



ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΑΤΡΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΥΠΟΛΟΜΗΣ

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΝΕΟΚΛΑΣΣΙΚΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΜΕΣΩ Η/Υ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 172 ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΑ

ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ:

ΜΑΡΑΒΕΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΤΖΑΒΑΡΑΣ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ

ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ:

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΠΑΤΡΑ - 2011



Η εργασία η οποία παρουσιάζεται παρακάτω και περιλαμβάνει την αποτύπωση ενός διατηρητέου κτίσματος μέσω χρήσης ηλεκτρονικού υπολογιστή αποτελεί την προσπάθειά μας μεταφοράς της απεικόνισης ενός υφιστάμενου κτιρίου σε έντυπη μορφή. Οι επιμετρήσεις με την βοήθεια μετροταινίας καθώς και οι φωτογραφίες που λήφθηκαν μας βοήθησαν έτσι ώστε να μπορέσουμε να μεταφέρουμε και να εργαστούμε στον υπολογιστή. Το πρόγραμμα το οποίο χρησιμοποιήθηκε για την δημιουργία των σχεδίων και των λεπτομερειών είναι το “TEKTON” της εταιρίας “ΛΗ ΛΟΓΙΣΜΙΚΗ” και για την παρούσα έκθεση εργαστήκαμε σε περιβάλλον “WORD Microsoft office”. Για ιστορικά στοιχεία (παλαιότερα συμβόλαια, εγκρίσεις ΥΠ.ΠΟ) απευθυνθήκαμε στην Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Δυτικής Ελλάδος. Τέλος, όσον αφορά την νομοθεσία που διέπει τα διατηρητέα κτίρια και γενικότερα τα μνημεία (Γ.Ο.Κ., Φ.Ε.Κ.) απευθυνθήκαμε στο Διαδίκτυο.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Στο κείμενο αυτό επιχειρείται μια συνοπτική αλλά σφαιρική θεώρηση του θέματος των κτιρίων τα οποία παρουσιάζουν μια ιδιαίτερη αρχιτεκτονική και τα οποία διαχωρίζονται από απλές κατασκευές .Ο διαχωρισμός αυτός γίνεται διότι στα κτίρια αυτά υπάρχουν στοιχεία είτε δομικά είτε διακοσμητικά τα οποία παραμένουν αναλλοίωτα με το πέρασμα των χρόνων .Οι τρεις κατηγορίες που κάνουν την διάκριση ανάμεσα σε τέτοιες κατασκευές είναι οι εξής:

- 1) Μνημεία
- 2) Διατηρητέα κτίρια
- 3) Παραδοσιακά

Παρακάτω θα ασχοληθούμε εκτενέστερα με τον τομέα των διατηρητέων κτιρίων καθώς θα δούμε την διαδικασία χαρακτηρισμού μιας κατασκευής ως διατηρητέα ,καθώς και το ειδικό καθεστώς που περιβάλλονται τα διατηρητέα κτίρια όσον αφορά την προστασία και συντήρησής αυτών.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πρόλογος.....	σελ. 1
Περίληψη.....	σελ. 2
Εισαγωγή.....	σελ. 4
1. Νομοθεσία.....	σελ. 5
Διαδικασία χαρακτηρισμού κτιρίου ως διατηρητέο.....	σελ. 7
• Διαδικασία χαρακτ/σμου.....	σελ. 7
• Κριτήρια χαρακτ/σμου.....	σελ. 8
• Στάδια διαδικασίας.....	σελ. 8
2. Ταυτότητα κτιρίου.....	σελ. 9
3. Τεχνική έκθεση.....	σελ. 9
• Χρήση.....	σελ. 9
• Τυπολογία-Μορφολογία.....	σελ. 10
• Περιγραφή στατικής κατάστασης.....	σελ. 10
• Περιγραφή υφιστάμενης κατάστασης.....	σελ. 10
4. Ιστορικό κυριότητας-παλαιότητας.....	σελ. 12
5. Κατασκευαστικές λεπτομέρειες.....	σελ. 13
• Παράθυρο Β' ορόφου στην όψη.....	σελ. 13
• Εξωτερική πόρτα Α' ορόφου στην όψη.....	σελ. 14
• Εξωτερική πόρτα ισογείου.....	σελ. 15
6. Αποσπάσματα	σελ. 17
Φωτογραφίες	σελ. 22
Βιβλιογραφία.....	σελ. 25
Παράρτημα (Αρχιτεκτονικά σχέδια κτιρίου).....	σελ. 26

Τα κτίρια από φέροντα οργανισμό από τοιχοποιία καλύπτουν ένα μεγάλο μέρος του δομημένου πλούτου στην Ελλάδα και μάλιστα σε πολλές περιοχές αποτελούν και την πλειοψηφία των υφιστάμενων κτιρίων. Αρκετά από αυτά τα κτίρια έχουν χαρακτηριστεί ως «μνημεία». Η προστασία τους και το πλαίσιο επεμβάσεων σ' αυτά (μνημεία) διέπεται από ειδικό καθεστώς αρχών που περιγράφεται σε διεθνείς χάρτες , διακηρύξεις κ.λπ. Μια δεύτερη κατηγορία κτιρίων από φέρουσα τοιχοποιία έχουν χαρακτηριστεί ως «διατηρητέα» και προστατεύονται από ειδικές διατάξεις. Πρόκειται συνήθως για κτίρια ιδιαίτερης ιστορικής ή καλλιτεχνικής αξίας ή για κτίρια που εντάσσονται σε ειδικά προστατευμένες περιοχές (π.χ. ιστορικά κέντρα πόλεων , περιοχές πλησίον αρχαιολογικών χώρων ή σημαντικών μνημείων , άλλες περιοχές με ιδιαίτερα αρχιτεκτονικά χαρακτηριστικά παραδοσιακών δομημάτων κ.λπ.) .Έτσι λοιπόν η υψηλή ποιότητα των επεμβάσεων σε αυτά τα κτίρια (αρχιτεκτονική , δομοστατική , αισθητική κ.λπ.) διασφαλίζεται αφενός από το υφιστάμενο πλαίσιο αρχών και διακηρύξεων αλλά και από τους μηχανισμούς ελέγχου μελετών και εργασιών. Ωστόσο η πλειοψηφία των κτιρίων από φέρουσα τοιχοποιία, χαρακτηριζόμενα και ως «παραδοσιακά» κτίρια δεν εντάσσεται σε καμία από τις παραπάνω κατηγορίες. Η ποιότητα των επεμβάσεων σ' αυτά επαφίεται στις γνώσεις, την εμπειρία και την ευαισθησία του κάθε μελετητή αλλά βεβαίως και στα τεχνολογικά και οικονομικά μέσα που είναι διαθέσιμα ανά περίπτωση.

1. ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ

Στην παρούσα έκθεση εξετάζεται το νομοθετικό πλαίσιο που διέπει τα διατηρητέα κτίρια, καθώς και η διαδικασία και τα κριτήρια χαρακτηρισμού ενός κτίσματος ως διατηρητέο. Συγκεκριμένα, αναλύεται το περιεχόμενο κυρίως των Νόμων 3044/2002 (ΥΠ.ΠΟ.) και 2831/2000 (Υ.ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ) , οι διατάξεις που αναφέρονται στα διατηρητέα κτίρια και αυτά προς διατήρηση. (Μας αφορούν οι διατάξεις που αναφέρονται σε κτίρια κατασκευής μετά το 1830, που είναι νεότερα μνημεία). Περιγράφεται λεπτομερώς η διαδικασία χαρακτηρισμού ενός κτιρίου ως διατηρητέου και δίνονται τα βασικά κριτήρια:

Νόμος 1577/1985

ΓΕΝΙΚΟΣ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ

(Όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με το άρθρο 3 του ν. 2300/1995, το άρθρο 3 του ν. 2831/2000 και τον ν. 3044/2002).

Άρθρο 4, παράγραφοι 2,5

2. α) Με απόφαση του Υπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων ή του κατά περίπτωση αρμόδιου Υπουργού που εκδίδεται ύστερα από αιτιολογική έκθεση της αρμόδιας υπηρεσίας του Υπουργείου και δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, μπορεί να χαρακτηρίζονται ως διατηρητέα, μεμονωμένα κτίρια ή Τμήματα κτιρίων ή συγκροτήματα κτιρίων, ως και στοιχεία του περιβάλλοντος χώρου αυτών, όπως επίσης και στοιχεία του φυσικού ή και ανθρωπογενούς περιβάλλοντος χώρου, όπως αυλές, κήποι, θυρώματα και κρήνες, καθώς και μεμονωμένα στοιχεία πολεοδομικού (αστικού ή αγροτικού) εξοπλισμού ή δικτύων, όπως πλατείες, κρήνες, διαβατικά, λιθόστρωτα, γέφυρες που βρίσκονται εντός ή εκτός οικισμών, για το σκοπό που αναφέρεται στην προηγούμενη παράγραφο και να καθορίζονται ειδικοί όροι προστασίας και περιορισμοί δόμησης και χρήσης, κατά παρέκκλιση από τις διατάξεις του νόμου αυτού και από κάθε άλλη γενική ή ειδική διάταξη. Με όμοια απόφαση μπορεί να χαρακτηρίζεται ως διατηρητέα η χρήση ακινήτου με ή χωρίς κτίσματα εντός ή εκτός οικισμών.

Η παραπάνω έκθεση αποστέλλεται στην αρμόδια πολεοδομική υπηρεσία και στον οικείο δήμο ή κοινότητα, ο οποίος εντός πέντε (5) ημερών από τη λήψη της υποχρεούται να την αναρτήσει στο δημοτικό ή κοινοτικό κατάστημα. Για την ανάρτηση αυτή δημοσιεύεται από το δήμο ή κοινότητα σχετική πρόσκληση προς τους ενδιαφερόμενους σε μία τοπική εφημερίδα, αν εκδίδεται ή σε μία εφημερίδα της πρωτεύουσας του νομού. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να διατυπώσουν αντιρρήσεις προς την αρμόδια υπηρεσία του κατά περίπτωση αρμόδιου Υπουργείου μέσα σε προθεσμία είκοσι (20) ημερών από την

ημερομηνία δημοσίευσης της πρόσκλησης. Αν ο δήμος ή η κοινότητα δεν τηρήσει όσα αναφέρονται προηγουμένως, η περαιτέρω διαδικασία χαρακτηρισμού συνεχίζεται νόμιμα μετά την πάροδο ενός μήνα από την αποστολή της έκθεσης στο δήμο ή την κοινότητα. Η παραπάνω διαδικασία μπορεί να παραλείπεται εφόσον η έκθεση κοινοποιηθεί απευθείας στον ενδιαφερόμενο. Στην τελευταία αυτή περίπτωση ο ενδιαφερόμενος μπορεί να διατυπώσει τις αντιρρήσεις του μέσα σε ένα μήνα από την κοινοποίηση της έκθεσης.

β) Από την κοινοποίηση της αιτιολογικής έκθεσης για το χαρακτηρισμό κτιρίου ως διατηρητέου, απαγορεύεται κάθε επέμβαση στο εν λόγω κτίριο για χρονικό διάστημα ενός έτους ή μέχρι τη δημοσίευση της σχετικής απόφασης ή τη γνωστοποίηση στην αρμόδια πολεοδομική υπηρεσία για τη μη περαιτέρω προώθηση της σχετικής διαδικασίας χαρακτηρισμού.

Οικοδομικές εργασίες που εκτελούνται στο προς χαρακτηρισμό κτίριο με οικοδομική άδεια που εκδόθηκε πριν από την κοινοποίηση της αιτιολογικής έκθεσης, διακόπτονται.

Όταν ολοκληρωθεί η προβλεπόμενη διαδικασία και το κτίριο κριθεί διατηρητέο, τότε το όποιο κόστος της οικοδομικής άδειας, καθώς και των εργασιών οι οποίες έχουν προηγηθεί της διακοπής και αντιβαίνουν στους όρους κήρυξης του κτιρίου ως διατηρητέου, επιβαρύνουν το Ειδικό Ταμείο Εφαρμογής Ρυθμιστικών Πολεοδομικών Σχεδίων (Ε.Τ.Ε.Ρ.Π.Σ.). Με απόφαση του Υπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων καθορίζονται οι λεπτομέρειες εφαρμογής της διάταξης αυτής.

5. α) Ακίνητα και στοιχεία αρχιτεκτονικής κληρονομιάς ανακατασκευάζονται στην αρχική τους μορφή αν έχουν χαρακτηριστεί διατηρητέα ή έχει κινηθεί γι' αυτά η διαδικασία χαρακτηρισμού τους ως διατηρητέων με την κοινοποίηση στους ενδιαφερόμενους ή στον οικείο δήμο ή κοινότητα της αιτιολογικής έκθεσης χαρακτηρισμού και βρίσκονται σε κατάσταση επικινδύνου ετοιμορροπίας και επιβάλλεται η κατεδάφισή τους, εφόσον δεν υφίσταται η δυνατότητα άμεσης αποσόβησης του κινδύνου με ηπιότερα μέτρα, όπως αντιστηρίξεις, υποστυλώσεις, επισκευές, μερικές κατεδαφίσεις. Η ανακατασκευή γίνεται βάσει λεπτομερούς μελέτης αποτύπωσης και φωτογραφικής και κάθε άλλης δυνατής τεκμηρίωσης της υφιστάμενης κατάστασης που απαιτείται πριν από την υλοποίηση των μέτρων που επιβάλλονται από το σχετικό πρωτόκολλο επικινδύνου ετοιμορροπίας και κατεδάφισης του κτιρίου, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 7 του ΠΔ. 13/22.4 1929 (ΦΕΚ 153 Α') "περί επικινδύνων οικοδομών". Στη μελέτη αποτύπωσης προσδιορίζονται και όλα τα αρχιτεκτονικά μέλη ή τμήματα του κτιρίου που φέρουν γλυπτικό ή επίπλαστο διάκοσμο και τα οποία διασώζονται

κατά την κατεδάφιση για να χρησιμοποιηθούν στην ίδια θέση ή ως πρότυπα στην ανακατασκευή του κτιρίου. Η ανακατασκευή εγκρίνεται με απόφαση του κατά περίπτωση Υπουργού, που εκδίδεται ύστερα από αιτιολογική έκθεση της αρμόδιας Υπηρεσίας του.

β) Διατηρητέα κτίρια τα οποία έχουν κατεδαφιστεί από γεγονότα που οφείλονται σε ανωτέρα βία, όπως σεισμό, πυρκαγιά, πλημμύρα ή κρίνονται κατεδαφιστέα με πρωτόκολλα επικινδύνως ετοιμόρροπου οικοδομής, ανακατασκευάζονται σύμφωνα με τις διατάξεις του προεδρικού διατάγματος της 15-4-1988 (ΦΕΚ 317 Δ).

γ) Οι διατάξεις της παραγράφου 4 του άρθρου 32 του ν. 1337/1983 έχουν εφαρμογή για τα διατηρητέα κτίρια που αναφέρονται στην παράγραφο 2α, καθώς και για τα κτίρια για τα οποία έχει κοινοποιηθεί στον ενδιαφερόμενο ή στον οικείο δήμο ή κοινότητα ή πολεοδομική υπηρεσία αιτιολογική έκθεση για το χαρακτηρισμό τους ως διατηρητέων. Οι ίδιες διατάξεις έχουν εφαρμογή και για τα κτίρια εκείνα, για τα οποία εκδίδεται πρωτόκολλο επικινδύνως ετοιμόρροπου οικοδομής, μετά την κοινοποίηση της αιτιολογικής έκθεσης χαρακτηρισμού τους ως διατηρητέων.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΩΣ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟ

- Η διαδικασία για τον χαρακτηρισμό ενός κτιρίου ως διατηρητέο ξεκινάει από:
 - 1) Αίτηση από ιδιώτη – ιδιοκτήτη
 - 2) Μελέτη Ε.Π.Α.
 - 3) Διαβίβαση από πολεοδομία φακέλου κατεδάφισης του κτιρίου
 - 4) Μελέτη της διεύθυνσης
 - 5) Δημοσιεύματα(εφημερίδων ή περιοδικών)

- Κριτήρια για τον χαρακτηρισμό κτιρίου ως διατηρητέο αποτελούν:

α) Αξιόλογα μορφολογικά και αρχιτεκτονικά στοιχεία τα οποία δίνουν ιδιαίτερη αρχιτεκτονική αξία στο κτίριο και μπορεί να αποτελέσει σημείο αναφοράς και ιστορικότητας ανάλογα με την περιοχή στην οποία βρίσκεται.

β) Λόγω θέσης. Μπορεί να αποτελεί ενιαίο σύνολο με άλλα πλέον αξιόλογα κτίρια και να είναι απαραίτητη η διατήρησή του, λόγω κλίμακας ή ολοκλήρωσης ενός συνόλου π.χ. ενός μετώπου δρόμου, (κτίριο “συνοδείας”).

- Στάδια της διαδικασίας για τον χαρακτηρισμό κτιρίου ως διατηρητέο:

α) Αυτοψία – εξέταση στοιχείων φακέλου.

Απαραίτητα στοιχεία φακέλου είναι:

- i) Τοπογραφικό διάγραμμα θεωρημένο από Πολεοδομικό Γραφείο
- ii) Στοιχεί ιδιοκτησίας
- iii) Φωτογραφίες
- iv) Τεχνική έκθεση

β) Καρτέλα κτιρίου (συντάσσεται από την αρμόδια υπηρεσία).

Για τον χαρακτηρισμό του κτιρίου απαιτείται: Σύνταξη αιτιολογικής έκθεσης, η οποία κοινοποιείται στον ενδιαφερόμενο και στον οικείο Δήμο. Στην αιτιολογική έκθεση περιγράφεται :

- i. Η διαδικασία που ακολούθησε το θέμα του φακέλου μέχρι την σύνταξή της.
- ii. Τους λόγους για την κήρυξή του ως διατηρητέο.
- iii. Συνοπτικά τα δικαιώματα και οι υποχρεώσεις του ιδιοκτήτη (άρθρο 4 του Γ.Ο.Κ.).

γ) Σύνταξη υπουργικής απόφασης.

i. 1 ½ μήνα μετά την κοινοποίηση της αιτιολογικής έκθεσης στον ενδιαφερόμενο σε περίπτωση που δεν υπάρχει απάντηση. (άρθρο 4 παρ. 2 του Γ.Ο.Κ.)

ii. Σε περίπτωση απάντησης αρνητικής εκτός από την απόφαση συντάσσεται “απάντηση στις αντιρρήσεις των ενδιαφερομένων” με απάντηση στα αιτήματα και στις αντιρρήσεις του ιδιοκτήτη, η οποία μπαίνει στο φάκελο πριν διαβιβασθεί για Υπουργική Απόφαση.

2. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΜΝΗΜΕΙΟΥ

ΤΥΠΟΣ ΚΗΡΥΞΗΣ: ΝΕΩΤΕΡΟ ΜΝΗΜΕΙΟ

ΕΙΔΟΣ ΜΝΗΜΕΙΟΥ: ΑΣΤΙΚΟ ΚΤΙΡΙΟ

ΧΡΟΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ

ΘΕΣΗ: ΟΔΟΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 172, Ο.Τ. 554, ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

- Θέση – περιγραφή:

Το υπ όψη ακίνητο ευρίσκεται στην οδό Κορίνθου αριθμό 172 μεταξύ των οδών Αράτου και Ζαΐμη στο παλαιό σχέδιο της πόλεως Πατρών .

Έχει κηρυχθεί διατηρητέο με την Υπουργική απόφαση ΔΙ.Ν.Σ.Α.Κ. /30037/803/27-04-2005 Φ.Ε.Κ. 629/Β/12-05-2005

Το κτίσμα είναι διώροφο με στοά στο ισόγειο .

Χρόνος κατασκευής εκτιμάται από 1910 έως 1925 .

Αποτελεί τμήμα συνόλου νεοκλασικών κτισμάτων της ίδιας περίπου περιόδου εκ των οποίων ορισμένα είναι επίσης χαρακτηρισμένα ως διατηρητέα .

3. ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

- Χρήση:

Το ισόγειο εξ' αρχής λειτουργούσε ως Κατάστημα (οينوπωλείο , παντοπωλείο , καφενείο) , ο α' όροφος είχε χρήση κατοικίας και ο β' όροφος είχε την απόληξη του κλιμακοστασίου και το πλυσταριό ή δωμάτιο υπηρεσίας .

- Τυπολογία – Μορφολογία:

Η κτηριακή τυπολογία του χαρακτηρίζεται από την στοά , το μεγάλο ύψος του καταστήματος και το επίσης μεγάλο ύψος του α' ορόφου .

Η μορφολογία του χαρακτηρίζεται από νεοκλασική συμμετρική διάταξη των ανοιγμάτων στους ορόφους και την τοξωτή στοά στο ισόγειο .

Τα ανοίγματα φέρουν διακόσμηση νεοκλασικού τύπου με περιμετρική κορνίζα από τραβηχτό σοβά και χαρακτηριστική κλείδα και θωράκια .

Ο εξώστης είναι μαρμαρίνος με κάγκελο από σφυρήλατο σίδερο και κολωνάκια .

Η στέγη είναι ξύλινη κεραμοσκεπής με κεραμίδια γαλλικού τύπου . Είναι χωρισμένη σε τρία τμήματα με τρεις κορφιάδες και εσωτερικές υδρορροές .

Τα κουφώματα είναι ξύλινα με εξώφυλλα γαλλικού τύπου .

- Περιγραφή στατικής κατάστασης:

Το κτίριο είναι κατασκευασμένο με φέρουσα τοιχοποιία από λιθοδομή και επικάλυψη ξύλινη στέγη με κεραμίδια . Η φέρουσα τοιχοποιία παρουσιάζει γενικά ρηγματώσεις . Σημαντική διαγώνια ρηγμάτωση παρατηρείται στην βόρειο ανατολική γωνία του κτιρίου στον α' όροφο . Το κονίαμα της φέρουσας τοιχοποιίας εκτιμάται χαμηλής αντοχής . Τα ξύλινα φέροντα στοιχεία της στέγης παρουσιάζουν έντονη διάβρωση , και γενικά παρουσιάζονται διαρροές όμβριων υδάτων εντός του κτιρίου . Λόγω αυτής της διαρροής έχει υποστεί μεγάλη ζημιά η σκάλα του κτιρίου και τα ξύλινα κουφώματα . Η οροφή του υπογείου έχει υποστυλωθεί πρόχειρα και απαιτείται ενίσχυση . Γενικά απαιτείται ανακατασκευή , επισκευή και ενίσχυση των φερόντων στοιχείων του κτιρίου για να φέρει με ασφάλεια τα φορτία του .

- Περιγραφή υφιστάμενης κατάστασης:

Στο ισόγειο υπάρχει παρόδια στοά πλάτους περίπου 3,0 μ. και ύψους 5,20 μ . Στο ισόγειο υπάρχει κατάστημα με κλιμακοστάσιο στην βόρειο ανατολική πλευρά . Στο τμήμα της στοάς μπροστά από την είσοδο του κλιμακοστασίου υπάρχει περίπτερο.

Το ισόγειο καλύπτει όλο το τμήμα του οικοπέδου εκτός της στοάς και έχει δύο εισόδους . Μία στο μέσο της εσωτερικής πρόσοψης που εξυπηρετεί το

κατάστημα και μία στο άκρο βόρειο ανατολικά που οδηγεί στο κλιμακοστάσιο . Το ύψος του ισογείου είναι 5,20 μ . Στην βόρειο δυτική γωνία του καταστήματος , πίσω από το κλιμακοστάσιο είναι κατασκευασμένες οι τουαλέτες που εξυπηρετούσαν το κατάστημα . Το κλιμακοστάσιο αποτελείται από χώρο εισόδου διαστάσεων 1,40*1,60 και την ξύλινη σκάλα πλάτους 1,00 μ. η οποία με 29 σκαλιά οδηγεί στον α' όροφο .

Ο α' όροφος αποτελείται από διάδρομο πλάτους περίπου 1,0 μ. 5 δωμάτια και δύο μπάνια . Εκατέρωθεν της σκάλας υπάρχουν τα δύο μπάνια , από τα οποία το ένα έχει άνοιγμα στην σκάλα και το άλλο στην κουζίνα. Στην πρόσοψη υπάρχουν δύο δωμάτια με μπαλκονόπορτες για πρόσβαση στον εξώστη. Επίσης έχουν από ένα παράθυρο στα σημεία που τελειώνει ο εξώστης . Τα υπόλοιπα δύο δωμάτια το ένα μεν φωτίζεται έμμεσα το δε άλλο έχει άνοιγμα στο πίσω μέρος του οικοπέδου και φωτίζεται μέσω της γειτονικής ιδιοκτησίας. Η κουζίνα αποτελείται από δύο τμήματα , το μαγειρείο σκεπασμένο με φύλλα αμιαντοτσιμέντου (ελενίτ) και σιδερένια τζαμαρία βόρειο ανατολικά και βόρειο δυτικά και εσωτερικό χώρο διαστάσεων 2,25*2,25 .

Η σκάλα που οδηγεί στον επόμενο β' όροφο είναι ξύλινη και έχει πλάτος 1,0 μ .

Ο β' όροφος αποτελείται από χολ, δύο μεγάλα δωμάτια , ένα μικρό και το μπάνιο. Η βεράντα βρίσκεται στο νότιο ανατολικό μέρος και έχει συμπαγές στηθαίο . Το δωμάτιο που βλέπει στην πρόσοψη έχει δύο ανοίγματα με χαμηλό ύψος ποδιάς που προστατεύονται με εξωτερικά κιγκλιδώματα. Το εσωτερικό δωμάτιο έχει πάλι άνοιγμα στο πίσω μέρος του οικοπέδου και φωτίζεται μέσω της γειτονικής ιδιοκτησίας.

Η στέγη αποτελείται από τρία τρικλινή τμήματα . Μέρος των όμβριων καταλήγει στις γειτονικές ιδιοκτησίες (οικόπεδο βόρειο δυτικά και στέγη βόρειο ανατολικά) και το υπόλοιπο τμήμα τους στην βεράντα του β' ορόφου και μέσω κατακόρυφης υδρορροής στο πεζοδρόμιο .

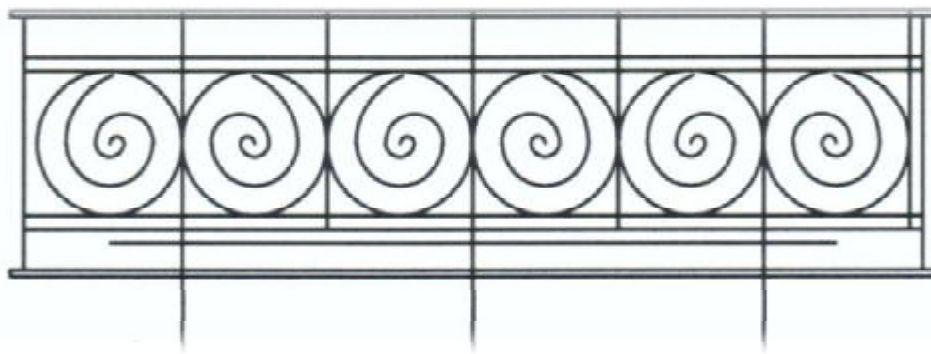
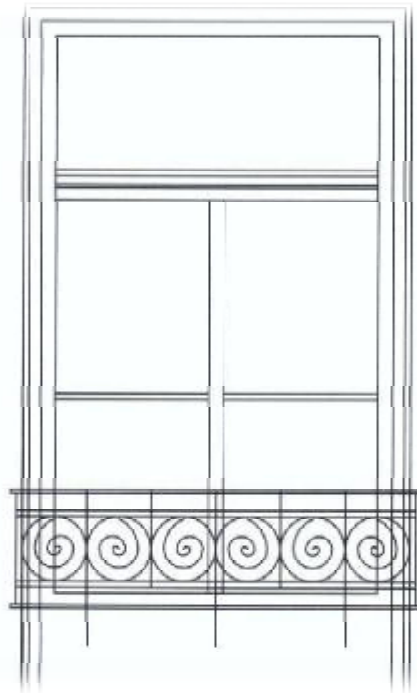
4. ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΥΡΙΟΤΗΤΑΣ – ΠΑΛΑΙΑ ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ

- Σύμφωνα με το συμβόλαιο 1190/11.12.2007 της συμβολαιογράφου Αθηνών Κυριακής Ηλ. Ανωμερίτη οι σημερινοί κάτοχοι της ιδιοκτησίας είναι οι ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΙΠΙΛΗΣ – ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. Εμπορική Εταιρία Αθλητικών Ειδών, το οποίο περιήλθε σε αυτούς από τους ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΙΠΙΛΗΣ – ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.
- Σύμφωνα με το συμβόλαιο 8741/10.07.2007 του συμβολαιογράφου Καλαμάτας Παναγιώτη Βασίλ. Δουμουλάκη από ΓΕΩΡΓΙΑ ΤΡΟΥΜΠΑ προς ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΙΠΙΛΗΣ – ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.
- Σύμφωνα με το συμβόλαιο 11999/04.10.1999 της συμβολαιογράφου Πατρών Ηλιοστάλακτης Οικονομοπούλου από ΑΡΓΥΡΙΟΣ ΤΡΟΥΜΠΑΣ , ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΤΡΟΥΜΠΑ προς ΓΕΩΡΓΙΑ ΤΡΟΥΜΠΑ.
- Σύμφωνα με το συμβόλαιο 6092/18.11.1959 του συμβολαιογράφου Πατρών Ιωάννου Μιχ. Στασινόπουλου από ΛΑΜΠΡΙΝΗ ΝΙΦΑΚΟΥ, ΔΗΜΗΤΡΙΟ ΝΙΦΑΚΟ, ΙΛΕΑΝΝΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ προς ΑΡΓΥΡΙΟ ΤΡΟΥΜΠΑ, ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΤΡΟΥΜΠΑ.
- α) Σύμφωνα με το συμβόλαιο 13736/25.09.1953 του συμβολαιογράφου Πατρών Σωτήριο Ιωαν. Μπέτσο αγορά ¼ εξ' αδιαιρέτου από ΑΝΔΡΕΑΣ ΝΙΦΑΚΟΣ προς ΙΛΕΑΝΝΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ αδερφή ΑΝΔΡΕΑ ΝΙΦΑΚΟΥ.
- β) Σύμφωνα με το συμβόλαιο 1984/16.11.1959 του συμβολαιογράφου Αθηνών Μιλτιάδη Γεωργ. Τσαντίλα αποδοχή κληρονομιάς του ΑΝΔΡΕΑ ΝΙΦΑΚΟΥ από ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗ πατρός ΑΝΔΡΕΑ ΝΙΦΑΚΟΥ.
- γ) Σύμφωνα με το συμβόλαιο 17614/14.11.1959 του συμβολαιογράφου Πατρών Βασίλειου Παναγ. Κόκκαλη αποδοχή κληρονομιάς των ΛΑΜΠΡΙΝΗ συζ. ΑΡΙΣΤΟΜ. ΝΙΦΑΚΟΥ, ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΝΙΦΑΚΟΣ, ΙΛΕΑΝΝΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ τέκνα ΑΡΙΣΤΟΜ. ΝΙΦΑΚΟΥ.
- Σύμφωνα με το συμβόλαιο 17983/18.10.1927 του συμβολαιογράφου Πατρών Ανδρέα Αντωνόπουλου συμβολαιογραφική πράξη διανομής ιδιοκτησίας στους ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗ ΘΕΟΔ. ΝΙΦΑΚΟ και ΝΙΚΟΛΑΟ ΘΕΟΔ. ΝΙΦΑΚΟ.

5. ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΕΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ

Στην παράγραφο αυτή θα αναπτύξουμε και θα αναλύσουμε τις κατασκευαστικές λεπτομέρειες στο κτίριο το οποίο αποτυπώσαμε και οι οποίες παρουσιάζουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον διότι αυτές οι λεπτομέρειες συναντώνται κυρίως σε Νεοκλασικά και Διατηρητέα κτίρια και τα κάνουν να διαφέρουν από τις κοινές κατασκευές.

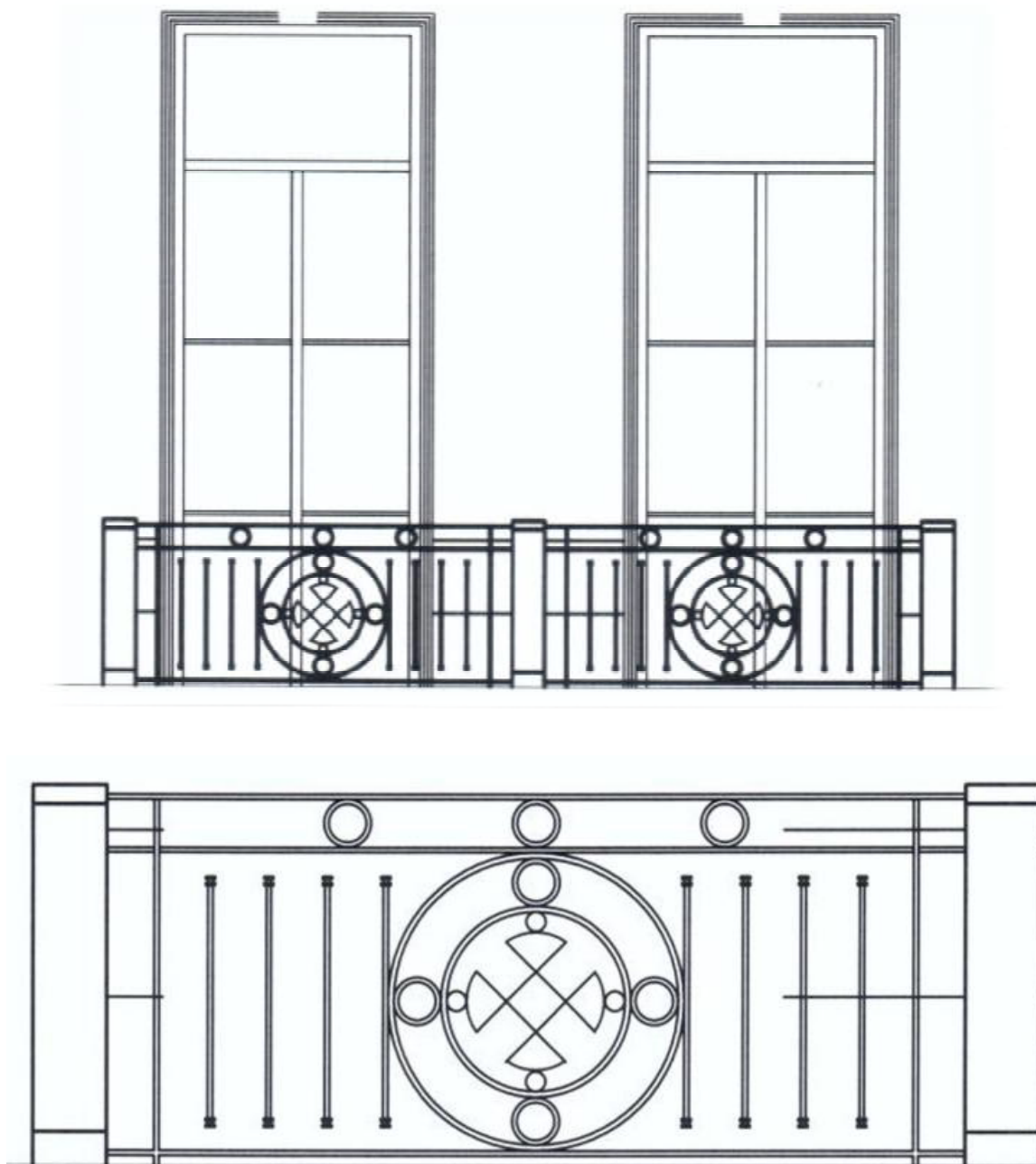
- Παράθυρο Β' ορόφου στην ανατολική όψη με :



(λεπτομέρεια κιγκλιδώματος β' ορόφου)

Πρόκειται για άνοιγμα με χαμηλό ύψος ποδιάς που προστατεύεται με εξωτερικό κιγκλίδωμα ύψους περίπου 0,50 m και πλάτους περίπου 1,40 m. Αποτελείται από 6 στήλες πλάτους 0,20 m που το εσωτερικό τους περιβάλλεται από ελλειψοειδής κύκλους.

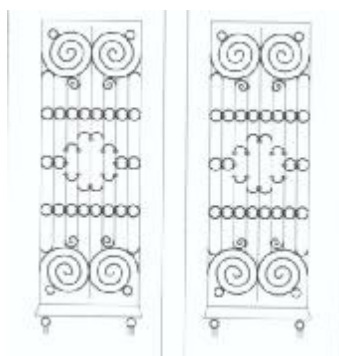
- Εξωτερική πόρτα Α' ορόφου στην ανατολική όψη με:



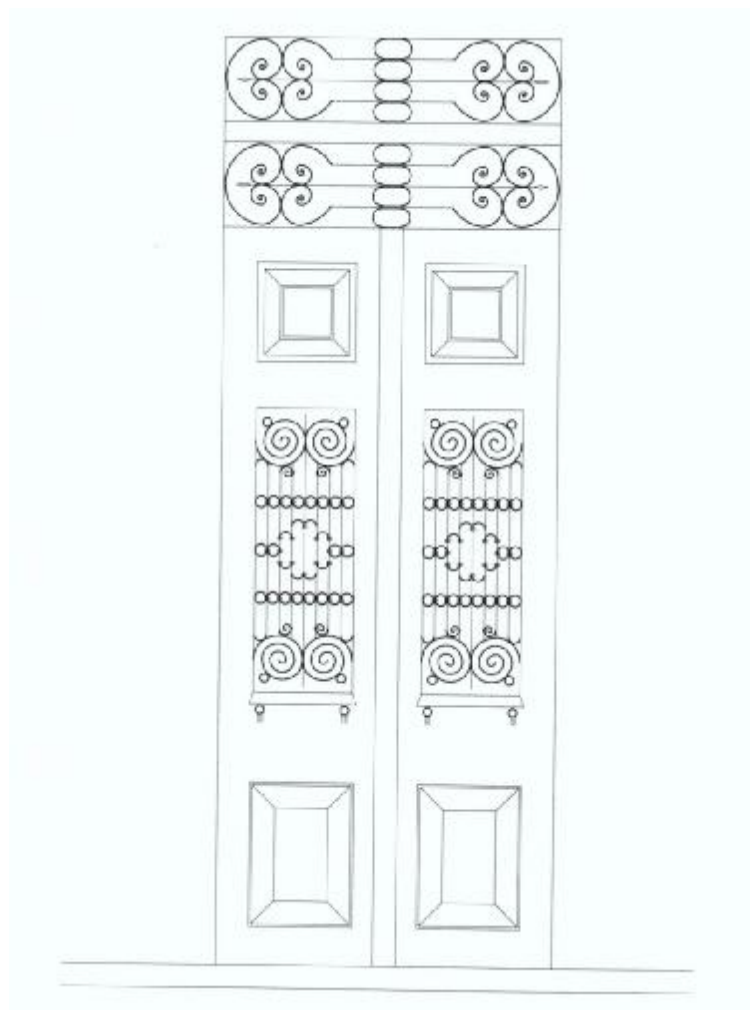
(λεπτομέρεια κιγκλιδώματος α' ορόφου)

Πρόκειται για μπαλκονόπορτα με πρόσβαση στον εξώστη ο οποίος προστατεύεται με κάγκελο από σφυρήλατο σίδηρο και κολωνάκια. Το ύψος του κιγκλιδώματος είναι 0,80 m και το πλάτος του είναι περίπου 4,0 m. Η διακόσμηση του κιγκλιδώματος εμπλουτίζεται με 4 λεπτούς συμπαγείς σιδερένιους στύλους εκατέρωθεν ενός κύκλου διαμέτρου 0,60 m ο οποίος φέρει μικρότερους κύκλους πλάτους 0,10 m στα τεταρτημόριά του. Επίσης το μπράτσο του κιγκλιδώματος αποτελείται από δύο διαμήκη συμπαγείς σιδερένιους ράβδους οι οποίοι ανάμεσά τους περιέχουν τρεις μικρούς κύκλους πλάτους 0,10 m ο καθένας. Τέλος να τονίσουμε ότι στις γωνίες και στο κέντρο του εξώστη υπάρχουν μαρμάρινα κολονάκια ύψους 0,80 m και πλάτους 0,15 m περίπου.

- Εξωτερική πόρτα ισογείου που οδηγεί στο κλιμακοστάσιο και αποτελεί κεντρική είσοδο του κτιρίου:



(λεπτομέρεια πόρτας-τζαμιλίκι με σφυρήλατο σίδηρο)



Πρόκειται για την κεντρική είσοδο του κτιρίου με πλάτος 1,60 m και ύψος κοντά στα 4,0 m. Αποτελείται από δύο ξύλινα ανοιγόμενα φύλλα τα οποία σε απόσταση 1,15 m από το κάτω μέρος της πόρτας και συνολικό ύψος 1,30 m περιλαμβάνουν τζαμιλίκι πλάτους 0,40 m διακοσμημένο με σφυρήλατο σίδερο.



52905294205030000



8987

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 629

12 Μαΐου 2005

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΕΔΡΙΚΑ ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ

Έγκριση τροποποίησης του οργανισμού του κοινωφελούς ιδρύματος με την επωνυμία «Ίδρυμα Μελίνα Μερκούρη» που κυρώθηκε με το από 11.4.1994 π. δ/γμα (ΦΕΚ 263/Β') και τροποποιήθηκε με το από 11.12.1997 π. δ/γμα (ΦΕΚ 1246/Β').

1

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Τροποποίηση της υπ' αριθμ. οικ 1852/116/5.2.2004 (ΦΕΚ 206/Β'/5.2.2004 «Καθορισμός των προϋποθέσεων και των διαδικασιών επιχορήγησης και ελέγχου των επενδυτικών σχεδίων που υπάγονται στις διατάξεις του ν. 2545/1997 «Βιομηχανικές και Επιχειρηματικές Περιοχές και άλλες διατάξεις ως ισχύει».

2

Καταβολή εισφοράς της Ελλάδας στο Ευρωπαϊκό Παρατηρητήριο για Συστήματα Φροντίδας Υγείας στα πλαίσια του Περιφερειακού Γραφείου για την Ευρώπη του Παγκόσμιου Οργανισμού Υγείας.

Συγκρότηση του Δεύτερου Περιφερειακού Συμβουλίου Επιλογής και Αξιολόγησης των Επιμελητών Α' και Β' Ιατρών Ε.Σ.Υ., αρμόδιο για την περιοχή ευθύνης του Γ.Πε.Σ.Υ.Π. Αττικής, των Πε.Σ.Υ.Π. Α' και Β' Νοτίου Αιγαίου και Βορείου Αιγαίου και του Πε.Σ.Υ.Π. Κρήτης με έδρα του την έδρα του Γ.Πε.Σ.Υ.Π. Αττικής για τις ειδικότητες: Ανοσολογία, Γενική Ιατρική, Ιατρική της Εργασίας, Κοινωνική Ιατρική, Κυτταρολογία, Ορθοπαιδική και Παιδοψυχιατρική.

4

Χαρακτηρισμός ως μνημείου του κτιρίου επί της οδού Κορώνθου 172 στο Δήμο Πατρέων (Ν. Αχαΐας), φερόμενης ιδιοκτησίας Ντζάννης Γεωργιάς.

5

Χαρακτηρισμός ως μνημείου της τριώροφης λιθόκτιστης οικίας που βρίσκεται στο Δημοτικό Διαμέρισμα Ανδριτσαινών, του Δήμου Ανδριτσαινών στο Ν. Ηλείας, φερόμενης ιδιοκτησίας Αθανασίου Κωστοπούλου.

6

Χαρακτηρισμός ως μνημείου του λιθόκτιστου ταξωτού γεφυριού της «Μπρανιάδας» στο ρέμα «Παπαβρύση» στη Νέα Νικομήδεια του Δήμου Αποστόλου Παύλου στο Ν. Ημαθίας.

7

Έγκριση υπερωριακής απασχόλησης εντός των νομίμων ορίων προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Αορίστου Χρόνου, που υπηρετεί στο Υ.Ε.Ν. και αμείβεται με τις διατάξεις του ν. 3205/2003 για το Α' εξάμηνο έτους 2005.

8

ΠΡΟΕΔΡΙΚΑ ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ

(1)

Έγκριση τροποποίησης του οργανισμού του κοινωφελούς ιδρύματος με την επωνυμία «Ίδρυμα Μελίνα Μερκούρη» που κυρώθηκε με το από 11.4.1994 π. δ/γμα (ΦΕΚ 263/Β') και τροποποιήθηκε με το από 11.12.1997 π. δ/γμα (ΦΕΚ 1246/Β').

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις: α) της υπ' αριθμ. 2787/23.3.1994 πράξης του Σύμβουλου Αιγίου Αθηνών Γεωργίου Θ. Στεφανάκου, με την οποία ο Ζυλ Ντασσέν του Σάμουελ σύστησε κοινωφελές ίδρυμα με την επωνυμία «Ίδρυμα Μελίνα Μερκούρη», β) του από 11.4.1994 π.δ. (ΦΕΚ 263/Β'), με το οποίο εγκρίθηκε η σύσταση του ανωτέρω ιδρύματος και κυρώθηκε ο οργανισμός αυτού, ο οποίος τροποποιήθηκε με το από 11.12.1997 π.δ. (ΦΕΚ 1246/Β'), γ) του άρθρου 98 παρ. 2 του α.ν. 2039/1939, δ) του άρθρου 101 του Εισιγωγικού Νόμου του Αστικού Κώδικα και ε) του άρθρου 110 του Αστικού Κώδικα.

2. Τις υπ' αριθμ. 18355/20.10.2003, 20119/27.5.2004 και 21018/16.10.2004 πράξεις του συμβ/φου Αθηνών Γεωργίου Θωμά Στεφανάκου.

3. Τα υπ' αριθμ. 63/7.10.2003, 67/5.4.2004 και 70/14.10.2004 πρακτικά συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου του ιδρύματος.

4. Την υπ' αριθμ. 33/23.3.2004 (ΦΕΚ 527/Β') κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Πολιτισμού σχετικά με την ανάθεση άσκησης αρμοδιοτήτων στην Αναπληρωτή Υπουργό Πολιτισμού Φάνη Πάλλη - Πετραλιά και στους Υφυπουργούς Γεώργιο Ορφανό και Πέτρο Τατούλη.

β) Παρασχήκη Κωνσταντίνου, Επιμελητή Α΄ Ψυχιατρικής στο Ψυχιατρικό Νοσοκομείο Αττικής, με αναπληρωτή του τον Λέβα Σπυρίδωνα, Επιμελητή Α΄ Ψυχιατρικής στο Γενικό Νοσοκομείο Νίκαιας «ΑΓ. ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ».

2. Γραμματείς των ανωτέρω Συμβουλίων ορίζουμε τους: α) Τσιρογιάννη - Λιάτσου Δανάη, υπάλληλο της Κεντρικής Υπηρεσίας του Γ.Π.Σ.Υ.Π. Αττικής του κλάδου Τ.Ε. Διοίκησης Μονάδων Υγείας-Πρόνοιας, β) Βασιλειάδου Κορηνλία, υπάλληλο του Ψυχιατρικού Νοσοκομείου Αττικής του κλάδου Τ.Ε. Διοίκησης Νοσοκομείων, γ) Τζούμαρη Βασιλική, υπάλληλο του Γενικού Νοσοκομείου Ελευσίνας «ΘΡΙΑΣΙΟ» του κλάδου Δ.Ε. Διοικητικού - Λογιστικού, δ) Γιαμά Μαρία, υπάλληλο του Γενικού Νοσοκομείου Ελευσίνας «ΘΡΙΑΣΙΟ» του κλάδου Δ.Ε. Δακτυλογράφων, ε) Παπανικολάου Αφροδίτη, υπάλληλο του Γενικού Νοσοκομείου Νίκαιας «Ο ΑΓΙΟΣ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ», του κλάδου Δ.Ε. Αδελφών Νοσοκόμων, στ) Καζαζάκη Ευαγγελία, υπάλληλο του Κέντρου Βρεφών «ΜΗΤΕΡΑ», που υπηρετεί στη Κεντρική Υπηρεσία του Γ.Π.Σ.Υ.Π. Αττικής του κλάδου Π.Ε. Κοινωνικών Λειτουργιών με αναπληρωτές τους: α) Ρούση Μαρία, υπάλληλο της Κεντρικής Υπηρεσίας του Γ.Π.Σ.Υ.Π. Αττικής του κλάδου Τ.Ε. Μαιών, β) Μπελέση Νικόλαο, υπάλληλο της Κεντρικής Υπηρεσίας του Γ.Π.Σ.Υ.Π. Αττικής, του κλάδου Τ.Ε. Διοίκησης Μονάδων Υγείας-Πρόνοιας, γ) Σπυροπούλου Αλίκη, υπάλληλο της Κεντρικής Υπηρεσίας του Γ.Π.Σ.Υ.Π. Αττικής του κλάδου Τ.Ε. Διοικητικού - Λογιστικού, δ) Παπαληθίου Ευανθία, υπάλληλο του Γενικού Νοσοκομείου Νίκαιας «Ο ΑΓΙΟΣ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ» του κλάδου Δ.Ε. Διοικητικού, ε) Γαλιότση Σταύρο, υπάλληλο του Γενικού Νοσοκομείου Πειραιά «ΤΖΑΝΕΙΟ» του κλάδου Δ.Ε. Διοικητικού - Λογιστικού, στ) Τσίτσου Αικατερίνη, υπάλληλο του Γενικού Πανεπιστημιακού Νοσοκομείου «ΑΤΤΙΚΟΝ» του κλάδου Τ.Ε. Διοίκησης Μονάδων Υγείας-Πρόνοιας.

3. Η θητεία των ανωτέρω διοριζομένων είναι διετής. Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 3 Μαΐου 2005

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΝΙΚΗΤΑΣ ΚΑΚΛΑΜΑΝΗΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΝΣΑΚ/30037/503 (5)
Χαρακτηρισμός ως μνημείου του κτιρίου επί της οδού Κορίνθου 172 στο Δήμο Πατρέων (Ν. Αχαΐας), φερόμενης ιδιοκτησίας Ντζάννης Γεωργίας.

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις α) του ν.1558/1985 «Περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο Φ.Ε.Κ. 137/26.7.1985.

β) Του ν. 3028/2002 «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς» (Φ.Ε.Κ. 153/Α/28.6.2002).

γ) Του ν. 2039/1992 «περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Ευρώπης» (Φ.Ε.Κ. 61/Α/13.4.1992).

δ) Του π.δ. 191/2003 (Φ.Ε.Κ. 146/Α/13.6.2003) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού».

2. Την υπ' αριθμ. 133/24.3.2004 απόφαση του Πρωθυπουργού και Υπουργού Πολιτισμού (Φ.Ε.Κ. 527/Β/

24.3.2004) με την οποία ανατίθεται η άσκηση αρμοδιοτήτων στην αναπληρωτή Υπ. Πολιτισμού Φ. Πάλλη Πετραλιά και στους Υφυπουργούς Γ. Ορφανό και Π. Τατούλη, όπως διορθώθηκε και δημοσιεύθηκε στο Φ.Ε.Κ. 558/Β/2.4.2004.

3. Την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΠΟΝΥΣ/15/3696/20.1.2004 υπουργική απόφαση «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων του Υπουργού Πολιτισμού στις Περιφερειακές» (ΦΕΚ 70/Β/20.1.2004) καθώς και την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΠΟΝΥΣ/14/3698/20.1.2004 «Οργάνωση και λειτουργία των Συμβουλίων του ν. 3028/2002» (ΦΕΚ 70/Β/20.1.2004) υπουργική απόφαση.

4. Την εισήγηση της Υπηρεσίας Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Δυτικής Ελλάδος και τα λοιπά στοιχεία του φακέλου.

5. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Δυτικής Ελλάδος με αριθμό Πρακτικού 3/29.3.2005, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως μνημείο, σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 3028/2002, το κτίριο επί της οδού Κορίνθου 172, στο Δήμο Πατρέων (ν. Αχαΐας), φερόμενης ιδιοκτησίας Ντζάννης Γεωργίας, διότι αποτελεί χαρακτηριστικό δείγμα νεοκλασικής αρχιτεκτονικής των αρχών του περασμένου αιώνα, το οποίο συνέβαλε στην αρχιτεκτονική και πολεοδομική εξέλιξη της πόλεως των Πατρέων.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 27 Απριλίου 2005

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΠΕΤΡΟΣ ΤΑΤΟΥΛΗΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΝΣΑΚ/28673/786 (6)

Χαρακτηρισμός ως μνημείου της τριώροφης λιθόκτιστης οικίας που βρίσκεται στο Δημοτικό Διαμέρισμα Ανδρίτσαινας, του Δήμου Ανδριτσαινών στο Ν. Ηλείας, φερόμενης ιδιοκτησίας Αθανασίου Κωστοπούλου.

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) του ν. 1558/1985 «Περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο Φ.Ε.Κ. 137/26.7.1985.

β) Του ν. 3028/2002 «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς» (Φ.Ε.Κ. 153/Α/28.6.2002).

γ) Του ν. 2039/1992 «περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Ευρώπης» (Φ.Ε.Κ. 61/Α/13.4.1992).

δ) Του π.δ. 191/2003 (ΦΕΚ 146/Α/13.6.2003) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού».

2. Την υπ' αριθμ. 133/24.3.2004 απόφαση του Πρωθυπουργού και Υπουργού Πολιτισμού (Φ.Ε.Κ. 527/Β/24.3.2004) με την οποία ανατίθεται η άσκηση αρμοδιοτήτων στην αναπληρωτή Υπ. Πολιτισμού Φ. Πάλλη-Πετραλιά και στους Υφυπουργούς Γ. Ορφανό και Π. Τατούλη, όπως διορθώθηκε και δημοσιεύθηκε στο Φ.Ε.Κ. 558/Β/2.4.2004.

3. Την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΠΟΝΥΣ/15/3696/20.1.2004 υπουργική απόφαση «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων του Υπουργού Πολιτισμού στις Περιφερειακές» (ΦΕΚ 70/Β/20.1.2004) καθώς και την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΠΟΝΥΣ/14/3698/20.1.2004 υπουργική απόφαση «Οργάνωση και λειτουργία των Συμβουλίων του ν.3028/2002» (ΦΕΚ 70/Β/20.1.2004).

(Φ.Ε.Κ. Αρ. Φυλλ.629 / 2005)



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ —**

Ταχ. Διεύθυνση: Ερμού 17
Ταχ. Κώδικας: 101.86
Πληροφορίες: Στεφάνου Ιωάννης
Τηλέφωνο: (210) 33.12.027
Fax: (210) 32.10.121
Email:

Αθήνα, 27/04/2005
Αρ. Πρωτ:
ΥΠΠΟ/ΔΝΣΑΚ/30037/803

Προς:

1. Εθνικό Τυπογραφείο
Τμήμα Δημοσιευτέας Ύλης
Καποδιστρίου 34, 104.32, Αθήνα
(με την παράκληση να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα
της Κυβερνήσεως και να μας αποσταλεί το Φ.Ε.Κ.)

2. ΥΝΜΤΕ Δυτ. Ελλάδος
Μαιζώνος 17, Τ.Κ. 262.23, Πάτρα

Κοιν.:

1. Δήμο Πατρέων
Μαιζώνος 104, Τ.Κ. 262.21, Πάτρα

2. Ντζάννη Γεωργία
Τσερτίδου 4, Τ.Κ. 262.21, Πάτρα

3. Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Αχαΐας
Κορίνθου 327, Τ.Κ. 261.10, Πάτρα

4. Αστυνομική Διεύθυνση Αχαΐας
(με την παράκληση να ενημερωθεί το αρμόδιο Α/Τ)
Ερμού 95, Τ.Κ. 261.10, Πάτρα

5. ΥΠΕΧΩΔΕ - Τμήμα Παραδοσιακών Οικισμών
Αρσίου 17, Τ.Κ. 115.23, Αθήνα

ΘΕΜΑ: Χαρακτηρισμός ως μνημείου του κτιρίου επί της οδού Κορίνθου 172 στο Δήμο Πατρέων (Ν. Αχαΐας), φερόμενης ιδιοκτησίας Ντζάννης Γεωργίας

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:
 - α) του Ν. 1558/85 «Περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο Φ.Ε.Κ. 137/26-7-85
 - β) του Ν. 3028/02 «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς» (Φ.Ε.Κ. 153/Α/28-6-2002)
 - γ) του Ν. 2039/92 «περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Ευρώπης» (Φ.Ε.Κ. 61/Α/13-4-92).
 - δ) του Π.Δ.191/2003 (ΦΕΚ 146/Α/13-6-2003) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού»
2. Την με Α.Π. 133/24-3-2004 απόφαση του Πρωθυπουργού και Υπουργού Πολιτισμού (Φ.Ε.Κ. 527/Β/24-3-2004) με την οποία ανατίθεται η άσκηση αρμοδιοτήτων στην αναπληρωτή Υπ. Πολιτισμού Φ. Πάλλη Πετραλιά και στους Υφυπουργούς Γ. Ορφανό και Π. Τατούλη, όπως διορθώθηκε και δημοσιεύθηκε στο Φ.Ε.Κ. 558/Β/02-04-2004
3. Την Υπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΠΟΝΥΣ/15/3696/20-01-2004 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων του Υπουργού Πολιτισμού στις Περιφερειακές.» (ΦΕΚ 70/Β/20-01-2004) καθώς και την Υπουργική

-/-

Σελίδα 1^η από 1

Απόφαση ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΠΟΝΥΣ/14/3698/20-01-2004 «Οργάνωση και λειτουργία των Συμβουλίων του Ν. 3028/02» (ΦΕΚ70/Β/20-01-2004).

4. Την εισήγηση της Υπηρεσίας Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Δυτικής Ελλάδος και τα λοιπά στοιχεία του φακέλου

5. Την ομόφωνη γνώμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Δυτικής Ελλάδος με αριθμό Πρακτικού 3 / 29-03-2005

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ο Υ Μ Ε

Χαρακτηρίζουμε ως μνημείο, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 3028/02, το κτίριο επί της οδού Κορίνθου 172, στο Δήμο Πατρέων (Ν. Αχαΐας), φερόμενης ιδιοκτησίας Νιζάννης Γεωργίας, διότι αποτελεί χαρακτηριστικό δείγμα νεοκλασικής αρχιτεκτονικής των αρχών του περασμένου αιώνα, το οποίο συνέβαλε στην αρχιτεκτονική και πολεοδομική εξέλιξη της πόλεως των Πατρών.

Η παρούσα Απόφαση να δημοσιευτεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως

Εσωτερική Διοίκηση
1. ΥΠΠΟ/ΔΝΣΑΚ (Υ)
2. Στεφάνου Ιωάννης (Υ)

Αθήνα, 27/04/2005
Ο Υφυπουργός Πολιτισμού

Τατούλης Πέτρος

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Ο Προϊστάμενος της Γραμματείας



-/-

Σελίδα 1

(ΥΠ.ΠΟ. / ΔΝΣΑΚ / 30037/803)

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ
ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΝΕΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Ταχ. Διεύθυνση: Ερμού 17
Τ.Κ.: 101.85, Αθήνα
Πληροφορίες: Μ.Πανταζοπούλου
Τηλέφωνο: 210-32.53.968
ΦΑΞ 210 32 10 121

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ	
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ & ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ	
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ & ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ	
ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ	2143
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ	3-6-05
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΣΥΝΕΔΡΑΣΗΣ	6-6-05

Ημερ. 6-6-05

Αθήνα, 25 / 5 / 2005
Αρ.Πρωτ.
ΥΠΠΟ/ΔΙΝΣΑΚ/42001/1106

φ02-6

Προς: Πίνακα Αποδεκτών
(Με συνημμένη Υπουργική
Απόφαση σε κάθε Αποδέκτη)

Θέμα: Ανακοίνωση απόφασης

Σας ανακοινώνουμε ότι με την συνημμένη Υπουργική Απόφαση ΔΙ.Ν.Σ.Α.Κ./30037/803/27-4-05 που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 629/Β/12-5-05, χαρακτηρίστηκε ως μνημείο, το κτίριο επί της οδού Κορίνθου 172, στο Δήμο Πατρέων (Ν.Αχαΐας), φερόμενης ιδιοκτησίας Ντζάννης Γεωργίας, σύμφωνα με το Ν. 3028/2002.
Επομένως, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, απαγορεύεται οποιαδήποτε επέμβαση επί του κτιρίου αυτού (επισκευές, συντήρηση, προσθήκη κ.λ.π.), χωρίς προηγουμένως ο ενδιαφερόμενος ιδιοκτήτης να ζητήσει την έγκριση της αρμόδιας Υπηρεσίας του Υπουργείου μας (Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Δυτ.Ελλάδος, οδός Μαιζώνος 17, τηλ.061-225147,061-225186).

Εσωτερική Διανομή

- 1.ΔΑΝΣΜ (συν.Υπουργ.Απόφαση)
- 2.ΔΝΣΑΚ/
- 3.Γραφείο Τύπου και Δημοσίων Σχέσεων
(συν.Υπουργ.Απόφαση)
- 4.Δ/ση Εθνικού Αρχείου Μνημείων
(συν.Υπουργ.Απόφαση)
- 5.Α.Πανταζοπούλου

Ο Προϊστάμενος της Δ/σης
Αλέξανδρος Θεοχαρόπουλος
ΠΕ3 Αρχιτεκτόνων με β. Α'



(Κοινοποίηση ΥΠ.ΠΟ. / ΔΝΣΑΚ / 42001/1106)

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ







ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

www.culture.gr

www.minenv.gr

www.et.gr

Η “κρυφή” αξία των ιστορικών και διατηρητέων κτηρίων – www.capital.gr

- Κάτοψη ισογείου
- Κάτοψη Α' ορόφου
- Κάτοψη Β' ορόφου
- Κάτοψη στέγης
- Πρόσοψη
- Τομή Α-Α'
- Τομή Β-Β'

