

**ΤΕΙ ΠΑΤΡΑΣ
ΣΧΟΛΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΥΠΟΔΟΜΗΣ**

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

**ΘΕΜΑ : ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΕΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΜΑΡΜΑΡΩΝ ΣΤΟΝ ΝΟΜΟ ΑΧΑΙΑΣ**

ΤΖΑΝΗ ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ

ΤΣΑΡΚΟΥ ΕΛΕΝΗ

**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΣΧΟΣ**



ΠΑΤΡΑ 1994

ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ

11561

Π ΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Εισαγωγή.....	2
2. Κεφάλαιο 1ο: Στοιχεία από την αρχαιότητα.....	3
3. Κεφάλαιο 2ο: Μάρμαρα-συστατικά-ταξινόμηση.....	4
Φθορές και ελαττώματα του μαρμάρου	
Φθορές.....	10
Ελαττώματα.....	10
4. Κεφάλαιο 3ο: Εξόρυξη.....	12
Μέθοδοι εξόρυξης μαρμάρων.....	13
α. με αδαμαντοφόρο σύρμα.....	14
β. συρματοκοπής με ατσάλινο σύρμα.....	15
γ. πυκνών παράλληλων διατρημάτων.....	16
δ. με αλυσοπρίονο.....	17
ε. με JET (φλόγας).....	17
με JET (νερού).....	17
Εξοπλισμός λατομείου.....	18
5. Κεφάλαιο 4ο: Μεταφορά	
Ναυτιλιακή μεταφορά.....	23
Μεταφορά με φορτηγά.....	25
Χαρακτηριστικά στοιχεία	
α. Πλαίσιο και ελαστικά.....	25
β. Μεταξόνιο L.....	25
Απόδοση των φορτηγών.....	25
Πλεονεκτήματα φορτηγών.....	26
6. Κεφάλαιο 5ο: Επεξεργασία-Κατεργασία	
Μορφοποίηση ή ορθογωνισμός μαρμάρων.....	29
α. Αερόσαφυρες.....	29
β. Μονόλαμο.....	29
γ. Συρματοκοπή με αδαμαντοφόρο σύρμα.....	29
Μηχανήματα επεξεργασίας μαρμάρων.....	30

α.Μηχανήματα θιακίνησης ακατέργαστων και κατεργασμένων.....	30
β.Μηχανήματα κοπής.....	30
γ.Μηχανήματα τυποποίησης.....	31
δ.Μηχανήματα λείανσης-στιλβωσης.....	31
Τα κύρια χρησιμοποιούμενα μηχανήματα στον Ν.Αχαΐας.....	31
Νέα μηχανήματα μαρμάρου.....	33
7. Κεφάλαιο 6ο: Προβλήματα.....	49
8. Κεφάλαιο 7ο: Χρήσεις.....	56

αφιερώνεται
στους γονείς μας

Ε Ι ΣΑ Γ Ο Γ Η

Το θέμα της πτυχιακής εργασίας : "ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΕΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΑΡΜΑΡΩΝ ΣΤΟΝ ΝΟΜΟ ΑΧΑΙΑΣ" αναφέρεται στον τρόπο με τον οποίο οι βιομηχανίες επεξεργάζουν τα μάρμαρα στον νομό Αχαΐας.

Αναφέρονται στοιχεία γενικά για την ιστορία μαρμάρων, τρόπους μεταφοράς από τον τόπο εξόρυξης, πώς επεξεργάζονται στις βιομηχανίες στον νομό Αχαΐας, ποια μηχανήματα χρησιμοποιούνται για τον σκοπό αυτό, ποια είναι τα νέα μηχανήματα που υπάρχουν σήμερα, τα προβλήματα που αντιμετωπίζει ο κλάδος και τέλος χρήσεις του μαρμάρου.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΟ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ

Η Ελλάδα είναι χώρα μαρμάρου.

Από την αρχαιότητα το μάρμαρο υπήρξε το άριστο υλικό για την αρχιτεκτονική και την γλυπτική και έθωσε την δυνατότητα στους καλλιτέχνες να μεγαλουργήσουν και να αφήσουν την ανθρωπότητα έκθαμβη από τα αριστουργήματα του μαρμάρου.

Οι αρχαίοι Έλληνες με την λέξη "μάρμαρος" έθωσαν την έννοια του ευγενούς κρυσταλλικού ασθεντόλιθου. Η χρήση του μαρμάρου βιασόθηκε στην Αρχαία Ελλάδα τον 5ο και 4ο π.Χ. αιώνα. Η πρώτη χρήση του Πεντελικού λευκού μαρμάρου χρονολογείται από το 570 π.Χ. Το μάρμαρο της Πεντέλης χρησιμοποιήθηκε στην Αρχαία Αθήνα για την κατασκευή του Παρθενώνα και των αγαλμάτων στην Ελευσίνα, Γορτυνία, Δελφούς, Ολυμπία και τη Ρώμη.

Εκτός από τα λευκά στην αρχαιότητα χρησιμοποιήθηκαν πολλά χρωματικά μάρμαρα όπως: Κροκεάτης λίθος, Ταινάρεια λίθος, πράσινο λαρίσιος, πράσινο Τήνου, κ.λ.π.

Κ Ε Φ Α Λ Α Ι Ο 2ο

ΜΑΡΜΑΡΑ - ΣΥΣΤΑΤΙΚΑ - ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΗ

Σαν γνήσιο μάρμαρο δημιουργία το δέχεται η Γεωλογία και Πετρογραφία είναι το πέτρωμα που έχει προέλθει από την μεταμόρφωση του ασβεστολιθου με τις τρομερές πιέσεις και θερμοκρασίες κατά την ορογένεση. Ωστόσο στο εμπόριο με την ονομασία μάρμαρα αναφέρονται δλατά βιακοσμητικά ασβεστούχα πετρώματα που επιδέχονται λειανση και στίλβωση.

Τα μάρμαρα είναι συμπαγή παρά λεπτοστρωματώδη, αποτελούνται από ένα μωσαϊκό κόκκων ασβεστίτη και σπάνια εμφανίζουν κάποια ίχνη κρυσταλλικής μορφής όταν παρατηρούνται στο μικροσκόπιο.

Ετσι το κύριο ορυκτολογικό του συστατικό είναι η ασβεστίτης που σχηματίζει κρυστάλλους βιαφόρων μεγεθών που προκαλούν ανακλάσεις του φωτός. Ανάλογα με το μέγεθος των κρυστάλλων τους βιακρίνονται σε λεπτόκοκκα ή χονδρόκοκκα. Συνήθως τα μάρμαρα περιέχουν εκτός από τον ασβεστίτη και άλλα ορυκτά δημιουργούμενα, χαλαζία, κ.λ.π. καθώς και εμποντισμούς μετάλλων οπότε το χρώμα τους δεν είναι λευκό αλλά χρωματιστό. Όταν δεν περιέχουν σημαντικά ποσοστά άλλων στοιχείων το χρώμα τους είναι λευκό.

Κατατάσσεται μεταξύ των πυκνότερων και βαρύτερων ασβεστολιθων ($2700 \text{ Kg}/\text{m}^3$), ως και μεταξύ των ανθεκτικότερων (φορτίο θραύσης $1200-1500 \text{ Kg}/\text{cm}^2$).

Η ταξινόμηση τους που είναι σήμερα αποδεκτή από τους ειδικούς τεχνικούς βασίζεται στην επικρατούσα απόχρωση του λίθου, προς διευκόλυνση των βιακοσμητών για την κατάλληλη εκλογή. Ετσι έχουμε

Αχρωμάτιστα, λευκά (με γαλακτόχρωμες ή γαλαζωπές θεμελειώθεις μάζες), κυανά, μάρμαρα με μαύρες θεμελειώθεις μάζες (μονόχρωμα με διενδρόμορφους σχηματισμούς ή φλεβίθια, λευκά ή κίτρινα), μάρμαρα με ροθόχρωμες θεμελειώθεις μάζες, φαιδμαυρα, κίτρινα, κόκκινα, πράσινα, ιώδη, ονυχιας και Γρανίτης.

Μάρμαρα αχρωμάτιστα : Balacet, Μποττιτσίκο, Κομπλανσιέν, Εσκαλέτ, Φαρόν, Ωτβίλ, Λαρρίς, Λουπιζίν, Λουνέλ, Ναπολεών, Ροσερέ, Τουρρίς, Τραθερτίνου (Τσεχοσλοβακίας, Τσεκάνης).

Μάρμαρα λευκά : (με γαλακτόχρους ή υποκνανίζουσα θεμελιώθη μάζα) : Αραμπεσκάτο, Άρνι Άλτο, Καρράρας, Παονάτσο, Πιαστρίτσια, Σαιν-Μπεά.

Κυανά : Πορτογαλίας, Σαλν-Ρεμύ, Τουρκεύ.

Μάρμαρα με μαύρες θεμελιώθης μάζες : βελγικό κυανό, Ανατολικολατυποπαγές των Πιρηναίων, Γηράν αντίκ, μαύρο Βελγίου, κιγχίτης της Ιζέστ, Ζασπέ, Μαρόκου, Πορτόρ.

Ερυθρά Μάρμαρα : Λατυποπαγές, Σαλερύ, Γηριότης Φελίν, Λανγκεντόκ, Ερυθρό Αλικάντ, βιζυικό, Γαλλίας, Ευκαρυά, Λεβάντο, Ρούνς, Βερόνα.

Πράσινα : καμπάν, σιπολίνης, πράσινο της Γενούνης, Απλεων, Εστώρ, Σουηδίας, Ανατολής.

Ιώδη : λατυποπαγές Μέντινε, Μπρινιόλ, Μπροκοντέλ.

Κίτρινα : λατυποπαγές του Άλεπ, κίτρινο Μπροκοντέλ, κίτρινος κογ-

χίτης, Προβηγκίας.

Ονυχας και Γρανίτης : είναι ποικιλία μαρμάρου με συγκεντρωτικές ζώνες ασβεστίτη ή αραγωνίτη που έχουν αποτεθεί από ψυχρά διαλύματα σε σπήλαια και ρωγμές καθώς και γύρω από τις εξόδους πηγών. Χρησιμοποιούνται στην διακόσμηση και από αυτούς κατεργάζονται μαρμαρογλύφοι: αχάτης-όνυχη, πράσινος λαμπραντόρ, μαύρος Σουηδίας.

Τα μάρμαρα συχνά απαντούν με την μορφή ενθιαστρώσεων μαζί με άλλα μεταμορφωμένα πετρώματα, δηλας είναι οι μαρμαρυγιάκοι σχιστόλιθοι, οι φυλλίτες, οι γνεύσιοι και οι γρανουλίτες. Περισσότερο όμως συχνά απαντούν στα παλαιότερα στρώματα του φλοιού της γης, τα οποία έχουν καταβυθιστεί σε μεγάλα βάθη, σε περιοχές εξαιρετικά έντονων πτυχώσεων και μαγματικών διεισδύσεων.

Σε τέτοιους είδους περιοχές μεταμόρφωσης, η μετατροπή των απολιθωματοφόρων ασβεστόλιθων σε μάρμαρα είναι συνηθισμένο φαινόμενο. Σε μερικές μόνο περιπτώσεις δηλας στην Καράρα της Ιταλίας και στο Μπρέγκεν της Νορβηγίας, η ανακρυστάλλωση του πετρώματος δεν έχει εξαλείψει εντελώς τις οργανογενεις δομές. Κατά τις μετακινήσεις τεμαχών του στερεού φλοιού της γης δημιουργούνται ρωγμές, οι οποίες κατόπιν γεμίζουν με φλέβες ασβεστίτη δημιουργώντας μάρμαρα με φλεβικό ή τυποπαγή ιστό.

Η Ελλάδα έχει τεράστια αποθέματα μαρμάρου τόσο σε γνήσια λευκά Πεντέλης, Νάξου, Θάσου κ.λ.π. και σε ημίλευκα Καθάλας, Πάρου, Αγ.Μαρίνας κ.λ.π. όσο και χρωματιστά δηλας τα ποικιλόχρωμα Αργολίδας, Ιωαννίνων, Τήνου, Ερέτρειας κ.λ.π. Τα ελληνικά μάρμαρα έχουν πολύ καλές φυσικές μηχανικές και τεχνικές ιδιότητες και πληρούν τις διεθνείς προδιαγραφές αντοχής υλικών.

Τα Αττικά μάρμαρα λαμβάνουν ή από την Πεντέλη ή από τον Υμητόδο. Συνήθη μάρμαρα είναι και το μαύρο του Κοκκιναρά και το μαύρο του Μαραθώνα. Αυτά είναι μαλακά τεφρά, βαθύτεφρα έως κυανότεφρα και έχουν σκοτεινές γραμμές κυανές προς το μαύρο.

Τα μάρμαρα Σκύρου παρουσιάζουν μια λευκή συνήθως ή υποκίτρινη ή ροδόχρωμη θεμελιώδη μάζα, την οποία διασχίζουν φλέβες ή κυλίθες με βαθύτερα χρώματα. Υπάρχουν πολυάριθμοι τύποι. Μεταξύ αυτών διακρίνεται το λευκό μάρμαρο Κολωνών, του οποίου η μάζα διασχίζεται υπό λευκών ή ιδχρων φλεβών.

Τα μάρμαρα Καρύστου (Εύβοιας) λευκοπράσινο ή τεφροπράσινο με σκοτεινότερες γραμμές και με σμαραγδοειδή φυλλίδια μαρμαρυγίου κ.α. Στην τομή παρουσιάζει αλλεπάλληλους ελλειψοειδής βακτυλίους γι' αυτό είναι διεθνώς γνωστό ως Σιπολλίνο.

Τα μάρμαρα Ερέτρειας (Εύβοιας) ποικίλο με ερυθρές και ερυθροφαίες κηλίθες.

Τα μάρμαρα Μάνης είναι πολλών ειδών και προελεύσεων (Βαθυέρυθρα, ερυθρά, πρασινόλευκα, μαύρα).

Τα λευκά μάρμαρα Νάξου, πάρα πολύ λεπτόκοκκα, λατομούνται στο δρός Δρυδός.

Το λευκό χονθροκοκκώδες μάρμαρο Θάσου.

Το πράσινο μάρμαρο της Τήνου. Ένας οφειτασβεστίτης με πράσινη ως βαθυπράσινη, σπανιότερα κυανίζουσα, θεμελιώδη μάζα, που διασχίζεται από λευκές γραμμές.

Από την περιοχή της Λάρισσας. Επίσης σερπεντινόμαρο με μαύρα ως τεφρά και λευκά γωνιώδη τεμάχια μέσα σε βαθυπράσινη ή πρασινοκίτρινη θεμελιώδη μάζα.

Μάρμαρο της Ανδρου με τις χαρακτηριστικές κίτρινες κηλίθες.

Το λευκοχρωματιστό μάρμαρο των Φαρσάλων με τις μαύρες ταινίες.

Το κεραμιδόχρωμο μάρμαρο της Επιθαύρου.

Το πράσινο μάρμαρο της Χασάμπαλης.

Το χιονόλευκο και σε ικανό βάθος βιαφώτιστο μάρμαρο της Πάρου.

Το ρόδινο μάρμαρο των Ιωαννίνων.

Εκτός από τα μάρμαρα αυτά υπάρχουν στο εμπόριο ως μάρμαρα και μερικοί συμπαγείς ασβεστόλιθοι, οι οποίοι αποτελούν καλούς βιακοσμητικούς λίθους. Τέτοια μάρμαρα είναι:

- μάρμαρα Χίου
- το κιτρινέρυθρο ή κίτρινο μάρμαρο Θηβών
- υπέρυθρα μάρμαρα Υδρας. Το μάρμαρο του νησιού Δοκού (Υδρας) αποτελείται από λατύπες βιαφόρων μεγεθών οι οποίοι είναι συγκολλημένοι με ερυθρόφαια ύλη.

Μικρότερη βιάδοση έχουν:

- μάρμαρο Τριπόλεως (μελανότεφρο με κοχύλια)
- μάρμαρο Δολιανών (κυανότεφρων έως μέλαν)
- το κίψινο και χιονόλευκο του Ναυπλίου
- το ερυθρό της Πρυνθος.



ΦΘΟΡΕΣ ΚΑΙ ΕΛΑΤΤΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΑΡΜΑΡΟΥ

A) ΦΘΟΡΕΣ

Οι παράγοντες που προκαλούν την φθορά του μαρμάρου ανήκουν σε δύο κατηγορίες:

- α) εσωτερικοί
- β) εξωτερικοί

Εσωτερικοί παράγοντες είναι:

1. διάφορα ορυκτά και ουσίες που περιέχονται στην μάζα του, καθώς και ελαττώματα ή ειδικοί τρόποι δομής του υλικού, που μειώνουν την αντοχή του.
2. δυσμενείς συνθήκες περιβάλλοντος
3. κακή χρήση της επιφάνειάς του.

Εξωτερικοί παράγοντες είναι:

1. ατμοσφαιρικές συνθήκες, βροχή, ήλιος, παγετός, συστατικά ατμόσφαιρας
2. η αυξημένη χρήση του προκαλεί φθορά στο υλικό
3. κατά την κοπή, λείανση ή συντήρηση του θημιούργούνται ρωγμές, ιδιαίτερα όταν γίνεται με ακατάλληλα μοχανήματα.

B) ΕΛΑΤΤΩΜΑΤΑ ΜΑΡΜΑΡΟΥ

Τα ελαττώματα είναι:

1. Η παρουσία ορυκτών με μικρή αντοχή ή υδατοθιαλυτών όπως είναι ο τάλκης, αργιλικά ορυκτά, η γύψος, ο χλωρίτης, οι αστριοί, ανθρακούχες προσμίξεις και διάφορα μέταλλα.

2. Η ύπαρξη ρωγμών στην μάζα του μαρμάρου.
3. Οι φλέβες, που αποτελούνται από υλικό βιαφορετικού χρώματος και συστάσεως από την θεμελιώθη μάζα του πετρώματος, επρεάζουν ανάλογα την αντοχή του.
4. Το αυξημένο πορώδες του πετρώματος, που συχνά θεωρείται πλεονεκτημά του για ορισμένες εφαρμογές είναι και αυτό ελάττωμα της μάζα του.

Κ Ε Φ Α Δ Α Ι Ο Ζ Ο

ΕΞΟΡΥΞΗ

Η χρήση του μαρμάρου διαδόθηκε στην Αρχαία Ελλάδα τον 5ο και 4ο π.Χ. αιώνα. Η ιστορία στην εξόρυξη του μαρμάρου αρχίζει αυτή την εποχή από τους λιθοτόμους που ήταν συνήθως δούλοι και χρησιμοποιούσαν σιθερένια και ξύλινα εργαλεία. Η εκμετάλλευση των λατομείων στην Αρχαϊότητα ήταν επιφανειακή ή υπόγεια με στοές μεγάλου μήκους. Σήμερα τα μάρμαρα στην Ελλάδα εξορύσσονται σε υπαίθρια λατομεία.

Τα πετρώματα που εξορύσσονται και χρησιμοποιούνται στην μαρμαρική τέχνη είναι:

- 1. Μάρμαρα γνήσια** που είναι μεταμορφωμένοι ασβεστόλιθοι καθαροί ή διλομιτικοί και αποτελούνται από κρυστάλλια ασβεστίτη ή και διλομίτη μακροσκοπικώς έως μικροσκοπικώς ορατά.
- 2. Σερπεντίνιτες** που είναι γνωστοί στο εμπόριο ως "πράσινα μάρμαρα" και αποτελούνται από το πυριτικό ορυκτό του μαγνησίου του σερπεντίνη.
- 3. Λασθανάδιθοι** που είναι ιζηματογενή πετρώματα, αποτελούμενα από ασβεστίτη σε κρυστάλλια πολύ μικρότερου μεγέθους. Σε μερικούς ασβεστόλιθους περιέχεται και διλομίτης.

Τα πιο πάνω πετρώματα παρουσιάζονται και με την μορφή λατυποπαγών και κροκαλοπαγών που μπορούν να είναι κατάλληλα για την μαρμαρική τέχνη.

Σε πολύ μικρότερες ποσότητες εξορύσσονται τα εξής μάρμαρα:

4. Τραβερτίνες που σχηματίζονται με απόθεση ασβεστίτη από πηγαία ύδατα.

5. Ονυχοειδή μάρμαρα που αποτελούνται από πολύ μεγάλους κρυστάλλους ασβεστίτη.

ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΞΟΡΥΞΗΣ

Η χρήση εκρηκτικών στην εξόρυξη των μαρμάρων είναι περιορισμένη λόγω των κινθύνων θραύσης του πετρώματος. Χρησιμοποιούνται δύμως ειδικά μηχανήματα διάνοιξης αυλάκων, 8ηλαθή μηχανοκίνητοι κόφτες, οι οποίοι ανοίγουν σχισμές πλάτους 5 περίπου εκατοστομέτρων και 8άθους αρκετών μέτρων. Όπου είναι δυνατό πραγματοποιείται εκμετάλλευση και των φυσικών ρωγμών (διακλάσεις) του πετρώματος και οι σχισμές διανοίγονται κατά την διεύθυνση του ευκολότερου αποχωρισμού, ο οποίος είναι συνέπεια της παράλληλης επιμήκυνσης των φυλλωδών ή ινωδών ορυκτών. Οι ογκόλιθοι του μαρμάρου που ορίζονται από τις διακλάσεις και τις σχισμές αποχωρίζονται με την διάνοιξη οριζοντίων οπών στο κάτω τμήμα τους και εισαγωγές σε αυτές σφηνών.

Η διαμόρφωση σε πλάκες γίνεται με ομάδες παράλληλων σιδερένιων λεπίδων που κινούνται εμπρός και πίσω, ενώ τροφοδοτούνται με άμμο και νερό. Ακολουθεί η μηχανική επεξεργασία του μαρμάρου με τόρνους και τροχούς από ανθρακοπυρίτιο και κατόπιν γίνεται λειανση με όλο και πιο λεπτόκοκκα λειαντικά μέσα.

Άκομη και με τις πιο προσεκτικές μεθόδους εξόρυξης και κατεργασίας η μισή τουλάχιστον από την παραγωγή μαρμάρου παραμένει ανεκμετάλλευτη.

Συνοπτικά οι μέθοδοι εξόρυξης είναι:

1. Μέθοδος εξόρυξης μαρμάρων με αθαμαντοφόρο σύρμα.
2. Μέθοδος εξόρυξης μαρμάρων συρματοκοπής με ατσάλινο σύρμα.
3. Μέθοδος πυκνών παράλληλων βιατρημάτων.
4. Μέθοδος εξόρυξης με αλυσοπρίσινο.
5. Μέθοδος με JET (φλόγα) και JET (νερού).

1. Μέθοδος εξόρυξης με αθαμαντοφόρο σύρμα.

Η χρήση αθαμαντοφόρου σύρματος στην εξόρυξη δύκων στα λατομεῖα κατά βάση δεν είναι κάτι καινούργιο. Χρησιμοποιήθηκε για πρώτη φορά το 1968, για τον ορθογωνισμό των δύκων, υποκαθιστώντας το παραθοσιακό σύρμα.

Η μέθοδος αυτή μπορεί να εφαρμοστεί άριστα σε συνθιασμό με τις γνωστές μεθόδους εξόρυξης, τόσο για την απευθείας εξόρυξη δύκων από κάλοιο μέτωπο, δύσο και για τον τεμαχισμό ή ορθογωνισμό ήθη εξορυχθέντων δύκων πάνω στο μέτωπο. Για την πρώτη περίπτωση είναι απαραίτητη η διάνοιξη μιας κατακόρυφου και μιας οριζόντιας οπής μικρότερης διαμέτρου από την πρώτη, για την διοδο του σύρματος. Φυσικά για την κοπή δεν χρησιμοποιείται άμμος αλλά τροφοδοσία μικρής σχετικά ποσότητας νερού για την ψύξη του σύρματος και την επίτευξη καλύτερης κοπής.

Πρόκειται για αρκετά απλή μηχανή τόσο από πλευράς κατασκευής της δύσο και από πλευράς χρήσεώς της. Η μέθοδος αυτή είναι σαφώς οικονομικότερη των άλλων γνωστών μεθόδων εξόρυξης.

ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ

Μεγέθη τα οποία είναι δυνατόν να μεταβάλονται κατά την κοπή με την μέθοδο αυτή σε διάφορους τύπους μαρμάρων είναι:

- Το βήμα της αδαμαντοφόρου πέρλας και του ενδιάμεσου βακτυλίου.
- Ο τύπος του μεταξύ των περλών, ενδιάμεσου υλικού το οποίο αποτελεί πολὺ σημαντικό παράγοντα για την αποδοτική χρήση του σύρματος. Σαν τέτοια ενδιάμεσα, χρησιμοποιούνται ειδικά σκληρά ελατήρια.

Η μέθοδος κοπής με αδαμαντοφόρο σύρμα εμφανίζεται σημαντικά πλεονεκτική, με χαμηλό κόστος, μεγάλη ταχύτητα και με μεγάλη ευελιξία.

2. Μέθοδος εξόρυξης μαρμάρων συρματοκοπής με ατσάλινο σύρμα.

Το σύρμα αυτό κινείται πάνω σε ένα σύστημα τροχαλιών έτσι ώστε να παίρνει κίνηση από μοτέρ.

Κρατιέται με κάποιο βάρος τοποθετημένο ανάλογα σε μια τροχαλία. Το ατσάλινο σύρμα έχει μήκος αρκετών χιλιομέτρων. Φυσικά για την κοπή χρησιμοποιείται άμμος και νερό. Το σύρμα παρασύρει την άμμο και το νερό και με την πλεση που ασκεί πάνω στην άμμο και στο πέτρωμα αφαιρεί μικρές ποσότητες από το πέτρωμα.

Ορισμένα προβλήματα χρήσεως του ατσάλινου σύρματος είναι:

- Σπάσιμο του σύρματος κατά την λειτουργία της κοπής στο σημείο συνενώσεως των δυο άκρων του σύρματος.
- Μετακίνηση (ξελασκάρισμα) των αρχικώς στερεωμένων περλών, με αποτέλεσμα την δημιουργία κενών στο σύρμα, την περιστροφή των περλών και τελικώς την αθυναμία καλής κοπής.

Η χρησιμοποιούμενη μηχανή με ατσάλινο σύρμα είναι φτηνή από πλευράς κόστους, απλή και εύκολη στην χρήση της.

Δεδομένου ότι η μέθοδος αυτή μπορεί να εφαρμοστεί σε μεγάλα ή μικρά λατομεία για εξόρυξη επί τόπου μεγάλων δύκων ή για τεμαχισμό εξορυχθέντων δύκων σε μικρότερους, γίνεται σαφές ότι χρησιμοποιείται στα λατομεία με άριστα αποτελέσματα.

3. Μέθοδος εξόρυξης πυκνών παράλληλων βιατρημάτων.

Κατά την μέθοδο αυτή εξετάζεται:

- α) Ο τρόπος βιάνοιξης των βιατρημάτων.
- β) Το υλικό των βιατρημάτων που χρησιμοποιείται σήμερα είναι η ακαριαία θρυαλλίδα.

Είναι η πιο λαϊκά μέθοδος εξόρυξης των μαρμάρων. Το υλικό αυτό κυρίως χρησιμοποιείται σε οριζόντια βιατρήματα.

Μηχανήματα κατά την μέθοδο αυτή είναι κυρίως:

- i) Αεροσυμπιεστές
- ii) Αερόσαφυρες
- iii) Ντουκαδόρος
- iv) Διατρητικά στελέχη.

Η μέθοδος αυτή χρησιμοποιείται μέχρι και σήμερα σε αρκετά λατομεία.

4. Μέθοδος εξόρυξης μαρμάρων με αλυσοπρίονο.

Στην μέθοδο αυτή, το αλυσοπρίονο αποτελείται:

- i) Ράγες
- ii) Μοτέρ
- iii) Μπράτσο (τύπο αλυσοπριόνων ξύλου)

Χρησιμοποιείται κυρίως για οριζόντιες και κάθετες τομές του πετρώματος. Οι αποβόσεις του μηχανήματος αυτού, είναι αρκετά σημαντικές, αλλά υφίστανται δυσκολίες κατά την μεταφορά τους και το κόστος του αρκετά μεγάλο.

Η μέθοδος αυτή δεν χρησιμοποιείται τόσο συχνά στα λατομεία.

5. Μέθοδος με JET (φλόγας).

Η χρήση της μέθοδου αυτής είναι σημαντική, γιατί μπορεί να κάνει κοπή βάθους αρκετών μέτρων (περίπου 15 m).

Το κόστος της μέθοδου, είναι το καύσιμο και ο αέρας.

Η χρησιμοποίηση της κυρίως γίνεται σε πυριγενή πετρώματα.

Μέθοδος με JET (νερού).

Η μέθοδος αυτή άρχισε τα τελευταία χρόνια να αναπτύσσεται και να χρησιμοποιείται με άριστα αποτελέσματα.

Μειονέκτημα : μεγάλο κόστος εγκατάστασης.

Πλεονέκτημα : έχει πολύ καλή εφαρμογή σε κοιτάσματα συμπαγή, αρκετά μεγάλα.

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΛΑΤΟΜΕΙΟΥ

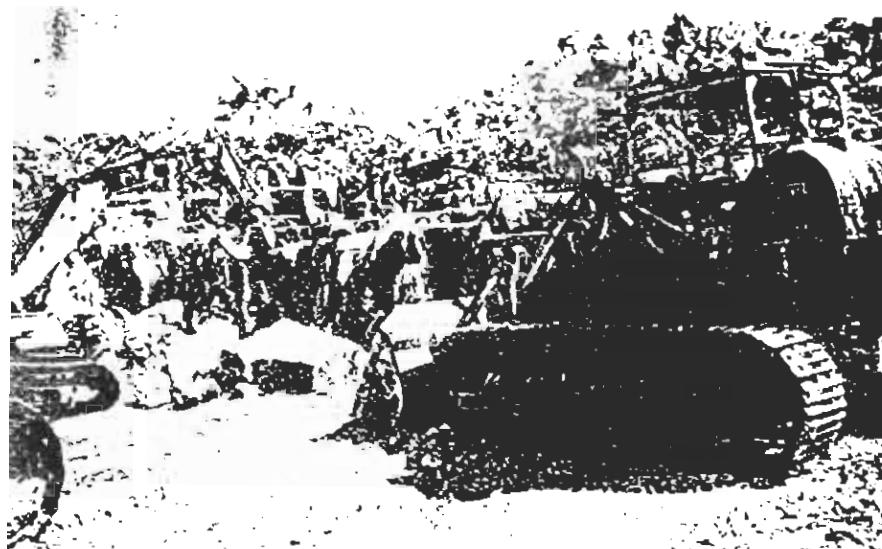
Ένα λατομείο αποτελείται :

- ελαστικοφόροι φορτωτές
- εργυστριοφόροι φορτωτές
- εργυστριοφόροι εκσκαφείς
- συρματοκοπές
- αλυσοπρίονο κοπής μαρμάρου
- ηλεκτροκίνητοι αεροσυμπιεστές
- ηλεκτρικός γερανός
- υδραυλικοί γρύλοι
- διατρητικά φορεία
- συρόμενες αερόσφυρες
- απλές αερόσφυρες
- ανθρώπινο δυναμικό

Άλαραι τητη προϋπόθεση για την εφαρμογή του σύγχρονου μηχανοποιημένου τρόπου εξόρυξης είναι το ειδικευμένο και υψηλής στάθμης προσωπικό.







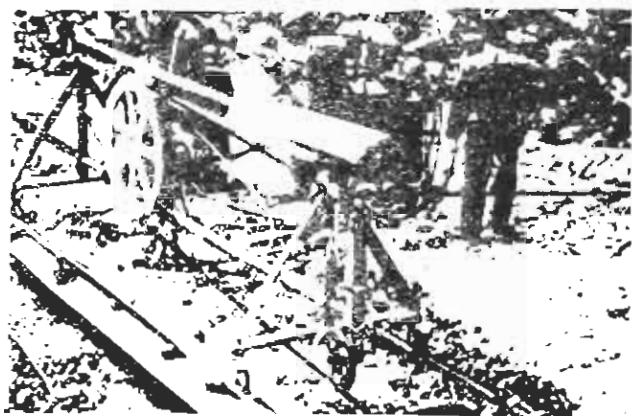
ΕΞΟΡΥΚΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ



ΧΟΡΦΩΜΕΝΑ ΜΕΤΩΠΑ ΗΡΗΜΑΡΩΝ ΑΠΟ ΕΣΚΑΦΕΙΣ, ΤΣΑΠΕΣ ΚΑΙ ΑΕΡΟΣΦΥΡΕΣ



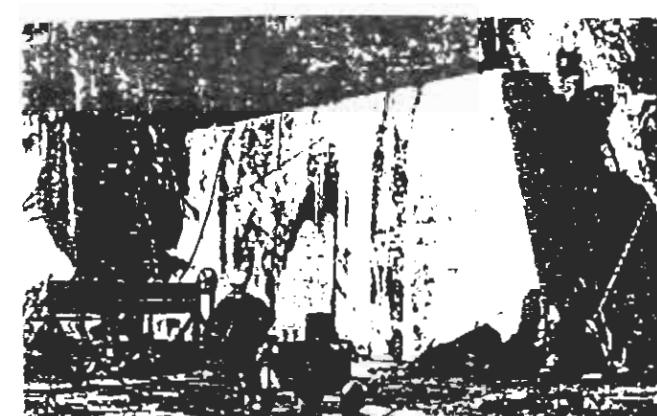
ΡΗΓΜΑ ΝΕ ΆΛΛΑ ΠΕΡΙΠΟΥ 50 ΜΕΤΡΩΝ



ΜΗΧΑΝΗ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ
ΕΝΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΑΝΑΖΩΝΑ ΚΑΙ ΧΕΙΡΙΣΤΗΡΙΟ



ΜΗΧΑΝΗ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΣΤΟ ΝΕΤΟΠΟ
ΕΞΟΡΥΖΕΩΣ ΟΡΘΟΓΩΝΙΣΜΟΣ ΟΓΚΟΥ



ΕΞΟΡΥΖΗ ΟΓΚΟΥ ΝΑΡΝΑΡΟΥ
ΝΕ ΑΔΑΜΑΝΤΟΦΟΡΟ ΣΥΡΝΑ



ΟΓΚΟΣ ΝΑΡΝΑΡΟΥ ΕΞΟΡΥΧΘΕΙΣ
ΝΕ ΤΗ ΣΥΜΒΑΤΙΚΗ ΣΥΡΝΑΤΟΚΟΠΗ



ΤΕΝΑΧΙΣΜΟΣ ΜΕ ΣΥΡΝΑ ΔΙΑΝΑΝΤΕ, ΟΓΚΟΥ ΝΑΡΝΑΡΟΥ
ΕΠΙ ΤΟΥ ΝΕΤΟΠΟΥ ΕΞΟΡΥΖΗΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 40

ΜΕΤΑΦΟΡΑ

Οι τρόποι μεταφοράς μαρμάρου από τα λατομεία στις βιομηχανίες είναι δύο:

1. ναυτιλιακή μεταφορά
2. μεταφορά με φορτηγά.

1. Ναυτιλιακή μεταφορά.

Η Ναυτιλία δίνει την μάχη ώστε να προσφέρει τους ταχύτερους και ασφαλέστερους τρόπους μεταφοράς των μαρμάρων.

Η αρχή έγινε με τα συμβατικά πλοια, τα οποία φόρτωναν και φορτώνουν καθημερινά μάρμαρα διαφόρων διαστάσεων για τις διάφορες περιοχές.

Στην συνέχεια εμφανιστηκε το κοντέινερ (Container) που έφερε μια επανάσταση στους τρόπους μεταφοράς δύλων των προϊόντων και το οποίο έχει λύσει πολλά προβλήματα στη δια θαλάσσιας μεταφορά, δηλαδή:

- ασφάλεια στην διακίνηση του επεξεργασμένου μάρμαρου, οπωσδήποτε είναι εύθραυστο και πάντα αντιμετωπίζει κινδύνους κατά την μεταφορά του, πράγμα που αποφεύγεται η ελαχιστοποιείται με την χρησιμοποίηση του Container, ειδικότερα γιατί εξασφαλίζει DOOR TO DOOR SERVICE.
- ταχύτητα διακίνησης, σ' αυτό ακριβώς το σημείο έγκειται η εμπορικότητα των Container.
- τυποποίηση της συσκευασίας, η χρησιμοποίηση του Container επέβαλε στους εξαγωγείς την τυποποίηση της συσκευασίας των προϊόντων

τους σε διεθνή αγορά.

Τέλος το Container λύνει και ένα άλλο βασικό πρόβλημα, την προώθηση των μαρμάρων σε μακρινές περιοχές, που ήταν αδύνατο λόγω ποσοτήτων να προσεγγίζουν τα συμβατικά πλοία.

ΤΥΠΟΙ CONTAINERS

Οι τύποι των Container που είναι δυνατόν να χρησιμοποιηθούν για τη μεταφορά μαρμάρων είναι κυρίως:

- BOX CONTAINER, γενικού φορτίου.
- OPEN TOP CONTAINER, ανοικτής οροφής για φορτία που δεν μπορούν να φορτωθούν εύκολα από τις πόρτες.
- FLAT RACK CONTAINER, για ειδικά φορτία με ασυνήθεις διαστάσεις.

Οι τυπικές διαστάσεις των παραπάνω Container είναι :
6x2,40x2,55 μέτρα.

Αποδεκτό βάρος φορτίου για τους παραπάνω τύπους Container, είναι αυτό που αναφέρεται στην πλακέτα προδιαγραφών του, σημείο πολύ σοβαρό για την ιδιαίτερη ασφάλεια του φορτίου και του Container, που είναι περιουσία του πλοίου, ακόμα δυνατός και για να αποφεύγονται πρόστιμα στους εξαγωγείς από τις αρχές των λιμένων στις χώρες εισαγωγής.

2. Μεταφορά με φορτηγά.

Τα φορτηγά βρίσκουν μεγάλη εφαρμογή στα βομβικά έργα λόγω της ευελιξίας τους, της μεγάλης ταχύτητας μεταφοράς και της δυνατότητας χρησιμοποιήσεώς τους παράλληλα σε περισσότερα έργα.

Φέρουν ενισχυμένους αξονες, κατάλληλα ελαστικά, ισχυρά πλαϊσια, φίλτρα αέρος κατάλληλα σε σκόνη.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

1. Πλαϊσιο και ελαστικά.

a) Πλαϊσιο : Στηρίζεται επί βυσού ή τριών αξόνων. Φέρει αρθρωτά προσαρμοσμένο ένα ή βυσούς υδραυλικούς κυλινδρούς διά των οποίων επιτυγχάνεται η ανατροπή κιβωτίου.

b) Ελαστικά : Με τα ελαστικά εθράζεται το αυτοκίνητο στο έδαφος.

2. Μεταξόνιο L

Έχει μεγάλη σημασία ότι οι βιαστάσεις του ανατρεπτικού κιβωτίου είναι ανάλογος προς το μέγεθος του μεταξονίου. Όταν λοιπόν το L είναι πολύ μεγάλο τότε και το κιβώτιο είναι πολύ μεγάλο.

ΑΠΟΔΟΣΗ ΤΩΝ ΦΟΡΤΗΓΩΝ

Η θεωρητική απόδοση μεταφερομένου υλικού ανά ώρα εξαρτάται από : μήκος μεταφοράς, την κατάσταση οδοστρώματος, τις κλίσεις οδού, κ.λ.π.

ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ ΦΟΡΤΗΓΩΝ

α) ταχύτητα κατά την μεταφορά

β) ευελιξία

Ο κάδος είναι μεγάλης χωρητικότητας (m^3) ο οποίος γεμίζει στο λατομείο με την βοήθεια γερανών και φορτηγών. Στη συνέχεια μεταφέρεται σε διάφορες βιομηχανίες.

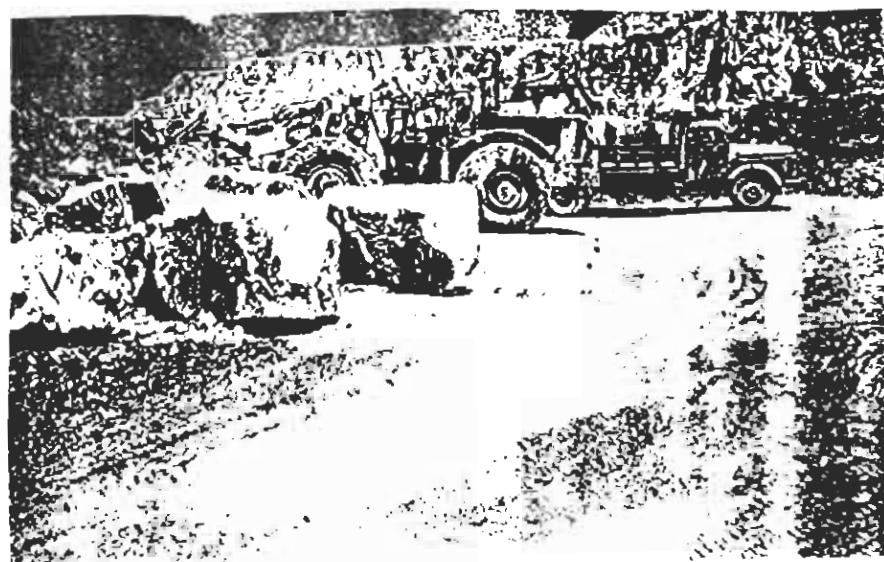
Κατά την πορεία φορτηγού από λατομείο μέχρι και τις διάφορες βιομηχανίες αναπτύσσονται οι εξής αντιστάσεις τις οποίες πρέπει να υπερνικήσει ο κινητήρας.

Οι αντιστάσεις αυτές είναι:

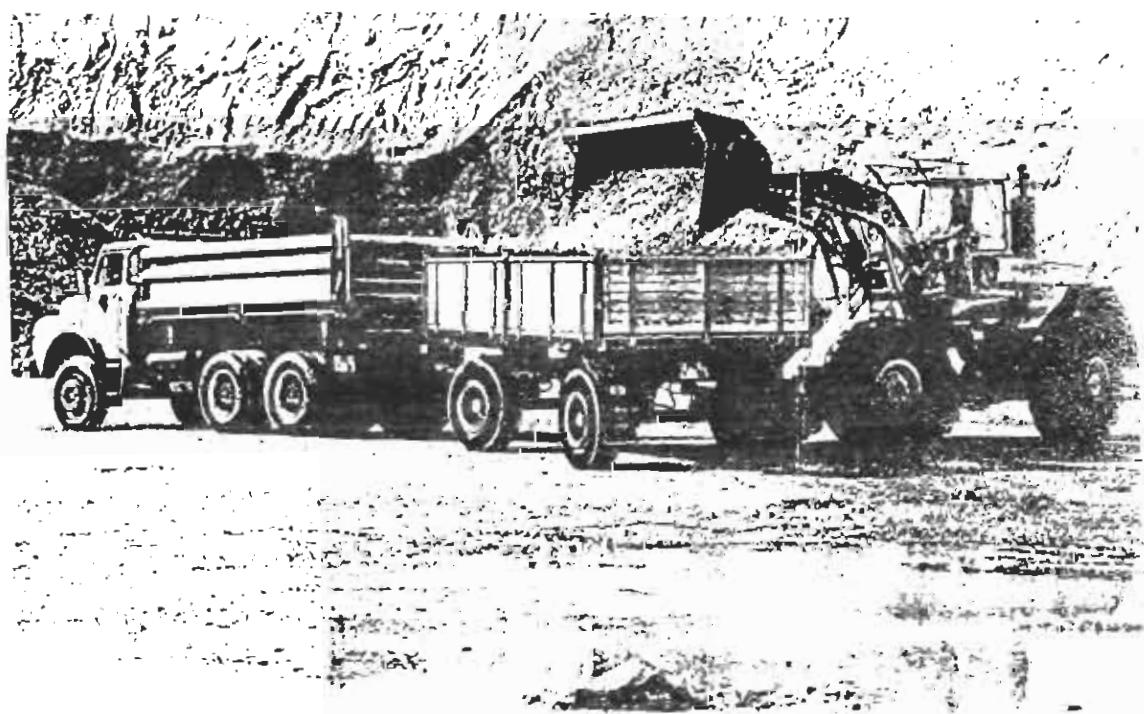
1. Αντίσταση κύλισης
2. Αντίσταση λόγω κλίσης της οδού
3. Υπάρχει και η αντίσταση του αέρα, η οποία είναι συνήθως αμελητέα και δεν λαμβάνεται υπόψη.

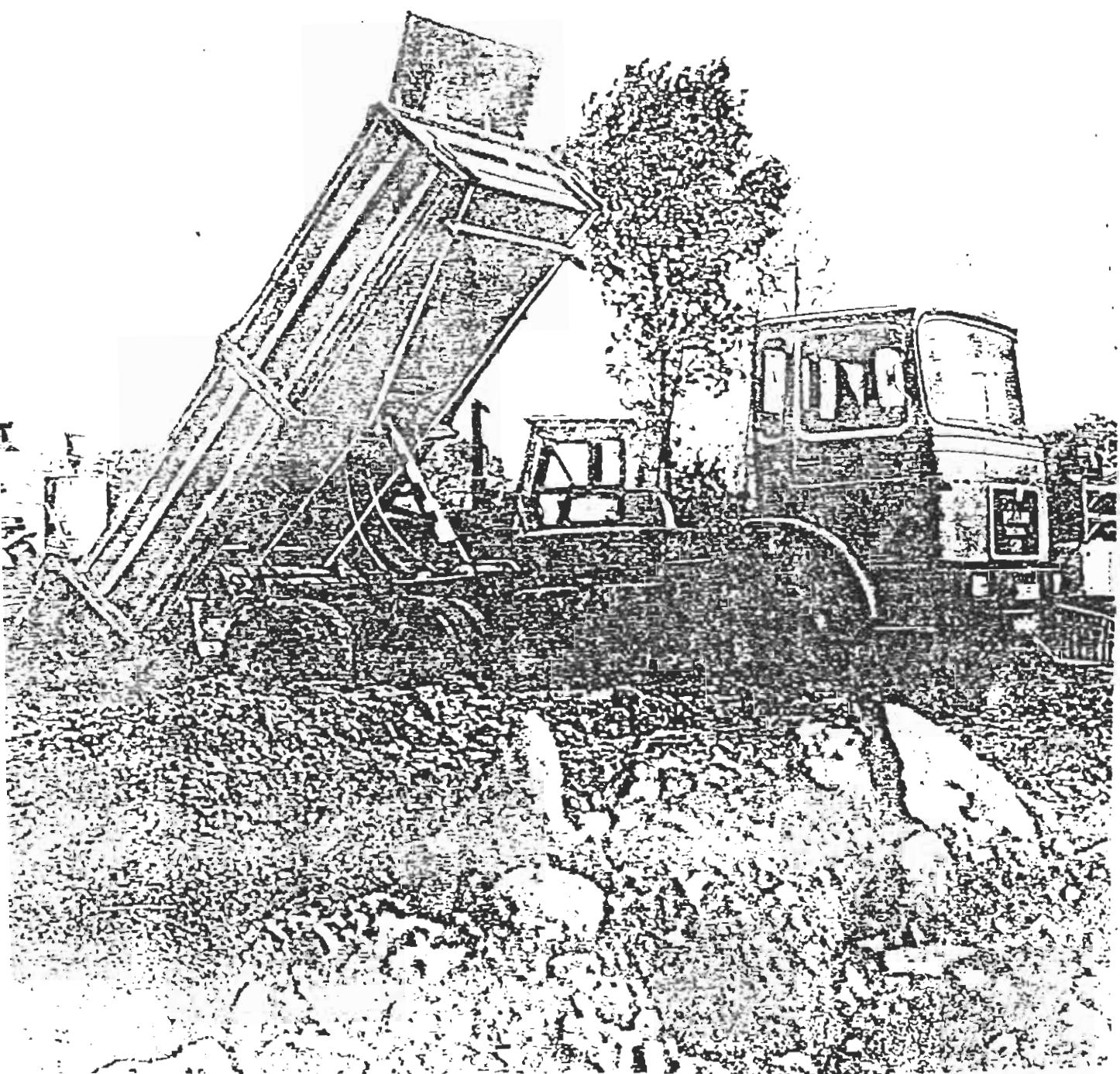
Ο χρόνος φόρτωσης και εκφόρτωσης των φορτηγών είναι αρκετά μεγάλος.

Πρέπει πάντα να αποφεύγεται η υπερφόρτωση των φορτηγών για να μην συμβαίνουν βλάβες και διαστοχήματα.



ΦΟΡΤΩΣΗ ΜΑΡΙΑΡΩΝ





ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5ο

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ - ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ

ΜΟΡΦΟΠΟΙΗΣΗ Η ΟΡΘΟΓΩΝΙΣΜΟΣ ΜΑΡΜΑΡΩΝ

Συνήθως τα μάρμαρα που εξορύσσονται έχουν ακανόνιστο σχήμα και περιέχουν τμήματα από διχροστο πέτρωμα. Για τη μορφοποίησή τους σε εμπορικές βιαστάσεις χρησιμοποιούνται τα εξής εργαλεία:

α) Αερόσφυρες

Χρησιμοποιούνται απ' τον πιστολαθόρο ή αυτόματες ή υδραυλικών σφύρων ή ημιαυτόματοι φορείς αερόσφυρων.

β) Μονόδλαμο

Το δργανό αυτό έχει μικρό κόστος λειτουργίας, η χρησιμότητά του είναι μεγάλη γιατί δίνει την δυνατότητα να ελέγξει ο χρήστης την ποιότητα των δύκων. Το μονόδλαμο λειτουργεί χωρίς απαραίτητη παρουσία κάποιου ανθρώπου.

γ) Συρματοκοπή με αθωμαντοφόρο σύρμα

Έχει μικρότερο κόστος εγκατάστασης, μικρότερο κόστος λειτουργίας και είναι πιο ευέλικτο από το μονόδλαμο. Έχει όμως μεγαλύτερο κόστος κοπτικών εργαλείων.

ΓΕΝΙΚΑ

Πριν τον σχεδιασμό ενός εργοστασίου επεξεργασίας μαρμάρων πρέπει να λάβουμε υπ'όψην μας ορισμένους παράγοντες. Οπως :

- α) Τις πρώτες ύλες που θα παραλάβει για να επεξεργαστεί.
- β) Την απόσταση από τα λατομεία.
- γ) Τα προϊόντα που θα παράγει.
- δ) Το εργατικό βιναμικό που θα αλαιτηθεί.
- ε) Την απόσταση από τις αγορές που απευθύνονται τα προϊόντα που θα παράγει.

Όλοι αυτοί οι παράγοντες αφού μελετηθούν και επεξεργαστούν θα δώσουν τα οικονομικά στοιχεία για να γίνει επικερδές το εργοστάσιο

ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΑΡΜΑΡΩΝ

Γενικά ο μηχανολογικός εξοπλισμός ενός εργοστασίου επεξεργασίας μαρμάρων είναι ο εξής : Μηχανήματα βιακίνησης ακατέργαστων και κατεργασμένων, μηχανήματα κοπής, τυποποίησης, λειανσης-στιλβωσης. Πιο αναλυτικά τα μηχανήματα αυτά αποτελούνται :

A) Μηχανήματα βιακίνησης ακατέργαστων και κατεργασμένων.

1. Γερανογέφυρες τύπου πυλώνας.
2. Κινητοί γερανοί 10-15-20 τόνων.
3. Περονόφορα.

B) Μηχανήματα κοπής.

1. Μονόλιμο.



2. Μηχανήματα οριζόντιας-κάθετης κοπής.
3. Μηχανήματα τύπου κανόνι.
4. Μηχανήματα λαμών-τελάρα.

Γ) Μηχανήματα τυποποίησης.

1. Κεφαλοκόπτες.
2. Εεφαρδιστήρες.
3. Κόφτης με σταθερό ή κινητό ή περιστρεφόμενο βαγόνι.

Δ) Μηχανήματα λειανσης-στίλβωσης.

1. Χειροκίνητη λειαντική μηχανή.
2. Αυτόματη λειαντική για λειανση και στίλβωση τρεχομέτρων πλάτους 7---->80 cm.
3. Αυτόματη λειαντική με μία ή δυο κεφαλές.
4. Αυτόματη λειαντική με πολλές κεφαλές σε σειρά.

Τα κύρια χρησιμοποιούμενα μηχανήματα στον Ν.Αχαΐας είναι:

μικρός κόφτης μαρμάρου, χειροκίνητη λειαντική μηχανή, αυτόματη λειαντική μαρμάρου, κεφαλοκόπτες, υπεραυτόματος κόφτης μαρμάρου οριζόντιου-καθέτου κοπής, σχιστήριο με αδαμαντοφόρες λάμες (θιαμαντέ), μονόλιμο, γερανογέφυρες.

Σχιστήριο με αδαμαντοφόρες λάμες (θιαμαντέ)

Αυτό το μηχάνημα αποτελείται από μακριές χαλύβδινες λάμες τοποθετημένες παράλληλα μεταξύ τους και σε αποστάσεις τέτοιες ανάλογα με το πάχος του προϊόντος που θα παράγουμε. Η κόψη του μαρμάρου σε πλάκες στο ρυθμιζόμενο πάχος γίνεται με παλινθρομικές κινήσεις των λαμών. Η ταχύτητα κοπής μπορεί να φτάσει τα 12 cm/h στα σκληρά και 100 cm/h στα μαλακά πετρώματα.

Το σύστημα παλινδρόμησης του πλαισίου το οποίο αποτελείται απ' τις λάμες, στηρίζεται σε τέσσερις κολώνες. Επίσης το μηχάνημα αποτελείται από δυο μπιέλες μήκος προσθιοριζόμενο απ' το αν το πλαισίο κατεβαίνει ή αν ανεβαίνει όπου η μπιέλα είναι μακρύτερη ή η μπιέλα κοντύτερη αντίστοιχα.

Σήμερα με την εξέλιξη της τεχνολογίας παρουσιάστηκε στην CARRARA της Ιταλίας μια νέα συρματοκοπή διαμαντέ που είναι κατάλληλη για κοψιές τόσο στο Βουνό όσο και στην πλατεία για ορθογώνισμα των δύκων. Αυτή η μηχανή είναι εφοδιασμένη με κινητήρα 50 Hp και ανάλογα με την παραγγελία μπορεί να τοποθετηθεί κινητήρας 30 ή 40 Hp. Η ταχύτητα εργασίας είναι περίπου 40 γραμ. μέτρα ανά sec. Επίσης με την μηχανή αυτή γίνονται κοψιές σ' δλα τα επίπεδα μέχρι 360°.

Υπερωματόματος κόφτης μαρμάρου οριζόντιας-καθέτου κοπής.

Το μηχάνημα αυτό βρίσκεται μεγάλη εφαρμογή. Αποτελείται από δυο ή τέσσερις κολώνες. Στο πρώτο έχουμε δυο κινήσεις του μηχανήματος και μια του βαγονιού. Στο δεύτερο, όλες τις κινήσεις τις εκτελεί το μηχάνημα.

Το μηχάνημα έχει έναν οριζόντιο δίσκο με διάμετρο 400-500 mm και έναν ή περισσότερους κάθετους με διάμετρο 450-1600 mm.

Χρησιμοποιείται με έναν οριζόντιο δίσκο και έναν ή δυο κάθετους για την τυποποίηση μαρμάρων. Μπορεί να έχει την ικανότητα να επεξεργαστεί κανονικούς ή ακανόνιστους δύκους.

Κεφαλοκόπτης

Είναι το μηχάνημα το οποίο αφού κεφαλώσει τις λωρίδες, τις

τυποποιεί κατά μήκος. Άυτό το μηχάνημα πλαισιώνει τον κόφτη καθέτου και οριζόντιας κολής.

Μικρός κόφτης μαρμάρου

Είναι το μηχάνημα που χρησιμοποιείται για την κολή πλακών με κοπτικούς βίσκους μικρής βιαμέτρου στις βιαστάσεις που ρυθμίζουμε. Μετά ακολουθεί η στιλβωση πλακών. Άυτή είναι μια πολύ σημαντική εργασία γιατί μ' αυτή το μάρμαρο θα πάρει την τελική του μορφή. Απ' αυτή εξαρτάται η αντοχή και η σταθερότητα της τελικής επιφάνειας. Γι' αυτό θα πρέπει να εξετάσουμε το πέτρωμα να αποτελείται από ορυκτά με την ίδια περίπου σκληρότητα. Επομένως τα γνήσια μάρμαρα τα οποία και αποτελούνται από ασβεστίτη μπορούν να στιλβωθούν εύκολα. Ο γρανίτης όταν δεν αποτελείται από μαρμαρυγίες υφίσταται καλή στιλβωση.

ΝΕΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΜΑΡΜΑΡΟΥ

Δυο νέα μηχανήματα για την κολή και επεξεργασία του μαρμάρου έχουν κατασκευαστεί. Πρόκειται για ένα φορπτό κόφτη μαρμάρων για οικοδομικές εργασίες και μια μηχανή κτενίσματος πλακών μαρμάρου.

Φορπτός κόφτης μαρμάρων - τύπος μίνι 100/30

Ο νέος αυτός φορπτός κόφτης τύπου MINI είναι ένα 100% ελληνικό μηχάνημα, μπορεί να κόψει κάθε είδους υλικό που χρησιμοποιείται

στην οικοδομή δύος μάρμαρο, πέτρα, γρανίτη, κεραμικά, ξύλο, πλακάκια, πλάκες πεζοδρομίου, κ.λ.π. Μπορεί να κάνει κοψιές πολύεύκολα που θα ήταν δύσκολες και ίσως αδύνατες με άλλο τρόπο.

Ο πάγκος τοποθέτησης του υλικού που πρόκειται να κοπεί έχει μεγάλη σταθερότητα και αντοχή ακόμα και σε βαριά αντικείμενα. Ο βίσκος μπορεί να σπάωθει για να γίνουν πατούρες και με δυο ρεγουλατόρους που υπάρχουν μπορούν να γίνουν λοξές πατούρες. Στο MINI μπορούν να προσαρμοστούν τα εξής εξαρτήματα:

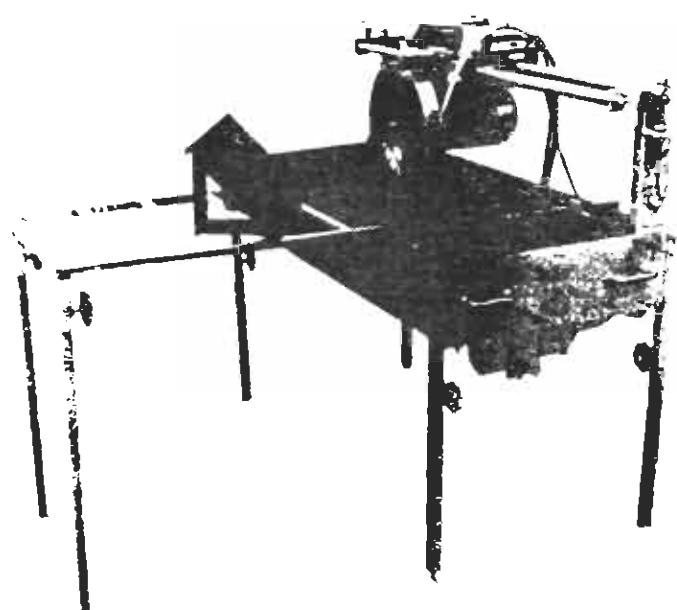
- Φαλτσογωνία 45° με την οποία μπορεί να κόβει το μουρέλο του υλικού ανεξάρτητα από το μήκος της πλάκας. Στα άλλα μηχανήματα τέτοια δυνατότητα υπάρχει μόνο για πλάκες μήκους μέχρι 30 cm.
- Γωνία 45° για ποδιές.

Πάγκος πρόσθετος για την τοποθέτηση μεγάλων πλακών. Χάρη στο κλειστό κύκλωμα νερού που υπάρχει μέσω αντλίας μπορούν να γίνουν χωρίς σκόνη και να υπάρχει η ποιότητα κοψιάς του βίσκου βιαμαντέ. Για τη μετακίνηση του βίσκου υπάρχουν στρογγυλές ράγες και ρυθμιζόμενα ράουλα, με εσωτερικά ρουλεμάν για μεγαλύτερη ευαίσθηση χωρίς φθορά στις ράγες.

Το μηχάνημα προσφέρεται σε δυο παραλλαγές : με κινητήρα μονοφασικό 3 HP, 220 V, 13 A η τριφασικό 4 HP, 38 V. Τα λοιπά τεχνικά του χαρακτηριστικά είναι τα εξής :

- μέγιστο μήκος κοπής : 1000 χλστ.
- μέγιστο πάχος κοπής : 65 χλστ.
- βιαθρομή πάνω-κάτω : 80 χλστ.
- βιάμετρος βίσκου : 250-300 χλστ.
- αντλία εξωτερική : 2,5 A, 220 V.

Το συνολικό βάρος του μηχανήματος είναι 105 Kg και το μηχάνημα έχει 4 χειρολαβές για την εύκολη μετακίνησή του στο χώρο εργασίας.



ΦΟΡΗΤΟΣ ΚΟΦΤΗΣ MINI 100/30

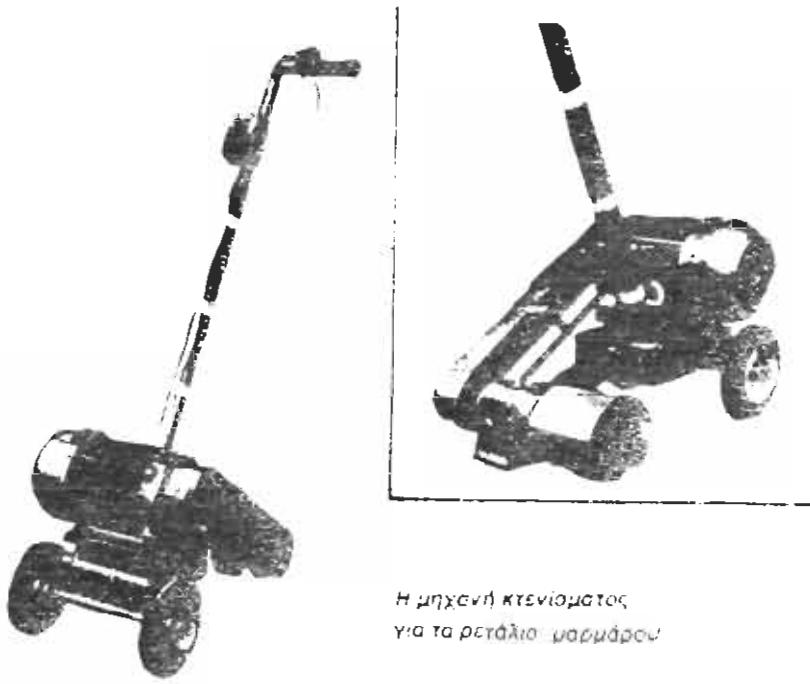
Μηχανή κτενίσματος μαρμαροπλακών

Το μηχάνημα αυτό προσφέρεται για την αξιοποίηση των ρεταλιών, ιθιαίτερα των λευκών και ημίλευκων μαρμάρων αφού με το χτένισμα οι πλάκες, έστω κι αν είναι ανομοιόχρωμες μπορούν να γίνουν ομοιόμορφες και ομοιόχρωμες και να χρησιμοποιηθούν σε δαπεστρώσεις εξωτερικών κυρίως χώρων, ορθομαρμαρώσεις, στρώσεις κήπων, κ.λ.π.

Οι πλάκες στρώνονται σε μια επίπεδη επιφάνεια και με την μηχανή αυτή γίνεται το χτένισμα χωρίς καμιά βυσκολία.

Το μηχάνημα κτενίζει μόνο με το βάρος του χωρίς να χρειάζεται πίεση στο τιμόνι. Εξάλλου υπάρχει ρεγουλατόρος που ρυθμίζει το βάθος κοπής από 0 έως 1 cm. Το κολτικό μπορεί να είναι με βίντια ή χαλύβδινο και έχει φάρδος 9 ή 11 cm. Το μηχάνημα είναι εφοδιασμένο με προφυλακτήρες για τον ιμάντα και το κολτικό ώστε να μην σηκώνεται σκόνη και να μη πετιώνται κομμάτια μαρμάρου. Στο τιμόνι υπάρχει βιακόπτης εκκινήσεως με ασφάλεια. Προσφέρεται με κινητήρα μονοφασικό 1 HP ή τριφασικό 1 HP.

Το βάρος του είναι 50 κιλά.



Η μηχανή κτενίσματος
για τα ρετάλια μαρμάρου

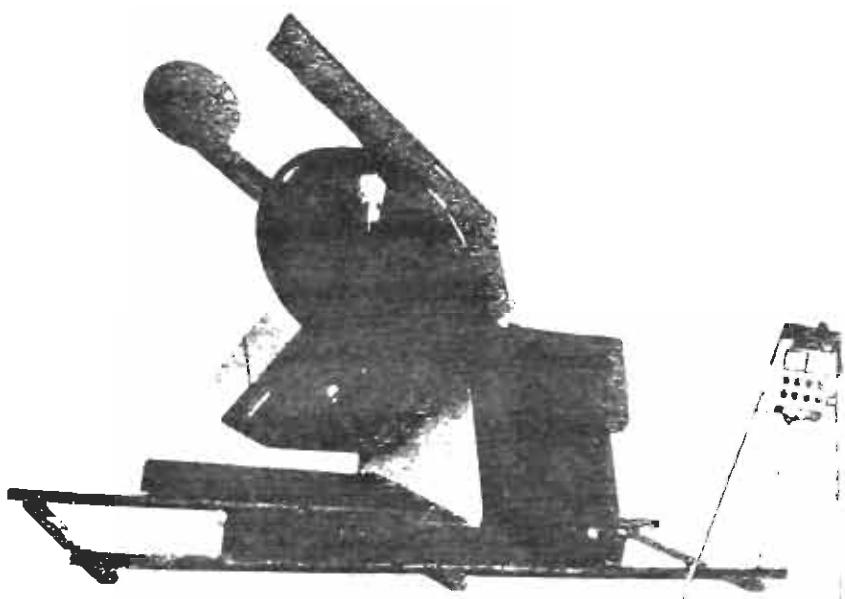
Μπιζουταριστική μοχανή

Αυτή η μοχανή είναι τελείως αυτόματη και έχει τη δυνατότητα μπιζουταρισμάτων λεπτών πλακιδίων μαρμάρων διαστάσεων μέχρι 40×40 cm. Το μοντέλο για μάρμαρο έχει 4 κεφαλές μπιζουταρισμάτων και προσφέρεται σε δύο τύπους ανάλογα με τη θερμοκρασία του αέρα και το στέγνωμα των πλακών, δηλ. με ζεστό ή με κρύο αέρα. Το συνολικό μήκος μοχανής στην πρώτη περίπτωση είναι 12,6 m και στην δεύτερη 11 m.

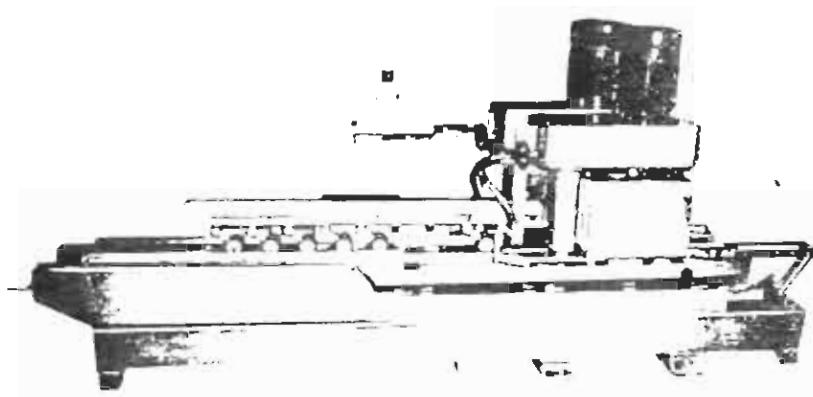


Συρματοκοπή διαμαντέ (απ' τον οίκο GUGLIELMI)

Αυτή η μηχανή λειτουργεί με πλεκτρική ενέργεια. Πραγματοποιεί κοψιές από 0° - 360° . Κινείται εμπρός και πίσω πάνω σε ράγες, ακόμα και σε έθαφος με κλίση και είναι εξοπλισμένη με ειδικά εξαρτήματα που εξασφαλίζουν μια λογική κατανάλωση του σύρματος διαμαντέ. Ένα μοναδικό της στοιχείο είναι το χαμηλής τάσεως τηλεχειριστήριο που έχει. Οι διαστάσεις της είναι : $2,1 \times 1,55 \times 1,5$ m και το βάρος της 1400 Kgr.



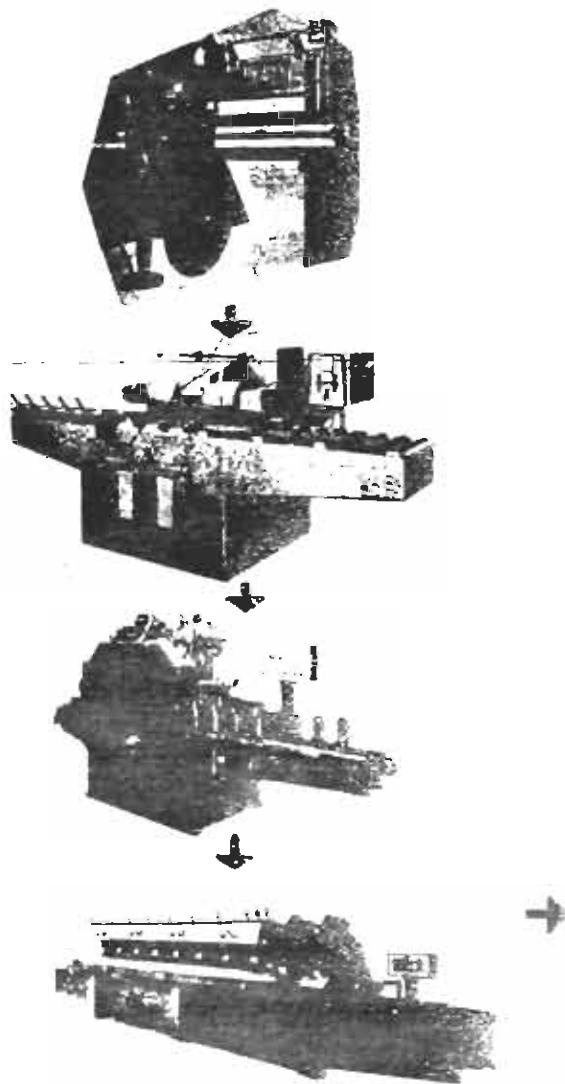
Αυτή είναι μια νέα μηχανή για τη διχοτόμηση πλακών μαρμάρου, η οποία είναι εφοδιασμένη με μεταφορική ταινία και με οριζόντιους δισκους. Αυτή η μηχανή 2-OR/25 είναι εξοπλισμένη με δύο οριζόντιους παράλληλους δισκους διαμέτρου 400 χλστ. οι οποίοι με ακρίβεια χιλιοστομέτρων εργάζονται στο αυτό επίπεδο. Όταν η μηχανή αυτή συνδιαστεί με ένα κόφτη με κατακόρυφο και οριζόντιο δίσκο μπορεί να διπλασιάσει την παραγωγή. Αυτή η μηχανή προσφέρεται για την κοπή πλακών πλάτους 250 χλστ. ενώ κατασκευάζονται δύο άλλοι τύποι ο 2-OR/35 και ο 2-OR/40 για πλάκες πλάτους 350 και 400 αντίστοιχα.



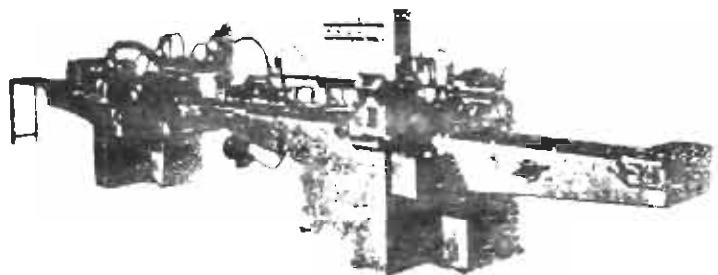
Σειρά παραγωγής του οίκου LEVI TUNISI

Αυτή η σειρά αποτελείται απ' την παρακάτω σειρά μηχανημάτων:

- Κόφτης με οριζόντιο και κατακόρυφο δίσκο μοντέλο LT1200.
- Κεφαλοκόπτης τύπου LT251B με βυνατότητα χροσιμοποιήσεως δυο 81-σκων.
- Σχιστική μηχανή τύπου LT258/600 συνεχούς λειτουργίας με δυο κεφαλες σε ευθεία γραμμή. Στην πρώτη τοποθετείται δίσκος 0400 και στην δεύτερη δίσκος 0600 χλστ.
- Στη σχιστική μηχανή οι πλάκες από το πρώτο μηχάνημα υποβιαρούνται σε δυο του επιθυμητού πάχους.
- Καλιμπραριστική-λειαντική-στιλβωτική μηχανή τύπου LC-40.
- Μπιζουταριστική μηχανή τύπου LT15/40 για το μπιζουτάρισμα, το καλιμπράρισμα, το στέγνωμα και το καθάρισμα των λεπτών πλακιδίων μαρμάρου. Η μηχανή συμπληρώνεται με δυο δίσκους για το χάραγμα των πλακών στο πίσω μέρος τους. Μία συσκευή αυτοματισμού επιτρέπει στους σμυριδοτροχούς για το μπιζουτάρισμα να πλησιάζουν ή να απομακρύνονται από την πλάκα καθώς αυτή περνά ανάμεσά τους.



ΣΕΙΡΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ
ΤΟΥ ΟΙΚΟΥ LEVI TUNISI



Η μηχανογραφική μηχανή, Σ.Τ. 15.40.



NO NOVANO



ΣΧΙΣΤΗΡΙΟ ΝΑΥΑΡΩΝ (ΚΑΤΑΠΑΚΤΗΣ)





ΚΕΦΑΛΟΚΟΠΤΗΣ



ΥΠΕΡΑΥΤΟΝΑΤΟΣ ΚΟΦΤΗΣ:

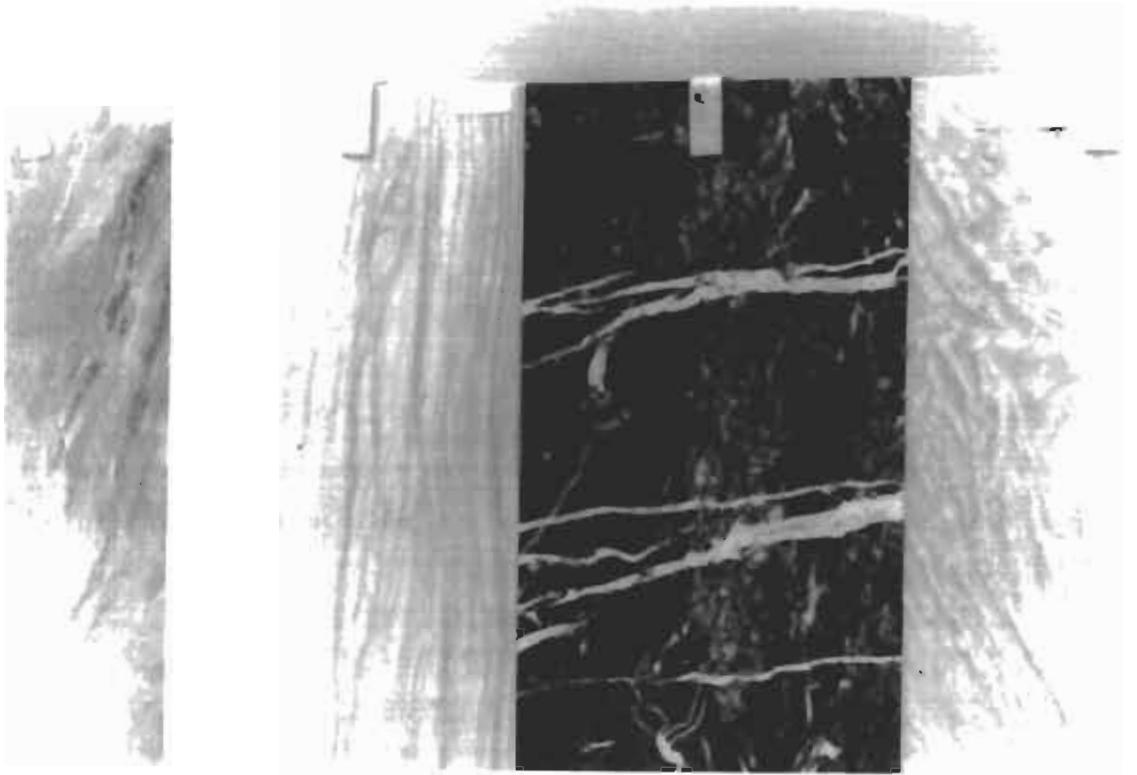
ΟΡΙΖΟΝΤΙΑΣ ή ΑΙΓΑΛΕΩΣΗΣ ΚΟΦΤΗΣ



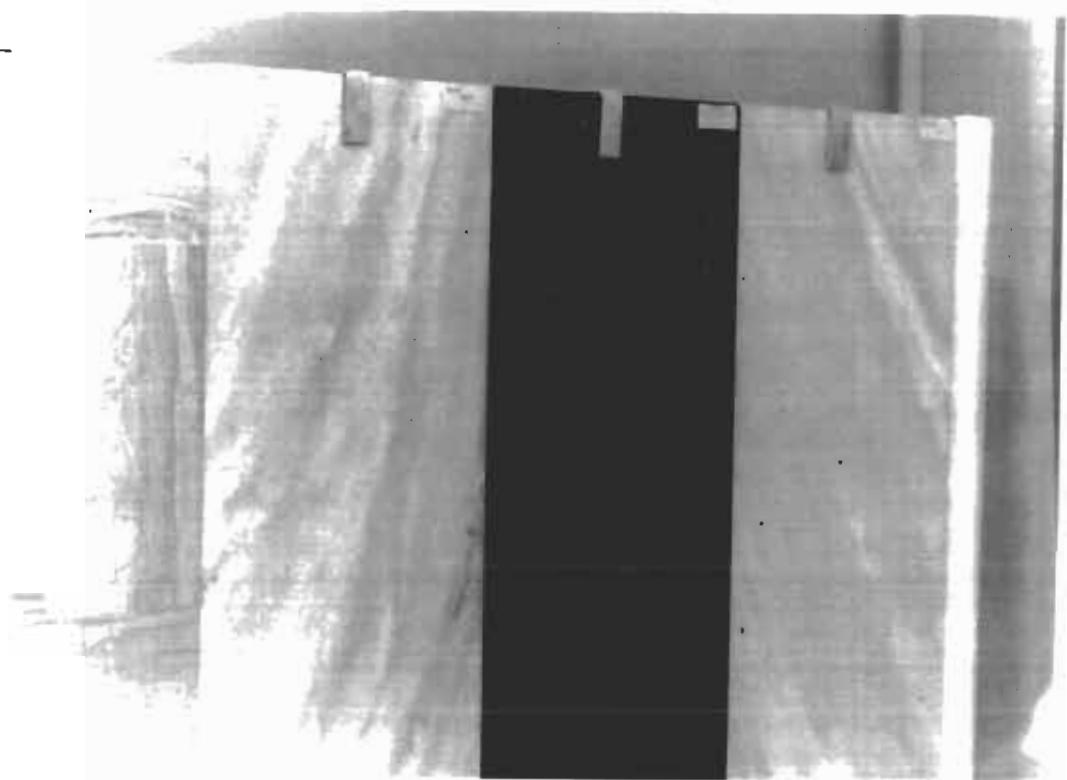
XEPOKINHTH AGIANTIKH



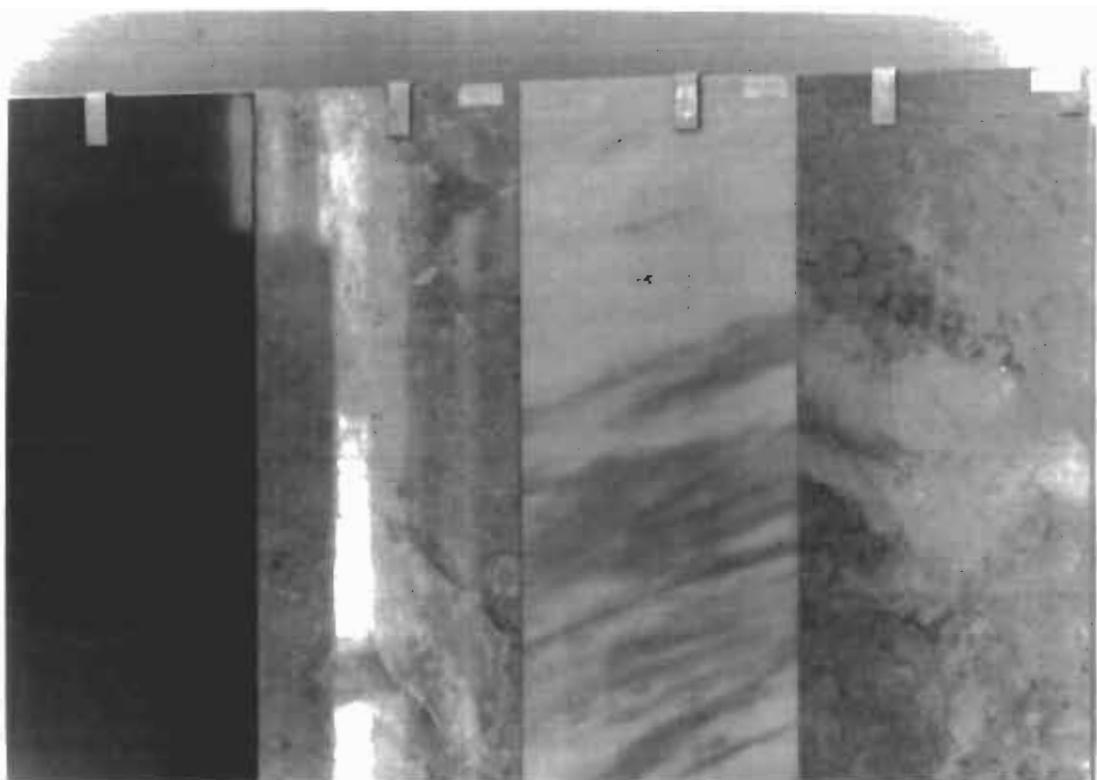
AYTONATH AGIANTIKH



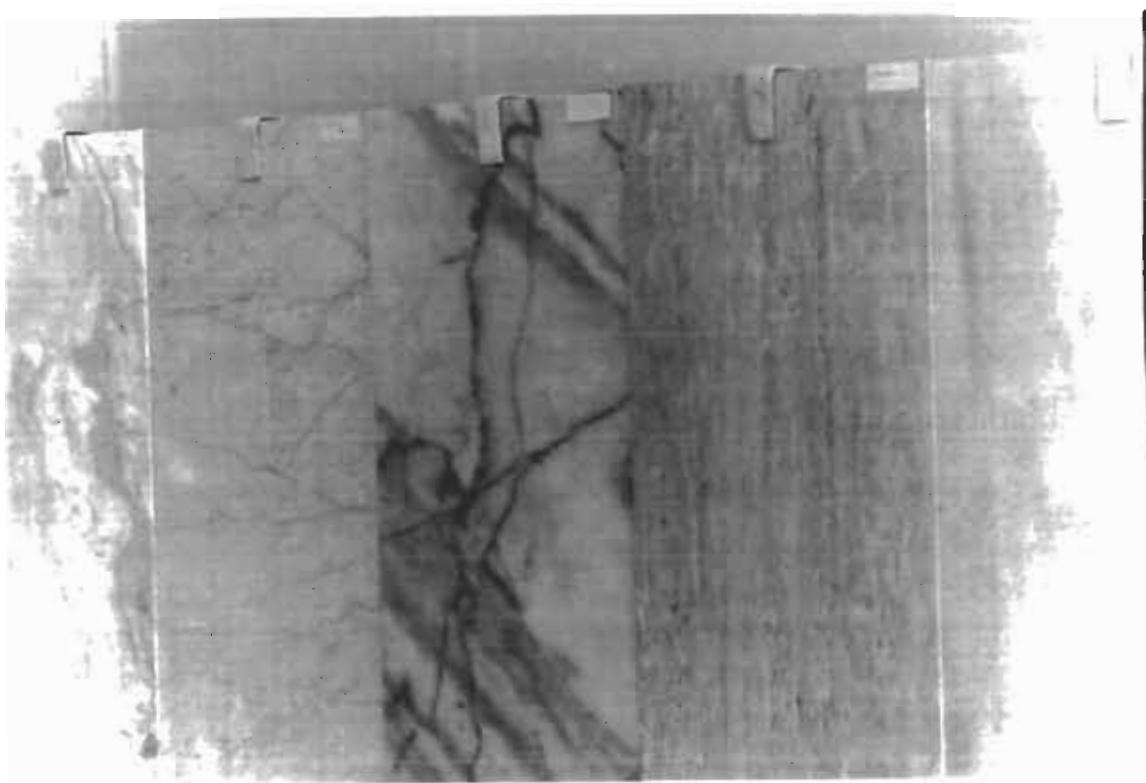
ΔΙΔΥΝΩΝ - ΝΕΣΤΟΥ ΡΙΓΕΤΟ - ΡΟΔΟΧΩΚΛΙΝΟ - ΛΙΜΝΙΑΣ ΛΕΥΚΟ



ΚΟΠΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΝΕΣΤΟΥ ΛΕΥΚΟ - ΒΥΤΙΝΑΣ ΜΑΥΡΟ - ΔΙΟΝΥΣΟΥ ΛΕΥΚΟ

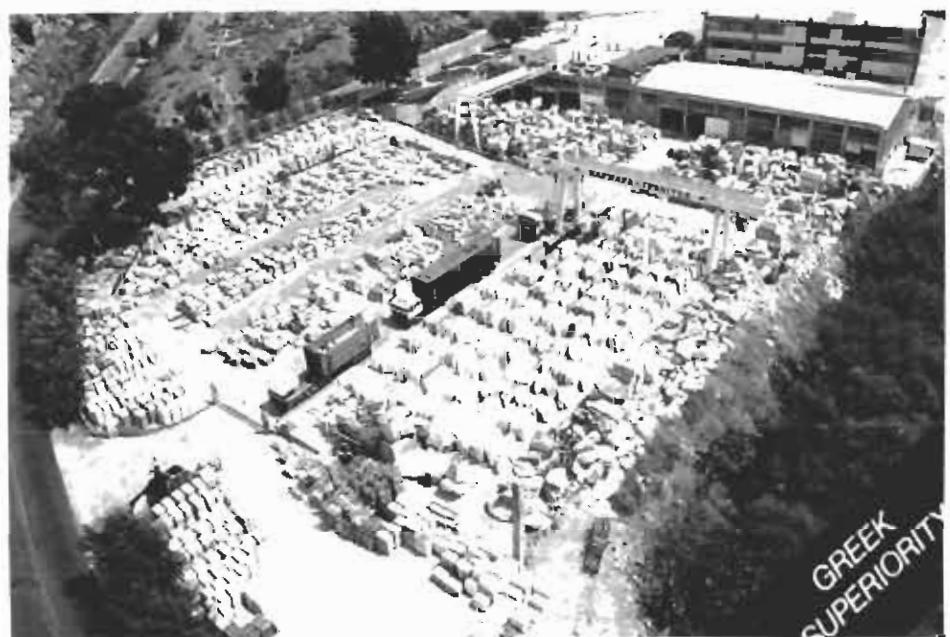


ΙΟΑΝΝΙΝΩΝ ΣΠΕΣΙΑΛ - ΝΑΥΠΛΙΟΥ ΜΠΕΖ - ΚΑΒΑΛΑΣ - ΝΑΥΠΛΙΟΥ ΜΠΕΖ ΚΑΦΕ



ΑΓΙΑΣ ΔΡΑΜΑΣ - ΛΙΓΟΥΡΙΟΥ ΜΠΕΖ - ΠΑΡΝΩΝΟΣ
- ΠΟΡΟΛΙΘΟΣ - ΚΡΥΣΤΑΛΙΝΑ ΚΑΒΑΛΑΣ

ΕΖΩΤΕΡΙΚΗ ΟΨΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΩΝ



GREEK
SUPERIORITY



Κ Ε Φ Α Δ Α Ι Ο 60

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

Ο επιχειρηματίας μαρμάρου ασχολείται συστηματικά με την ανάπτυξη της δουλειάς του. Μικρά ή μεγάλα προβλήματα των απασχολούν. Από την έρευνα ενός μαρμαροφόρου κοιτάσματος, μέχρι την έκδοση της αθετιας εκμετάλευσης και στη συνέχεια κατά την εκμετάλευση του λατομείου, τη μεταφορά των ογκομαρμάρων στο εργοστάσιο, την κατεργασία, το εμπόριο, την εξαγωγική δραστηριότητα, παντού προβλήματα υπάρχουν και αναστέλουν την αύξηση παραγωγής.

Ενα απ' τα σοβαρότερα προβλήματα είναι: η αύξηση παραγωγής ογκομαρμάρων στα λατομεία.

Είναι απαραίτητο να αυξηθεί η παραγωγή ογκομαρμάρων είτε με τη δημιουργία νέων λατομείων, είτε με την αύξηση της παραγωγής σε λατομεία που ήδη λειτουργούν, για να μπορέσει ο κλάδος να παρουσιάσει μια αλματώδη ανάπτυξη κυρίως στον εξαγωγικό τομέα έχοντας σαν στόχο τον διπλασιασμό της παραγωγής και τον πολλαπλασιασμό των εξαγωγών για τα επόμενα έτη.

Ταυτόχρονα πολλά άλλα προβλήματα που ταλαιπωρούν σήμερα τις επιχειρήσεις, θα περάσουν σε δεύτερημοίρα κάτω απ' τον πυρετό της εξαγωγής δραστηριότητας.

Η διεθνής αγορά σε εξαιρετικά υψηλά επίπεδα στις ΗΠΑ και στην Ευρώπη, οι ελληνικές εξαγωγές μαρμάρων μπορούν να αυξηθούν εντυπωσιακά. Για ορισμένα μάρμαρα μάλιστα όπως είναι τα λευκά Πεντέλης, Θάσου, Νάξου, Δράμας και άλλων περιοχών, η ζήτηση είναι τόσο μεγάλη που θα μπορούσαν να εξαχθούν διπλάσιες και τριπλάσιες ποσότητες

απ' τις σημερινές και σε πολύ καλές τιμές. Ετσι χωρίς επόμενα πρώτους ύλης οι εξαγωγές μας παραμένουν στάσιμες τα τελευταία χρόνια, τη στιγμή που η παγκόσμια αγορά παρουσιάζει καλύτερες προοπτικές.

Ολες οι προυποθέσεις είναι καλές, δηλαδή:

Ενώ τα κοιτάσματα μαρμάρου είναι θεωρητικά ανεξάντλητα, η ζήτηση είναι ενθαρρυντική για την εκμετάλλευσή τους και οι επιχειρηματίες του κλάδου ζητούν νέα λατομεία.

Το ανύπαρκτο μιας συγκεκριμένης διαδικασίας για την απόκτηση άδειας έρευνας και εκμετάλλευσης, η ανυπαρέστατη κάποιου συγκεκριμένου φορέα που θα αναλαμβάνει σε βραχύ χρονικό διάστημα τη διεκπεραίωση των διαδικασιών που προηγούνται, η συναρμοδιότητα πολλών υπουργείων και υπηρεσιών που γνωματεύουν για το ίδιο θέμα, η πολυνομία που καλύπτει πολλές φορές το ίδιο θέμα (προστασία περιβάλλοντος, δάση, αρχαιολογία, τουρισμός) και η παντελής έλλειψη ενός συντονισμού οργάνου που θα έθινε γρήγορα διέξοδο και λύσεις στα αναφυόμενα προβλήματα σε συνδιασμό και με την παντελή έλλειψη σύγχρονων κριτηρίων για απόκτηση άδειας έρευνας και εκμετάλλευσης και η μόνιμη καταστρατήγηση από τις αρμόδιες υπηρεσίες και από τους Νομάρχες, συνθέτουν και οριθετούν το σοβαρότερο απ' τα προβλήματα του κλάδου.

Ετσι χιλιάδες αιτήσεις για άδειες εκμετάλλευσης νέων λατομείων ή για άδειες έρευνης εργασιών έχουν μπλοκαριστεί επί χρόνια. Χρειάζεται συνένεση της Πολιτείας και πολιτική βούληση γιατί ως επί το πλείστον, η εξόρυξη του μαρμάρου άπτεται της προστασίας του περιβάλλοντος και της ευαισθησίας της κοινής γνώμης για περιβαντολογικά προβλήματα.

Χρειάζεται μελέτη, συντονισμός για την ορθολογική και οικονομική εκμετάλλευση των φυσικών πόρων και ιδιαίτερα των μαρμαροφόρων κοιτασμάτων της χώρας σε συνδιασμό με την προστασία του περιβάλλοντος από τη λεγόμενη οπτική ρύπανση που θημιουργεί η εξόρυξη.

Ο κλάδος του μαρμάρου ζητά την βοήθεια των αρμοδίων επιστημονικών φορέων της κυβέρνησης, των οικολογικών αργανώσεων κ.λ.π. χωρίς υπερβολές και στειρες αρνήσεις για την οριοθέτηση των μαρμαροφόρων περιοχών και την εισβολή δρων για την αποκατάσταση του περιβάλλοντος κατά τη διάρκεια και μετά το λέρας της εκμετάλευσης του μαρμαροφόρου κοιτάσματος. Επομένως ο κλάδος ζητά την αύξηση του αριθμού των επιθεωρήσεων μεταλλείων και επάνθρωσή τους με ικανό αριθμό επιστημόνων μεταλλειολόγων, γεωλόγων και περιβαντολόγων για τον έλεγχο της εφαρμογής της νομοθεσίας στα λατομεία μαρμάρων. Άλλα προβλήματα που απασχολούν τον κλάδο είναι:

α) Η εκπαίδευση στελεχών σε ανώτατη, μέση και επαγγελματική εκπαίδευση. Υπάρχει παντελής έλλειψη εξειδίκευση στην ανώτατη και ανώτερη παιδεία στον τομέα του μαρμάρου και πρέπει να ιδρυθεί στη Σχολή Μεταλλειολόγων έδρα για την εκμετάλευση των μαρμάρων και την προστασία του περιβάλλοντος. Επίσης να δημιουργηθούν μέσες Τεχνικές Σχολές Εργοθηγών για λατομεία και εργοστάσια μαρμάρων, καθώς και Σχολές μαθητείας εργατοτεχνικών.

Ο κλάδος στερείται σε δλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης ειδικευμένου προσωπικού και μπορεί να απορροφήσει στο άμεσο μέλλον περίπου 5000 άτομα δλων των βαθμίδων και ειδικοτήτων.

β) Αναπτυξιακά κίνητρα (μεγαλύτερες αποσβέσεις χωματουργικών μηχανημάτων), αύξηση του ορίου του τζίρου για το χαρακτηρισμό των επιχειρήσεων μαρμάρου ως βιοτεχνίες.

γ) Εξαγωγικά κίνητρα (προβολή προϊόντων-ασφάλιση εξαγωγών-λιμενικές βιευκολύνσεις).

δ) Μεταφορά και διακίνηση ογκομαρμάρων (διακίνηση υπερμεγεθών ογκομαρμάρων).

ε) Τροποποίηση κώδικα Μεταλλευτικών και Λατομικών Εργασιών (προσαρμογή στα λατομεία μαρμάρων).

Προβλήματα που κάνουν τις μικρές επιχειρήσεις μη ανταγωνιστικές, είναι η υποαπασχόλησή τους και η έλλειψη συνεχών παραγγελιών, που καθιστά αδύνατη την εθελκευση σ'ένα είδος εργαστας και την αύξηση της παραγωγικότητας.

Επίσης σοβαρό στοιχείο είναι και η έλλειψη συνεργασίας μεταξύ των μικρών επιχειρήσεων, ούτως ώστε να κατανέμονται τα βιάφορα στάδια των εργασιών, ανάλογα με την εξειδίκευση και το μηχανολογικό εξοπλισμό καθεμίας, που θα πρέπει να είναι πλαπληρωματικός της άλλης, π.χ:

1η Επιχείρηση : εξειδίκευση στην κοπή

2η Επιχείρηση : εξειδίκευση στην λειανση

3η Επιχείρηση : εξειδίκευση στη λειανση μουρελών

4η Επιχείρηση : εξειδίκευση στις σκάλες, καλλιτεχνικές εογασίες
κ.λ.π.

Συμπερασματικά, πρέπει οι επιχειρήσεις μαρμάρου αλλά και οι συνδικαλιστικές οργανώσεις να βραστηριοποιηθούν και να εκμεταλευτούν τις δυνατότητες που παρουσιάζονται και να αξιοποιήσουν την εμπειρία τους και τις γνώσεις τους, ως πρώτοι βιαθάξαντες την μαρμαρική τέχνη στην Ελλάδα, ούτως ώστε χωρίς νέες μεγάλες επενδύσεις, να ανταποκριθούν στις απαιτήσεις ευρωπαϊκής αγοράς λαμβάνοντας τα ακόλουθα μέτρα:

1) Βελτίωση των εγκαταστάσεων τους από άποψη εμφάνισης και καλωπισμού, κάνοντας μικρής έκτασης βαπάνες, εκσυγχρονίζοντας τα κτίρια και βιομηχανοστάσια, καθαρίζοντας τους περιβάλλοντες χώρους τους, κατασκευάζοντας καλαισθητες περιφράξεις και χώρους υγιεινής, ούτως ώστε να μειώσουν την οπτική ρύπανση του περιβάλλοντος και την ηχορύπανση. Με τον τρόπο αυτό οι επιχειρήσεις τους θα γίνουν αποδεκτές από το κοινωνικό σύνολο ακόμη και αν βρίσκονται σε πυκνοκατοικημένες περιοχές και θα βώσουν τη δυνα-

τότητα στους συνδικαλιστικούς φορείς του κλάδου, να ζητήσουν από τα αρμόδια υπουργεία την αλλαγή της νομοθεσίας για την επέκταση και εκσυγχρονισμό τους.

- 2) Μικρής έκτασης επενδύσεις σε μηχανολογικό εξοπλισμό μικρομηχανημάτων και εργαλείων κυρίως βοηθητικής χρήσης, όπως ανύψωσης φορτίων, μεταφοράς, διευκόλυνση στην εργασία και στην ταξινόμηση των ημικατεργασμένων και έτοιμων προϊόντων. Δημιουργία εκθετήριων χώρων και δειγμάτων. Ετσι θα βελτιώσουν ανέλπιστα την παραγωγικότητα και την προβολή των επιχειρήσεών τους.
- 3) Συνεργασία των μικρομεσαίων επιχειρήσεων σε γκρουπ, που ο μηχανολογικός εξοπλισμός καθεμιάς να είναι παραπληρωματικός των άλλων, ούτως ώστε να καλύπτουν κάθετα δλα τα στάδια επεξεργασίας, οργανωνοντας συγχρόνως και κοινό τμήμα πωλήσεων, μηχανογράφησης και εξαγωγών. Με τον τρόπο αυτό θα αποκτήσουν προσπέλαση στις αγορές του εξωτερικού χωρίς αβάστακτες δαπάνες ή αθυναμίες να ανταποκριθούν σε ολοκληρωμένες ζητήσεις.
- 4) Αξιοποίηση των εμπειριών τους στον καλλιτεχνικό τομέα του μαρμάρου τόσο στην οικοδομική δσο και στη γλυπτική, τομείς που αναπτύσσονται, αλλά προβλέπεται να γνωρίσουν ακόμη μεγαλύτερη ανάπτυξη, λόγω και της επικρατούσας μόδας, για την επιστροφή στην απομίμηση των αριστουργημάτων της κλασικής τέχνης, αγαλμάτων και ρυθμών. Με τον τρόπο αυτό ενώ χρειάζεται λιγότερη πρώτη ύλη ογκομαρμάρων, υπάρχει πολύ μεγάλη προστιθέμενη αξία, λόγω της καλλιτεχνικής επεξεργασίας.
- 5) Οργάνωση συνεταιρισμών προμήθειας ογκομαρμάρων, με αποκλειστικές συνεργασίες με αξιόλογα λατομεία, για την εξοικονόμηση των απαραίτητων για την λειτουργία τους ογκομαρμάρων. Οι συνεταιρισμοί αυτοί θα μπορούσαν να μισθώσουν και εκμεταλευτούν και τα λατομεία της περιοχής Πεντέλης.

- 6) Δημιουργία μόνιμων εκθετηρίων χώρων, όπου οι επιχειρήσεις θα εκθέτουν και θα πωλούν τα μάρμαρα στα πρότυπα των επιχειρήσεων πωλήσεων επίπλων.
- 7) Συσπείρωση των επιχειρηματιών στους συνδικαλιστικούς τους φορείς και τη συμμετοχή τους στις διοικήσεις, προπάντων των νέων, για την επίλυση των προβλημάτων.
- 8) Δημιουργία επαγγελματικής σχολής μαρμαροτεχνητών όπου θα καθιερωθεί η χορήγηση διπλωμάτων, απαραιτήτων για την πρόσληψή τους από τις επιχειρήσεις.
- 9) Οι επιχειρήσεις πρέπει να αποδεχτούν κανονισμό-πρωτόκολλο, το οποίο να σέβονται και το οποίο θα προβλέπει τις σχέσεις μεταξύ τους, των ποιοτικό έλεγχο των προϊόντων, την τιμολογιακή πολιτική, τον αθέμιτο ανταγωνισμό, καθώς τη συνεργασία και ενότητα του κλάδου.

Χρειάζεται νέο θεσμικό πλαίσιο για τη λατομική νομοθεσία, που θα πετύχει στο μέλλον, γιατί οι διεθνείς συγκυρίες και η σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα, απαιτούν ορθολογικότερη εκμετάλευση των εν γένει κοιτασμάτων μαρμάρου, αυξημένη ευαισθησία στην προστασία του περιβάλλοντος, συνεχή εκσυγχρονισμό των επιχειρήσεων, βελτίωση της ποιότητας των προϊόντων και αύξηση της παραγωγής ογκομαρμάρων με απώτερο σκοπό τη διεύρυνση των εξαγωγών.

Η δημιουργία του νέου θεσμικού πλαισίου μπορεί να γίνει μόνο μέσω διαλόγου μεταξύ των εκπροσώπων του κλάδου και των αρμοδίων υπηρεσιακών παραγόντων και πάντοτε με τη δεδηλωμένη βούληση των αρμοδίων για συνεργασία και αξιοποίηση της εμπειρίας, για την καλύτερη εκμετάλευση του ορυκτού πλούτου της χώρας.

Οι τρεις στόχοι του θεσμικού αυτού πλαισίου είναι:

Πρώτος στόχος : Να εκφράζεται η πολιτική βούληση για την καταγραφή και αξιοποίηση των πιο αξιολόγων κοιτασμάτων μαρμάρου καθορίζοντας περιμετρικά από αυτά λατομικές περιοχές. Στις περιοχές αυτές η εξόρυξη του μαρμάρου θα πρέπει να προηγείται κάθε άλλης βραστηριότητας όπως π.χ. τουρισμός, γεωργία, κτηνοτροφία, κ.λ.π.

Δεύτερος στόχος : Να είναι η προστασία του περιβάλλοντος, που όμως θα διέπεται από διατάξεις, που θα καθορίζουν με σαφήνεια τους όρους και τις προϋποθέσεις αποκατάστασης βάση συγκεκριμένων μελετών. Οι διατάξεις αυτές θαν πρέπει να είναι αστυνομικού χαρακτήρα που θα έχουν σκοπό να δισκολέψουν την εξόρυξη του μαρμάρου αλλά πρέπει να είναι διατάξεις που θα έχουν συμβουλευτικό χαρακτήρα για τη συνεχή παρακολούθηση και υπόθειξη τρόπου εξόρυξης και αποκατάστασης, καθώς και την επιβράβευση των συνετών επιχειρηματιών.

Τρίτος στόχος : Να είναι η ορθολογική εξόρυξη με σύγχρονο τεχνολογικό εξοπλισμό και με επιστημονικά θεμελιωμένες μεθόδους για τη διάσωση των αποθεμάτων και την απόλειψη των υγειών ογκομαρμάρων.

Κ Ε Φ Α Δ Α Ι Ο 70

ΧΡΗΣΕΙΣ

Τα μάρμαρα έχουν πολλές χρήσεις όπως στην κατασκευή κτηρίων και μνημείων, στην εσωτερική διακόσμηση, στην αγαλματοποίia, στην κατασκευή άνω επιφανειών για τραπέζια, σε ποδιές παραθύρων, βάπεδα, νεροχύτες και σε άλλα τεχνουργήματα.

Επενθύσεις με μάρμαρα στα σύγχρονα κτήρια και στα περιθώρια παραθύρων, θυρών και μπαλκόνια είναι απαραίτητες γιατί δίνουν ενδιαφέροντα αποτελέσματα από αισθητική άποψη και δίνουν οικονομικές λύσεις. Στις εσωτερικές ποδιές παραθύρων χρησιμοποιείται το μάρμαρο γιατί το υλικό αντέχει στην παραμόρφωση από την επίθραση της θερμοκρασίας των σωμάτων κεντρικής θέρμανσης και πιθανής υγρασίας, καθαρίζεται με ευχέρεια και αποτελεί σημαντικό διακοσμητικό στοιχείο του χώρου. Για την επένθυση των εσωτερικών ποδιών χρησιμοποιούνται συμπαγή μάρμαρα με πολύ διακοσμητική επιφάνεια, όπως οφειτασθεστίτες και διάφορα χρωματιστά μάρμαρα καλής ποιότητας. Οι σημαντικότερες ιδιότητες των μαρμάρων είναι το χρώμα και η εμφάνισή τους. Η αντίσταση στις φθορές λόγω τριβών, η οποία είναι συνάρτηση της συνοχής των κόκων και της σκληρότητας των συστατικών ορυκτών, είναι σημαντική ιδιότητα όταν τα μάρμαρα χρησιμοποιούνται για την επίστρωση βαπέδων και σκαλοπατιών.

Η ικανότητα μετάδοσης του φωτός είναι ιδιαίτερα σημαντική για τα μάρμαρα αγαλματοποίiaς, η στιλπνότητα των οποίων οφείλεται στη διείσδυση του φωτός σε βάθος 1,25 ως 3,75 εκατοστομέτρων από το σημείο ανακλασής του πάνω στις επιφάνειες των βαθύτερων κρυστάλλων

Τα λατυπολαγοειδή μάρμαρα, τα χρωματιστά μάρμαρα, οι μαρμάρινοι δύνυχες και τα πράσινα μάρμαρα χρησιμοποιούνται κυρίως στην εσωτερική διακόσμηση και στην κατασκευή τεχνουργημάτων.

Το μάρμαρο της αγαλματοποιίας, η πολυτιμότερη ποικιλία μαρμάρου, πρέπει να είναι χιονόλευκο και με ομοιόμορφους, ως προς το μέγεθος κόκκους. Για να έχει αντοχή στην εξωτερική χρήση, το μάρμαρο πρέπει να παρουσιάζει ομοιόμορφη υφή και να μην έχει πόρους ώστε να αποτρέπεται η εισοδος του νερού, η οποία μπορεί να προκαλέσει το αποχρωματισμό του πετρώματος ή τον θρυμματισμό του λόγω παγετού. Επίσης, πρέπει να μην περιέχει προσμίξεις, όπως σιθηροπυρίτη, οι οποίες θα μπορούσαν να δημιουργήσουν κηλίθες ή να οδηγήσουν σε αποσάθρωση του πετρώματος. Τα ασβεστικά μάρμαρα που βρίσκονται εκτεθειμένα στην ατμοσφαιρική υγρασία, η οποία καθίσταται δεινη λόγω των περιεχομένων αερίων (διοξείδιο του άνθρακα, διοξείδιο του θείου κ.λ.π.), διατηρούν σχετικά λεία την επιφάνειά τους κατά την αποσάθρωση. Αντίθετα, οι βολομιτικοί ασβεστόλιθοι αποσαθρώνονται σχηματίζοντας μια αμμώδη ακανδύιστη επιφάνεια από την οποία προεξέχουν οι κρύσταλλοι του βολομίτη.

Το κύριο ορυκτό των μαρμάρων είναι ο ασβεστίτης, ο οποίος εκτός από το διαφορετικό διευθύνσεις διαφορετική σκληρότητα και διάδοση του φωτός, καθώς και άλλες ιδιότητες, εμφανίζει και έναν αριθμό από πρακτικές εφαρμογές στην κατεργασία του μαρμάρου. Οι κρύσταλλοι του ασβεστίτη παρουσιάζουν το φαινόμενο της διπλής διάθλασης, δηλαδή το φως μεταβιβεται κατά δυο διευθύνσεις, με μεγαλύτερη ένταση στη μια από τις δύο, έτσι οι πλάκες που παρασκευάζονται για χρήσεις όπου σημασία έχει η ημιδιαφάνεια κόβονται παράλληλα προς αυτή τη διεύθυνση. Επίσης, η κάμψη των μαρμάρινων πλακών έχει αποδοθεί στη θερμική διαστολή, κατά ορισμένη διεύθυνση των κρυστάλλων του ασβεστίτη, που συμβαίνει κατά τη διάρκεια θέρ-

μανσης του μαρμάρου.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΧΡΗΣΕΩΝ ΜΑΡΙΑΡΟΥ







ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. Οι Βιομηχανίες μαρμάρων: Μαλτέζος, Μάρμαρα Πατρών, Μητρόπουλος
2. Στοιχεία απ' το ΙΓΜΕ
3. Μάρμαρα της Διαμαντοπούλου
4. Διεθνής έκδοση Μάρμαρο '90 - '93