

**ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΑΤΡΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΤΗΡΙΩΝ**

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

**ΚΤΗΡΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΗ
ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΤΩΝ
ΛΑΔΑΔΙΚΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

**ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ:
ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ ΠΕΤΡΟΣ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ
ΝΕΣΤΩΡΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ**

ΕΠΟΠΤΕΥΟΥΣΑ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ: ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΑ

ΠΑΤΡΑ, ΙΟΥΝΙΟΣ 2013

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Μια σημαντική έκφραση της πολιτιστικής κληρονομιάς κάθε χώρας είναι ο αρχιτεκτονικός πλούτος του παρελθόντος της. Σε αυτόν περιλαμβάνονται στοιχεία του ανθρωπογενούς περιβάλλοντος, όπως για παράδειγμα τα ιστορικά κέντρα στα οποία εστιάζει το ενδιαφέρον μας, με ιδιαίτερη ιστορική, πολεοδομική, αρχιτεκτονική, λαογραφική, κοινωνική και αισθητική αξία. Η προστασία και η ανάδειξη του επιβάλλονται μέσα από νομοθετικά πλαίσια τα οποία έχουν σκοπό να διαφυλάξουν την ‘μνήμη’ του παρελθόντος σε έναν αστικό ιστό ο οποίος διαρκώς εξελίσσεται. Αυτή η διαρκής εξέλιξη επηρεάζει τα στοιχεία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς τα οποία διατηρούνται, σε ορισμένες περιπτώσεις παρακμάζουν και στη συνέχεια ανακάμπτουν, σε μία συνεχή ροή μέσα στο χρόνο. Η παρακμή είναι μια ανεπιθύμητη κατάσταση για την οποία πρέπει να λαμβάνονται μέτρα για την πρόληψη της. *Το μέλλον δεν μπορεί και δεν πρέπει να κτίζεται σε βάρος του παρελθόντος...* (Διακήρυξη Συνθήκης του Άμστερνταμ, 1975).

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Η ακόλουθη πτυχιακή εργασία παραθέτει μία μελέτη, πάνω στον ιστορικό τόπο των “Λαδάδικων” Θεσσαλονίκης. Η μελέτη αυτή αναλύει έναν ιστορικό τόπο ο οποίος έχει δεχτεί ανάπλαση και παρεμβάσεις με στόχο τη διάσωση του και άραυτα βρίσκεται και πάλι σε περίοδο παρακμής. Βασισμένη σε ιστορικά γεγονότα, δημοσιεύσεις, παλαιότερες έρευνες, καθώς επίσης και με επιτόπια έρευνα δημιουργεί μια ολοκληρωμένη εικόνα της περιοχής όπως αυτή διαγράφεται σήμερα. Αναλύει τα στοιχεία που την χαρακτηρίζουν και την κατατάσσουν στους ιστορικούς τόπους, αναδεικνύει τις προσπάθειες διάσωσης της περιοχής το 1994 και τονίζει τις παραμέτρους που συντέλεσαν αρνητικά στην εξέλιξη της.

Μέσα από την ανάλυση και την κριτική θεώρηση των παραπάνω στοιχείων προτείνεται μία σειρά από ενέργειες οι οποίες θα μπορούσαν να συντελέσουν στην ανάκαμψη του τόπου. Μέσα από το παράδειγμα των “Λαδάδικων” Θεσσαλονίκης, αναγνωρίζουμε και παραθέτουμε τους τρόπους, τις ευκαιρίες και τους κινδύνους που παρουσιάζονται κατά την προσπάθεια διατήρησης μιας αρχιτεκτονικής κληρονομιάς και την πιθανή εξέλιξη της σε βάθος χρόνου.

Περιεχόμενα

Πρόλογος
Περιεχόμενα
Εισαγωγή

Κεφάλαιο 1: Ιστορικά.....	σελ. 1
• 1.1 Σύντομη ιστορική αναδρομή Θεσσαλονίκης.....	σελ. 1
• 1.2 Η Θεσσαλονίκη και η εξέλιξη της πολεοδομίας της μέσα από τους χάρτες.....	σελ. 4
• 1.3 Ιστορική αναδρομή περιοχής “Λαδάδικων” και όσων έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην εξέλιξή τους.....	σελ. 18
○ 1.3.1 Η λειτουργία και η σπουδαιότητα της θέσης της περιοχής.....	σελ. 18
- 1.3.1.1 Η βασική λειτουργία της περιοχής.....	σελ. 18
- 1.3.1.2 Η σπουδαιότητα και τα πλεονεκτήματα της θέσης έξω από το τείχος.....	σελ. 19
- 1.3.1.3 Η σχέση της περιοχής του λιμανιού με τα άλλα τμήματα της πόλης.....	σελ. 19
○ 1.3.2 Οι τρεις περιοχές της αγοράς το λιμανιού.....	σελ. 20
- 1.3.2.1 Η περιοχή Missir Carsi (Αιγυπτιακή Αγορά).....	σελ. 21
- 1.3.2.2 Η περιοχή Ιστιρά.....	σελ. 21
- 1.3.2.3 Η περιοχή Dabaghane (Βυρσοδεψίων).....	σελ. 22
○ 1.3.3 Η πρώτη περίοδος ανάπτυξης, 1845-1875.....	σελ. 23
- 1.3.3.1 Οι πυρκαγιές του 1854 και 1856.....	σελ. 23
- 1.3.3.2 Αναδιοργάνωση του χώρου μετά την πυρκαγιά του 1856.....	σελ. 24
○ 1.3.4 Η περίοδος του εκσυγχρονισμού. Η νέα διευθέτηση του χώρου της αγοράς του λιμανιού. 1875-1899.....	σελ. 26
- 1.3.4.1 Η επέκταση της αγοράς προς το λιμάνι.....	σελ. 27
- 1.3.4.2 Νέοι τύποι κτηρίων.....	σελ. 27
○ 1.3.5 Η νέα επέκταση της προκουμιάς. Η κατασκευή του τεχνητού λιμανιού, 1899 – 1917.....	σελ. 28
○ 1.3.6 Η πυρκαγιά του 1917. Το νέο σχέδιο Hebrand.....	σελ. 30
○ 1.3.7 Ο “απαγορευμένος” χαρακτήρας και το σχέδιο διάσωσης της ΔΙ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ.....	σελ. 32
- 1.3.7.1 Η κατάσταση στην περιοχή των λαδάδικων πριν την επέμβαση της ΔΙ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ.....	σελ. 32
- 1.3.7.2 Ο χαρακτήρας της «απαγορευμένης» περιοχής της Θεσ/νίκης.....	σελ. 33
- 1.3.7.3 Το σχέδιο δράσης της ΔΙ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. για τα “Λαδάδικα”.....	σελ. 34
• 1.4 Χαρακτηρισμός ως ιστορικού τόπου σύμφωνα με το Ν. 1469/50 της περιοχής “Λαδάδικα” της Θεσσαλονίκης.....	σελ. 36

Κεφάλαιο 2: Τυπολογία – Μορφολογία..... σελ. 38

- 2.1 Τυπολογία της αστικής συγκρότησης..... σελ. 38
 - 2.1.1 Ανάπτυξη ανά τους αιώνες σελ. 38
 - 2.1.2 Διαδρομές..... σελ. 40
 - 2.1.3 Συστήματα οικοπέδων..... σελ. 43
 - 2.1.4 Οικοδομικές νησίδες..... σελ. 47
 - 2.1.5 Κελύφη..... σελ. 47
 - 2.1.6 Ελεύθεροι χώροι..... σελ. 49
- 2.2 Επικρατέστεροι αρχιτεκτονικοί τύποι..... σελ. 50
 - 2.2.1 Επισημάνση των επικρατέστερων τύπων κτισμάτων..... σελ. 51
 - 2.2.2 Η δομή των τύπων αυτών. Διάρθρωση των λειτουργιών τους..... σελ. 51
 - 2.2.3 Γενικά μορφολογικά γνωρίσματα των τύπων κτισμάτων ανά τύπο..... σελ. 57
 - 2.2.4 Υλικά κατασκευής..... σελ. 58
 - 2.2.5 Γενικά μορφολογικά γνωρίσματα..... σελ. 58
 - 2.3 Ανάλυση τεκμηρίωση οικοδομικής νησίδας Κατούνη- Αιγύπτου- Τσιμισκή..... σελ. 59
 - 2.3.1 Αποτύπωση οικοδομικής νησίδας Κατούνη- Αιγύπτου- Τσιμισκή..... σελ. 59
 - 2.3.2 Συγκεντρωτικά διαγράμματα καταγραφής..... σελ. 66
 - 2.3.3 Μορφολογικός χαρακτήρας οικοδομικών μετώπων..... σελ. 69
 - 2.3.3.1 Μέτωπο Κατούνη..... σελ. 69
 - 2.3.3.2 Μέτωπο Αιγύπτου..... σελ. 70
 - 2.3.3.3 Μέτωπο Τσιμισκή..... σελ. 71
 - 2.3.4 Αρχιτεκτονικός χαρακτήρας οικοδομικής νησίδας..... σελ. 71

Κεφάλαιο 3: Ανάλυση τεκμηρίωση επιμέρους κτισμάτων..... σελ. 73

- 3.1 Φασιανού 3..... σελ. 73
 - 3.1.1 Η ταυτότητα του κτηρίου..... σελ. 73
 - 3.1.2 Ιστορικά..... σελ. 73
 - 3.1.3 Η περιγραφή του κτηρίου πριν την αποκατάσταση του 1995..... σελ. 74
 - 3.1.3.1 Η Κάτοψη..... σελ. 75
 - 3.1.3.2 Οι Όψεις..... σελ. 76
 - 3.1.3.3 Ο διάκοσμος των όψεων..... σελ. 78
 - 3.1.3.4 Τα ανοίγματα των όψεων..... σελ. 78
 - 3.1.4 Η αποκατάσταση του 1995 και η κατάσταση του κτηρίου έκτοτε..... σελ. 79
 - 3.1.4.1 Κατασκευαστικές αλλαγές στο κτήριο..... σελ. 79
 - 3.1.4.2 Ο αυλείος χώρος..... σελ. 79
 - 3.1.4.3 Ο Περιβάλλον Χώρος..... σελ. 80
 - 3.1.5 Σχέδια για το κτήριο επί της Φασιανού με αριθμό 3..... σελ. 81
- 3.2 Κατούνη 11..... σελ. 88
 - 3.2.1 Η ταυτότητα του κτηρίου..... σελ. 88
 - 3.2.2 Ιστορικά..... σελ. 88

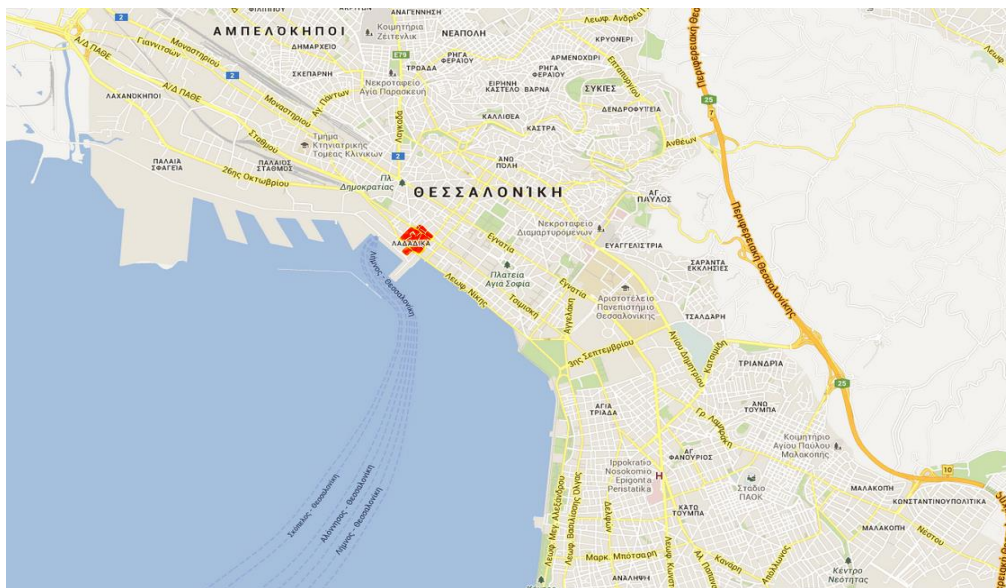
○ 3.2.3 Η περιγραφή του κτηρίου.....	σελ. 88
- 3.2.3.1 Η Κάτοψη.....	σελ. 89
- 3.2.3.2 Οι Όψεις.....	σελ. 91
- 3.2.3.3 Ο Περιβάλλον Χώρος.....	σελ. 92
○ 3.2.4 Σχέδια για το κτήριο επί της Κατούνη με αριθμό 11.....	σελ. 92
• 3.3 Αιγύπτου 3.....	σελ. 95
○ 3.3.1 Η ταυτότητα του κτηρίου.....	σελ. 95
○ 3.3.2 Ιστορικά.....	σελ. 95
○ 3.3.3 Η περιγραφή του κτηρίου.....	σελ. 96
- 3.3.3.1 Η Κάτοψη.....	σελ. 96
- 3.3.3.2 Οι Όψεις.....	σελ. 99
- 3.3.3.3 Ο Περιβάλλον Χώρος.....	σελ. 99
○ 3.3.4 Σχέδια για το κτήριο επί της Αιγύπτου με αριθμό 3.....	σελ. 100
• 3.4 Αιγύπτου 20 – 20 ^Α	σελ. 103
○ 3.4.1 Η ταυτότητα του κτηρίου.....	σελ. 103
○ 3.4.2 Ιστορικά.....	σελ. 103
○ 3.4.3 Η περιγραφή του κτηρίου.....	σελ. 105
- 3.4.3.1 Η Κάτοψη.....	σελ. 105
- 3.4.3.2 Οι Όψεις.....	σελ. 107
- 3.4.3.3 Ο Περιβάλλον Χώρος.....	σελ. 107
○ 3.4.4 Σχέδια για το κτήριο επί της Αιγύπτου με αριθμό 20 – 20Α.....	σελ. 108
Κεφάλαιο 4: Αναλύσεις - Προτάσεις – Συμπεράσματα.....	σελ. 110
• 4.1. Τα κοινωνικά και οικονομικά στοιχεία της περιοχής.....	σελ. 110
• 4.2. Ανάλυση σημερινής κατάστασης.....	σελ. 111
• 4.3. Περί θεσμικού πλαισίου προστασίας ιστορικών συνόλων και κτηρίων.....	σελ. 113
• 4.4. Παρατηρήσεις – Προτάσεις.....	σελ. 117
Βιβλιογραφία.....	σελ. 119
Παραρτήματα.....	σελ. 121
• Καρτέλες.....	σελ. 121

Εισαγωγή

Η μοναδικότητα κάθε αστικού “ιστορικού τόπου” ή κάθε αρχιτεκτονικού συνόλου, απορρέει από τη θέση του σε κάθε συγκεκριμένη πόλη. Η ιστορία της οποίας προσδιόρισε τους χώρους και τις χρήσεις, την οργάνωση και τη μορφή, και υπαγορεύει την προσέγγιση του τόπου αυτού ως ειδικού πολεοδομικού αντικειμένου με έναν τρόπο που πρέπει να παίρνει υπόψη τις ιδιαιτερότητες και τον ατομικό χαρακτήρα.

Η παρούσα πτυχιακή εργασία αποσκοπεί στη δημιουργία μια πλήρους εικόνας ενός αστικού ιστορικού τόπου στον αναγνώστη, μέσα από την παρουσίαση όλων των επιμέρους στοιχείων από τα οποία εξαρτάται και αποτελείται. Ως τέτοια περίπτωση στο παρόν κείμενο παρουσιάζονται και αναλύονται τα “Λαδάδικα” Θεσσαλονίκης, τα οποία έχουν χαρακτηριστεί ως ιστορικός τόπος με το (Φ.Ε.Κ 350/Β/31.5.85) και τα οποία έχουν υποστεί εκτενείς εργασίες αποκατάστασης και ανάπλασης.

Η περιοχή των “Λαδάδικων” Θεσσαλονίκης ορίζεται από το Φ.Ε.Κ. χαρακτηρισμού της ως η περιοχή η οποία περικλείεται από τις οδούς Αβέρωφ, Αξιού, Κουντουριώτη, Σαλαμίνας, Τσιμισκή, Εδέσσης, Ίωνος Δραγούμη, Ναυ. Βότση, Αβέρωφ.



Χάρτης της Θεσσαλονίκης, με επισύμνηση της θέσης των "Λαδάδικων".

Η πολύπαθη αυτή περιοχή έχει βαθιά ιστορικές αλλά ταυτόχρονα και εμφανής ρίζες. Η ιστορία αυτή παρουσιάζεται τόσο αυτόνομη όσο και στις αναπόφευκτες και σημαντικές αλληλεπιδράσεις της με την πόλη της Θεσσαλονίκης. Αφού παρουσιαστεί η βαθιά ιστορία της περιοχής με τις πολλές πτυχές της περνάμε στην τυπολογική, μορφολογική και πολεοδομική ανάλυση των “Λαδάδικων” Θεσσαλονίκης ως σύνολο, αλλά εστιάζουμε και σε κάποια εκ των κτιρίων προκειμένου να έχουμε μια δειγματοληπτική εικόνα τους.

Παρά την μοναδική ιστορία, πολεοδομία και κτιριολογία τους τα “Λαδάδικα” παρήκμασαν και κινδύνεψαν με αφανισμό του χαρακτήρα τους στα τέλη της δεκαετίας του ογδόντα (80') και τις αρχές του ενενήντα (90'). Πορεία η οποία ανακάμφθηκε επιτυχώς μέσα από διασωστικές επεμβάσεις αποκατάστασης και ανάπλασης. Περίπου είκοσι χρόνια μετά όμως παρουσιάζεται για δεύτερη φορά φθίνουσα πορεία από την οποία καλούνται και πάλι να ανακάμψουν.

Κεφάλαιο 1: Ιστορικά

1.1 Σύντομη ιστορική αναδρομή Θεσσαλονίκης

Η Θεσσαλονίκη ιδρύθηκε ή καλύτερα κατοικήθηκε στα 315 π.Χ., όταν ο βασιλιάς της Μακεδονίας Κάσσανδρος ένωσε τους γύρω μικροοικισμούς και έδωσε στην πόλη το όνομα της γυναίκας του Θεσσαλονίκης που ήταν αδερφή του Αλέξανδρου. Η νέα πόλη του Κάσσανδρου κτίστηκε στη θέση της αρχαίας Θέρμης προσελκύνοντας πολλούς κατοίκους των γύρω περιοχών. Στους ελληνοιστικούς χρόνους η Θεσσαλονίκη έχει διπλή διοίκηση αλλά και τυπική αυτονομία, καθώς οι σκοποί της εναρμονίζονται με τους αντίστοιχους του μεγάλου κράτους. Οι Ρωμαίοι μη θέλοντας την επίτευξη εξάπλωσης του Μακεδονικού κράτους πυροδοτούσαν εναντίον της σφοδρούς πολέμους, οι οποίοι κατέληξαν στη μάχη της Πύδνας (22 Ιουνίου του 168 π.Χ), στην οποία οι Μακεδόνες νικήθηκαν κατά κράτος. Έτσι, οι σημαντικότερες πόλεις της Μακεδονίας, η Βέροια, η Θεσσαλονίκη και η Πέλλα παραδόθηκαν στον Ρωμαίο ύπατο Αιμίλιο Παύλο.

Η Θεσσαλονίκη γίνεται αρχικά πρωτεύουσα ενός από τα τέσσερα τμήματα στα οποία χώρισαν τη Μακεδονία οι Ρωμαίοι μετά την κατάλυση του μακεδονικού κράτους, ενώ από το 146 π.Χ. ως πρωτεύουσα της ρωμαϊκής επαρχίας της Μακεδονίας βιώνει μια περίοδο ακμής. Το 50 μ.Χ. φτάνει στη Θεσσαλονίκη ο Απόστολος Παύλος. Το κήρυγμά του βρίσκει απήχηση και σχηματίζεται στην πόλη η πρώτη χριστιανική κοινότητα. Στα μέσα του 3ου αιώνα οι αλλεπάλληλες επιθέσεις των Γότθων διαταράσσουν την περίφημη *pax romana*.

Από το 525, περίπου, συγκεκριμένα από την αναρρίχηση του Ιουστινιανού στο θρόνο, τους Γότθους διαδέχονται άλλοι φοβρότεροι εχθροί, οι Άβαροι, οι Ούννοι και οι Σλάβοι, οι οποίοι προσπαθούν ανεπιτυχώς να καταλάβουν την πόλη. Τον Ιούλιο του 904 οι Σαρακηνοί πειρατές αλώνουν την πόλη, προβαίνουν σε σφαγές του πληθυσμού και σε λεηλασίες. Τον Αύγουστο του 1185 στρατός 80.000 Νορμανδών πολιορκεί και αλώνει τη Θεσσαλονίκη, παραμένει σε αυτήν 4 μήνες και φέρεται με μεγάλη βαρβαρότητα.

Το 1204 μετά την άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους Σταυροφόρους η πόλη γίνεται πρωτεύουσα του Φραγκικού Βασιλείου της Θεσσαλονίκης. Το 1224 ο Δεσπότης της Ηπείρου Θεόδωρος Α΄ Κομνηνός κυριεύει τη Θεσσαλονίκη, καταλύει το φραγκικό βασίλειο και ιδρύει ελληνικό κράτος με πρωτεύουσα τη Θεσσαλονίκη. Το 1246 ο αυτοκράτορας της Νίκαιας Ιωάννης Γ΄ Βατάτζης καταλαμβάνει τη Θεσσαλονίκη και κυβερνήτης της πόλης τοποθετείται ο Κομνηνός Ανδρόνικος Παλαιολόγος. Το 1260 ο Μιχαήλ Παλαιολόγος στέφεται αυτοκράτορας του αναστημένου βυζαντινού ελληνικού κράτους δίνοντας τέλος στη Λατινοκρατία που κράτησε 57 χρόνια.

Ο 14ος αιώνας είναι μια εποχή πνευματικής και πολιτιστικής άνθησης για τη Θεσσαλονίκη, κατά την οποία όμως σημειώνεται μια επικίνδυνη όξυνση των κοινωνικών αντιθέσεων. Το 1387 οι Οθωμανοί, ύστερα από πολιορκία 5 χρόνων, καταλαμβάνουν τη Θεσσαλονίκη, η οποία γίνεται φόρου υποτελής στο σουλτάνο Μουράτ Α΄. Στις 29 Μαρτίου 1430 κυριεύεται και λεηλατείται από τους Οθωμανούς για να αρχίσει η οθωμανική περίοδος της που διαρκεί 500 περίπου χρόνια. Η πόλη συνεχίζει να αναπτύσσεται, έχοντας κύριους αρωγούς τους 15 με 20.000 εβραίους που εγκαθίσταται με την άδεια των Οθωμανών διωγμένοι κυρίως από την Ισπανία.

Η Θεσσαλονίκη υπήρξε πάντα σημαντικό κέντρο εμπορίου, εφαλτήριο της λειτουργίας αυτής ήταν πάντα το λιμάνι της πόλης. Από το 17^ο αιώνα εμφανίζεται και

η αγορά του λιμανιού, η οποία θα παίζει σημαντικό ρόλο στην κοινωνική και κοινωνική ζωή της πόλης επί σειρά αιώνων. Κατά το 18ο αιώνα η Θεσσαλονίκη είναι αληθινή Βαβέλ και στους δρόμους της ακούγες διάφορες γλώσσες, ελληνικά, τουρκικά, ισπανικά, γαλλικά, αρβανίτικα κλπ. Από το 1830 αλλά κυρίως στο δεύτερο μισό του 19ου αιώνα η πόλη παρουσιάζει οικονομική, πολιτιστική και πνευματική άνοδο και συνάμα πληθυσμιακή αύξηση. Από το 1904 μέχρι το 1908 διεξάγεται ο Μακεδονικός Αγώνας και το ελληνικό προξενείο της Θεσσαλονίκης γίνεται το επίσημο κέντρο του, αναπτύσσοντας έντονη δραστηριότητα για την οργάνωση και τον εφοδιασμό των ελληνικών ανταρτικών ομάδων.

Τον Οκτώβριο του 1912 αρχίζει ο πρώτος βαλκανικός πόλεμος και στις 26 του ίδιου μήνα ο Ταξίν Πασάς παραδίνει τη Θεσσαλονίκη στον ελληνικό στρατό τερματίζοντας την περίοδο της τουρκοκρατίας. Οι Βούλγαροι όμως διεκδικούν τη Θεσσαλονίκη προκαλώντας το Β΄ Βαλκανικό πόλεμο. Μετά από ολονύχτιες συγκρούσεις με τον ελληνικό στρατό μέσα στην πόλη τα βουλγαρικά τμήματα, που ήταν στρατοπεδευμένα στη Θεσσαλονίκη από τον Οκτώβριο του 1912, παραδίνονται και η Θεσσαλονίκη παραμένει στο ελληνικό κράτος. Το Σεπτέμβριο του 1915, λίγους μήνες μετά το ξέσπασμα του Πρώτου Παγκόσμιου Πολέμου, οι σύμμαχοι της Αντάντ αποβιβάζονται στη Θεσσαλονίκη. Το καλοκαίρι του 1916, μετά την παράδοση της Ανατολικής Μακεδονίας στις κεντρικές δυνάμεις, ξεσπάει από πατριώτες το κίνημα Εθνικής Άμυνας με σκοπό την ενεργοποίηση των ελλήνων της Θεσσαλονίκης και της Μακεδονίας υπέρ της Αντάντ. Το Σεπτέμβριο φτάνει στη Θεσσαλονίκη ο Βενιζέλος, αναλαμβάνει την ηγεσία του κινήματος και σχηματίζει την προσωρινή κυβέρνηση Θεσσαλονίκης, την οποία αναγνωρίζουν οι δυνάμεις της Αντάντ. Τον Αύγουστο του 1917 ξεσπά στη Θεσσαλονίκη καταστροφική πυρκαγιά, που κρατάει τριάντα περίπου ώρες και αποτεφρώνει το μεγαλύτερο τμήμα του κέντρου της πόλης.



Εικόνα 1.1.1: Επιτροπή εκπόνησης νέου ρυμοτομικού σχεδίου Θεσσαλονίκης. Προεδρεύον ο κος Ernest Hebrard. Από αριστερά προς τα δεξιά, Ernest Hebrard, Αλέξανδρος Παπαναστασίου, Άγγελος Γίνης, Δημήτριος Λαμπαδάριος, Κωνσταντίνος Κιτσίκης, J. Pleyber, Tom Mawson, Αριστοτέλης Ζάχος.

Το 1919 εκπονείται από μια επιτροπή, πρόεδρος της οποίας ήταν ο γάλλος αρχιτέκτονας Ernest Hebrard, νέο σχέδιο της πυρκαϊστού ζώνης, που προέβλεπε τη ριζική οικοδομική αναδιάρθρωση της πόλης. Έτσι η Θεσσαλονίκη άλλαξε όψη και από μια ανατολίτικη πόλη με στενά δρομάκια μετατράπηκε σε σύγχρονη μεγαλούπολη.

Τη διετία 1920 –1922 εγκαθίστανται στη Θεσσαλονίκη 90.000 περίπου πρόσφυγες της μικρασιατικής καταστροφής, οι οποίοι έδωσαν νέα ώθηση στην τοπική οικονομία. Ο πληθυσμός της πόλης φτάνει τις 250.000. Το 1926 ιδρύεται η Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης και το Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Στα χρόνια του μεσοπολέμου η Θεσσαλονίκη φέρει έντονα τα χαρακτηριστικά της φτώχειας, της υπανάπτυξης και της κοινωνικής ανισότητας.

Στις 9 Απριλίου 1941 γερμανικές μηχανοκίνητες μονάδες μπαίνουν στη Θεσσαλονίκη. Αρχίζει για τη μακεδονική πρωτεύουσα η περίοδος της ξενικής κατοχής. Το 1943 αρχίζει η μεταφορά 45.000 περίπου εβραίων της Θεσσαλονίκης

στα γερμανικά στρατόπεδα συγκέντρωσης. Σχεδόν όλος ο εβραϊκός πληθυσμός της Θεσσαλονίκης θα αφανιστεί στα ναζιστικά κρεματόρια αποστερώντας από την πόλη την δημιουργική παρουσία της ιστορικής κοινότητας. Τον Οκτώβριο του 1944 τα τελευταία τμήματα του γερμανικού στρατού κατοχής εγκαταλείπουν την ακρωτηριασμένη Θεσσαλονίκη.

Το 1947 επαναλειτουργεί η Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης και το 1951 η Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης. Η Θεσσαλονίκη μετά τον Πόλεμο και με βάση τη συνθήκη της Γιάλτας και το χωρισμό της Ευρώπης σε δύο αντίπαλα στρατόπεδα, χάνει τη φυσική της ενδοχώρα, τη Βαλκανική. Για 4 δεκαετίες η πόλη προσπαθεί να προσαρμοστεί στο νέο διεθνές περιβάλλον και να διεκδικήσει για τον εαυτό της αυτόνομο οικονομικό και πολιτιστικό ρόλο μέσα σε ένα συγκεντρωτικό κράτος. Την ίδια εποχή η αστυφιλία φέρνει στην πόλη εκατοντάδες χιλιάδες ανθρώπους της υπαίθρου και η Θεσσαλονίκη αναπτύσσεται και γιγαντώνεται με τρομακτικούς ρυθμούς. Από το 1989 με τις αλλαγές που επέρχονται στο γεωπολιτικό χάρτη της Ευρώπης η Θεσσαλονίκη αποκτάει εκ νέου τη στρατηγική της θέση στο χάρτη της Νοτιοανατολικής Ευρώπης και διεκδικεί το ρόλο του πρωταγωνιστή στην ανάπτυξη των σχέσεων της Ελλάδας με τις γειτονικές χώρες και του οικονομικού και πολιτιστικού κέντρου της Ευρύτερης περιοχής των Βαλκανίων.

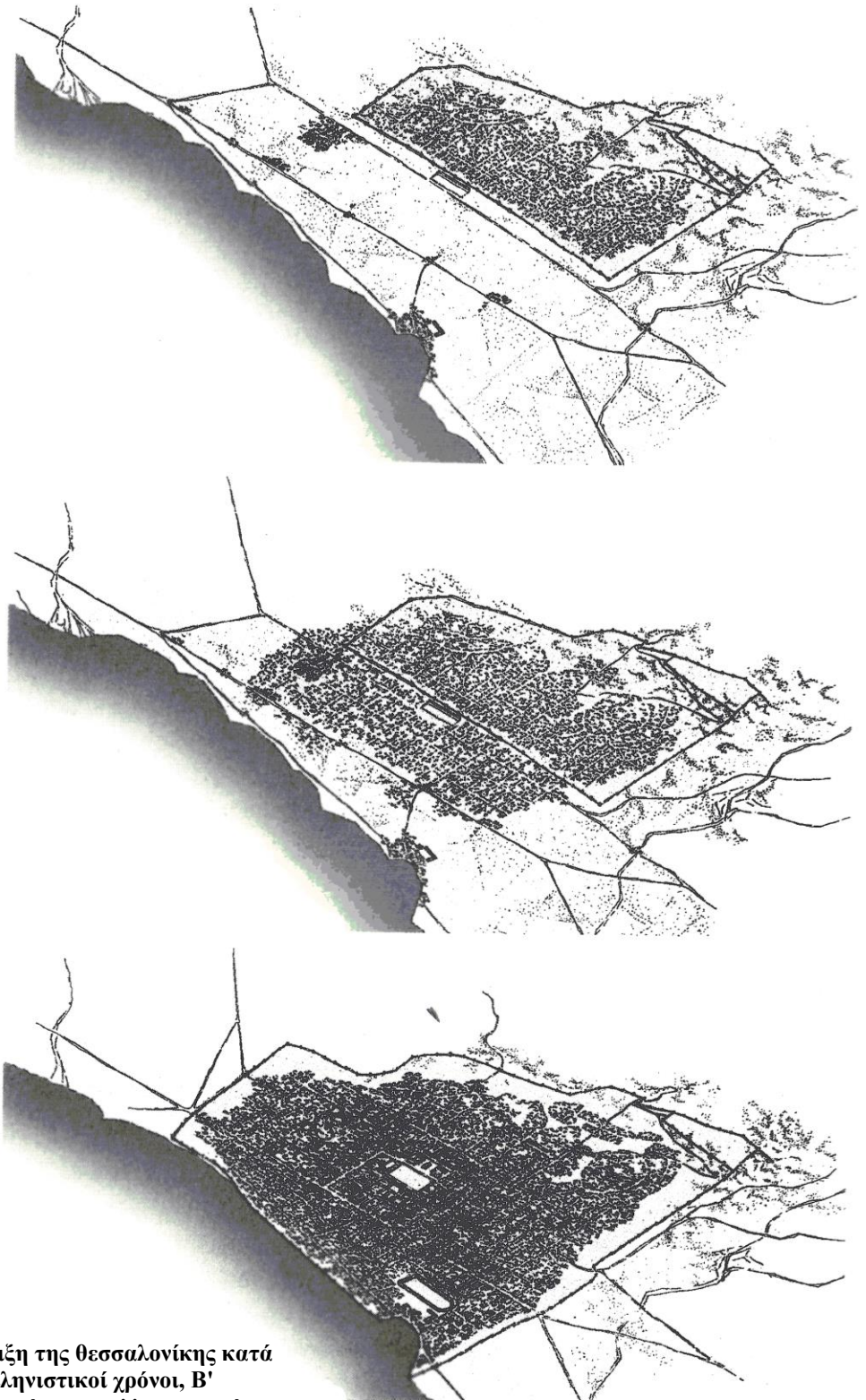
1.2 Η ιστορία του πολεοδομικού σχεδιασμού της Θεσσαλονίκης και η απεικόνιση της.

Η πόλη της Θεσσαλονίκης υπήρξε ανέκαθεν μια πόλη που δοκιμάζεται προσπαθώντας να βρει την ταυτότητά της. Από τα ελληνιστικά χρόνια στα χρόνια του βυζαντίου, μήλον της έριδος κατά την διάρκεια των βαλκανικών πολέμων, αστικό καταφύγιο των προσφύγων της μικρασιατικής καταστροφής αλλά και στις μέρες μας διεκδικήτρια ενός μεριδίου στα πολιτικά, οικονομικά και πολιτιστικά δρώμενα της χώρας μας. Η Θεσσαλονίκη είναι από τις λίγες ευρωπαϊκές πόλεις που η ιστορία της υπήρξε συνεχής και ταυτόχρονα αξιοσημείωτη σε όλες τις εκφάνσεις της. Είναι γεγονός όμως πως παρόλη την ιδιαίτερη ιστορία της πάντοτε πάσχιζε να αναδειχθεί δίπλα σε μια ισχυρότερη πόλη (Ρώμη, Κωνσταντινούπολη, Αθήνα). Ο γεωφυσικός της τόπος (λιμάνι στο Αιγαίο, σταυροδρόμι ανατολής και δύσης, περιτριγυρισμένη από ορεινούς όγκους) της προσδίδει αξία, παράλληλα με την ιστορία της, συμβάλλοντας στον ρόλο της πόλης ως μητροπολιτικό κέντρο της ευρύτερης περιοχής.

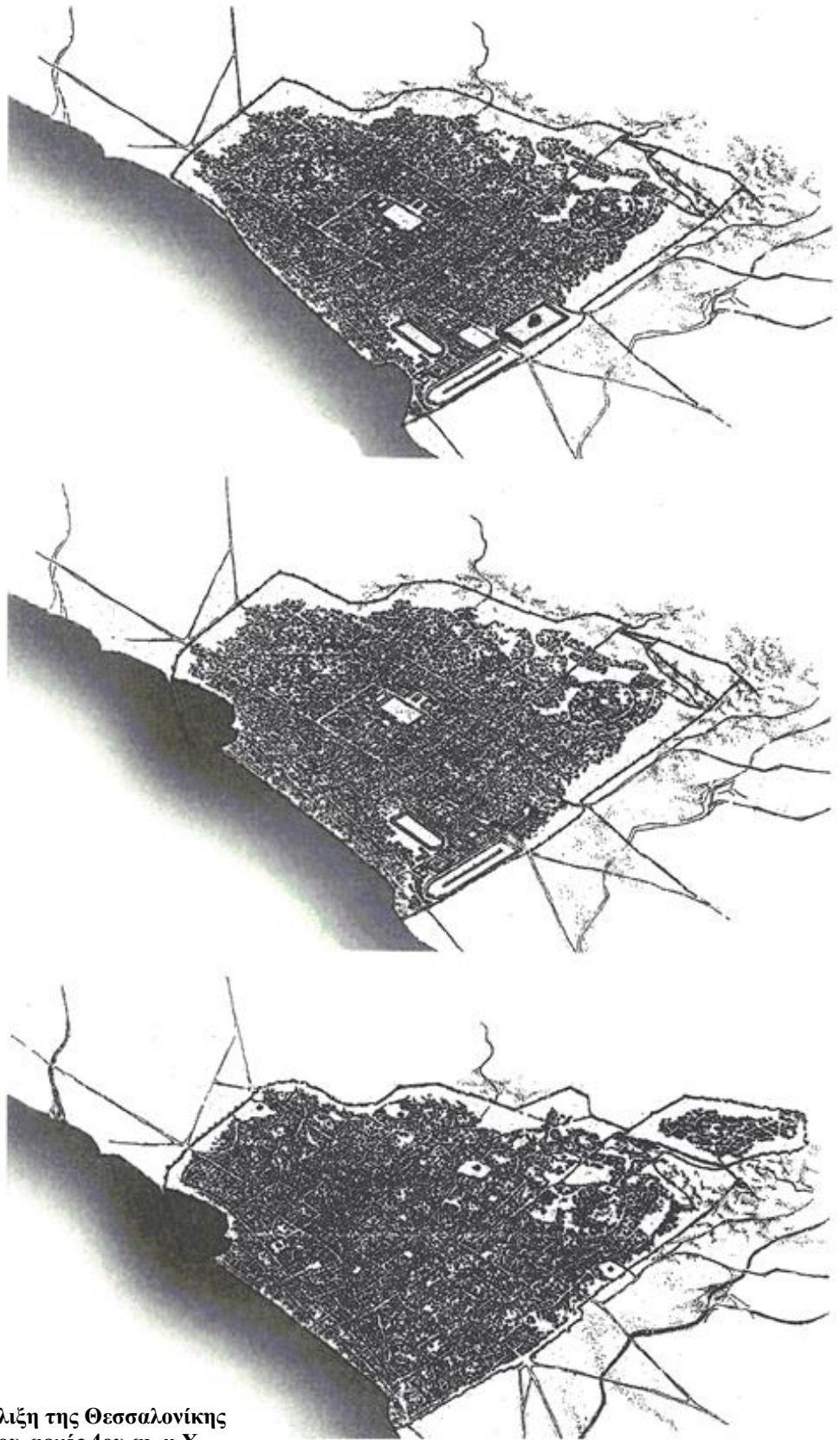
Ο σημαντικός ρόλος που η πόλη της Θεσσαλονίκης έπαιξε στην ευρύτερη περιοχή της καθ' όλη την διάρκεια της ιστορίας της, είχε σαν αποτέλεσμα την αδιάκοπη αναφορά της στους χάρτες της κάθε εποχής. Δίνοντας έτσι σε εμάς την ευκαιρία να παρουσιάσουμε την πολεοδομική της εξέλιξη μέσα στο πέρασμα του χρόνου εκμεταλλευόμενοι ένα πλούσιο αρχαιολογικό υλικό.

Η πόλη της Θεσσαλονίκης ιδρύεται το 315 π.Χ. από τον Κάσσανδρο που περικλείει με τείχη μόνο το ημιορεινό κομμάτι της πόλης. Δημιουργείται το λιμάνι της πόλης στον Θερμαϊκό κόλπο που όμως απέχει αρκετά από τον τότε οικισμό. Η επικοινωνία του οικισμού με τις γύρω περιοχές γίνεται με έναν οδικό άξονα (περίπου στο ίχνος της σημερινής οδού Εγνατίας). Η πρώτη αυτή πόλη δημιουργείται μετά από απόφαση και σχεδιασμό, με βάση τον κανονικό ορθογωνικό κάναβο.

Οι τέσσερις πρώτοι μεταχριστιανικοί αιώνες βρίσκουν την Θεσσαλονίκη σε πλήρη οικονομική άνθηση και πνευματική δημιουργία. Το τείχος της πόλης διευρύνεται για να περιλάβει μια έκταση πενταπλάσια της αρχικής και το κέντρο του οικισμού μετατίθεται πλέον νοτιότερα. Επί Θεοδοσίου, στα τέλη του 4^{ου} αιώνα, καθιερώνεται ο χριστιανισμός ως επίσημη θρησκεία και ο αυτοκράτορας εκπονεί μεγάλα οικοδομικά προγράμματα για την πόλη που τα εφαρμόζει με την επιβολή του στρατού. Τα μνημεία της παρακμάζουσας Ρωμαϊκής αυτοκρατορίας εγκαταλείπονται στην τύχη τους και ο χαρακτήρας της πόλης αλλάζει



Εικόνα 1.2.1: Πολεοδομική εξέλιξη της Θεσσαλονίκης κατά τον Γ. Βενέλη. Πάνω πρώτοι ελληνιστικοί χρόνοι, Β' εναλλακτική πρόταση στο κέντρο, ύστεροι ελληνιστικοί χρόνοι και κάτω, δεύτερο μισό του 3ου αι. μ.Χ.

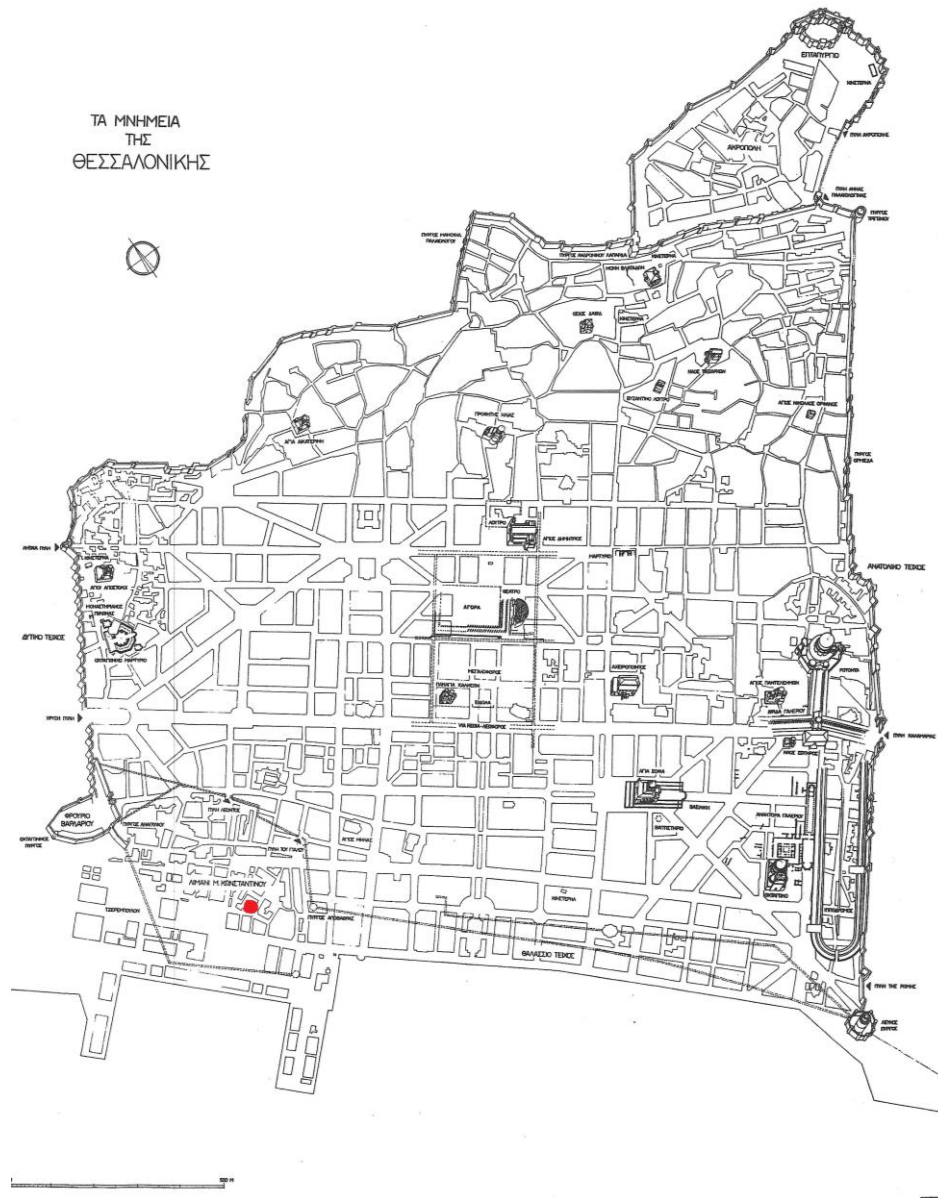


Εικόνα 1.2.2: Η πολεοδομική εξέλιξη της Θεσσαλονίκης κατά τον Γ. Βενέλι. πάνω τέλη 3ου-αρχές 4ου αι. μ.Χ., στο κέντρο, παλαιοχριστιανικοί χρόνοι, κάτω Βυζαντινοί χρόνοι.

προς ένα νέο, που θα την προάγει σε συμπρωτεύουσα της νέας Βυζαντινής αυτοκρατορίας.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον για την κατανόηση της πολεοδομικής εξέλιξης της Θεσσαλονίκης έχει η εργασία του κ. Γ. Βελένη Καθηγητή της Αρχαιολογίας στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Όπου μέσα από μια σειρά έξι χαρτών αποτυπώνει την πολεοδομική εξέλιξη της πόλης από την ίδρυσή της, μέχρι και τους Βυζαντινούς χρόνους (βλ. Εικόνα 1.2.1. – 1.2.2.).

Τα χρόνια των Σλαβικών επιδρομών στην Μακεδονία (περίπου 800μ.χ.) οδήγησαν πλήθος ανθρώπων να μετοικήσει στο περιτοιχισμένο αστικό κέντρο της Θεσσαλονίκης αναζητώντας ασφάλεια. Έτσι η πόλη αποκτά νέα ακρόπολη, οι βυζαντινές κατοικίες, αν και μικρότερες των ρωμαϊκών, κατακλύζουν τον έως τότε αδόμητο χώρο. Και λόγω του νέου τύπου σπιτιών (κλειστοί εξώστες στους ορόφους που δημιουργούν εξοχές από την οικοδομική γραμμή) το πλάτος των δρόμων μειώνεται αισθητά. Είναι το πρώτο μεγάλο κύμα αστυφιλίας που αλλάζει δυναμικά την οργάνωση του ιστού της πόλης. Μετά τον 10^ο αιώνα αναπτύσσεται ο μοναχισμός



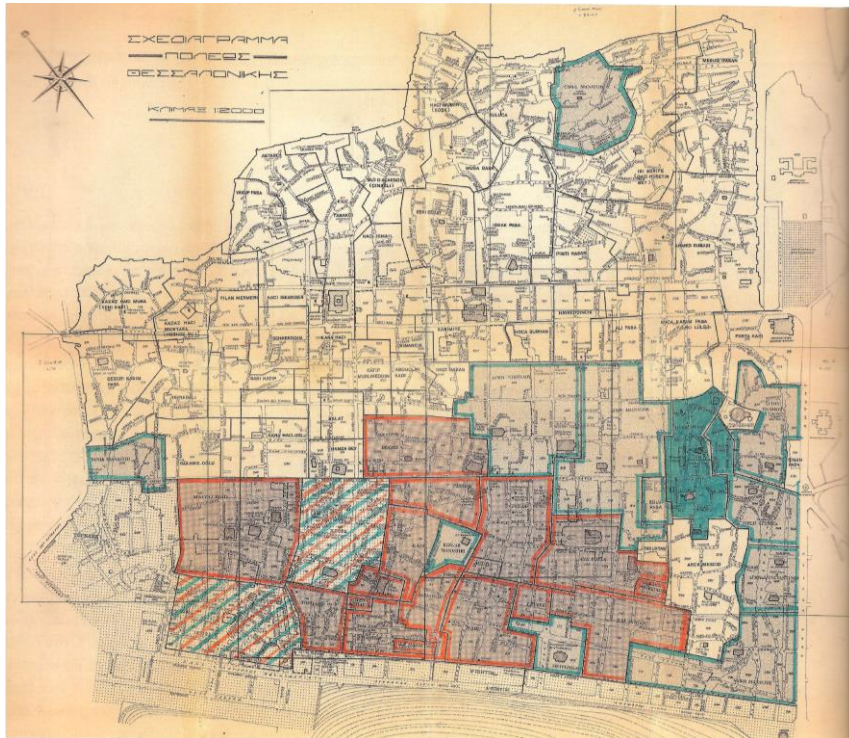
Εικόνα 1.2.3: Πρόχειρος χάρτης βυζαντινών μνημείων στην εντός των τειχών Θεσσαλονίκη, με κόκκινο σημειώνεται η θέση των 'Λαδάδικων', Τα μνημεία της Θεσσαλονίκης, Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, Ε4826.

στη Θεσσαλονίκη. Χτίζονται πολλές μονές και η πόλη παίρνει χαρακτήρα μοναστικής πολιτείας. Το 1430 η πόλη αλώνεται από τους Οθωμανούς.

Από την άλωση και έπειτα ξεκινά μια σταδιακή αλλά ουσιαστική μεταβολή της Θεσσαλονίκης. Το βυζαντινό λιμάνι εγκαταλείπεται, και σιγά σιγά λόγω έλλειψης συντήρησης επιχωματώνεται. Από τα μέσα του 16^{ου} αιώνα σε ακριβώς αυτό το σημείο “εμφανίζεται” η αγορά του λιμανιού, της οποίας η βασική ρυμοτομία διακρίνεται με την σημερινή της μορφή ακόμα και στους πρώτους χάρτες οι οποίοι αποτυπώνουν την βασική ρυμοτομία της Θεσσαλονίκης (βλ. εικόνα 1.2.4. – 1.2.5.- 2.1.1.). Για την καλύτερη κατανόηση της θέσης των “Λαδάδικων” σε σχέση με την σημερινή και Βυζαντινή Θεσσαλονίκη, θα μπορούσε κανείς να μελετήσει τον χάρτη “Τα μνημεία της Θεσσαλονίκης” της Εφορίας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων (βλ. Εικόνα). Όπου διακρίνονται τα Βυζαντινά τείχη, μνημεία και λιμάνι της Θεσσαλονίκης πάνω στη σημερινή ρυμοτομία της πόλης. Ο αστικός ιστός χάνει ολοκληρωτικά την ορθοκανονικότητά του, διαδικασία η οποία είχε αρχίσει κατά τους βυζαντινούς χρόνους με την κατασκευή μεγάλων χριστιανικών ναών, την χαριστική βολή για τον κανονικό ορθογωνικό κάναβο δίνουν τα τεμένη, οι σκεπαστές αγορές, και τα λουτρά τα οποία κάνουν την εμφάνισή τους. Ο πληθυσμός της πόλης αποκτά πολυεθνικό και πολυθρησκευτικό χαρακτήρα και αρχίζουν να δημιουργούνται αμιγείς γειτονιές ως προς την καταγωγή και τη θρησκεία των κατοίκων τους. Έτσι οι μουσουλμάνοι συγκεντρώνονται στα ψηλότερα σημεία της πόλης, οι εβραίοι στα πεδινά προς τη θάλασσα, οι χριστιανοί διάσπαρτοι κυρίως γύρο από εκκλησίες (Μητρόπολη, μονή Βλατάδων). Ο εθνοθρησκευτικός αυτός διαχωρισμός γίνεται ποιο κατανοητός με την βοήθεια του «Σχεδιαγράμματος Πόλεως Θεσσαλονίκης» του Β. Δημητριάδη (βλ. Εικόνα 1.2.3.). Η μορφή αυτή της πόλης θα διατηρηθεί ως έχει ως τα μέσα του 19^{ου} αιώνα όπου θα αρχίσει να «εξευρωπαϊίζεται».

«Παράλληλα στην Ευρώπη από τον 17^ο αιώνα ιδρύονται τοπογραφικές υπηρεσίες, στην αρχή στρατιωτικές, οι οποίες περατώνουν τοπογραφικές εργασίες μεγάλης κλίμακας. Υπάρχουν έτσι απεικονίσεις της Θεσσαλονίκης σχετικά μεγάλης κλίμακας από τα τέλη του 18^{ου} και τις αρχές του 19^{ου} αιώνα, όπου μπορεί να διακρίνει κανείς τουλάχιστον την βασική ρυμοτομική οργάνωση της πόλης. Κάποιοι βασικοί χάρτες της κατηγορίας αυτής είναι: 1) Ο χάρτης Plan de la Rade de la Ville & Environs de Salonique. (1784), ο οποίος απεικονίζει την πόλη με τα τείχη και βασικές οδούς, όπως και τα περίχωρά της (βλ. Εικόνα 1.2.4.). 2) Ο ένθετος μικρός χάρτης Plan de Salonique στον χάρτη του ΝΑ Αιγαίου του P. Lapie (1822 – 29) (βλ Εικόνα 1.2.5.). 3) Η λεπτομέρεια του χάρτη Saloniki Bay – The Ancient Thessalonica του Βρετανικού Ναυαρχείου με αριθμό 2070 (βλ. Εικόνα 1.2.6.).»¹

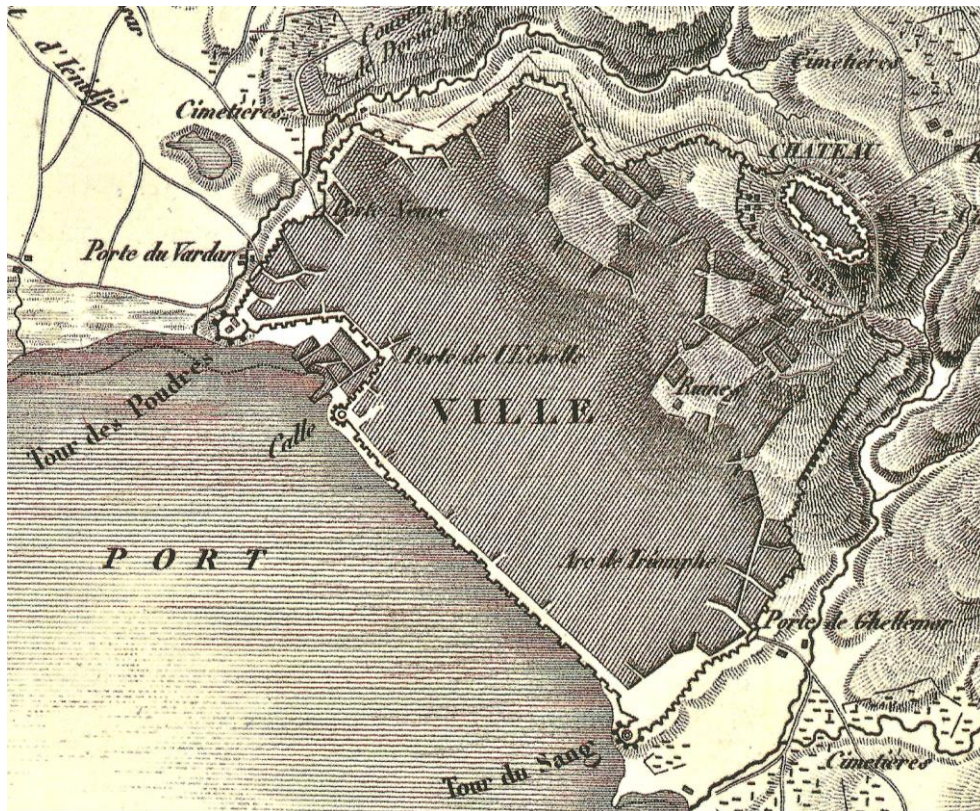
¹ Εθνική Χαρτοθήκη (2008) “Θεσσαλονίκη ανάδειξις Χαρτών αναμνήσεις”, (σελ. 25), Εκδόσεις ΕΚΕΠΠ – ΕΚΕΧΧΑΚ – Εθνική Χαρτοθήκη



Εικόνα 1.2.4 Β. Δημητριάδη, "Σχεδιάγραμμα Πόλεως Θεσσαλονίκης", Ε4673. Ψηφιακό αρχείο Εθνικής Χαρτοθήκης. Με διαφορετικά χρώματα σχεδιάζονται οι Ελληνικές, Τουρκικές και Εβραϊκές συνοικίες της πόλης (με τις τουρκικές ονομασίες) κατά την περίοδο της Τουρκοκρατίας. Αναγράφονται επίσης οι ονομασίες των οδών στην ελληνική και τουρκική γλώσσα.



Εικόνα 1.2.5: Η πόλη της Θεσσαλονίκης στο χάρτη Plan de la Rade de la Ville & Environs de Salonique, 18ου αι. (Ε3708). Ψηφιακό αρχείο Εθνικής Χαρτοθήκης. Φαίνονται τα παραθαλάσσια τείχη, οι πύργοι και το λιμάνι, σημειώνονται οι συνοικίες των Ελλήνων, των Εβραίων και των Τούρκων κατοίκων και οι δρόμοι της πόλης.



Εικόνα 1.2.6: Η πόλη της Θεσσαλονίκης στο ένθετο χάρτη του ΝΑ Αιγαίου του P. Larie, Plan de Salonique, 1822 (E4368). Ψηφιακό αρχείο Εθνικής Χαρτοθήκης.



Εικόνα 1.2.7: Η πόλη της Θεσσαλονίκης με αρκετή λεπτομέρεια όπως φαίνεται σε μεγέθυνση από το χάρτη Saloniki Bay - The Ancient Thessalonica, surveyed by Captain Thomas Graves, 1851 του Βρετανικού Ναυαρχείου με αριθμό 2070 (E4367). Ψηφιακό αρχείο Εθνικής Χαρτοθήκης

Στα πλαίσια του εκσυγχρονισμού «εξευρωπαϊσμού» της οθωμανικής αυτοκρατορίας εκπονούνται μια σειρά από νομοθετικές αλλαγές, χωροθετικές αλλαγές και μια σειρά έργων υποδομής. Αυτές, επιγραμματικά είναι οι παρακάτω:

- Σταδιακή αλλαγή στην χωροθέτηση των οικοδομικών δραστηριοτήτων εντός των τειχών.
- επεκτάσεις εκτός τειχών
- μετατροπή του ιστού από δαιδαλώδη σε ορθωγωνικό (με διανοίξεις ώστε να ανοίγουν ή να κλείνουν πλήρως οι αδιέξοδοι, με ευθυγραμμίσεις, με έργα, με ορθογωνικά οικόπεδα)

1856: Πυρκαγιά

1864: κανονισμός περί οδών και οικοδομών στις πόλεις της οθωμανικής αυτοκρατορίας

1866 – 1902:

- κατεδαφίζεται το παραθαλάσσιο τοίχος και με τα υλικά του δημιουργείται η υπερυψωμένη προκυμαία.
- χάραξη της παραλιακής οδού Νίκης

1866 – 67: διάνοιξη της οδού Βενιζέλου από το Διοικητήριο ως τη θάλασσα

1866: αναμόρφωση και ενοποίηση περιοχών λιμανιού (προκυμαία για μικρά σκάφη

1866+: Κατεδάφιση του ΒΔ τείχους

1875: διάνοιξη οδού Αγ. Δημητρίου

1879: για πρώτη φορά οικιστική εγκατάσταση εκτός των τειχών

1883 - 1891: Νόμος περί οικοδομών για τις πόλεις της οθωμανικής αυτοκρατορίας

1887: ευθυγράμμιση Εγνατίας

1889: χάραξη λεωφ. Εθν. Αντίστασης

1889: Κατεδάφιση του ΝΑ τείχους

1890: Πυρκαγιά

1893: Σύνδεση με τράμ της περιοχής των εξοχών

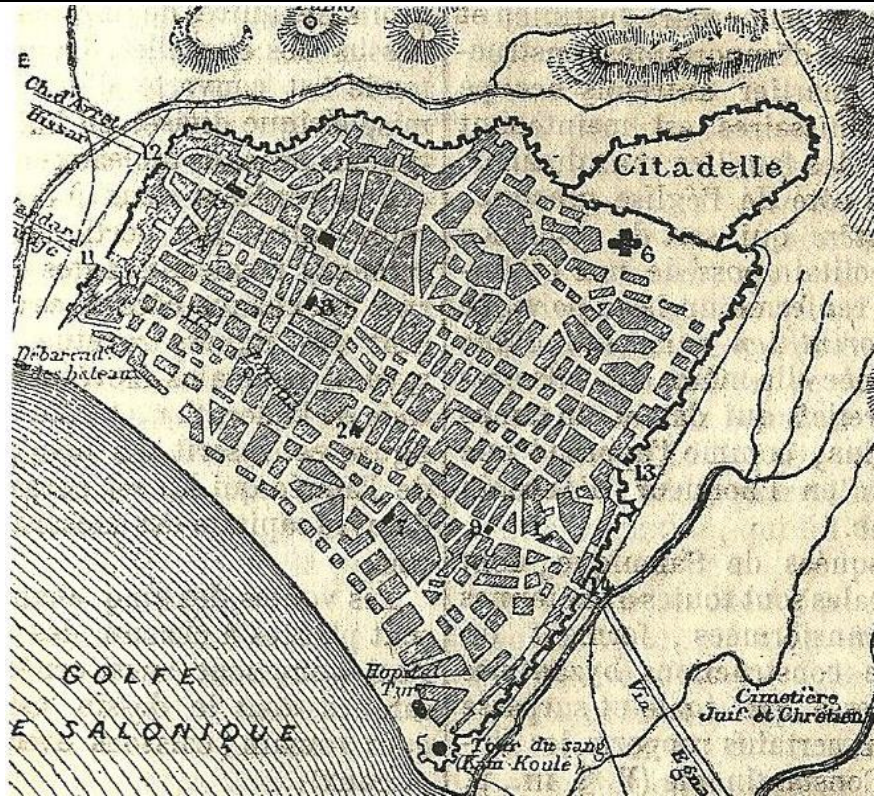
- Δημιουργούνται δύο μεγάλες προαστιακές επεκτάσεις: ΒΔ ~15000 κάτοικοι λαϊκών στρωμάτων και ΝΑ ~15000 κάτοικοι αστικών και μικροαστικών στρωμάτων

«Μια δεύτερη κατηγορία χαρτών η οποία αναφέρεται στην παραπάνω περίοδο και αποτυπώνει τα παραπάνω στοιχεία, είναι οι τουριστικοί χάρτες. Οι οποίοι εκπονούνται από μεγάλους εκδοτικούς οίκους της Ευρώπης. Ενδεικτικά χάρτες σε τουριστικούς οδηγούς ήταν οι παρακάτω: 1) Ολοσέλιδος χάρτης της Θεσσαλονίκης εντός των τειχών από την έκδοση *Orient Grece et Turquie d' Europe*, 1873 (βλ. Εικόνα 1.2.7.) του γαλλικού εκδοτικού οίκου Hachette. Περιλαμβάνει οδηγό βασικών τοπωνυμίων και μνημείων. Είναι ίσως ο πρώτος χάρτης της πόλης που παραθέτει πληροφορίες με γεωγραφική ταυτότητα. Ο χάρτης δείχνει επίσης κατεδαφισμένα τα παραθαλάσσια τείχη της πόλης και μια επέκταση της παραλίας. 2) Ολοσέλιδος χάρτης της πόλης εντός των τειχών από την έκδοση *Reisebucher Das Mittelmeer*, 1904 (βλ. Εικόνα 1.2.8.) του γερμανικού εκδοτικού οίκου Meyers. Η Θεσσαλονίκη απεικονίζεται ως ένα από τα σημαντικά λιμάνια της μεσογείου, με αρκετή λεπτομέρεια των βασικών αξόνων, και εκτεταμένη αναφορά σε σημαντικά κτίρια και περιοχές της πόλης τεμένη, εκκλησίες, σχολεία κ.λπ. Επίσης ο χάρτης δείχνει κατεδαφισμένα τα τείχη της ΝΑ πλευράς της πόλης και τμήμα των δυτικών τειχών

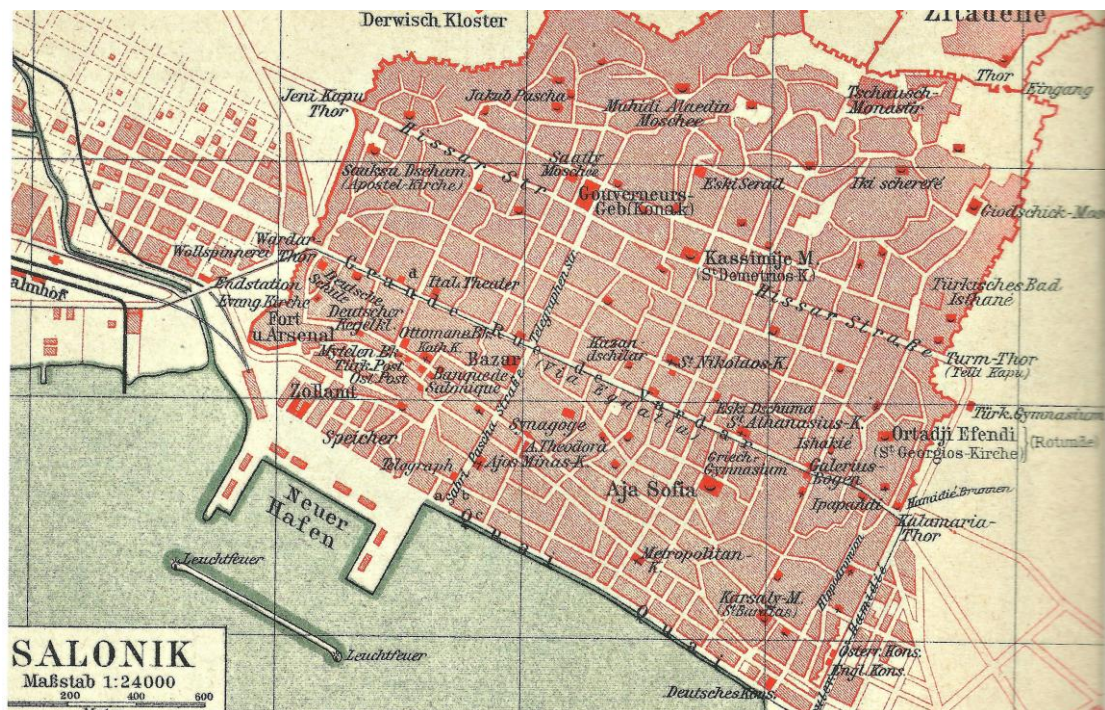
προς το λιμάνι. 3) ολοσέλιδος χάρτης της πόλης εντός των τειχών από την έκδοση *kostantinopel, Balkanstaaten, kleinasien Archipel, Cypren. Handbuch fur Reisende*, 1914 (βλ. Εικόνα 1.2.9.) του γερμανικού εκδοτικού οίκου Karl Baedeker. Η Θεσσαλονίκη απεικονίζεται με αρκετή λεπτομέρεια του υπάρχοντος ρυμοτομικού σχεδίου και σχετική αναφορά σε σημαντικά τοπωνύμια και μνημεία. Υπάρχει επίσης μικρός ένθετος χάρτης που δείχνει την εμφανιζόμενη ήδη ανάπτυξη της πόλης προς ΒΔ και ΝΑ.»²

Σημαντική ημερομηνία για την ιστορία και την πολεοδομία της Θεσσαλονίκης είναι η 15^η Αυγούστου του 1917. Είναι η ημερομηνία κατά την οποία ξέσπασε η μεγάλη πυρκαγιά της Θεσσαλονίκης. Μια πυρκαγιά η οποία κατέκαψε το ιστορικό κέντρο της πόλης. Η τεράστια αυτή πυρκαγιά κράτησε σχεδόν τρεις μέρες και κατέστρεψε ολοκληρωτικά το 32% της συνολικής έκτασης της Θεσσαλονίκης, δηλαδή 120 εκτάρια από την περιοχή του Βαρδαρίου ως το ιπποδρόμιο και από την οδό Κασσάνδρου ως την παραλία. Αυτή η περιοχή αναφέρεται στα επίσημα έγγραφα ως "πυρίκαυστος ζώνη" και στις λαϊκές διηγήσεις ως τα "καμένα" (βλ. Εικόνα 1.2.10.). Το ύψος των υλικών ζημιών υπολογίστηκε στα 8.000.000 χρυσές λίρες. Η κυβέρνηση Βενιζέλου ταχύτατα ξεκίνησε την διαδικασία εκπόνησης νέου ρυμοτομικού σχεδίου, ώστε η Θεσσαλονίκη μέσα από τις στάχτες να αποκτήσει ένα σύγχρονο σχέδιο που θα βοηθούσε την αναγέννηση και την ανάπτυξή της. Η αποτύπωση της Πυρίκαυστης Ζώνης έγινε γρήγορα και αποτελεσματικά υπό την επίβλεψη του καθηγητή Γαιοδεσίας στο Πολυτεχνείο της Αθήνας Δημήτριο Λαμπαδάριο. Η συσταθείσα "Διεθνής Επιτροπή Νέου Σχεδίου Θεσσαλονίκης" με επικεφαλής τον Γάλλο αρχιτέκτονα – πολεοδόμο Ernest Hebrard σχεδίασε ένα αξιόλογο ρυμοτομικό σχέδιο, σύμφωνα με τα Διεθνώς παραδεκτά για πολεοδομικές παρεμβάσεις τέτοιου είδους ιστορικές πόλεις (βλ. Εικόνα 1.2.11. – 1.2.13.). Συντίθεται η Κτηματική Ομάδα με μέλη όλους τους παλιούς ιδιοκτήτες, έργο της οποίας ήταν η συγκέντρωση των ακινήτων που βρίσκονταν στην καμένη έκταση της Θεσσαλονίκης καθώς κι εκείνων που βρίσκονταν εντός των ορίων του Νέου Σχεδίου της πόλης. Σκοπός της ήταν η εφαρμογή του νέου σχεδίου και η δίκαιη κατανομή της αξίας των ακινήτων. Έτσι, μετά από την δημοσίευση στην εφημερίδα της Κυβερνήσεως το δικαίωμα της κυριότητας του ακινήτου περνάει στην Κτηματική Ομάδα ενώ για τον πρώην δικαιούχο εκδίδεται ένα ομόλογο που ονομάστηκε «Κτηματόγραφο» και ορίζει το ανάλογο ποσό της αξίας του ακινήτου. Κατά το σχέδιο Hebrard η πόλη χωρίζεται σε τρεις σαφώς διακεκριμένες περιοχές, με ζώνες πρασίνου ανάμεσά τους. Το συνολικό τμήμα που εκτείνεται από τον Πύργο ως την Καλαμαριά, ορίζεται ως περιοχή κατοικίας και αναψυχής. Το ιστορικό τμήμα από τον Πύργο ως το λιμάνι και την περιοχή Βαρδαρίου, γίνεται το διοικητικό, οικονομικό, κοινωνικό και πολιτιστικό κέντρο της πόλης. Το δυτικό τμήμα συγκεντρώνει την βιομηχανική λειτουργία, τις αποθήκες του χονδρεμπορίου, τους βασικούς σταθμούς των μέσων συγκοινωνίας, καθώς και κατοικίες για την εργατική τάξη.

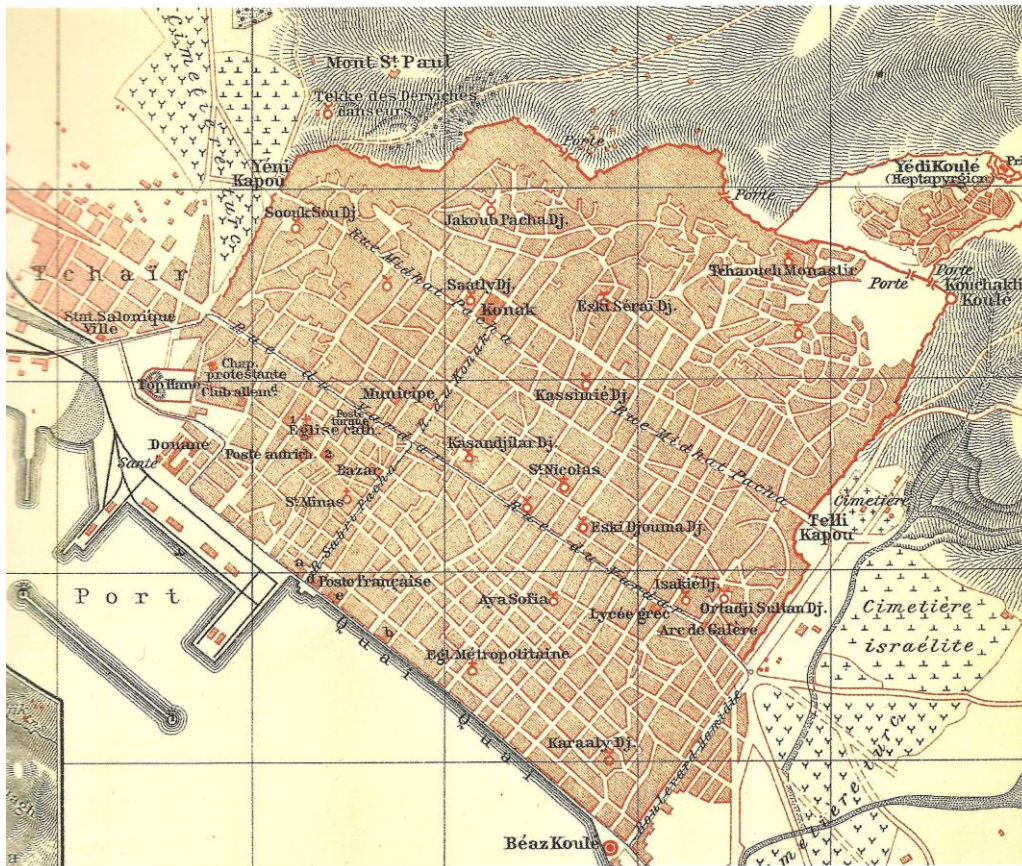
² Εθνική Χαρτοθήκη (2008) "Θεσσαλονίκης ανάδειξης Χαρτών αναμνήσεις", (σελ. 27), Εκδόσεις ΕΚΕΠΠ – ΕΚΕΧΧΑΚ – Εθνική Χαρτοθήκη



Εικόνα 1.2.8: Χάρτης της Θεσσαλονίκης εντός των τειχών από την έκδοση *Orient Grece et Turquie d' Europe*, 1873 του Γαλλικού εκδοτικού οίκου Hachette (E4346). Ψηφιακό αρχείο Εθνικής Χαρτοθήκης. Όπου φαίνεται καταδαφισμένο το παραθαλάσσιο τείχος.



Εικόνα 1.2.9: Χάρτης της Θεσσαλονίκης εντός των τειχών, κλίμακας 1:24.000, από την έκδοση *Resebucher Das Mittelmeer*, 1904 του γερμανικού εκδοτικού οίκου Meyers (E4351) Ψηφιακό αρχείο Εθνικής Χαρτοθήκης. Με σημαντικό αριθμό σημείων ενδιαφέροντος (μνημεία, σχολεία, δημόσια κτίρια κτλ).



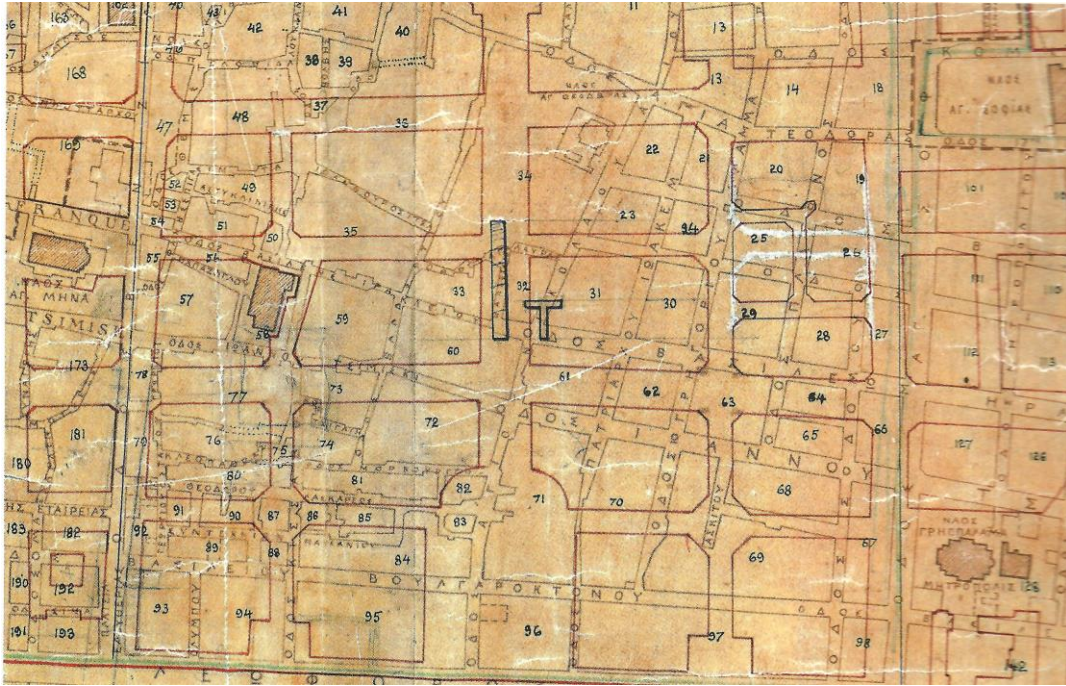
Εικόνα 1.2.10: Χάρτης της Θεσσαλονίκης εντός των τειχών, κλίμακας 1:20.000, από την έκδοση Kostantinopel, Balkanstaaten, kleinasien Archipel, Cypren. Handbuch fur Reisende, 1914 του γερμανικού εκδοτικού οίκου Karl Beadeker (E4371) Ψηφιακό αρχείο Εθνικής Χαρτοθήκης. Με σχετικά λεπτομερή ρυμοτομία και σημεία αναφοράς.



Εικόνα 1.2.11: Χάρτης της Θεσσαλονίκης κλίμακας 1:20.000, όπου σημειώνονται τα τμήματα της πόλης που κάηκαν κατά την πυρκαγιά της 18ης και 19ης Αυγούστου 1917 (Παλασθάης, 1978). Ψηφιακό αρχείο Εθνικής Χαρτοθήκης.

Ο ιστός της πόλης οργανώνεται πάνω σε ένα τυπικό ορθογωνικό κάναβο, παράλληλο προς την θάλασσα. Που παράγει τα ίδια περίπου μεγέθη οικοδομικών τετραγώνων. Ωστόσο τα γεγονότα της μικρασιατικής καταστροφής, το μεγάλο πρόβλημα των προσφύγων, τα συμφέροντα και οι συνεχείς παρεμβάσεις για λόγους πολιτικής και μικροπολιτικής σκοπιμότητας οδήγησαν σε μεγάλο αριθμό τροποποιήσεων τα επόμενα χρόνια. Για παράδειγμα οι ελεύθερες εκτάσεις που θα διέσχίζαν τις περιοχές κατοικίας μειώνονται από το αρχικό προς το μεταγενέστερο σχέδιο. Ενώ μόλις που διακρίνονται στο επίσημο εγκεκριμένο σχέδιο του 1924 – 25 και εξαφανίζονται τελειωτικά σε αυτό του 1929. Πορεία μείωσης ακολουθούν και οι επιφάνειες των οικοδομικών νησίδων, που καταλήγουν να αντιστοιχηθούν σχεδόν με τα μεγέθη των οικοδομικών τετραγώνων του κέντρου. Τελικά μόνο η παλιά εντός των τειχών Θεσσαλονίκη θα αλλάξει πλήρως μορφή με το σχέδιο Hebrard και θα ανοικοδομηθεί με γρήγορους ρυθμούς μετά το 1922. Παρόλα αυτά, είναι αδιαμφισβήτητο γεγονός ότι η Θεσσαλονίκη περνάει στην επόμενη φάση της πολεοδομικής της ιστορίας και ευρύτερης ανάπτυξης. Φαίνεται το τέλος μιας εποχής: οι στενοί δρόμοι και τα σοκάκια αντικαθίστανται με μεγάλα οικοδομικά τετράγωνα και δρόμους με μεγάλο σχετικά πλάτος. Η οθωμανική πόλη αρχίζει να προσπαθεί να μεταλλαχτεί σε ευρωπαϊκή.

Στην αποτύπωση του 1933-34, η δομημένη περιοχή της Θεσσαλονίκης διπλασιάζει την επιφάνειά της καταλαμβάνοντας μια νέα έκταση ~ 19,35 χλμ². Ενώ οι επεκτάσεις φαίνεται να συνεχίζουν το ήδη διαμορφωμένο εξωτερικό περίγραμμα της πόλης, παράλληλα, διαφαίνονται οι κατευθύνσεις που θα ακολουθήσει η οικιστική ανάπτυξη στην επόμενη εκρηκτική της φάση. Αυτή η κατάσταση δεν φαίνεται να διαφοροποιήθηκε αισθητά μέχρι την μεταπολεμική περίοδο. Στην μεταπολεμική περίοδο, το πολεοδομικό συγκρότημα της Θεσσαλονίκης αυξάνει τον πληθυσμό του με όλο και μεγαλύτερα ποσοστά. Τον πληθυσμό αυτόν αφομοιώνουν κυρίως οι δυτικές και βόρειες κοινότητες. Μεγάλη εσωτερική μετανάστευση παρατηρήθηκε κυρίως κατά την δεκαετία 1960 η οποία σχετίζεται με τη βιομηχανική ανάπτυξη της πόλης που συντελέστηκε κυρίως με την εγκατάσταση μεγάλων μονάδων παραγωγής βαριάς βιομηχανίας. Στην αποτύπωση του 1982, η νέα επιφάνεια του πολεοδομικού συγκροτήματος της Θεσσαλονίκης μεγεθύνεται κατά τουλάχιστον 255 %. Εδώ διαμορφώνεται σαφώς μία νέα οικιστική κατάσταση όπου ο δομημένος ιστός έχει επεκταθεί καταλαμβάνοντας : α) την βόρεια «ελεύθερη» περιοχή -σε ποσοστό ~74% της συνολικής επέκτασης- κατά μήκος των συγκοινωνιακών αξόνων δυτικά προς Καλοχώρι, βορειο-δυτικά προς Σίνδο, βόρεια προς Ωραιόκαστρο, βορειο- ανατολικά προς Λαγκαδά και β) την νότια «ελεύθερη» περιοχή – με μια επιφάνεια που αντιστοιχεί στο υπόλοιπο ποσοστό ~26% του εμβαδού της συνολικής επέκτασης και με βασικές κατευθύνσεις ανατολικά προς Πανόραμα και νοτιο - ανατολικά προς Θέρμη.



Εικόνα 1.2.12: Το σχέδιο Hebrard σχεδιασμένο πάνω στην παλιά οθωμανική ρυμοτομία της Θεσσαλονίκης 1919 (E3717). Ψηφιακό αρχείο Εθνικής Χαρτοθήκης.



Εικόνα 1.2.13: Λεπτομέρεια του νέου σχεδίου Hebrard πάνω στην παλιά οθωμανική ρυμοτομία της Θεσσαλονίκης, από διάγραμμα του 1919 (E4641). Ψηφιακό αρχείο Εθνικής Χαρτοθήκης.

Η περιοχή των λαδάδικων όπως την αποκαλούμε σήμερα ήταν ήδη γνωστή από τα πρώτα χρόνια της τουρκοκρατίας, κατά καιρούς βέβαια με άλλα ονόματα. Άλλοτε ονομαζόταν απλά η αγορά του λιμανιού και άλλοτε Istira. Πρόκειται για μια αγορά η οποία προέκυψε λόγω ανάγκης, ανάγκη την οποία δημιουργούσε η έντονη δραστηριότητα του λιμανιού. Όλη η περιοχή κατασκευάστηκε έξω από τα τείχη της πόλης, σε άμεση γειτνίαση όμως με αυτά για λόγους ασφάλειας. Δεν υπήρξε σχεδιασμός, ούτε κανόνες οι οποίοι να επιβάλουν κάποια συγκεκριμένη οικιστική συμπεριφορά, σε έντονη αντίθεση με όλη την υπόλοιπη Θεσσαλονίκη. Η αγορά του λιμανιού προέκυψε, έτσι ακολουθούσε τους δικούς της κανόνες. Ο μόνος κανόνας ο οποίος επέβαλε οικιστική συμπεριφορά ήταν η ίδια η χρήση του χώρου η οποία όφειλε να ανταποκρίνεται στις ανάγκες των εμπόρων και γενικότερα στις επιμέρους ανάγκες του λιμανιού. Το πολεοδομικό σύστημα το οποίο προέκυψε λοιπόν ήταν αυτό των οικοδομικών νησίδων. Το πολεοδομικό αυτό σύστημα είναι μοναδικό στην πόλη της Θεσσαλονίκης, διότι όλες οι υπόλοιπες κατασκευαστικές δραστηριότητες της πόλης διεκπεραιώθηκαν μετά από σχεδιασμό.

Από τους πρώτους χάρτες στους οποίους μπορεί να διακρίνει κανείς την βασική τουλάχιστον ρυμοτομική οργάνωση της πόλης, μπορεί κανείς να διακρίνει και την αγορά του λιμανιού. Ένα καλό παράδειγμα είναι ο χάρτης του (1784), Plan de la Rade de la Ville & Environs de Salonique. Από τους χάρτες οι οποίοι απεικονίζουν τα μέσα του 19^{ου} αιώνα και μετά, μπορεί κανείς να κάνει την σύγκριση με τους σημερινούς και να διακρίνει τις ίδιες νησίδες. Πρόκειται λοιπόν για μια πολεοδομική οργάνωση η οποία άντεξε στο πέρασμα του χρόνου, και χάρισε με αυτό τον τρόπο ιδιαίτερο χαρακτήρα στην αγορά του λιμανιού επί σειρά αιώνων.

Έχοντας λοιπόν υπόψη του κανείς τα παραπάνω, γίνεται εύκολα αντιληπτό γιατί μεγάλο μέρος της αξίας του διατηρητέου σήμερα πλέον οικισμού πηγάζει από την πολεοδομική του οργάνωση. Ειδικά σε μια πόλη όπως η Θεσσαλονίκη όπου, παρόλα τα χρόνια της, κατά το μεγαλύτερο μέρος της η πολεοδομία της είναι αρκετά νέα.

1.3 Ιστορική αναδρομή της Περιοχής “Λαδάδικων” και όσων έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην εξέλιξή τους.

Η Θεσσαλονίκη, είναι μια πόλη στραμμένη προς την θάλασσα. Το θαλασσίνο στοιχείο, οι φυγές των κάθετων δρόμων προς την Θάλασσα με την θέα που προκαλούν, προσδίδουν έναν σαγηνευτικό χαρακτήρα στην πόλη και χρίζουν το λιμάνι ως ένα σημαντικό τοπόσημο αυτής.

Η περιοχή της αγοράς του λιμανιού της Θεσσαλονίκης, τμήμα της οποίας είναι γνωστό σήμερα με την ονομασία “Λαδάδικα”, αποτελούσε ένα από τα πιο ζωντανά σημεία της πόλης, κυρίως λόγω της άμεσης γειτνίασης της με το λιμάνι.

Η αγορά του λιμανιού, το μόνο εκτός τειχών τμήμα της πόλης ως τα μέσα του 19^{ου} αιώνα, συνιστά πλέον οργανικό κομμάτι του ιστορικού εμπορικού κέντρου της σύγχρονης Θεσσαλονίκης, που όμως εμφανίζεται απομονωμένο και παράλληλα υποβαθμισμένο.

1.3.1 Η λειτουργία και η σπουδαιότητα της θέσης της περιοχής.

1.3.1.1 Η βασική λειτουργία της περιοχής.

Η αγορά του λιμανιού διαδραμάτισε τους περασμένους αιώνες σημαντικό ρόλο στην οικονομική ανάπτυξη της Θεσσαλονίκης. Ήταν το κέντρο τόσο του



Εικόνα 1.3.1: Προκυμαία, όψη από το λιμάνι.

λιμανικού εμπορίου όσο και του χονδρεμπορίου μεταξύ ανατολής και δύσης. Στην πρώτη κατηγορία ανήκουν οι μικροπωλητές και βιοτέχνες που συχνά είναι κατασκευαστές και παράλληλα πωλητές των εμπορευμάτων τους, ενώ στη δεύτερη ανήκουν κυρίως οι εκπρόσωποι των μεγάλων ευρωπαϊκών εμπορικών οίκων που εγκαθίσταται στην πόλη. Η

επιλογή της θέσης

εγκατάστασης αυτών των βασικών δραστηριοτήτων

στον αστικό χώρο της πόλης, όπου συχνά συνυπάρχουν, θα χαρακτηρίσει τις διαφορετικές ζώνες οικονομικής δραστηριότητας της πόλης. Η αγορά του λιμανιού ήταν ο σημαντικότερος για την εποχή χώρος χονδρεμπορίου. Η θέση του ήταν ιδιαίτερα χαρακτηριστική καθώς βρισκόταν πάνω από το λιμάνι και γειτνίαζε με τις εβραϊκές συνοικίες ανατολικά (οι οποίες

δημιουργήθηκαν κατά την περίοδο της τουρκοκρατίας) και τον Φραγκομαχαλά βορειοδυτικά (περιοχή όπου αποτελούσε συνοικία ευρωπαίων πολιτών την ίδια εποχή). Απ' την δεύτερη περιοχή μάλιστα υπήρχε μέχρι το 1869 (έτος κατεδάφισης του τείχους) ο σαφής διαχωρισμός του μέχρι τότε διατηρημένου τείχους από την πόλη.

1.3.1.2 Η σπουδαιότητα και τα πλεονεκτήματα της θέσης έξω από το τείχος.

Η επιλογή του τόπου εγκατάστασης των οικονομικών δραστηριοτήτων του εμπορίου, σε χώρο που καταλάμβανε παλαιότερα το Βυζαντινό λιμάνι, επιχωματωμένο από τα πρώτα χρόνια της τουρκοκρατίας δεν ήταν τυχαία. Χωρισμένη από την πόλη με το τείχος, η περιοχή αυτή έγινε βαθμιαία η φυσική θέση για τις εμπορικές θαλάσσιες δραστηριότητες με τα λιμάνια της Μεσογείου κατ' αρχήν (Αίγυπτο, Σμύρνη) και αργότερα με τη Ευρώπη. Σε μία εποχή κατά την οποία όλη η πόλη ήταν κλεισμένη στα τείχη της και με αφθονία ελευθέρων χώρων στο εσωτερικό της. Οι λόγοι επιλογής της θέσης αυτής είναι κατ' αρχήν, γιατί η εξωτερική πλευρά του τοίχους βρισκόταν μέσα στην θάλασσα, γεγονός που δεν έδινε τη δυνατότητα στα πλοία να φορτώσουν ή να ξεφορτώσουν τα εμπορεύματά τους. Τέτοια δυνατότητα υπήρχε μόνο κατά μήκος του λιμανιού, όπου βρισκόταν ένα αμμώδες τμήμα της παραλίας που έφθανε μέχρι την πύλη του γαλιού. Και ακόμη εξ αιτίας της προστασίας που προσέφερε η γειτνίαση με τα τείχη, στις εμπορικές εγκαταστάσεις που δίπλα σ' αυτά βαθμιαία συγκεντρώθηκαν, σε μια εποχή που η ασφάλεια σε σχέση με τις θαλάσσιες και τις χερσαίες επιδρομές δεν είχε επιτευχθεί.

1.3.1.3 Η σχέση της περιοχής του λιμανιού με τα άλλα τμήματα της πόλης.

Συνοψίζοντας τα παραπάνω θα μπορούσαμε να πούμε ότι ο χώρος που καταλάμβανε η αγορά του λιμανιού ήταν ο μόνος ανοικτός προς τη θάλασσα και παράλληλα προστατευόμενος χώρος της πόλης. Ωστόσο η αγορά αυτή είχε και άλλα πλεονεκτήματα. Είχε μια μοναδική σχέση με τα άλλα τμήματα της πόλης. Στην ανατολική πλευρά το τείχος την χώριζε από τις εβραϊκές συνοικίες,



Εικόνα 1.3.2: Όψη του λιμανιού.

όπου κατοικούσαν περισσότερο τα φτωχότερα οικονομικά στρώματα, τα οποία εγκαταστάθηκαν εδώ μετά την τούρκικη κατάκτηση και που προσφερόταν για τις πιο βαριές δουλειές του λιμανιού(φορτοεκφόρτωση και μεταφορά εμπορευμάτων). Στην βορειοδυτική πλευρά το τείχος την χώριζε από τον Φραγκομαχαλά όπου οι έμποροι και οι χονδρέμποροι διέθεταν τα χάνια, κτήρια που προορίζονταν κυρίως για όσους ασχολούνταν με το χονδρικό εμπόριο.

Ανάμεσα στις δύο αυτές κατοικημένες περιοχές αναπτύσσονταν το εμπορικό κέντρο της πόλης με τα καταστήματα και τα εργαστήρια γύρω από το Μπεζεστένι και τις παρόδους του. Η οδός Yalı Karisi (Λεωφόρος της Αποβάθρας, αργότερα Μ. Αλεξάνδρου) ήταν ο σημαντικότερος, για την εποχή αυτή, άξονας διέλευσης του εμπορικού κέντρου και σύνδεσής του με το λιμάνι. Υπήρχε μια σταθερή κίνηση ανάμεσα σ' αυτά τα τμήματα της πόλης, σε όλη τη διάρκεια της ημέρας, οπότε άνοιγαν και έκλειναν αντίστοιχα οι πύλες του τείχους.

1.3.2 Οι τρεις περιοχές της αγοράς το λιμανιού.

Σε γειτνίαση με την αποβάθρα θα εγκατασταθούν σταδιακά οι αποθήκες και τα μαγαζιά των εμπόρων και του κράτους, που μέχρι τις αρχές του 19^{ου} αιώνα μονοπωλούν το εμπόριο κάποιων αγροτικών προϊόντων (σιτηρά κ.α.). Ακόμη θα εγκατασταθούν εδώ τα εργαστήρια και τα μαγαζιά των τεχνιτών , που ενδιαφέρονται να εμπορευτούν με τους πλοίαρχους και τα πληρώματα των πλοίων. Σε τούτη την περίοδο μπορούμε να διακρίνουμε τρεις βασικές περιοχές οικονομικής δραστηριότητας. Την Missir Carsi (Αιγυπτιακή Αγορά), τα Ιστιρά και την Dabaghane (Βυρσοδεψείων).



Εικόνα 1.3.3: Χάρτης με τις περιοχές της αγοράς.

1.3.2.1 Η περιοχή Missir Carsi (Αιγυπτιακή Αγορά).

«Η περιοχή Missir Carsi (Αιγυπτιακή Αγορά) είχε ως κέντρο τη θέση όπου σήμερα βρίσκεται η οδός Αιγύπτου, η οποία πήρε το όνομά της από αυτήν. Έξω από την πύλη της αποβάθρας και παράλληλα προς το δυτικό τείχος της πόλης. Η αγορά αυτή ήταν μία από τις αξιοσημείωτες αγορές της πόλης, καθώς είχε συνολικά πεντακόσια (500) πρατήρια με τρακόσιους (300) εμπόρους.

Η αγορά αυτή φαίνεται πώς έπαιξε ένα σημαντικό ρόλο στην οικονομική ζωή της πόλης ήδη από τον 17^ο αιώνα, καθώς ήταν το κέντρο του εμπορίου των φαρμακευτικών και άλλων προϊόντων που έφθαναν στην Ευρωπαϊκή Τουρκία, από την Ανατολή δια μέσου της Αιγύπτου. Μέχρι τα τέλη του 18^{ου} αιώνα, η Θεσσαλονίκη έπαιρνε από την Αίγυπτο καφέ της μόκας, λινάρι, πανικά, κόμμι, λιβάνι, αμμωνιακό άλας, φάρμακα και χέννα (φυτικό προϊόν). Πάντως το είδος του εμπορίου αυτού δεν ήταν περιορισμένο εδώ. Υπήρχαν και άλλες αγορές με παρόμοια εμπορικά προϊόντα. Ενδεικτικά αναφέρουμε την Αιγυπτιακή αγορά της Κωνσταντινούπολης (Missir Carsi), καθώς και εκείνη της Προύσας (Uzun Carsi).

Η κίνηση της Αιγυπτιακής Αγοράς θα πρέπει να ήταν σημαντική, αν λάβουμε υπ' όψη μας ότι ήδη από τον 17^ο αιώνα υπήρχε εδώ το τζαμί του Abdureuf, κτίσμα διώροφο με μαγαζιά της Αιγυπτιακής Αγοράς στο ισόγειο, για την εξυπηρέτηση των θρησκευτικών αναγκών των ναυτιλλομένων και των εμπορευμάτων. Το τζαμί αυτό ονομαζόταν επίσης και Τζαμί της Σκάλας εξ αιτίας της άμεσης γειτνιάσής του με αυτήν.»³

1.3.2.2 Η περιοχή Ιστιρά.

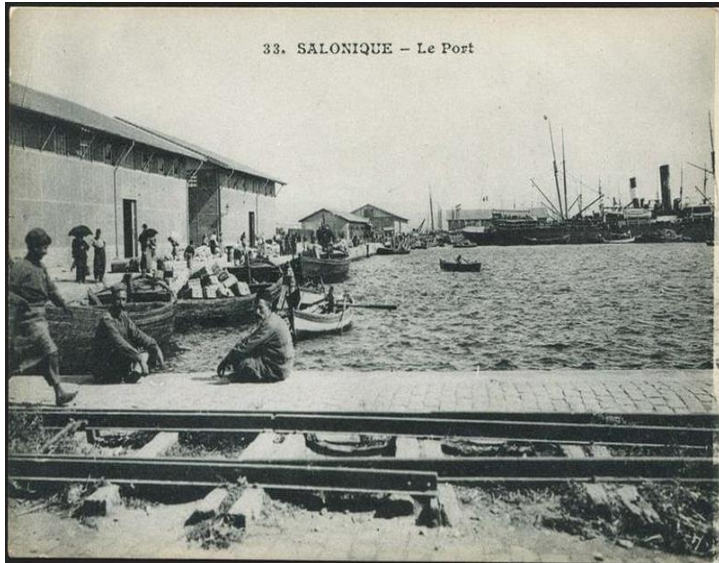
«Η περιοχή αυτή βρισκόταν δυτικά της Αιγυπτιακής Αγοράς και πάνω από την αποβάθρα. Εδώ διεξαγόταν το εμπόριο των σιτηρών που αποτελούσε κρατικό μονοπώλιο. Τα σιτηρά, ήδη από τον 18^ο αιώνα συγκεντρώνονταν στην πλατεία της αγοράς που ονομαζόταν Lonca, στην ίδια πλατεία βρισκόταν και το τζαμί του Kadı Kemal (κέντρο των συντεχνιών). Το επίκεντρο της αγοράς αυτής ήταν η οδός Πωλητών Δημητριακών, που ένωνε την πλατεία με το λιμάνι.

Τα σιτηρά εξάγονταν με τη μέθοδο του Istira (φόρος που την εποχή αυτή καταβάλλονταν σε είδος) προς το λιμάνι της Κωνσταντινούπολης και από κει για άλλα οθωμανικά λιμάνια. Η περιοχή πήρε το όνομά της από τον φόρο αυτό. Σταδιακά και ιδιαίτερα από την τέταρτη δεκαετία του 19^{ου} αιώνα και μετά, με την ανάπτυξη του εξαγωγικού εμπορίου των δημητριακών προς τις χώρες της Ευρώπης, η περιοχή αυτή θα αναπτηχθεί ιδιαίτερα σε βαθμό που να χαρακτηρίσει το σύνολο των δραστηριοτήτων της αγοράς του λιμανιού. Έτσι δεν είναι τυχαίο ότι η ονομασία Ιστιρά θα ισχύσει για το σύνολο της περιοχής πάνω από το λιμάνι, ήδη από το 1879 και μέχρι το τέλος της τούρκικης κατοχής.»⁴

^{3,4} Αλέκα Γερόλυμπου, Νίκος Καλογήρου, Κορνηλία Τρακοσοπούλου, Βίλμα Χαστάογλου (1990) “Διερεύνηση του τρόπου ανάπλασης αστικών ‘ιστορικών τόπων’ Η περίπτωση των ‘Λαδάδικων’ Θεσσαλονίκης”, (κεφ. 3, σελ. 38 & 39), Εκδόσεις Υπουργείο Βιομηχανίας, Ενέργειας και Τεχνολογίας & ΠΡΟΠΕ

1.3.2.3 Η περιοχή Dabaghane (Βυρσοδεψίων).

«Στην περιοχή Dabaghane, που βρισκόταν στο βορειοδυτικό τμήμα του επιχωματωμένου λιμανιού, ανάμεσα στο τείχος και την θάλασσα, ήταν εγκατεστημένος ένας μεγάλος αριθμός εργαστηρίων επεξεργασίας δέρματος. Η αγορά αυτή είχε μεγάλη χρονική αντοχή. Στην θέση αυτή υπ'ήρχαν 100 μεγάλα βυρσοδεψεία, ενώ πολύ αργότερα στις πρώτες δεκαετίες του 19^{ου} αιώνα, ο αριθμός των βυρσοδεψείων, που αποτελούν την πιο επικερδή επιχείρηση της πόλης, είναι σημαντικός



και οι εγκαταστάσεις αυτές καταλαμβάνουν πλέον όλη την έκταση του αρχαίου λιμανιού.

Είναι γνωστό ότι από το 1685 και μετά η παραγωγή δέρματος της κεντρικής Μακεδονίας καταναλωνόταν όλη από τις βιοτεχνίες της Θεσσαλονίκης. Στις αρχές του 19^{ου} αιώνα τα δέρματα εξάγονται κυρίως στην Γαλλία, Τεργέστη και την Αγγλία. Κατά την διάρκεια του 19^{ου} αιώνα, η επεξεργασία και το εμπόριο του δέρματος θα χάσει την κυρίαρχη θέση που κατείχε στην περιοχή και ο χώρος των βυρσοδεψείων θα συρρικνωθεί σημαντικά. Αργότερα τα βυρσοδεψεία θα μεταφερθούν δυτικότερα.

Συνοψίζοντας, θα μπορούσε εδώ να σημειωθεί ότι η εικόνα αυτή της αγοράς του λιμανιού που χαρακτηρίζεται από την συνύπαρξη ποικίλων οικονομικών αλλά και άλλων δραστηριοτήτων (π.χ. θρησκευτικών), διαμορφώνεται μέχρι τις πρώτες δεκαετίες του 19^{ου} αιώνα με τρόπο αργό και μακρόχρονο, που επιβάλλεται από τις συνθήκες της οικονομικής ζωής της πόλης και τους περιορισμούς που προαναφέρθηκαν. Ωστόσο από το 1840 περίπου και μετά, η εικόνα αυτή θα αρχίσει να μεταβάλλεται. Οι νέες οικονομικές συνθήκες, δηλαδή η άνθηση του εμπορείου ως αποτέλεσμα της οικονομικής διεύδυσης ευρωπαϊκών χώρων και η εξάλειψη των περιορισμών του χώρου (κατεδάφιση των τειχών και επέκταση του χώρου του λιμανιού) θα είναι οι βασικοί συντελεστές στη διαμόρφωση της νέας εικόνας, που θα χαρακτηριστεί από την σταδιακή ομογενοποίηση του χώρου. Παρόλα αυτά, εντυπωσιακό θα είναι, κατά την περίοδο αυτή, το γεγονός της διατήρησης κάποιων ιδιαίτερων γνωρισμάτων των επί μέρους ενοτήτων της αγοράς, που σε γενικές γραμμές αντανακλούν τις διαφορετικές φάσεις της εμπορικής ανάπτυξής της.»⁵

⁵ Αλέκα Γερόλυμπου, Νίκος Καλογήρου, Κορνηλία Τρακοσοπούλου, Βίλμα Χαστάογλου (1990“Διερεύνηση του τρόπου ανάπλασης αστικών ‘ιστορικών τόπων’ Η περίπτωση των ‘Λαδάδικων’ Θεσσαλονίκης”, (κεφ. 3, σελ. 39), Εκδόσεις Υπουργείο Βιομηχανίας, Ενέργειας και Τεχνολογίας & ΠΡΟΠΕ

1.3.3 Η πρώτη περίοδος ανάπτυξης, 1845-1875.

«Το 1845 αποτελεί σταθμό στην άνοδο του εξωτερικού εμπορίου της Θεσσαλονίκης συγκριτικά με τις προηγούμενες δεκαετίες. Από την χρονιά αυτή αρχίζει και παρατηρείται σταθερή αύξηση των εξαγωγών των δημητριακών. Κατά την περίοδο 1845-1850 τα δημητριακά αποτελούν το κυριότερο εξαγωγικό προϊόν του λιμανιού της Θεσσαλονίκης.

Το παραπάνω γεγονός αποκτά ιδιαίτερη σημασία για την εξέλιξη της αγοράς του λιμανιού. Η εμπορική ανάπτυξη του λιμανιού είναι φανερή από τον μεγάλο αριθμό των καινούργιων γραφείων και αποθηκών σιτηρών, που με ταχύ ρυθμό κατασκευάζονται την περίοδο αυτή για να καλύψουν τις ανάγκες του εμπορίου. Είναι ενδεικτικό ότι στην δεκαετία 1840-1850 τα νέα κτήρια δεσμεύονται πριν καν ολοκληρωθούν και μισθώνονταν προτού καν στεγνώσουν. Το γεγονός αυτό δεν αφήνει αδιάφορη την οθωμανική αυτοκρατορική οικογένεια καθώς η Valide Sultana (τίτλος της μητέρας του Οθωμανού αυτοκράτορα) είχε στείλει 200.000 λίρες στη Θεσσαλονίκη για την κατασκευή αποθηκών, τα ενοίκια των οποίων θα διατίθενται για την συντήρηση σχολείου στο Σκούταρι.

Ωστόσο η εμπορική ανάπτυξη του λιμανιού δεν γίνεται φανερή μόνο από την έντονη αυτή οικοδομική δραστηριότητα. Οι νέες οικονομικές συνθήκες θα επηρεάσουν και την παραδοσιακή δομή και οργάνωση της Αιγυπτιακής Αγοράς. Ενδεικτικά, το 1848, αναφέρεται η κατεδάφιση μερικών μαγαζιών στο Μισίρ Τσαρσί και η ανέγερση στη θέση τους ενός φούρνου – λειτουργίας ξένης και παράλληλα παράνομης εξ αιτίας της φωτιάς που μια τέτοια χρήση μπορούσε να προκαλέσει.»⁶

1.3.3.1 Οι πυρκαγιές του 1854 και 1856.

«Η αυξημένη ζήτηση νέων κτιρίων για επαγγελματική στέγη αφ' ενός και η διείσδυση νέων χρήσεων στο χώρο της Αιγυπτιακής Αγοράς αφ' ετέρου αποτελούν δύο νέες τάσεις. Την ίδια περίοδο και μετά την ανέγερσή τους επακολούθησαν οι πυρκαγιές του 1854 και 1856. Στην πρώτη, που εκδηλώνεται στο Μισίρ Τσαρσί και έχει κατεύθυνση προς τον Ιστιρά, καταστρέφονται όλα τα καταστήματα του πρώτου και οι αποθήκες του δεύτερου, που ήταν γεμάτες σιτάρι. Στη δεύτερη πυρκαγιά, η οποία ξεκίνησε από τον Φραγκομαχαλά, κάηκαν μαζί με τις αποθήκες των σιτηρών, οι αποθήκες ξυλείας και τα βυρσοδεψεία που υπήρχαν ανάμεσα στο τείχος και το λιμάνι. Στην τελευταία αυτή πυρκαγιά καταστρέφονται ακόμη η προκουμαία και το κτήριο του τελωνείου που φαίνεται ότι μέχρι την εποχή αυτή βρισκόταν δίπλα στην πύλη της αποβάθρας (όπου σήμερα βρίσκεται η πλατεία Εμπορίου).

⁶ Αλέκα Γερόλυμπου, Νίκος Καλογήρου, Κορνηλία Τρακοσοπούλου, Βίλμα Χαστάογλου (1990“Διερεύνηση του τρόπου ανάπλασης αστικών ‘ιστορικών τόπων’ Η περίπτωση των ‘Λαδάδικων’ Θεσσαλονίκης”, (κεφ. 3, σελ. 40), Εκδόσεις Υπουργείο Βιομηχανίας, Ενέργειας και Τεχνολογίας & ΠΡΟΠΕ



Εικόνα 1.3.4: Ζημιές από την πυρκαγιά του 1856.

Σχετικά με την ανοικοδόμηση της περιοχής, υπάρχουν αρκετοί νέοι οικοδομικοί κανονισμοί, οι οποίοι αφορούν δεσμεύσεις χώρου και επιλογές οικοδομικών υλικών. Συγκεκριμένα ένα τμήμα των οικοπέδων των κτηρίων έπρεπε να δοθεί για την διαπλάτυνση των δρόμων και τα νέα κτήρια έπρεπε να χτιστούν από πέτρα.»⁷

1.3.3.2 Αναδιοργάνωση του χώρου μετά την πυρκαγιά του 1856.

«Οι ιδιοκτήτες των καμένων κτισμάτων όφειλαν να περιμένουν από την Κωνσταντινούπολη το νέο εγκεκριμένο από την Υψηλή πύλη σχέδιο της περιοχής, πριν προχωρήσουν στην ανέγερσή τους. Γεγονός που μαρτυρεί την απόφαση της Υψηλής Πύλης να εμποδίσει αφ' ενός την ανοικοδόμηση των κτηρίων στην ίδια με την πριν από την πυρκαγιά θέση τους και αφ' ετέρου να επιβάλει την εφαρμογή ενός νέου σχεδίου.

Η περιοχή που κάηκε ξανακτίστηκε με βάση το τι υπήρχε πριν από την πυρκαγιά και σύμφωνα με τις αρχές οργάνωσης που υπήρχαν πριν από αυτήν. Οι αρχές αυτές καθορίζονταν κυρίως από τους εξής δύο παράγοντες:

⁷ Αλέκα Γερόλυμπου, Νίκος Καλογήρου, Κορνηλία Τρακοσοπούλου, Βίλμα Χαστάογλου (1990), (κεφ. 3, σελ. 41) “Διερεύνηση του τρόπου ανάπλασης αστικών ‘ιστορικών τόπων’ Η περίπτωση των ‘Λαδάδικων’ Θεσσαλονίκης”, Εκδόσεις Υπουργείο Βιομηχανίας, Ενέργειας και Τεχνολογίας & ΠΡΟΠΕ

- Την ύπαρξη των τειχών στο ανατολικό τμήμα της περιοχής, που βρισκόταν σε άμεση επαφή με το Μισίρ Τσαρσί, οι δρόμοι του οποίου ακολουθούν την κατεύθυνση του τείχους.
- Τη θέση της πύλης της αποβάθρας, που αποτελούσε ένα σημαντικό συνδετικό κρίκο ανάμεσα στην εντός των τειχών πόλη και το παλιό προάστιο της αποβάθρας. Δια μέσου της πύλης αυτής όπως ήδη αναφέρθηκε, περνούσε ο κύριος άξονας προσπέλασης, η οδός Yali Kapisi, που συνέδεε την περιοχή των Bazars γύρω από το Bezesteni με την αποβάθρα, την εντός των τοίχων πόλη με το λιμάνι.
- Την πιθανή γραμμή της θάλασσας.

Σε ότι αφορά τη δέσμευση ως προς το είδος των υλικών τα οποία έπρεπε να χρησιμοποιηθούν για την ανέγερση των νέων κτηρίων, θα πρέπει να σημειώσουμε ότι η δέσμευση αυτή εντάσσεται μέσα στο γενικότερο πλαίσιο των αρχών που θεσπίζονται με τον Οικοδομικό Κανονισμό του 1848, που προτείνει νέες κατασκευαστικές μεθόδους, έτσι ώστε να μειωθεί ο κίνδυνος καταστροφής των κτηρίων από πυρκαγιά: πέτρα για το ισόγειο και τούβλο για τους ορόφους, τα δοκάρια και η κατασκευή της στέγης μπορούσαν να είναι από σίδηρο ή ξύλο.

Ωστόσο, κατά την περίοδο που εξετάζουμε, φαίνεται πως όπου δεν υπήρχαν τα οικονομικά μέσα για την κατασκευή κτηρίων από πέτρα και τούβλο, επιτράπηκε το ξύλο ως κύριο υλικό κατασκευής. Στις περιπτώσεις αυτές ένας διαχωριστικός τοίχος έπρεπε να ανεγερθεί ανάμεσα στις ξύλινες κατασκευές για να εμποδίσει την εξάπλωση της φωτιάς. Τέτοια ήταν η περίπτωση του κτηρίου του τελωνείου, γεγονός που προκαλεί έκπληξη, διότι αν και δημόσιο οικοδόμημα εξακολουθεί να είναι μια ξύλινη κατασκευή ως το 1875 περίπου, όταν θα αντικατασταθεί από το νέο κτίσμα του τελωνείου δίπλα στην προκουμαία.

Όσον αφορά την κατάσταση που επικρατούσε στην περιοχή του τελωνείου, τα τείχη της Θεσσαλονίκης δημιουργούν σοβαρά εμπόδια στην ελεύθερη διακίνηση των εμπορευμάτων και την κατασκευή προκουμαίας. Στην δυτική πλευρά της πόλης υπάρχει μόνο μια πολύ στενή λωρίδα εδάφους, μήκους 500 περίπου μέτρων ανάμεσα στα τείχη και την θάλασσα. Εκεί συνωστίζονται: το Τελωνείο, οι διοικήσεις της Καραντίνας, του Λιμένος και των Φάρων, ένας αριθμός αποθηκών που αποκαλούνται βυρσοδεψεία, ένα εργοτάξιο στο οποίο στοιβάζονται οικοδομήσιμη ξυλεία και καυσόξυλα προερχόμενα από τον Όλυμπο, μια αποθήκη κάρβουνου και ένα “bazaar” όπου πωλούνται αντικείμενα στους ναύτες. Όλες αυτές οι κατασκευές είναι η μία πάνω στην άλλη και η κυκλοφορία καταντά αδύνατη στους δρομίσκους που τις διασχίζουν. Τέσσερις ευτελούς κατασκευής και μικρού μεγέθους ξύλινοι μόλοι μπροστά στο Τελωνείο, χρησιμοποιούνται για την φορτοεκφόρτωση των μαουνών, που κινούνται μεταξύ της στεριάς και των αγκυροβολημένων στον όρμο πλοίων. Γίνεται άμεσα αντιληπτή η ανεπάρκεια αυτής της εγκατάστασης και η απώλεια χρόνου που αυτή προκαλεί, καθώς σε ένα τόσο πολυσύχναστο λιμάνι όπως αυτό, δεν μπορούν να ξεφορτώνουν συγχρόνως περισσότερες από 3 ή 4 μαούνες. Και σ’ ότι αφορά την ακαταστασία και την σύγχυση που επικρατεί στο χώρο του τελωνείου και σ’ ολόκληρο αυτό το τμήμα της πόλης, αυτή είναι σε μεγάλο βαθμό εμφανή.»⁸

⁸ Αλέκα Γερόλυμπου, Νίκος Καλογήρου, Κορνηλία Τρακοσοπούλου, Βίλμα Χαστάογλου (1990) “Διερεύνηση του τρόπου ανάπτυξης αστικών ‘ιστορικών τόπων’ Η περίπτωση των ‘Λαδάδικων’

1.3.4 Η περίοδος του εκσυγχρονισμού. Η νέα διευθέτηση του χώρου της αγοράς του λιμανιού. 1875-1899.

Ένα από τα αξιοσημείωτα χαρακτηριστικά στοιχεία της οργάνωσης του χώρου της αγοράς του λιμανιού, όπως ήδη σημειώθηκε, μέχρι το 1875 περίπου, ήταν εκείνο της σχέσης του χώρου αυτού με την πύλη της αποβάθρας, γεωγραφικό σημείο στο οποίο φαίνεται να συγκλίνουν οι δρόμοι της αγοράς. Με τον καιρό η πύλη της αποβάθρας θα χάσει τη σημασία που είχε ως κεντρικό σημείο του χώρου, μια και οι λόγοι που καθόριζαν τη σημασία αυτή (απόλυτη ανάγκη για προστασία και ασφάλεια) θα εκλείψουν και θα παραχωρήσουν τη θέση τους σε νέες αντιλήψεις για τη διευκόλυνση της κυκλοφορίας, την υγιεινή κλπ.

Το νέο στοιχείο που θα χαρακτηρίσει την οργάνωση του χώρου αυτού κατά το τελευταίο τέταρτο του 19^{ου} αιώνα θα προσδιοριστεί από δύο βασικούς λόγους. Πρώτα, από την αύξηση του εμπορίου και των θαλάσσιων συγκοινωνιών. Ήδη από το 1868 οι εκπρόσωποι των κυριότερων εμπορικών οίκων της πόλης, πιέζουν μέσω των προξενείων τους για την κατασκευή μιας στερεής προκυμαίας με κτήρια αποθηκών για τη στέγαση των εμπορευμάτων και την κατασκευή ενός ευρύχωρου και ασφαλούς κτηρίου τελωνείου. Κατά δεύτερο λόγο, η εικόνα της πόλης από τη θάλασσα θα έπρεπε να βελτιωθεί.

Το 1869, ως απάντηση των πιέσεων που δέχεται από τις ξένες πρεσβείες, η Υψηλή Πύλη εκδίδει το διάταγμα που επιτρέπει την κατεδάφιση του παραθαλάσσιου τείχους της Θεσσαλονίκης και τη διαμόρφωση της προκυμαίας για την εξυπηρέτηση μικρών σκαφών και πλοιαρίων. Η απόφαση αυτή, θα επιφέρει ριζικές αλλαγές και στην οργάνωση του χώρου της αγοράς του λιμανιού, που διαρθρώνονται στα παρακάτω σημεία:

- την ενοποίηση του χώρου αυτού με την μέχρι τότε περικλειστη εντός των τοίχων πόλη,
- τη χάραξη της προκυμαίας και τη δημιουργία του παραθαλάσσιου μετώπου της αγοράς σε ευθυγράμμιση με το υπόλοιπο μέτωπο της πόλης, του οποίου αποτελεί φυσική συνέχεια.

Μέχρι το 1875-1880 το εμπορικό λιμάνι, όπως ήδη αναφέρθηκε, είχε μια μόνο ξύλινη σκάλα (προβλήτα) που την πλαισιώναν οι αποθήκες του Ιστιρά και τα μαγαζιά του Μισίρ Τσαρσί. Το κτήριο του τελωνείου βρισκόταν ψηλότερα, δίπλα στην πύλη της αποβάθρας. Από το 1840 και μετά η αύξηση της κίνησης του λιμανιού ήταν τέτοια που η παλαιά προκυμαία δεν μπορούσε πια να εξυπηρετήσει τις αυξημένες ανάγκες του εμπορίου. Όλα τα πλοία ήταν αναγκασμένα να ξεφορτώνουν τα φορτία τους πάνω στη μοναδική ξύλινη αποβάθρα, που δεν ήταν εφοδιασμένη παρά μόνο με ένα γερανό. Τα εμπορεύματα μετακινούνταν με δυσκολία και συχνά έμεναν πάνω στη λασπώδη παραλία, εκτεθειμένα σε σοβαρούς κινδύνους (κακές καιρικές συνθήκες, κλοπές). Έτσι γίνεται προσπάθεια για τη νέα πολεοδομική οργάνωση της αγοράς του λιμανιού και της προκυμαίας, παράλληλα με την ανέγερση νέων τελωνειακών εγκαταστάσεων και κτηρίων αποθηκών.

1.3.4.1 Η επέκταση της αγοράς προς το λιμάνι.

Στο τοπογραφικό σχέδιο του 1879 φαίνεται το άμεσο αποτέλεσμα των παραπάνω. Το σχέδιο αυτό περιλαμβάνει τη νέα επέκταση της αγοράς του λιμανιού (με νέα επιχωμάτωση) νοτιοδυτικά του Ιστιρά και κατά μήκος της παραλίας. Στη νέα αυτή επέκταση βρίσκονται οι νέες τελωνιακές εγκαταστάσεις σε άμεση επαφή με την προκουμαία, που θα κτιστούν το 1875 με σχέδια του μηχανικού A. Vitali. Στον ίδιο μηχανικό ανατέθηκε το 1871 η κατεδάφιση του παραθαλάσσιου τείχους και η διαμόρφωση της προκουμαίας. Γύρω από τις τελωνιακές εγκαταστάσεις και τις οδούς Διάμεσο Πρακτόρων, Διάμεσο Αγοράς, θα κτιστούν ιδιωτικές κυρίως αποθήκες όπου οι έμποροι θα αποθηκεύουν τώρα τα εμπορεύματά τους. Τα παλιά χάνια του γειτονικού Φραγκομαχαλά ελάχιστα πια θα χρησιμοποιηθούν για τον σκοπό αυτό και με τον καιρό τη θέση τους θα πάρουν νεότερα κτίσματα.

Η νέα πολεοδομικά διαμορφωμένη περιοχή του τελωνείου εμφανίζει διαφορετικές από την γειτονική της περιοχή αρχές οργάνωσης: ορθογωνικό κάναβο που προβάλλεται κάθετα πάνω στην γραμμή της προκουμαίας, μεγάλα ορθογωνικά οικοπέδα που έχουν την μικρή διάσταση του ορθογωνίου τοποθετημένη παράλληλα προς την χάραξη της παραλιακής οδού. Η προσπάθεια σύνδεσης των δύο τμημάτων, νέου και παλιού (Ιστιρά και Μισίρ Τσαρσί) είναι μικρή, ενώ ιδιαίτερη προσοχή δίνεται στο μέτωπο των οικοδομών κατά μήκος της προκουμαίας. Οι τελευταίες αυτές είναι ευθυγραμμισμένες με το νέο κτίσμα του τελωνείου και καλύπτουν εντελώς την οπτική επαφή της παλιάς αγοράς με την θάλασσα. Η υποβάθμιση και απομόνωση της παλιάς αγοράς της αποβάθρας αρχίζει ακριβώς από την εποχή αυτή.

1.3.4.2 Νέοι τύποι κτηρίων.

Οι αποθήκες των εμπορευμάτων που ανεγείρονται κατά μήκος της νέας επέκτασης διαμορφώνουν ένα νέο παραθαλάσσιο μέτωπο και παράλληλα δημιουργούν εκείνη την ιδιαίτερη όψη που θα αποκτήσει η αγορά του λιμανιού από τα πρώτα κιάλια χρόνια της δεκαετίας 1880-1890. Τα κτήρια αυτά των αποθηκών στις παραθαλάσσιες πόλεις και τα λιμάνια, όπως παρατηρεί ο Todorov, αποτελούσαν ένα από τα ασφαλέστερα σημάδια της οικονομικής προόδου και ευημερίας των πόλεων κατά την διάρκεια του 19^{ου} αιώνα.

Τα στοιχεία που έχουμε για τα κτήρια αυτά δεν είναι λεπτομερειακά δεδομένου ότι, με εξαίρεση το κτίσμα του τελωνείου, τμήμα του οποίου διασώζεται μέχρι σήμερα, τα περισσότερα από αυτά καταστράφηκαν στον 2^ο παγκόσμιο πόλεμο. Ωστόσο με βάση παλιές φωτογραφικές απεικονίσεις και ακόμη με βάση τη μελέτη κτηρίων του Ιστιρά, που είναι της ίδιας περίπου εποχής, αμέσως αντιληπτά γίνονται τα εξής: οι αποθήκες εμπορευμάτων ήταν τριώροφα ή διώροφα συμπαγή οικοδομήματα με υπόγεια και μεγάλους χώρους αποθήκευσης στις σοφίτες.

Κύρια οικοδομικά υλικά είναι τώρα η πέτρα, το τούβλο και ο σίδηρος. Το ξύλο θα εξακολουθεί να χρησιμοποιείται κυρίως στην κατασκευή στεγών και υποστρωμάτων. Το τούβλο, που ως οικοδομικό υλικό εισάγεται ήδη από την περασμένη χρονική φάση, θα έχει κατά την περίοδο αυτή εκτεταμένη εφαρμογή και επικράτηση μεταξύ των άλλων υλικών. Αυτό δεν πρέπει να είναι ανεξάρτητο από την εγκατάσταση και λειτουργία στην πόλη του κεραμοποιείου Αλλατίνι και άλλων μικρότερων κεραμοποιείων, στη διάρκεια της πενταετίας 1880-1885. Είναι ενδεικτικό

το γεγονός ότι μόνο το κεραμοποιείο Αλλατίνι παράγει την περίοδο αυτή 10.000 τούβλα και 2.000 κεραμίδια την ημέρα.

Μέχρι το 1887-1888 επιβλητικά σε όγκο και επιμελημένα στην κατασκευή κτήρια εμπορικών αποθηκών είχαν ανεγερθεί κατά μήκος της προκουμαίας, στην περιοχή Ιστιρά, αλλά και στην ίδια την πόλη. Δεν είναι τυχαίο ότι μερικά από αυτά θα προκαλέσουν τον θαυμασμό εξ αιτίας του νέου στυλ που εγκαινιάζουν στον χώρο της πόλης. Έτσι, ήδη από το 1882, αναφέρονται ανάμεσα στις άλλες αξιοσημείωτες οικοδομές της Θεσσαλονίκης εκείνες του τελωνείου και των αποθηκών του εμπορικού οίκου Αλλατίνι.

1.3.5 Η νέα επέκταση της προκουμαίας. Η κατασκευή του τεχνητού λιμανιού, 1899 – 1917.

Ήδη από το 1888, οκτώ μόλις χρόνια μετά την ολοκλήρωση της διαμόρφωσης της προκουμαίας και 13 περίπου χρόνια μετά την κατασκευή του τελωνείου, προτείνεται η κατασκευή ενός εμπορικού τεχνητού λιμανιού στην πόλη της Θεσσαλονίκης, η ανάγκη του οποίου γίνεται έντονα αισθητή από την εμπορική τάξη της πόλης.

Το λιμάνι της Θεσσαλονίκης αν και ήταν ασφαλές, εντούτοις δεν παρείχε εξυπηρετήσεις για την φόρτωση και την εκφόρτωση των εμπορευμάτων. Οι δύο προβλήτες που προέβλεπε το σχέδιο Vitali μπροστά στο τελωνείο και σε σύνδεση με τον σιδηροδρομικό σταθμό δεν είχαν κατασκευαστεί. Μέχρι το 1887 τρεις μόνο ξύλινες προβλήτες εξυπηρετούσαν τα πλοία, που κι αυτές καταστράφηκαν από καταιγίδα. Έτσι απέμενε το συνεχές και ευθύγραμμο μέτωπο της προκουμαίας που δεν προστάτευε τα πλοία από τις κακές καιρικές συνθήκες, και ακόμη δυσκόλευε το πλεύρισμα τους όταν υπήρχαν καταιγίδες και καλοκαιρινά μελέμια.

Η κατασκευή του τεχνητού λιμανιού, που θα γίνει μέσα στα όρια της περιοχής που εξετάζουμε, παραχωρείται ήδη από το 1892 στον Γάλλο μηχανικό, από το Παρίσι, E. Bartissol. Οι εργασίες εγκαινιάζονται μόλις το 1899. Σύμφωνα με την σύμβαση που υπογράφηκε από το τουρκικό δημόσιο και την «εταιρία κατασκευής του λιμανιού» που είχε ως πρόεδρο τον E. Bartissol, η εν λόγω εταιρεία ήταν υποχρεωμένη να φροντίσει για την εκτέλεση των παρακάτω

- για την διαπλάτυνση της προκουμαίας κατά 120 περίπου μέτρα και σε μία έκταση 732 μέτρων.
- Για την κατασκευή δύο προβλητών, κάθετα προς την προκουμαία, και σε κάθε ένα από τα δύο άκρα της επέκτασης της
- Για την κατασκευή ενός κυματοθραύστη, παράλληλου προς την προκουμαία και μήκους 457 μέτρων

Σύμφωνα με τα παραπάνω προέκυψε ένα μέτωπο 731 μέτρων για το εμπορικό λιμάνι και με έκταση 91.400 τμ., από τις δύο αποβάθρες και την διαπλάτυνση της προκουμαίας. Από την έκταση αυτή, 13.710 τμ. που βρίσκονται σε άμεση γειτνίαση με την υπάρχουσα προκουμαία παραχωρήθηκαν στην απόλυτη ιδιοκτησία της εταιρείας, ενώ η υπόλοιπη έκταση θα ανήκε στο λιμάνι και σ' αυτήν θα ανεγείρονταν οι νέες τελωνειακές εγκαταστάσεις, αποθήκες, γερανοί κλπ.



Εικόνα 1.3.5: Επέκταση της προκυμιάς.

«Στη νέα αυτή επέκταση, κατά την τελευταία χρονική περίοδο της τουρκικής κατάκτησης, θα ανεγερθούν εκτός από το κτίσμα του τελωνείου (1910) ένας αριθμός νέων οικοδομών των οποίων οι χρήσεις τους θα έχουν άμεση σχέση με τη λειτουργία του λιμανιού. Εδώ υπήρχαν τα κτίρια – γραφεία των μεγάλων ναυτιλιακών εταιρειών, τα γραφεία της γαλλικής εταιρείας κατασκευής του λιμανιού και ακόμη οι αποθήκες των μεγάλων εμπορικών οίκων Μοδιάνο, Αλλατίνι, της Οθωμανικής Τράπεζας κ.α. Με εξαίρεση τα κτίρια των αποθηκών αυτών που η μορφολογία των όψεων τους χαρακτηρίζεται από τη χρήση εμφανούς τούβλου με εμφανή μεταλλική φέρουσα κατασκευή, τα υπόλοιπα συμπεριλαμβανομένου και του κτιρίου του τελωνείου θα ακολουθήσουν ποικίλα μορφολογικά πρότυπα. Μερικά από αυτά θα παρουσιάσουν ένα έντονο μορφοπλαστικό διάκοσμο, που βασίζεται σε αντίστοιχα δυτικά πρότυπα, και που ήταν άγνωστος στην περιοχή μέχρι την εποχή αυτή.»

Η μετατροπή αυτή του χώρου της αγοράς του λιμανιού ήταν και η πιο καθοριστική απ' όσες μέχρι τώρα περιγράφηκαν, μια και η επέκταση της προκυμιάς σήμαινε ουσιαστικά την διακοπή της άμεσης εκείνης σχέσης που είχε ιστορικά διαμορφωθεί ανάμεσα στην «αγορά της αποβάθρας» και τη θάλασσα.

Στο χώρο του Μισίρ Τσαρσί θα ανεγερθούν την εποχή αυτή κτίρια με νέες λειτουργίες και με διαφορετική από την παλαιά «τυποποιημένη» μορφολογία των όψεων τους (Hotel des Postes, Hotel Cavala). Στον ίδιο αυτό χώρο η εμφάνιση νέων τύπων και μορφών θα συνεχιστεί μετά την πυρκαγιά του 1917, όταν στη θέση των καμένων κτισμάτων στα οικοδομικά τετράγωνα που σχηματίζονται μεταξύ των οδών Κατούνη και Ίωνος Δραγούμη, θα ανεγερθούν νέα κτίσματα με εκλεκτικιστικά μορφολογικά στοιχεία και με νέους όρους δόμησης.

1.3.6 Η πυρκαγιά του 1917. Το νέο σχέδιο Hebrand.

Η περιοχή της αγοράς του λιμανιού, γνωστή με την ονομασία “Λαδάδικα” ήδη από τις πρώτες δεκαετίες του προηγούμενου αιώνα, βρισκόταν στο δυτικό όριο της ζώνης που κάηκε στη μεγάλη πυρκαγιά του 1917. Η ανατολική επιμήκης νησίδα του παλαιότερου τμήματος της επί της οδού Κατούνη καταστράφηκε ολοκληρωτικά, μαζί με αρκετά άλλα οικοδομήματα τετράγωνα κατά μήκος της παλαιάς γραμμής της προκυμαίας (οδός Κουντουριώτη). Σύμφωνα με τον χάρτη της Στρατιάς της Ανατολής, που αποτελεί και την πρώτη καταγραφή των καταστροφών, φαίνεται ότι καταστράφηκε και ένα σημαντικό τμήμα της δεύτερης νησίδας, εκείνης που ορίζεται από τις οδούς Κατούνη και Αιγύπτου. Δυτικότερα, η περιοχή διασώθηκε, εν μέρει λόγω των μέτρων πυροπροστασίας που είχαν ληφθεί στην ανέγερση των κτισμάτων, αλλά και ίσως λόγω της ιδιαίτερης προσπάθειας που είχε καταβληθεί για την προστασία των εγκαταστάσεων του λιμανιού.



Εικόνα 1.3.6: Όψη του φλεγόμενου παραλιακού μετώπου.

Ενώ τα κτίσματα ανατολικά της οδού Κατούνη είναι πλήρως κατεστραμμένα, η δυτική πλευρά του ίδιου δρόμου φαίνεται να διασώθηκε σε μεγάλο βαθμό, με σοβαρές όμως ζημιές στις στέγες. Από τις εξελίξεις που ακολούθησαν συμπεραίνουμε πως τα κτίσματα θεωρήθηκαν επισκευάσιμα. Έτσι, κατά την εφαρμογή του νέου σχεδίου του 1921 και τις εκποιήσεις των οικοπέδων του τομέα της αγοράς το 1923, η δυτική πλευρά της Κατούνη είχε εξαιρεθεί και βρισκόταν έξω από τα όρια της κτηματικής ομάδας. Πάντως ήδη από το 1918, με το πρώτο σχέδιο Hebrand, η περιοχή είχε αντιμετωπιστεί ως τμήμα του νέου επιχειρηματικού κέντρου και η οργάνωσή της ακολουθούσε απόλυτα το εκσυγχρονιστικό πνεύμα του ευρύτερου σχεδιασμού της πόλης.



Εικόνα 1.3.7: Αεροφωτογραφία του ιστορικού κέντρου της Θεσσαλονίκης μετά την πυρκαγιά.

Το βασικό τμήμα της (μεταξύ των οδών Τσιμισκή, Σαλαμίνας, Κουντουριώτη και Ι. Δραγούμη) είχε χωριστεί σε τέσσερα πολύ μεγάλα οικοδομικά τετράγωνα που διασχίζονταν από τη διανοιγόμενη οδό Μητροπόλεως καθώς και από έναν νέο δρόμο κάθετο σ' αυτήν. Στη συμβολή των οδών Σαλαμίνας και Κουντουριώτη προτεινόταν η δημιουργία πλατείας και στα δύο γωνιακά τετράγωνα η ανέγερση επιβλητικών κτηρίων Εμπορικού Επιμελητηρίου και Χρηματιστηρίου.

Η πρόταση αυτή υπήρξε από τις πρώτες που εγκαταλείφθηκαν εξ αιτίας των αντιδράσεων των ιδιοκτητών. Στο αναθεωρημένο και εγκεκριμένο σχέδιο του 1921, οι προσαρμογές αντανάκλουν τον ρεαλισμό που επικράτησε λόγω των πιέσεων της ιδιοκτησίας. Καμιά υπαναχώρηση βέβαια δεν είχε γίνει στην διάνοιξη της ουσιαστικής για την πόλη κεντρικής αρτηρίας Τσιμισκή, που απέκοψε πλήρως, το τμήμα αυτό από τη σχέση του με την αγορά του Φραγκομαχαλά. Η νέα περιχαράκωση της περιοχής στα όρια της δεύτερης ιστορικής φάσης, ολοκληρώθηκε με τη διάνοιξη της οδού Σαλαμίνας, δυτικά, και με τις νέες οικοπεδικές διαμορφώσεις και την ανοικοδόμηση μεσοπολεμικά της ανατολικής πλευράς της Κατούνη. Παρέμεινε επίσης να προτείνεται η διάνοιξη της Μητροπόλεως (που όμως δεν προεκτεινόταν πέρα της Σαλαμίνας), ενώ η περιοχή οργανώθηκε σε 10 ακανόνιστα οικοδομικά τετράγωνα με δρόμους που ακολουθούσαν τις παλιότερες χαράξεις.

Νέες τροποποιήσεις εμφανίζει το σχέδιο του 1929, που προσαρμόζεται κατά πάσα πιθανότητα στις δυσκολίες εφαρμογής του σχεδίου έξω από την πυρίκαυστο. Η περιοχή που εξετάζουμε αποκτά το σημερινό ρυμοτομικό της που κρατά, σε γενικές γραμμές, την διαμορφωμένη κατάσταση περιορίζοντας την διάνοιξη της οδού Μητροπόλεως ως την πλατεία Μοριχόβου.

Πλήρης οικοδομική ακινησία μας αποκαλύπτεται από τις αεροφωτογραφίες του 1938, που εξακολουθούν να την δείχνουν ενοποιημένη με τον Φραγκομαχαλά, στον οποίο ωστόσο οι ελάχιστονες ρυμοτομικές επεμβάσεις του σχεδίου, επιτρέπουν την ανοικοδόμηση ενός περιορισμένου αριθμού κτισμάτων εμπορικής χρήσης.

Η διάνοιξη των οδών Τσιμισκή και Σαλαμίνας στα τέλη της δεκαετίας του 1950 πυροδοτεί την ανοικοδόμηση πολυκατοικιών πάνω στις μεγάλες αρτηρίες, αλλά

και σε ορισμένα από τα μεγαλύτερα οικόπεδα στο εσωτερικό της περιοχής. Η εμφάνιση του νέου αυτού τύπου κτιρίων συντελεί στην υποβάθμιση του κτιριακού αποθέματος της περιοχής που τελεί πλέον εν αναμονή της προσεχούς του ανοικοδόμησης. Υποβάθμιση που αντανακλάται στο χώρο καθώς και στις χρήσεις (περιθωριακού χαρακτήρα), που αργά αλλά σταθερά πλέον κυριαρχούν στην περιοχή. Η συνέχιση της οδού Μητροπόλεως δεν υλοποιείται, καθώς γίνεται ολοφάνερο ότι δεν μπορεί να διευκολύνει ούτε στο ελάχιστο την κυκλοφορία. Αντίθετα μια ενδεχόμενη διάνοιξη της θα έπληττε ανεπανόρθωτα τον χαρακτήρα της περιοχής που κατάφερε να επιβιώσει διαχρονικά από όλες τις καταστροφές, φυσικές και “αναπτυξιακές” του χώρου της πόλης, αποτελώντας σήμερα το παλαιότερο πολεοδομικό κομμάτι της Θεσσαλονίκης.

1.3.7 Ο “απαγορευμένος” χαρακτήρας και το σχέδιο διάσωσης της ΔΙ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ.

1.3.7.1 Η κατάσταση στην περιοχή των “Λαδάδικων” πριν την επέμβαση της ΔΙ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ.

Η φθίνουσα πορεία της πόλης αρχίζει μόλις μετά από τους σεισμούς του 1978. Τότε είναι που οι αποθήκες και τα καταστήματα του περασμένου αιώνα που εμπορεύονταν λάδι, μπαχαρικά, δημητριακά και άλλα είδη διατροφής άρχισαν να εγκαταλείπονται. Αιτία αυτής της παρακμής δεν ήταν μόνο το κυκλοφοριακό πρόβλημα ή ο ανταγωνισμός από την πλευρά των ‘Super Market’, αλλά η γενικότερη κοινωνικοοικονομική εξέλιξη στον εμπορικό τομέα των ειδών διατροφής.



Εικόνα 1.3.8: Η κατάσταση πριν τη διάσωση.

Φτάνουμε έτσι στη δεκαετία του '80, που είναι η πιο κρίσιμη περίοδος της ιστορίας των “Λαδάδικων” : περιβαλλοντική εικόνα λυπηρή τριτοκοσμικού τύπου, αξιόλογα κτίσματα σε κακή κατάσταση ή σχεδόν ερειπωμένα, πολλά σε στοιχειώδη μόνο λειτουργία, χωρίς χώρους υγιεινής, με ορόφους κενούς και με σοβαρά προβλήματα υγρασίας και εσωτερικών καταρρεύσεων. Αυτά τα αρνητικά στοιχεία συνδυάζονται με την είσοδο στην περιοχή και την παραμονή εκεί περιθωριακών κοινωνικών στρωμάτων. Σημαντικό ρόλο ακόμα, πέρα από την επικινδυνότητα των

κτιρίων, διαδραμάτισε το ρυμοτομικό σχέδιο το οποίο προέβλεπε τη διάνοιξη της οδού Μητροπόλεως και την κατασκευή νέων πολυώροφων οικοδομικών μονάδων.

Το ενδιαφέρον, ωστόσο, είναι ότι την περίοδο αυτήν, αρχίζει να δημιουργείται μια πρώτη αντίδραση απέναντι στη φθίνουσα αυτή πορεία. Οι απόψεις εκπροσώπων φορέων που διατυπώνονται δημόσια εκφράζουν ανησυχία για τον επικείμενο αφανισμό των ιστορικών κτιρίων, οι προτάσεις τους όμως δεν δίνουν αποτελεσματικές λύσεις και δεν αγγίζουν το επείγον πρόβλημα που είναι ο τρόπος διάσωσης των κτιρίων και η αποκατάστασή τους.

1.3.7.2 Ο χαρακτήρας της «απαγορευμένης» περιοχής της Θεσ/νίκης.

Ως τις αρχές της δεκαετίας του '90, ο ιδιαίτερος αστικός χαρακτήρας των «Λαδάδικων», εξίσου ανόμιος με κάθε άλλη γειτονιά της πόλης, «διατηρητέα» ή μη, είχε ουσιαστικά διατηρηθεί, παρά την κατεδάφιση ενός ποσοστού των κτιρίων και την αντικατάστασή τους με πολυώροφες οικοδομές γραφείων και ξενοδοχείων. Η περιοχή ενώ ήταν θορυβώδης κατά τη διάρκεια της μέρας, μοιάζοντας πιο πολύ με ανατολικό παζάρι παρά με την τυπική αγορά μιας σύγχρονης (Δυτικής) πόλης, τη νύχτα θεωρούνταν από την κοινή συνείδηση ως μια αφανής γειτονιά, σχεδόν μια περιοχή – φάντασμα, υποτιθέμενα «αόρατη» στο νοητικό χάρτη των καθωσπρέπει πολιτών.

Για δεκαετίες, ωστόσο, εξαιτίας αυτού του αναμφιβόλου χαρακτήρα της, η γειτονιά έλκυε όχι μόνο ετέρες, «προστάτες» και αρσενικούς πελάτες, αλλά και άλλους επισκέπτες : καλλιτέχνες, ποιητές, μουσικούς. Οι περισσότεροι απ' αυτούς στο περιθώριο της μαζικής κουλτούρας, έβρισκαν στην περιοχή – ειδικά στο εσωτερικό των οίκων ανοχής, «μυσταγωγικό και απαγορευμένο» - πηγή έμπνευσης για τη δουλειά τους. Έτσι τα «Λαδάδικα» και η αμαρτωλή τους αύρα πήρε μορφή και σχήμα σε λογοτεχνικές διηγήσεις, περιγραφές και στίχους τραγουδιών ως ένα βαθμό, ήταν με αυτές τις αναπαραστάσεις που η φήμη της περιοχής συντηρείτο μέσα και διαδιδόταν έξω από τα όρια της πόλης. Ωστόσο, η μυθολογία του «λάγνου» ερωτικού αστικού χώρου που είχε αποδοθεί στα Λαδάδικα ήταν εξίσου παραπλανητική και προβληματική με την «αορατότητα» τους. Στην πραγματικότητα, τόσο ο δημόσιος χώρος όσο και τα εσωτερικά των πορνείων δεν αποκάλυπταν κανένα ίχνος ερωτικών σημάτων ή αναπαραστατικών μορφών. Το αντίθετο, οι χώροι αυτοί δεν ήταν ανόμιοι, ή ακόμη και διακριτοί, από τους χώρους της καθημερινής αστικής και αρχιτεκτονικής εμπειρίας του καθένα μας. Για τους χρήστες, η υποτιθέμενη «ερωτική» εμπειρία μέσα στα κελύφη περιγραφόταν ως μια απλή εμπορική συναλλαγή. Χαρακτηριστικό ήταν, για παράδειγμα ότι οι πόρνες στην επαγγελματική τους αργκό αποκαλούσαν τον πορνείο «μαγαζί» παρά το γεγονός ότι στην ελληνική, όπως και σε πολλές άλλες γλώσσες, ονομάζεται «οίκος» (ανοχής) ή «σπίτι». Η ανατροπή προκατασκευασμένων υποθέσεων και προσδοκιών σχετικά με τα πορνεία, τόσο ως προς τη μορφή, όσο και ως προς το περιεχόμενο, μας οδήγησε σε μια πλήρη αναθεώρηση της αρχικής μας υπόθεσης εργασίας. Υποθέταμε ότι μπορούσαν να βρεθούν αποδείξεις μιας «ερωτικής» αρχιτεκτονικής τυπολογίας, γρήγορα συνειδητοποιήσαμε ωστόσο, ότι τα ερωτήματα συνδέονταν με τις λειτουργίες που συμβαίνουν μέσα στα κτίρια τα ίδια. Η έλλειψη αναπαραστατικών σημάτων στην υλική μορφή των πορνείων και της περιοχής γενικότερα ήταν άρρηκτα δεμένη, και

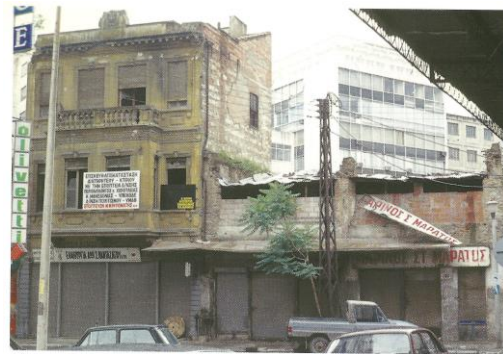
στην ουσία καθοριζόταν από την πολυσχιδή ανθρώπινη σχέση, πραγματική και μυθολογική, που συνέβαινε μέσα σε αυτά.

Στις αρχές του '90, η κακή κατάσταση αρκετών κτιρίων – οι ατημέλητες προσόψεις, οι ετερόκλητες επιγραφές και οι παραμελημένοι δημόσιοι χώροι της περιοχής – ήταν από μόνη της ένα σήμα ότι η περιοχή παρέμενε «εκτός» οποιουδήποτε ενδιαφέροντος, του Δημοτικού ή κρατικού. Οι τιμές των ακινήτων παρέμεναν σχετικά χαμηλές, επιτρέποντας έτσι τους αρχικούς χρήστες – εμπόρους να παραμένουν και να χρησιμοποιούν τα κτίρια και τους ελεύθερους χώρους. Το 1992, οι χρήσεις των “Λαδάδικων” ήταν κυρίως χονδρικό και λιανικό εμπόριο, ελαφριά βιοτεχνία και γραφεία, ενώ υπήρχε μικρός αριθμός πορνείων.

Η μεγάλη μεταμόρφωση της περιοχής άρχισε με το άνοιγμα, το 1989, μιας εναλλακτικής μυρραρίας σε ανακαινισμένο ισόγειο κτίσμα των Λαδάδικων μέσα στο «εξωτικό» περιβάλλον των παραδοσιακών χρήσεων. Στην αρχή βρήκε απήχηση σε μάλλον ειδικό κοινό, κάποιους «τολμηρούς» που τους άρεσε η πρωτοτυπία του εγχειρήματος. Ωστόσο η αμφισημία της περιοχής και η εκ του ασφαλούς ριψοκίνδυνη ατμόσφαιρα, έκαναν το μέρος γρήγορα στέκι της «avant-garde» κοινότητας της πόλης. Μαζί με το απλό κοινό, οι επίσημες αρχές ανέπτυξαν ενδιαφέρον για τα Λαδάδικα, ως τότε παραμελημένα (αν και είχαν κηρυχθεί ιστορικός τόπος από το 1985). Όλο και περισσότερο εντεινόταν οι επίσημες φωνές (αρχιτεκτόνων και μη) που κήρυτταν την ανάγκη να «διασωθούν» τα παραδοσιακά κτίρια της περιοχής ως μνημεία αστικής αρχιτεκτονικής του 19^{ου} αιώνα. Αυτές οι σύγχρονες κινήσεις, από νυχτοπερπατητές και δημοτικές αρχές, έδωσαν το έναυσμα για μια συντονισμένη προσπάθεια «ανάπλασης». Τα «αμαρτωλά» “Λαδάδικα” πλέον έχριζαν προσοχής, οι κρυμμένες δυνατότητες τους είχαν έρθει στο προσκήνιο. Η κοινή γνώμη κατακλύστηκε από άρθρα σε εφημερίδες και περιοδικά, συνεντεύξεις ειδικών, ραδιοφωνικές εκπομπές για το θέμα που γρήγορα έγινε γνωστό πανελλαδικά και προσέδωσε εθνική φήμη σε μια περιοχή που ως τότε ήταν στα αζήτητα.

1.3.7.3 Το σχέδιο δράσης της ΔΙ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. για τα “Λαδάδικα”.

Για τα “Λαδάδικα”, η πρώτη ενέργεια της ΔΙ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. ήταν να έρθει σε επαφή με τους εμπόρους, ώστε να εξασφαλίσει τις προϋποθέσεις για τη συμμετοχή του ίδιου του πολίτη στην προσπάθεια αυτήν. Πολλοί πίστευαν ότι η κατεδάφιση των κτισμάτων και η ανέγερση χαμηλών κτηρίων θα αναβάθμιζαν την περιοχή. Δεν υιοθετήθηκε η άποψη αυτή, πιστεύοντας ότι στην περίπτωση των “Λαδάδικων” υπήρχε πρόσφορο έδαφος για μια πολιτική διατήρησης των κτηρίων. Στην κατεύθυνση αυτή, το βασικό πρόβλημα ήταν να αντιμετωπιστεί το ιδιοκτησιακό καθεστώς και να πειστεί ο πολίτης για την σταδιακή υπεραξία της ιδιοκτησίας του, ώστε να εγκαταλείψει την ιδέα της



Εικόνα 1.3.9: Κτήρια της οδού Κατούνη με αριθμό 9, 9^α πριν και μετά την επέμβαση.

αντιπαροχής και την ιδέα των οκταόροφων κατασκευών που μπορούσαν να ανεγερθούν στην περιοχή.

«Έτσι, στα τέλη της δεκαετίας του '80 ήταν έτοιμοι για τις πρώτες νομοθετικές ενέργειες προστασίας. Έπρεπε να προετοιμαστούν οι πολίτες μέσα από μια συνεχή ενημέρωση και συνεργασία και έπρεπε να βρεθούν τα επιχειρησιακά εργαλεία, τα οποία θα βοηθούσαν να εφαρμοστεί αποτελεσματικά το σχέδιο δράσης.

Το σχέδιο δράσης που διαμορφώθηκε τελικά, είχε τους εξής στόχους:

1. Τη διάσωση των κτηρίων
2. Τη συμμετοχή του πολίτη στη διατήρηση των κτηρίων
3. Την επισκευή και επανάχρηση των ερειπωμένων κτισμάτων
4. Τη περιβαλλοντική εξυγίανση της περιοχής
5. Τη σταδιακή αύξηση της υπεραξίας των κτισμάτων, ώστε να αποθαρρυνθεί η διαδικασία της αντιπαροχής και να μην κτιστούν οκτώοροφες οικοδομές
6. Την απομάκρυνση του γκέτο των περιθωριακών ομάδων
7. Την αναζωογόνηση του μέχρι πρότινος απροσπέλαστου αυτού τμήματος του ιστορικού κέντρου με την είσοδο των πολιτών και τέλος
8. Την οικονομική ανάπτυξη της περιοχή»⁹

Η όλη «Επιχείρηση» έπρεπε να καλύψει βασικές αδυναμίες και να επιλύσει σύνθετα προβλήματα, κυριότερα από τα οποία είναι το πρόβλημα της χρηματοδότησης τέτοιου ύψους ώστε να αποκατασταθούν 90 ιδιωτικά κτήρια. Οι εκτιμήσεις ήταν ότι χρειαζόταν πάνω από 4 δις δραχμές για μια ολοκληρωμένη ανάπλαση.

Προσανατολίστηκαν, έτσι, στην διερεύνηση εκείνων των χρήσεων, οι οποίες θα ήταν καθοριστικές για την ανάδειξη και την λειτουργία των κτιριακών συνόλων και ταυτόχρονα θα έλυναν το πρόβλημα της αυτοχρηματοδότησης του εγχειρήματος. Το πρόβλημα της αναβίωσης των “Λαδάδικων” δεν μπορούσε να λυθεί μέσα από μια επιλογή χρήσεων, οι οποίες δεν θα μπορούσαν να εγκατασταθούν εφόσον οι ιδιοκτήτες ήταν αρνητικοί. Ενώ η εγκατάσταση εμπορικών και πολιτιστικών χρήσεων ήταν η επί της αρχής επιλογή, δεν έλκυε αρκετά τους επιχειρηματίες του χώρου. Η βιομηχανία διασκέδασης ήταν τελικά αυτή που θα προκαλούσε το επιχειρηματικό «δαιμόνιο» του Έλληνα.

Από το 1992 και μετά, οι Δημοτικές αρχές ενορχήστρωσαν μια πολυσχιδή προσπάθεια για την ανάπλαση της περιοχής, εκδηλωμένη με όρους πολιτικής κινήτρων, αστικών επεμβάσεων και αρχιτεκτονικού σχεδιασμού. Αυτή η «αστική αναγέννηση» άρχισε με τις διαμορφώσεις μικτών πλατειών, την τοποθέτηση αστικού εξοπλισμού όπως στέγαστρα και φωτιστικά και – σε μεταγενέστερο στάδιο – προχώρησε με την καταστροφή της ασφαλτόστρωσης και τη διάστρωση κυβόλιθων στους δρόμους (ώστε να δείχνουν ξανά παλιοί). Ένα μετά το άλλο, τα καταστήματα άδειασαν από τις αρχικές τους χρήσεις και στη θέση τους, επιχειρηματίες, με τη συνεργία αρχιτεκτόνων και διακοσμητών, άνοιξαν εστιατόρια, μουσικές ταβέρνες, κλαμπ, μπαράκια. Τα κτήρια ανακαινίστηκαν, τα εσωτερικά τους διαμορφώθηκαν για να εξυπηρετούν τις νέες χρήσεις, οι προσόψεις τους καθαρίστηκαν και βιάφτηκαν σε έντονα «παραδοσιακά» χρώματα. Στο τέλος αυτής της αναβάθμισης, η Θεσσαλονίκη είχε επανακτήσει μια ιστορική της περιοχή, μεταμορφώνοντας την σε μια ζώνη διασκέδασης.

⁹ Μίλτος Μαυρομάτης (1996) “ “Λαδάδικα” ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΓΚΑΤΑΛΗΨΗ ΣΤΗ ΔΙΑΣΩΣΗ – Το εγχείρημα μιας άλλης πολιτικής της διατήρησης”, (κεφ. 2, σελ. 30), Εκδόσεις ΔΙ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ.



Εικόνα 1.3.10: Η ομάδα της οδού Κατούνη πριν και μετά από την επέμβαση.

Εικόνα 1.3.11: Κτήριο της οδού Κατούνη 5 πριν και μετά την επέμβαση.

1.4. Χαρακτηρισμός ως ιστορικού τόπου σύμφωνα με το Ν. 1469/50 της περιοχής “Λαδάδικα” της Θεσσαλονίκης.

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ
ΑΘΗΝΑ 31 ΜΑΪΟΥ 1985
ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 350
ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ & ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

Αριθμ. Γ/24917/1598

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού τόπου σύμφωνα με το Ν. 1469/50 της περιοχής “Λαδάδικα” της Θεσσαλονίκης, που περικλείεται από τις οδούς Αβέρωφ, Αξιού, Κουντουριώτη, Σαλαμίνας, Τσιμισκή, Εδέσσης, Ίωνος Δραγούμη, Ναυάρχου Βότση, Αβέρωφ, όπως φαίνεται στο συνημμένο τοπογραφικό διάγραμμα.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις: α) Του Ν. 400/76 ‘περί Υπουργικού Συμβουλίου και Υπουργείων’, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει σήμερα, β) Του άρθρου 52 του Ν. 5351/32 ‘περί Αρχαιοτήτων’, γ) Του Ν. 1469/50 ‘περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830’, δ) Του Π.Δ. 941/77 ‘περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ’, ε) Την ΥΑ ΟΕ/26390/20.5.83 (ΦΕΚ 306/Β/1.6.83) ‘περί μεταβίβασης της εξουσίας υπογραφής ‘Με εντολή Υπουργού’ στο Γενικό Γραμματέα, Δ/ντές, Τμηματάρχες του ΥΠΠΕ’.
2. Την από 25.1.1985 εισήγηση της 4^{ης} Εφορίας Νεωτέρων Μνημείων.

3. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Κεντρικής και Δυτικής Μακεδονίας με αριθμό 80/14.3.85, αποφασίζουμε:
Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό τόπο σύμφωνα με το Ν.1469/50 την περιοχή “Λαδάδικα” της Θεσσαλονίκης, που περικλείεται από τις οδούς Αβέρωφ, Αξιού, Κουντουριώτη, Σαλαμίνας, Τσιμισκή, Εδέσσης, Ίωνος Δραγούμη, Ναυάρχου Βότση, Αβέρωφ, όπως φαίνεται στο συνημμένο τοπογραφικό διάγραμμα γιατί η περιοχή αυτή της σημερινής πόλης της Θεσσαλονίκης διατηρεί μέχρι σήμερα τον χαρακτήρα και τις μνήμες της αγοράς του 19^{ου} αιώνα, όπου συνυπάρχουν τύποι και ρυθμοί κτιρίων διαφόρων εποχών, με μεγάλο αρχιτεκτονικό και μορφολογικό ενδιαφέρον όπως οι λιτές συνθέσεις της αγοράς, κτίρια εκλεκτικιστικά στοιχεία ή άλλα αυστηρού νεοκλασικού ρυθμού, καθιστώντας την περιοχή ιδιαίτερα σημαντική και ενδιαφέρουσα ως χώρο ανάγνωσης και εξέλιξης της μνήμης και των ιστορικών μορφών της πόλης.

Η περιοχή ονομάζονταν ISTIRA, που σημαίνει ‘αγορά’ και εδώ βρίσκονταν το κέντρο του χονδρεμπορίου. Οι τριακόσιοι περίπου έμποροι της πουλούσαν λινάρι, κινά, ζάχαρη, ρύζι, καφέ και όλα τα άλλα είδη που έρχονται από την Αίγυπτο.

Η περιοχή αυτή αποτελεί τον τελευταίο και μοναδικό πυρήνα που διασώζεται στην Θεσσαλονίκη.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 24 Μαΐου 1985

Με εντολή Υπουργού

Ο Διευθυντής

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΝΟΣ

Κεφάλαιο 2: Τυπολογία – Μορφολογία

2.1. Τυπολογία της αστικής συγκρότησης.

Για το κεφάλαιο 2.1. τυπολογία της αστικής συγκρότησης εκτός από το αρχαιακό υλικό που είχαμε συλλέξει χρειάστηκε και αυτοψία στο ιστορικό σύνολο της περιοχής των Λαδάδικων. Απαραίτητη ήταν η δημιουργία χαρτών με πληροφορίες στις οποίες βασίστηκαν τα κείμενα μας. Οι χάρτες δημιουργήθηκαν μέσω των προγραμμάτων AutoCAD, Corel draw, και Photoshop. Βασίστηκαν σε πληροφορίες που συλλέξαμε ως ομάδα και σε πληροφορίες που είχαμε στο αρχαιακό υλικό μας.

2.1.1. Ανάπτυξη ανά τους αιώνες

Ο αστικός χώρος συγκροτείται από στοιχεία και συστήματα με σχέσεις πολύπλοκες και αλληλοεξαρτώμενες. Στην προσπάθεια ανάλυσης αυτών των σχέσεων και συστημάτων που περιγράφουν τη φυσιογνωμία του χώρου θα πρέπει να ληφθούν υπόψη τα φυσικά και ανθρωπογενή γεωγραφικά δεδομένα. Τα δεδομένα αυτά έχουν προσδιοριστεί μέσω της ιστορικής ανάλυσης της περιοχής παρόλα ταύτα είναι χρήσιμο, για την κατανόηση των παρακάτω υποκεφαλαίων, να επαναληφθούν συνοπτικά μερικά από τα καθοριστικά στοιχεία της εξέλιξης του αστικού ιστού της περιοχής την οποία μελετάμε.

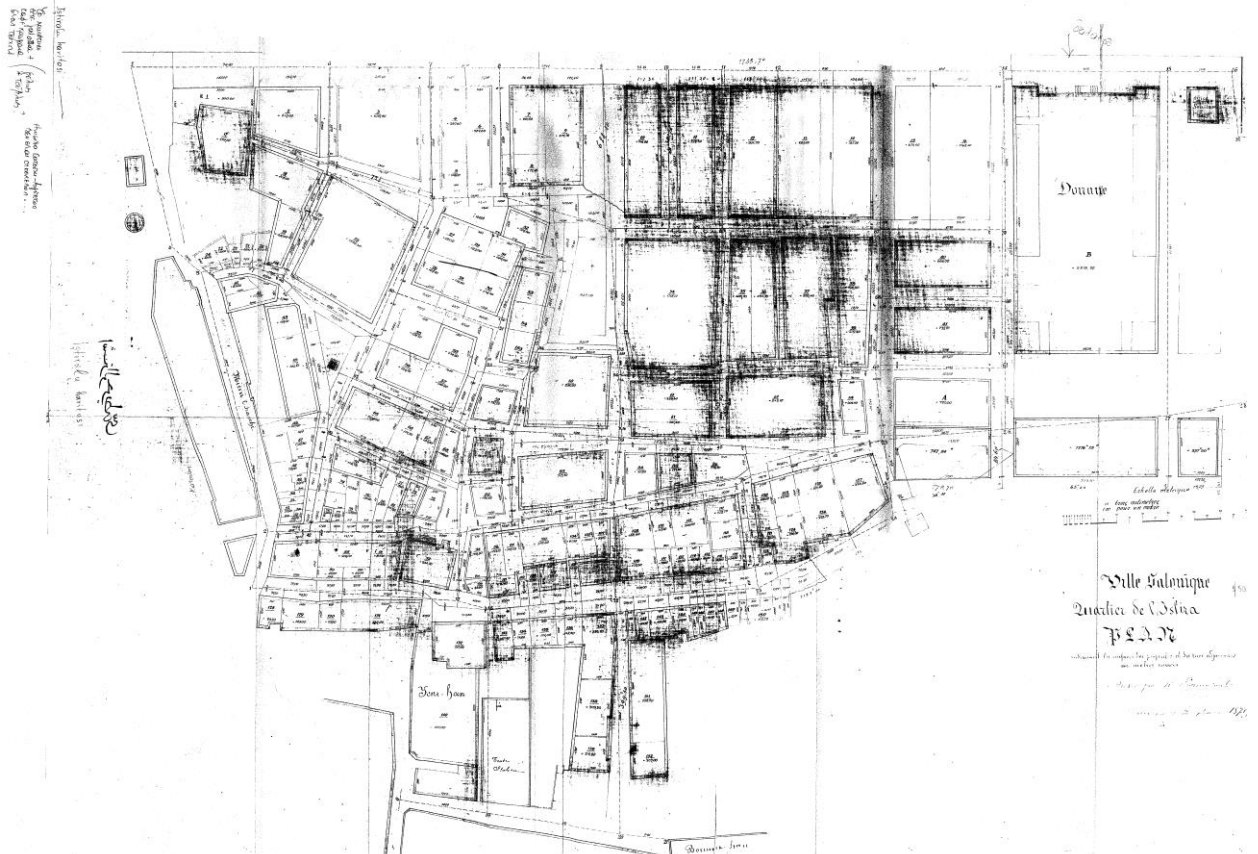
Πλεονεκτήματα για την ανάπτυξη εμπορικών εγκαταστάσεων διέθετε ο χώρος του παλιού βυζαντινού λιμένα που επιχωματώθηκε από τα πρώτα χρόνια της Τουρκοκρατίας. Η σύνδεση με το εμπορικό κέντρο της πόλης γινόταν κυρίως από τη Λεωφόρο της Αποβάθρας, η οποία μετέπειτα ονομάστηκε Μ. Αλεξάνδρου, δια μέσω της πύλης του Γιαλού. Η γενική μορφή ανάπτυξης της τότε περιοχής εμφανίζει διακεκριμένες ενότητες δραστηριοτήτων, χαρακτηριστικό των πόλεων της οθωμανικής περιόδου. Μέσω αρχαιακής έρευνας που πραγματοποιήθηκε για την κατανόηση του τρόπου χωροθέτησης της αγοράς έως τον 19^ο αιώνα διακρίνουμε τρεις ενότητες. Την περιοχή όπου διεξάγονταν το εμπόριο των σιτηρών με την ονομασία Istira, την Αιγυπτιακή Αγορά, Missir Carsi, κέντρο αρωματικών και φαρμακευτικών προϊόντων, και την περιοχή των βυρσοδεψιών, Dabaghane, με εργαστήρια επεξεργασίας δέρματος.

Τη δεκαετία ανάμεσα στο 1840 και 1850 υπάρχει έντονη οικοδομική δραστηριότητα και με αφορμή τις πυρκαγιές του 1854 και 1856 εγκρίνεται σχέδιο ανοικοδόμησης και αναδιοργάνωσης του χώρου. Βασιζόμενοι στο αρχαιακό υλικό και την έρευνα που έχει πραγματοποιηθεί η μορφή της περιοχής φέρει ελάχιστες αλλαγές από αυτή που έχει αποτυπωθεί στο τοπογραφικό διάγραμμα του 1879. Με την κατεδάφιση των τειχών (1869-1871), την επιχωμάτωση της παραλίας, τη διαμόρφωση της προκουμιάς και την ανέγερση νέων τελωνιακών εγκαταστάσεων η παλιά αγορά χάνει την άμεση επαφή της με τη θάλασσα, ανάμεσα του προσθέτονται οικοδομικά τετράγωνα ορθογωνικού σχεδίου. Τα πρώτα τμήματα της, πλέον, περιοχής των “Λαδάδικων” άρχισαν να κτίζονται από τη δεκαετία 1860-1870.

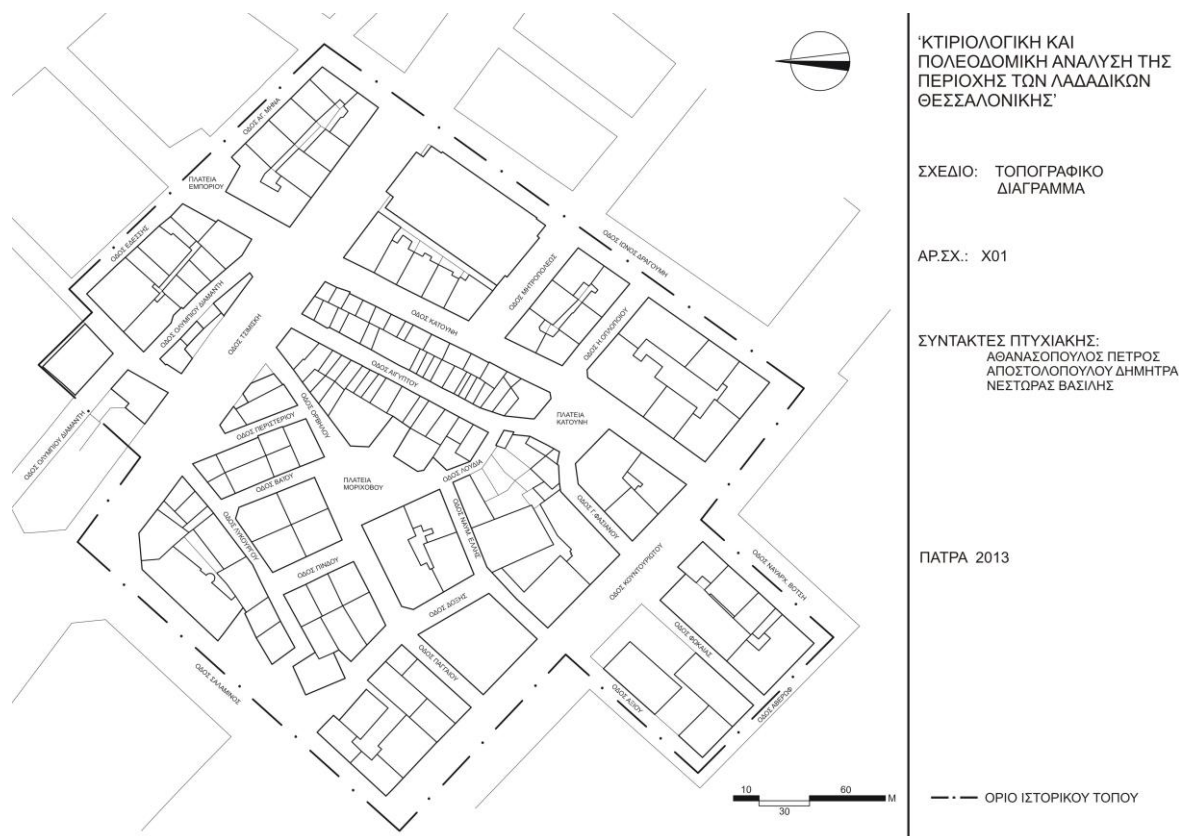
Η πυρκαγιά του 1917 κατέστρεψε το μεγαλύτερο μέρος της απελευθερωμένης πόλης της Θεσσαλονίκης, αλλά μόνο ένα μικρό μέρος του παραλιακού και του ανατολικού τμήματος της περιοχής των “Λαδάδικων”. Το σχέδιο Hebrard (1918)

αποτελέσει απειλή για τη διατήρηση του ιστορικού πολεοδομικού ιστού. Αναθεωρήθηκε το 1921 διατηρώντας ένα μέρος της περιοχής και αλλοιώνοντας τη περιμετρική ζώνη της με διανοίξεις μεγάλων αξόνων. Οι αυξήσεις του συντελεστή δόμησης και η μη κήρυξη της περιοχής ως διατηρητέα οδήγησαν στην ανέγερση πολυώροφων κτιρίων στη θέση παλαιών 'παραδοσιακών'. Τέλος με την εξαφάνιση των εμπορικών χρήσεων της αγοράς η περιοχή εισήλθε σε μία παρακμάζουσα περίοδο.

Το 1994 η περιοχή χαρακτηρίστηκε διατηρητέα και ξεκίνησαν οι διαδικασίες ανάπλασης και εξυγίανσης της, που κράτησαν έως το 1997 και μας δίνουν την εικόνα που χαρακτηρίζει σήμερα την τοποθεσία.



Εικόνα 2.1.1: Τοπογραφικό διάγραμμα περιοχής του 1879. Ιδιωτική συλλογή Α. Γερόλυπου



Εικόνα 2.1.2: Τοπογραφικό διάγραμμα περιοχής 2013.

2.1.2. Διαδρομές

Οι χαράξεις του αστικού ιστού είναι αποτέλεσμα της μακροχρόνιας διαμόρφωσης της περιοχής. Επιβιώνουν ως τις μέρες μας στοιχεία των διαδρομών από τις διαδοχικές φάσεις εξέλιξης, όπου επηρεάστηκαν από την τοποθεσία του αρχικού πυρήνα της περιοχής, τις οχρωματικές διατάξεις, τις μετέπειτα τροποποιήσεις του πολεοδομικού σχεδίου και τέλος την ανάπτυξη της περιοχής. Έτσι παρατηρούνται διαφορετικοί τύποι διατάξεων των διαδρομών εντός του αστικού ιστού.

Οι σημερινές οδοί Αιγύπτου, Κατούνη και Οβρβήλου, η Αιγυπτιακή Αγορά του 17^{ου} αιώνα, ακολουθούν τη γραμμική διάταξη όπως αποτυπώνεται και στην αποτύπωση του 1879. Εκτιμάτε ότι παρόλη την αναδιοργάνωση του χώρου μετά τις πυρκαγιές του 1854 και του 1856, οι διαδρομές αυτές ακολουθούν τις αρχικές χαράξεις οι οποίες προέκυπταν από τη φορά του δυτικού τείχους και αποτελούσαν κύριες διαδρομές.

Η χάραξη των οδών Βαΐου, Περιστερίου και μικρό τμήμα της οδού Ολυμπίου Διαμαντή είναι ότι έχει απομείνει από την περιοχή των βυρσοδευείων. Φαίνεται να ακολουθούσαν και αυτές τη γραμμική διάταξη, βασισμένη στη φορά του βορειοδυτικού τείχους, η οποία έχει παραμορφωθεί από οδούς κάθετους προς τη γραμμή του λιμανιού, πιθανότατα τροποποιήσεις που έγιναν μετά τις πυρκαγιές του 1854 και 1856. Μεγάλο μέρος της περιοχής κατεδαφίστηκε λόγω της διάνοιξης της οδού Τσιμισκή, αναπόφευκτο κομμάτι του σχεδίου Hebrard.

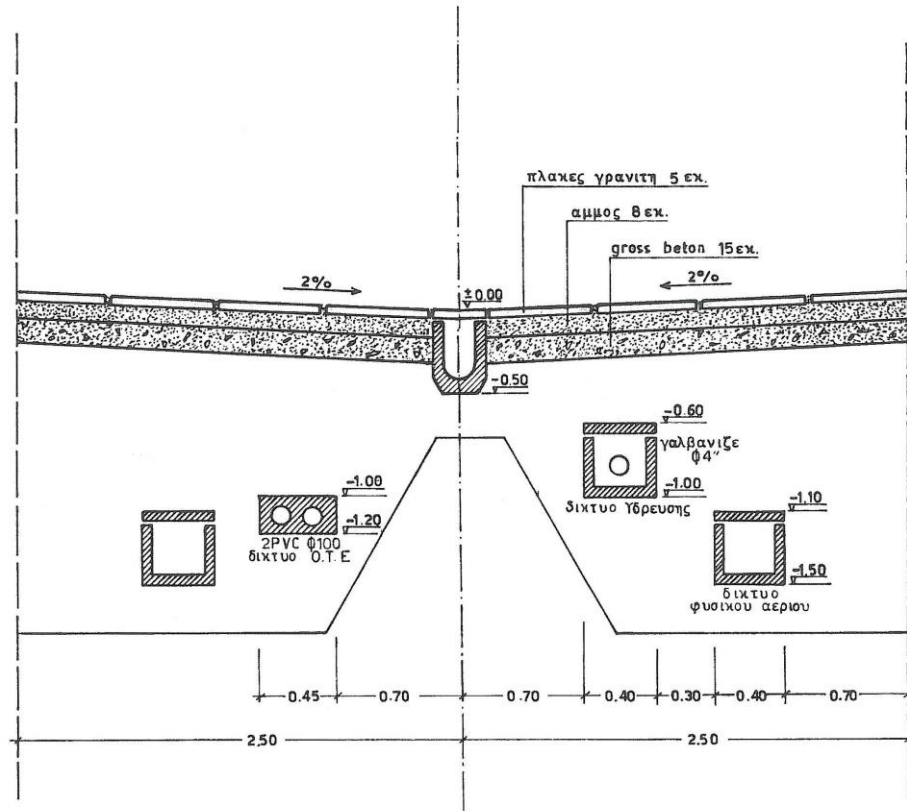
Από την περιοχή Ιστιρά απομένει μόνο η βασική χάραξη της οδού Λυκούργου. Στο τοπογραφικό διάγραμμα του 1879 παρατηρείται ο ανασχεδιασμός της περιοχής με την εφαρμογή ορθογωνικού κανάβου, οδοί Βαΐου, Πίνδου και Δόξης, με κάθετες

χαράξεις προς την τότε προκυμαία, απολήξεις των οδών Παγγαίου, Ναυμαχίας Έλλης και Σαλαμίνας.

Η οριοθέτηση των σημερινών Λαδάδικων είναι αποτέλεσμα του αναθεωρημένου σχεδίου Hebrard, 1921. Μέσω των κεντρικών αρτηριών Τσιμισκή, Ίωνος Δραγούμη, Σαλαμίνας και της προϋπάρχουσας οδού Ναυάρχου Κουντουριώτη. Οι πρώτες είναι παράλληλες προς τη θάλασσα και οι δεύτερες κάθετες προς αυτή.

Το πλήθος των οδών που απαρτίζουν την περιοχή χαρακτηρίζονται είτε ως τοπικές οδοί είτε ως συλλεκτήριες. Πρόκειται για οδούς που το μήκος τους καλύπτει από ένα οικοδομικό τετράγωνο- νησίδα έως και τρία, αποτέλεσμα της διάταξης των διαδρομών σε διαφορετικά συστήματα οργάνωσης λόγω της μακροχρόνιας διάπλασης του αστικού ιστού.

Ύστερα από ανάπλαση της περιοχής πραγματοποιήθηκαν πεζοδρομήσεις και πλακοστρώσεις στο κέντρο των “Λαδάδικων”. Με την απομάκρυνση του ασφαλτικού υλικού κατά τη διάρκεια των εργασιών ήρθε στη επιφάνεια το αυθεντικό υλικό του περασμένου αιώνα με το οποίο ήταν καλυμμένοι οι δρόμοι. . Πρόκειται για μαλτεζόπλακες οι οποίες επαναχρησιμοποιήθηκαν για την καινούρια πλακόστρωση και όπου δεν ήταν δυνατό να επαναχρησιμοποιηθούν διαμορφώθηκαν πλακοστρώσεις από πλάκες και κυβόλιθους γρανίτη.



Οι αυθεντικές γρανιτόπλακες του περασμένου αιώνα κάτω από την άσφαλτο που ο Δήμος Θεσσαλονίκης ξαναχρησιμοποίησε.

Authentic granite slates from last century under the asphalt. D.T. used them again.

Εικόνα 2.1.3: τομή λεπτομέρεια και φωτογραφία από γρανιτόπλακες. Μίλτος Μαυρομάτης, «“Λαδάδικα” από την εγκατάλειψη στη διάσωση. Το εγχείρημα μια άλλης πολιτικής της διατήρησης» Υπουργείο ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ., Θεσσαλονίκη 1996



Εικόνα 2.1.4: Χάρτης ηλικίας διαδρομών.

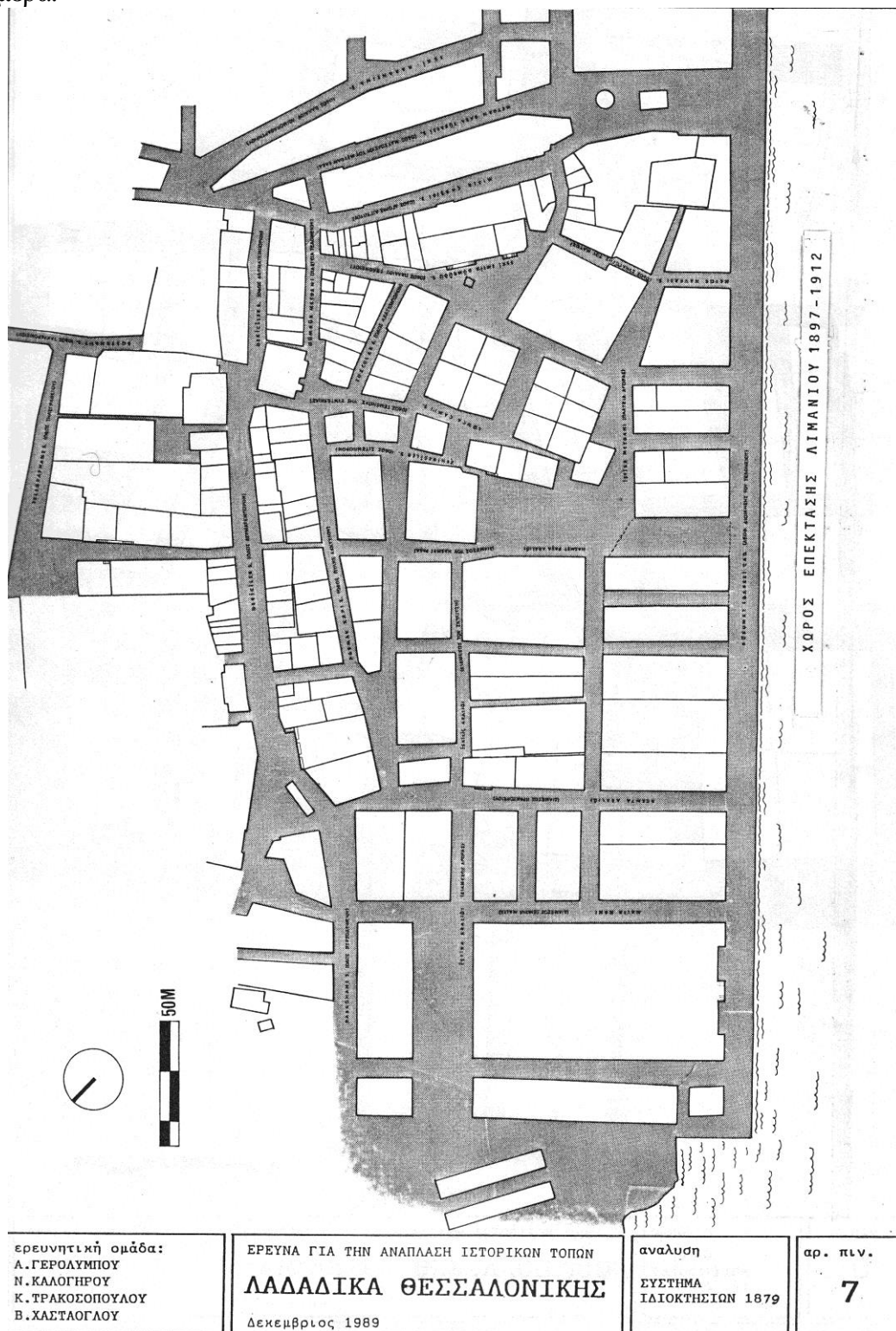
2.1.3. Σύστημα Οικοπέδων

Το σύστημα οικοπέδων στη περιοχή των “Λαδάδικων” μπορεί να μελετηθεί μέσω του αρχαιακού υλικού το οποίο περιέχει τοπογραφικά διαγράμματα της περιοχής και πίνακες ιδιοκτησιών ανά χρονικές περιόδους.

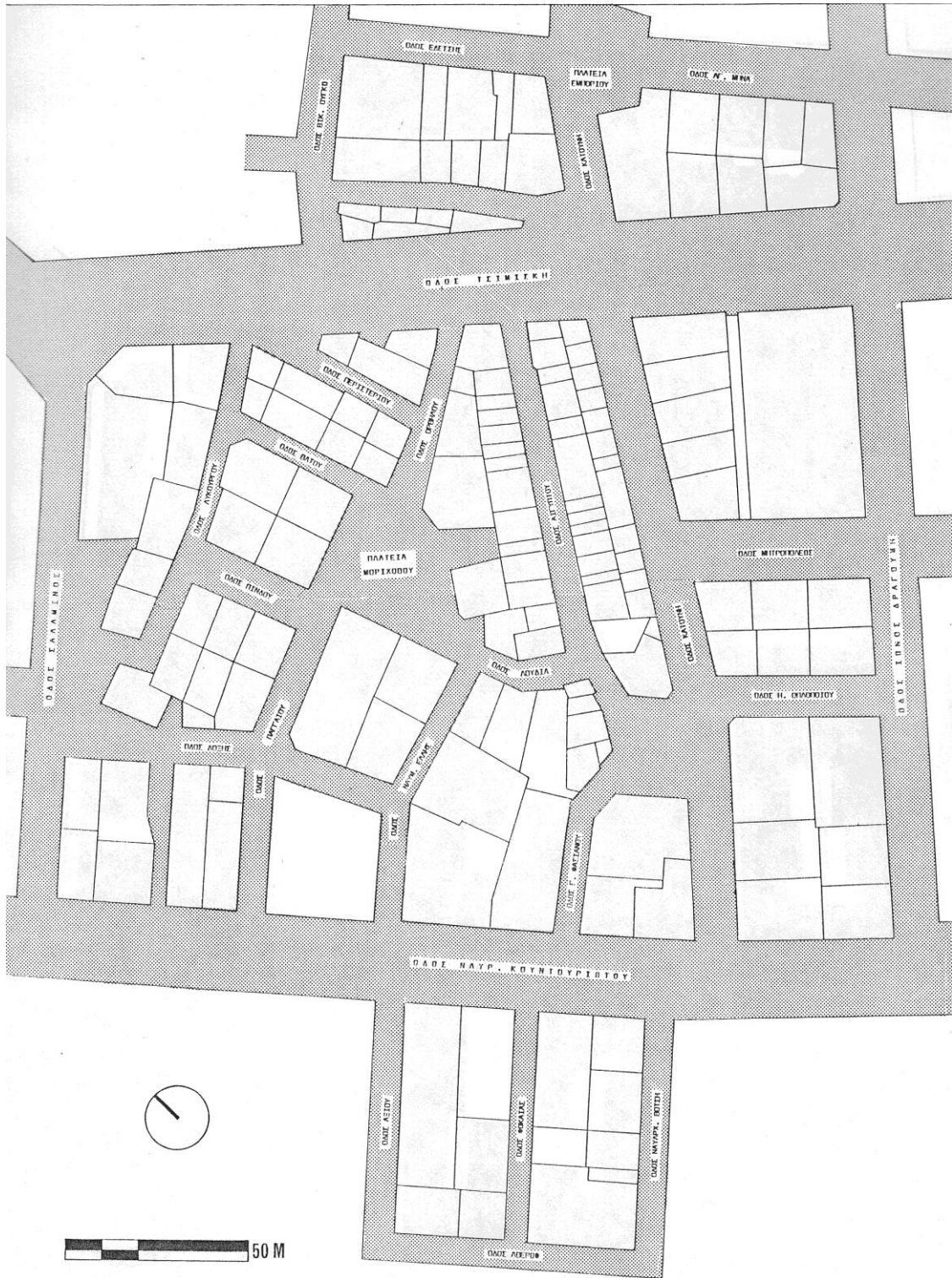
Χαρακτηριστικό των παραδοσιακών αγορών είναι η κατάτμηση της ιδιοκτησίας σε μικρά οικόπεδα. Τα οικόπεδα της Αιγυπτιακής Αγοράς, όπως διακρίνονται στην αποτύπωση του 1879, διατάσσονται σε σειρά και ακολουθούν αμφίπλευρη τοποθέτηση κατά μήκος ενός νοητού άξονα. Στην περιοχή Ιστρά διακρίνεται ισοκατανομή των ιδιοκτησιών σε ορθογωνικά περίπου σχήματα, αποτέλεσμα της μετατροπής του πολεοδομικού σχεδίου μετά το 1856. Διάταξη των οικοπέδων σε σειρά με μία πιο ελεύθερη τοποθέτηση στο χώρο παρουσιάζει η περιοχή των βυρσοδεψείων. Έπειτα από την επιχωμάτωση της παραλίας το 1875, προέκυψαν μεγαλύτερα οικόπεδα από τα ήδη υπάρχοντα, ορθογωνικού σχήματος. (πίνακας 8) . Τέλος δύο νέα οικοδομικά τετράγωνα, με ορθογώνια κατάτμηση οικοπέδων, προστέθηκαν μετά την επέκταση της αποβάθρας το 1899- 1912. Με την εφαρμογή του σχεδίου Hebrard, 1921, παρατηρούνται μερικές διαφοροποιήσεις στο σχήμα των οικοπέδων τα οποία καταπατήθηκαν από τις οδούς Τσιμισκή και Ίωνος Δραγούμη. (πίνακας 9).

Η κατανομή των ιδιοκτησιών της γης όπως συναντάται σήμερα στα Λαδάδικα φέρει σχεδόν αναλλοίωτα στοιχεία του οικοπεδικού συστήματος που ακολουθήθηκε

ανά τις περιόδους μετασχηματισμού της περιοχής, το οποίο είναι υπεύθυνο για τη μορφή των οικοδομικών νησίδων που αναπτύχθηκαν. Η αρχαιότητα λοιπόν του οικοπεδικού συστήματος είναι ένας από τους λόγους που συνέβαλαν στη διάσωση του αστικού ιστού της περιοχής καθώς φέρει στοιχεία από τον 17^ο- 19^ο αιώνα έως σήμερα.



Εικόνα 2.1.5: σύστημα οικοπέδων 1879. Ιδιωτική συλλογή Α. Γερόλυμπου



<p>ερευνητική ομάδα: Α. ΓΕΡΟΛΥΜΠΟΥ Ν. ΚΛΑΟΓΗΡΟΥ Κ. ΤΡΑΚΟΣΟΠΟΥΛΟΥ Β. ΧΑΣΤΑΟΓΛΟΥ</p>	<p>ΕΡΕΥΝΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΤΟΠΩΝ ΛΑΔΑΔΙΚΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Δεκεμβριος 1989</p>	<p>αναλυση ΣΥΣΤΗΜΑ ΟΙΚΟΠΕΔΩΝ 1989</p>	<p>αρ. πιν. 9</p>
--	---	---	------------------------------

Εικόνα 2.1.7: σύστημα οικοπέδων 1989. Ιδιωτική συλλογή Α. Γερόλυμπου

2.1.4. Οικοδομικές Νησίδες

Η μορφή, το μέγεθος και γενικά η διάπλαση των οικοδομικών νησίδων καθορίζεται από τις χαράξεις του αστικού ιστού και την κατανομή των ιδιοκτησιών της γης. Διακρίνονται διαφορετικές τυπολογικές κατηγορίες νησίδων ανάλογα με τη χρονολογία δημιουργίας τους.

Επίμηκες σχήμα που εκφράζει τη γραμμική διάταξη, χαρακτηριστικό των παραδοσιακών οθωμανικών αγορών, παρουσιάζουν οι οικοδομικές νησίδες της Αιγυπτιακής Αγοράς. Σήμερα διασώζονται δύο αυτής της μορφής και βρίσκονται μεταξύ των οδών Κατούνη, Αιγύπτου και Ορβήλου. Το αρχικό σχήμα των νησίδων της περιοχής Ιστιρά παρατηρείται σήμερα μεταξύ της πλατείας Μοριχόβου και της οδού Λυκούργου εμφανίζοντας μία ορθογωνικότητα, αποτέλεσμα των διατάξεων των πολεοδομικών σχεδίων μετά το 1856. από τις νησίδες της περιοχής των βυρσοδεψείων έχουν απομείνει, με αρκετές αλλοιώσεις, τμήματα τους μεταξύ των οδών Βαΐου, Περιστερίου, Τσιμισκή και Ολυμπίου Διαμαντή. Ανάμεσα στην οδό Κατούνη και Ίωνος Δραγούμη εκτείνονται τρεις ‘τυπικές’ οικοδομικές νησίδες οι οποίες προέκυψαν από την αναδιαμόρφωση του αστικού χώρου μέσω του σχεδίου Hebrard, σε αντίθεση με τις υπόλοιπες οικοδομικές νησίδες που προέκυψαν από το σχέδιο οι οποίες δεν είχαν την αντίστοιχη ‘τυπική’ μορφή. Η παρουσία των παραπάνω διατάξεων νησίδων στην ίδια περιοχή, έχοντας καταπατήσει και αλλοιώσει η μία τη μορφή της άλλης έχουν ως αποτέλεσμα την παράδοξη και σαν πρώτη ματιά ακανόνιστη διάταξη τους στο χώρο.

2.1.5. Κελύφη

Ο τρόπος ανάπτυξης των κελυφών σχετίζεται άμεσα με την εξέλιξη του πολεοδομικού ιστού και το σύστημα οικοπέδων. Η αρχική διάταξη που κυριαρχούσε στο χώρο των Λαδάδικων έχει αλλοιωθεί από προσθήκες κτισμάτων, που ήταν αποτέλεσμα της σταδιακής ανάπτυξης και αναδιοργάνωσης της περιοχής από τον 17^ο-19^ο αιώνα έως τη κήρυξη της ως διατηρητέα.

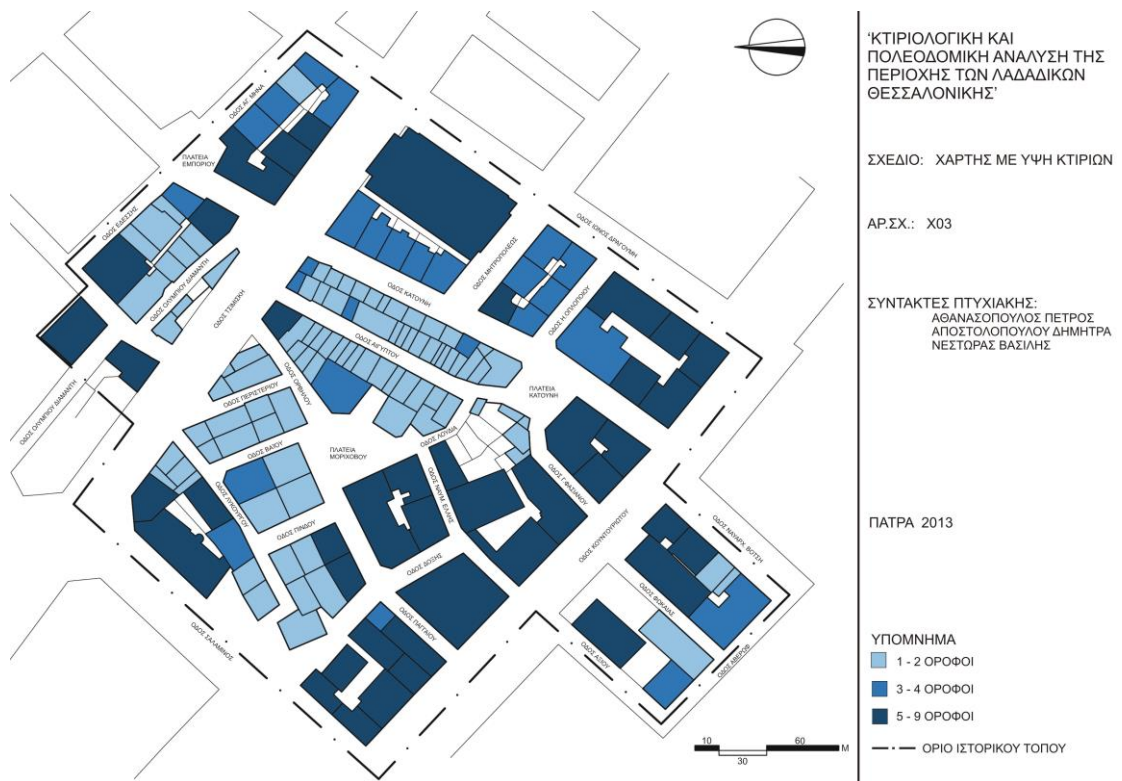
Οι κτιριακοί όγκοι που αναπτύσσονται στο χώρο παρουσιάζουν διαβαθμίσεις συνέχειας και ασυνέχειας. Κατά την αρχική φάση ανάπτυξης οι κτιριακοί όγκοι ακολουθούσαν τη τυπολογία της γραμμικής δόμησης όπως χαρακτηριστικά φαίνεται στη περιοχή της Αιγυπτιακής Αγοράς, δημιουργώντας ένα συνεχές μέτωπο στο δρόμο. Στα οικοδομικά τετράγωνα μετά το 1856 παρατηρείται συνεχής δόμηση χωρίς αυτό να επηρεάζει τη συνέχεια των ενιαίων μετώπων, τα οποία δεν διασπών οι πολυκατοικίες που ανεγέρθηκαν μετά τις δεκαετίες του 50’-60’.

Παρ’ όλες τις διαβαθμίσεις συνέχειας που παρουσιάζουν σε επίπεδο χωροθέτησης, τα κτίσματα, όσο αφορά τη δόμηση καθ’ ύψος παρατηρούνται αποκλίσεις και ασυνέχεια. Αυτό ευθύνεται στις διαφορετικές χρονολογικές περιόδους ανοικοδόμησης τους. Τα διατηρητέα κτίρια που ανοικοδομήθηκαν πριν το 1917 απαρτίζονται από ένα έως δύο ορόφους, ισόγειο και όροφος. Τη δεκαετία του ’20 τριώροφα και τετραώροφα κτίσματα έκαναν την εμφάνισή τους στη περιοχή. Τέλος τα κτίρια που κατασκευάστηκαν μετά το 1950 προκάλεσαν τη μεγάλη αντίθεση στην καθ’ ύψος εικόνα του συνόλου, καθώς πρόκειται για κτίρια πέντε έως εννιά ορόφων τα οποία καταργούν την υπάρχουσα κλίμακα κτισμάτων. Με βάση τους παραπάνω παράγοντες το skyline των κτιρίων της περιοχής δεν έχει καταφέρει να διατηρηθεί σε ένα ενιαίο επίπεδο και κύριο αίτιο ήταν η καθυστέρηση κήρυξης του τόπου ως

διατηρητέο, πράγμα που επέτρεψε την ανοικοδόμηση πολυκατοικιών οι οποίες ξεφεύγουν από την κλίμακα των προϋπαρχόντων κτιρίων.



Εικόνα 2.1.8 : Χάρτης χρονολόγησης κτιρίων.



Εικόνα 2.1.9: Χάρτης με ύψη κτιρίων.

2.1.6. Ελεύθεροι Χώροι

Οι ελεύθεροι χώροι βρίσκονται σε άμεση εξάρτηση με την ανάπτυξη των κτιριακών κελυφών στο χώρο. Η οργάνωση τους εκφράζεται ως το αρνητικό του κτισμένου χώρου άρα όσο πιο συνεχής είναι η ανάπτυξη του κτιριακού όγκου τόσο πιο πολύ θα αυξάνεται η ασυνέχεια των ελεύθερων χώρων, όπως γίνεται στην περίπτωση των Λαδάδικων. Υπάρχουν δύο είδη ελεύθερων χώρων, οι ιδιωτικοί ελεύθεροι χώροι και οι δημόσιοι.

Όσο αφορά τους ιδιωτικούς ελεύθερους χώρους στο μεγαλύτερο ποσοστό των ιδιοκτησιών που υπάγονται στη διατηρητέα περιοχή των Λαδάδικων έχει πραγματοποιηθεί εκατό τις εκατό κάλυψη του οικοπέδου, ιδίως σε όσα οικοδομήθηκαν πριν το 1879 και συγκριτικά με το πλήθος των κτισμάτων λίγα είναι αυτά που δεν έχουν αξιοποιήσει την πλήρη κάλυψη του οικοπέδου. Όπου υπάρχουν ιδιωτικοί αδόμητοι χώροι λειτουργούν ως στοιχεία διάτρησης της συνεχούς κτιριακής μάζας. Πρόκειται για μικρές αυλές αποκομμένες από τον δημόσιο ελεύθερο χώρο συγκεντρωμένες στο κέντρο της οικοδομικής νησίδας όπου υπάγονται.

Η δεύτερη κατηγορία αφορά τους δημόσιους ελεύθερους χώρους οι οποίοι διακρίνονται σε πλατείες ανοίγματα και περάσματα. Στη συνεχή και γραμμική δόμηση που ακολουθείται στη περιοχή οι ελεύθεροι χώροι παρουσιάζουν την αντίστοιχη γραμμική συνέχεια. Σχεδόν στο κέντρο της διατηρητέας περιοχής όπου εξελίσσεται η μελέτη μας βρίσκεται η πλατεία Μοριχόβου, το κομβικό σημείο όπου συναντιούνται η οδός Λούδια, Ορβήλου και Βαίου και υποδηλώνει τη παρουσία της στη περιοχή πιθανότατα από τον 17^ο- 19^ο αιώνα. Αρκετά κοντά συναντάμε τη πλατεία Κατούνη η οποία βρίσκεται στη συμβολή των οδών Κατούνη, Οπλοποιού και Φασιανού. Αρχικά επρόκειτο για άνοιγμα στη συμβολή των δρόμων, η διαμόρφωση της πραγματοποιήθηκε κατά την ανάπλαση της περιοχής. Πρόκειται για πλατείες κομβικής σημασίας, σχεδιασμένες σε μικρή κλίμακα, με την έντονη απουσία πράσινου στοιχείου, πλακόστρωτες. Κατά την ανάπλαση της περιοχής ένα ακόμη άνοιγμα στην διασταύρωση των οδών Δόξης, Σαλαμίνας και Λυκούργου αξιοποιήθηκε για την διαμόρφωση κοινόχρηστου χώρου.

Μελετώντας τα παραπάνω στοιχεία και τον χάρτη ‘δομημένος – αδόμητος χώρος’ χώρου καταλήγουμε πως η σχέση δομημένου αδόμητου χώρου είναι άνιση καθώς το δομημένο στοιχείο υπερισχύει του αδόμητου.



Εικόνα 2.1.10: Χάρτης δομημένου- αδόμητου χώρου.

2.2. Επικρατέστεροι αρχιτεκτονικοί τύποι

Για το κεφάλαιο 2.2. προκειμένου να δημιουργήσουμε μια πλήρη εικόνα, όσον αφορά το κτιριακό απόθεμα των “Λαδάδικων” προβήκαμε σε επιτόπια έρευνα. Η έρευνα αυτή πείρε την μορφή καρτέλων, από τις οποίες αποκομίσαμε τα συμπεράσματα και τα στατιστικά μας στοιχεία. Τα οποία επιβεβαίωσαν την κατηγοριοποίηση των κτισμάτων σε τύπους όπως αυτή παρουσιάστηκε από την ερευνητική ομάδα της κα Αλέκας Γερόλυμπου. Τέλος έχοντας συλλέξει όλες τις παραπάνω πληροφορίες και σχέδια, προχωρήσαμε στην ανάλυση και παρουσίαση των βασικών χαρακτηριστικών του κάθε επιμέρους τύπου.

«Τα διάφορα είδη καταστημάτων και αποθηκών αποτελούν την βασική δομή του συνόλου των Λαδάδικων, καθώς η συντριπτική πλειοψηφία των αρχικών κτισμάτων είχε ακριβώς αυτή την χρήση. Σε νεότερες φάσεις της ιστορίας τους προστίθενται και τα πολυώροφα κτίρια γραφείων. Στις συνολικές αποτυπώσεις διακρίνονται με σαφήνεια χαρακτηριστικοί τύποι των παραδοσιακών κτισμάτων στα σχέδια κατόψεων και όψεων. Η αρχική εντύπωση που προκύπτει από μια ανάγνωση των σχεδίων φανερώνει σημαντική πολυπλοκότητα. Υπάρχουν πολυάριθμες παραλλαγές στη διάταξη, τα πρόσωπα, την εσωτερική διαρρύθμιση και την μορφολογία των κτισμάτων. Υπάρχει παράλληλα μια ισχυρή αίσθηση ενότητας με χαρακτηριστικές ομαδοποίησης τύπων. Οι παραλλαγές στο εσωτερικό των ομάδων είναι αποτέλεσμα της ιστορικής εξέλιξης, της άρθρωσης των διαφόρων συστημάτων οργάνωσης του αστικού χώρου αλλά και των ειδικών αναγκών που εκφράζονται σε κάθε περίπτωση.»¹⁰







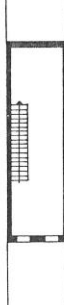

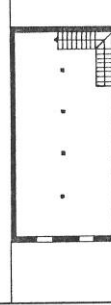
¹⁰ Αλέκα Γερόλυμπου, Νίκος Καλογήρου, Κορνηλία Τρακοσοπούλου, Βίλμα Χαστάογλου (1990), (κεφ. 5, σελ. 83) “Διερεύνηση του τρόπου ανάπλασης αστικών ‘ιστορικών τόπων’ Η περίπτωση των

2.2.1 Επισήμανση των επικρατέστερων τύπων κτισμάτων

Προκειμένου να χωριστεί το κτιριακό απόθεμα σε τύπους κτηρίων, τα δεδομένα τα οποία ελήφθησαν πρωτίστως υπόψη είναι τα χρονολογικά. Η περίοδος δηλαδή κατά την οποία κατασκευάστηκε το κάθε ένα από αυτά. Σε άμεση συνάφεια με την ημερομηνία κατασκευής των κτηρίων φαίνεται πως είναι και ο αριθμός των ορόφων καθενός από αυτά. Καθώς ξεκινώντας από τα παλαιότερα παρατηρούμε κατασκευές με ισόγειο και πρώτο όροφο, ενώ προχωρώντας χρονολογικά προς τις πλέον γνώριμες πολυκατοικίες της δεκαετίας του 1960, οι όροφοι αυξάνονται. Τέλος μια ακόμα από τις βασικές διαφοροποιήσεις των κτηρίων είναι τα κατασκευαστικά τους υλικά, βασικότερα εκ των οποίων είναι η πέτρα, ο οπτόπλινθος, το σίδηρο, και το ξύλο. Όλα τα παραπάνω στοιχεία μας οδήγησαν στην δημιουργία τεσσάρων βασικών κατηγοριών Α, Β, Γ, και Δ. Στην κατηγορία Α, ανήκουν τα κτήρια της αιγυπτιακής αγοράς. Τα οποία είναι ισόγεια καταστήματα μονόχωρα, με πρώτο όροφο ο οποίος λειτουργούσε ως αποθηκευτικός χώρος. Η κατηγορία Β, αποτελείται από τις αποθήκες του Ιστίρα. Όπου και πάλι παρατηρείται ισόγειο και πρώτος όροφος, όπως και στην κατηγορία Α, όλα τα υπόλοιπα χαρακτηριστικά όμως κάνουν την κατηγορία εύκολα διακριτή. Στην κατηγορία Γ, έχουμε τα κτήρια του μεσοπολέμου, τα οποία είναι εύκολα διακριτά λόγω του ύψους τους πέρα από όλα τα άλλα αρχιτεκτονικά χαρακτηριστικά τους. Τέλος στην κατηγορία Δ, έχουμε τις πολυώροφες κατασκευές της δεκαετίας του 1960 και μετά.

2.2.2 Αναλυτικά οι τύποι κτισμάτων

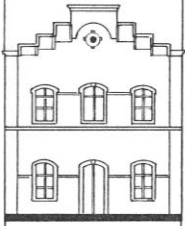
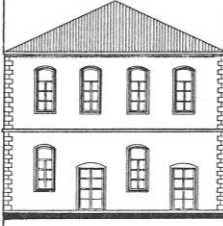
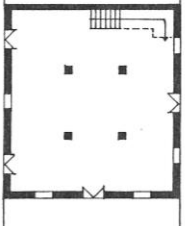
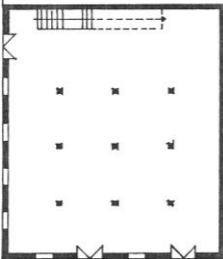
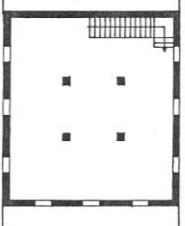
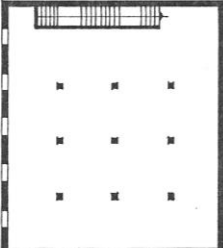
Πέρα από τους τέσσερις βασικούς τύπους κτισμάτων στους οποίους μόλις αναφερθήκαμε, εντοπίζουμε και μια σειρά από υποκατηγορίες τύπων. Το σύνολο των τύπων κτισμάτων, οι κατηγορίες και οι υποκατηγορίες αυτών, απεικονίζονται στους παρακάτω πίνακες. Παραθέτονται με αυτό τον τρόπο η κύρια όψη, κάτοψη ισόγειου και κάτοψη ορόφου, ενός αντιπροσωπευτικού κτηρίου για κάθε μία εκ των τύπων κτισμάτων.

	ΤΥΠΟΣ Α1.1	ΤΥΠΟΣ Α1.2	ΤΥΠΟΣ Α1.3
ΟΥΗ			
ΚΑΤΩΗ ΣΤΟΓΕΙΟΥ			
ΚΑΤΩΗ ΟΡΟΦΟΥ			

Εικόνα 2.2.1: Πίνακας τυπολογίας κτισμάτων. Τύπος Α1. Ερευνητική ομάδα Α. Γερόλυμπου

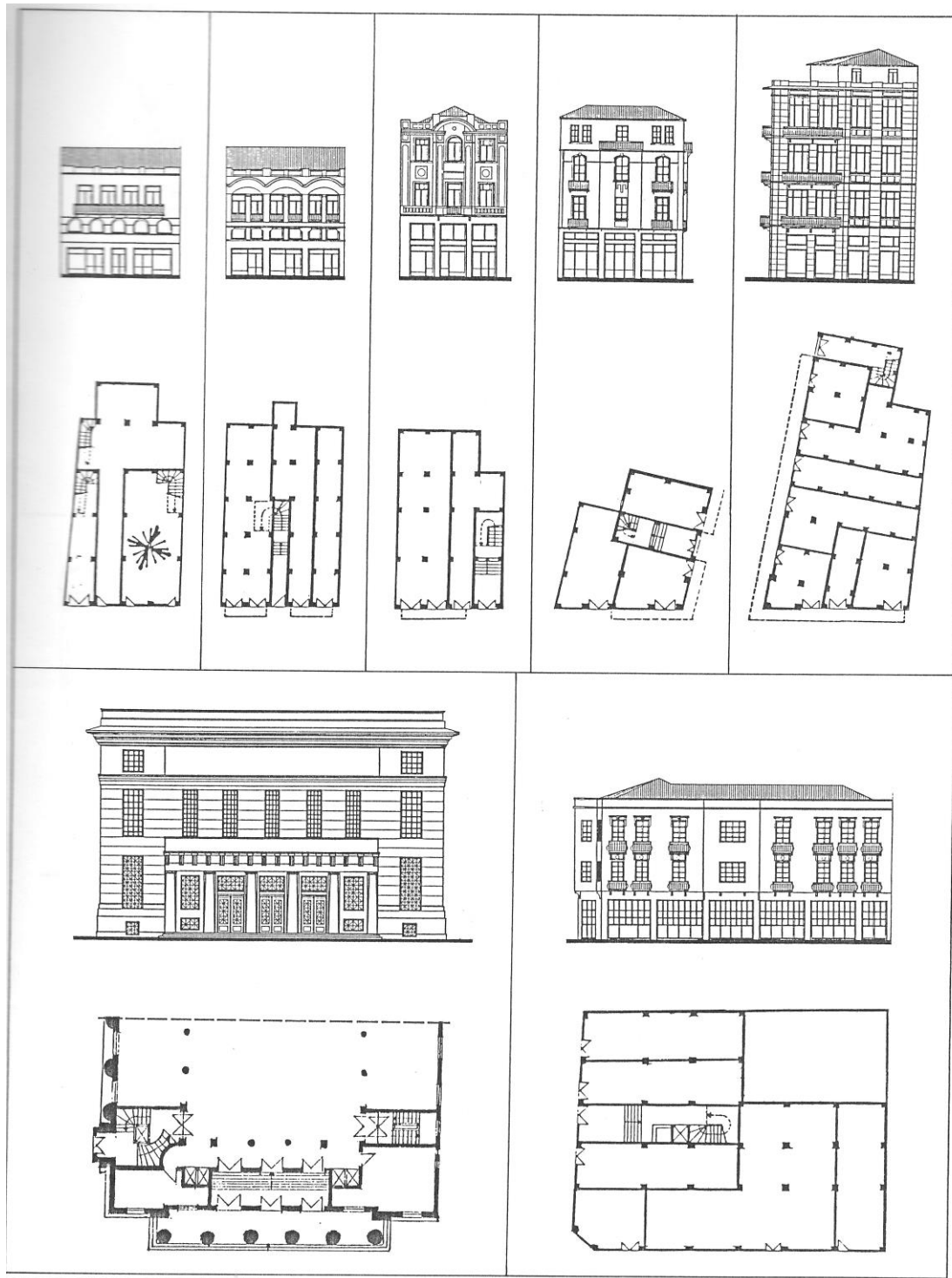
	ΤΥΠΟΣ Α2		ΤΥΠΟΣ Α3.1		ΤΥΠΟΣ Α3.2	
ΩΦΗ						
ΚΑΤΩΗ ΓΙΟΓΕΙΟΥ						
ΚΑΤΩΗ ΟΡΟΦΟΥ						

Εικόνα 2.2.2: Πίνακας τυπολογίας κτισμάτων. Τύπος Α2, Α3. Ερευνητική ομάδα Α. Γερόλυμπου

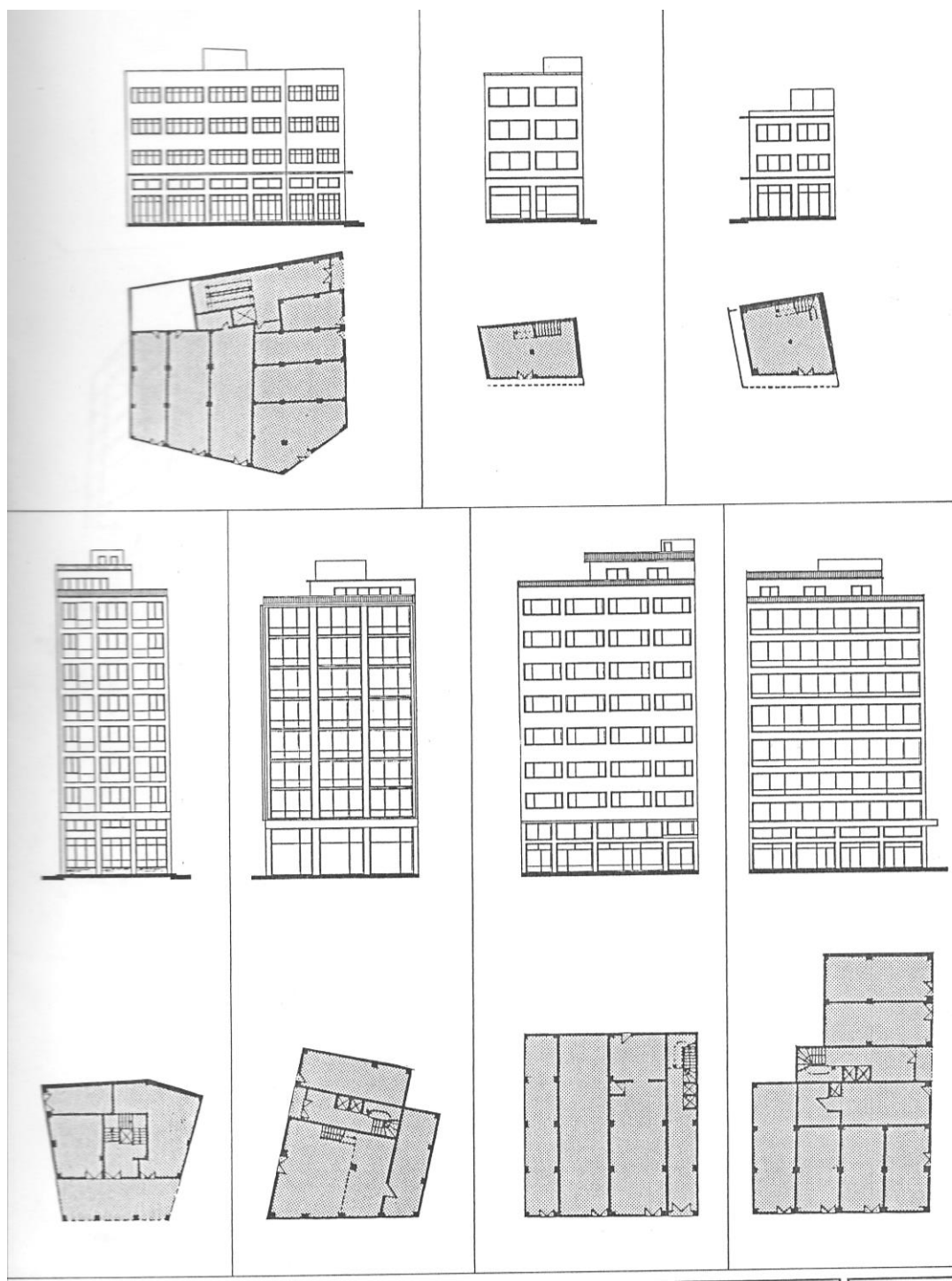
	ΤΥΠΟΣ Β1	ΤΥΠΟΣ Β2
ΩΨΗ		
ΚΑΤΩΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ		
ΚΑΤΩΗ ΟΡΟΦΟΥ		

ύμνου

Εικόνα 2.2.3: Πίνακας τυπολογίας κτισμάτων. Τύπος Β. Ερευνητική ομάδα Α. Γερόλυμνου



Εικόνα 2.2.4: Πίνακας τυπολογίας κτισμάτων. Τύπος Γ. Ερευνητική ομάδα Α. Γερόλυμπου



Εικόνα 2.2.5: Πίνακας τυπολογίας κτισμάτων. Τύπος Δ. Ερευνητική ομάδα Α. Γερόλυμπου

2.2.3 Γενικά τυπολογικά γνωρίσματα των τύπων κτισμάτων

Τύπος Α: ο βασικός τύπος Α προκύπτει από τις παραλλαγές των παραδοσιακών κτισμάτων της αγοράς, όπως αυτές προσαρμόζονται στον αστικό ιστό. Τα καταστήματα αυτού του τύπου ανήκουν κυρίως στις νησίδες της Αιγυπτιακής αγοράς. Τα κτίσματα αυτά ανήκουν σε νεότερες φάσεις μετά τις πυρκαγιές του 1854 και 1856, χωρίς όμως η διάταξή τους να διαφοροποιείται σημαντικά από τις παλαιότερες φάσεις. Τα κτίσματα αυτά είναι διάφορες κατασκευές σε σειρά, δημιουργώντας έτσι ενιαίο μέτωπο. Κάθε μία από τις κατασκευές λοιπόν διαθέτει μία όψη, την κύρια, από την οποία γίνεται και η προσπέλαση. Στο σύνολό τους οι κατασκευές αυτές είναι μονόχωρες χωρίς κανενός είδους διαίρεσεις τόσο στο ισόγειο όσο και στον όροφο. Η κλίμακα η οποία εξυπηρετεί τον όροφο βρίσκεται στο βάθος. Τα υποστυλώματα τα οποία εντοπίζονται σε αρκετές εκ των κατασκευών διατάσσονται πάντα ανάλογα με τα ανοίγματα.

Από τον τύπο Α, ξεχωρίζουν τρεις παραλλαγές του τύπου.

A1: ο στενομέτεπος τύπος, με ένα μοναδικό ή δύο ανοίγματα στο ισόγειο. Και δύο στον όροφο, χωρίς εσωτερικά υποστυλώματα.

A2: ο κυβόσχημος τύπος. Με ορθογωνική κάτοψη, 2 – 3 ανοίγματα στο ισόγειο και δύο συνήθως εσωτερικές συστοιχίες υποστυλωμάτων.

A3: ο πλατυμέτεπος τύπος. Τα κτίσματα της κατηγορίας αυτής φαίνεται να προέρχονται από την συνένωση γειτονικών κτιρίων, επαναλαμβάνοντας τις συστοιχίες ανοιγμάτων εν σειρά.

Τύπος Β: αντίστοιχη είναι και η εικόνα των κτηρίων τα οποία απαρτίζουν την περιοχή Ιστιρά, τα κτίρια αυτά χρονολογούνται στις τελευταίες δεκαετίες του 19^{ου} αιώνα. Πρόκειται για διάφορα κτίρια συμπαγή με ορθογωνική κάτοψη, με ορθολογική διάταξη ανοιγμάτων σε συστοιχίες. Τα λίγα σωζόμενα κτήρια της περιοχής είναι αυτά που απαρτίζουν τον τύπο Β. Η ιδιαίτερη φυσιογνωμία αυτών των κτηρίων προκύπτει από τον μεγαλύτερο σχετικά όγκο, και τον ορθολογισμό κατόψεων και όψεων. Σε ορισμένες περιπτώσεις έχουμε αετοματικές απολήξεις. Εξ αιτίας της διαφορετικής κατάτμησης των οικοδομικών τετραγώνων, τα κτήρια είναι συνήθως γωνιακά, με δύο ελεύθερες πλευρές και δύο σε επαφή.

Τύπος Γ: τα κτήρια του τύπου αυτού ανήκουν στην μεσοπολεμική φάση ανάπτυξης της περιοχής που αντιστοιχεί στη μερική εφαρμογή του σχεδίου Hebrard. Με την εφαρμογή του νέου οικοδομικού κανονισμού έχουμε την εισαγωγή ενός νέου κτιριακού τύπου, αυτού της αστικής πολυκατοικίας. Με 3 ή 4 ορόφους και ελάχιστους ακάλυπτους χώρους. Οι περισσότερες εντοπίζονται στα οικοδομικά τετράγωνα μεταξύ της Ι. Δραγούμη και Βενιζέλου. Η μορφή του τυπικού ορόφου είναι λειτουργική, με κεντρικό κλιμακοστάσιο, χωλ, διαδρόμους και γραφειακούς χώρους. Η εξωτερική μορφολογία είναι εκλεκτική με διαφορετικές επιλογές για κάθε οικοδομή. Ειδικά χαρακτηριστικά έχει το ογκώδες νεοκλασικό μέγαρο της Τράπεζας της Ελλάδος (1933) που ακολουθεί τον τύπο περικλειστής διάταξης γύρω από την μνημειακή κεντρική αίθουσα.

Τύπος Δ: στον τύπο αυτό ανήκουν τα πολυώροφα σύγχρονα κτίσματα, τα οποία στεγάζουν γραφεία, καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος, καταστήματα εμπορικού ενδιαφέροντος και εργαστήρια. Είναι τυπικά κτίσματα, με χώρους εν σειρά, διαδρόμους και κεντρικό κλιμακοστάσιο. Η μορφολογία των κτισμάτων αυτών συντάσσεται με μια γενικά εκποχευμένη εκδοχή του μοντερνισμού, με συνεχή υαλοστάσια. Στο σύνολό του αυτός ο τύπος είναι λόγω της κλίμακας του και της μορφής του, είναι εντελώς ασυμβίβαστος με το ιστορικό σύνολο των Λαδάδικων.

2.2.4 Υλικά κατασκευής

Τα υλικά κατασκευής: τα κτίσματα τα οποία δια σώζονται σήμερα στα "Λαδάδικα" είναι κατασκευασμένα από μεικτές τοιχοποιίες από πέτρα και τούβλο. Η χρήση του ξύλου έχει περιοριστεί σημαντικά στις στέγες και τα κουφώματα. Ενώ παράλληλα παρατηρείται η εισαγωγή σιδηρών δοκών σε πατώματα, αρκετά ζευκτά και σε ορισμένες περιπτώσεις ακόμα και στα υποστυλώματα. Με την πάροδο των χρόνων αυξάνεται σταδιακά η χρήση οπτόπλινθοι και κεραμιδιών, καθώς τα παραπάνω υλικά παρέχονται πλέον από την τοπική βιομηχανία. Ομαδοποιώντας τα υλικά κατασκευής στον ιστορικό τόπο των Λαδάδικων μπορούμε να πούμε πως αυτά είναι: οπτόπλινθοι, πέτρα, σίδηρος, ξύλο και οπλισμένο σκυρόδεμα. Τα υλικά και οι τρόποι κατασκευής του κάθε κτιρίου συνάδει πάντα με την περίοδο στην οποία ανήκει το κάθε ένα από αυτά. Συμπέρασμα το οποίο μπορεί να επιβεβαιώσει κανείς εάν διασταυρώσει τα στοιχεία των χαρτών οι οποίοι παραθέτονται.

2.2.5 Γενικά μορφολογικά γνωρίσματα

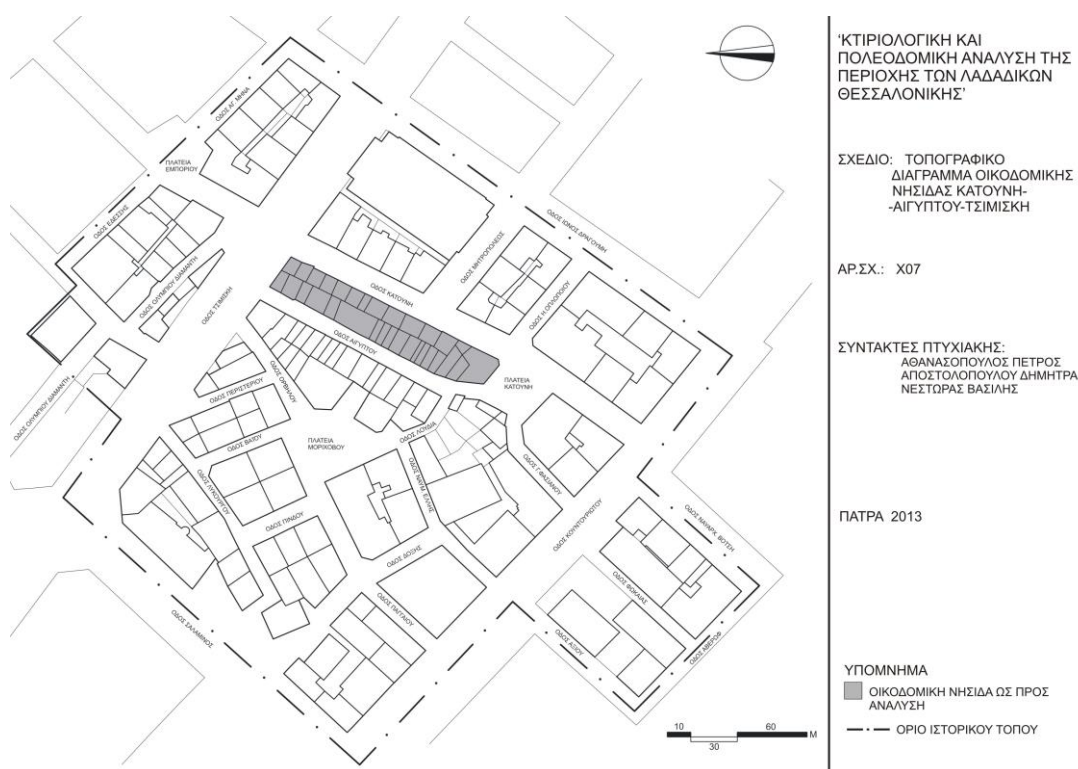
Η μορφολογία των κτισμάτων φανερώνει την προτεραιότητα των χρηστικών αναγκών. Υπάρχει μια λιτότητα στη συνολική εικόνα και καθαρή έκφραση της κατασκευαστικής δομής. Έτσι οι ενισχύσεις από οπτοπλινθοδομή και οι διαμορφώσεις των καμπύλων ανωφλιών των ανοιγμάτων διαμορφώνουν έναν ενιαίο μορφολογικό χαρακτήρα στο σύνολο. Σε αυτό το σημείο μπορούμε να σημειώσουμε πως στα Λαδάδικα έχουμε την εισαγωγή προτομοντέρνων στοιχείων στην αρχιτεκτονική της Θεσσαλονίκης, με την μορφή ενός χρηστικού ορθολογισμού. Διακρίνουμε ακόμη μια απήχηση νεοκλασικών στοιχείων, τα οποία εκφράζονται στην οργάνωση των πεσσών και των ανοιγμάτων, στη συμμετρική οργάνωση των όψεων, σε ορισμένες περιπτώσεις στις αετοματικές απολήξεις κλπ.

2.3. Ανάλυση-τεκμηρίωση οικοδομικής νησίδας Κατούνη- Αιγύπτου- Τσιμισκή

Για το κεφάλαιο 2.3. αρχικά χρησιμοποιήσαμε την αποτύπωση της ομάδας Γερολύμπου, Καλογήρου, Τρακοσοπούλου, Χάστλογλου αφού πρώτα πραγματοποιήθηκε αυτοψία στα κτήρια για τυχόν αλλαγές στις αποτυπώσεις. Ύστερα με βάση τις πληροφορίες που είχαμε συλλέξει δημιουργήθηκαν τα συγκεντρωτικά διαγράμματα καταγραφής τα οποία βοήθησαν στην ανάπτυξη του κειμένου. Τα διαγράμματα καταγραφής δημιουργήθηκαν μέσω των προγραμμάτων Corel Draw και Photoshop.

2.3.1. Αποτύπωση οικοδομικής νησίδας Κατούνη- Αιγύπτου- Τσιμισκή

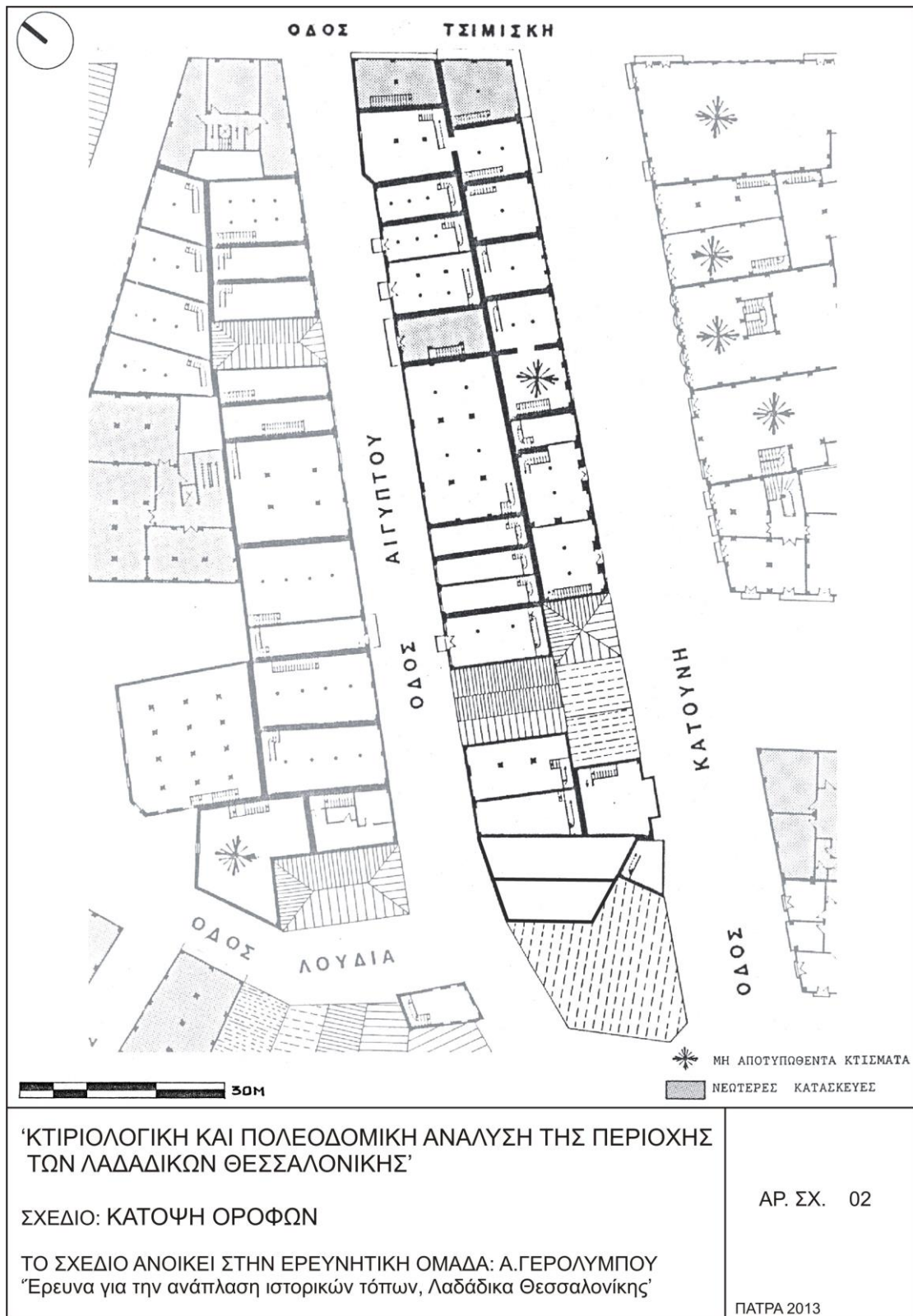
Στο κεφάλαιο αυτό ακολουθούν εικόνες με τα σχέδια που χρειάστηκαν για να αποτυπωθεί η οικοδομική νησίδα Κατούνη- Αιγύπτου- Τσιμισκή και στο επόμενο υποκεφάλαιο, 2.3.2., ακολουθούν εικόνες από τα συγκεντρωτικά διαγράμματα καταγραφής που δημιουργήθηκαν για την οικοδομική νησίδα. Τα σχέδια αποτύπωσης ανήκουν στην ερευνητική ομάδα της κα. Α. Γερολύμπου και αφού ελέγχθηκε η εγκυρότητα τους χρησιμοποιήθηκαν και παραθέτονται στις επόμενες σελίδες.



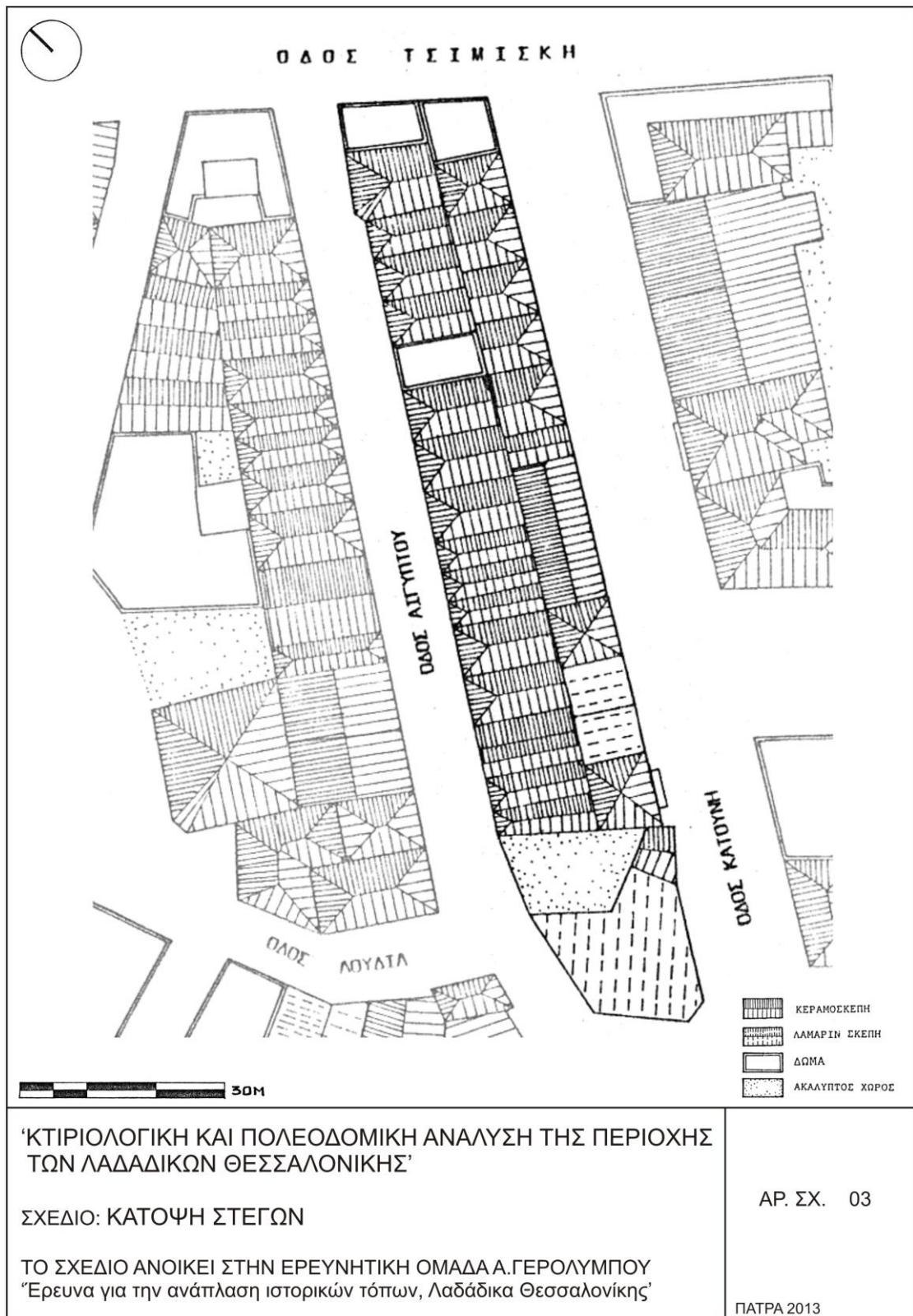
Εικόνα 2.3.1: Τοπογραφικό διάγραμμα οικοδομικής νησίδας Κατούνη- Αιγύπτου- Τσιμισκή.



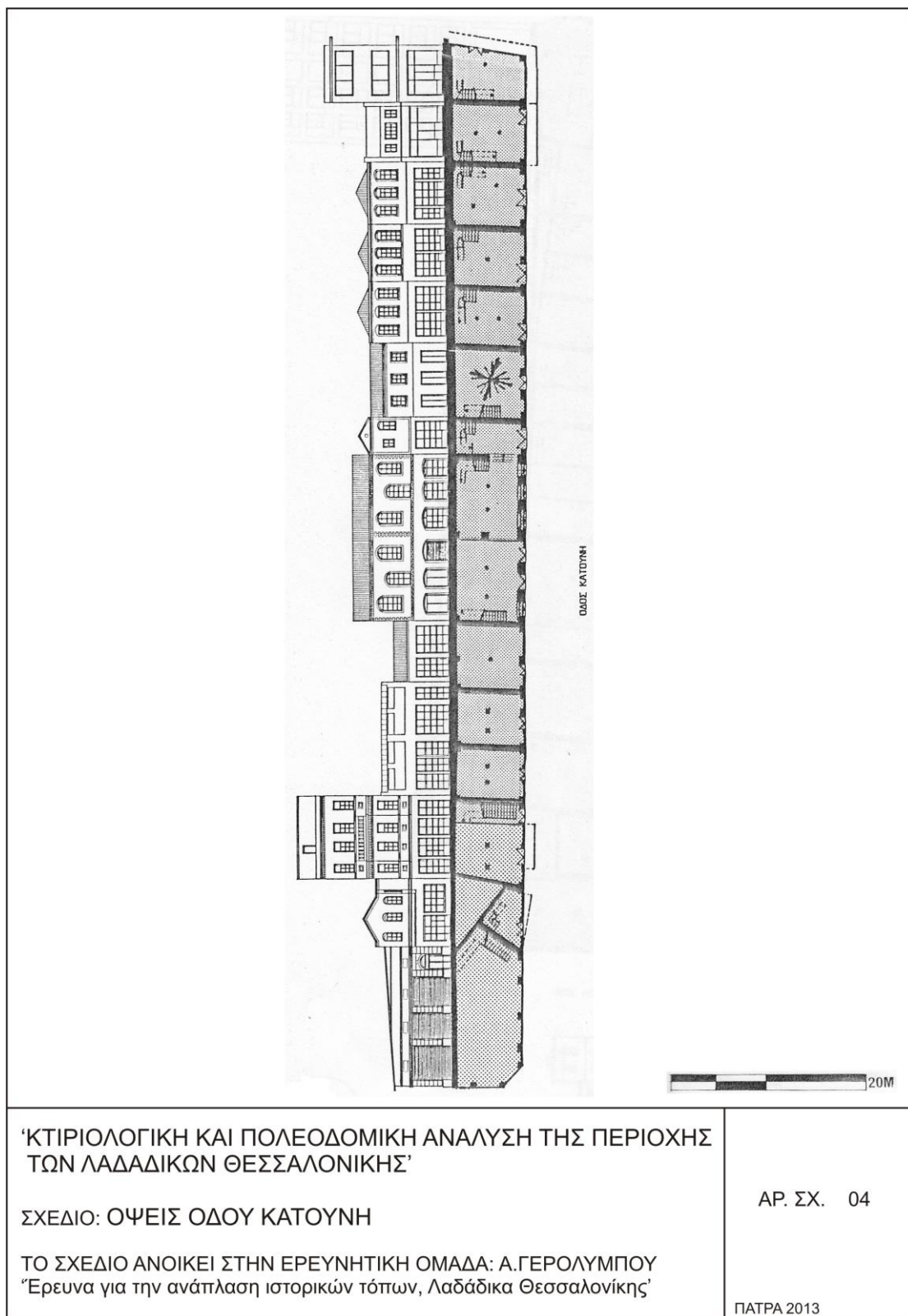
Εικόνα 2.3.2: Κατόψεις ορόφων οικοδομικής νησίδας Κατούνη- Αιγύπτου- Τσιμισκή. Ιδιωτική συλλογή Α. Γερόλυμπου



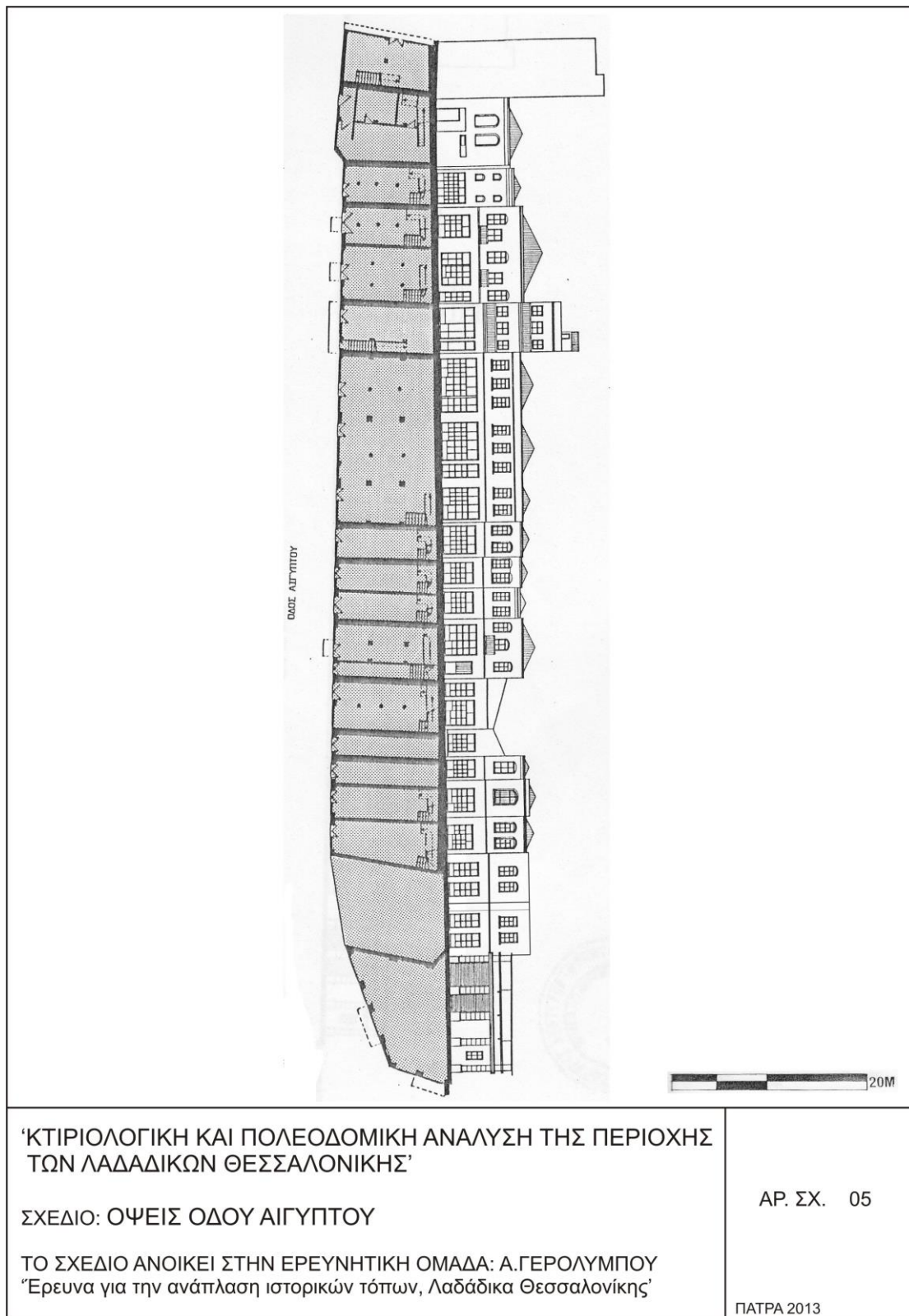
Εικόνα 2.3.3: Κατόψεις ορόφων οικοδομικής νησίδας Κατούνη- Αιγύπτου- Τσιμισκή. Ιδιωτική συλλογή Α. Γερόλυμπου



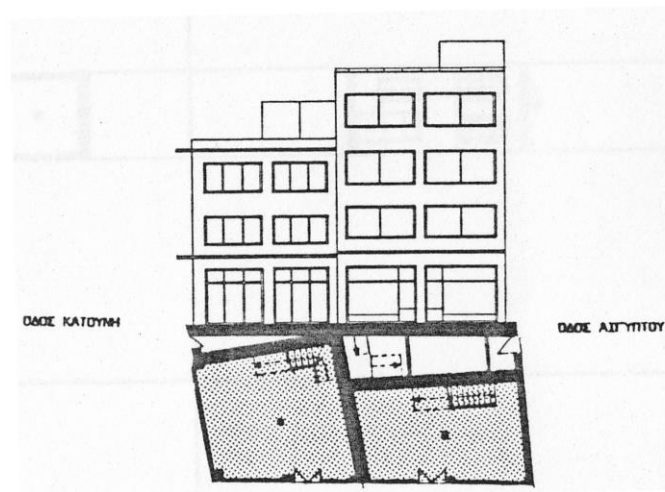
Εικόνα 2.3.4: Κατόψεις στεγών οικοδομικής νησίδας Κατούνη- Αιγύπτου- Τσιμισκή. Ιδιωτική συλλογή Α. Γερόλυμπου



Εικόνα 2.3.5: Ανάπτυγμα όψεων επί της οδού Κατούνη. Ιδιωτική συλλογή Α. Γερόλυμπου



Εικόνα 2.3.6: Ανάπτυγμα όψεων επί της οδού Αιγύπτου. Ιδιωτική συλλογή Α. Γερόλυμπου



ΪΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ
ΤΩΝ ΛΑΔΑΔΙΚΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣΪ

ΣΧΕΔΙΟ: ΟΨΕΙΣ ΟΔΟΥ ΤΣΙΜΙΣΚΗ

ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΑΝΟΙΚΕΙ ΣΤΗΝ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: Α.ΓΕΡΟΛΥΜΠΟΥ
ΪΈρευνα για την ανάπτυξη ιστορικών τόπων, Λαδάδικα ΘεσσαλονίκηςΪ

ΑΡ. ΣΧ. 06

ΠΑΤΡΑ 2013

Εικόνα 2.3.7: Ανάπτυγμα όψεων επί της οδού Τσιμισκή. Ϊδιωτική συλλογή Α. Γερόλυμπου

2.3.2. ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗΣ



Εικόνα 2.3.8: Συγκεντρωτικό διάγραμμα καταγραφής χρονολόγησης κτηρίων.



Εικόνα 2.3.9: Συγκεντρωτικό διάγραμμα καταγραφής αριθμού ορόφων κτηρίων.



Εικόνα 2.3.10: Συγκεντρωτικό διάγραμμα κατάστασης συντήρησης κτηρίων.

2.3.3. Μορφολογικός χαρακτήρας οικοδομικών μετώπων

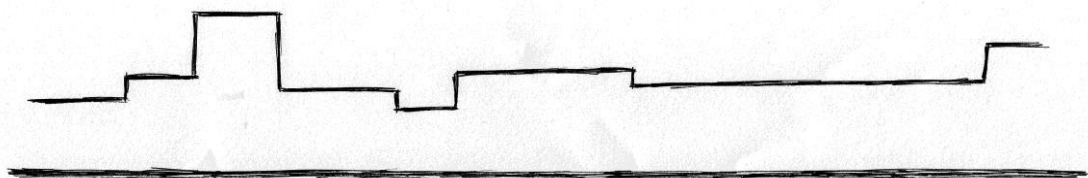
Σαν σύνολο η ιστορική περιοχή των Λαδάδικων δεν τηρεί κάποιο στοιχείο ομοιογένειας. Οι κατασκευές που εντάχθηκαν στην περιοχή μετά το 1950 και πριν την κήρυξη της ως διατηρητέα έρχονται σε μεγάλη αντίθεση με τις προϋπάρχουσες αρχιτεκτονικές μορφές του χώρου. Οι αναλογίες, τα υλικά και οι μορφές δεν συνυπάρχουν, προκαλώντας μεγάλες αντιθέσεις.

Πέραν των τεράστιων αντιθέσεων που παρουσιάζει η περιοχή σαν σύνολο, εξετάζοντας μεμονωμένα στοιχεία της, όπως οικοδομικές νησίδες και μέτωπα, παρατηρούμε σε κάποια από αυτά ένα μεγάλο βαθμό ομοιογένειας στο σύνολο των μορφών που τα απαρτίζουν. Ένα τέτοιο στοιχείο είναι και η οικοδομική νησίδα Αιγύπτου- Κατούνη- Τσιμισκή όπου θα αναλύσουμε τα επιμέρους οικοδομικά της μέτωπα.

2.3.3.1 Μέτωπο Κατούνη

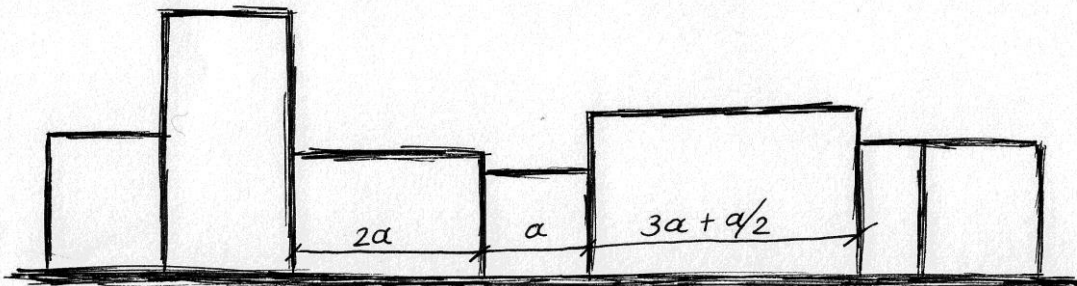
Οι κτιριακοί όγκοι που αναπτύσσονται κατά μήκος της οδού Κατούνη και δημιουργούν το μέτωπο που αναλύουμε χρονολογούνται από πριν το 1917 και μόνο το κτήριο στην γωνία Κατούνη και Τσιμισκή χρονολογείται μετά το 1950. Τα κτήρια έχουν υποστεί αποκαταστάσεις και προσθήκες, πάντα προσπαθώντας να διατηρηθεί ο χαρακτήρας της περιοχής και η ομογένειά τους.

Οι αναλογίες των όγκων ως προς το ύψος τους διατηρούνται καθώς μιλάμε για κατά βάση διώροφα κτήρια, ισόγειο και πρώτος όροφος, που τη συνέχεια τους σπάνε δύο τριώροφα.



Εικόνα 2.3.11: Τμήμα οδού Κατούνη, ενδεικτική γραμμή ύψους κτιρίων.

Το ίδιο δεν μπορούμε να πούμε για τις αναλογίες των όγκων ως προς το μήκος τους. Οι προσόψεις των κελυφών δεν μοιράζονται ίσα κατά μήκος του οικοδομικού μετώπου με αποτέλεσμα να υπάρχουν διπλάσιες και τριπλάσιες προσόψεις κτηρίων σε σχέση με διπλανές τους.



Εικόνα 2.3.12: Τμήμα οδού Κατούνη, αναλογίες όγκων.

Όσο αφορά τα ανοίγματα κυμαίνονται στα ίδια επίπεδα αναλογιών σε όλα τα κτήρια εκτός από δύο, όπου καταλαμβάνουν πολύ μεγαλύτερη έκταση σαν εμβαδό στην επιφάνεια του τοίχου.

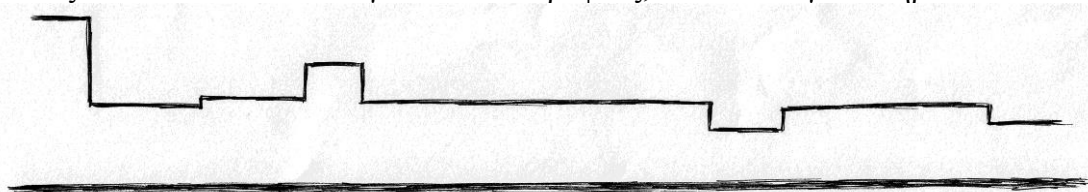
Στις περισσότερες προσόψεις τονίζονται τα περιγράμματα των ανοιγμάτων και λειτουργούν ως διακοσμητικά στοιχεία. Σε ελάχιστες περιπτώσεις λειτουργεί ως διακοσμητικό στοιχείο ο διαχωρισμός του ορόφου και σε άλλες η εμφανής χρήση βιομηχανικού τούβλου. Τα παραπάνω στοιχεία καθώς παρατηρούνται μεμονωμένα στις περισσότερες προσόψεις δεν μας δίνουν το αποτέλεσμα ενός οικοδομικού μετώπου που φέρει αρμονία στο διάκοσμο του.

Η τυπολογία της γραμμικής δόμησης όπως φαίνεται στη περιοχή της Αιγυπτιακής Αγοράς όπου βρίσκετε και η νησίδα μας, δημιουργεί ένα συνεχές μέτωπο στο δρόμο δημιουργώντας την πλήρη έλλειψη κενών. Έτσι το μέτωπο της οδού Κατούνη που αναλύουμε απαρτίζεται από προσόψεις κτηρίων ενωμένες η μία με την άλλη.

2.3.3.2.Μέτωπο Αιγύπτου

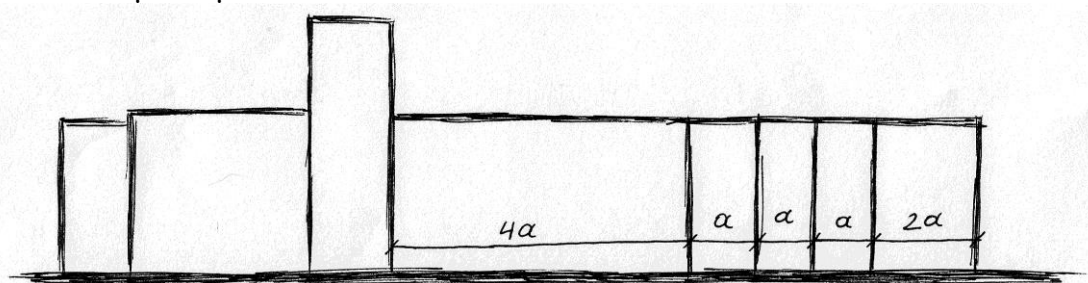
Τα κελύφη που αναπτύσσονται κατά μήκος της οδού Αιγύπτου και δημιουργούν το μέτωπο που αναλύουμε χρονολογούνται στο πλήθος τους από πριν το 1917 και μόνο τέσσερα από αυτά είναι μεταγενέστερες κατασκευές που χρονολογούνται μετά το 1950. Τα κτήρια έχουν υποστεί αποκαταστάσεις και συνενώσεις όχι όμως προσθήκες.

Τα περισσότερα κτήρια αποτελούνται από ισόγειο και πρώτο όροφο. Την αρμονία καθ ύψος διαταράσσουν μόνο δύο νεότερες κατασκευές (μετά το 1950), οι οποίες αποτελούνται από ισόγειο και δυο ορόφους, και δύο ισόγεια κτήρια.



Εικόνα 2.3.13: Τμήμα οδού Αιγύπτου, ενδεικτική γραμμή ύψους κτιρίων.

Οι προσόψεις των κελυφών διαφέρουν ως προς το μήκος τους όπως ακριβώς συμβαίνει και στον μέτωπο της οδού Κατούνη. Υπάρχουν διπλάσιες και τριπλάσιες προσόψεις κτηρίων σε σχέση με διπλανές τους, κάτι που διαταράσσει την ομογένεια του οικοδομικού μετώπου.



Εικόνα 2.3.14: Τμήμα οδού Αιγύπτου, αναλογίες όγκων.

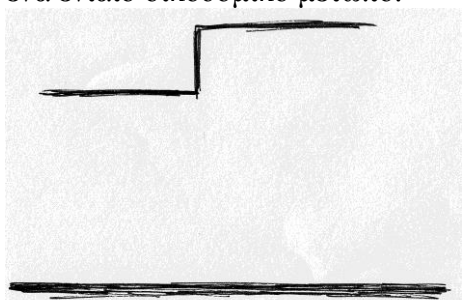
Όσο αφορά τα ανοίγματα κυμαίνονται στα ίδια επίπεδα αναλογιών σε όλα τα κτήρια εκτός από δύο, όπου καταλαμβάνουν πολύ μεγαλύτερη έκταση σαν εμβαδόν στην επιφάνεια του τοίχου.

Σαν διάκοσμο στις περισσότερες προσόψεις συναντάμε το περίγραμμα των ανοιγμάτων. Τέσσερις μόνο φέρουν εξώστες και οι υπόλοιπες δεν φέρουν κανένα διακοσμητικό στοιχείο.

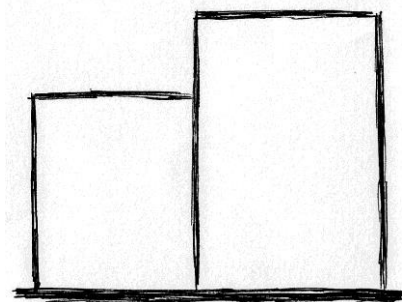
Τα κελύφη δημιουργούν ένα συνεχές μέτωπο στο δρόμο, χαρακτηριστικό της γραμμικής δόμησης όπως προαναφέραμε στην ανάλυση του μετώπου της οδού Κατούνη. Και εδώ υπάρχει πλήρης κάλυψη οικοπέδου με αποτέλεσμα την δημιουργία ενός συνεχούς οικοδομικού μετώπου.

2.3.3.3. Μέτωπο Τσιμισκή

Το οικοδομικό μέτωπο επί την οδό Τσιμισκή αποτελείται από δύο μόνο κτιριακούς όγκους οι οποίοι χρονολογούνται μετά το 1950. Πρόκειται για ένα τριώροφο, ισόγειο και δύο όροφοι, και ένα τετραώροφο κτήριο. Το μήκος των προσόψεων τους καταλαμβάνει περίπου το ίδιο μήκος χωρίς κενά, δημιουργώντας ένα ενιαίο οικοδομικό μέτωπο.



Εικόνα 2.3.15: Τμήμα οδού Τσιμισκή, ενδεικτική γραμμή ύψους κτιρίων.



Εικόνα 2.3.16: Τμήμα οδού Τσιμισκή, αναλογίες όγκων.

Οι αναλογίες των ανοιγμάτων των δύο κτηρίων είναι περίπου ίδιες. Χαρακτηριστική είναι η έλλειψη διακόσμου καθώς δεν υπάρχουν ούτε περιγράμματα γύρο από τα ανοίγματα, ούτε διαχωρισμός ορόφων αλλά ούτε και εμφανής χρήση βιομηχανικού τούβλου ως διακοσμητικό στοιχείο.

2.3.4. Αρχιτεκτονικός χαρακτήρας οικοδομικής νησίδας

Η νησίδα που εξετάζουμε βρίσκεται σχεδόν στο κέντρο του ιστορικού συνόλου των “Λαδάδικων”, εκεί που ήταν παλιά η περιοχή της Αιγυπτιακής αγοράς. Χαρακτηρίζεται από επίμηκες σχήμα που εκφράζει τη γραμμική διάταξη, χαρακτηριστικό των παραδοσιακών οθωμανικών αγορών.

Οι κτιριακοί όγκοι ακολουθούν τη τυπολογία της γραμμικής δόμησης δημιουργώντας ένα συνεχές μέτωπο στο δρόμο και συντελούν στην πλήρη κάλυψη

του οικοπέδου. Έτσι η οικοδομική νησίδα παρουσιάζεται σαν μια ενιαία μάζα χωρίς κενά.

Τα κτίσματα που συναντά κανείς στην νησίδα είναι κατά κύριο λόγο διώροφοι τετραγωνισμένοι όγκοι με επιστέγαση από κεραμίδια. Οι όψεις τους είναι λιτές με μικρά μακρόστενα ανοίγματα στα οποία έχει τονιστεί το περίγραμμα τους ως ένα είδος διακόσμου. Άλλα διακοσμητικά χαρακτηριστικά που συναντάμε είναι ο διαχωρισμός ορόφων και η εμφανής χρήση βιομηχανικού τούβλου. Γενικά η μορφή των κτισμάτων είναι αρκετά απλή και με ελαφρύ έως καθόλου διάκοσμο.

Η ομοιογένεια του συνόλου διαταράσσεται από δύο νεώτερες κατασκευές καθώς και από μερικά κτίσματα τριώροφα, τα οποία όμως κρατούν τις αναλογίες των ανοιγμάτων. Οι νεώτερες κατασκευές που ανεγέρθηκαν στην οικοδομική νησίδα αλλοιώνουν τον χαρακτήρα της καθώς δεν ακολουθούν το παραδοσιακό ύφος των προγενέστερων κτισμάτων.

Συγκριτικά με τον συνολικό χαρακτήρα του ιστορικού τόπου των “Λαδάδικων”, η οικοδομική νησίδα που αναλύουμε είναι μία από τις λίγες που έχουν αλλοιωθεί ελάχιστα. Οι περισσότερες οικοδομικές νησίδες έχουν χάσει τον χαρακτήρα τους καθώς τα παραδοσιακά κτίσματα κατεδαφίστηκαν για να πάρουν την θέση τους πολώροφες πολυκατοικίες. Κτήρια τα οποία δεν σέβονταν τον χαρακτήρα της περιοχής και δημιούργησαν τεράστιες αντιθέσεις μέσα στα πλαίσια του ιστορικού συνόλου.



Εικόνα 2.3.17: Τα Λαδάδικα Θεσσαλονίκης.

Κεφάλαιο 3: Ανάλυση τεκμηρίωση επιμέρους κτισμάτων.

Στο τρίτο κεφάλαιο αναλύονται δειγματοληπτικά τέσσερα (4) κτίρια τα οποία αναδεικνύουν τόσο τυπολογικά, όσο και μορφολογικά στοιχεία της περιοχής των Λαδάδικων. Για την υλοποίηση του συγκεκριμένου κεφαλαίου χρησιμοποιήθηκε μία πληθώρα σχεδίων, αλλά και νομικών έγγραφων τα οποία συλλέξαμε από διάφορες υπηρεσίες, καθώς και ένας αριθμός φωτογραφιών των κτιρίων, από τις επισκέψεις της ομάδας μας σε αυτά. Σκοπός του τρίτου κεφαλαίου είναι η δειγματοληπτική εμβάθυνση στα τυπολογικά και μορφολογικά στοιχεία του ιστορικού αυτού τύπου.

3.1 Φασιανού 3

3.1.1 Η ταυτότητα του κτηρίου.

Το κτήριο που εξετάζουμε βρίσκεται στην αρχή της οδού Φασιανού με αριθμό 3 και η πρόσοψή του αντικρίζει την πλατεία Κατούνη της περιοχής των “Λαδάδικων”. Η Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος (Ε.Τ.Ε.), είχε οριστεί διαχειρίστρια της ακινήτου περιουσίας των ανταλλαγέντων Μουσουλμάνων. Στην συνέχεια οι τίτλοι ιδιοκτησίας και διαχείριση των ακινήτων γίνεται από την Διαχείρισης Ανταλλάξιμης Περιουσίας (ΔΑΠ).



Εικόνα 3.1.1: Η ρυμοτομημένη γωνία.

3.1.2 Ιστορικά.

Το κτήριο επί της οδού Φασιανού με αριθμό 3 κτίστηκε στην περίοδο της τουρκοκρατίας, κατά τα μέσα του 18^{ου} αιώνα, στην τότε ονομαζόμενη περιοχή Missir Carci (Αιγυπτιακή Αγορά) που βρισκόταν στην σημερινή οδό Αιγύπτου απ’ όπου και πήρε την ονομασία η οδός.

Ο Τούρκος περιηγητής Εβίλά Τσελεμπή γράφει ότι στην Αιγυπτιακή αγορά υπήρχε το τζαμί του Abdurreuf (πιθανών το κτήριο που εξετάζουμε) που βρισκόταν κοντά στην θάλασσα έξω από την Πύλη της Σκάλας και πλάι στο τείχος. Ήταν κτίσμα διώροφο, με μαγαζιά της Αιγυπτιακής αγοράς στο ισόγειο, και τζαμί στον όροφο για την εξυπηρέτηση των θρησκευτικών αναγκών των ναυτιλλομένων και των εμπορευομένων.

Σύμφωνα με το έγγραφο της 24.12.1918, αρ. πρωτ. 556 του Μουφτή Θεσσαλονίκης (ιερατικός βαθμός στη Μουσουλμανική θρησκεία), για τα κτήρια που κάηκαν το 1917, το κτήριο αυτό, αναφέρεται στον πίνακα με α/α 5, ως “Τέμενος”, “Εσκάλε Τζαμί” (Τζαμί της σκάλας). Η ονομασία του οφείλεται στην άμεση γειτνίασή του με την Πύλη της σκάλας.

Δεν γνωρίζουμε από τα μέχρι σήμερα στοιχεία που διαθέτουμε, πόσο οι μεγάλες πυρκαγιές του 1854 και του 1856 κατέστρεψαν το κτήριο του “Εσκαλέ Τζαμί”, γνωρίζοντας όμως ότι με τον Οικονομικό Κανονισμό του 1848 θεσπίζονται

νέες κατασκευαστικές μέθοδοι και επιβάλλεται η χρήση υλικών που αντέχουν στην πυρκαγιά, όπως ήταν ο οπτόπλινθος, η πέτρα και ο σίδηρος, φανερώνεται ότι η ανακατασκευή του δαπέδου του κτηρίου στον όροφο και η επισκευή της κύριας όψης μαρτυρεί την καταστροφή από πυρκαγιά.

Ωστόσο, υπάρχουν μαρτυρίες, για την καταστροφή του κτηρίου και των κτισμάτων γύρω απ' αυτό, από την μεγάλη πυρκαγιά του 1917, όπου αποτεφρώθηκε όλη η στέγη του κτηρίου.

Δεν γνωρίζουμε αν η αρχική στέγη ήταν θόλος, όπως συναντάμε σήμερα στο κτήριο επί της οδού Αιγύπτου 24. Πάντως, είναι βέβαιο ότι το κτήριο λειτουργούσε ως τζαμί μέχρι το 1917, ίσως και μέχρι το 1924.

Με τα διατάγματα της 03.04.1929 και 12.12.1931, περί εγκρίσεως της ρυμοτομίας και το διάταγμα 06.06.1934, περί τροποποίησης της εγκριμένης ρυμοτομίας, ρυμοτομείται ένα μεγάλο μέρος του οικοδομικού τετραγώνου, μέρος της οδού Αιγύπτου καταργείται και νέα οδός χαράζεται, η σημερινή οδός Φασιανού.

Η ρυμοτόμηση της γωνίας του κτηρίου, αποφασίζεται στις 29.10.1975 και με το πρωτόκολλο ετοιμόρροπου της 11.04.1978, αρ. πρωτ. 1357 κατεδαφίζεται η γωνία του κτηρίου.

Στις 22.11.1993 με την υπ' αριθμ. πρωτ. 5468 έκθεση επικίνδυνου, του τμήματος Στατικού Ελέγχου, επιχειρείται από τους ενοικιαστές η κατεδάφιση χωρίς άδεια κατεδάφισης του κτηρίου, που σταμάτησε με την επέμβαση του τμήματος Διαχείρισης Ανταλλάξιμης Περιουσίας (ΔΑΠ).

Το 1995, το κτήριο υπέστη μερική αποκατάσταση από μηχανικούς και σχεδιαστές της ΔΕΠΟΣ (δημόσιας επιχείρησης πολεοδομίας και στέγασης). Η αποκατάσταση αυτή έγινε στον φέροντα οργανισμό του κτηρίου, στα θεμέλια και στην στέγη.

Επίσης, με την απόφαση της 08.11.1994/αρ. πρωτ. 5650 του Υπουργού Μακεδονίας – Θράκης, χαρακτηρίστηκε (μαζί με άλλα 86 κτήρια) ως διατηρητέο στον ιστορικό τόπο “Λαδάδικα” Θεσσαλονίκης και δημοσιεύτηκε στο Φ.Ε.Κ. 1217 της 22.11.1994.

3.1.3 Η περιγραφή του κτηρίου πριν την αποκατάσταση του 1995.

Μετά την από χρόνια κατεδαφισμένη γωνία του κτηρίου, που ρυμοτομήθηκε για την διάνοιξη της νέας οδού Φασιανού, το κτήριο μοιάζει εγκαταλειμμένο, καθώς χρησιμοποιείται μόνο το ισόγειο του ως αποθηκευτικός χώρος με πρόσβαση κυρίως από τον αύλειο χώρο.

Είναι ένα διώροφο κτίσμα, με χρονολογία ανέγερσης, περίπου το 1763 και η χρήση του ήταν μικτή. Καταστήματα στο ισόγειο και τζαμί στον όροφο, όπως αναφέρεται στην Ισλαμική αρχιτεκτονική και μεταφράζεται ως κόγχη σε εξωτερικό τοίχο, με προσανατολισμό την Μέκκα.

Είναι λιθόκτιστο με εξωτερικό πάχος τοίχου 75 εκ. στο ισόγειο και 60 εκ. στον όροφο. Η λιθοδομή διακόπτεται ανά 90 εκ. από οριζόντιες ξυλοδεσιές, που στην



Εικόνα 3.1.2: Άνοιγμα.

εξωτερική πλευρά του τοίχου προστατεύονται από συμπαγείς πλίνθους (σχέδιο ΑΛ 7). Η απότμηση της κατεδαφισθείσης γωνίας, καλύπτεται από πρόχειρη λαμαρινοκατασκευή, τόσο στο ισόγειο, όσο και στον όροφο. Δεν γνωρίζουμε σε ποια χρονική στιγμή έγινε η αφαίρεση των επιχρισμάτων, τόσο στις εξωτερικές όψεις, όσο και στο μεγαλύτερο μέρος των εσωτερικών τοίχων.

3.1.3.1 Η Κάτοψη.

Το κτήριο έχει κάτοψη ακανόνιστου τετράπλευρου με μη ορθογωνισμένες γωνίες, μετά δε την κατεδάφιση της μίας γωνίας του για την εφαρμογή του νέου ρυμοτομικού σχεδίου, έχει μορφή σήμερα μη κανονικού πεντάπλευρου με μήκη πλευρών βορειοδυτικά 12,90 μ., βορειοανατολικά 10,70 μ., νοτιοανατολικά 7,70 μ., νότια 7,70 μ. και νοτιοδυτικά 4,30 μ.

Το ισόγειο (σχέδιο: Πβ'2) χωρίζεται με πλινθόκτιστο τοίχο, χωρίς κανένα άνοιγμα σε δύο χώρους, που ο ένας έχει πρόσβαση από τον αύλειο χώρο, ενώ ο δεύτερος από την εξωτερική ρυμοτομηθείσα γωνία. Παλαιότερα μέσω πόρτας – τα ίχνη της παραστάδας από σοβά υπάρχουν ακόμη στο δεξιό στην κάτοψη τμήμα του τοίχου που κατεδαφίστηκε – επικοινωνούσε το πρόσκτισμα με το κτήριο, το οποίο επίσης κατεδαφίστηκε.

Στο ισόγειο υπάρχουν ακόμη τρεις πλινθόκτιστοι πεσσοί, που φέρουν την εγκάρσια πλινθοδομή του ορόφου, που στηρίζεται σε δοκό, πλάτους 30 εκ. από σιδηροδοκούς διπλού Τα, ύψους 18 εκ.

Το μεσοπάτωμα είναι από ξύλινα δοκάρια και πέτσωμα προφανώς πολύ μεταγενέστερα κατασκευασμένο, για την εξυπηρέτηση των εμπορικών αποθηκευτικών χρήσεων των ενοικιαστών. Δεν έχουν πρόσβαση, παρά μόνο με εσωτερική κινητή ξύλινη σκάλα.

Η οροφή του ισόγειου, είναι προφανώς ανακατασκευή από τις παλαιότερες πυρκαγιές (1854 και 1856), αποτελείται από σιδηροδοκούς διπλού Τ, ύψους 14 εκ., σε απόσταση περίπου 55 εκ. και με πλήρωση του κέντρου, είτε από οπτόπλινθους ειδικών διαστάσεων (πλάτους περίπου 55 εκ. και πάχους περίπου 8,5 εκ.), είτε από οπτόπλινθους μικρότερης διάστασης, που δημιουργούν ελαφρύ θόλο.



Εικόνα 3.1.3: Ξυλότυπος στέγης.

Είναι αξιοσημείωτη η τοποθέτηση των σιδηροδοκών, που δεν είναι παράλληλη η κάθετος προς την περιμετρική τοιχοποιία.

Ο όροφος (σχέδιο: Πβ'3), χωρίζεται σε δύο άνισα τμήματα με έναν πλινθόκτιστο εγκάρσιο τοίχο, που φέρει τρία εσωτερικά ανοίγματα, δύο παράθυρα και κεντρική είσοδο. Ο τοίχος αυτός φέρει επίσης ψηλά ανοίγματα, που δεν σώζονται σήμερα στο σύνολο τους. Στον μεγάλο χώρο βρίσκεται και η κόγχη, με νοτιοανατολικό προσανατολισμό, και φτωχό σχετικά, ανάγλυφο περιμετρικό διάκοσμο. Η επικάλυψη του δαπέδου του ορόφου, στο μικρό χώρο, έχει ίχνη από κεραμικά πλακίδια 20 X 20 εκ., ενώ μεταγενέστερα καλύφθηκε από τσιμεντοκονίαμα.

Η στέγη του κτηρίου, από ξύλινα πρόχειρα ζευκτά με επικάλυψη λαμαρίνα, είναι σήμερα τελείως κατεστραμμένη. Πρόκειται για ανακατασκευή μετά από την

πυρκαγιά του 1917. Στο περιμετρικό στηθαίο, σώζονται μερικά κεραμίδια γαλλικού τύπου. Από πρώτη όψη και σε σχέση με τις στέγες των άλλων κτηρίων, συμπεραίνει κανείς, ότι η στέγη ήταν εγκιβωτισμένη. Το ύψος όμως της στέγης, η ανυπαρξία κατακόρυφων υδρορροών και η οδοντωτή προεξοχή της κορνίζας της στέγης, μας επιτρέπει να θεωρήσουμε ότι η αρχική στέγη ήταν τετράριχτη, αν όχι θόλος.

Η σκάλα προς τον όροφο, είναι από μεταγενέστερη επισκευή, μετά τις πυρκαγιές του 1854 και 1856. Η είσοδος του κτηρίου για τον όροφο, βρίσκεται στο ισόγειο, προς τον αύλειο χώρο, σημειώνεται σαν ιδιωτική οδός. Έχει σχετικά απότομη κλίση, τα πατήματα και τα ρίχτια είναι από συμπαγή τούβλα, που εδράζουν πάνω σε θόλους, οι οποίοι στηρίζονται σε τρεις σιδηρούς δοκούς διπλού T (σχέδιο: ΑΛ 5).

3.1.3.2 Οι Όψεις.

Η Νότια όψη, επί της οδού Φασιανού 3 (σχέδιο: Πβ'5), είναι σήμερα η γωνία του κτηρίου, που έχει κατεδαφισθεί και φέρει πρόχειρη λαμαρινοκατασκευή, στον όροφο και μεταλλικά ρολά και λαμαρίνες, στο ισόγειο. Οι σιδηροδοκοί της οροφής του ισογείου καθώς και η πλήρωση τους με τα ειδικών διαστάσεων τούβλα, προεξέχουν στον δρόμο. Οι παρειές της τοιχοποιίας επίσης, είναι ακανόνιστες και αποδιοργανωμένες. Η Πρόσβαση αύλειου χώρου, γίνεται από την μικρή διπλανή είσοδο, που κλείνει με μεταλλικά ρολά και παραγκοειδές υαλοστάσιο.

Η Νοτιοανατολική όψη (Σχέδιο Πβ'6), μέρος της οποία έχει κατεδαφισθεί για την εφαρμογή του ρυμοτομικού σχεδίου, βρίσκεται επί της οδού Φασιανού. Φέρει σχεδόν σε όλο το μήκος του ισογείου προσκτίσματα, ενώ διακρίνονται τα εναπομείναντα ίχνη από αυτά, που έχουν κατεδαφισθεί, επί της παλαιάς οδού Αιγυπτίου και σε όλο το μήκος της όψης. Φέρει δύο δίδυμα ανοίγματα, με τοξωτά ανώφλια και παραστάδες, με εμφανή συμπαγή



Εικόνα 3.1.4: Η ρυμοτομημένη γωνία.

τούβλα. Πάνω από τα τόξα των ανωφλίων, υπάρχει χαμηλωμένος ανακουφιστικός θόλος. Το ύψος των ανοιγμάτων είναι 2,62 μ. και το πλάτος 1,02 μ. Οι εσωτερικές ποδιές έχουν επένδυση από κεραμικά πλακίδια, διαστάσεων 0,21 μ. X 0,21 μ.

Στην βάση των ανοιγμάτων, στην στάθμη + 6,72 μ. και σε όλο το μήκος της όψης, υπάρχει διακοσμητική ζώνη από συμπαγές τούβλο διαστάσεων 0,10 μ. X 0,21 μ. X 0,07 μ., ενώ στην στάθμη + 5,85 διακρίνεται επίσης διακοσμητική ζώνη από συμπαγή τούβλα, σε διπλή σειρά, σχηματίζοντας οδοντωτές ακμές. Η ζώνη αυτή αντιστοιχεί στη στάθμη του δαπέδου του ορόφου. Στην δεξιά πλευρά της όψης υπάρχει επίσης διακοσμητικός πεσσός από εμφανή συμπαγή τούβλα.

Η λιθοδομή της τοιχοποιίας φέρει τρεις οριζόντιες σειρές από εμφανή – δεν έχουν εφυάλωση – τούβλα ανά 0,80 μ. περίπου, που προστατεύουν τις εσωτερικές ξυλοδεσιές του κτηρίου. (Βλέπε λεπτομέρεια δόμησης, σχέδιο Α.Λ.7). Διακρίνεται επίσης η δόμηση από τούβλα, της κόγχης, στον όροφο, όπου το βάθος της εσοχής διακόπτει την λιθοδομή. Η στέγη του κτηρίου, τονίζεται από οριζόντια οδοντωτή κορνίζα σε όλη την όψη (σχέδιο: Α.Λ.4).

Η Βορειοανατολική όψη (σχέδιο: Πβ'7), σε επαφή με τα προσκτίσματα της οδού Φασιανού, έχει ένα άνοιγμα στο ισόγειο, με διπλό τοξωτό πλινθόκτιστο ανώφλι, διαστάσεων 2,15 μ. ύψος και πλάτος 1,04 μ. εσωτερικά και 1,40 μ. εξωτερικά. Πρόκειται για θύρα, που οδηγεί σε μικρό ακάλυπτο χώρο, που χρησιμοποιούταν παλαιότερα, ως μικρή δεξαμενή των όμβριων. Μεταγενέστερα έγινε διάνοιξη δύο μικρών παραθύρων, με διαστάσεις 1,10 μ. X 1,35 μ. και 1,40 μ. X 1,52 μ.

Στον όροφο υπάρχει ένα παράθυρο με διαστάσεις 2,43 μ. ύψος και πλάτος εσωτερικά 1,24 μ. και εξωτερικά 1,45 μ. Υπάρχουν 4 ζώνες – σενάζ, από μη εμφανή τούβλα στο ισόγειο και 4 επίσης στον όροφο. Η ζώνη της έδρασης του δαπέδου του ορόφου ξεχωρίζει επίσης από 3 στρώσεις πλινθοδομής. Υπάρχει ακόμη ο μεταγενέστερος διακοσμητικός ψευτοπεσσός στην αριστερή πλευρά της όψης από εμφανή εφυαλωμένα τούβλα, όπως επίσης η περιμετρική οδοντωτή στέψη της στέγης, από 4 σειρές τούβλα.

Η Βόρεια όψη σε επαφή με τον αυλείο χώρο, έχει σήμερα δύο προσκτίσματα κεραμοσκεπή, στο ισόγειο, παλιό σιδηρουργικό εργαστήριο, το ένα έχει πρόσβαση από την οδό Φασιανού μέσω της Νοτιοδυτικής όψης. Σε κάτοψη, περίπου σχήμα τραπέζιο και διαστάσεις πλευρών 6,10 μ., 5,21 μ., σε επαφή με την μεσοτοιχία της πολυκατοικίας και 4,88 σε επαφή με το κτήριο. Είναι νεώτερη πλινθόκτιστη κατασκευή, με μονόριχτη κεραμοσκεπή στέγη, που στηρίζεται σε περιμετρικούς πεσσούς, από συμπαγή τούβλα.



Εικόνα 3.1.5: Η Βόρεια όψη

Το δεύτερο πρόσκτισμα έχει είσοδο από τον αυλείο χώρο, μέσω των αποθηκών, επί της οδού Λουκία. Είναι αποθηκευτικός χώρος σήμερα έχει κάτοψη ορθογωνική με πλευρές 7,00 μ., σε επαφή με το κτήριο, 5,21 μ., σε επαφή με το άλλο πρόσκτισμα και 8,60 μ. προς τον αυλείο χώρο, από όπου και η είσοδος και τα ψηλά ανοίγματα κοντά στη στέγη.

Τα πρόσκτισματα αυτά κατεδαφίζονται για να αναδειχτεί η όψη. Στο ισόγειο της όψης, υπάρχουν δύο ανοίγματα, με ανακουφιστικά πλινθόκτιστα ανώφλια. Το ένα άνοιγμα, διαστάσεων 2,60 μ. X 1,25 μ. κοντά στην πόρτα για τον ένα χώρο του ισογείου του κτηρίου, το δεύτερο παράθυρο, ύψους 2,00 μ. και άνοιγμα 1,00 μ. εξωτερικά και 1,35 μ. εσωτερικά, διασώζει το μοναδικό ξύλινο κούφωμα, προστατευτικό κάγκελο και μεταλλικά εσωτερικά σκούρα στόρια.

Στον όροφο υπάρχουν τρία συμμετρικά και όμοια ανοίγματα, με εσωτερικό άνοιγμα 1,04 μ., εξωτερικό 1,23 μ. και καθαρό ύψος 2,76 μ. Τα ανώφλια έχουν επίσης πλινθόκτιστο τόξο σε δεύτερη περιμετρική φάση από συμπαγή τούβλα, που ακολουθεί όλο το περίγραμμα του ανοίγματος. Υπάρχουν ακόμη, 4 ζώνες – σενάζ από τούβλο στην λιθοδομή του ισογείου και 4 επίσης, στον όροφο. Ξεχωρίζουν οι στρώσεις τούβλων – σενάζ του δαπέδου, του ορόφου.

Είναι αξιοσημείωτο, ότι σ' αυτή την όψη, εκτός από το περιμετρικό διακοσμητικό σενάζ της στέγης, δεν υπάρχει διάκοσμος (πεσσοί και οδοντωτή ζώνη τούβλων).

Η Νοτιοδυτική όψη, έχει επίσης απομνηθεί στην δεξιά πλευρά, φέρει τις διακοσμητικές ζώνες από εμφανή τούβλα, που φέρει και η Νοτιοανατολική όψη, καθώς και την είσοδο της σκάλας προς τον όροφο. Η είσοδος με διαστάσεις 2,70 μ.

X 1,44 μ., έχει τοξωτό ανώφλι και σώζεται εξωτερικά η μία παραστάδα, από εμφανή διακοσμητικά τούβλα. Στην αριστερή πλευρά, η γωνία φέρει επίσης διακοσμητικό ψευδοπεσσό, από εμφανή συμπαγή τούβλα. Όλα τα παραγκοειδή προσκτίσματα στην είσοδο, προς τον αυλείο χώρο, κατεδαφίζονται, καθώς είναι πολύ μεταγενέστερα και εξυπηρετούν τις εμπορικές ανάγκες των ενοικιαστών.

Στον όροφο, διακρίνεται εξωτερικά η αντηρίδα, που συνδέει με συρματόσχοινο τις σιδηροδοκούς της σκάλας, εμποδίζει την αποκόλληση και κατάρρευση του τοίχου, μετά την κατεδάφιση τμήματος αυτού.

3.1.3.3 Ο διάκοσμος των όψεων.

Όπως προαναφέρθηκε, οι δύο όψεις, Νοτιοδυτική και Νοτιοανατολική – των οποίων η γωνία κατεδαφίστηκε – είναι οι μόνες όψεις, που φέρουν μεταγενέστερο διάκοσμο, προφανώς επειδή έβλεπαν στην τότε οδό Αιγύπτου. Ο διάκοσμος αφορά τους γωνιακούς πεσσούς, από εμφανή εφυσωμένα συμπαγή τούβλα, την οριζόντια ζώνη ακριβώς κάτω από τα παράθυρα και την χαμηλότερη επίσης οδοντωτή, σε δύο στρώσεις ζώνη, από τα ίδια υλικά.



Εικόνα 3.1.6: Διάκοσμος όψης

Τα δίδυμα ανοίγματα, στη Νοτιοανατολική όψη, με τον διάκοσμο των παραστάδων και των τόξων, είναι επίσης της ίδιας επέμβασης. Είναι φανερή η προσπάθεια ανάδειξης των δύο αυτών μόνων όψεων, από το γεγονός ότι ο πεσσός της γωνίας της Βορειοδυτικής όψης, δεν “γυρίζει” και στην πλευρά της όψης (Βορειοανατολική), προφανώς διότι δεν διακρινόταν φανερά από τον δρόμο.

Το μόνο διακοσμητικό στοιχείο, περιμετρικά των όψεων, είναι ο διάκοσμος της στέψης του κτηρίου από 4 στρώσεις, εμφανών τούβλων, που σχηματίζουν οδοντωτό σχέδιο.

3.1.3.4 Τα ανοίγματα των όψεων.

Εκτός από το δίδυμο των παραθύρων, στη Νοτιοανατολική όψη, όλα τα άλλα ανοίγματα παρουσιάζουν την ίδια κατασκευαστική λεπτομέρεια. Έχουν χαμηλωμένο τοξωτό πλινθόκτιστο ανώφλι, με χαρακτηριστική δεύτερη δόμηση ενός μόνο πλίνθου, που ακολουθεί όλο το περίγραμμα του ανοίγματος. Προφανώς, έφερε την ξύλινη κάσσα των κουφωμάτων και τα μεταλλικά στόρια (κεπέγκια).

Δυστυχώς, σήμερα σώζεται μόνον ένα κούφωμα, στο ισόγειο παράθυρο προς τον αυλείο χώρο.

Διάκοσμο με σωζόμενη παραστάδα, μόνο στην μία παρειά φέρει το άνοιγμα της εισόδου, προς την σκάλα του ορόφου, στην Νοτιοδυτική όψη.



Εικόνα 3.1.7: Άνοιγμα.

3.1.4 Η αποκατάσταση του 1995 και η κατάσταση του κτηρίου έκτοτε.

3.1.4.1 Κατασκευαστικές αλλαγές στο κτήριο.

Ο φέρων οργανισμός του κτηρίου επισκευάστηκε ενισχύοντας πρώτον τα θεμέλια με υποθεμελίωση της γωνίας Z και των τοίχων που συντρέχουν σε μήκος 2,00 μ. εκατέρωθεν με άοπλο σκυρόδεμα σε πλάτος 0,80 μ. και βάθος 0,60 μ.

Στην συνέχεια επισκευάστηκαν με τσιμεντενέσεις με μπεντινίτη σε ποσοστό 5% ώστε να εξασφαλίζει την σταθερότητα του όγκου του ενέματος μετά την πήξη και ανακατασκευή του ανακουφιστικού τόξου με την χρήση ισχυρού τσιμεντοκονιάματος.

Επιπλέον, κατασκευάστηκε διάζωμα στο εσωτερικό τμήμα της στέγης διαστάσεων 0,20 μ. X 0,25 μ. από οπλισμένο σκυρόδεμα. Η εργασία αυτή συνδυάστηκε με την τοποθέτηση και πάκτωση σιδηροδοκού στην περιοχή της καθαιρεθείσης γωνίας του κτηρίου και με την τοποθέτηση δικτύου οριζοντίων χαλύβδινων ελκυστήρων.

Τέλος, έγινε ολοκληρωμένη ανακατασκευή της στέγης και του ξυλότυπου με κεραμίδια γαλλικού τύπου.

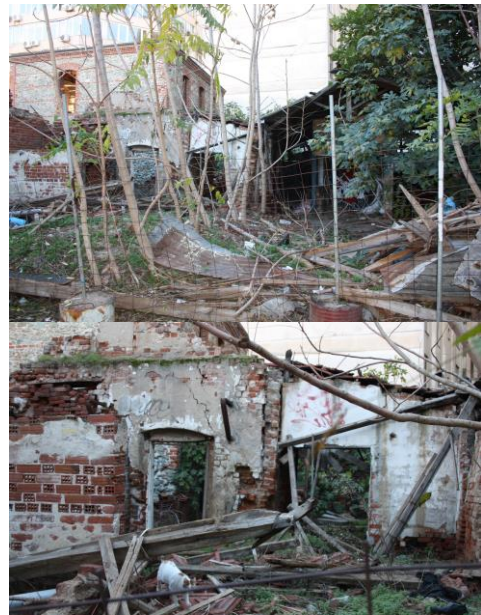


Εικόνα 3.1.8: Θεμελίωση.

3.1.4.2 Ο αυλείος χώρος.

Ο αυλείος χώρος, εκτός από τα δύο προσκτίσματα σε επαφή με το κτήριο, τα οποία εντάζονται κυρίως από τις μεσοτοιχίες των πολυώροφων κτισμάτων και τα όρια των χαμηλών κτισμάτων, πρόχειρες κατασκευές, που χρησιμοποιούνται ως αποθήκες, με είσοδο από την οδό Λουδία. Στον αυλείο χώρο υπάρχει σήμερα μία διεκδικούμενη επίσης κατασκευή, στην Βορειοδυτική πλευρά και σε επαφή με το πρόσκτισμα της εισόδου. Η δική του είσοδος γίνεται μέσω του ακάλυπτου χώρου των πολυκατοικιών.

Στο σύνολο των κτισμάτων πλην του κτηρίου που εξετάζουμε, έχουν κηρυχθεί διατηρητέα από το ΥΠ. ΠΟ. Δύο ακόμη αξιόλογα κτίσματα, το επί της οδού Φασιανού 15 και Λουδία 9, που ανήκουν σε ιδιώτες. Το



Εικόνες 3.1.9 & 3.1.10: Αυλείος χώρος.

δημόσιο και αφού αρθούν οι νομικές εκκρεμότητες, ως προς τους τίτλους ιδιοκτησίας, θα μπορούν να διαμορφωθούν και να ενταχθούν ως σύνολο, στην

διαμόρφωση του αύλειου χώρου, εξυπηρετώντας τις ανάγκες σε χώρους, της προτεινόμενης λειτουργίας του κτηρίου.

3.1.4.3 Ο Περιβάλλον Χώρος.

Ως περιβάλλοντα χώρο, εννοούμε τα γύρω από το κτήριο και τον αύλειο χώρο κτίσματα. Η Νότια και Νοτιοανατολική πλευρά του κτηρίου βρίσκεται επί της οδού Φασιανού και την μικρή πλατεία που διαμορφώνει η συμβολή των οδών Αιγύπτου, Φασιανού, Λουδία και Κατούνη.

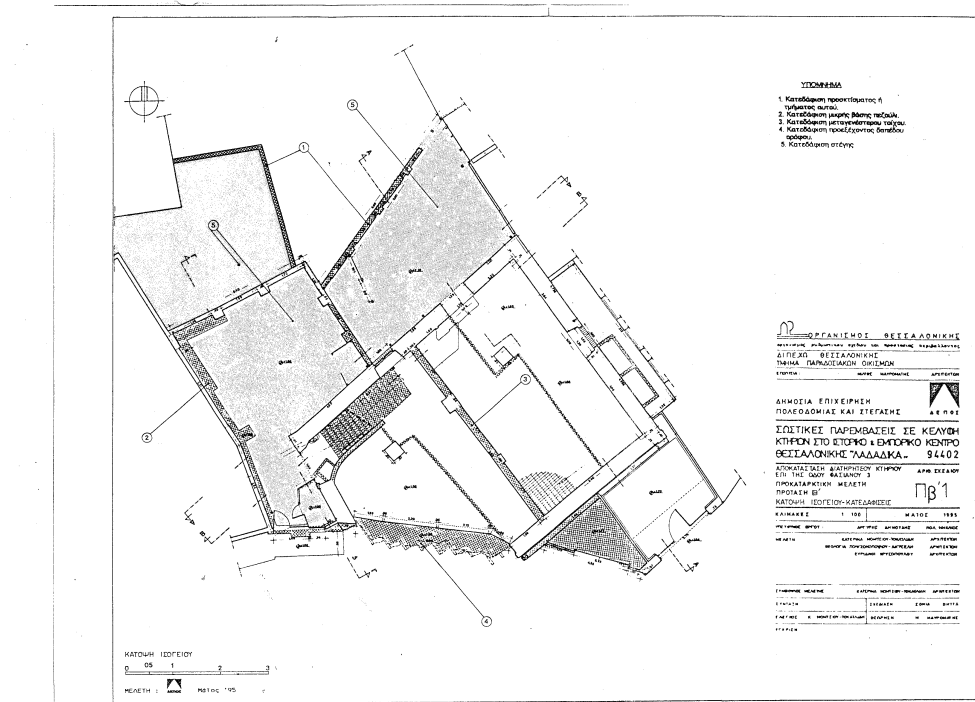
Η ανατολική πλευρά είναι σε επαφή με τα προσκτίσματα, πλην δύο, όπως προαναφέρθηκε, σημαντικών κτηρίων, που θα αποκατασταθούν προφανώς στο μέλλον, ενώ στην βόρεια και βορειοδυτική πλευρά, υψώνονται οι μεσοτοιχίες πολυώροφων κτηρίων.



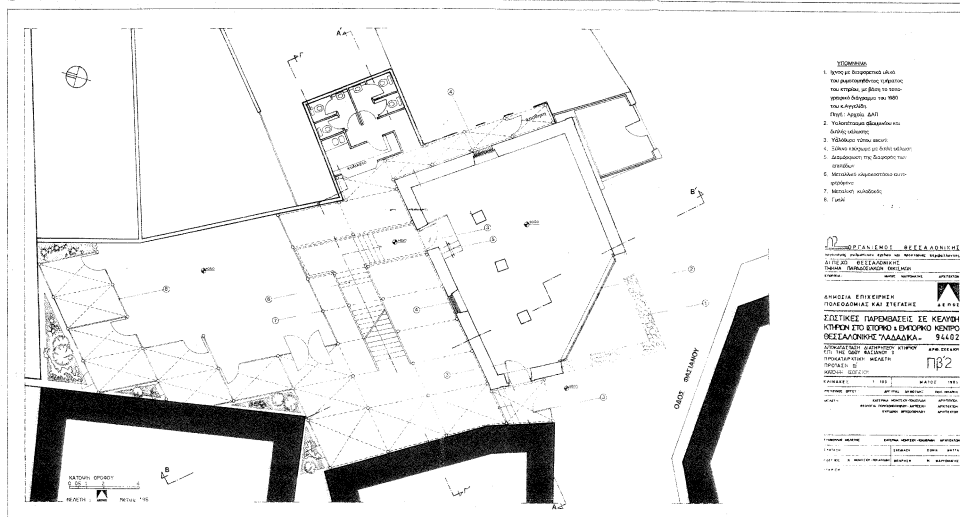
Εικόνα 3.1.10: Ο περιβάλλον χώρος.

Η διαφορά του ύψους ανάμεσα στο κτήριο και το σύνολο των προσκτισμάτων και στις πολυώροφες κατασκευές, είναι επίσης, ο τοίχος των πολυκατοικιών που υψώνεται, χωρίς παράθυρα και ανοίγματα, ως όριο στον αύλειο χώρο.

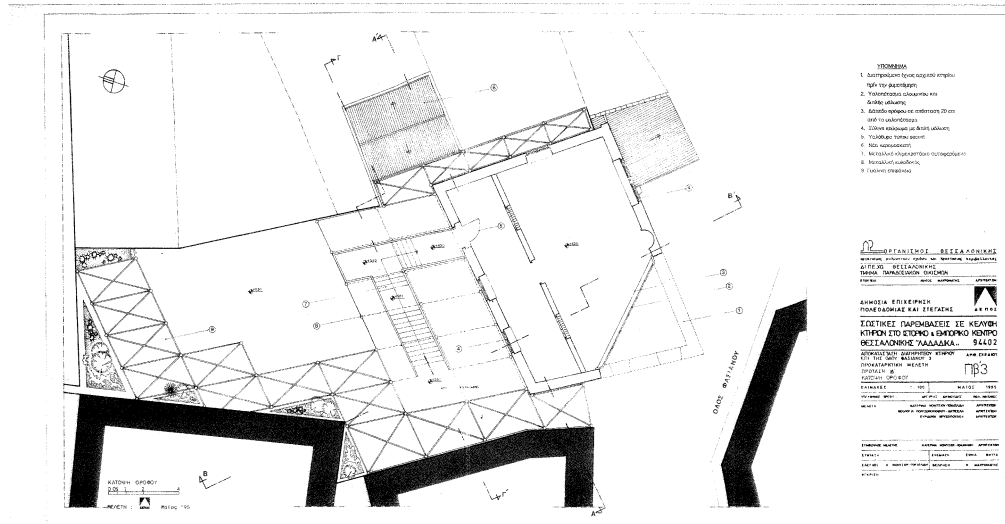
3.1.5 Σχέδια για το κτήριο επί της Φασιανού με αριθμό 3.



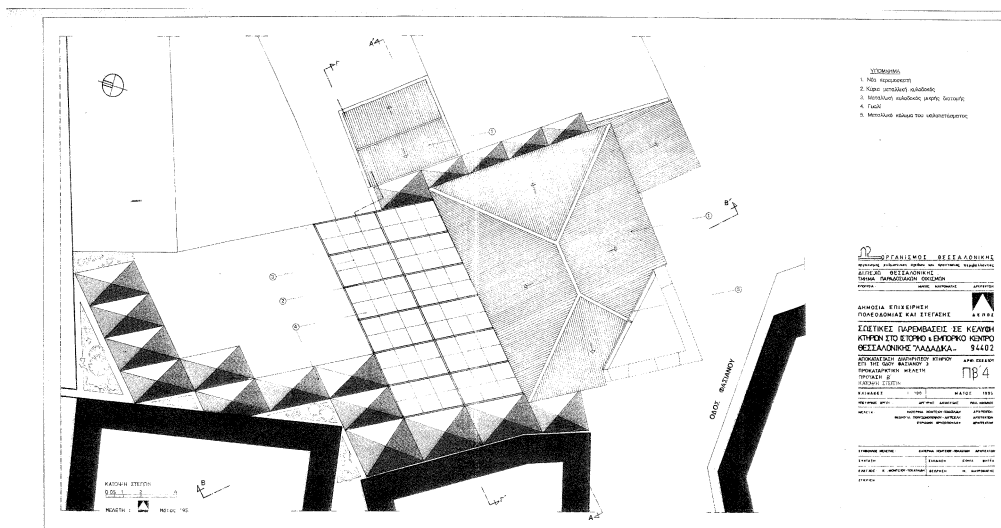
Εικόνα 3.1.11: Κάτοψη Ισογείου – Κατεδαφίσεως.



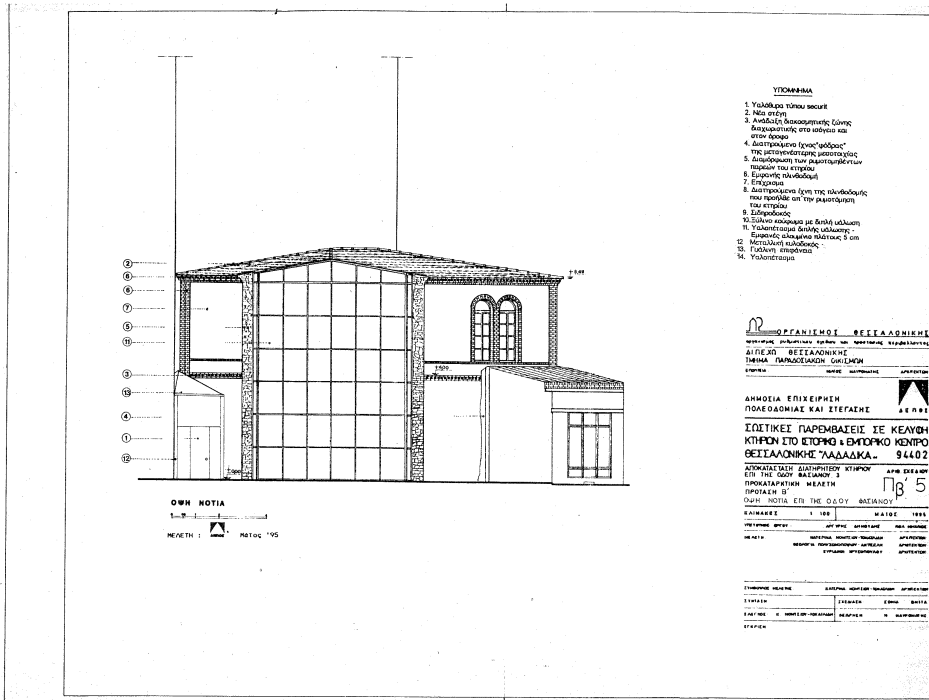
Εικόνα 3.1.12: Κάτοψη Ισογείου.



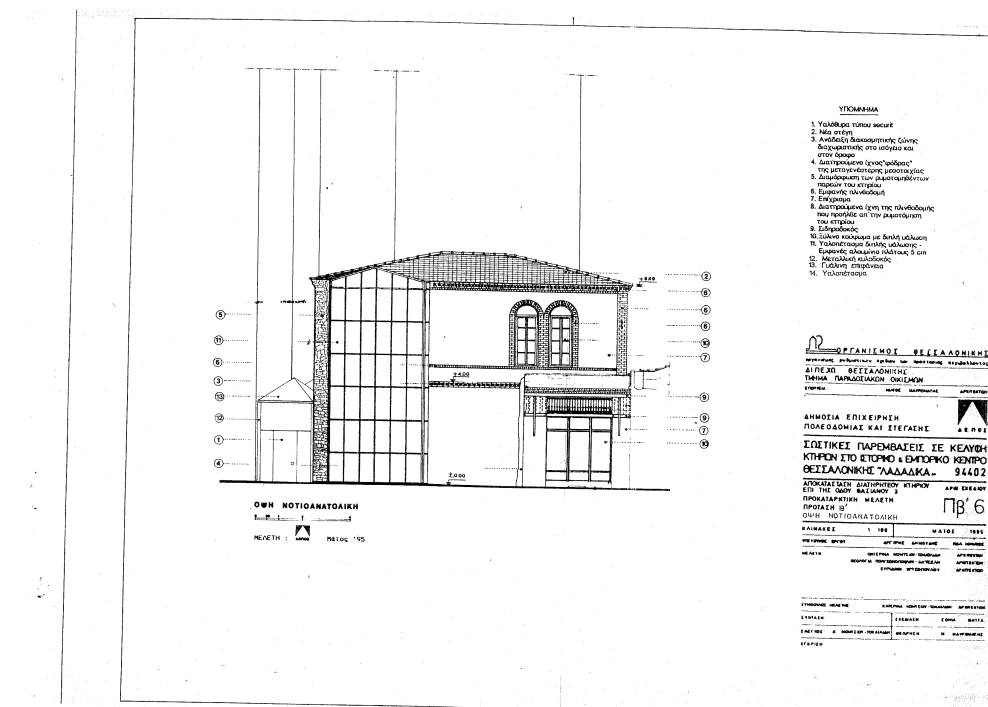
Εικόνα 3.1.13: Κάτοψη Ορόφου.



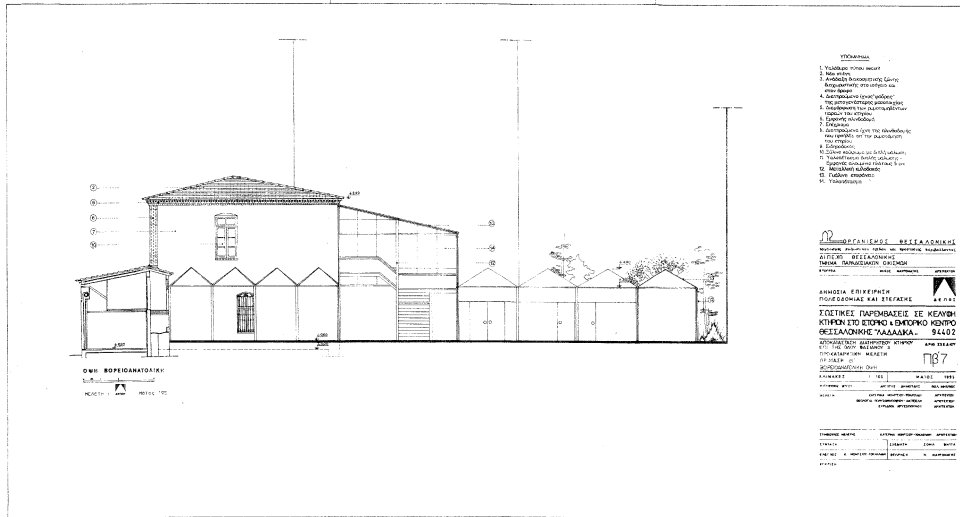
Εικόνα 3.1.14 Κάτοψη Στέγης.



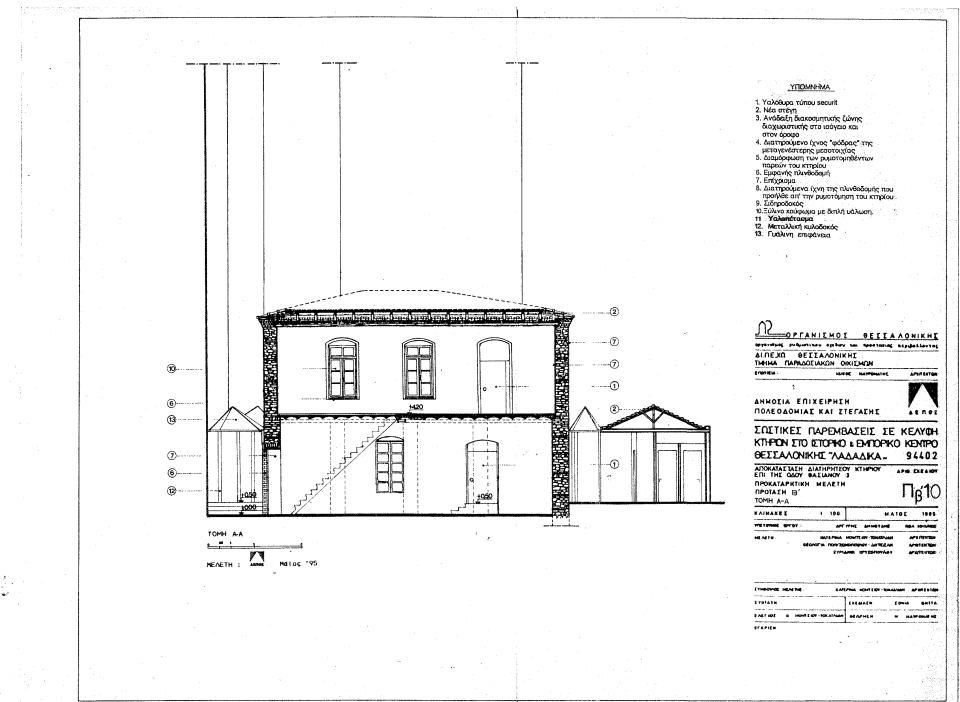
Εικόνα 3.1.15: Νότια Όψη.



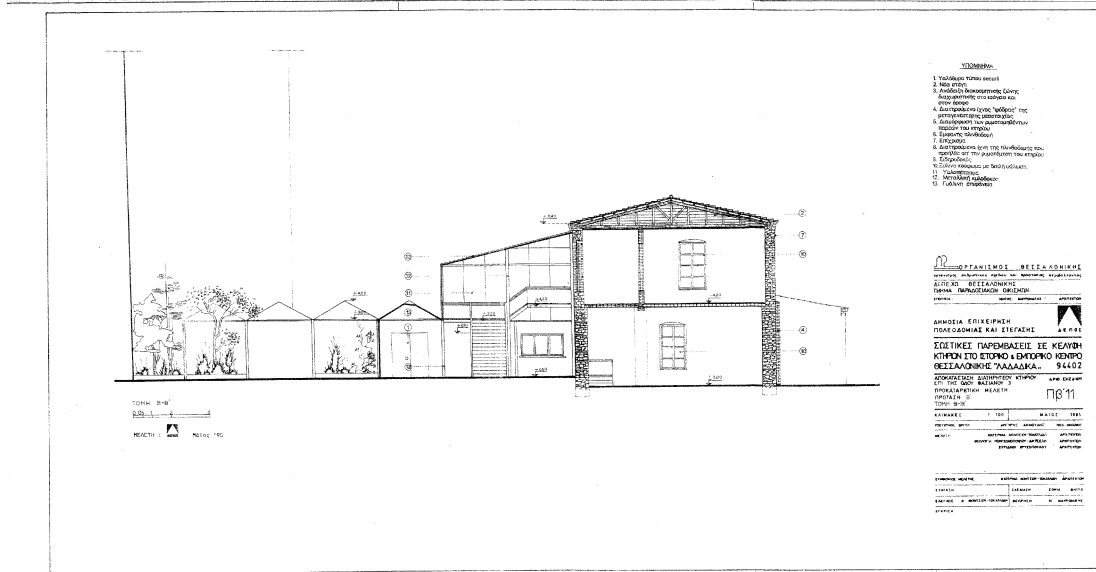
Εικόνα 3.1.16: Νοτιοανατολική Όψη.



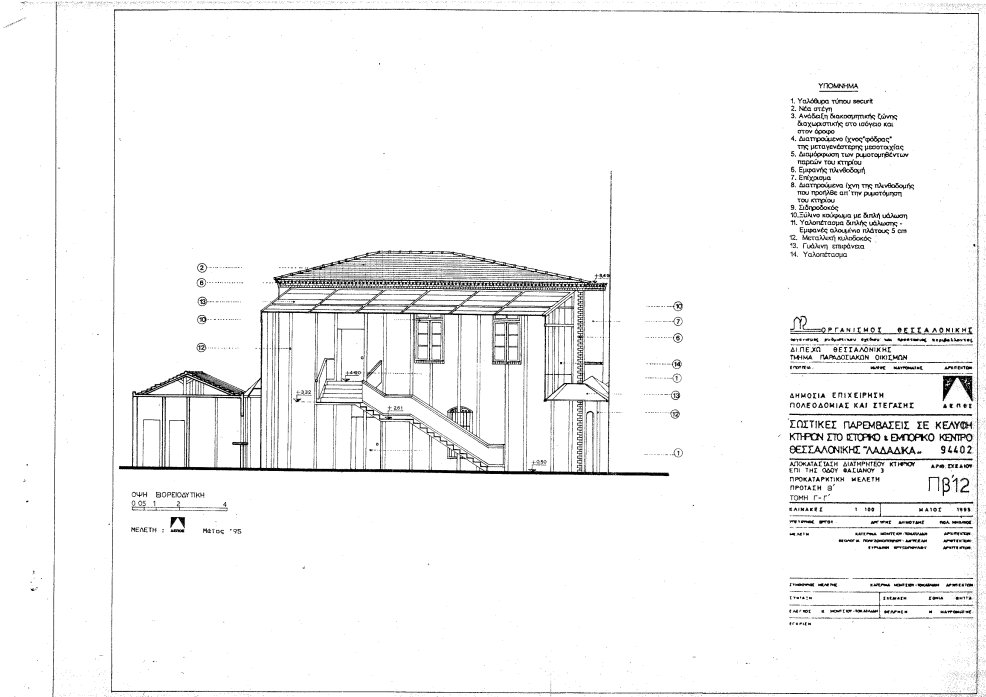
Εικόνα 3.1.17: Βορειοανατολική Όψη.



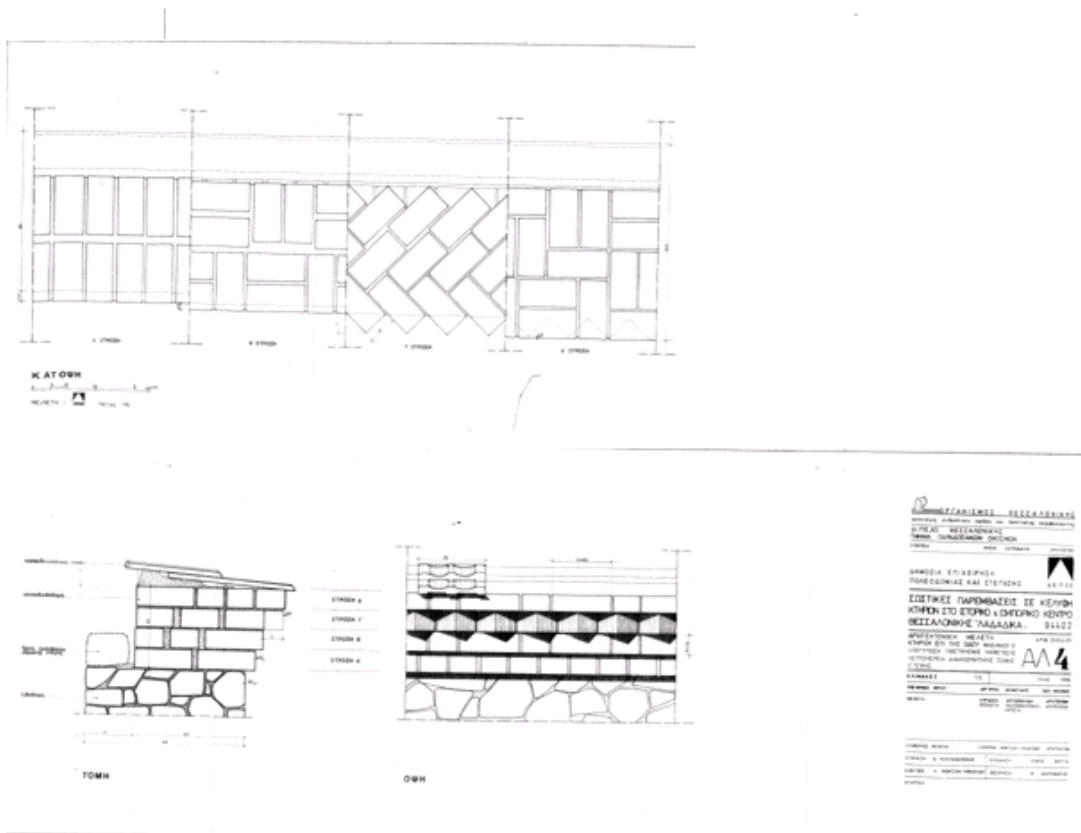
Εικόνα 3.1.18: Τομή Α – Α.



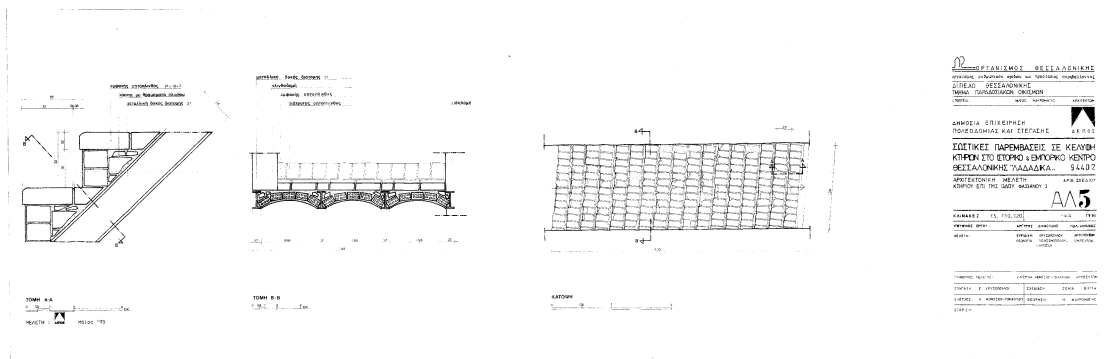
Εικόνα 3.1.19: Τομή Β - Β.



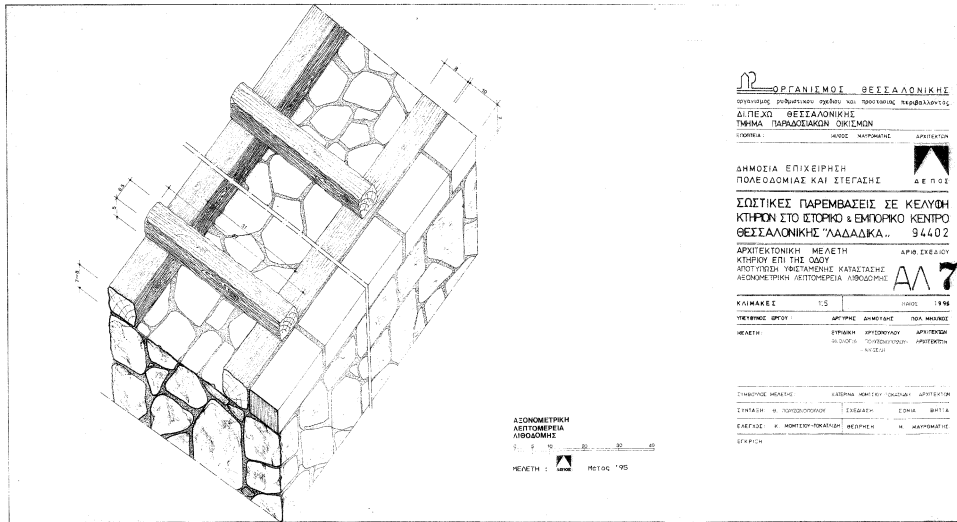
Εικόνα 3.1.20: Τομή Γ - Γ.



Εικόνα 3.1.21: Λεπτομέρεια 1.



Εικόνα 3.1.22: Λεπτομέρεια 2.



Εικόνα 3.1.23: Λεπτομέρεια 3.

3.2 Κατούνη 11

3.2.1 Η ταυτότητα του κτηρίου.

Το κτήριο που εξετάζουμε βρίσκεται στην οδό Κατούνη με αριθμό 11, στο οικοδομικό τετρ. 177, στην περιοχή των “Λαδάδικων”. Οι τίτλοι ιδιοκτησίας για το κτήριο αυτό ανήκουν στην Κελεμένη Βασιλική & ΣΙΑ Ε.Ε.



Εικόνα 3.2.1: Η πρόσοψη του κτηρίου.

3.2.2 Ιστορικά.

Είναι ένα δώροφο κτίσμα, με άγνωστη χρονολογία ανέγερσης. Το παραπάνω κτήριο όπως μας μαρτυρά και η κάτοψή του ήταν κάποτε δύο διαφορετικά κτήρια, τα οποία χωρίζονταν από έναν τοίχο. Τα κτήρια αυτά μετά από αποκατάσταση συνενώθηκαν τόσο στο ισόγειο με δύο ανοίγματα μήκους 1,90 μ. και 2,50 μ. όσο και στον όροφο με ακόμα ένα άνοιγμα μήκους 3,60 μ. Το 1990 το κτήριο επεβλήθη σε δεύτερη αποκατάσταση όπου τα ανοίγματα που δημιουργήθηκαν στην πρώτη αποκατάσταση έκλεισαν με τοιχία πάχους 0,20 μ. και έκτοτε το πρώτο (από τα αριστερά) κτήριο με αριθμό 11 (το άλλο έχει αριθμό 11^α) λειτουργεί ως κατάστημα υγειονομικού ενδιαφέροντος (καφετέρια).

Το 2006 υπήρξε αλλαγή επωνυμίας στο κατάστημα και έκτοτε λειτουργεί με την επωνυμία <<ΚΑΦΕΑ ΕΠΕ>> έως σήμερα.

3.2.3 Η περιγραφή του κτηρίου.

Το κτήριο έχει φέροντα οργανισμό από τοιχοποιία πάχους 0,60 μ. για το ισόγειο και 0,40 μ. για τον όροφο, και υπαίθριο χώρο στην στέψη του, είχε επικάλυψη με δύρικτη ξύλινη στέγη αυτοφερόμενη με κεραμίδια. Το δάπεδο του ισόγειου είναι κατασκευασμένο από οπλισμένο σκυρόδεμα ενώ το δάπεδο του ορόφου είναι κατασκευασμένο από σιδηροδοκούς και επίστρωση ξύλου.

3.2.3.1 Η Κάτοψη.

Το κτήριο έχει κάτοψη ορθογώνιου παραλληλόγραμμου. Τα μήκη των πλευρών είναι 8,32 μ. η μεγάλη πλευρά (πρόσωση) και 7,35 μ. η μικρή πλευρά. Είναι κτήριο εμβαδού $E_{\text{ισ}} = E_{\text{ορ}} = 46,20$ τ. μ. με πρόσωπο 8,32 μ. επί της Κατούνη με αριθμό 11.

Το **ισόγειο** (σχέδιο: Κάτοψη Ισογείου) έχει φέροντα οργανισμό από τοιχοποιία οπτόπλινθου πάχους 0,60 μ. Το δάπεδο είναι κατασκευασμένο από οπλισμένο σκυρόδεμα. Στην πρόσοψή του έχει τρία (3) ανοίγματα όπου όλα είναι πόρτες, το πρώτο άνοιγμα από τα δεξιά προς τα αριστερά είναι μήκους 1,38 μ. μετά από τοίχο μήκους 0,76 μ. και μετά από δεύτερο τοίχο μήκους 0,96 μ. υφίσταται το δεύτερο άνοιγμα μήκους 1,60 μ. καθώς το τρίτο άνοιγμα μήκους 2,00 μ. βρίσκεται μετά από τοίχο μήκους 0,98 μ. και μετά από άλλα 0,64 μ. τελειώνει το κτήριο.

Εσωτερικά το ισόγειο είναι ένας ενιαίος χώρος όπου περιέχει την κλίμακα. Το Bar και ο υπόλοιπος χώρος είναι διαμορφωμένος ως καφετέρια. Το εμβαδό ωφέλιμου χώρου είναι 27,10 τ. μ., του Bar είναι 12,60 τ. μ. και της κλίμακας είναι 6,50 τ. μ.

Μπαίνοντας μέσα, το πάχος του τοίχου αρχικά είναι 0,20 μ. σε κάθε άνοιγμα και μετά από 0,05 μ. συνεχίζεται το πάχος με διαγώνια κλίση όπου σε ευθεία εξέχει 0,60 μ. και η γωνία έχει απόκλιση 0,10 μ.

Ξεκινώντας από αριστερά προς τα δεξιά, μετά το πάχος του εξωτερικού τοίχου τρέχει προς τα αριστερά ο τοίχος για 0,18 μ. και καταλήγει στην εσωτερική γωνία του κτηρίου. Προς τα δεξιά, μετά το πρώτο άνοιγμα έχει τοίχο για 0,60 μ., μετά το δεύτερο άνοιγμα έχει τοίχο επίσης για 0,60 μ. και άλλα 0,20 μ. μετά το τρίτο άνοιγμα για την άλλη γωνία του κτηρίου.

Το βάθος του χώρου είναι 5,90 μ. και μετά από 0,75 μ. από την εσωτερική πλευρά του εξωτερικού τοίχου ξεκινάει η σκάλα του κτηρίου, πλάτους 1,10 μ., όπου εφάπτεται με τον αριστερό τοίχο, είναι ευθεία μέχρι 1,80 μ. (6° ρίχτι) και μετά αποκτάει κλίση προς τον υπόλοιπο χώρο και τέλος έχει 18 ρίχτια και 17 πατήματα με πάχος 0,30 μ. το κάθε ένα από αυτά..

Στην απέναντι πλευρά του ισογείου ο τοίχος είναι διαμορφωμένος με δύο εσοχές λόγω της συνένωσης του κτηρίου με το διπλανό του (πριν ξαναχωριστούν). Οπότε από την εσωτερική γωνία της πρόσοψης τρέχει για 0,20 μ. και εκεί ξεκινάει η πρώτη εσοχή με βάθος 0,20 μ., ο τοίχος σε αυτό το σημείο τρέχει για 2,50 μ. και ξαναβγαίνει 0,20 μ., δηλαδή στην αρχική του μορφή, τρέχει για 0,70 μ. και εκεί δημιουργείτε η δεύτερη εσοχή με το ίδιο βάθος (0,20 μ.) και τρέχει για 1,90 μ. και τέλος, μετά από 0,60 μ.



Εικόνα 3.2.2: Τα συνενωμένα κτήρια.

“κανονικού πάχους” τελειώνει και ο τοίχος. Μπροστά από αυτόν τον τοίχο διαμορφώνεται το Bar καμπυλόγραμμου σχήματος. Ο πίσω τοίχος είναι ευθείος και έχει μήκος 7,50 μ. και το κέντρο του χώρου διαμορφώνεται με τραπέζια και καρέκλες.

Ο όροφος (σχέδιο: Κάτοψη Ορόφου) έχει φέροντα οργανισμό από τοιχοποιία οπτόπλινθου πάχους 0,40 μ. Το δάπεδο είναι κατασκευασμένο από σιδηροδοκούς με επένδυση λαμαρίνας και επίστρωση ξύλου. Στην πρόσοψή του έχει τρία (3) ανοίγματα όπου τα δύο είναι παράθυρα και τρίτο είναι μπαλκονόπορτα, το πρώτο άνοιγμα (παράθυρο) από τα δεξιά προς τα αριστερά είναι μήκους 1,15 μ. μετά από τοίχο μήκους 1,48 μ. και μετά από 1,20 μ. υφίσταται το δεύτερο άνοιγμα (μπαλκονόπορτα) μήκους 1,08 μ., και τέλος το τρίτο άνοιγμα (παράθυρο) έχει μήκος 1,22 μ. και μετά από 0,99 μ. τελειώνει το κτήριο.



Εικόνα 3.2.3: Ανοίγματα ορόφου.

Εσωτερικά ο όροφος είναι, όπως και το ισόγειο, ένας ενιαίος χώρος όπου περιέχει την κλίμακα και τις τουαλέτες. Ο υπόλοιπος χώρος είναι διαμορφωμένος ως καφετέρια. Το εμβαδό ωφέλιμου χώρου είναι 31,10 τ. μ., των τουαλετών είναι 10,00 τ. μ. και της κλίμακας είναι 5,10 τ. μ.

Μπαίνοντας μέσα, το πάχος του τοίχου αρχικά είναι 0,20 μ. σε κάθε άνοιγμα και μετά από 0,05 μ. συνεχίζεται το πάχος για ακόμα 0,20 μ.

Ξεκινώντας από αριστερά προς τα δεξιά, μετά το πάχος του εξωτερικού τοίχου τρέχει προς τα αριστερά ο τοίχος για 0,85 μ. και καταλήγει στην εσωτερική γωνία του κτηρίου. Προς τα δεξιά, μετά το πρώτο άνοιγμα έχει τοίχο για 1,10 μ., μετά το δεύτερο άνοιγμα έχει τοίχο επίσης για 1,10 μ. και άλλα 0,74 μ. μετά το τρίτο άνοιγμα για την άλλη γωνία του κτηρίου.

Το βάθος του χώρου είναι 6,40 μ. και μετά από 2,30 μ. από την εσωτερική πλευρά του εξωτερικού τοίχου υψώνονται κιγκλιδώματα που περιφράζουν το άνοιγμα για το πέρασμα της κλίμακας. Ξεκινάνε από τον πλάγιο (από τα αριστερά) τοίχο και τρέχει παράλληλα με τον τοίχο της πρόσοψης για 1,70 μ. όπου και κάνει γωνία. Από εκεί τρέχει παράλληλα με τον πλάγιο τοίχο για 3,00 μ. όπου και βρίσκεται η απόληξη της κλίμακας. Μετά από 1,10 μ. βρίσκεται ο τοίχος απέναντι από την πρόσοψη.

Στην απέναντι πλευρά του ισογείου ο τοίχος είναι διαμορφωμένος με μία εσοχή λόγω της συνένωσης του κτηρίου με το διπλανό του (πριν ξαναχωριστούν), όπως και στο ισόγειο. Οπότε από την εσωτερική γωνία της πρόσοψης τρέχει για 1,60 μ. και εκεί ξεκινάει η πρώτη εσοχή με βάθος 0,20 μ., ο τοίχος σε αυτό το σημείο τρέχει για 3,60 μ. και ξαναβγαίνει 0,20 μ., δηλαδή στην αρχική του μορφή, τρέχει για 1,45 μ. και εκεί τελειώνει και ο τοίχος. Μπροστά από αυτόν τον τοίχο διαμορφώνονται τα WC και μπροστά από αυτές υπάρχει διαχωριστικό (WC - υπόλοιπου χώρου) καμπυλόγραμμου σχήματος. Ο πίσω τοίχος είναι ευθείος και έχει μήκος 7,50 μ. και ο ελεύθερος χώρος διαμορφώνεται με τραπέζια και καρέκλες.

Τα WC είναι δύο (αντρών - γυναικών) και έχει το καθένα τον προθάλαμό του. Στα 4,80 μ. από τον αριστερό τοίχο προς τον δεξιό ξεκινάνε οι δύο προθάλαμοι, όπου εφάπτονται με τον πίσω τοίχο (ο τοίχος απέναντι από τον τοίχο της πρόσοψης). Μετά από 0,20 μ. τοίχου υπάρχει το πρώτο άνοιγμα μήκους 0,70 μ. και μετά από 0,40 μ. τοίχου ξεκινάει το δεύτερο άνοιγμα ίδιου μήκους. Μετά το πρώτο άνοιγμα υπάρχει ο προθάλαμος μήκους 1,25 μ. και πλάτους 1,10 μ., το άνοιγμα για το πρώτο WC είναι 0,80 μ. και έχει τοίχο 0,10 μ. από αριστερά και 0,20 μ. από τα δεξιά και μπαίνοντας μέσα στο WC έχει συνολικό μήκος 1,65 μ. και μέγιστο πλάτος 1,35 μ., μετά από την εσοχή που διαμορφώνεται. Η εσοχή αυτή διαμορφώνεται μετά από 0,60 μ. τοίχου, έχει βάθος 0,25 μ. και συνεχίζει ο τοίχος για 1,05 μ. Ο δεύτερος προθάλαμος έχει μέγιστο μήκος 1,25 μ. και μέγιστο πλάτος 1,70 μ. Μετά από 0,80 μ. τοίχου βρίσκεται το άνοιγμα του δεύτερου WC μήκους 0,80 μ. και συνεχίζεται ο τοίχος για ακόμα 0,10 μ. Μπαίνοντας μέσα στο WC υπάρχει μία εσοχή στα αριστερά βάθους 0,25 μ. και μήκους 0,50 μ. και ο υπόλοιπος χώρος έχει μήκος 1,85 μ. και πλάτος 1,45 μ. Το διαχωριστικό, όπως και οι τοίχοι των WC, έχει πάχος 0,10 μ. και ξεκινάει στα 0,75 μ. τόσο από τον πίσω τοίχο όσο και από τις εισόδους των προθάλामων. Το διαχωριστικό τρέχει για 0,90 μ. και από αυτό το σημείο τρέχει με καμπυλόγραμμο σχήμα μέχρι την εξωτερική γωνία του δεύτερου WC.

Το μπαλόνι έχει μήκος 2,18 μ. και πλάτος 1,50 μ., το άνοιγμα είναι τοποθετημένο 0,55 μ. από τα αριστερά και 0,55 μ. από τα δεξιά.

Η στέψη του κτηρίου είναι από πλάκα οπλισμένου σκυροδέματος.

3.2.3.2 Οι Όψεις.

Η πρόσοψη (σχέδιο: Πρόσοψη), επί της οδού Κατούνη με αριθμό 11, είναι η μόνη εμφανής όψη καθώς οι υπόλοιπες τρεις πλευρές του κτηρίου βρίσκονται σε μεσοτοιχίες με άλλα κτήρια.

Το πρόσωπο της συγκεκριμένης όψης είναι 8,32 μ. και υπάρχουν συνολικά σε ισόγειο και όροφο έξι ανοίγματα (δύο παράθυρα, μία μπαλκονόπορτα και τρεις πόρτες), τα οποία είναι κατασκευασμένα από ίδια υλικά και με τις ίδιες τεχνικές κατασκευής.



Εικόνα 3.2.4: Η είσοδος του κτηρίου.



Εικόνα 3.2.5: Άνοιγμα προσόψεως.

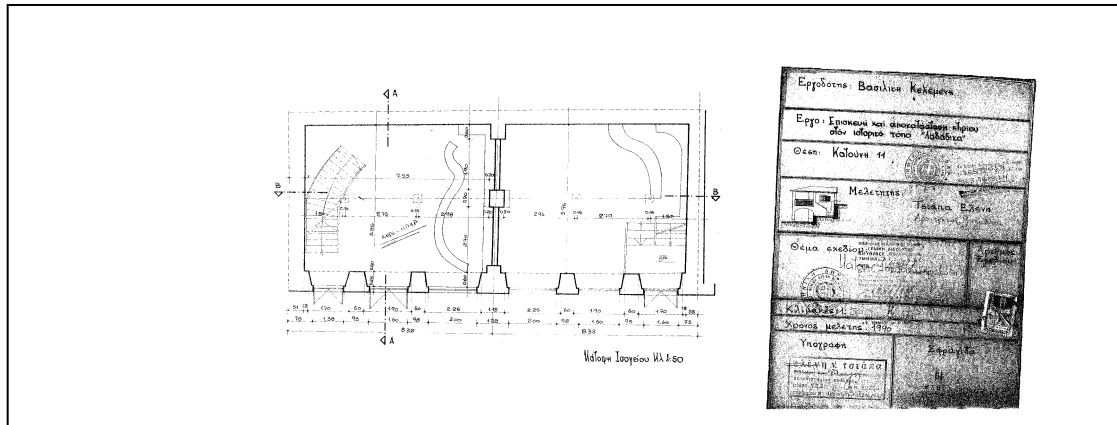
Τα δύο από τα τρία ανοίγματα του ισογείου (δύο πόρτες) ξεκινάνε στα από το έδαφος και έχουν ύψος 2,20 μ. και η βασική είσοδος ξεκινάει επίσης από το έδαφος και έχει ύψος 2,50 μ. Η είσοδος έχει άνοιγμα 2,00 μ. ενώ τα άλλα δύο ανοίγματα που επί της ουσίας χρησιμεύουν για την ενοποίηση του εσωτερικού με τον εξωτερικό τοίχο έχουν πλάτος από αριστερά προς τα δεξιά 1,38 μ. και 1,60 μ. αντίστοιχα. Πάνω από τα ανοίγματα και σε απόσταση 1,10 μ. από τις μικρές πόρτες και 0,80 μ. από την μεγάλη, υπάρχει μία κεντρική προεξοχή της τάξεως των 0,03 μ. όπου συμβολίζει την πλάκα του ορόφου ύψους 0,15 μ. και βρίσκεται σε όλο το μήκος της πρόσοψης.

Το μπαλκόνι υψομετρικά ξεκινάει 0,05 μ. πάνω από την πλάκα του ορόφου έχοντας φουρούσια με κρέμαση 0,30 μ., ύψος 0,45 μ. και πλάτος 2,18 μ. Η μπαλκονόπορτα είναι τοποθετημένη κεντρικά σε σχέση με το μπαλκόνι και έχει άνοιγμα 1,08 μ. και ύψος 2,40 μ. Τα δύο παράθυρα τα οποία πλαισιώνουν την μπαλκονόπορτα είναι πανομοιότυπα τόσο σε υλικά, όσο και στον τρόπο κατασκευής τους. Το άνοιγμα του αριστερού παραθύρου είναι 1,15 μ., το ύψος του είναι 2,20 μ., όπως και του δεξιού παραθύρου, το οποίο όμως έχει άνοιγμα 1,22 μ. Οι ποδιές τους απέχουν 0,90 μ. από την πάνω πλευρά της πλάκας του ορόφου. Μετά από 0,50 μ. από τα πρέκια των παραθύρων και 1,10 μ. από το πρέκι της μπαλκονόπορτας ξεκινάει η διακοσμητική μαρκίζα από εμφανή οπτόπλινθους με ύψος 0,25 μ. η οποία είναι κατά μήκος όλης της όψης του κτηρίου. Επίσης, από εμφανή οπτόπλινθους είναι και οι κορνίζες που βρίσκονται και στα έξι ανοίγματα.

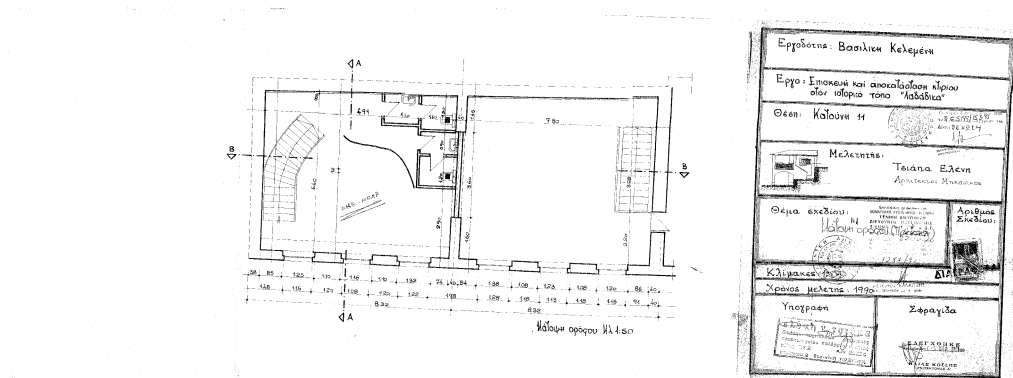
3.2.3.3 Ο Περιβάλλον Χώρος.

Ως περιβάλλοντα χώρο, εννοούμε τα γύρω από το κτήριο και τον αύλειο χώρο (αν αυτός υφίσταται) κτίσματα. Η πρόσοψη του κτηρίου βρίσκεται επί της οδού Κατούνη. Στις υπόλοιπες τρεις πλευρές του κτηρίου υψώνονται οι μεσοτοιχίες καταστημάτων.

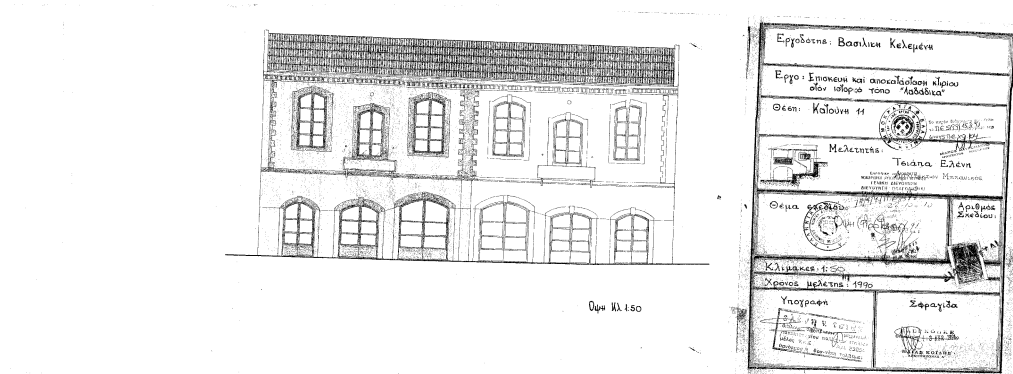
3.2.4 Σχέδια για το κτήριο επί της Κατούνη με αριθμό 11.



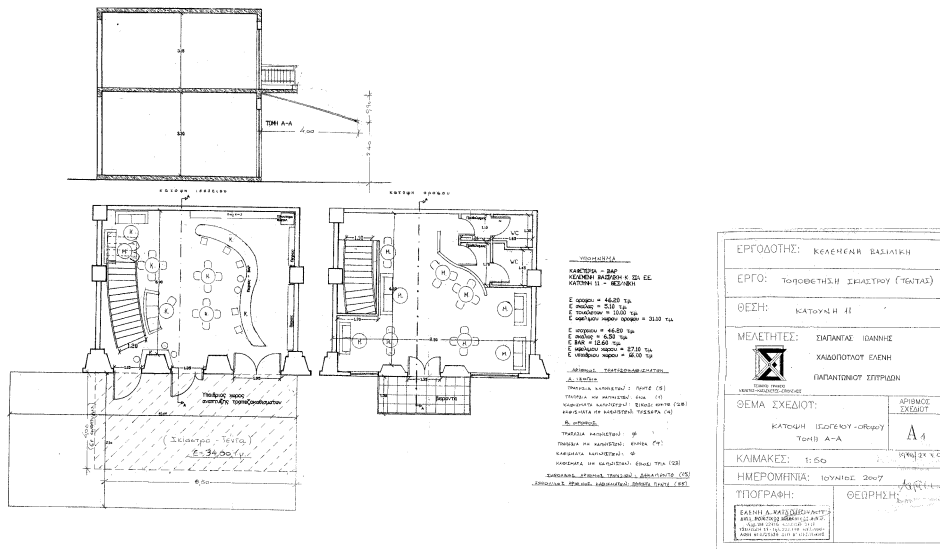
Εικόνα 3.2.6: Κάτοψη Ισογείου.



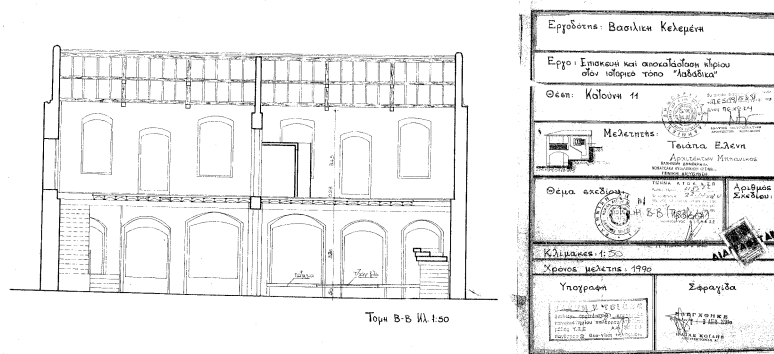
Εικόνα 3.2.7: Κάτοψη Ορόφου.



Εικόνα 3.2.8: Πρόσοψη.



Εικόνα 3.2.9: Τομή Α - Α.



Εικόνα 3.2.10: Τομή Β - Β.

3.3 Αιγύπτου 3

3.3.1 Η ταυτότητα του κτηρίου.

Το κτήριο βρίσκεται επί της οδού Αιγύπτου με αριθμό 3 και Ιωακείμ Λούλια στην περιοχή “Λαδάδικα” Θεσσαλονίκης. Πρόκειται για ένα διώροφο κτήριο με πρόσωπο 6,00 μ. επί της Αιγύπτου και συνολικό εμβαδόν, ισογείου και ορόφου, 8.965 τ.μ. Τους τίτλους ιδιοκτησίας του σήμερα κατέχει η κα Χατζηκώτσιου Αναστασία.



Εικόνα 3.3.1: Πρόσωση του κτηρίου.

3.3.2 Ιστορικά.

Το κτήριο που εξετάζουμε έχει τον ίδιο φέροντα οργανισμό με το διπλανό του κτήριο (από τη δεξιά πλευρά) καθώς ήταν και λειτουργούσαν ως ένα. Τα στοιχεία που το μαρτυρούν είναι τόσο τα ανοίγματα των δύο κτηρίων, όπου είναι ιδίων διαστάσεων και παρόμοια μεταξύ τους, όσο και η στέγη τους που παραμένει μέχρι και σήμερα κοινή.

Στο κτήριο έχουν γίνει επισκευές και εσωτερικές διαρρυθμίσεις το έτος 1994 σύμφωνα με την υπ. αριθμ. 1218/94 οικοδομική άδεια.

Το κτήριο λειτουργούσε ως κατάστημα και αρχική ήταν “Μπαρ”, αργότερα λειτουργούσε ως “Ταξιδιωτικό Γραφείο”, ενώ πλέον είναι “Παραδοσιακό Καφενείο”.

Επιπλέον έχει χαρακτηριστεί ως διατηρητέο από το πρώην ΥΜΑΘ (νυν αρμοδιότητας ΥΠ.Α.Α.Ν.) με το Π.Δ. που δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ 1217/Δ/22.11.1994.

3.3.3 Η περιγραφή του κτηρίου.

Το κατάστημα έχει φέροντα οργανισμό από τοιχοποιία πάχους 0,60 μ. τόσο για το ισόγειο όσο και για τον όροφο και επικάλυψη με δύριχτη ξύλινη στέγη αυτοφερόμενη με κεραμίδια. Το δάπεδο του ισογείου είναι κατασκευασμένο από οπλισμένο σκυρόδεμα ενώ το δάπεδο του ορόφου είναι κατασκευασμένο από σιδηροδοκούς και επίστρωση ξύλου.

3.3.3.1 Η Κάτοψη.

Το κτήριο έχει κάτοψη ορθογωνίου τετράπλευρου. Τα μήκη των πλευρών είναι 5,70 μ. στην πρόσοψη και την πίσω πλευρά και 10,10 μ. στην πλάγια όψη και την παράλληλή της. Είναι κτήριο εμβαδού $E_{\text{ισ}}=E_{\text{ορ}}=57,57$ μ. με πρόσωπο 5,81 μ. επί της Αιγύπτου με αριθμό 3.

Το ισόγειο (σχέδιο: Κάτοψη Ισογείου) έχει φέροντα οργανισμό από τοιχοποιία οπτόπλινθου πάχους 0,60 μ. Το δάπεδο είναι κατασκευασμένο από οπλισμένο σκυρόδεμα. Στην πρόσοψή του έχει δύο (2) ανοίγματα όπου όλα είναι πόρτες, το πρώτο άνοιγμα από τα δεξιά προς τα αριστερά είναι μήκους 2,70 μ. μετά από τοίχο μήκους 1,06 μ. και μετά από δεύτερο τοίχο μήκους 0,55 μ. υφίσταται το δεύτερο άνοιγμα μήκους 1,15 μ., όπου είναι και η είσοδος του κτηρίου, και μετά από άλλα 0,40 μ. τελειώνει το κτήριο.



Εικόνα 3.3.2: Εσωτερικό ισογείου.

Εσωτερικά το ισόγειο είναι ένας ενιαίος χώρος όπου περιέχει την κλίμακα. Το Bar και ο υπόλοιπος χώρος είναι διαμορφωμένος ως καφετέρια

Μπαίνοντας μέσα, το πάχος του τοίχου της πρόσοψης είναι 0,50 μ. Ξεκινώντας από αριστερά προς τα δεξιά, μετά το πάχος του εξωτερικού τοίχου τρέχει προς τα αριστερά ο τοίχος για 0,46 μ. και καταλήγει στην εσωτερική γωνία του κτηρίου. Προς τα δεξιά, μετά το πρώτο άνοιγμα έχει τοίχο για 0,55 μ., μετά το δεύτερο άνοιγμα έχει τοίχο επίσης για 0,10 μ. για την άλλη γωνία του κτηρίου.

Οι δύο πλάγιοι τοίχοι ομοιόμορφοι χωρίς διάφορα ανοίγματα. Στην εσωτερική πλευρά του πίσω τοίχου, μετά από 0,79 μ. απ' τη δεξιά γωνία του μπαίνει ο τοίχος προς τα μέσα για 0,15 μ. σχηματίζοντας ορθή γωνία και μετά από 1,30 μ. επανέρχεται

στο αρχικό του πάχος για 0,78 μ. μέχρι να ξαναμπεί μέσα επίσης 0,15 μ. και μετά από επίσης 1,30 μ. να επανέλθει στο αρχικό του πάχος και μετά από 0,79 μ. τελειώνει ο τοίχος.

Το βάθος του χώρου είναι 9,00 μ. και μετά από 5,30 μ. από την εσωτερική πλευρά του εξωτερικού τοίχου υπάρχει υψομετρική διαφορά προς τα επάνω της τάξεως των 0,18 μ. και επίσης ξεκινάει το bar, το οποίο βρίσκεται στην πίσω δεξιά γωνία του ισογείου. Ο πάγκος του τρέχει για 1,50 μ. παράλληλα με τον πίσω τοίχο και συνεχίζει διαγώνια για άλλα 1,50 μ. και μετά από 2,30 μ. καταλήγει στον πίσω τοίχο κάθετα σε αυτόν.



Εικόνα 3.3.3: Η κλίμακα προς τον όροφο.

Η κλίμακα ξεκινάει στα 2,29 μ. από δεξιά γωνία του πίσω τοίχου και ανεβαίνει παράλληλα με τον πλάγιο τοίχο. Έχει 19 ρίχτια ύψους 0,215 μ., εκ των οποίων το πρώτο είναι πλατύσκαλο ύψους 0,21 μ. Τα πατήματά της είναι πάχους 0,24 μ. και έχει κάγκελα στα πλάγια, πάχους 0,05 μ.

Ο υπόλοιπος χώρος είναι διαμορφωμένος με καρέκλες και τραπέζια λόγω της λειτουργίας του κτηρίου ως καφετέρια.

Ο όροφος (σχέδιο: Κάτοψη Ορόφου) έχει φέροντα οργανισμό από τοιχοποιία οπτόπλινθου πάχους 0,60 μ. Το δάπεδο είναι κατασκευασμένο από σιδηροδοκούς με επένδυση λαμαρίνας και επίστρωση ξύλου. Στην πρόσοψή του έχει τρία (3) ανοίγματα όπου όλα είναι παράθυρα. το πρώτο άνοιγμα από τα δεξιά προς τα αριστερά είναι μήκους 0,92 μ. μετά από τοίχο μήκους 0,84 μ. και μετά από 0,88 μ. υφίσταται το δεύτερο άνοιγμα μήκους 0,92 μ., μετά από 0,88 μ. υπάρχει το τρίτο άνοιγμα μήκους 0,92 μ. και μετά από 0,50 μ. τελειώνει το κτήριο. Στην πλάγια όψη του υπάρχουν επίσης τρία (3) ανοίγματα που είναι επίσης όλα παράθυρα. Ξεκινώντας από την δεξιά της γωνία, μετά από 1,85 μ. βρίσκεται το πρώτο άνοιγμα το οποίο είναι 0,75 μ. και μετά από 0,70 μ. το δεύτερο που είναι επίσης 0,75 μ., μετά από άλλα 0,70 μ. βρίσκεται το τρίτο και τελευταίο άνοιγμα της όψης που είναι όπως και τα δύο πρώτα 0,75 μ.

Εσωτερικά ο όροφος είναι ένας ενιαίος χώρος όπου περιέχει την απόληξη της κλίμακας, μία κλίμακα που οδηγεί σε σοφίτα, το παρασκευαστήριο (κουζίνα) και W.C. Το πάχος του τοίχου στα ανοίγματα της πλάγιας όψης είναι καθαρό μήκους 0,60 μ. και ευθύγραμμο, ενώ σε αυτά της πρόσοψης έχουν πάχος 0,30 μ. και μετά από 0,05

μ. ευθύγραμμου τμήματος βγαίνει άλλα 0,30 μ. με διαγώνια κλίση και η απόκλιση είναι 0,05 μ.

Εσωτερικά ο όροφος είναι ένας ενιαίος χώρος όπου περιέχει την απόληξη της κλίμακας, μία κλίμακα που οδηγεί σε σοφίτα, το παρασκευαστήριο (κουζίνα) και W.C. Το πάχος του τοίχου στα ανοίγματα της πλάγιας όψης είναι καθαρό μήκος 0,60 μ. και ευθύγραμμο, ενώ σε αυτά της πρόσοψης έχουν πάχος 0,30 μ. και μετά από 0,05 μ. ευθύγραμμου τμήματος βγαίνει άλλα 0,30 μ. με διαγώνια κλίση και η απόκλιση είναι 0,05 μ.



Εικόνα 3.3.4: Εσωτερική λήψη προς όροφο.



Εικόνα 3.3.5: Η σκάλα προς αποθήκη.

Η εσωτερική πλευρά της πρόσοψης διαμορφώνεται ως εξής: μετά από 0,14 μ. από την δεξιά πλευρά υπάρχει το πρώτο άνοιγμα μήκους 1,12 μ., μετά από 0,68 μ. το δεύτερο και μετά από άλλα 0,68 μ. το τρίτο και μετά από 0,10 μ. τελειώνει ο τοίχος. Από την εσωτερική πλευρά του τοίχου της πρόσοψης και μετά από 2,33 μ. ξεκινάει η κλίμακα και το άνοιγμά της και συνεχίζει ευθεία για 3,75 μ. και το πλάτος φτάνει στα 3,00 μ. από τον πλάγιο τοίχο μέχρι το κέντρο του χώρου, επίσης το άνοιγμα αυτό περιφράζεται από κάγκελα πάχους 0,05 μ. Η δεύτερη κλίμακα που οδηγεί στην αποθήκη είναι τοποθετημένη στον τοίχο της πλάγιας όψης, ξεκινώντας στα 9,05 μ. από την εσωτερική πλευρά της πρόσοψης και έχει πλάτος 0,80 μ. συμπεριλαμβανομένων κάγκελων πλάτους 0,05 μ., ίδιου μήκους πατήματα και ίδιου ύψους ρίχτια. Στον όροφο επίσης υπάρχει ένας χώρος WC στη δεξιά γωνία του πίσω τοίχου και η κουζίνα όπου βρίσκεται στην αριστερή. Από το άνοιγμα της κλίμακας του ισογείου και μετά από 0,97 μ. βρίσκεται ο τοίχος των δύο αυτών χώρων. Μετά από τοίχο 0,80 μ. από τον τοίχο της πλάγιας όψης βρίσκεται η θύρα της κουζίνας μήκους 0,90 μ. και μπαίνοντας μέσα ο χώρος έχει 2,45 μ. πλάτος και 2,07 μ. βάθος. Από την θύρα της κουζίνας μέχρι την θύρα των W.C. υπάρχει τοίχος μήκους 1,60 μ. και 0,90 μ. είναι ο τοίχος μετά το άνοιγμα της μέχρι και των άλλο πλάγιο τοίχο του κτηρίου. Μπαίνοντας μέσα στο W.C. υπάρχει πρώτα ο προθάλαμος διαστάσεων 1,50 μ. πλάτος και 0,97 μ. βάθος μέχρι τον τοίχο των δύο W.C. (αντρών και γυναικών), ο οποίος τοίχος μετά από 0,10 μ. από δεξιά και αριστερά έχει τις θύρες των δύο W.C. μήκους 0,70 μ. και ο υπόλοιπος τοίχος μεταξύ τους έχει μήκος 0,90 μ. Τα W.C. έχουν

κοινές διαστάσεις με μήκος 1,00 μ. και βάθος 1,20 μ. και τέλος ο υπόλοιπος χώρος είναι διαμορφωμένος με καρέκλες και τραπέζια λόγω της λειτουργίας του κτηρίου ως καφετέρια.

3.3.3.2 Οι Όψεις.



Εικόνα 3.3.6: Είσοδος.

Η πρόσοψη, (σχέδιο: Πρόσοψη) επί της οδού Αιγύπτου με αριθμό 3, μαζί με την πλάγια όψη επί της οδού Ιωακείμ Λούλια είναι οι μόνες εμφανείς όψεις καθώς οι υπόλοιπες δύο πλευρές του κτηρίου βρίσκονται σε μεσοτοιχίες με άλλα κτήρια.

Το πρόσωπο της πρόσοψης είναι 5,81 μ. και υπάρχουν συνολικά σε ισόγειο και όροφο πέντε ανοίγματα (τρία παράθυρα, ένα άνοιγμα μεγάλου πλάτους με κινητά υαλοπετάσματα και η είσοδος), τα οποία είναι κατασκευασμένα από ίδια υλικά και με τις ίδιες τεχνικές κατασκευής.

Τα δύο ανοίγματα του ισογείου (ένα μεγάλο και η είσοδος) ξεκινάνε στα 0,15 μ. από το έδαφος και έχουν ύψος 2,60 μ. Η είσοδος έχει άνοιγμα 1,15 μ. ενώ το άλλο άνοιγμα που επί της ουσίας χρησιμεύει για την ενοποίηση του εσωτερικού με τον εξωτερικό τοίχο έχει πλάτος 2,70 μ. Ακριβώς πάνω από τα δύο αυτά ανοίγματα μετά από 0,75 μ. δημιουργείται μία προεξοχή της τάξεως των 0,15 μ. όπου και συμβολίζει την αρχή της πλάκας του ορόφου.

Μετά από 1,50 μ. από την προεξοχή ξεκινάνε τα παράθυρα του ορόφου τα οποία υψώνονται για 2,00 μ. και έχουν όλα το ίδιο άνοιγμα μήκους 0,92 μ. Επίσης τα παράθυρα πλαισιώνονται με εμφανείς οπτόπλινθους για διακοσμητικούς λόγους. Στα 0,85 μ. μετά από το πρέκι των παραθύρων και για 0,50 μ. υψώνεται η διακοσμητική μαρκίζα της στέγης και τέλος η κεραμοσκεπή με κεραμίδια γαλλικού τύπου κάθετου ύψους 1,45 μ.



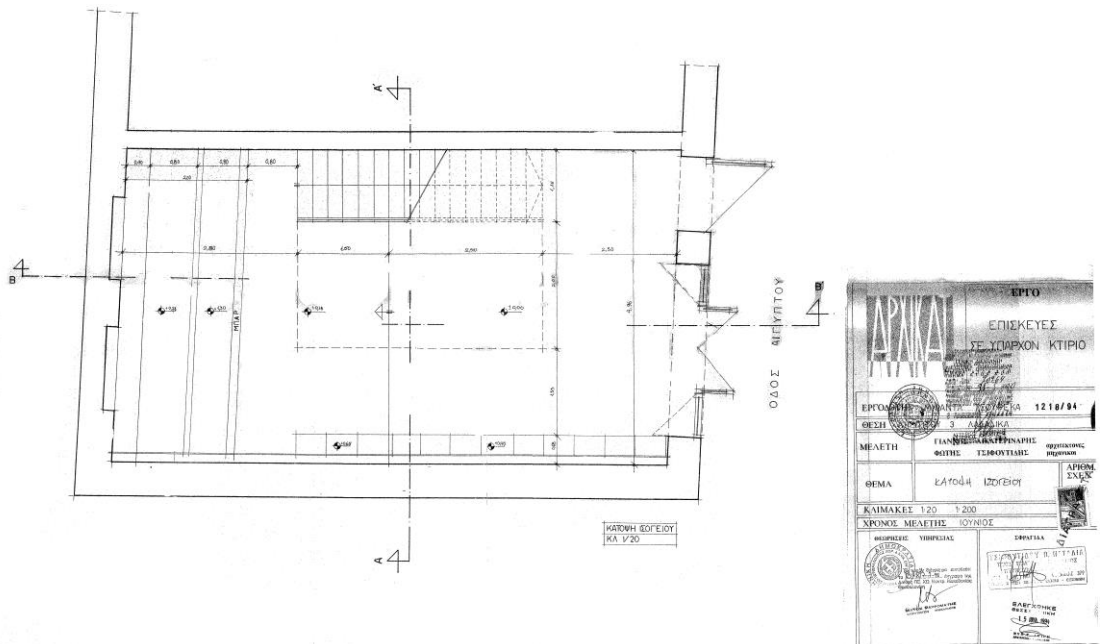
Εικόνα 3.3.7: Μορφολογικά χαρακτηριστικά.

Η πλάγια όψη, επί της οδού Ιωακείμ Λούλια, έχει πρόσωπο 10,05 μ. Πρόκειται για μία απλή όψη χωρίς ιδιαίτερα μορφολογικά στοιχεία πέρα των τριών ανοιγμάτων που υπάρχουν στον όροφο με κοινό ύψος 2,00 μ. και κοινό μήκος ανοιγμάτων 0,75 μ. τα οποία όπως και ανοίγματα της πρόσοψης έχουν κατασκευαστεί από ίδια υλικά και με τις ίδιες τεχνικές κατασκευής. Συνολικό ύψος του κτηρίου είναι 9,85 μ.

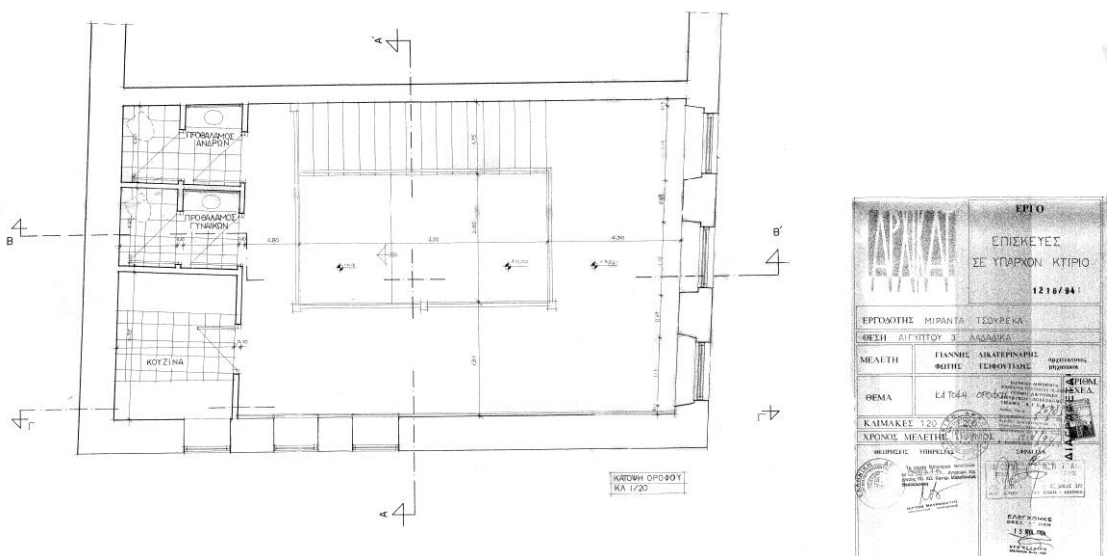
3.3.3.3 Ο Περιβάλλον Χώρος.

Ως περιβάλλοντα χώρο, εννοούμε τα γύρω από το κτήριο και τον αύλειο χώρο (αν αυτός υφίσταται) κτίσματα. Η πρόσοψη του κτηρίου βρίσκεται επί της οδού Αιγύπτου και η πλάγια όψη (δεξιά της πρόσοψης) επί της οδού Ιωακείμ Λούλια. Στις υπόλοιπες πλευρές του κτηρίου υψώνονται οι μεσοτοιχίες καταστημάτων.

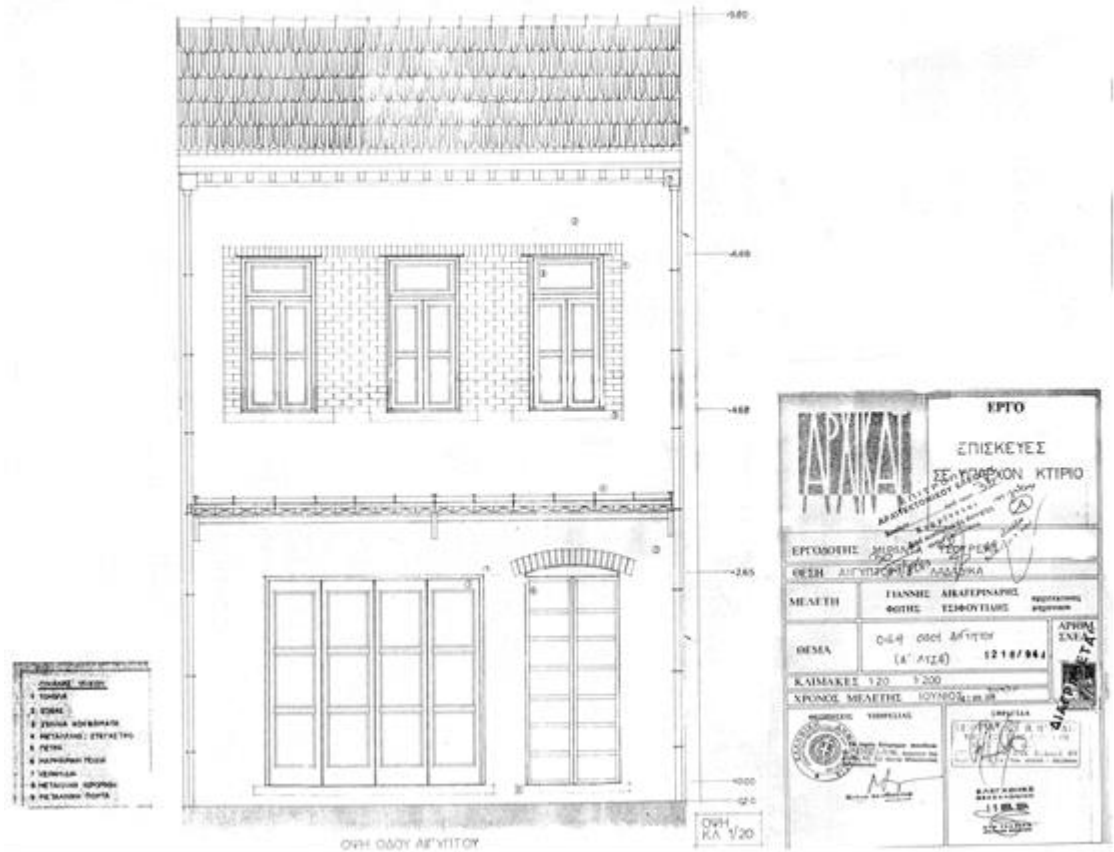
3.3.4 Σχέδια για το κτήριο επί της Αιγύπτου με αριθμό 3.



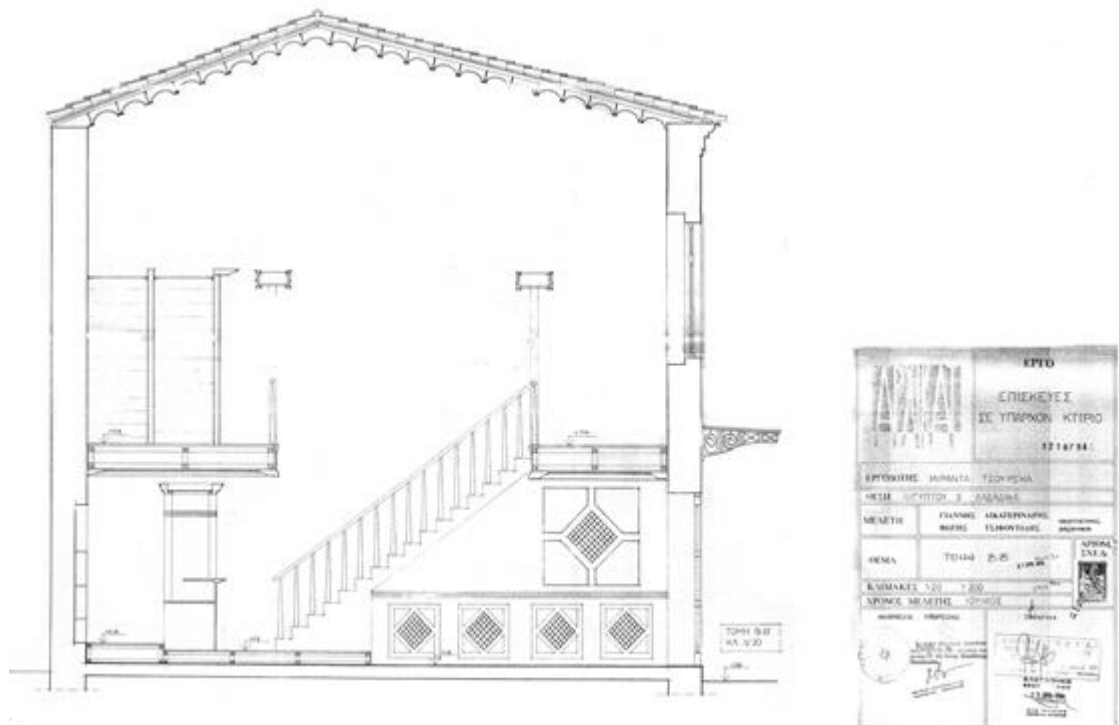
Εικόνα 3.3.8: Κάτοψη Ισογείου.



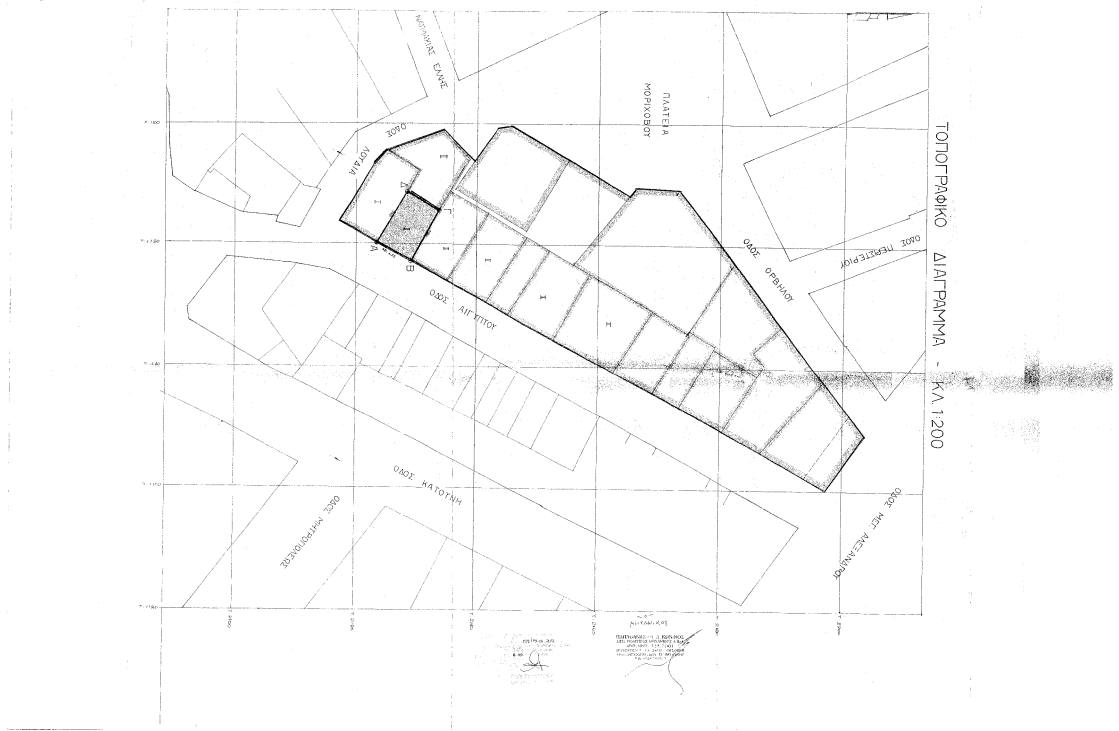
Εικόνα 3.3.9: Κάτοψη Ορόφου.



Εικόνα 3.3.10: Πρόσοψη.



Εικόνα 3.3.11: Τομή Β - Β.



Εικόνα 3.3.12: Τοπογραφικό Διάγραμμα.

3.4 Αιγύπτου 20 – 20Α

3.4.1 Η ταυτότητα του κτηρίου.

Τα κτήρια (2 στον αριθμό, συνενωμένα) που εξετάζουμε βρίσκονται στην οδό Αιγύπτου με αριθμό 20–20^α, στην περιοχή των “Λαδάδικων”. Οι τίτλοι ιδιοκτησίας για το κτήριο επί της Αιγύπτου 20 ανήκουν στον Εμμανουήλ Αρταβάνη το 1993, ενώ το κτήριο επί της Αιγύπτου 20^α αγοράζεται από τον ίδιο το 1994.



Εικόνα 3.4.1: Πρόσωση κτηρίου.

3.4.2 Ιστορικά.

Τα δύο διάφορα κτήρια που αναφέρονται παραπάνω, ήταν ένα κτήριο πριν από το 1917 το οποίο λειτουργούσε αν κατάστημα για πώληση οίνου και σταφυλιών με ένα και μοναδικό δικαιούχο σύμφωνα με τους υπ’ αριθμόν 339 και 340 τίτλους ιδιοκτησίας, όπως προκύπτει από το αυτοκρατορικό κτηματολόγιο (Ιούνιος 1327/1911) σύμφωνα με την μετάφραση που έγινε από την παλαιά τούρκικη στην ελληνική. Στο κατάστημα υπήρχε μεσοτοιχία που το χώριζε σε δύο χώρους οι οποίοι επικοινωνούσαν στο ισόγειο με άνοιγμα στην μεσοτοιχία μικρότερο των 2,00 μέτρων. Στον όροφο υπήρχαν δύο ανοίγματα στην μεσοτοιχία, ένα παράθυρο πλάτους 1,00 μ. και μια πόρτα πλάτους 1,00 μ. περίπου.

Με τον πόλεμο του 1940-1944 χωρίζεται σε δύο καταστήματα και τα ανοίγματα κλείνουν με άλλο υλικό και σε μικρότερο πάχος από αυτό της μεσοτοιχίας και λειτουργούν σαν ανεξάρτητα καταστήματα.

Το κατάστημα επί της Αιγύπτου 20 (πρώην 40) ιδιοκτησίας Ελευθερίας Χριστοδούλου το γένος Σκόδρα, με εκμεταλλευτή τον κύριο Μαρτινίδη, έρχεται στην ιδιοκτησία του Εμμανουήλ Αρταβάνη σύμφωνα με το υπ’ αριθμόν 1550/5.1.93 συμβόλαιο της συμβολαιογράφου Μαρίας Μπαλτά – Λασκαρίδου. Η Ελευθερία

Σκόδρα σύζυγος του Νικολάου Χριστοδούλου αγόρασε το ακίνητο από τον Κωνσταντίνο Στογιάνωφ, στον οποίο περιήλθε, δυνάμει των υπ' αριθμών 339 και 340 του μηνός Ιουνίου του τούρκικου έτους 1327, για εμάς 1911, τίτλων ιδιοκτησίας του κτηματολογίου της διοικήσεως Θεσσαλονίκης. Η παραπάνω αγοραπωλησία περιγράφεται στο υπ' αριθμόν 19454/3.8.68 συμβόλαιο του συμβολαιογράφου Θεσσαλονίκης Δημητρίου Σοφοκλείδου του Ηρακλή.

Το κατάστημα επί της οδού Αιγύπτου 20^α (πρώην 42) ιδιοκτησίας Γεωργίου Αλεξιάδη αγοράζεται από τον κύριο Εμμανουήλ Αρταβάνη σύμφωνα με το υπ' αριθμόν 2106/29.12.94 συμβόλαιο της συμβολαιογράφου Μαρίας Μπαλτά – Λασκαρίδου. Ο Γεώργιος Αλεξιάδης το κατέλαβε με χρησικτησία από τον Στέφανο Στεφανίδη του Νικολάου από τον οποίο ισχυρίστηκε ότι το αγόρασε με άτυπη σύμβαση αγοραπωλησίας το 1941 ο οποίος το εξαγόρασε επίσης με άτυπη σύμβαση αγοραπωλησίας το 1920 από προηγούμενο Οθωμανό ιδιοκτήτη.

Από το 1911 και μετά έχουμε τον πόλεμο του 1917, την ανταλλαγή πληθυσμών και περιουσιών το 1920 – 1922, και την μεγάλη πυρκαγιά στην Θεσσαλονίκη την ίδια περίοδο. Ακολουθεί ο βομβαρδισμός του 1940 – 1944, απομάκρυνση των Εβραίων από την περιοχή και μετά την επιστροφή τους όλα τα αμφισβητήσιμα ακίνητα προσαρτήθηκαν από την ΟΠΑΙΕ. Το εν λόγω ακίνητο αλλάζει διαφόρους ιδιοκτήτες καταλήγοντας χωρισμένο πλέον σε μέρος στην ιδιοκτησία της Ελευθερίας Σκοδρά και το άλλο μέρος στην ιδιοκτησία του Γεωργίου Αλεξιάδη.

Τα κτήρια αυτά, 2 τώρα πλέον, σύμφωνα με την μελέτη ανάπλασης του ιστορικού κέντρου «ΛΑΔΑΔΙΚΑ» της Θεσσαλονίκης, της ΔΙ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. είναι διώροφα προ του 1917 σε μέτρια έως κακή κατάσταση και ενώ το ένα είχε χρήση χονδρεμπορίου όπως προαναφέραμε, τα άλλο είχε εγκαταλειφθεί. Κατά την περίοδο ανάπλασης της ιστορική περιοχής των λαδάδικων με επισκευές των κτηρίων της περιοχής από τους ιδιοκτήτες ή τους εκμεταλλευτές, με την εποπτεία της ΔΙ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ., επισκευάζονται σύμφωνα με την υπ' αριθμόν 1557/96 οικ. άδεια επισκευών των δύο κτηρίων από την Δ/ση πολεοδομίας Θεσσαλονίκης. Οι επισκέπτες αφορούσαν επεμβάσεις στα κελύφη των κτηρίων με ανακατασκευή των κατεστραμμένων στοιχείων και εσωτερική αποκατάσταση με διατήρηση και ανάδειξη των αυθεντικών δομικών στοιχείων.

Όσον αφορά την αρίθμηση των κτισμάτων την τωρινή 20 – 20^α βεβαιώνεται ότι πρόκειται για ένα κτίσμα διαφορετικά η αρίθμηση θα ήταν 20, 22, 24 κ.λ.π.



Εικόνα 3.4.2: Είσοδος.



Εικόνα 3.4.3: Μπαλκόνι.

3.4.3 Η περιγραφή του κτηρίου.

Είναι ένα διώροφο κτίσμα, με χρονολογία ανέγερσης, προ 1900 και η χρήση του ήταν κατάστημα για πώληση οίνου και σταφυλιών. Στο κτήριο υπήρχε μεσοτοιχία που το χωρίζε σε δύο βασικούς χώρους οι οποίοι επικοινωνούσαν στο ισόγειο με άνοιγμα στην μεσοτοιχία μικρότερο των 2,00 μέτρων, και στον όροφο υπήρχαν δύο ανοίγματα στην μεσοτοιχία, ένα παράθυρο πλάτους 1,00 μ. και μια πόρτα πλάτους 1,00 μ. περίπου.

Το κατάστημα έχει φέροντα οργανισμό από τοιχοποιία πάχους 0,60 μ. για το ισόγειο και 0,40 μ. για τον όροφο, και επικάλυψη με δύριχτη ξύλινη στέγη αουφερόμενη με κεραμίδια. Στο κατάστημα αυτό έχει μία βασική μεσοτοιχία (που στη συνέχεια θα οριοθετεί τα δύο κτήρια) που το χωρίζει σε δύο μέρη και οι δύο στέγες πατούν στην περιμετρική τοιχοποιία και στην μεσοτοιχία αυτή. Το δάπεδο του ισογείου είναι κατασκευασμένο από οπλισμένο σκυρόδεμα ενώ το δάπεδο του ορόφου είναι κατασκευασμένο από σιδηροδοκούς και επίστρωση ξύλου.

3.4.3.1 Η Κάτοψη.

Το κτήριο έχει κάτοψη ακανόνιστου τετράπλευρου με μια προεξοχή της τάξεως των 0,60 μ. στην βόρεια γωνία που τρέχει για δύο μέτρα στην βορειοανατολική πλευρά, και μη ορθογωνισμένες γωνίες στην πρόσοψή του (βορειοδυτική όψη). Τα μήκη των πλευρών είναι βορειοδυτικά 10,15 μ., βορειοανατολικά 8,80 μ. (2,00 μ. και μπαίνει μέσα 0,60 μ. με κλίση 0,10 μ. και συνεχίζει 6,70 μ.), νοτιοανατολικά 9,50 μ., νοτιοδυτικά 9,29 μ. Είναι κτήριο εμβαδού $E_{\text{ισ}}=E_{\text{ορ}}=86,34$ μ. με πρόσωπο 10,15 μ. επί της Αιγύπτου με αριθμό 20-20^α.

Το ισόγειο (σχέδιο: Κάτοψη Ισογείου) έχει φέροντα οργανισμό από τοιχοποιία οπτόπλινθου πάχους 0,60 μ. Το δάπεδο είναι κατασκευασμένο από οπλισμένο σκυρόδεμα. Στην πρόσοψή του (βορειοδυτική όψη) έχει τρία (3) ανοίγματα όπου όλα είναι πόρτες, το πρώτο άνοιγμα από τα δεξιά προς τα αριστερά είναι μήκους 2,30 μ. μετά από τοίχο μήκους 1,00 μ. και μετά από δεύτερο τοίχο μήκους 1,35 μ. υφίσταται το δεύτερο άνοιγμα μήκους 3,20 μ. καθώς το τρίτο άνοιγμα μήκους 0,90 μ. βρίσκεται μετά από τοίχο μήκους 0,70 μ. και μετά από άλλα 0,60 μ. τελειώνει το κτήριο.

Εσωτερικά το ισόγειο χωρίζεται σε δύο βασικούς χώρους (όπως ήταν τα κτήρια κάποτε) όπου επικοινωνούν με άνοιγμα μήκους 2,00 μ. που ξεκινάει 1,40 μέτρα (από την εσωτερική πλευρά του εξωτερικού τοίχου) στον τοίχο πάχους 0,60 μ. Ο τοίχος αυτός βρίσκεται στα 2,80 μ. από τον δεξί τοίχο του κτηρίου και 5,00 μ. από τον αριστερό. Το βάθος του κτηρίου διαφοροποιείται από σημείο σε σημείο λόγο της κλίσης που υπάρχει στον τοίχο της πρόσοψης, ξεκινά δηλαδή 7,70 μ. από τα δεξιά και καταλήγει στα 8,10 μ. στα αριστερά.

Το κτήριο έχει δύο κλιμακοστάσια λόγο ότι κάποτε ήταν δύο διαφορετικά κτήρια. Και οι δύο κλίμακες είναι τύπου σφηνοειδής, η κλίμακα αριστερά της μεσοτοιχίας καλύπτει όλο το πλάτος του χώρου και έχει πλάτος 1,50 μ. (σε ισόγειο και όροφο), ενώ η κλίμακα δεξιά της μεσοτοιχίας είναι τοποθετημένη στη νότια γωνία του κτηρίου και έχει πλάτος 3,20 μ. και μήκος 3,40 μ. στο ισόγειο ενώ στον όροφο το μήκος φτάνει στα 2,50 μ.

Ο όροφος (σχέδιο: Κάτοψη Ορόφου) έχει φέροντα οργανισμό από τοιχοποιία οπτόπλινθου πάχους 0,40 μ. Το δάπεδο είναι κατασκευασμένο από σιδηροδοκούς με επένδυση λαμαρίνας και επίστρωση ξύλου. Στην πρόσοψή του (βορειοδυτική όψη) έχει πέντε (5) ανοίγματα όπου τα τρία είναι παράθυρα και τα άλλα δύο είναι μπαλκονόπορτες, το πρώτο άνοιγμα (παράθυρο) από τα δεξιά προς τα αριστερά είναι μήκους 1,05 μ. μετά από τοίχο μήκους 0,80 μ. και μετά από 0,60 μ. υφίσταται το δεύτερο άνοιγμα (μπαλκονόπορτα) μήκους 1,20 μ., μετά από 1,25 μ. υπάρχει το τρίτο άνοιγμα (παράθυρο) μήκους 1,20 μ., το τέταρτο άνοιγμα (μπαλκονόπορτα) μήκους 1,20 μ. βρίσκεται ανάμεσα από το τρίτο και το πέμπτο άνοιγμα σε ίση απόσταση της τάξεως των 0,60 μ. και 0,65 αντίστοιχα, και τέλος το πέμπτο άνοιγμα (παράθυρο) έχει μήκος 1,20 μ. και μετά από 0,40 μ. τελειώνει το κτήριο.

Εσωτερικά ο όροφος χωρίζεται, όπως και το ισόγειο, σε δύο βασικούς χώρους (όπως ήταν τα κτήρια κάποτε) όπου επικοινωνούν με άνοιγμα μήκους 1,00 μ. που ξεκινάει 4,10 μέτρα (από την εσωτερική πλευρά του εξωτερικού τοίχου) στον τοίχο πάχους 0,40 μ. Ο τοίχος αυτός βρίσκεται στα 3,00 μ. από τον δεξί τοίχο του κτηρίου και 5,50 μ. από τον αριστερό. Το βάθος του κτηρίου παραμένει το ίδιο με ισόγειο με την ίδια κλίση.

Στον όροφο υπάρχουν δύο WC στις γωνίες της μεσοτοιχίας με τον νοτιοανατολικό τοίχο του κτηρίου. Αριστερά της μεσοτοιχίας το WC έχει πλάτος 1,15 μ. και μήκος 3,80 μ., χωρίζεται σε δύο ίσα δωμάτια μήκους 1,30 μ. και πλάτους 1,05 μ., οι τοίχοι έχουν πλάτος 0,10 μ. και το άνοιγμα της πόρτας είναι 0,80 μ. και βρίσκεται στην μικρή πλευρά του δωματίου κεντρικά. Δεξιά της μεσοτοιχίας το WC έχει πλάτος 2,10 μ. και μέγιστο μήκος 2,80 μ., χωρίζεται σε τρία μικρότερα δωμάτια όπου τα δύο από αυτά είναι ίσα με μήκος 1,20 μ. και πλάτος 0,90 μ. καθώς το τρίτο έχει μήκος προς την μεσοτοιχία 1,40 μ. και μετά από πλάτος 1,00 μ., όπου εκεί υπάρχει κεντρικά η πόρτα ανοίγματος 0,80 μ., μπαίνει μέσα 0,30 μ. και το πλάτος συνεχίζεται για άλλο ένα μέτρο, εκεί το μήκος που δημιουργείται είναι 1,10 μ.

Το μπαλόνι της πρώτης μπαλκονόπορτας από τα αριστερά (2^ο άνοιγμα) έχει μήκος 2,00 μ. και πλάτος 1,20 μ., το άνοιγμα είναι τοποθετημένο 0,50 μ. από τα αριστερά και 0,30 μ. από τα δεξιά, ενώ το δεύτερο μπαλκόνι έχει τις ίδιες διαστάσεις και το άνοιγμα είναι τοποθετημένο 0,40 μ. και από τις δύο πλευρές.

Το κτήριο επικαλύπτεται από δύο ξύλινες δύριχτες στέγες αυτοφερόμενες με κεραμίδια γαλλικού τύπου. Οι στέγες αυτές πατούν στην περιμετρική τοιχοποιία και στην μεσοτοιχία των συνενωμένων κτηρίων και περιμετρικά από αυτές υπάρχουν υδρορροές.



Εικόνα 3.4.4: Πλάγια λήψη πρόσοψης.

3.4.3.2 Οι Όψεις.

Η βορειοδυτική όψη (σχέδιο: Πρόσοψη), επί της οδού Αιγύπτου με αριθμό 20-20^α, είναι η μόνη εμφανής όψη καθώς οι υπόλοιπες τρεις πλευρές του κτηρίου (βορειοανατολική, νοτιοανατολική και νοτιοδυτική) βρίσκονται σε μεσοτοιχίες με άλλα κτήρια.

Το πρόσωπο της συγκεκριμένης όψης είναι 10,15 μ. και υπάρχουν συνολικά σε ισόγειο και όροφο οχτώ ανοίγματα (τρία παράθυρα, δύο μπαλκονόπορτες, δύο ανοίγματα μεγάλου πλάτους με κινητά υαλοπετάσματα), τα οποία είναι κατασκευασμένα από ίδια υλικά και με τις ίδιες τεχνικές κατασκευής όπως και δύο μπαλκόνια του ορόφου όπου φέρουν τα ίδια μορφολογικά στοιχεία (όπως φουρούσια και κιγκλιδώματα).

Τα τρία ανοίγματα του ισογείου (δύο μεγάλα και η είσοδος) ξεκινάνε στα 0,30 μ. από το έδαφος και έχουν ύψος 3,00 μ. Η είσοδος έχει άνοιγμα 0,90 μ. ενώ τα άλλα δύο ανοίγματα που επί της ουσίας χρησιμεύουν για την ενοποίηση του εσωτερικού με τον εξωτερικό τοίχο έχουν πλάτος από αριστερά προς τα δεξιά 2,30 μ. και 3,20 μ. αντίστοιχα. Ακριβώς πάνω από τα δύο αυτά ανοίγματα βρίσκονται εσοχές της τάξεως των 0,03 μ. όπου συμβολίζουν την ύπαρξη μεταλλικών πρεκιών για την στήριξη των μεγάλων ανοιγμάτων ύψους 0,10 μ. και πλάτους 3,60 μ. και 4,00 μ. αντίστοιχα και τοποθετημένες κεντρικά. Πάνω από αυτές και σε απόσταση 0,80 μ. υπάρχει μία κεντρική προεξοχή της ίδιας τάξεως όπου συμβολίζει την πλάκα του ορόφου ύψους 0,20 μ. και βρίσκεται σε όλο το μήκος της.

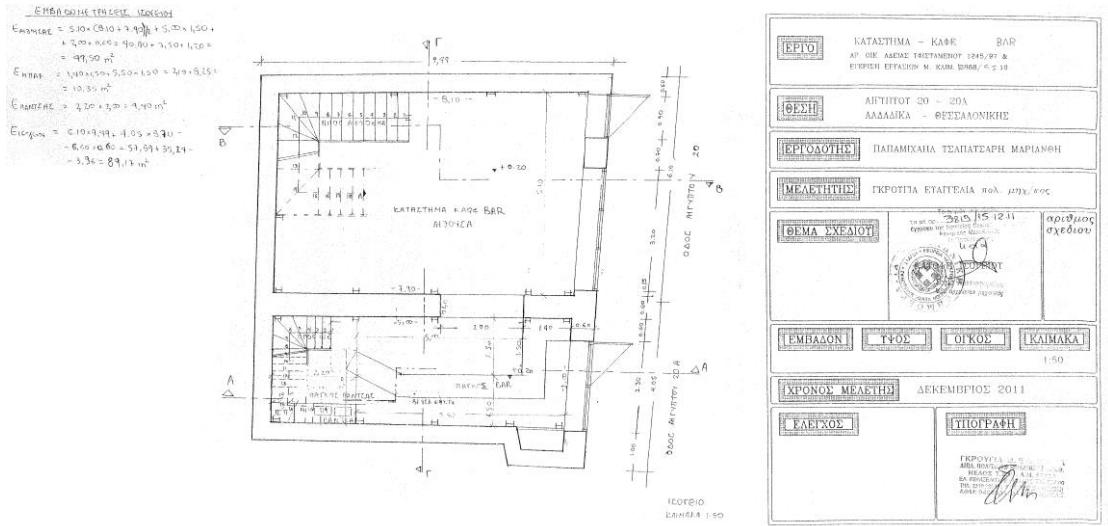
Τα μπαλκόνια υψομετρικά ξεκινάνε στα 4,15 μ. έχοντας φουρούσια με κρέμαση 0,35 μ., ύψος 1,05 μ. και πλάτος 2,00 μ. Οι μπαλκονόπορτες είναι ίδιων διαστάσεων με άνοιγμα 1,20 μ. και ύψος 2,70 μ. Τα δύο από τα τρία παράθυρα τα οποία πλαισιώνουν την δεξιά μπαλκονόπορτα είναι πανομοιότυπα τόσο σε υλικά και στον τρόπο κατασκευής τους όσο και στις διαστάσεις τους έχοντας πλάτος 1,20 μ. και ύψος 2,10 μ. Το πρέκι τους απέχει 0,35 μ. από το πρέκι της μπαλκονόπορτας. Το τρίτο παράθυρο έχει την ίδια υψομετρικά ποδιά με τα υπόλοιπα με είναι κατασκευασμένο με τα ίδια υλικά, αλλά διαφέρει σε διαστάσεις καθώς έχει πλάτος 1,05 μ. και ύψος 2,20 μ. Μετά από 1,35 μ. από το πρέκι της μπαλκονόπορτας ξεκινάει το διακοσμητικό σενάζ από εμφανή τούβλα με ύψος 0,50 μ. ενώ το μετά ξεκινάει η μαρκίζα της στέγης που βρίσκεται ακριβώς μετά το σενάζ έχει ύψος 0,30 μ., τα σενάζ είναι κατά μήκος όλης της όψης του κτηρίου και τέλος, στην κορύφωσή του βρίσκονται κεραμίδια γαλλικού τύπου ύψους 0,10 μ.

3.4.3.3 Ο Περιβάλλον Χώρος.

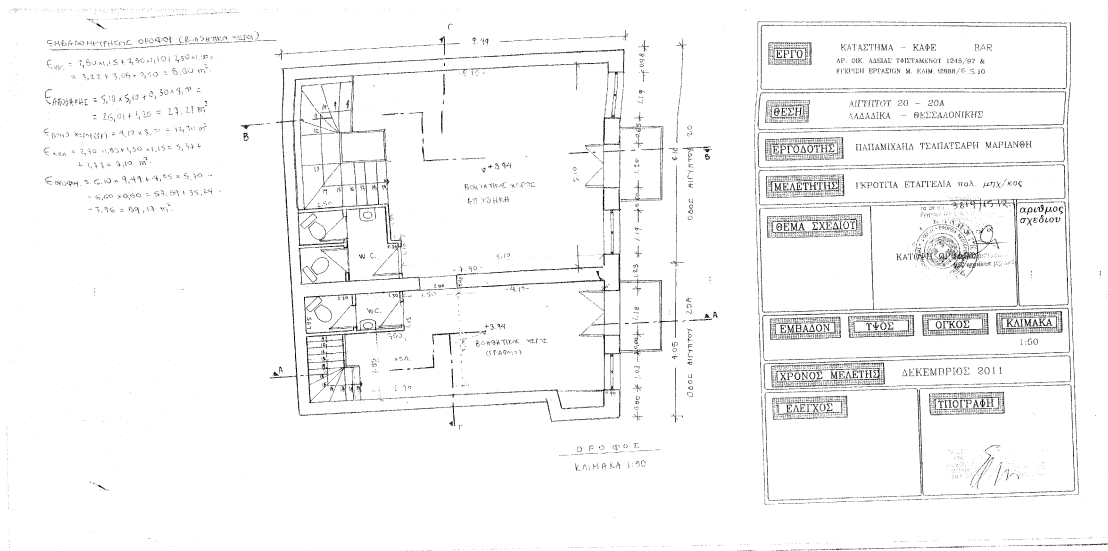
Ως περιβάλλοντα χώρο, εννοούμε τα γύρω από το κτήριο και τον αύλειο χώρο (αν αυτός υφίσταται) κτίσματα. Η βορειοδυτική πλευρά του κτηρίου (πρόσοψη) βρίσκεται επί της οδού Αιγύπτου.

Στη νοτιοδυτική, στη νοτιοανατολική και στη βορειοανατολική πλευρά του κτηρίου υψώνονται οι μεσοτοιχίες καταστημάτων.

3.4.4 Σχέδια για το κτήριο επί της Αιγύπτου με αριθμό 20 – 20^Α.



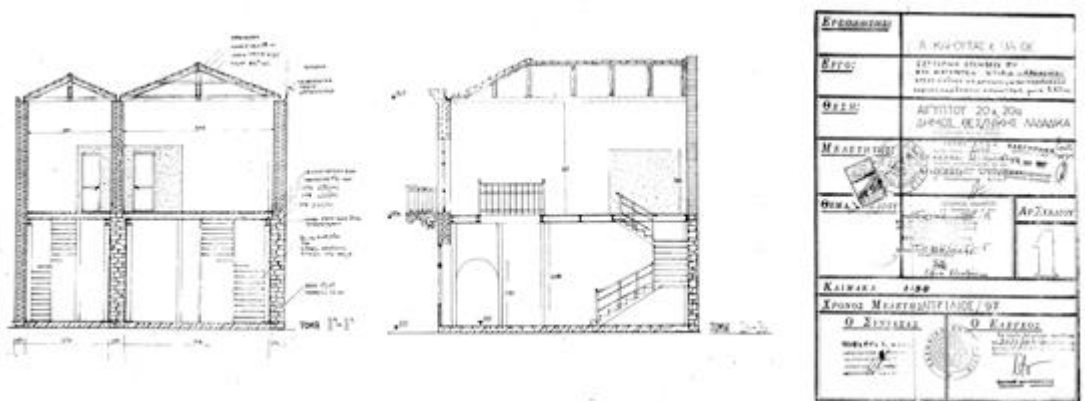
Εικόνα 3.4.5: Κάτοψη Ισογείου.



Εικόνα 3.4.6: Κάτοψη Ορόφου.



Εικόνα 3.4.7: Πρόσοψη.



Εικόνα 3.4.8: Τομές Α - Α, Β - Β.

4. Αναλύσεις – Προτάσεις

4.1. Τα κοινωνικά και οικονομικά στοιχεία της περιοχής

Ένας τόπος ή χώρος πέρα από το κτιριακό του απόθεμα και την ιστορία του, χαρακτηρίζεται και από μια άλλη σειρά δεδομένων. Τα δεδομένα αυτά είναι τα κοινωνικά και οικονομικά. Δεδομένα τα οποία συλλέξαμε μέσα από εντόπια έρευνα με την μορφή ερωτηματολογίων, απευθυνόμενα στους ιδιοκτήτες των επιχειρήσεων οι οποίες δραστηριοποιούνται στο χώρο των “Λαδάδικων”. Αντίστοιχη έρευνα στον χώρο περατώθηκε και προ 20ετίας, ακριβώς πριν από την επέμβαση της ΔΙ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ., παρουσιάζοντας λοιπόν παρακάτω τα ευρήματά μας, θα τα συγκρίνουμε και με αυτά της προηγούμενης έρευνας.

Το μεγαλύτερο μέρος των ιδιοκτησιών ανήκει σε ιδιώτες. Εννιά από αυτά ανήκουν σε τράπεζες. Τα πέντε κτίρια της οδού Κατούνη από την Τσιμησκή έως την Μητροπόλεως, στο ίδιο οικοδομικό τετράγωνο με την τράπεζα Ελλάδος, ανήκουν πλέον και αφού πέρασαν από την ιδιοκτησία διαφόρων τραπεζών στην τα υπόλοιπα μη ιδιωτικά κτήρια ανήκουν στο Δήμο, ή σε φορείς όπως η Ισραηλίτικη κοινότητα, η Σχολή τυφλών κ.ά.

Από το σύνολο των εκατόν πενήντα κτηρίων, τα 44 είναι Άδεια – Εγκαταλελειμμένα. Σε ένα ποσοστό δηλαδή επί του συνόλου 29,3%. Έξι από τα κτήρια λειτουργούν από τους ιδιοκτήτες τους, ποσοστό 4%. Και στην πλειονότητά τους τα κτήρια είναι ενοικιασμένα, εκατό κτήρια από το σύνολο των εκατό πενήντα, με ποσοστό επί του συνόλου 66,6%. Τα άδεια κτήρια στην προηγούμενη έρευνα, αγγίζουν μόλις το ποσοστό του 10%.



Εικόνα 4.1.1: Όψη της οδού Αιγύπτου, μετά την επέμβαση ΔΙ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ.

Οι χρήσεις τις οποίες συναντάμε είναι οι εξής: υγειονομικές, εμπορικές, τράπεζες, γραφεία, μουσείο, κολέγιο, ξενοδοχείο, και δημόσια υπηρεσία. Τα ποσοστά των χρήσεων επί του συνόλου των 106 κτηρίων τα οποία δεν είναι άδεια έχουν ως εξής: γραφεία 31,7%, τράπεζες 15,3%, εμπορικά 22,1%, και τέλος η συντριπτική πλειοψηφία χρήσεων υγειονομικού χαρακτήρα είναι 67,3%. Στην έρευνα η οποία έλαβε χώρα από το 1988 μέχρι το 1990, η συντριπτική πλειοψηφία χρήσεων αφορούσε χρήσεις εμπορικού χαρακτήρα. Σε τέτοιο βαθμό μάλιστα που στα αποτελέσματά της, δεν αναφέρονται ποσοστά όσον αφορά τις χρήσεις. Παρατηρείται όμως μια ελαφριά μεταστροφή πως χρήσεις υγειονομικού ενδιαφέροντος.

Η πλειοψηφία των ιδιοκτητών θεωρεί πως το ποσό του ενοικίου είναι υψηλό, λαμβάνοντας υπόψη την κατάσταση στην οποία βρίσκονται τα κτήρια και την αυξημένη φορολογία. Παράλληλα όμως δεν θεωρούν το ποσό του ενοικίου ως αποτρεπτικό λόγο για την συνέχιση της παρουσίας της επιχείρησής τους στα “Λαδάδικα”.

Ο μέσος όρος των απασχολούμενων ανά επιχείρηση, στο χώρο των “Λαδάδικων” είναι 6 άτομα ανά επιχείρηση. Το σύνολο των απασχολούμενων στα

“Λαδάδικα” είναι εξακόσια τριάντα έξι άτομα. Νούμερο το οποίο έχει αλλάξει δραματικά από την καταμέτρηση του 1988, όπου οι εργαζόμενοι καταμετρήθηκαν στους χίλιους τρακόσους εβδομήντα επτά.

Όσον αφορά το ωράριο λειτουργίας της περιοχής θα μπορούσαμε να πούμε πως κατά μέσο όρο αυτό είναι, από τις 11:00 έως τις 03:00. Και αφορά όλες τις ημέρες της εβδομάδας. Στην προηγούμενη έρευνα το ωράριο ήταν 07:30 έως 15:00, εκτός Σαββάτου και Κυριακής. Το μεγαλύτερο μέρος των επισκεπτών του χώρου αφορά τις βραδινές ώρες. Ενώ προσεγγιστικά με βάση τις εκτιμήσεις των καταστηματάρχων, ο μέσος αριθμός των επισκεπτών του χώρου ανέρχεται στους τέσσερις χιλιάδες διακόσιους ημερησίως.

Τέλος ο ανεφοδιασμός του συνόλου των επιχειρήσεων οι οποίες δραστηριοποιούνται στο χώρο, θα μπορούσαμε να πούμε πως κατά μέσο όρο βρίσκεται στις τρεις φορές την εβδομάδα.

4.2. Ανάλυση σημερινής κατάστασης

«Τα Λαδάδικα αποτελούν ένα σημαντικό κομμάτι της ιστορίας της πόλης της Θεσσαλονίκης. Το 1992 εντάχτηκαν στο ‘ΠΡΟΤΥΠΟ’ πρόγραμμα αναβάθμισης του ιστορικού κέντρου της Θεσσαλονίκης. Μερικά χρόνια αργότερα έγινε ανάπλαση της περιοχής με σκοπό την αναβάθμιση της και τη διάσωση του ιστορικού χαρακτήρα της. Η σημερινή κατάσταση του συνόλου δυστυχώς δεν είναι αυτό ακριβώς που θα περίμενε κάποιος να αντικρίσει με βάση τους στόχους της ανάπλασης η οποία πραγματοποιήθηκε.

Μέσα σε ελάχιστα χρόνια η περιοχή έγινε αγνώριστη. Τα κτήρια βέβαια διασώθηκαν από ρυμοτομήσεις ή ανοικοδόμηση. Ωστόσο η εικόνα που παρουσιάζουν είναι μάλλον παράδοξη. Πράγματι καθώς εγκαταστάθηκε αθρόα χρήσεων αναψυχής, υιοθετήθηκε στις περισσότερες αποκαταστάσεις μια λογική ακαλαίσθητου σκηνικού με βάση την πολυχρωμία. Η προτεινόμενη χρωματολογία εξαντλεί κάθε δυνατό συνδυασμό με ιδιαίτερη προτίμηση στους τόνους του σιελ, βεραμάν, ροζ, μοβ, και σομόν που ανταποκρίνονται στα εξωτικά ή μοντέρνου ‘λάιφ-στάιλ’ των φαγάδικων και κάθε είδους ξενυχτάδικων.

Ο εσωτερικός χώρος κατακερματίζεται ή ενοποιείται ανάλογα με τις ανάγκες των χρήσεων, ενώ οι όψεις, όταν δεν υποκύπτουν στον πειρασμό της χρωματικής επιδειξιμανίας, ξεσοβατίζονται, για να ‘ενταχτούν’ στα παλαιά μέτωπα με τις εμφανείς τοιχοποιίες ή αποκτούν νεοκλασικά μπαλκόνια για να ενισχύσουν την λογική μιας κακώς εννοούμενης νεοκλασικής σκηνογραφίας.

Επανειλημμένες επισημάνσεις πολλών φορέων προς τις αρμόδιες υπηρεσίες (Δήμο Θεσσαλονίκης και ΔΙ.ΠΕ.ΧΩ.) για τη μαθηματικά βέβαιη επερχόμενη αλλοίωση του χαρακτήρα της περιοχής δεν εισακούστηκαν, με αποτέλεσμα σήμερα να τελούν υπό διωγμών και οι τελευταίες απομένουσες παραδοσιακές χρήσεις. Στα 70 περίπου διατηρητέα στο τμήμα κάτω από την οδό Τσιμισκή, περί τα 60 μπαρ, ταβέρνες, και χώροι γλεντιού θυμίζουν στη Θεσσαλονίκη την Πλάκα του 1970.»

Το παραπάνω απόσπασμα άρθρου γράφτηκε το 1997, στο ένθετο Επτά Ημέρες της εφημερίδας ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ, και όμως αντιπροσωπεύει πλήρως την κατάσταση η οποία επικρατεί σήμερα στην περιοχή των “Λαδάδικων” εν έτη 2013. Οι αρμόδιες υπηρεσίες (Δήμος Θεσσαλονίκης και ΔΙ.ΠΕ.ΧΩ.) δεν έλαβαν ποτέ υπόψη τους τις επισημάνσεις πολλών φορέων ως προς τους κινδύνους αλλοίωσης της περιοχής. Σήμερα τα Λαδάδικα είναι συνώνυμο της διασκέδασης με αυξημένη επισκεψιμότητα κυρίως τις νυχτερινές ώρες και η αξία της περιοχής ως

ιστορικό σύνολο έχει σχεδόν εξαφανιστεί. Πλέον δεν υπάρχουν καταστήματα που να λειτουργούν τις παραδοσιακές χρήσεις τις περιοχής, όλα έχουν αντικατασταθεί από ταβέρνες, καφετέριες και μπαρ.»¹¹



Εικόνα 4.2.1: Rover Hangover bar, Λαδάδικα Θεσσαλονίκης.

Τα σημάδια εγκατάλειψης του ιστορικού συνόλου είναι εμφανή. Παρότι η περιοχή υπέστη ανάπλαση το 1994 και αρκετά κτήρια είχαν αποκατασταθεί, σήμερα τα περισσότερα βρίσκονται σε μια μέτρια κατάσταση διατήρησης με τα σημάδια του χρόνου να είναι εμφανή στις όψεις τους. Τα κτήρια με την εμφανή παθολογία στις όψεις τους σε συνδυασμό με τα κτίσματα που ποτέ δεν αποκαταστάθηκαν και έχουν μετατραπεί πλέον σε ερείπια καθώς και το πρόβλημα καθαριότητας που συναντάται στα πεζοδρομημένα στενά δεν ελκύουν τον επισκέπτη. Δημιουργούν την εικόνα ενός εγκαταλελειμμένου συνόλου το οποίο δεν προκαλεί κανένα αίσθημα ασφάλειας και κανένα σεβασμό ως προς την ιστορικότητα του.

¹¹ Αλ. Καραδήμου- Γερόλυπου, 'Τα Λαδάδικα', ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ Επτά Ημέρες, 30 Μαρτίου 1997, σελ. 23



Εικόνα 4.2.2: χάρτης κατάστασης συντήρησης

4.3. Περί θεσμικού πλαισίου προστασίας ιστορικών συνόλων και κτηρίων.

«Με το ΠΔ 358/1986 «Καθορισμός αρμοδιοτήτων Υπουργείου Βορείου Ελλάδος» (158/Α/1986) ορίστηκαν, μεταξύ άλλων, οι τότε αρμοδιότητες του Υπουργείου Περιβάλλοντος Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων, που περιήλθαν στο υπουργείο Βορείου Ελλάδας (μετέπειτα Μακεδονίας-Θράκης, ήδη Γεν. Γραμματεία Μακεδονίας-Θράκης του Υπουργείου Ανάπτυξης Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας), που αφορούν ως επί το πλείστον τον χαρακτηρισμό κτηρίων ή τμημάτων κτηρίων ή συγκροτημάτων κτηρίων ή στοιχείων του φυσικού ή και ανθρωπογενούς περιβάλλοντος ως διατηρητέων ή οικισμών ή τμημάτων αυτών ως παραδοσιακών λόγω της ιδιαίτερης ιστορικής, πολεοδομικής, αρχιτεκτονικής, λαογραφικής, κοινωνικής και αισθητικής φυσιογνωμίας τους και τη θέσπιση ειδικών όρων προστασίας και περιορισμών δόμησης τους και χρήσεων.

Οι αρμοδιότητες αυτές ασκούνται στους δεκαέξι νομούς της Μακεδονίας και Θράκης, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1577/1985 (ΦΕΚ210Α) «Γενικός Οικοδομικός Κανονισμός» και ειδικότερα του άρθρου 4 αυτού, όπως το άρθρο αυτό τροποποιήθηκε με το Ν. 1772/1988 (ΦΕΚ91Α) και αντικαταστάθηκε με το άρθρο 3 του Ν. 2831/2000 (ΦΕΚ 140Α) «Τροποποίηση των διατάξεων του Ν.1577/1985 ‘Γενικός Οικοδομικός Κανονισμός’ και άλλες πολεοδομικές διατάξεις».

Επισημαίνεται ότι η αρμοδιότητα της προστασίας των ιστορικών τόπων, η οποία είχε περιέλθει από το ΥΠΕΧΩΔΕ στο τότε Υπουργείο Βορείου Ελλάδας (το 1986), ασκούνταν συνεχώς μέχρι τη δημοσίευση του αρχαιολογικού νόμου (Ν.

3028/2002). Με το νόμο αυτό οι δύο αρμοδιότητες: α) της προστασίας των τόπων οι οποίοι εντοπίζονται στον γεωγραφικό χώρο της Μακεδονίας- Θράκης και οι οποίοι χαρακτηρίζονται ή έχουν χαρακτηριστεί ως ιστορικοί, καθώς και β) της έγκρισης οποιουδήποτε έργου σε αυτούς, έχουν περιέλθει στο Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού (σύμφωνα με την αρ. πρωτ. 8133/Ερώτημα. Νο 11/10/1-12-10 γνωμοδότηση του Γραφείου Νομικού Συμβούλου της Γ. Γ. Μακ.-Θρ.)

Η παραπάνω διαδικασία της αξιολόγησης των κτηρίων είναι συνεχής από τις αρμόδιες Υπηρεσίες της Γ. Γ. Μακ.-Θρ. Και γίνεται είτε μέσω της διαδικασίας αιτήσεων κατεδάφισης, των σχετικών μελετών καταγραφής του αξιόλογου κτιριακού αποθέματος ή κατόπιν υποβολής αιτήματος από ενδιαφερόμενο φυσικό ή νομικό πρόσωπο είτε από την ίδια την Υπηρεσία.

Με απόφαση της Γ. Γ. Μακ.-Θρ. του Υπουργείου Ανάπτυξης Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας, μπορεί να χαρακτηρίζονται μεμονωμένα κτήρια, στοιχεία του περιβάλλοντος τους, στοιχεία πολεοδομικού και αρχιτεκτονικού εξοπλισμού, καθώς και η χρήση ακινήτων ως διατηρητέων, και να καθορίζονται ειδικοί όροι και περιορισμοί δόμησης και χρήσης.

Αξιόλογα κτήρια κατατάσσονται σε ορισμένες περιπτώσεις σε επιμέρους κατηγορίες προστασίας Α, Β ή Γ, ανάλογα με τα κριτήρια αξιολόγησης, δηλαδή είτε της απόλυτης διατήρησης είτε της απόλυτης προστασίας του κελύφους είτε της διατήρησης του ογκομετρικού περιγράμματος με δυνατότητα ανακατασκευής τους και καθορίζονται κατά κατηγορίες όροι και περιορισμοί ως προς τις δυνατότητες επέμβασης. Για την προστασία και ανάδειξη της ιδιαίτερης φυσιογνωμίας του διατηρητέου, είναι δυνατόν να καθοριστούν ζώνες προστασίας, με ειδικούς όρους και περιορισμούς δόμησης και χρήσης, κατά παρέκκλιση από κάθε γενική ή ειδική διάταξη, σε ακίνητα που είναι όμορα με διατηρητέα κτήρια ή σε ζώνες που είναι γύρο από αυτά.

Διατηρητέα για τα οποία έχει εκδοθεί πρωτόκολλο επικινδύνως ετοιμόρροπων και επιτρέπεται η κατεδάφιση τους, ανακατασκευάζονται στην αρχική τους μορφή. Διατηρητέα που έχουν κατεδαφιστεί από γεγονότα οφειλόμενα σε ανώτερη βία , ανακατασκευάζονται, σύμφωνα με το ΠΔ/γμα της 15-4-1988.

Σε όλες τις κατηγορίες προστασία, για κάθε επέμβαση στο εσωτερικό ή στο εξωτερικό τους, εκτός των περιπτώσεων που έχουν εξαιρεθεί με τη αρ. 1714/24-6-11 εγκύκλιο της Γ. Γ. Μακ.-Θρ., απαιτείται ο έλεγχος της μελέτης από την αρμόδια Δ/ση Περιβάλλοντος και Υποδομών της Γενικής Γραμματείας Μακεδονίας- Θράκης.

Χαρακτηρισμός ως διατηρητέων ογδόντα επτά (87) κτηρίων στον ιστορικό τόπο “Λαδάδικα” της Θεσσαλονίκης και επιβολή ειδικού κανονισμού περιορισμών και χρήσεων (με αρ. 5650/8-11/94 απόφαση του Υ.ΜΑ.Θ., ΦΕΚ 1217/Δ/1994). Στη συνέχεια προωθήθηκε από το Υ.ΜΑ.Θ. τροποποίηση του ρυμοτομικού σχεδίου της περιοχής που αφορούσε την κατάργηση του αρχικού ρυμοτομικού σχεδίου, το οποίο πρότεινε κατεδάφιση κτηρίων και εκτεταμένες πεζοδρομήσεις (Μαυρομάτης 1996) (ΦΕΚ Δ 374).»¹²

¹² Δρ. Μαρία Μαργαρίτα Βυζαντιάδου, Α.Μ. και Δήμητρα Τσιγκάνου, Α.Μ., ‘ Ο ρόλος της Γενικής Γραμματείας Μακεδονίας- Θράκης στην προστασία διατηρητέων κτηρίων και παραδοσιακών οικισμών. Το παράδειγμα της Άνω Πόλης Θεσσαλονίκης.’, σελ. 2,3,6.



Εικόνα 4.3.1: Εγκαταλελειμμένο κτίσμα επί της οδού Αιγύπτου.

«Στη χώρα μας το νομοθετικό πλαίσιο που χρησιμοποιεί η Πολιτεία για την προστασία των Νεοτέρων Μνημείων της, όταν αυτά υπάγονται στις αρμοδιότητες του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών, είναι το άρθρο 24 του Συντάγματος του 1975, ο Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830» και το Π.Δ. 947/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

Ειδικότερα για το Ν. 1469/50, θα θέλαμε να επισημάνουμε σαν προβληματικό το χρονικό όριο του έτους 1830, γιατί νομίζουμε ότι δεν ανταποκρίνεται σε κάποιο σταθμό της ιστορίας της Αρχιτεκτονικής στον τόπο μας, που να καλύπτει όλες τις τάσεις και τις μορφές της. Η χρονολογία αυτή, που ταυτίζεται με την ίδρυση του Ελληνικού Κράτους, αντιπροσωπεύει την εφαρμογή του νεοκλασικισμού στην Ελλάδα και ειδικότερα στα αστικά κέντρα της εποχής, όμως δεν αποτελεί συγχρόνως την αφετηρία για την ανώνυμη λαϊκή ή παραδοσιακή αρχιτεκτονική, που αναπτύχθηκε αρκετά πριν από το 1830. όμως από τη θέση αυτή δεν έχουμε σαν στόχο να αναλύσουμε το νομοθετικό πλαίσιο που προαναφέραμε και να ασχοληθούμε με την κριτική του. Θεωρούμε όμως σκόπιμο να αναφερθούμε σε ορισμένα σημεία, γιατί συνδέονται άμεσα με το θέμα της αφομοίωσης του ζωντανού ιστορικού χώρου από την κοινωνία, η οποία αποτελεί και τον χρήστη του.

α. Στον Κ.Ν. 5351/32 «περί Αρχαιοτήτων» άρθρο 52, αναφέρεται: «...τάς επισκευάς όσας... επιβάλλεται νά γίνωσιν εις αρχαία ή ιστορικά κτήρια, ανήκοντα εις ιδιώτας ή άλλα νομικά πρόσωπα, οφείλουσιν αυτοί αποφασίστως και άνευ αναβολής να εκτελώσι ίδια δαπάνη...». Το ίδιο ισχύει και για τα Νεότερα Μνημεία, σύμφωνα με το άρθρο 1 του Ν. 1469/50. Το σημείο αυτό της νομοθεσίας, αποτελεί έναν από τους βασικούς λόγους που έχει σαν αποτέλεσμα την αδιαφορία ή την αντίδραση των ιδιωτών για την διατήρηση των σπιτιών τους, όταν χαρακτηρίζονται σαν έργα τέχνης χρήζοντα ειδικής κρατικής προστασίας.

β. Στο ίδιο άρθρο, αναγράφονται χρηματικές ποινές για τους παραβάτες του Αρχαιολογικού Νόμου, οι οποίες με τα σημερινά δεδομένα είναι εντελώς αναχρονιστικές. Τα ποσά των 500 μέχρι 10.000 δρχ. και η φυλάκιση μέχρι τους τρεις μήνες, είναι φανερό ότι δεν μπορούν να αποτελέσουν ανασταλτικό παράγοντα για την βλάβη ή την τέλεια καταστροφή των μνημείων.

γ. Ο Ν. 1469/50 αναφέρεται σε νεότερα (μετά το 1830) κτήρια που βρίσκονται σε περιοχές χαρακτηρισμένες σαν ιδιαίτερου φυσικού κάλλους, καθώς και σε κτήρια που έχουν χαρακτηριστεί σαν έργα τέχνης, χρίζοντα ειδικής κρατικής προστασίας. Έτσι υπάρχει στη σημερινή νομοθεσία ένα κενό, μια που δεν αντιμετωπίζει τα οικιστικά αρχιτεκτονικά σύνολα, τους πυρήνες, τμήματα, ή δρόμους και πλατείες πόλεων με αξιόλογο αρχιτεκτονικό περίγυρο καθώς και τα κτήρια «συνοδείας», αυτά δηλαδή που αποτελούν φυσικό περιβάλλον ενός «έργου τέχνης» καθορίζοντας τη μορφή και την κλίμακα του.

Έτσι για την προστασία ενός νεότερου οικιστικού συνόλου είναι απαραίτητος ο χαρακτηρισμός του σαν τοπίο ιδιαίτερου φυσικού κάλλους, χαρακτηρισμός που δεν ανταποκρίνεται στις σύγχρονες αντιλήψεις.

Στο σημείο αυτό θεωρούμε σκόπιμο να αναφερθούμε στις γενικότερες πολιτιστικές αξίες που προβάλλονται στον χάρτη της Βενετίας και ειδικότερα στα σημεία 1 και 6. «1. Η έννοια ενός ιστορικού μνημείου δεν καλύπτει μόνο το μεμονωμένο αρχιτεκτονικό έργο, αλλά και την αστική ή αγροτική τοποθεσία που μαρτυρεί ένα ιδιαίτερο πολιτισμό, μία ενδεικτική εξέλιξη ή ένα ιστορικό γεγονός. Αυτό ισχύει όχι μόνο για τις μεγάλες δημιουργίες αλλά και για τα ταπεινά έργα που με τον καιρό απέκτησαν πολιτιστική σημασία. 6. η συντήρηση ενός μνημείου συνεπάγεται την διατήρηση του άμεσου περιβάλλοντος του στην κλίμακα του...»

Αντίθετα με τις παραπάνω διακηρύξεις, η συνεχιζόμενη καταστροφή των οικιστικών συνόλων και γενικότερα των παλαιών πυρήνων των πόλεων, οφείλεται σε μεγάλο βαθμό στην έλλειψη ενός σύγχρονου νομοθετικού πλαισίου προστασίας και αξιοποίησης του πολιτιστικού γενικά περιβάλλοντος. Τα ελάχιστα κηρυγμένα διατηρητέα κτίσματα στα αστικά κέντρα προστατεύονται σήμερα απομονωμένα από τον φυσικό τους περίγυρο.

δ. Τέλος, επισημαίνουμε το γεγονός ότι οι Εφορίες Νεοτέρων Μνημείων, που είναι αρμόδιες για τα θέματα αυτά, περιφερειακές υπηρεσίες του ΥΠΠΕ (Π.Δ.941/77), άρχισαν να λειτουργούν μόλις το 1980. η στελέχωση τους αν και συμπληρώθηκε μέχρι σήμερα, εξακολουθεί να είναι ελλιπής, με αποτέλεσμα η αντιμετώπιση των νεοτέρων μνημείων να εφαρμόζεται περιστασιακά, κάτω από την πίεση των πρωτοκόλλων ετοιμορροπίας ή τις αιτούμενες εγκρίσεις για κατεδάφιση, χωρίς να εντάσσεται σε έναν γενικότερο προγραμματισμό με βάση την αξιολόγηση των κτισμάτων.

Έχοντας από τη μία μεριά το νομοθετικό πλαίσιο που προαναφέραμε και από την άλλη μεριά αλλαγές με γοργό ρυθμό στην κοινωνική δομή και την οικονομία της πόλης της Θεσσαλονίκης, καταλήγουμε στην εικόνα της σημερινής πόλης μέσα από μια εναλλασσόμενη μορφή. Ο τίτλος του διατηρητέου είναι αδύνατο να φέρει αποτελέσματα από μόνος του. Ο χαρακτηρισμός ενός κτηρίου αποτελεί μόνο την αφετηρία σε μία σειρά από διαδικασίες, κίνητρα και μέτρα προστασίας που μέχρι σήμερα δεν έχουν νομοθετηθεί. Η διατήρηση της αρχιτεκτονικής μας κληρονομιάς είναι μία πολυσύνθετη και πολύπλευρη διαδικασία που δεν λύνεται μόνο με την έκφραση μιας απλής ευχής.

Σαν συμπέρασμα, αναφέραμε τα πιο άμεσα μέτρα που θα πρέπει να θεσπιστούν, ώστε να οδηγηθούμε σε θετικά αποτελέσματα ως προς την διατήρηση της αρχιτεκτονικής μας παράδοσης και του ιστορικού ή παραδοσιακού δομημένου

περιβάλλοντος. Τα μέτρα αυτά θα πρέπει να περιλαμβάνουν τον εκσυγχρονισμό της νομοθεσίας, τον καθορισμό κινήτρων για τους ιδιοκτήτες των διατηρητέων κτηρίων και την πλήρη στελέχωση των αρμόδιων υπηρεσιών του ΥΠΠΕ. Παράλληλα, θα πρέπει να αντιμετωπιστεί και το θέμα της παιδείας γύρω από το θέμα της διατήρησης της αρχιτεκτονικής μας παράδοσης.»¹³

4.4. Παρατηρήσεις - Προτάσεις

Μέσα από τις προσπάθειες που έχουν γίνει ως τώρα για την διατήρηση του ιστορικού τόπου των “Λαδάδικων” της Θεσσαλονίκης και την ανάδειξη της ταυτότητάς του, είναι φανερό ότι ένα σημαντικό κομμάτι της ιστορίας της Θεσσαλονίκης κατάφερε να διατηρηθεί ως ένα βαθμό. Η πόλη όμως είναι ένας ‘ζωντανός οργανισμός’ που εξελίσσεται είτε θετικά είτε αρνητικά μέσα στο χρόνο προσφέροντας πάντα ευκαιρίες και περιθώρια για την αναβάθμιση των τμημάτων και των περιοχών της.

Πριν είκοσι περίπου χρόνια είχε γίνει ανάπλαση της περιοχής των “Λαδάδικων” με στόχο την ανάδειξη και τη διάσωση της. Από τότε έχουν περάσει αρκετά χρόνια και πλέον τα σημάδια της φθοράς του χρόνου είναι εμφανή κυρίως στα μέτωπα τους, σε κάποια περισσότερο σε άλλα λιγότερο. Πολλά από τα κτήρια του ιστορικού τόπου φέρουν την ανάγκη αποκατάστασης και επανάχρησης. Κτίσματα τα οποία ποτέ δεν αποκαταστάθηκαν και έχουν εγκαταλειφθεί πλήρως, μειώνουν την εικόνα του τόπου. Αυτά τα κτίσματα σκόπιμο θα ήταν να μελετηθούν ως προς αποκατάσταση, λειτουργώντας έτσι θετικά στην εικόνα της περιοχής, μειώνοντας το αίσθημα εγκατάλειψης της.

Ένα αναπόσπαστο στοιχείο της αρχιτεκτονικής τους κτηρίου αποτελεί το χρώμα στις όψεις. Σε κάθε ιστορική περίοδο η αρχιτεκτονική ‘χαρακτηρίζεται’ από χρώματα που ‘αντανακλούν’ την αισθητική της εποχής. Σύμφωνα με μαρτυρίες τα χρώματα που επικρατούν σήμερα στον ιστορικό τόπο των “Λαδάδικων” δεν αντανακλούν την παλαιά όψη του τόπου. Μέσα από έρευνα θα πρέπει να βρεθεί και να υιοθετηθεί η αρχική εμφάνιση των κτηρίων, αναδεικνύοντας έτσι τον πραγματικό χαρακτήρα της περιοχής.

Όπως αναφέρθηκε και στην ιστορική αναδρομή, τα “Λαδάδικα” Θεσσαλονίκης ήταν κέντρο εμπορίου έως την παρακμή της περιοχής. Ύστερα από την ανάπλαση έγιναν κέντρο υγειονομικού ενδιαφέροντος με χρήσεις όπως εστιατόρια, μπαρ και καφετερίες, χρήσεις που ελκύουν κόσμο για συγκεκριμένες ώρες της ημέρας και σε τόσο μεγάλο βαθμό, όπως συναντούνται στην περιοχή, αλλοιώνουν το χαρακτήρα της. Προτείνουμε οι αρμόδιοι φορείς να κινητοποιηθούν διεξάγοντας νέες μελέτες και προτάσεις για τις χρήσεις που θα επικρατούν στην περιοχή. Η δημιουργία ενός πολύ- λειτουργικού χαρακτήρα θα αναβάθμιζε την περιοχή και την οικονομική της ανάπτυξη. Αυτόν τον πολύ- λειτουργικό χαρακτήρα μπορούμε να τον πετύχουμε, για παράδειγμα, δίνοντας χρήσεις λιανικού και χονδρικού εμπορίου, που ήταν χαρακτηριστικό του τόπου, παράλληλα να περιοριστούν αλλά όχι και να εξαλειφθούν τα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος και κάποια κτήρια να αξιοποιηθούν από υπηρεσίες και οργανισμούς. Επίσης η αξιοποίηση κτιρίων ως μουσειακοί χώροι και βιβλιοθήκες αναβαθμίζουν το ποιοτικό επίπεδο του ιστορικού τόπου. Ο παραπάνω συνδυασμός χρήσεων θα

¹³ Εύαγγελία Καμπούρη, Εύδοξία Μαυρουδή, Κορνηλία Τρακοσοπούλου, Αρχιτέκτονες. ‘Τα νεότερα μνημεία της Θεσσαλονίκης’.

μπορούσαμε να πούμε πως ενισχύει τον τουριστικό χαρακτήρα, κίνηση η οποία θα μπορούσε να τονώσει τον ιστορικό αυτό τόπο.

Αλλάζοντας τις χρήσεις και δημιουργώντας έναν πολύ- λειτουργικό χαρακτήρα αυτόματα αλλάζει και η οικονομία της περιοχής ως προς το καλύτερο. Τα επίπεδα επισκεψιμότητας θα ανέβουν καθώς δεν θα υπάρχει μόνο νυχτερινή κινητικότητα στην περιοχή, όπως γίνεται σήμερα, αλλά καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας.

Βιβλιογραφία

- Μίλτος Μαυρομάτης, «“Λαδάδικα” από την εγκατάλειψη στη διάσωση. Το εγχείρημα μια άλλης πολιτικής της διατήρησης» Υπουργείο ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ., Θεσσαλονίκη 1996
- Κωνσταντίνος Σπ. Παπαϊωάννου, «Το ελληνικό παραδοσιακό σπίτι», Πανεπιστημιακές εκδόσεις Ε.Μ.Π., Αθήνα 2003
- Ιορδάνης Δαμακόπουλος, Ανθολογία ελληνικής αρχιτεκτονικής, Υπουργείο Πολιτισμού και Επιστημών, Αθήνα 1981
- Ελένη- Άννα Χλεπά, «Αρχιτέκτων- Αναστηλωτής, Ανάπλαση- Ανάδειξη της οδού Αθηνάς», χρόνος μελέτης Φεβρουάριος 2001- Ιούλιος 2001, Νοέμβριος 2001
- Ατσαλάκη Μαρία, «Ανάπλαση της περιοχής “Λαδάδικα” της Θεσσαλονίκης», Ε.Μ.Π. Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Ιούνιος 2002
- [Ευάγγελος Α. Χεκίμογλου](#), «Επιχειρηματικοί τόποι της Θεσσαλονίκης στις αρχές του εικοστού αιώνα», ISBN: 9789608675223
- Αλέκα Γερόλυμπου, Νίκος Καλογήρου, Κορνηλία Τρακοσοπούλου, Βίλμα Χαστάογλου, «Διερεύνηση του τρόπου ανάπλασης αστικών “ιστορικών τόπων” Η περίπτωση των “Λαδάδικων” Θεσσαλονίκης» Υπουργείο Βιομηχανίας Ενέργειας και Τεχνολογίας, Μάιος 1990
- Σ. αυγερινού – Κολωνία, Ν. Μπελαβίλας, Ε. Κλαμπατσέα, Ε. Χανώτου, «“Λαδάδικα” Ανάπλαση ή αστικός εξευγενισμός;», Ε.Μ.Π. Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών

Περιοδικά – Εφημερίδες

- «Λαδάδικα» Περ. Τεχνογράφημα 14/3/1997.σελ.6
- «Πρόταση της ΔΙΠΕΧΩ για τι κτίρια στα “Λαδάδικα”» Περ. Τεχνογράφημα 15/5/1994 σελ.2
- «Τα διατηρητέα στα “Λαδάδικα”» Περ. Τεχνογράφημα 01/06/1994 σελ.2
- «Τα “Λαδάδικα” βγαίνουν πάλι στην επιφάνεια» Περ. Μακεδονική Ζωή 12/1990 σελ. 2
- «Για να σωθούν τα “Λαδάδικα”» Εφ.μ. Θεσσαλονίκη 27/11/1985 σελ. 10
- «Νέες προτάσεις για ανάπλαση των “Λαδάδικων”...» Εφ.μ. Θεσσαλονίκη 17/12/1985 σελ. 26
- «“Λαδάδικα”: Απ’ το παλιό στο καινούργιο» Εφ.μ. Θεσσαλονίκη 11/7/1990 σελ.32
- «Έργο ζωής τα “Λαδάδικα”» Εφ.μ. Θέματα Επικαιρότητα 07/08/1994 σελ.16
- «Μια πόλη στη ρωγμή του χρόνου» Εφ.μ. Θεσσαλονίκη 10/11/1993 σελ.34
- «Η Άνω Πόλη και τα “Λαδάδικα”» Εφ.μ. Μακεδονία 10/07/1991 σελ.24
- «Ούτε μια ένσταση» Εφ.μ. Αδέσμευτος Τύπος 16/01/1995 σελ. 58

- «Το μέλλον για τα “Λαδάδικα”» εφημ. Καθημερινή Βόρεια Ελλάδα 10/03/1995 σελ.5
- «Τα “Λαδάδικα” πρότυπο πολεοδομικής παρέμβασης» Εφημ. Νέα 07/11/1995 σελ. 14
- «Οι ήχοι των αιώνων έσβησαν στα “Λαδάδικα”» Εφημ. Νέα 04/12/1995 σελ.34

Ιστοσελίδες

<http://www.archaiologia.gr/wp-content/uploads/2011/06/7-12.pdf>

<http://wwk.kathimerini.gr/kath/7days/1997/03/30031997.pdf>

http://morfologia.arch.duth.gr/3o_etos/3o_exam_V/MEUODOLOGIA%20ISTORIKON%20SYNOOLON%20-%20XEIMERINO%20EXAM.pdf

<http://www.mathra.gr/files/eisigisi.pdf>

<http://www.thessaloniki.gr/portal/page/portal/DimosThessalonikis>

<http://www.users.auth.gr>

<http://www.annagelopoullou.blogspot.com>

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 1

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Τσιμησκή και Κατούνη		Αριθμός: 1	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	Υπό κατασκευή		Υπόγειο: Ναι – Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	10			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			-----		-----	

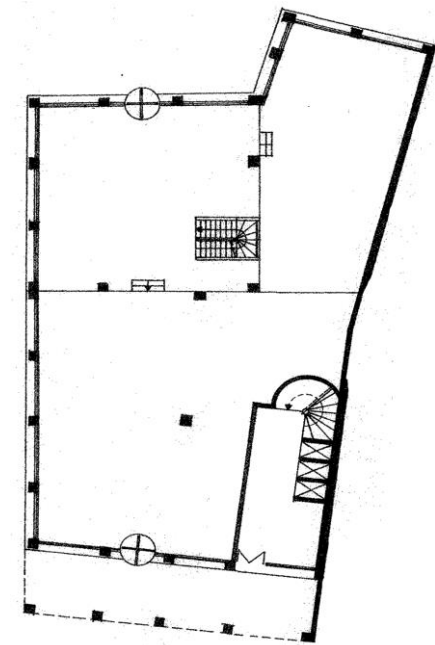
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: -----		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση:	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)				Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)			
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:	:	
		Τρίτη	:.....		:	
		Τετάρτη	:.....		:	
		Πέμπτη	:.....		:	
		Παρασκευή	:.....		:	
		Σάββατο	:.....		:	
Κυριακή	:.....	:				
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα			Μέσο Τροφοδοσίας			
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 2

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Τσιμησκή		Αριθμός: 3	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	9			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Κατάστημα Χαρτικών / Άδειο		Όροφος(οι)	Γραφεία / Άδεια	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Δώμα
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Καλή			Καλή			Καλή

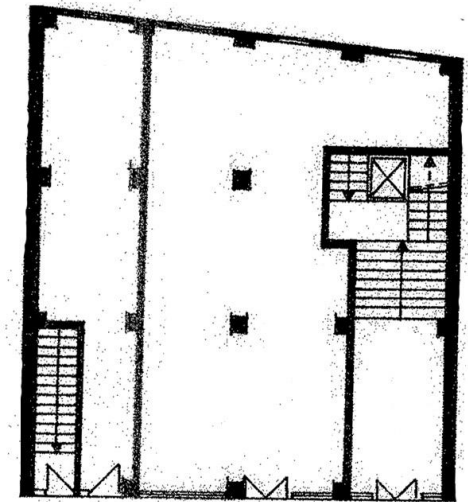
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Χαρτικά		Ιδιοκτησία:	Συνιδιοκτησία:	Μίσθωση: Ναι
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		1		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι..... Τρίτη :.....Ναι..... Τετάρτη :.....Ναι..... Πέμπτη :.....Ναι..... Παρασκευή :.....Ναι..... Σάββατο :.....Ναι..... Κυριακή :.....Όχι.....	Ώρες: 09:00 – 15:30 09:00 - 15:00 / 16:30 – 20:30 09:00 – 15:00 09:00 - 15:00 / 16:30 – 20:30 09:00 - 15:00 / 16:30 – 20:30 09:00 – 15:00 :	10 – 20
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	Καθημερινά	Μέσο Τροφοδοσίας	Μηχανάκι – Φορτηγό – Ημιφορτηγό
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
Στο ίδιο τόπο, δεν θα είχε νόημα μια μετακίνηση.				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
Έγινε πολύ καλή δουλειά, τόσο στους κοινόχρηστους χώρους όσο και στα κτίρια.				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				
Προβληματισμός όσον αφορά τις χρήσεις των κτιρίων. Περισσότερες χρήσεις ημέρας (ίσως τουριστικές ή πολιτιστικές).				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 3

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Τσιμησκή		Αριθμός: 5	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950+		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	9			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Καταστήματα: Υποδημάτων / Κινητής Τηλεφωνίας		Όροφος(οι)	Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

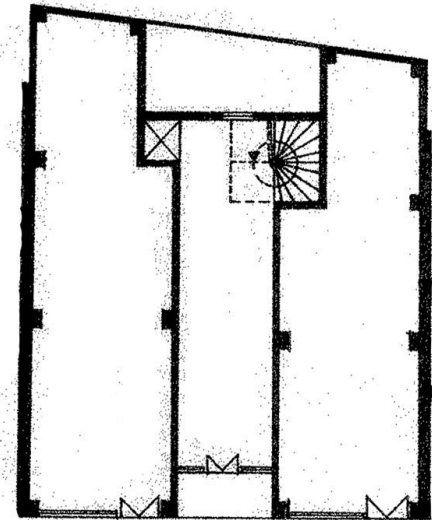
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Υποδημάτων		Ιδιοκτησία: Ναι		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση:	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		2		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		35 - 45	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		09:00 – 16:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				09:00 – 21:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				09:00 – 16:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				09:00 – 21:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				09:00 – 21:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				09:00 – 16:00	
		Κυριακή :.....			 :	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	10 Φορές το χρόνο		Μέσο Τροφοδοσίας		Φορτηγό	
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Προβλέπω το μέλλον της επιχείρησης κακό, άσχετα από την τοποθεσία. Η ίδια επιχείρηση είχε και άλλο ένα κατάστημα ποίο κεντρικά το οποίο έκλεισε.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Θετική. Παρόλο το γεγονός ότι είναι λειψή.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Να ολοκληρωθούν οι ανακαινίσεις. Τόσο υπό την έννοια των κτιρίων τα οποία δεν ανακαινιστήκαν ποτέ, όσο και υπό την έννοια λειψών ανακαινίσεων στα κτίρια στα οποία έγιναν εργασίες.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

Αρ. Καρτέλας: 4

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Τσιμησκή και Ίωνος Δραγούμη		Αριθμός: 7 13	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Ε.Ν.Μ.Κ.Μ.		Έτος Κατασκευής:	Δεκαετία του 20		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	6			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	Φαρμακείο / Κατάστημα Ηλεκτρολογικό		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Κατάστημα υποδημάτων / Φαρμακείο		Όροφος(οι)	Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Δώμα
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Καλή			Καλή			Καλή

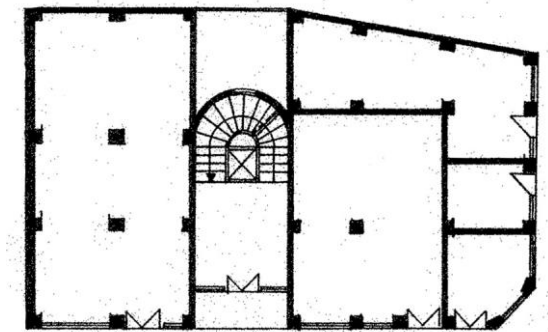
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Υποδήματα		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		5		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		45 - 55	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		08:30 - 21:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				08:30 - 21:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				08:30 - 21:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				08:30 - 21:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				08:30 - 21:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				08:30 - 16:00	
		Κυριακή :.....			 :	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	2 φορές το χρόνο		Μέσο Τροφοδοσίας	Φορτηγό - Ημιφορτηγό		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Καλό μέλλον, στον ίδιο τόπο.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Δεν έχω άποψη επί του θέματος.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Δεν πιστεύω πως πάει κάτι λάθος στην περιοχή.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

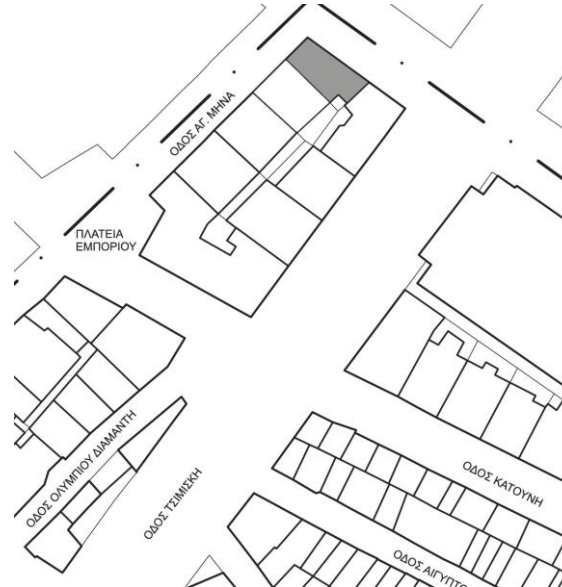
Αρ. Καρτέλας: 5

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ίων. Δραγούμη Αγ. Μηνά		Αριθμός: 15 10	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Ε.Ν.Μ.Κ.Μ.		Έτος Κατασκευής:	1910		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	3			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Κλειστό Κατάστημα		Όροφος(οι)	Άδειοι	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου

Κατάστημα:		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση:	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)				Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)			
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:	:	
		Τρίτη	:.....		:	
		Τετάρτη	:.....		:	
		Πέμπτη	:.....		:	
		Παρασκευή	:.....		:	
		Σάββατο	:.....		:	
Κυριακή	:.....	:				
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα			Μέσο Τροφοδοσίας			
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπτυξης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							

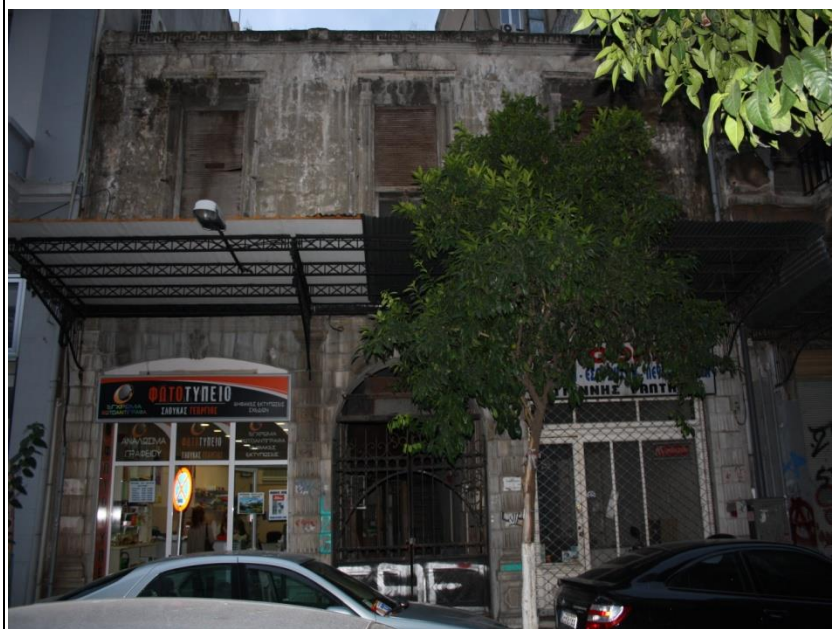
Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

Αρ. Καρτέλας: 6

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αγ. Μηνά		Αριθμός: 8	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Ε.Ν.Μ.Κ.Μ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Φωτοτυπείο / Άδειο	Όροφος(οι)	Άδειοι		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα τοιχοποιία (πέτρα)			Σίδηρο		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Μέτρια		Καλή	

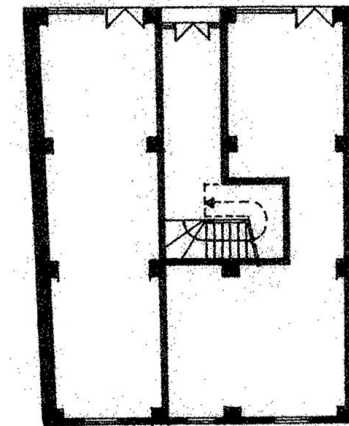
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Φωτοτυπίο		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		2		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		25 - 35	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		08:30 - 20:30	
		Τρίτη :.....Ναι.....				08:30 - 20:30	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				08:30 - 20:30	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				08:30 - 20:30	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				08:30 - 20:30	
		Σάββατο :.....Ναι.....				08:30 - 14:00	
		Κυριακή :.....			 :	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	1 φορά το μήνα		Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Δεν σκεφτόμαστε κάποια μετακίνηση, κυρίως λόγω του ενοικίου, το οποίο έχουμε το ευτύχημα να είναι πολύ φτινό.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Έγινε μια πάρα πολύ καλή επέμβαση, η οποία μάλιστα ήταν και απολύτως απαραίτητη.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Από την στιγμή που τελείωσε η περίοδος επέμβασης, τα λαδάδικα έχουν αφεθεί και πάλι στην τύχη τους από τις εμπλεκόμενες αρχές.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

Αρ. Καρτέλας: 7

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αγ. Μηνά		Αριθμός: 6	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Ε.Ν.Μ.Κ.Μ.		Έτος Κατασκευής:	Δεκαετία του 20		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	3			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	Βιοτεχνία Ενδυμάτων		Όροφος(οι)	Βιοτεχνία Ενδυμάτων	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο		Όροφος(οι)	Άδειο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλινθοι)			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Μέτρια			Κακή		Κακή	

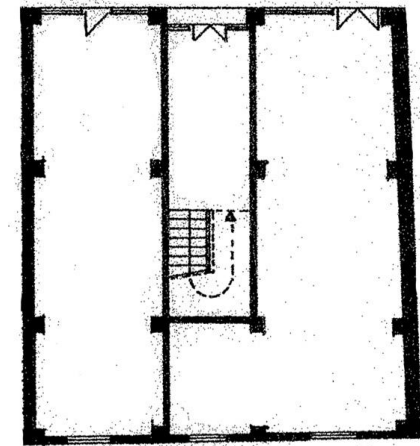
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

Αρ. Καρτέλας: 8

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αγ. Μηνά		Αριθμός: 4	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Ε.Ν.Μ.Κ.Μ.		Έτος Κατασκευής:	Δεκαετία του 20		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	3			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Υπό Ανακαίνιση	Όροφος(οι)	Γραφείο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

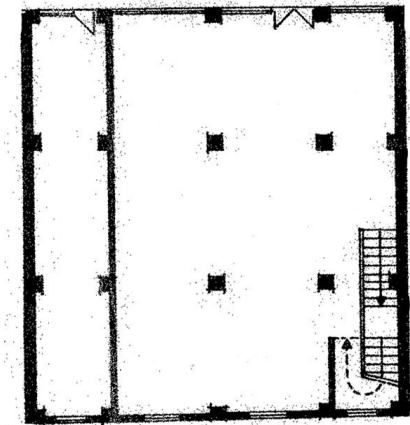
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση:	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)				Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)			
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:	:	
		Τρίτη	:.....		:	
		Τετάρτη	:.....		:	
		Πέμπτη	:.....		:	
		Παρασκευή	:.....		:	
		Σάββατο	:.....		:	
		Κυριακή	:.....		:	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα			Μέσο Τροφοδοσίας			
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

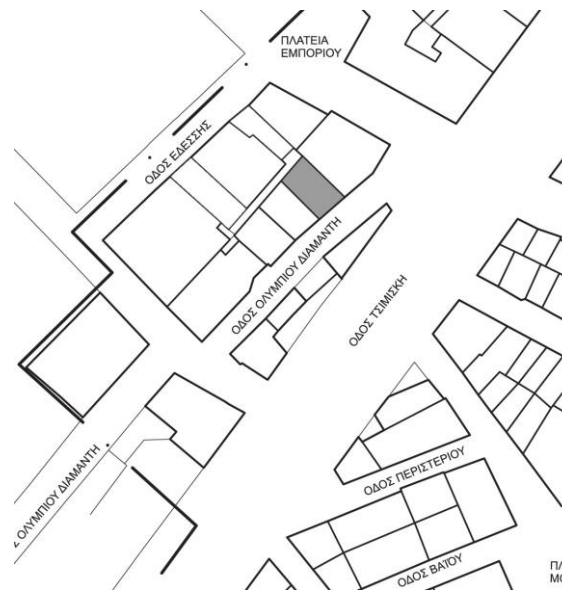
Αρ. Καρτέλας: 9

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Δημ. Ολυμπίου		Αριθμός: 59	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Πρό του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	Άδειο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (πέτρα, οπτόπλινθοι, ξυλοδεσιές)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Κακή			Κακή		Κακή	

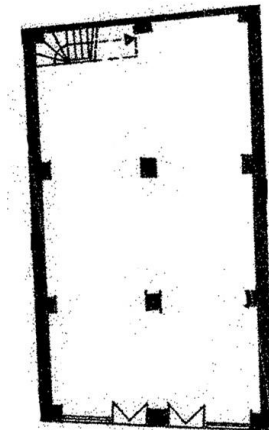
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση:	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)				Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)			
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:	:	
		Τρίτη	:.....		:	
		Τετάρτη	:.....		:	
		Πέμπτη	:.....		:	
		Παρασκευή	:.....		:	
		Σάββατο	:.....		:	
		Κυριακή	:.....		:	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα			Μέσο Τροφοδοσίας			
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

Αρ. Καρτέλας: 10

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Δημ. Ολυμπίου		Αριθμός: 57	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	1904 - 8		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Κομμωτήριο / Άδειο		Όροφος(οι)	Άδειο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (πέτρα, οπτόπλινθοι, Ξυλοδεσιές)			Ξύλο		Κεραμύδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Κακή (πλην κουρείου)			Κακή (πλην κουρείου)		Κακή (πλην κουρείου)	

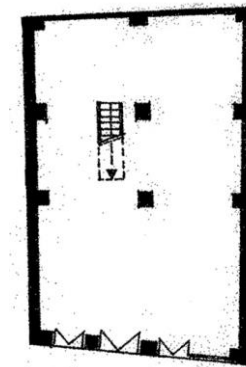
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Κομμωτήριο		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		2		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		10 - 20	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		08:30 - 14:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				08:30 - 17:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				08:30 - 14:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				08:30 - 17:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				08:30 - 17: 00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				08:30 - 14 :00	
		Κυριακή :.....			 :	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	1 φορά κάθε 2 μήνες		Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Καλό αλλά μόνο με αλλαγή τοποθεσίας εγκατάστασης της επιχείρησης.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Όσον αφορά το κομμάτι των Λαδάδικών κάτω από την Τσιμησκή, έγινε πολύ καλή δουλειά. Τελείως αντίθετη είναι η εικόνα για το κομμάτι των Λαδάδικων πάνω από την Τσιμησκή.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Πρέπει να πεζοδρομηθεί ολόκληρη η περιοχή των Λαδάδικων. Και πρέπει να ανακαινιστούν τουλάχιστον οι προσόψεις σε όλα τα κτίρια.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

Αρ. Καρτέλας: 11

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Δημ. Ολυμπίου		Αριθμός: 55	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	Μπαρ	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	Άδειο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα τοιχοποιία (πέτρα, οπτόπλινθοι)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Μέτρια			Καλή		Μέτρια	

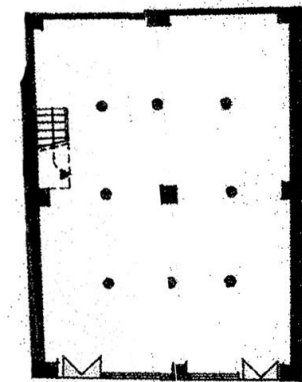
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:
		Τετάρτη	:.....	:
		Πέμπτη	:.....	:
		Παρασκευή	:.....	:
		Σάββατο	:.....	:
		Κυριακή	:.....	:
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: B1				Αρ. Καρτέλας: 12			
Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Δημ. Ολυμπίου		Αριθμός: 53	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	Λιανικό Εμπόριο Τροφίμων / Πλαστικά Οικιακά Είδη / Αποθήκη Ψιλικών		Όροφος(οι)	Λιανικό Εμπόριο Τροφίμων / Πλαστικά Οικιακά Είδη / Αποθήκη Ψιλικών	
	Σημερινή	Ισόγειο	Αποθήκη Ψιλικών / Μπαρ / Άδεια		Όροφος(οι)	Αποθήκη Ψιλικών / Μπαρ / Άδεια	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλινθοι)			Ξύλο		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Κ – Μ – Κ (Ανάλογα με το κομμάτι του κτιρίου)			Κ – Μ – Κ (Ανάλογα με το κομμάτι του κτιρίου)		Κ – Μ – Κ (Ανάλογα με το κομμάτι του κτιρίου)	

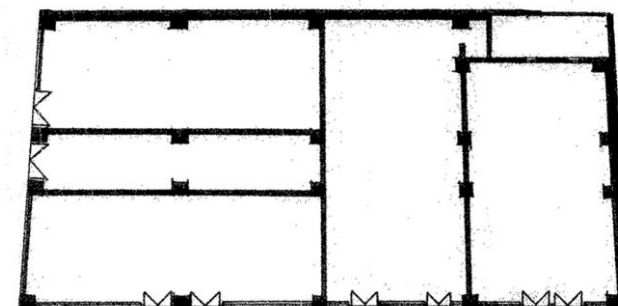
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.1

Αρ. Καρτέλας: 13

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Εδέσης		Αριθμός: 8	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ. – Υ.ΠΟΤ.		Έτος Κατασκευής:	Δεκαετία του 20		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	3			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	Καφεκοπτείο		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο (προς πώληση)		Όροφος(οι)	Άδειο (προς πώληση)	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα τοιχοποιία (οπτόπλινθοι)			Ξύλο		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Μέτρια			Μέτρια		Μέτρια	

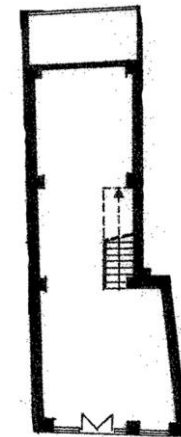
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

Αρ. Καρτέλας: 14

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Εδέσης		Αριθμός: 6	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ – Υ.ΠΟΤ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Εποχιακά Διακοσμητικά / Αποθήκη Μπαχαρικών		Όροφος(οι)	Άδεια	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλινθοι)			Σίδηρο Μορφής Η με Πλήρωση Οπτόπλινθων		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Μέτρια		Μέτρια	

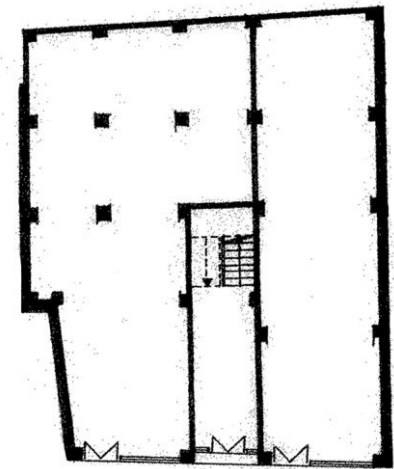
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Εποχιακά Διακοσμητικά		Ιδιοκτησία:	Συνιδιοκτησία:	Μίσθωση: Ναι
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		2		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι..... Τρίτη :.....Ναι..... Τετάρτη :.....Ναι..... Πέμπτη :.....Ναι..... Παρασκευή :.....Ναι..... Σάββατο :.....Ναι..... Κυριακή :.....	Ώρες:	09:00 – 18:00 09:00 – 18:00 09:00 – 18:00 09:00 – 18:00 09:00 – 18:00 09:00 – 18:00 :
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	1 Φορά Κάθε 6 Μήνες	Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

Αρ. Καρτέλας: 15

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Εδέσης		Αριθμός: 4	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ. – Υ.ΠΟΤ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	Άδειο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλινθοι)			Σίδηρο Μορφής Η με Πλήρωση Οπτόπλινθων		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Μέτρια			Μέτρια		Μέτρια	

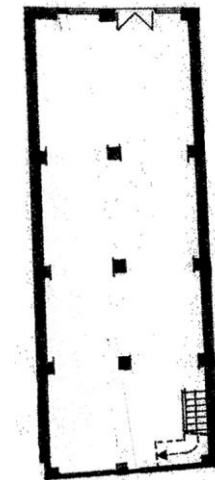
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 16

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Εδέσης		Αριθμός: 2	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	9			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Χονδρεμπόριο Τσιγάρων, Είδη Γραφείου, Οικιακά Διακοσμητικά, Αποθήκη, Χρώματα, Οικιακά Μικροαντικείμενα			Όροφος(οι)	Γραφεία
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

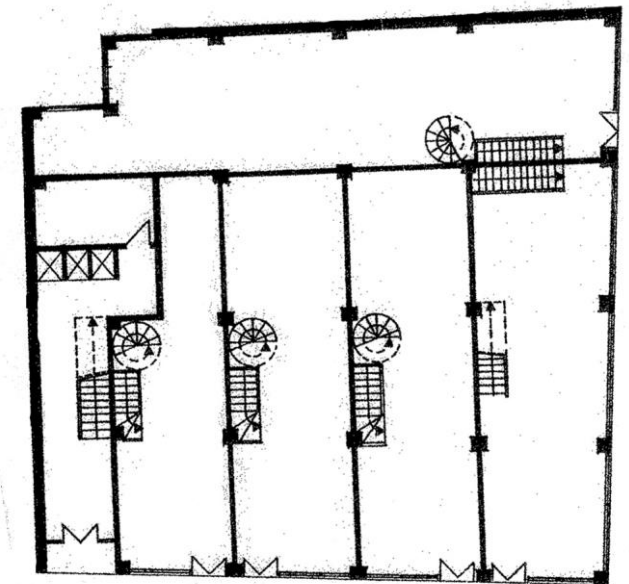
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Οικιακά Μικροαντικείμενα		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση: Ναι
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		3		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....	Ώρες:	09:00 – 18:00
		Τρίτη :.....Ναι.....		09:00 – 18:00
		Τετάρτη :.....Ναι.....		09:00 – 18:00
		Πέμπτη :.....Ναι.....		09:00 – 18:00
		Παρασκευή :.....Ναι.....		09:00 – 18:00
		Σάββατο :.....Ναι.....		09:00 – 18:00
		Κυριακή :.....	 :
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	1 Φορά Κάθε 2 Μήνες	Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
Αβέβαιο μέλλον αλλά σίγουρα στην ίδια τοποθεσία.				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
Πολύ καλή δουλειά, αλλά περιορίστηκε στο κομμάτι κάτω από την Τσιμησκή.				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				
Θα πρέπει να επεκταθούν οι πεζοδρομήσεις. Πρέπει να ανακαινιστούν και τα Λαδάδικα πάνω από την Τσιμησμή. Ο δήμος να καθαρίζει τους δρόμους.				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

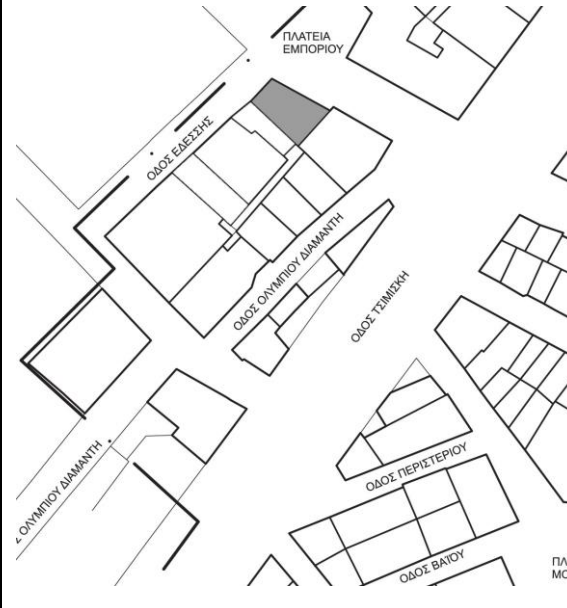
Αρ. Καρτέλας: 17

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 27	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ. – Υ.ΠΟΤ.		Έτος Κατασκευής:	Δεκαετία του 20		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	5			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Υπό Κατασκευή	Όροφος(οι)	Υπό Κατασκευή		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

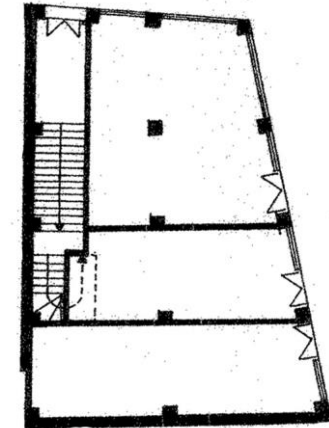
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 18

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 23 – 25	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	9			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Εμπορία Πλαστικών (λιανική, χονδρική)		Όροφος(οι)	Γραφεία / Άδεια	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

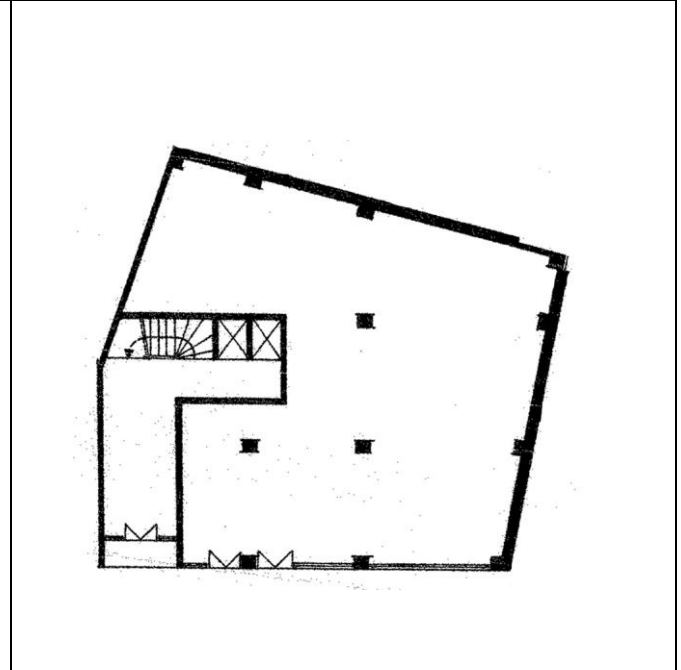
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

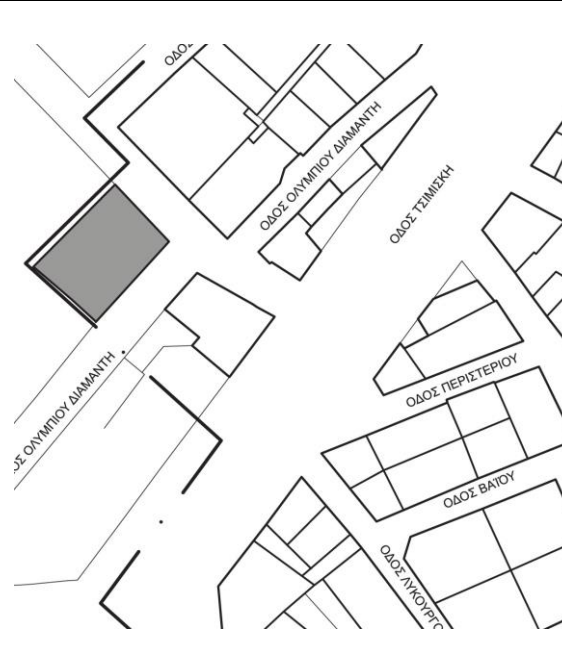
Αρ. Καρτέλας: 19

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Δημ. Ολυμπίουβ και Βίκτωρος Ουγκώ		Αριθμός:	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	5			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο (προς πώληση)		Όροφος(οι)	Άδειο (προς πώληση)	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

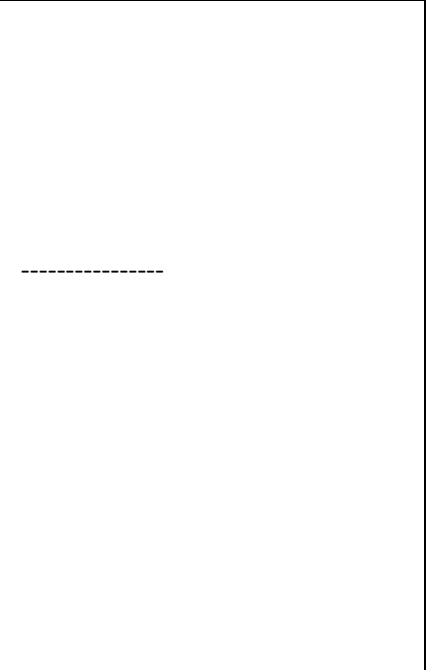
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

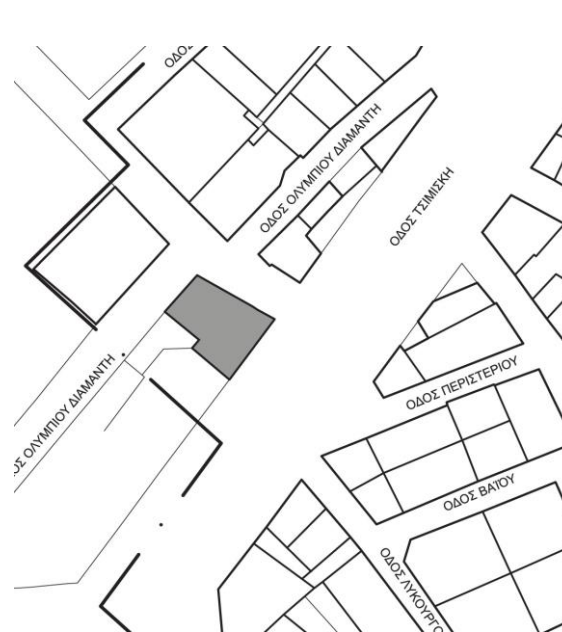
Αρ. Καρτέλας: 20

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Βίκτωρ Ουγκό και Πολυτεχνείου		Αριθμός: 51	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	7			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	Προ-Πο, Ψητοπωλείο, "Μπακαλιάρικια", Μπαρ		Όροφος(οι)	Γραφεία	
	Σημερινή	Ισόγειο	Ψητοπωλείο, Μπουγατσερή		Όροφος(οι)	Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Δώμα
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Καλή			Καλή			Καλή

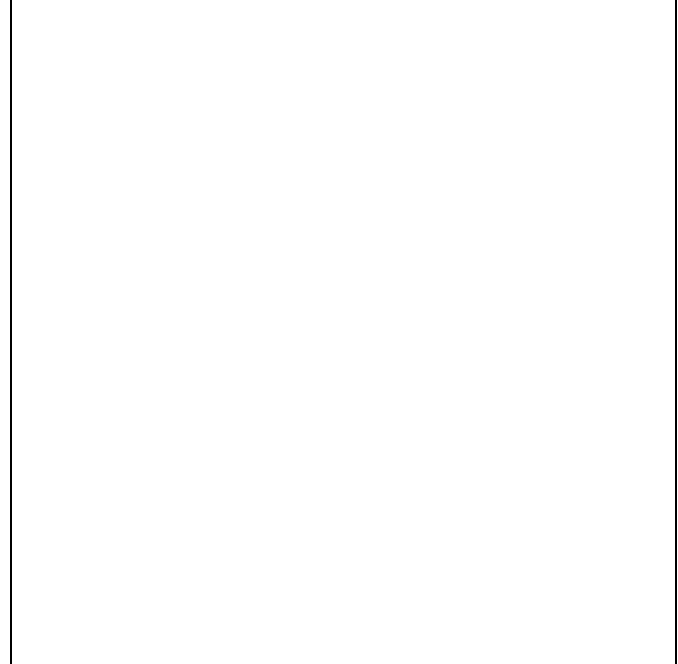
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Ψητοπωλείο		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		10		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		150 - 170	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		00:00 – 24:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				00:00 – 24:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				00:00 – 24:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				00:00 – 24:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				00:00 – 24:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				00:00 – 24:00	
		Κυριακή :.....Ναι.....				00:00 – 24:00	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	Κάθε Μέρα		Μέσο Τροφοδοσίας	Φορτηγό, Ημιφορτηγό		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: B1

Αρ. Καρτέλας: 21

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Πολυτεχνείου		Αριθμός: 53	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Ψητοπωλείο (υπό κατασκευή)		Όροφος(οι)	Ψητοπωλείο (υπό κατασκευή)	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (πέτρα, οπτόπλινθοι)			Σίδηρο		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

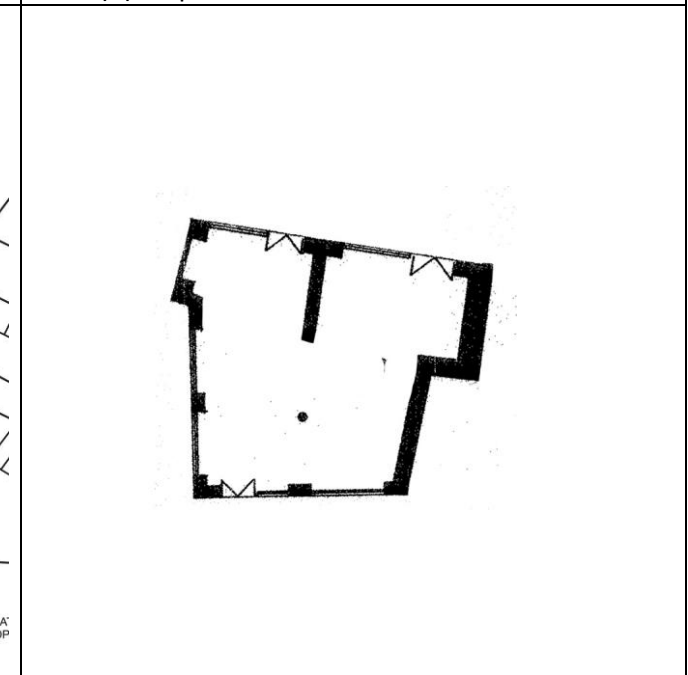
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:
		Τετάρτη	:.....	:
		Πέμπτη	:.....	:
		Παρασκευή	:.....	:
		Σάββατο	:.....	:
		Κυριακή	:.....	:
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: B1

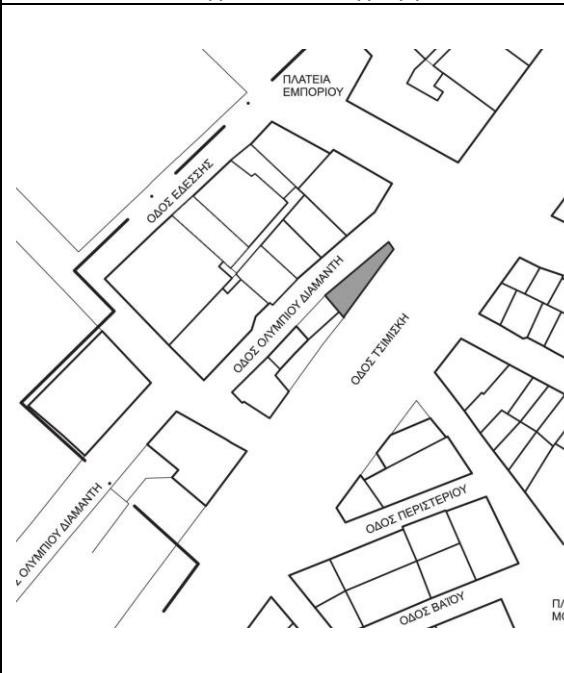
Αρ. Καρτέλας: 22

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Πολυτεχνείου		Αριθμός: 57	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	Καφέ Σνάκ		Όροφος(οι)	Καφέ Σνάκ	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο		Όροφος(οι)	Άδειο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία: Πέτρα, Οπτόπλυνθοι (μετά την ανακαίνιση σίδηρο)			Σίδηρο		Κεραμύδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

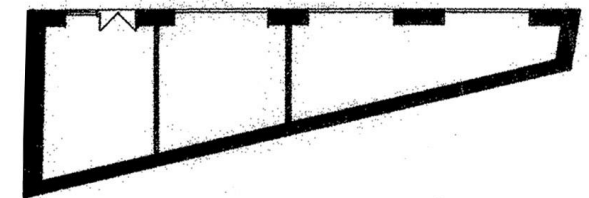
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A3.2

Αρ. Καρτέλας: 23

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Δήμ Ολυμπίου		Αριθμός: 36	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	1			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	-----		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο - Σίδερο		(Αρχικά) Κεραμύδι – (Σήμερα) Λαμαρίνα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Μέτρια			Μέτρια		Κακή	

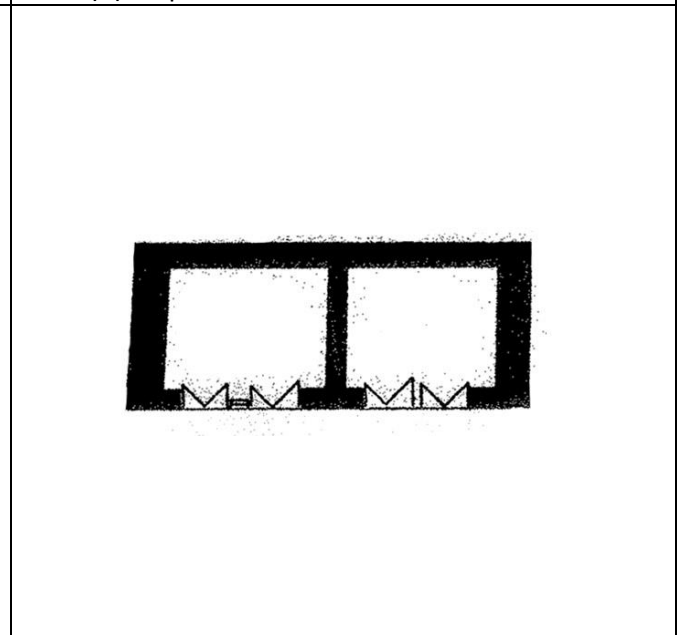
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

Αρ. Καρτέλας: 24

Πόλη: Θεσσαλονίκη

Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα

Οδός: Κατούνη

Αριθμός: 12

Φορέας
Χαρακτηρισμού:

Υ.ΜΑ.Θ. - Υ.ΠΟΤ.

Έτος Κατασκευής:

Δεκαετία του 20

Υπόγειο:
Ναι - Όχι

Όχι

Αριθμός Ορόφων:

3

Χρήση

Προηγούμενη(ες)

Ισόγειο

Μουσείο Μουσικών Οργάνων

Όροφος(οι)

Μουσείο Μουσικών Οργάνων

Σημερινή

Ισόγειο

Κλειστό

Όροφος(οι)

Κλειστό

Κατασκευαστική
Δομή

Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία

Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία

Επιστέγαση

Κατάσταση Διατήρησης
Καλή – Μέτρια – Κακή

Φέροντας Οργανισμός

Εξωτερικά

Εσωτερικά

Καλή

Καλή

Καλή

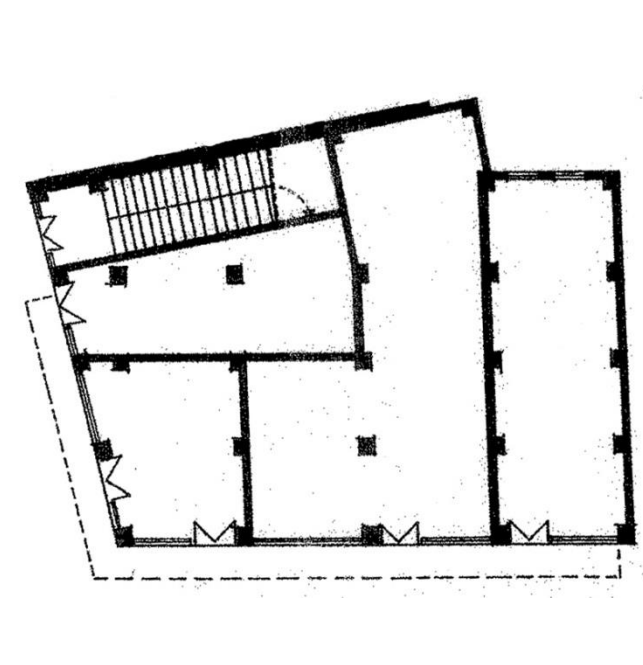
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες: :
		Τρίτη	:.....	 :
		Τετάρτη	:.....	 :
		Πέμπτη	:.....	 :
		Παρασκευή	:.....	 :
		Σάββατο	:.....	 :
		Κυριακή	:.....	 :
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας		
Ερωτήσεις:					
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;					
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;					
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;					

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

Αρ. Καρτέλας: 25

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 14	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ. - Υ.ΠΟΤ.		Έτος Κατασκευής:	Δεκαετία του 20		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	3			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο		Όροφος(οι)			
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή - Μέτρια - Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

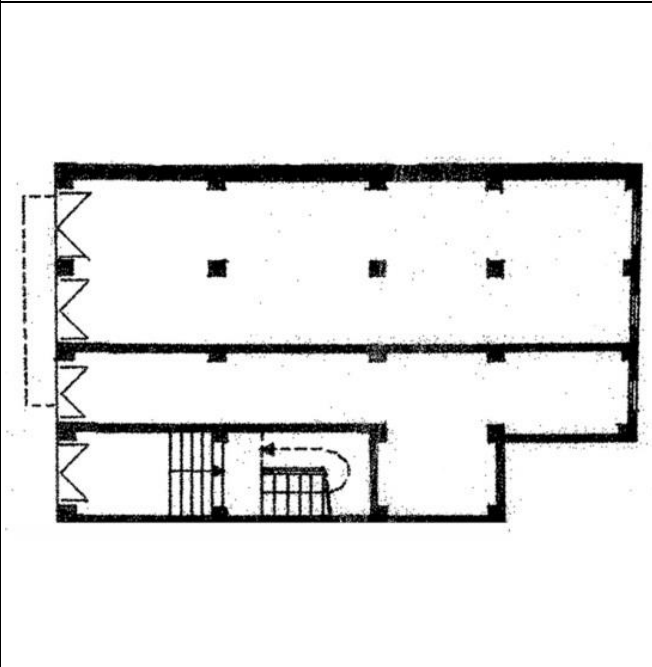
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

Αρ. Καρτέλας: 26

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 16	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ. - Υ.ΠΟΤ.		Έτος Κατασκευής:	Δεκαετία του 20		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	3			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Τράπεζα	Όροφος(οι)	Τράπεζα		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

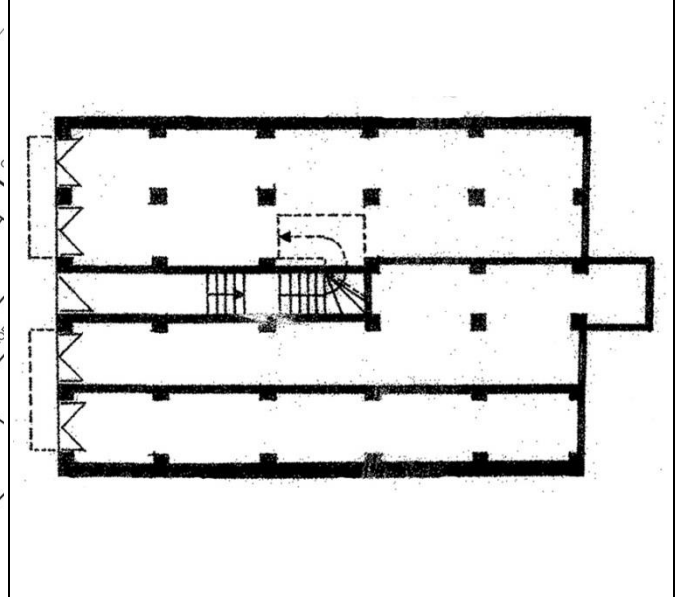
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

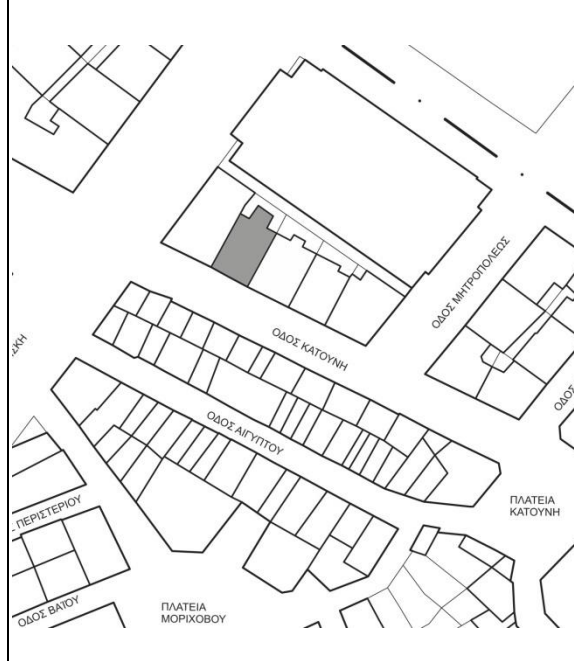
Αρ. Καρτέλας: 27

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 18	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ. - Υ.ΠΟΤ.		Έτος Κατασκευής:	Δεκαετία του 20		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	4			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Τράπεζα	Όροφος(οι)	Τράπεζα		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή - Μέτρια - Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

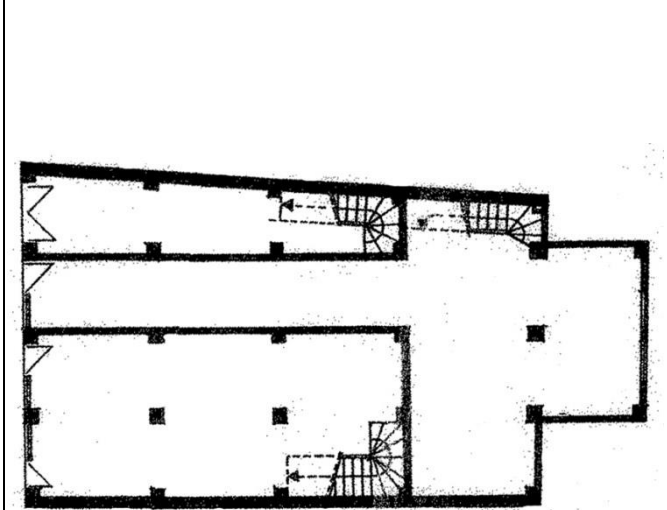
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

Αρ. Καρτέλας: 28

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 20	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ. - Υ.ΠΟΤ.		Έτος Κατασκευής:	Δεκαετία του 20		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	5			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Τράπεζα	Όροφος(οι)	Τράπεζα		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

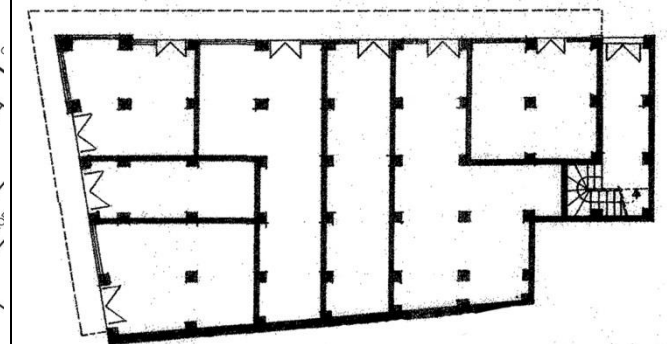
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 29

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κουντουριώτου και Κατούνη		Αριθμός: 19 2	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	10			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Τυροπητάδικο, Είδη Γραφείου, Προ-Πο, Κλειστό, Μπουγατσερή, Φωτοτυπιο, Μπουγατσερή, Λουκουμαδάδικο		Όροφος(οι)	Προξενείο Κορέας, Προξενείο Καναδά, Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

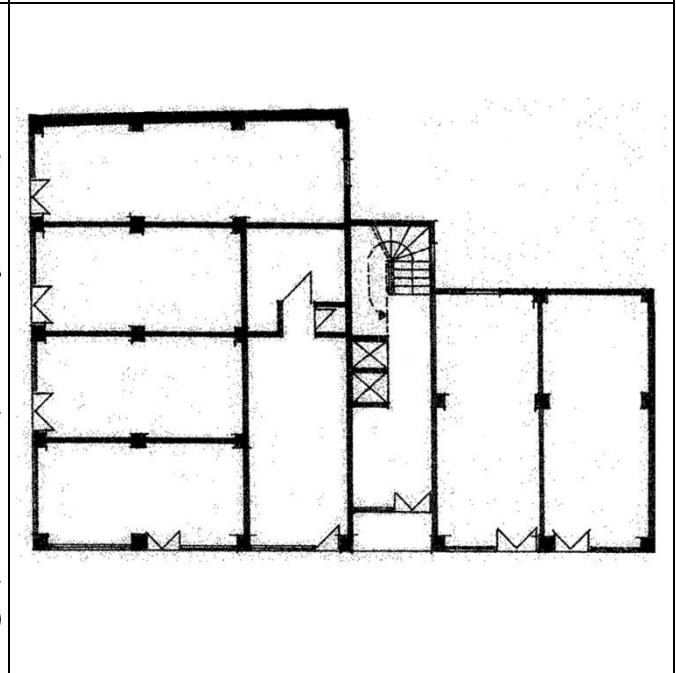
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Προ-Πο		Ιδιοκτησία:	Συνιδιοκτησία:	Μίσθωση: Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		2	Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	180 - 220
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....Ναι.....	Ώρες: 09:00 – 22:00 09:00 – 22:00 09:00 – 22:00 09:00 – 22:00 09:00 – 22:00 09:00 – 22:00 09:00 – 22:00
		Τρίτη	:.....Ναι.....	
		Τετάρτη	:.....Ναι.....	
		Πέμπτη	:.....Ναι.....	
		Παρασκευή	:.....Ναι.....	
		Σάββατο	:.....Ναι.....	
		Κυριακή	:.....Ναι.....	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
Πιθανή. Ενώ η τοποθεσία προβλέπω πως έχει μέλλον (ειδικά μετά την δημιουργία του καινούργιου μόλλου και της πλατείας), δυσκολευόμαστε ιδιαίτερα να αντιμετωπίσουμε το παρόν.				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
Η δουλειά η οποία έγινε, ήταν πολύ καλή. Ήταν όμως ελλιπής.				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				
Πρέπει να πεζοδρομηθούν στο σύνολό τους τα Λαδάδικα. Να αυξηθούν οι επί του συνόλου, εμπορικές χρήσεις. Να είναι ο Δήμος ποιο κοντά με εντατικότερους ελέγχους. Οι κοινόχρηστοι χώροι να είναι ποιο περιποιημένοι. Τέλος πρέπει να βρεθεί ένας τρόπος τα Λαδάδικα να ξαναβρούν, την εδώ και αρκετές δεκαετίες χαμένη, επαφή τους με το Λιμάνι.				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 30

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 4	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1960 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	7			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Εστιατόριο		Όροφος(οι)	Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Δώμα
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Καλή			Καλή			Καλή

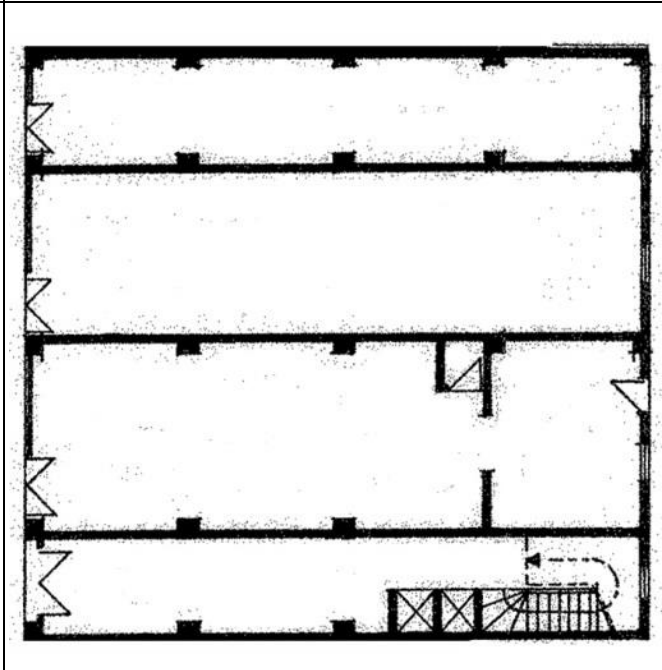
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

Αρ. Καρτέλας: 31

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη και Οπλοποιού		Αριθμός: 6 2	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	3			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	Οθωμανικό Ταχυδρομίο		Όροφος(οι)	Οθωμανικό Ταχυδρομίο	
	Σημερινή	Ισόγειο	Ξενοδωχείο		Όροφος(οι)	Ξενοδωχείο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Φέρουσα τοιχοποιία (πέτρα, οπτόπλυνθοι)			Ξύλο			Κεραμίδι
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Καλή			Καλή			Καλή

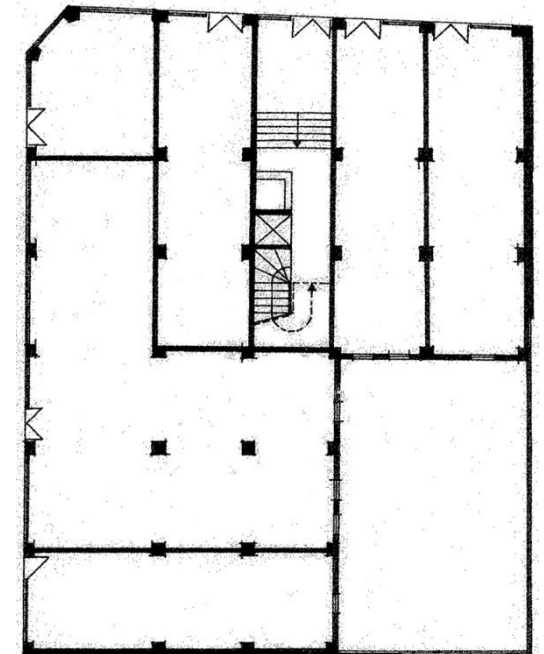
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:	Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)	13	Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		
Ωράριο Λειτουργίας	Δευτέρα	:.....Ναι.....	Ώρες: 00:00 – 24:00 00:00 – 24:00 00:00 – 24:00 00:00 – 24:00 00:00 – 24:00 00:00 – 24:00 00:00 – 24:00	
	Τρίτη	:.....Ναι.....		
	Τετάρτη	:.....Ναι.....		
	Πέμπτη	:.....Ναι.....		
	Παρασκευή	:.....Ναι.....		
	Σάββατο	:.....Ναι.....		
	Κυριακή	:.....Ναι.....		
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	Καθημερινά	Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτιγό – Φορητό – Ι.Χ.
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
Έγινε μια πάρα πολύ καλή προσπάθεια, η οποία όμως πιστεύω πως πρέπει να συνεχιστεί.				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				
Θα έπρεπε ο Δήμος να μεριμνεί περισσότερο γιοα την καθαριότητα της περιοχής. Πρέπει με κάποιο τρόπο να γίνεται σαφές στο τουρίστα τι ακριβώς είναι η περιοχή αυτή, τι είναι ακριβώς αυτό που βλέπει. Πρέπει να υπαρξει ένας έλεγχος από τον Δήμο έτσι ώστε να τηρούνται τα ωράρια προμήθειας των καταστημάτων.				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 32

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Οπλοποιείου		Αριθμός: 1	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	7			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Τράπεζα Πειραιώς		Όροφος(οι)	Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Δώμα
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Καλή			Καλή			Καλή

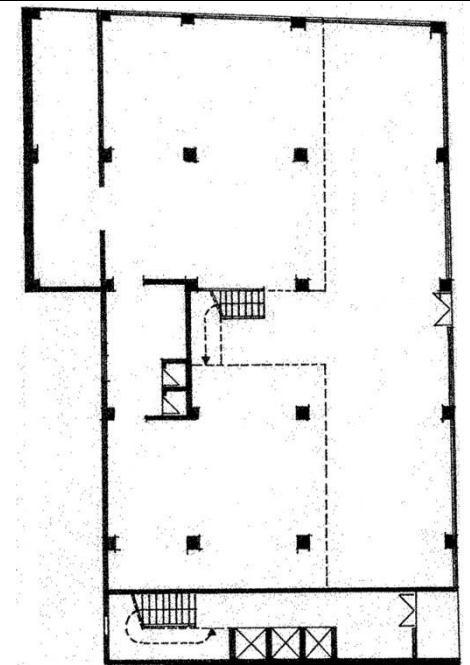
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ						Αρ. Καρτέλας: 33	
Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ίωνος Δραγούμη		Αριθμός: 3	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	8			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Ελληνική Τράπεζα		Όροφος(οι)	Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

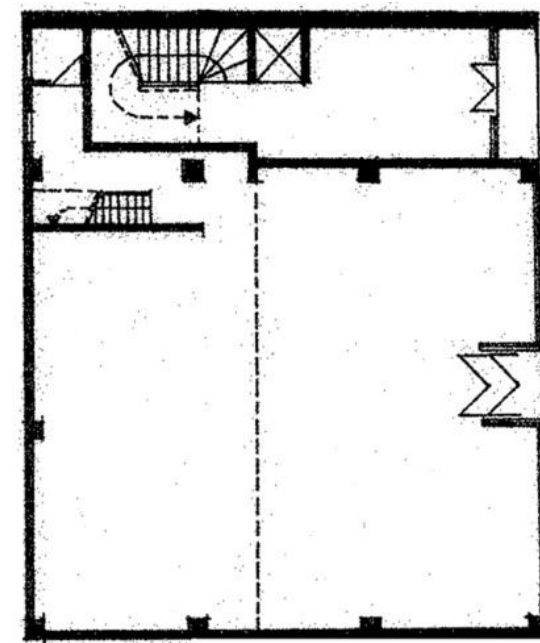
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 34

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κουντουριώτου και Ίωνος Δραγούμη		Αριθμός: 21 1	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	10			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Ναυτιλιακή Εταιρία, Fast Food, Καφέ - Μπαρ		Όροφος(οι)	Γραφεία, Σύλλογος Πολυτέκνων	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Δώμα
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Καλή			Καλή			Καλή

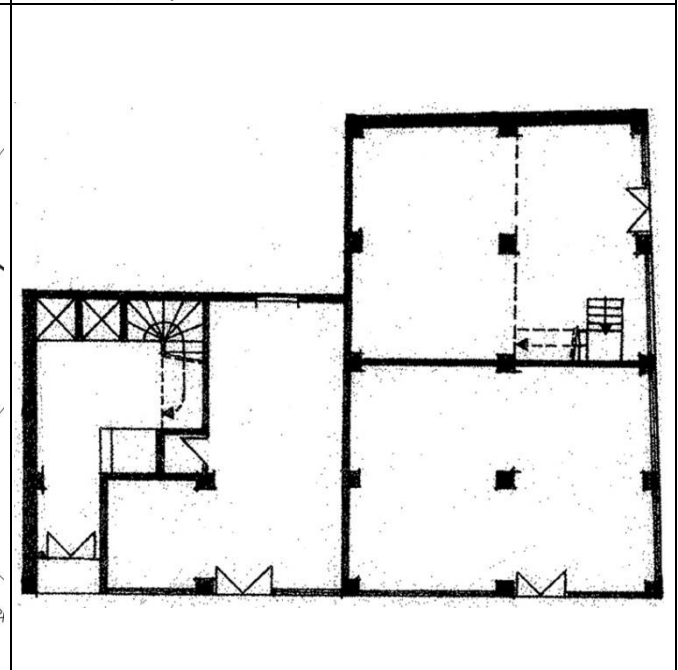
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

Αρ. Καρτέλας: 35

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 5	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	1			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	Αποθήκη Εμπορίου		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Καφέ Μπαρ		Όροφος(οι)	-----	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (πέτρα, οπτόπλυνθοι)			Ξύλο - Σίδηρο		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

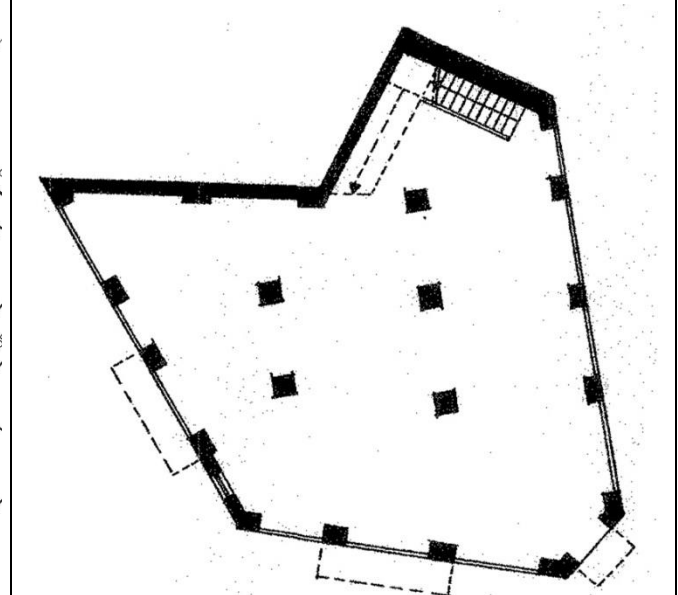
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Καφέ Μπαρ		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		20		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		100 – 140	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		10:00 – 02:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				10:00 – 02:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				10:00 – 02:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				10:00 – 02:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				10:00 – 02:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				10:00 – 02:00	
		Κυριακή :.....Ναι.....				10:00 – 02:00	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	Καθημερινά		Μέσο Τροφοδοσίας	Φορτηγό - Ημιφορτηγό		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Η επιχείρηση είναι τόσο συνηφασμένη με την περιοχή που αποιαδήποτε μετακίνηση δεν θα είχε νόημα.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Σαν σύνολο έγεινε καλή δουλειά. Αλλά υπάρχουν αρκετά κτίρια τα οποία χάσαν τν χαρακτήρα τους μετά από τις ανακαινίσεις τους.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Αρχίζει και εμφανίζεται και πάλι πρόβλημα στο κτιριακό απόθεμα της περιοχής, και είναι μάλιστα κάποια κτίρια τα οποία δεν έχουν ανακαινιστεί. Τα κτίρια αυτά χρειζουν άμεσης επέμβασης. Χρειάζεται μεγαλύτερη προσοχή από τον Δήμο όσον αφορά τα τραπεζοκαθίσματα, και γενικότερα εναττικοποίηση των ελέγχων.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A2

Αρ. Καρτέλας: 36

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 7	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Καφέ Μπάρ		Όροφος(οι)	Καφέ Μπάρ	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Σίδηρο – Οπτόπλυνθοι		Κεραμύδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

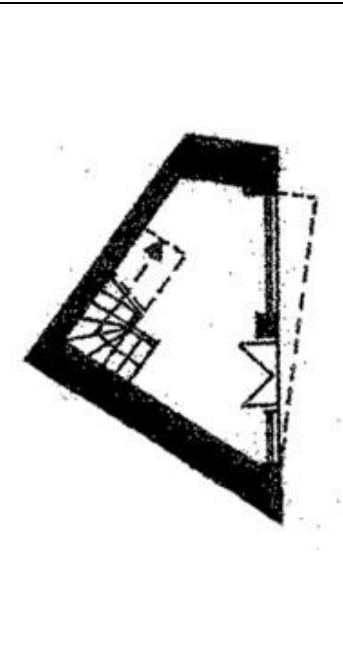
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Καφέ Μαπρ		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		3		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		50 – 70	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		08:00 – 02:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				08:00 – 02:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				08:00 – 02:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				08:00 – 02:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				08:00 – 02:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				08:00 – 02:00	
		Κυριακή :.....Ναι.....				08:00 – 02:00	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	Κάθε Μέρα		Μέσο Τροφοδοσίας	Φορτηγό, Ημιφορτηγό, Ι.Χ.		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Δεν έχει νόημα μια μετακίνηση της επιχείρησης.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Δεν βλέπω να υπάρχουν προβλήματα.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

Αρ. Κατέλας: 37

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 9	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	3			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Ουζερί – Ταβέρνα	Όροφος(οι)	Ουζερί – Ταβέρνα		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Σίδερο - Οπτόπλυνθοι		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

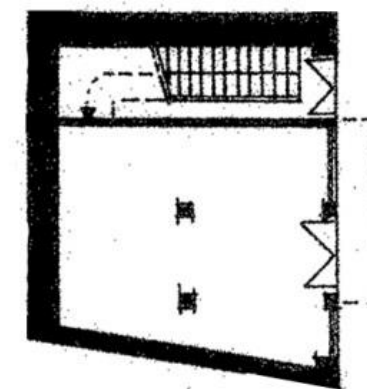
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: βλ. Καρτέλα: 38		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

Αρ. Καρτέλας: 38

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 9 (B)	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Ουζερί – Ταβέρνα	Όροφος(οι)	Ουζερί – Ταβέρνα		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοειία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμύδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

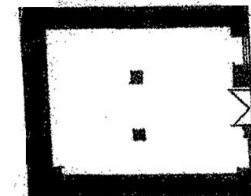
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Ουζερί – Ταβέρνα		Ιδιοκτησία: Ναι		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση:	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		14		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		180 – 200	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		12:00 – 03:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				12:00 – 03:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				12:00 – 03:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				12:00 – 03:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				12:00 – 03:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				12:00 – 03:00	
		Κυριακή :.....Ναι.....				12:00 – 03:00	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	Κάθε Μέρα		Μέσο Τροφοδοσίας	Φορτηγό - Ημιφορτηγό		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Δεν βλέπω λόγο μεταφοράς της επιχείρησης.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Έγινε πολύ καλή δουλειά. Και εφτυχώς που έγινε, διότι ειδάλως θα είχαν χαθεί τα Λαδάδικα.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Δεν εντοπίζω προβλήματα ή δυσλειτουργίες στην περιοχή.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.2

Αρ. Καρτέλας: 39

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 11	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	1			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	-----		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Κακή			Κακή		Κακή	

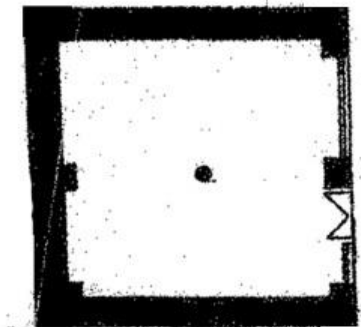
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A3.2

Αρ. Καρτέλας: 40

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 13	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Καφέ - Μπάρ	Όροφος(οι)	Καφέ Μπαρ		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Σίδηρο – Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

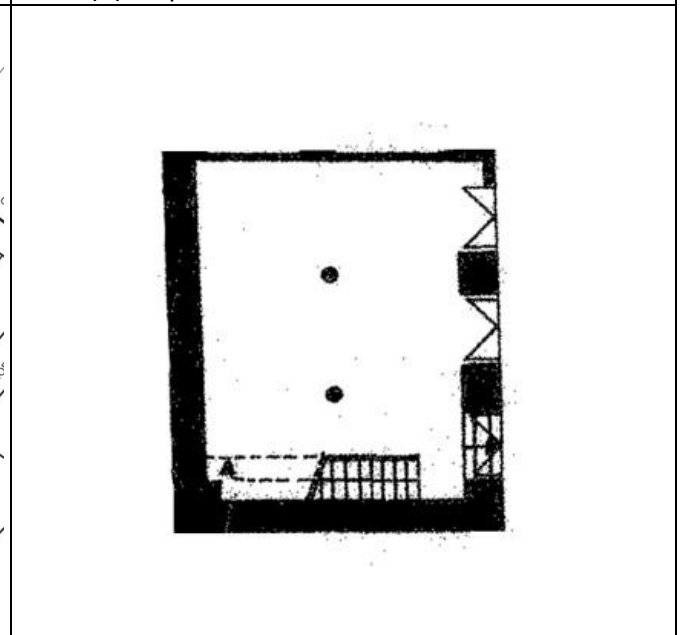
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Καφέ – Μπαρ		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		6		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		60 – 80	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		13:30 – 04:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				13:30 – 04:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				13:30 – 04:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				13:30 – 04:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				13:30 – 04:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				13:30 – 04:00	
		Κυριακή :.....Ναι.....				13:30 – 04:00	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	2 με 3 φορές την εβδομάδα		Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό – Ι.Χ.		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A3.2

Αρ. Καρτέλας: 41

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 15	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Τσιπουράδικο – Ουζερί	Όροφος(οι)	Τσιπουράδικο – Ουζερί		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία			Σίδηρο – Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

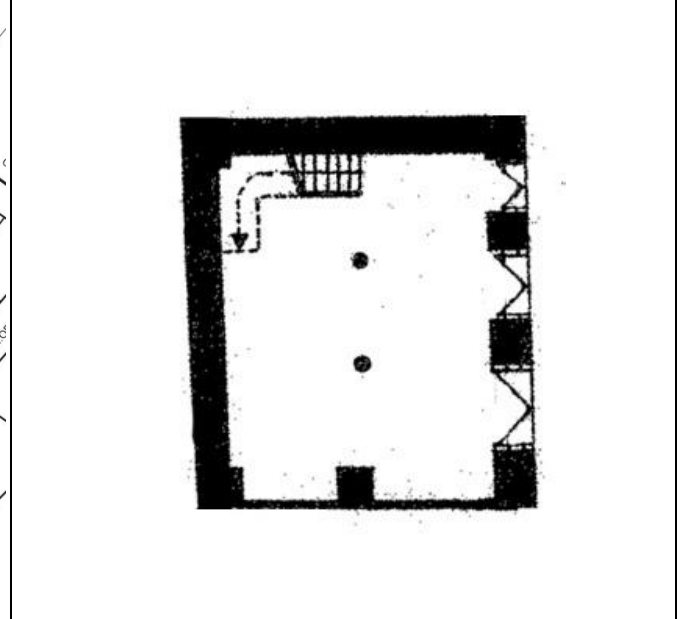
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:	Ιδιοκτησία: Ναι	Συνιδιοκτησία:	Μίσθωση:	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)	5	Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	90 - 110	
Ωράριο Λειτουργίας	Δευτέρα	:.....Ναι.....	Ώρες: 11:00 – 03:00 11:00 – 03:00 11:00 – 03:00 11:00 – 03:00 11:00 – 03:00 11:00 – 03:00 11:00 – 03:00	
	Τρίτη	:.....Ναι.....		
	Τετάρτη	:.....Ναι.....		
	Πέμπτη	:.....Ναι.....		
	Παρασκευή	:.....Ναι.....		
	Σάββατο	:.....Ναι.....		
	Κυριακή	:.....Ναι.....		
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	3 φορές την εβδομάδα	Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό – Ι.Χ.
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
Στην ίδια τοποθεσία.				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				
Το μόνο το οποίο πιστεύω πως πρέπει να αλλάξει, είναι τα δημοτικά τέλη. Είναι πάρα πολύ υψηλά.				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.2

Αρ. Καρτέλας: 42

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 15 (B)	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Τσιπουράδικο – Ουζερί (Αποθήκη)		Όροφος(οι)	Τσιπουράδικο – Ουζερί (Αποθήκη)	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

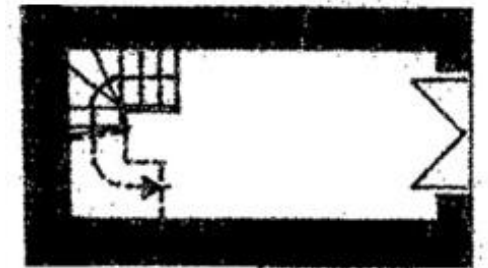
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Τσιπουράδικο – Ουζερί (Αποθήκη)		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:
		Τετάρτη	:.....	:
		Πέμπτη	:.....	:
		Παρασκευή	:.....	:
		Σάββατο	:.....	:
		Κυριακή	:.....	:
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Α3.1

Αρ. Καρτέλας: 43

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 17	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Εστιατόριο	Όροφος(οι)	Εστιατόριο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

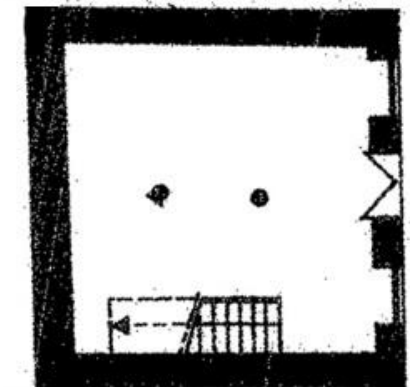
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: βλ. Καρτέλα: 44		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

Αρ. Καρτέλας: 44

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 17 (B)	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Εστιατόριο	Όροφος(οι)	Εστιατόριο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

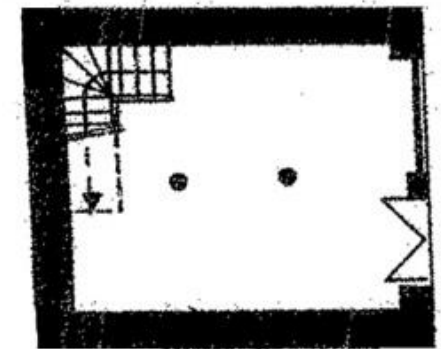
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Εστιτόριο		Ιδιοκτησία: Ναι		Συνιδιοκτησία		Μίσθωση	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		8		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		140 – 160	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		11:00 – 03:30	
		Τρίτη :.....Ναι.....				11:00 – 03:30	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				11:00 – 03:30	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				11:00 – 03:30	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				11:00 – 03:30	
		Σάββατο :.....Ναι.....				11:00 – 03:30	
		Κυριακή :.....Ναι.....				11:00 – 03:30	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	Κάθε Μέρα		Μέσο Τροφοδοσίας	Φορτηγό –Ημιφορτηγό – Ι.Χ.		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Δεν σκεφτόμαστε μετακίνηση της επιχείρησης σε άλλο σημείο της πόλης.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Πολύ καλή.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Συνεργασία του Δήμου, με τους καταστηματάρχες προκειμένου να λυθούν τα προβλήματα, και σίγουρα να μειθούν τα δημοτικά τέλη.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

Αρ. Καρτέλας: 45

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 19	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Καφέ - Μπάρ		Όροφος(οι)	Καφέ - Μπαρ	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλυνθοι, πέτρα)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή - Μέτρια - Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

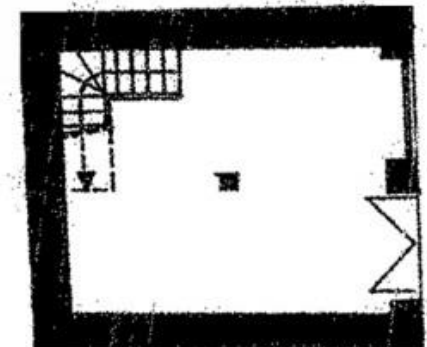
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Καφέ – Μπαρ		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		10		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		100 – 120	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....Ναι.....		Ώρες:	09:00 – 05:00	
		Τρίτη	:.....Ναι.....			09:00 – 05:00	
		Τετάρτη	:.....Ναι.....			09:00 – 05:00	
		Πέμπτη	:.....Ναι.....			09:00 – 05:00	
		Παρασκευή	:.....Ναι.....			09:00 – 05:00	
		Σάββατο	:.....Ναι.....			09:00 – 05:00	
		Κυριακή	:.....Ναι.....			09:00 – 05:00	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	Κάθημερινά		Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό – Ι.Χ. – Μηχανή		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A2

Αρ. Καρτέλας: 46

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 21	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.Μ.Α.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Εστιατόριο	Όροφος(οι)	Εστιατόριο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (πέτρα, σπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμύδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

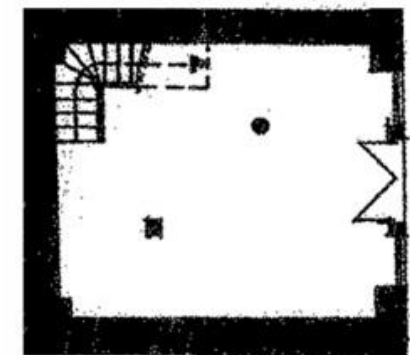
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Εστιατόριο		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A3.1

Αρ. Καρτέλας: 47

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη		Αριθμός: 23	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Εστιατόριο	Όροφος(οι)	Εστιατόριο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο – Σίδηρο		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

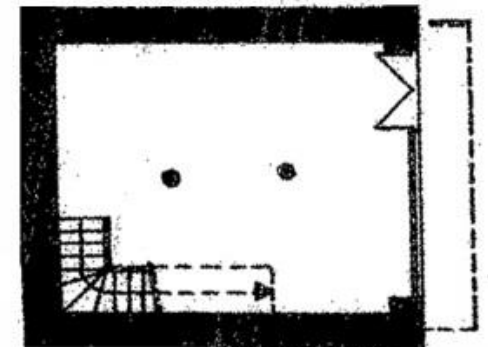
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Εστιατόριο		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		11		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		60 – 80	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		12:00 – 02:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				12:00 – 02:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				12:00 – 02:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				12:00 – 02:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				12:00 – 02:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				12:00 – 02:00	
		Κυριακή :.....Ναι.....					
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	4 φορές την εβδομάδα		Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Αν η συγκεκριμένη επιχείρηση έχει μέλλο τότε αυτό είναι εδώ.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Καλή, δεν έχω να σχολιάσω κάτι.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Χρειάζεται επιοίκια από τον Δήμο όσον αφορά τα τραπεζοκαθίσματα, και γενικότερα ποιό επιοικείς ελέγχοι.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.2

Αρ. Καρτέλας: 48

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 4	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:			Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Αποθήκη (παρακείμενου Καφέ – Μπαρ – Εστιατόριο)		Όροφος(οι)	Αποθήκη (παρακείμενου Καφέ – Μπαρ – Εστιατόριο)	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμύδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

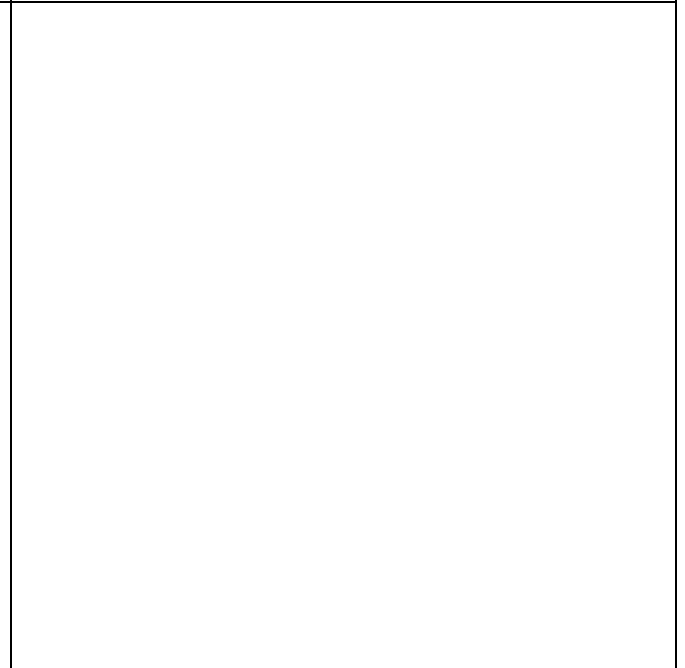
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπτυξης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.2

Αρ. Καρτέλας: 49

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 6	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917 Υ.ΜΑ.Θ.		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Ζυθομεζεδοπωλείο	Όροφος(οι)	Ζυθομεζεδοπωλείο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (Οπτόπλινθοι)			Ξύλο – Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.2

Αρ. Καρτέλας: 50

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 8	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	Γκαλερή – Άδειο		Όροφος(οι)	Γκαλερή – Άδειο	
	Σημερινή	Ισόγειο	Φωτογραφείο		Όροφος(οι)	Φωτογραφείο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλυνθοι), Σίδηρο			Ξύλο – Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Φωτογραφείο		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		1		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		0 – 5	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....Ναι.....		Ώρες:	08:00 – 14:00	
		Τρίτη	:.....Ναι.....			08:00 – 14:00	
		Τετάρτη	:.....Ναι.....			08:00 – 14:00	
		Πέμπτη	:.....Ναι.....			08:00 – 14:00	
		Παρασκευή	:.....Ναι.....			08:00 – 14:00	
		Σάββατο	:.....			:.....	
		Κυριακή	:.....			:.....	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	ποτέ		Μέσο Τροφοδοσίας			
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Δεν παίζει ρόλο η τοποθεσία, λόγω της φύσης της ειχείρησης.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
<p>Δημιουργούνται πρόβλημα στο κτιριακό απόθεμα λόγω ανερχόμενης υγρασίας. Οφείλει να υπάρχει έλεγχος, ο οποίος είναι ανύπαρκτος σε όλα τα επίπεδα. Θα έπρεπε οι κανόνες λειτουργίας να είναι ποιό ξεκάθαροι, τόσο για τους επιχειρηματίες που σκέφτονται να δραστηριοποιηθούν στο χώρο. Οφείλει να υπάρχει έλεγχος κίνησης. Τέλος πρέπει να γίνετια σωστή και ελεγχόμενη τροφοδοσίατης περιοχής.</p>							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.1

Αρ. Καρτέλας: 51

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 10	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	Μπαρ – Γραφείο		Όροφος(οι)	Μπαρ – Γραφείο	
	Σημερινή	Ισόγειο	Υπό Ανακαίνιση (κομωτήριο)		Όροφος(οι)	Υπό Ανακαίνιση (κομωτήριο)	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (πέτρα, οπτοόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

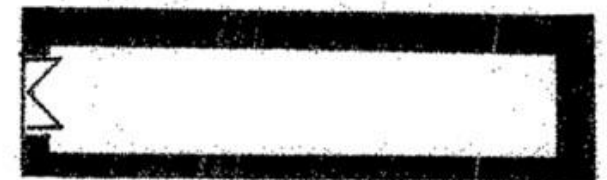
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Υπο Ανακαίνιση (Κομωτήριο)		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		3		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)			
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....		Ώρες: :	
		Τρίτη :.....			 :	
		Τετάρτη :.....			 :	
		Πέμπτη :.....			 :	
		Παρασκευή :.....			 :	
		Σάββατο :.....			 :	
		Κυριακή :.....			 :	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα			Μέσο Τροφοδοσίας			
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Έγινε μια δουλειά η οποία ήταν απολύτως απαραίτητη για τα Λαδάδικα. Αλλά, έγινε πολύ βιαστικά, χωρίς να προλάβουν εις βάθος αντιμετώπισεις. Ακόμα το 80 με 90% των κτιρίων έχουν σοβαρό πρόβλημα με την υγρασία. Εν κατακλύδη θα μπορούσαμε να πούμε ότι ποτέ δεν αντιμετωπίστηκαν πραγματικά τα προλήματα των κτιρίων.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Η πλήρης πεζοδρόμηση της περιοχής πιστεύο πως είναι κάτι το οποίο θα την βοηθούσε αρκετά. Τέλος ένα ποιό ξεκάθαρο νομικό πλαίσιο και διαδικασίες, θα διευκόλυναν όλους τους εμπλεκόμενους.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.1

Αρ. Καρτέλας: 52

Πόλη: Θεσσαλονίκη	Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα	Οδός: Αιγύπτου (συνενομένο με Αιγύπτου 10)	Αριθμός: 12
-------------------	----------------------------	--	-------------

Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.	Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917	Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
		Αριθμός Ορόφων:	2		

Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	Μπαρ – Γραφείο	Όροφος(οι)	Μπαρ – Γραφείο
	Σημερινή	Ισόγειο	Υπό Ανακαίνιση (κομωτήριο)	Όροφος(οι)	Υπό Ανακαίνιση (κομωτήριο)

Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία		Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση
	Φέρουσα Τοιχοποιεια (πέτρα, οπτόπυνθοι)		Ξύλο		Κεραμύδι

Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός		Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή		Καλή		Καλή	

Φωτογραφία Κτιρίου	Τοπογραφικό Διάγραμμα	Κάτοψη Ισογείου
--------------------	-----------------------	-----------------



Κατάστημα: Βλ. Καρτέλα: 51		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.1

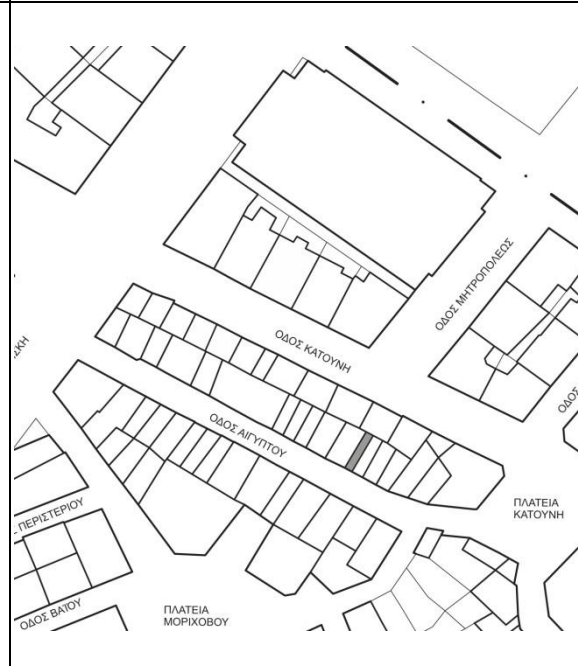
Αρ. Καρτέλας: 53

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 14	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	1			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	Υ.ΜΑ.Θ.		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιε (οπτόπλυνθοι)			Σίδηρο, Ξύλο		Αρχικά Κεραμύδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Κακή			Μέτρια		Κακή	

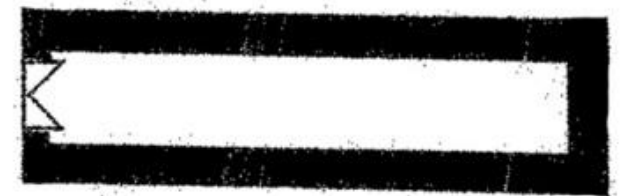
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.2

Αρ. Καρτέλας: 54

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αγύπτου		Αριθμός: 16	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	1			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	-----		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Μέτρια		Μέτρια	

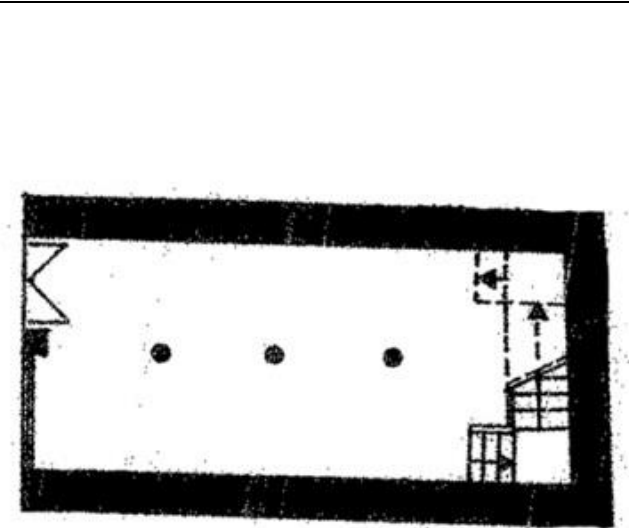
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A2

Αρ. Καρτέλας: 55

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αγύπτου		Αριθμός: 18	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπαρ	Όροφος(οι)	Μπαρ		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (πέτρα, οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

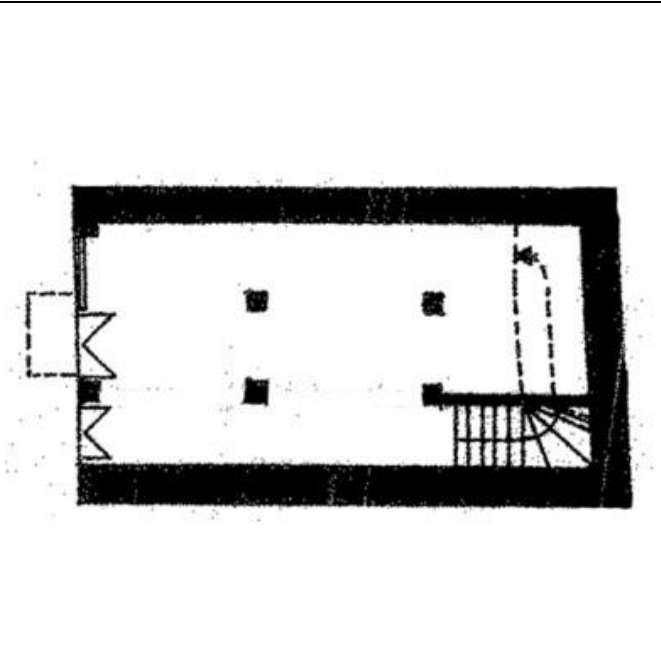
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:	Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)	13	Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	25 – 35	
Ωράριο Λειτουργίας	Δευτέρα	:.....Ναι.....	Ώρες: 08:00 – 24:00 08:00 – 24:00 08:00 – 24:00 08:00 – 24:00 08:00 – 06:00 08:00 – 06:00 08:00 – 06:00	
	Τρίτη	:.....Ναι.....		
	Τετάρτη	:.....Ναι.....		
	Πέμπτη	:.....Ναι.....		
	Παρασκευή	:.....Ναι.....		
	Σάββατο	:.....Ναι.....		
	Κυριακή	:.....Ναι.....		
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	2 φορές την εβδομάδα	Μέσο Τροφοδοσίας	Φορτηγό – Ημιφορτηγό
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
Μόλις άνοιξε. Οπότε δεν αποτελεί ούτε επιλογή ούτε σκεψη, την δεδομένη χρονική στιγμή.				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
Έγινε πολύ καλή δουλειά.				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				
Πιστεύω πως μια μεγαλύτερη ποικιλία χρήσεων θα έκανε καλό στην περιοχή, εισάγωντας καταστήματα μη υγειονομικού ενδιαφέροντος. Πιθανότατα μια χρήση η οποία θα βοηθούσε θα ήταν τουριστικού ενδιαφέροντος εγκαταστάσεις. Τέλος οφείλει ο Δήμος να μεριμνήσει για την καθαριότητα της περιοχής.				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.2

Αρ. Καρτέλας: 56

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 20	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Αποθήκη (παρακείμενου Μπαρ)	Όροφος(οι)	Αποθήκη (παρακείμενου Μπαρ)		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (πέτρα, οπτοόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Μέτρια			Μέτρια		Μέτρια	

Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.2

Αρ. Καρτέλας: 57

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 22	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	Άδειο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (πέτρα, οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Μέτρια			Μέτρια		Μέτρια	

Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.2

Αρ. Καρτέλας: 58

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αγύπτου		Αριθμός: 24	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Βιβλιοπωλείο	Όροφος(οι)	Βιβλιοπωλείο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (πέτρα, οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

Αρ. Καρτέλας: 59

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 26	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	Άδειο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (πέτρα, οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Μέτρια		Μέτρια	

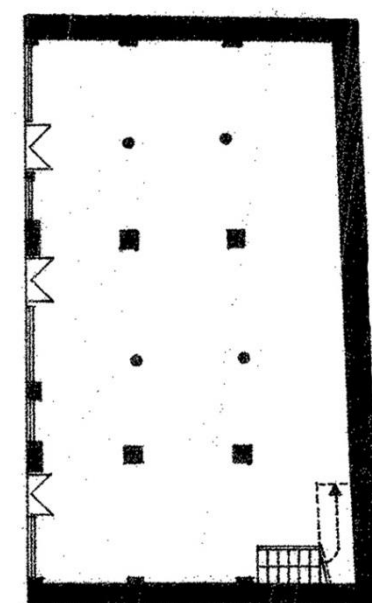
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες: :
		Τρίτη	:.....	 :
		Τετάρτη	:.....	 :
		Πέμπτη	:.....	 :
		Παρασκευή	:.....	 :
		Σάββατο	:.....	 :
		Κυριακή	:.....	 :
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας		
Ερωτήσεις:					
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;					
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;					
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;					

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 60

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 28	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	3			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Καφέ – Μπαρ		Όροφος(οι)	Καφέ – Μπαρ	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

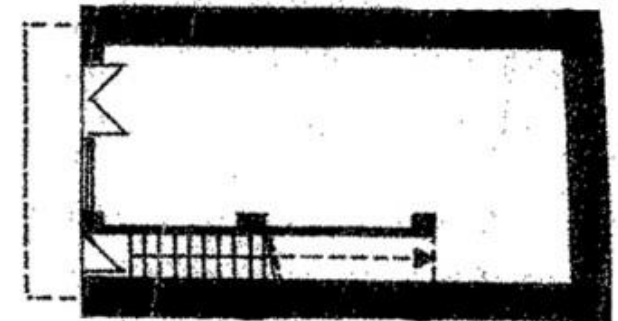
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Καφέ Μπαρ		Ιδιοκτησία:	Συνιδιοκτησία:	Μίσθωση: Ναι
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		5	Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	40 – 60
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....Ναι.....	Ώρες: 10:00 – 02:00 10:00 – 02:00 10:00 – 02:00 10:00 – 02:00 10:00 – 04:00 10:00 – 04:00 10:00 – 04:00
		Τρίτη	:.....Ναι.....	
		Τετάρτη	:.....Ναι.....	
		Πέμπτη	:.....Ναι.....	
		Παρασκευή	:.....Ναι.....	
		Σάββατο	:.....Ναι.....	
		Κυριακή	:.....Ναι.....	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	2 φορές την εβδομάδα	Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό – Ι.Χ.
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.2

Αρ. Καρτέλας: 61

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αγύπτου		Αριθμός: 30	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο (υπο ανακαίνιση)	Όροφος(οι)	Άδειο (υπο ανακαίνιση)		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (πέτρα, οπτοόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

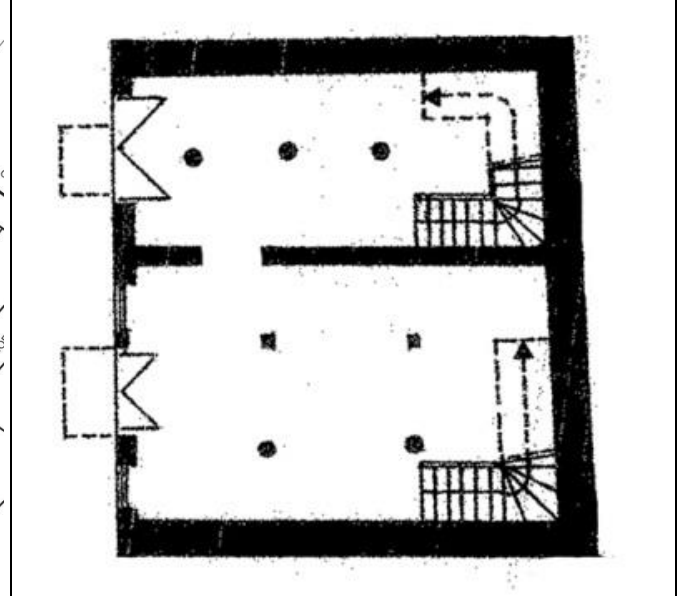
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.2

Αρ. Καρτέλας: 62

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 32	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	Υ.ΜΑ.Θ.		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	Άδειο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (πέτρα, οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

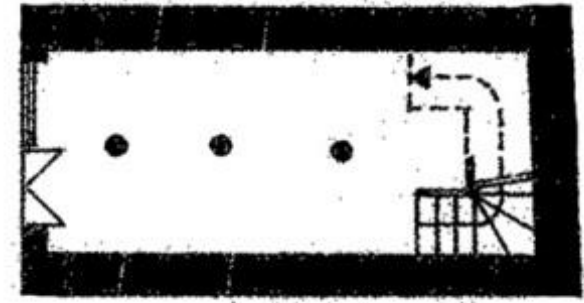
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

Αρ. Καρτέλας: 63

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 34	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Εστιατόριο	Όροφος(οι)	Εστιατόριο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (πέτρα, οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

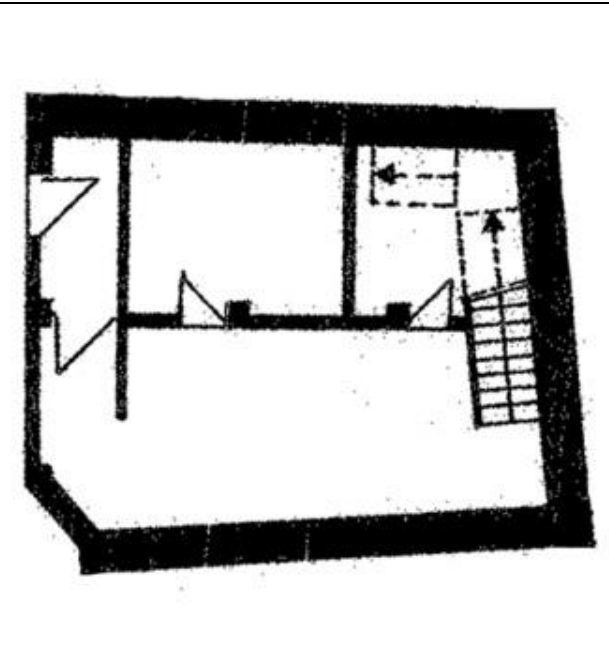
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Βλ. Καρτέλα 47		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 64

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου και Πολυτεχνείου		Αριθμός: 36 26	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	4			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Κατάστημα Καλυντικών		Όροφος(οι)	Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Δώμα
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Καλή			Καλή			Καλή

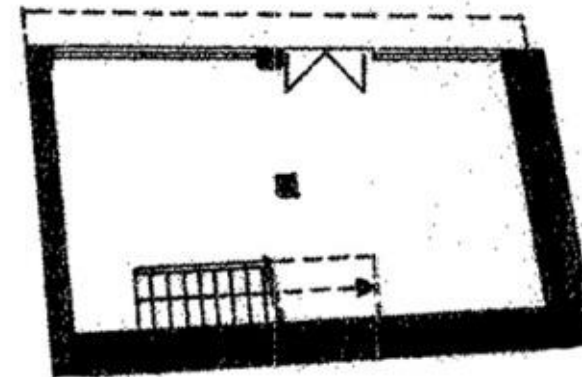
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

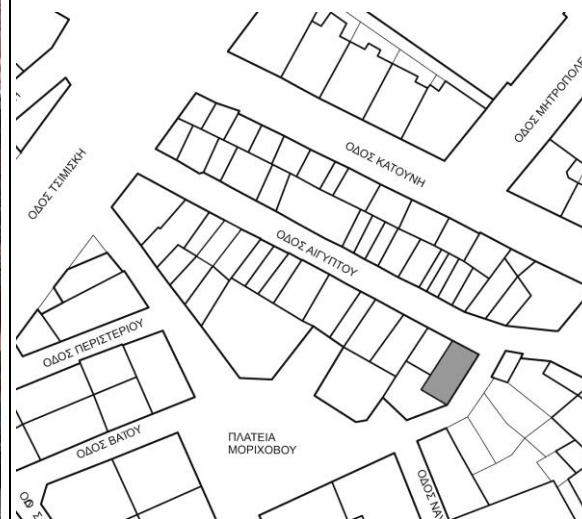
Αρ. Καρτέλας: 65

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 1	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	1			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπαρ	Όροφος(οι)	-----		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

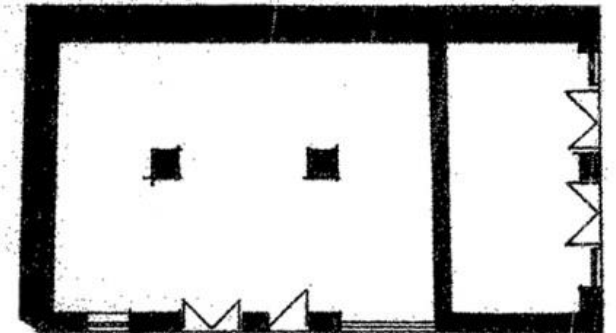
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A3.1

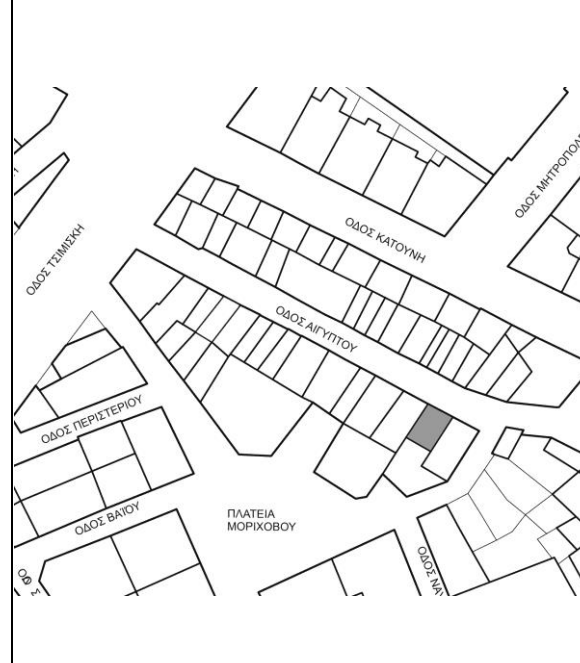
Αρ. Καρτέλας: 66

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 3	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Μεζεδοπωλείο	Όροφος(οι)	Μεζεδοπωλείο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

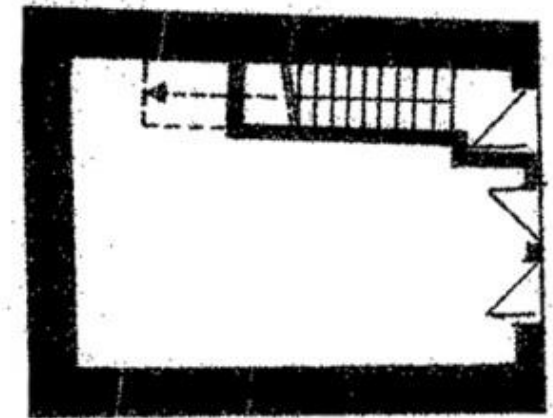
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Μεζεδοπωλείο		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		4		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		40 – 50	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		13:00 – 03:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				13:00 – 03:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				13:00 – 03:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				13:00 – 03:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				13:00 – 03:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				13:00 – 03:00	
		Κυριακή :.....Ναι.....					
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	Καθημερινά		Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό – Ι.Χ.		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Η επιχείρηση έχει καλό μέλλον, το οποίο προβλέπουμε στην ίδια τοποθεσία μόνο.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Έγινε πολύ καλή δουλειά.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Ένα από τα προβλήματα τα οποία υπάρχουν σήμερα στην περιοχή είναι η κατάσταση στην οποία βρίσκεται το κτιριακό απόθεμα. Πρέπει να γίνει μια μελέτη, όσον αφορά τον τρόπο κίνησης μέσα στα Λαδάδικα. Μίπως θα έπρεπε να πεζοδρομηθούν; Τέλος υπάρχει πρόβλημα με την καθαριότητα στην περιοχή, την οποία έχουν αναλάβει εξολοκύρου οι μαγαζάτορες.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

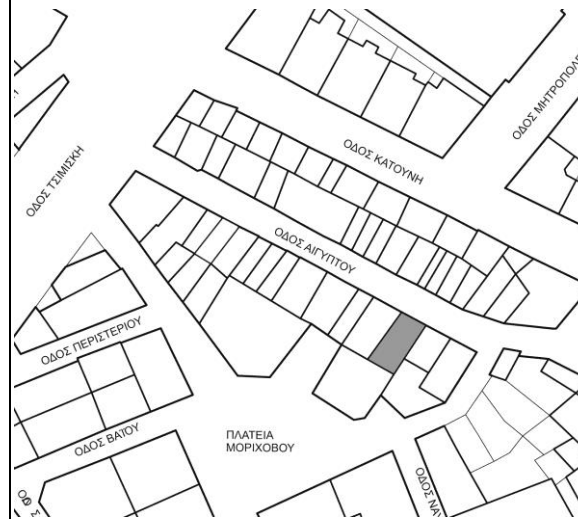
Αρ. Καρτέλας: 67

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 5	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπαρ		Όροφος(οι)	Μπαρ	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδερο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

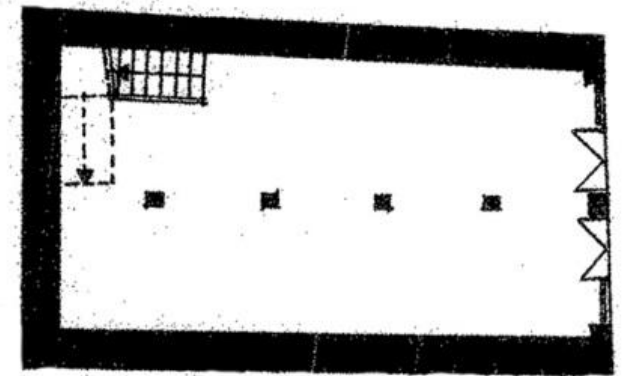
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

Αρ. Καρτέλας: 68

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 7	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Εστιατόριο	Όροφος(οι)	Εστιατόριο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

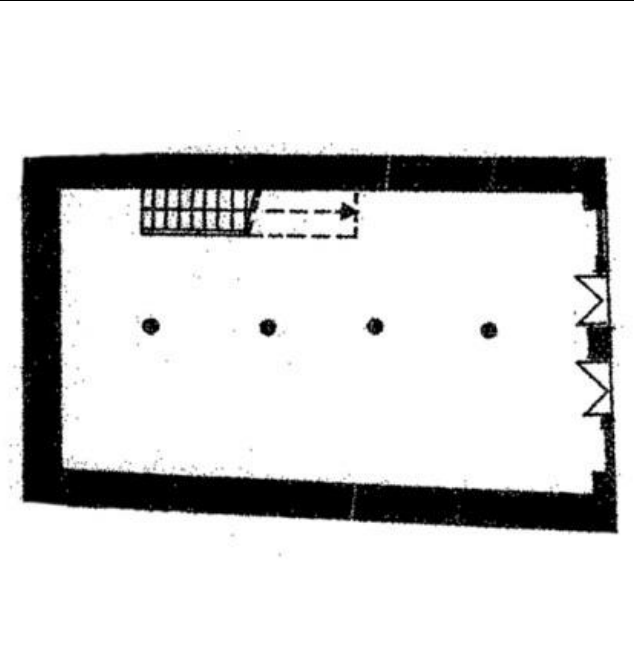
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Εστιατόριο		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		3		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		30 – 40	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		10:00 – 24:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				10:00 – 24:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				10:00 – 24:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				10:00 – 24:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				10:00 – 24:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				10:00 – 24:00	
		Κυριακή :.....Ναι.....				10:00 – 24:00	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	Κάθε Μέρα		Μέσο Τροφοδοσίας	I.X.		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Δεν σκεφτόμαστε καμία είδους μετακίνησης της επιχείρησης.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Πιστεύω πως έγινε καλή δουλειά.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Πιστεύω πως πρέπει να γίνει μια αλλαγή χρήσεων, πρέπει να μειεί ο αριθμός των Μπαρ και παράλληλα να αυξηθούν οι ταβέρνες, εστατόρια κτλ. Χριάζεται επίσης να πεζοδρομηθεί η περιοχή, πρέπει να επιτρέπεται η είσοδος μόνο στα οχήματα τροφοδοσίας.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.2

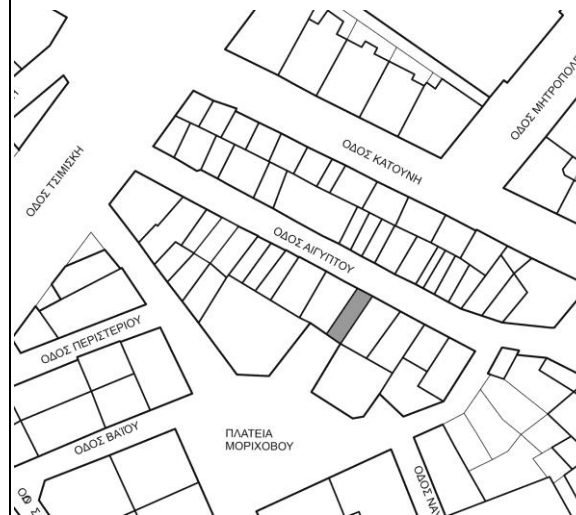
Αρ. Καρτέλας: 69

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 9	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπαρ	Όροφος(οι)	Μπαρ		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

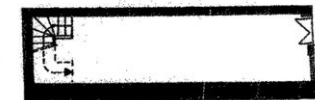
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπτυξης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

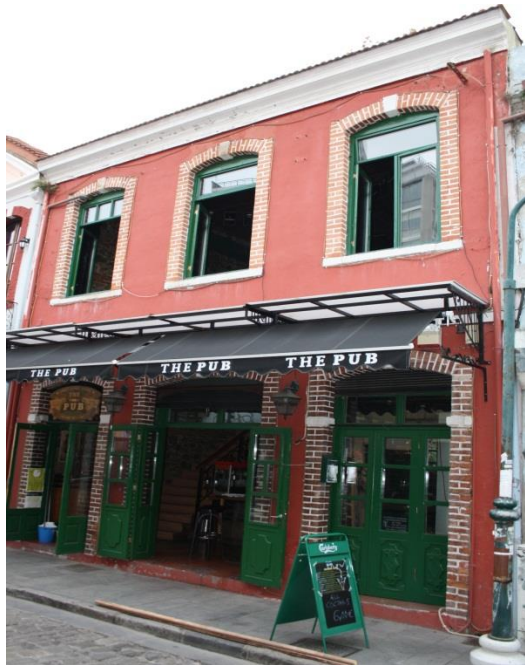
Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A3.1

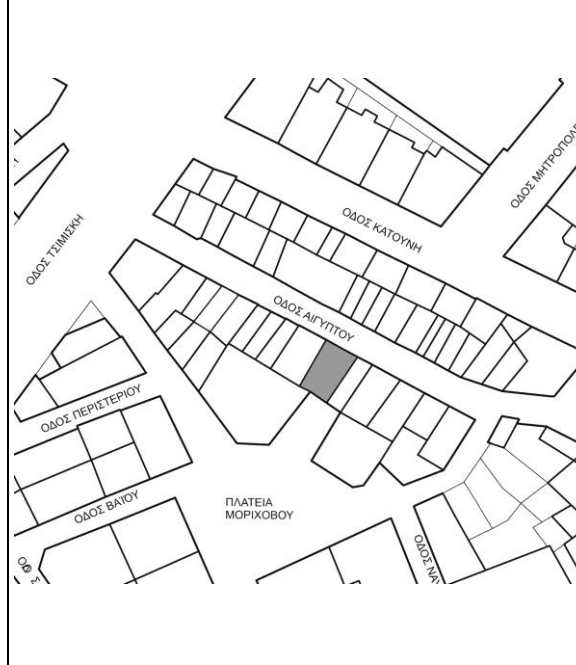
Αρ. Καρτέλας: 70

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 11	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπαρ	Όροφος(οι)	Μπαρ		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλυνθοι, πέτρα)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

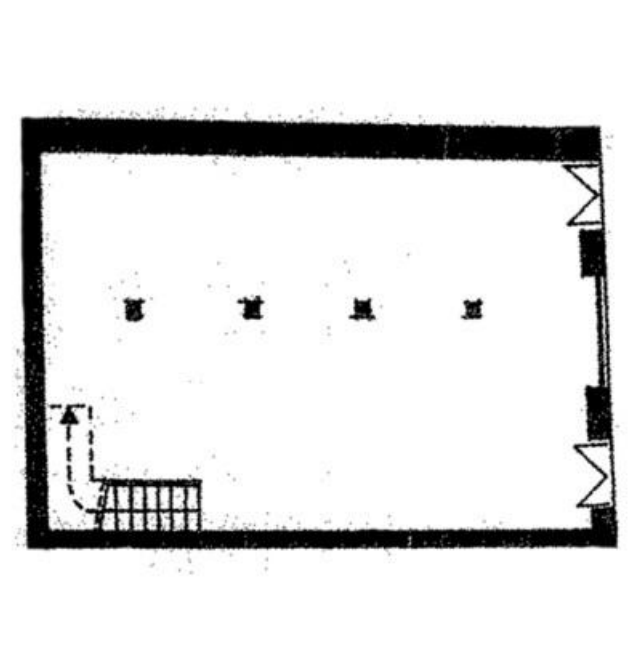
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Μπαρ		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		3		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		45 – 55	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		12:00 – 04:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				12:00 – 04:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				12:00 – 04:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				12:00 – 04:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				12:00 – 04:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				12:00 – 04:00	
		Κυριακή :.....Ναι.....				12:00 – 04:00	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	3 φορές την εβδομάδα		Μέσο Τροφοδοσίας	Φορτηγό – Ημιφορτηγό		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Σαν τοποθεσία θα σκεφτόμουνα ως μόνη επιλογή τα Λαδάδικα.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Οι επεμβάσεις οι οποίες γείναν, υπείρξν σο σύνολό τους ελυπής.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Οι κανονισμοί οι οποίοι διέπυν την λειτουργία των κτιρίων στα Λαδάδικα είναι υπερβολικά αυτυροί. Η καθαριότητα είανι ακόμα ένα σημαντικό πρόβλημα της περιοχής. Τέλος, θα ήθελα η περιοχή να λειτουργεί περισσότερο ως ιστορικό Κέντρο. Υπογραμίζοντας τη λέξη κέντρο, πρόκειται για μια περιοχή η οποία δυσυχώς δεν έχει συνοχή σε κανένα απολύτως επίπεδο.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

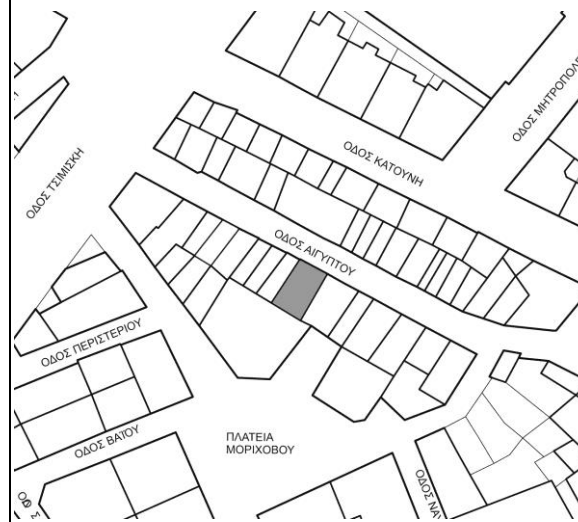
Αρ. Καρτέλας: 71

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 13	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	Άδειο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Μέτρια		Μέτρια	

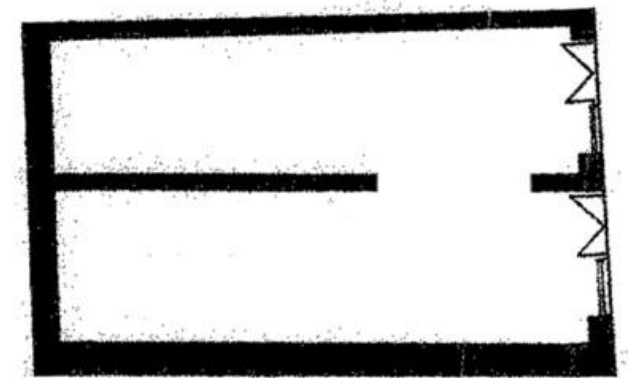
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

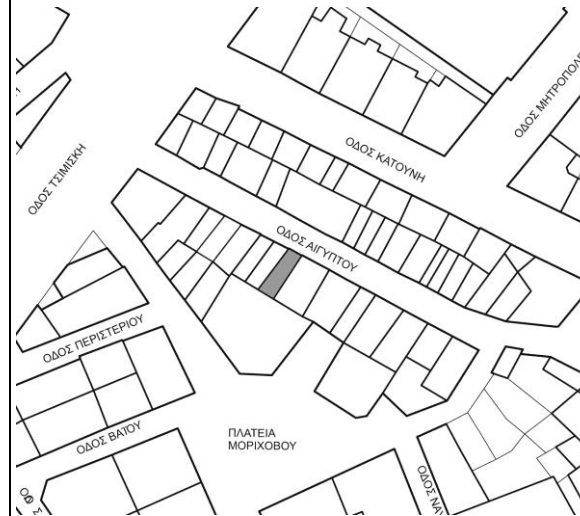
Αρ. Καρτέλας: 72

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 15	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο		Όροφος(οι)	Άδειο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλυνθοι, πέτρα)			Ξύλο, Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

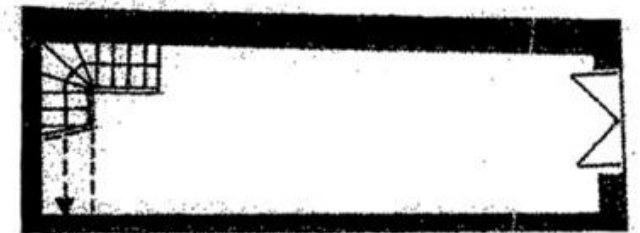
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.1

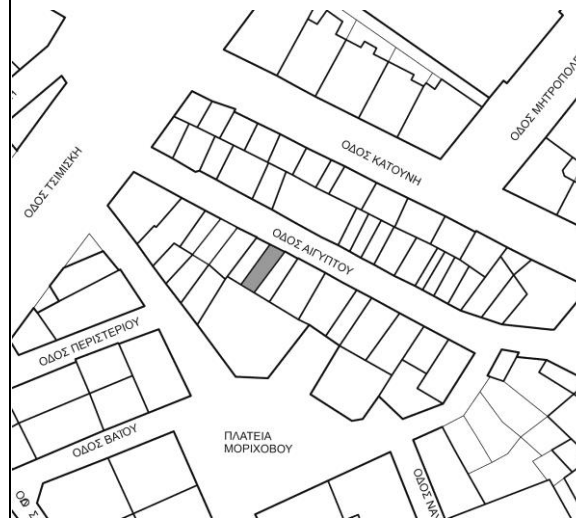
Αρ. Καρτέλας: 73

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 17	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	Άδειο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Μέτρια			Μέτρια		Μέτρια	

Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.1

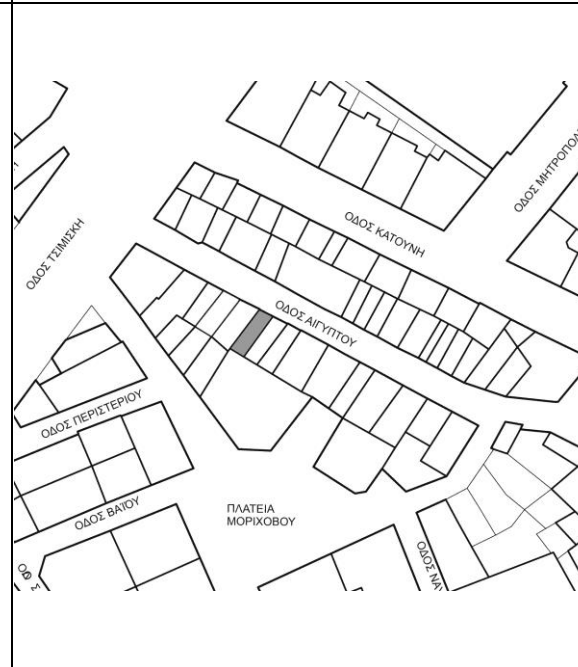
Αρ. Καρτέλας: 74

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 19	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	Άδειο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Μέτρια			Μέτρια		Μέτρια	

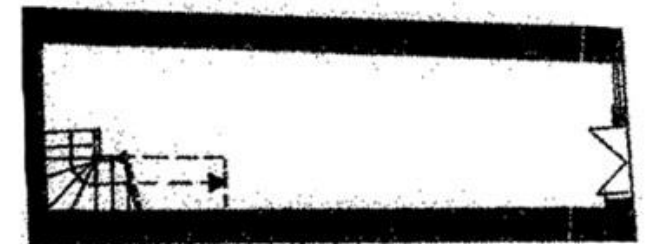
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:
		Τετάρτη	:.....	:
		Πέμπτη	:.....	:
		Παρασκευή	:.....	:
		Σάββατο	:.....	:
		Κυριακή	:.....	:
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

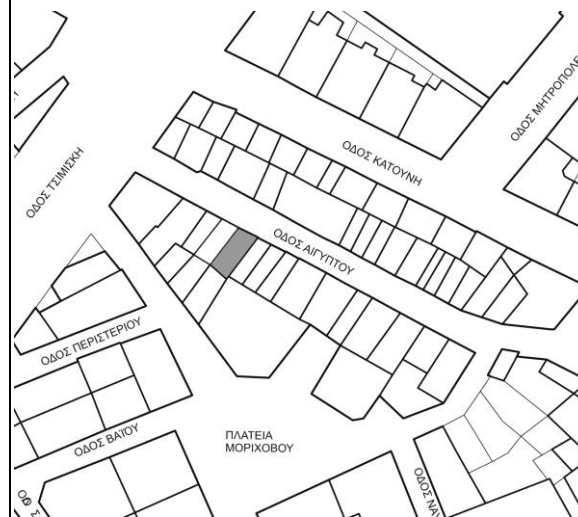
Αρ. Καρτέλας: 75

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 21	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	3			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Γραφείο Design		Όροφος(οι)	Γραφείο Design	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (πέτρα, οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

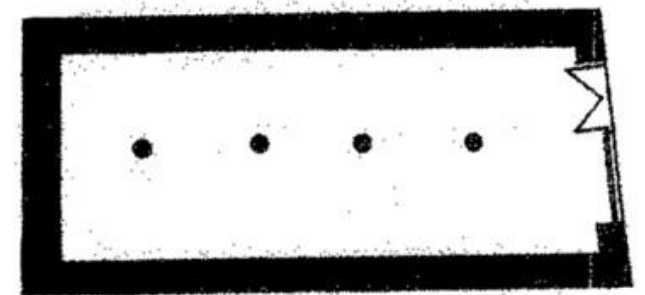
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

Αρ. Καρτέλας: 76

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 23	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Εστιατόριο – Μεζεδοπωλείο	Όροφος(οι)	Εστιατόριο – Μεζεδοπωλείο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδερο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Εστιατόριο - Μεζεδοπωλείο		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		4		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		45 – 55	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		14:00 – 24:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				14:00 – 24:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				14:00 – 24:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				14:00 – 24:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				14:00 – 03:30	
		Σάββατο :.....Ναι.....				14:00 – 03:30	
		Κυριακή :.....Ναι.....				14:00 – 24:00	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	2 Φορές την εβδομάδα		Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό – Ι.Χ.		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Δεν σκεφτόμαστε κάποια μετακίνηση της επιχειρήσης, εκτός της περιοχής των Λαδάδικων. Αλλά θα μας άρεσε να έχουμε την κίνηση της οδού Κατούνη.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Το μόνο πρόβλημα το οποίο εντοπίζουμε στην περιοχή είναι, ο μεγάλος αριθμός κλειστών αι εγκαταλελειμένων χώρων. Είναι ιδιαίτερα άσχημη η εικόνα η οποία προβάλεται. Θα θέλαμε τουλάχιστον να μην αφήνονται στην τύχη τους τα κτήρια ακόμα και αν είναι άδεια.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

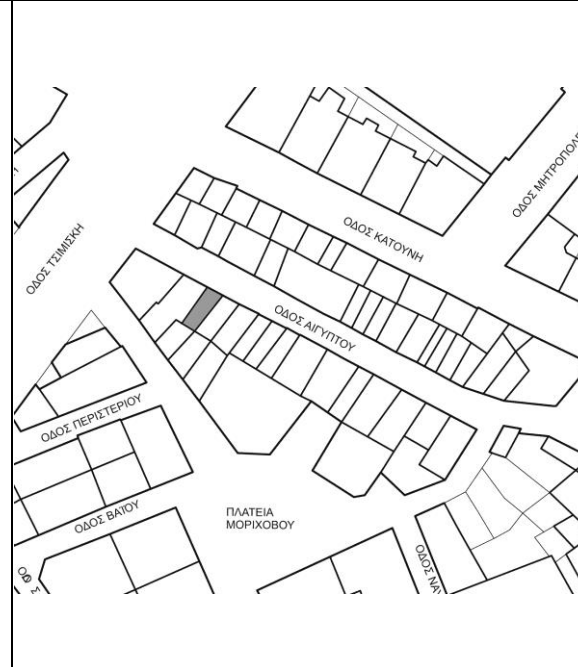
Αρ. Καρτέλας: 77

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 25	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Γραφείο Πολιτικού Μηχανικού	Όροφος(οι)	Γραφείο Πολιτικού Μηχανικού		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

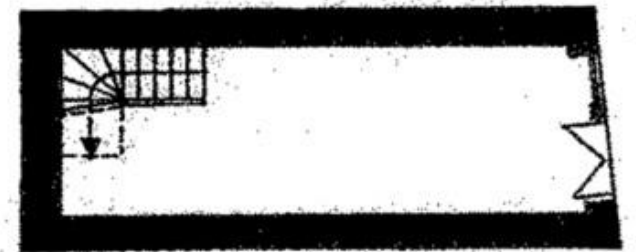
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:
		Τετάρτη	:.....	:
		Πέμπτη	:.....	:
		Παρασκευή	:.....	:
		Σάββατο	:.....	:
		Κυριακή	:.....	:
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

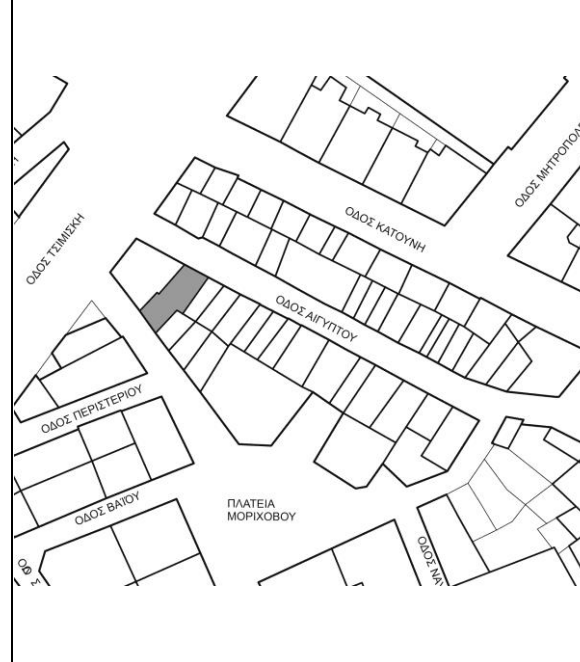
Αρ. Καρτέλας: 78

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αιγύπτου		Αριθμός: 2	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο		Όροφος(οι)	Άδειο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

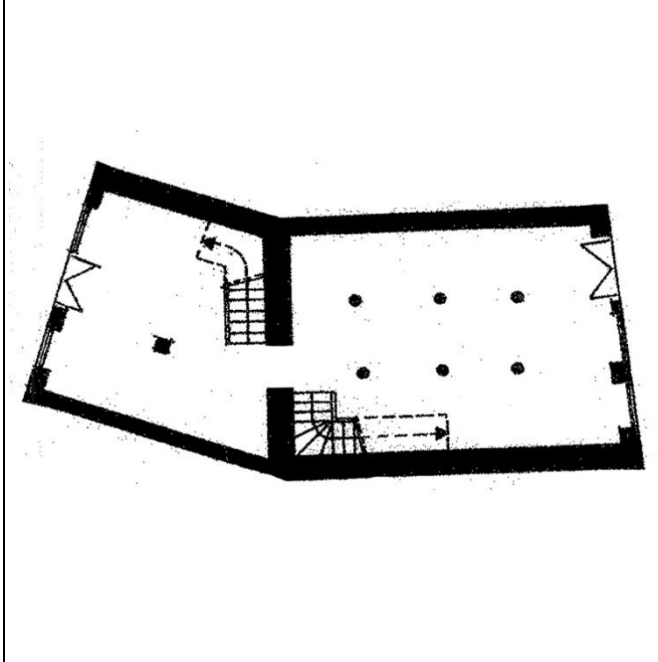
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 79

Πόλη: Θεσσαλονίκη

Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα

Οδός: Αιγύπτου,
Πολυτεχνείου και Ορβύλου

Αριθμός: 29

Φορέας
Χαρακτηρισμού:

Έτος Κατασκευής:
Αριθμός Ορόφων:

1950 +
9

Υπόγειο:
Ναι - Όχι

Ναι

Χρήση

Προηγούμενη(ες)

Ισόγειο

Όροφος(οι)

Σημερινή

Ισόγειο

Ψητοπωλείο, Ψητοπωλείο

Όροφος(οι)

Γραφεία

Κατασκευαστική
Δομή

Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία

Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία

Επιστέγαση

Οπλισμένο Σκυρόδεμα

Οπλισμένο Σκυρόδεμα

Δώμα

Κατάσταση Διατήρησης
Καλή – Μέτρια – Κακή

Φέροντας Οργανισμός

Εξωτερικά

Εσωτερικά

Καλή

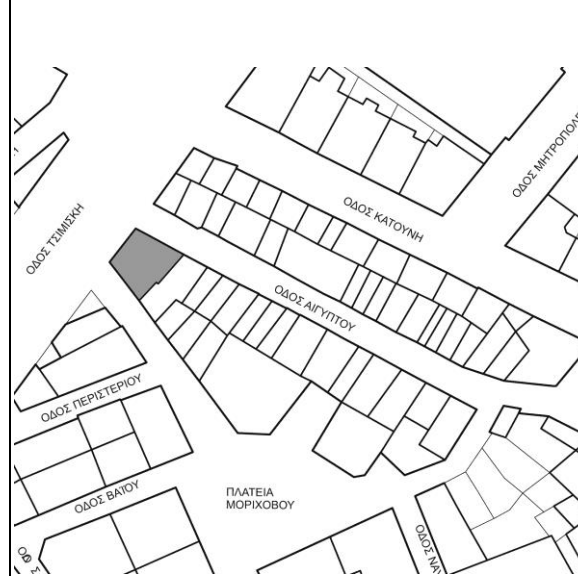
Καλή

Καλή

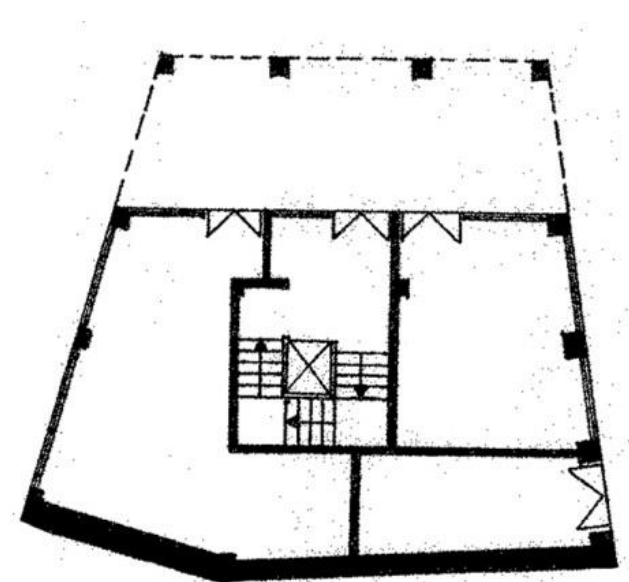
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Ψητοπωλείο		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		6		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		250 – 300	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		13:00 – 08:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				13:00 – 08:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				13:00 – 08:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				13:00 – 08:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				13:00 – 08:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				13:00 – 08:00	
		Κυριακή :.....Ναι.....				13:00 – 08:00	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	Καθημερινά		Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό – Ι.Χ. – Μηχανάκι		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Δεν υπάρχει ιδιαίτερος λόγος για μετακίνηση της επιχείρησης, αλλά δεν αποκλείεται.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Έγινε, μια πολύ καλή και πολύ απαραίτητη επέμβαση.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Θα μπορούσε να υπάρχει μεγαλύτερη ποικιλία, όσων αφορά την χρήση των χώρων.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A2

Αρ. Καρτέλας: 80

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ορβύλλου		Αριθμός: 4A	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	Τουριστικό Πρακτορείο, Ανθοπωλείο		Όροφος(οι)	Τουριστικό Πρακτορείο, Ανθοπωλείο	
	Σημερινή	Ισόγειο	Καφέ - Μπαρ		Όροφος(οι)	Καφέ - Μπαρ	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

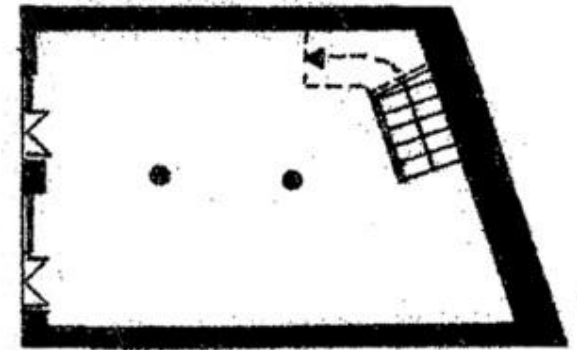
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Καφέ – Μπαρ		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		4		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		45 – 55	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		09:00 – 04:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				09:00 – 04:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				09:00 – 04:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				09:00 – 04:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				09:00 – 04:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				09:00 – 04:00	
		Κυριακή :.....Ναι.....				09:00 – 04:00	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	3 φορές την εβδομάδα		Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό – Ι.Χ.		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Λόγο του ύψους του ενοικίου και του ύψους των Δημοτικών τελών, το σκεφτόμαστε σοβαρά να μεταφερθούμε σε κάποια άλλη περιοχή της Θεσσαλονίκης.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Έγινε πολύ καλή δουλειά, σε όσα κτίρια έγιναν επεμβάσεις. Ιδιαίτερα αποτελεσματική ήταν και η επέμβαση στους δημόσιους χώρους. Το μόνο σοβαρό πρόβλημα είναι οι πολυκατοικίες που προλάβαν να εισχωρήσουν στον ιστορικό τόπο.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
<p>Το πρώτο πράγμα το οποίο χιάζεται η περιοχή, είναι να γίνει με κάποιο τρόπο μια διαμόρφωση των μη διατηρητέων κτιρίων έτσι ώστε να εναρμονίζονται όσο γίνεται στο ύψος της περιοχής.</p> <p>Θα ήταν ιδιαίτερα καλό να εκμετάλευτή ο εξωτερικός χώρος, με την αδειοδότηση τοποθέτησης τραπεζοκαθισμάτων.</p> <p>Μεγάλο πρόβλημα προκαλούν τα εγκαταλελειμένα κτίρια, υπάρχουν περιπτώσεις όπου το σουλούπομα των εγκαταλελειμένων κτιρίων το αναλαμβάνουν οι γύρω καστηματάρχες.</p> <p>Οι υπόλοιπες παρατηρήσεις μου αφορούν, την αντιμετώπιση από το Δημόσιο και κυρίως τον Δήμο Θεσσαλονίκης. Το πρώτο πρόβλημα είναι ο μεγάλος αριθμός δεσμεύσεων, ως προς τα οράρια, την ένταση του ήχου, και τις επιτρεπόμενες χρήσεις. Οι ελεγχι από τον Δήμο είανι τακτικοί, αλλά υπερβολικά αυστηροί σε κα'ποια θέματα και υπερβολικά ελαστικοί σε άλλα.</p>							

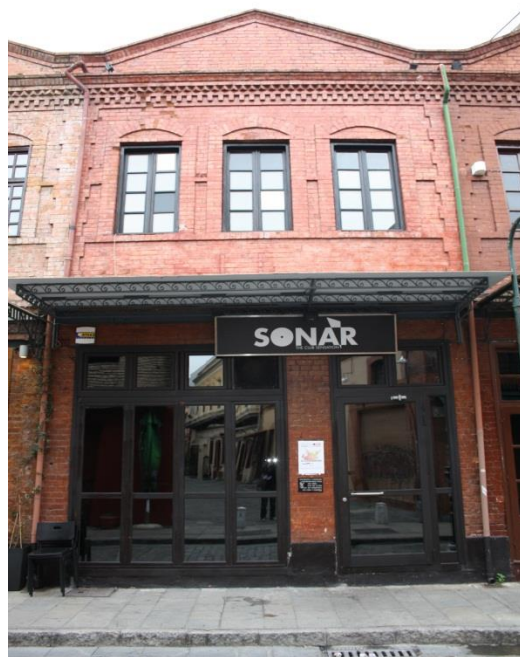
Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A2

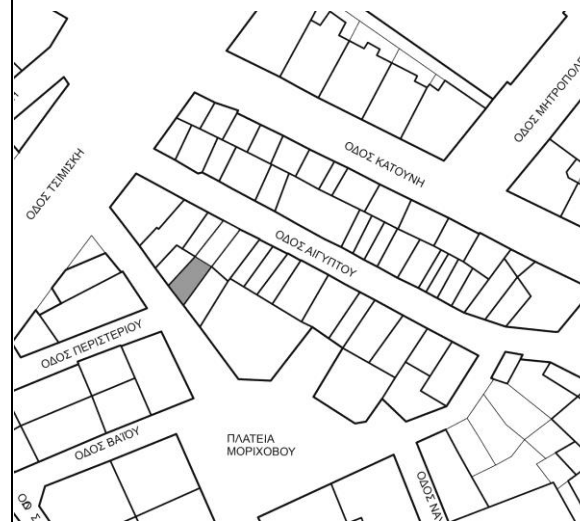
Αρ. Καρτέλας: 81

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ορβύλου		Αριθμός: 4B	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπαρ	Όροφος(οι)	Μπαρ		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

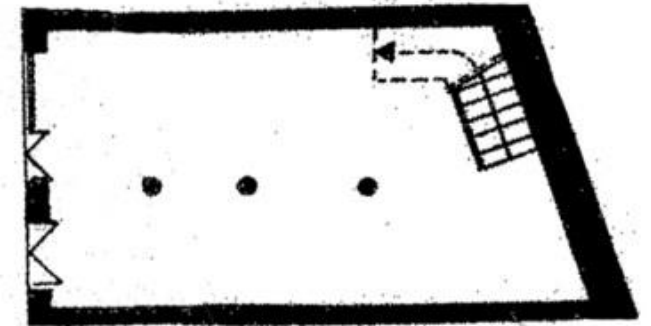
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A2

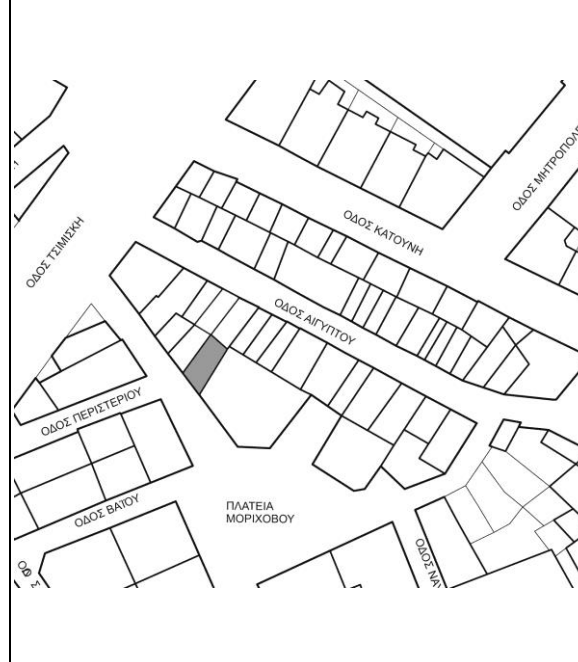
Αρ. Καρτέλας: 82

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ορβύλου		Αριθμός: 4Γ	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπαρ		Όροφος(οι)	Μπαρ	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδερο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

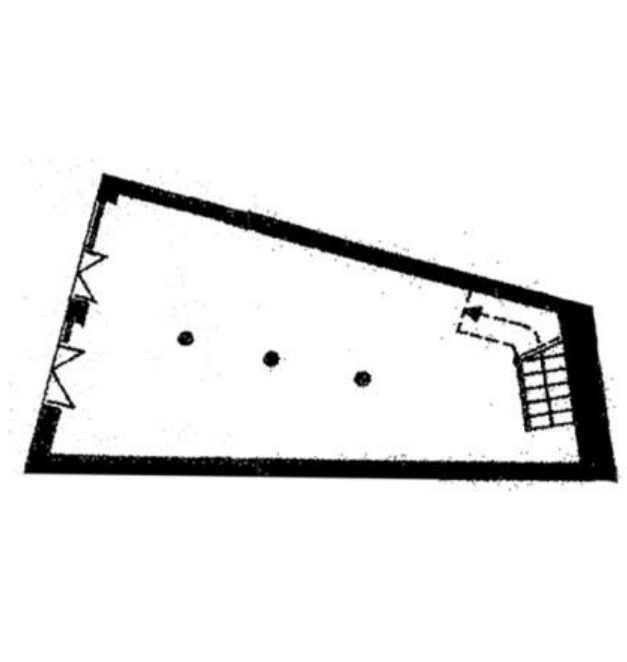
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:
		Τετάρτη	:.....	:
		Πέμπτη	:.....	:
		Παρασκευή	:.....	:
		Σάββατο	:.....	:
		Κυριακή	:.....	:
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 83

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ορβύλου		Αριθμός: 6	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	4			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Καφέ – Μπαρ, Club – Live – Stage		Όροφος(οι)	Άδειοι, Ι.Ε.Κ.	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Μέτρια		Μέτρια	

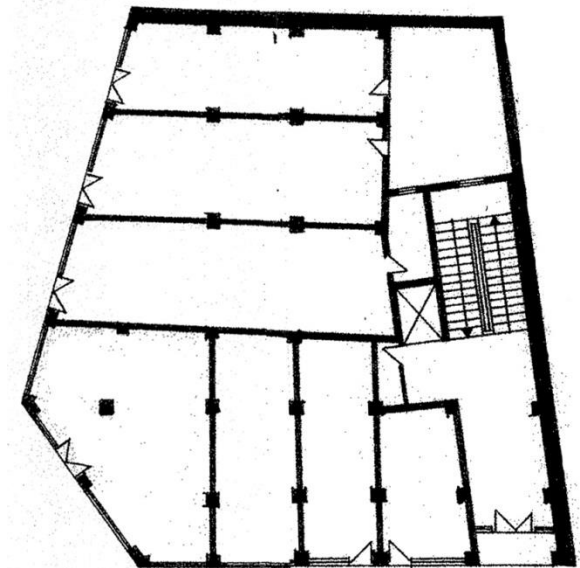
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: B2

Αρ. Καρτέλας: 84

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Πλατεία Μοριχόβου		Αριθμός: 1	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Εστιατόριο		Όροφος(οι)	Εστατόριο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

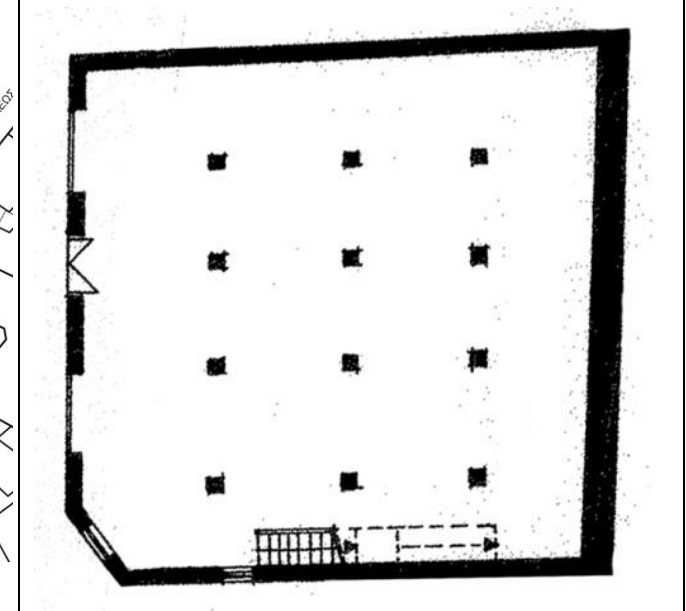
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:
		Τετάρτη	:.....	:
		Πέμπτη	:.....	:
		Παρασκευή	:.....	:
		Σάββατο	:.....	:
		Κυριακή	:.....	:
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: B2

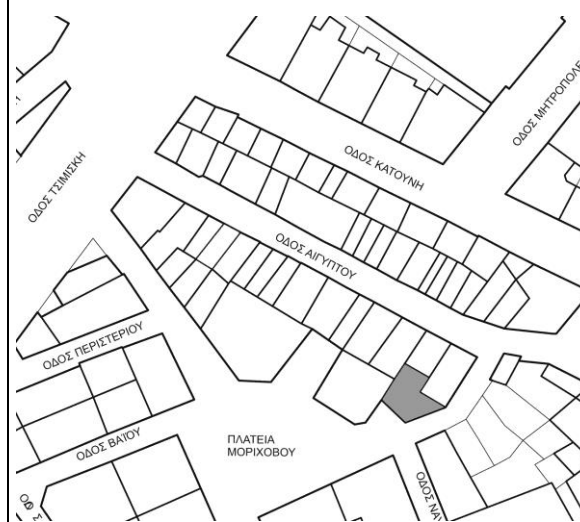
Αρ. Καρτέλας: 85

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Πλατεία		Αριθμός: 3	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	Άδειο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδερο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

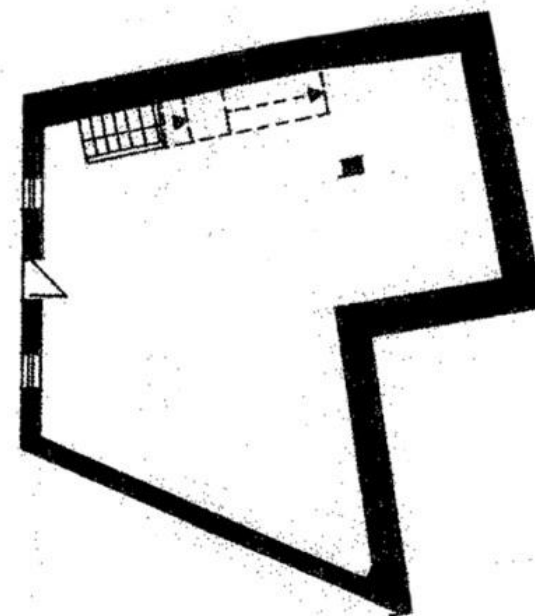
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A3.1

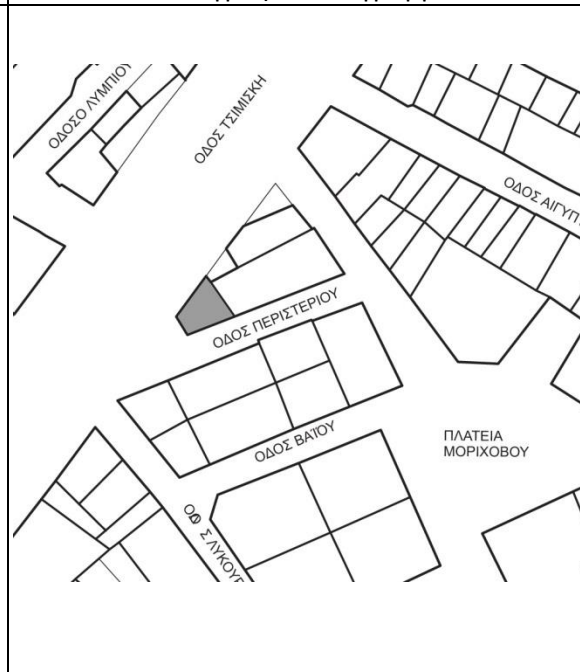
Αρ. Καρτέλας: 86

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Περιστερίου και Τσιμησκή		Αριθμός: 1	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	Φούρνος		Όροφος(οι)	Φούρνος	
	Σημερινή	Ισόγειο	Τυροπιτάδικο		Όροφος(οι)	Τυροπιτάδικο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι, πέτρα), Σίδερο			Σίδερο		Σίδερο	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

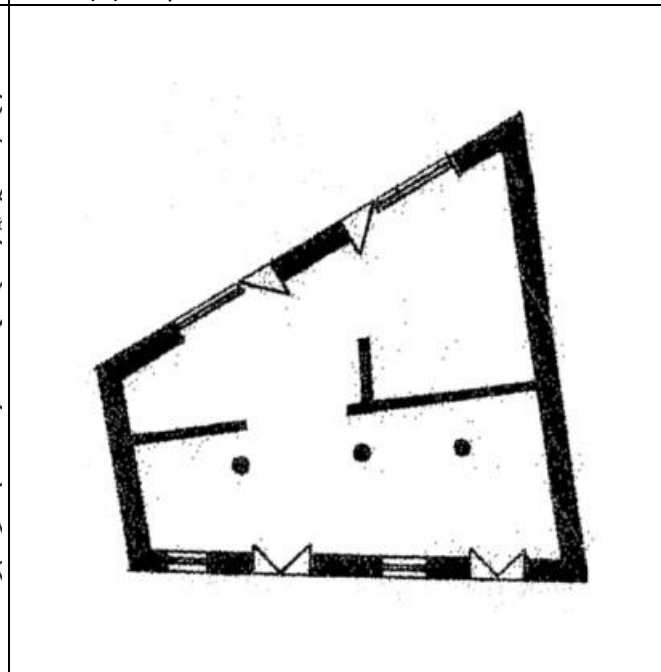
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Τυροπιτάδικο		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		3		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		200 – 250	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		00:00 – 24:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				00:00 – 24:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				00:00 – 24:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				00:00 – 24:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				00:00 – 24:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				00:00 – 24:00	
		Κυριακή :.....Ναι.....				00:00 – 24:00	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	2 Φορές την εβδομάδα		Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

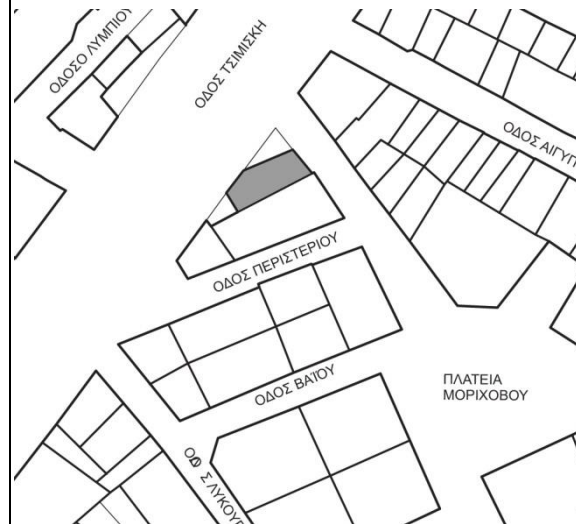
Αρ. Καρτέλας: 87

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Τσιμησκή		Αριθμός:	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο		Όροφος(οι)	Άδειο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Σίδηρο		Σίδηρο	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Μέτρια			Κακή		Κακή	

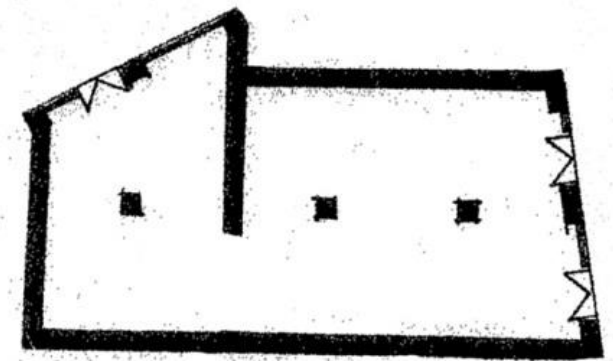
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: B2

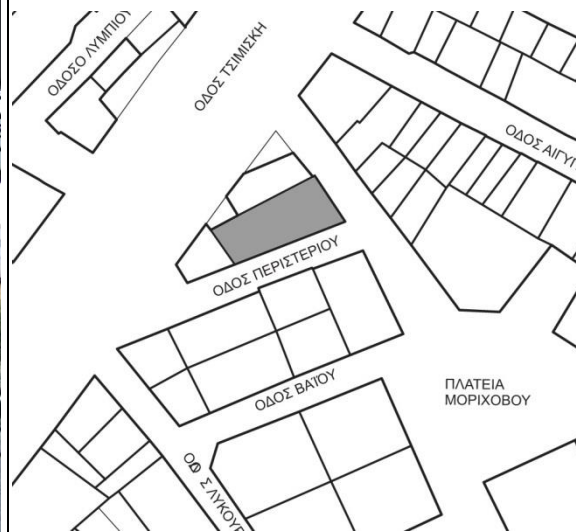
Αρ. Καρτέλας: 88

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ορβύλου		Αριθμός: 3	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	Άδειο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Κακή			Μέτρια		Κακή	

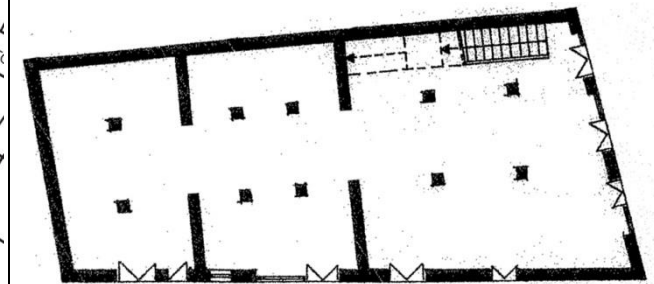
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:
		Τετάρτη	:.....	:
		Πέμπτη	:.....	:
		Παρασκευή	:.....	:
		Σάββατο	:.....	:
		Κυριακή	:.....	:
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

Αρ. Καρτέλας: 89

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ορβύλου		Αριθμός: 5	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	1			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο		Όροφος(οι)	Άδειο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Σίδηρο	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Κακή			Κακή		Κακή	

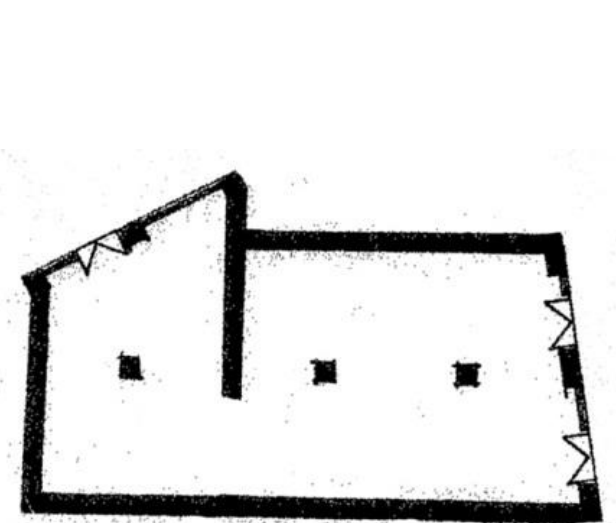
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

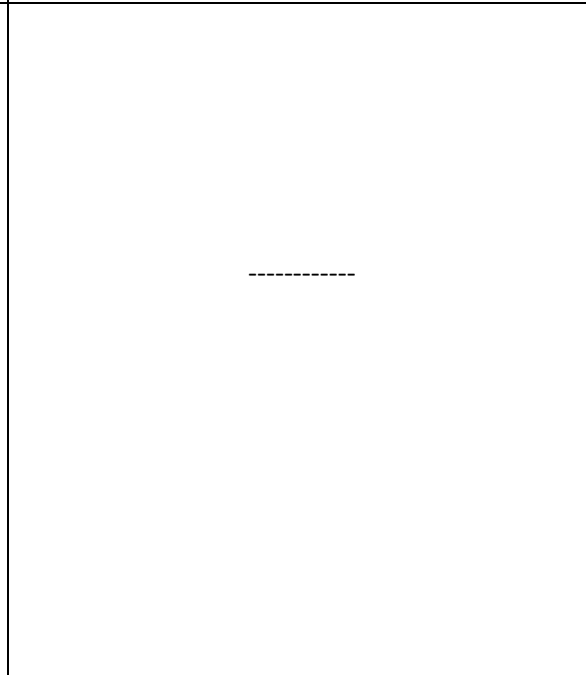
Αρ. Καρτέλας: 90

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ορβύλου		Αριθμός: 7	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Αποθήκη		Όροφος(οι)	Άδειος	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Σίδηρο	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Κακή			Κακή		Κακή	

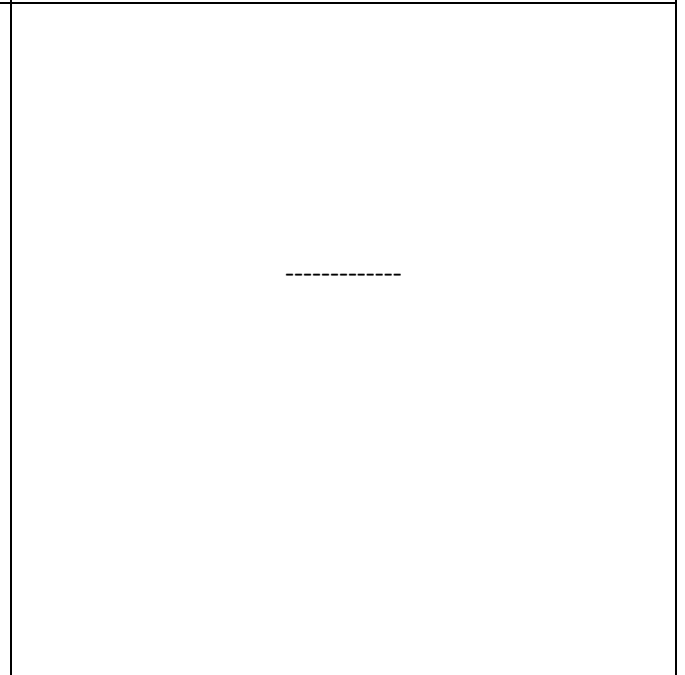
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:
		Τετάρτη	:.....	:
		Πέμπτη	:.....	:
		Παρασκευή	:.....	:
		Σάββατο	:.....	:
		Κυριακή	:.....	:
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: B2

Αρ. Καρτέλας: 91

Πόλη: Θεσσαλονίκη

Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα

Οδός: Βαί'ου

Αριθμός: 4

Φορέας
Χαρακτηρισμού:

Έτος Κατασκευής:
Αριθμός Ορόφων:

Προ του 1917
2

Υπόγειο:
Ναι - Όχι

Όχι

Χρήση

Προηγούμενη(ες)

Ισόγειο

Club

Όροφος(οι)

Club

Σημερινή

Ισόγειο

Άδειο

Όροφος(οι)

Άδειο

Κατασκευαστική
Δομή

Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία

Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία

Επιστέγαση

Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλυνθοι, πέτρα)

Ξύλο, Σίδερο

Κεραμίδι

Κατάσταση Διατήρησης
Καλή - Μέτρια - Κακή

Φέροντας Οργανισμός

Εξωτερικά

Εσωτερικά

Καλή

Καλή

Μέτρια

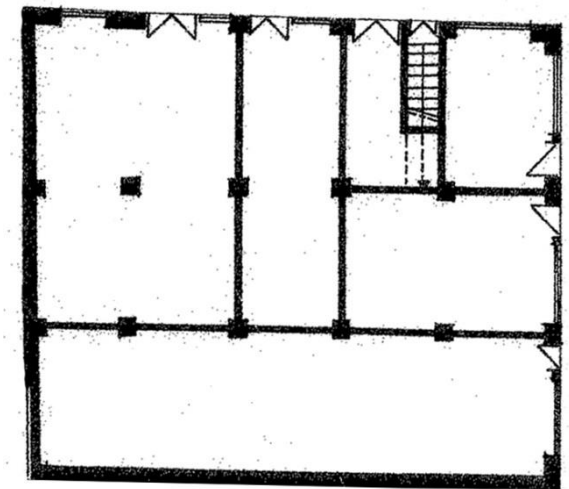
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

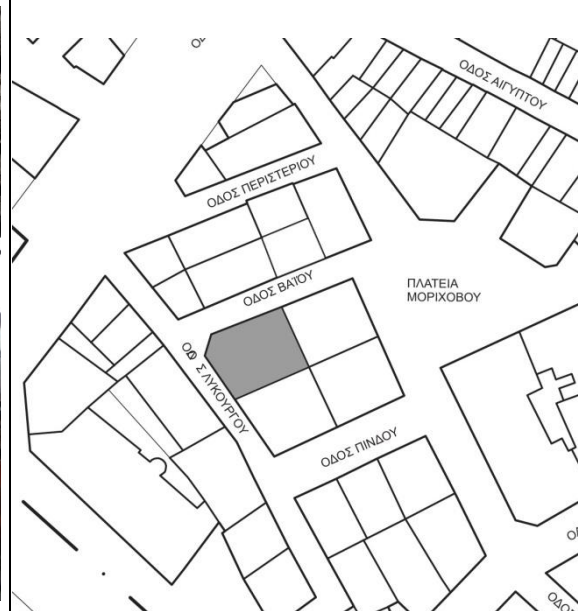
Αρ. Καρτέλας: 92

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Βαΐ'ου		Αριθμός: 2	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	3			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειοι, Μπιραρία		Όροφος(οι)	Άδειοι, Εργαστήρι Φωτογραφίας	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή - Μέτρια - Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Μέτρια		Μέτρια	

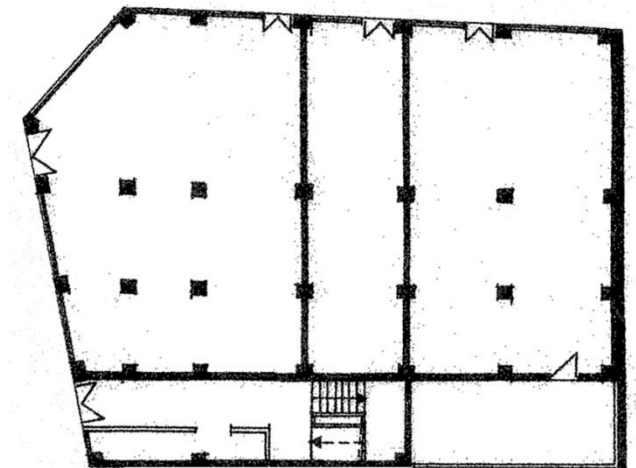
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 93

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Λυκούργου και Πίνδου		Αριθμός:	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Club Live Stage		Όροφος(οι)	Club Live Stage	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Σίδηρο	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

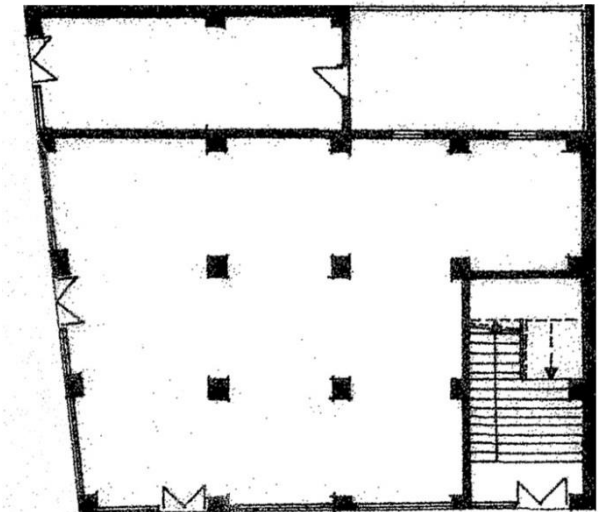
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: B2

Αρ. Καρτέλας: 94

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Πίνδου και Παγκαίου		Αριθμός: 7 9	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο		Όροφος(οι)	Άδειο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλυνθοι, πέτρα)			Ξύλο			Κεραμίδι
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Κακή			Κακή			Κακή

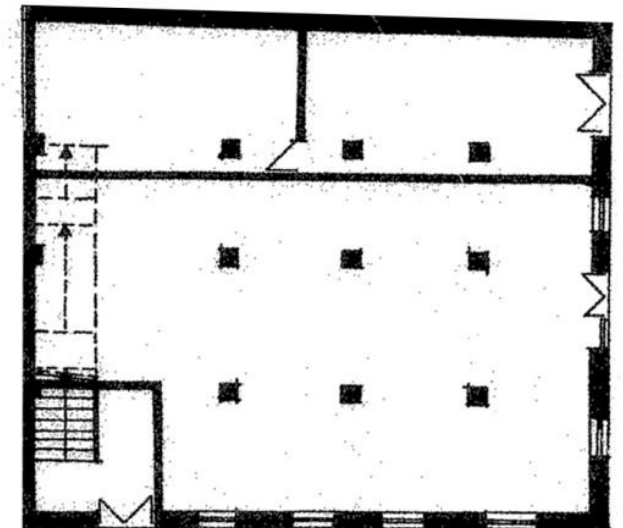
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A3.1

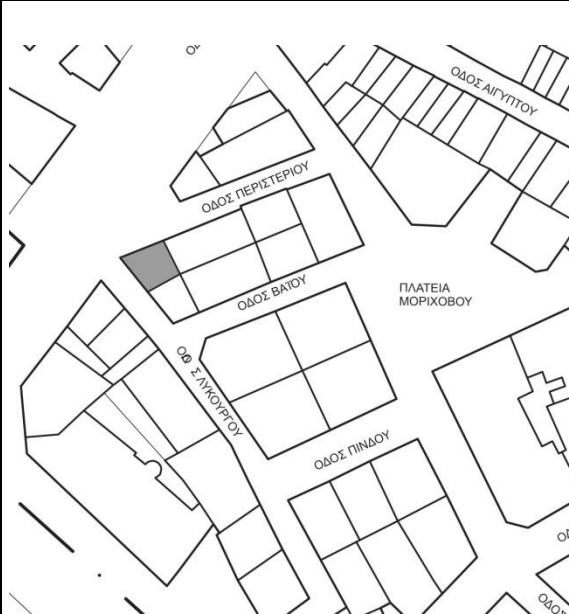
Αρ. Καρτέλας: 95

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Λυκούργου και Περιστερίου		Αριθμός: 2	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Εστιατόριο		Όροφος(οι)	Εστιατόριο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

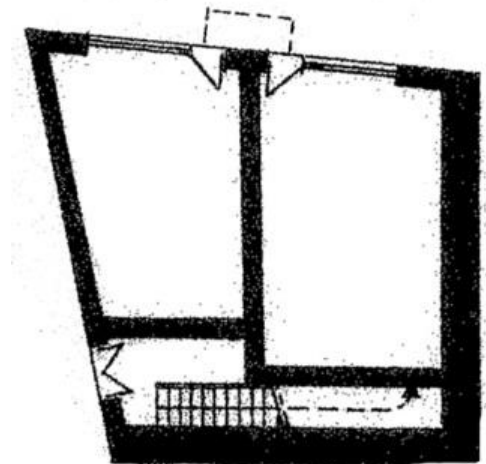
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

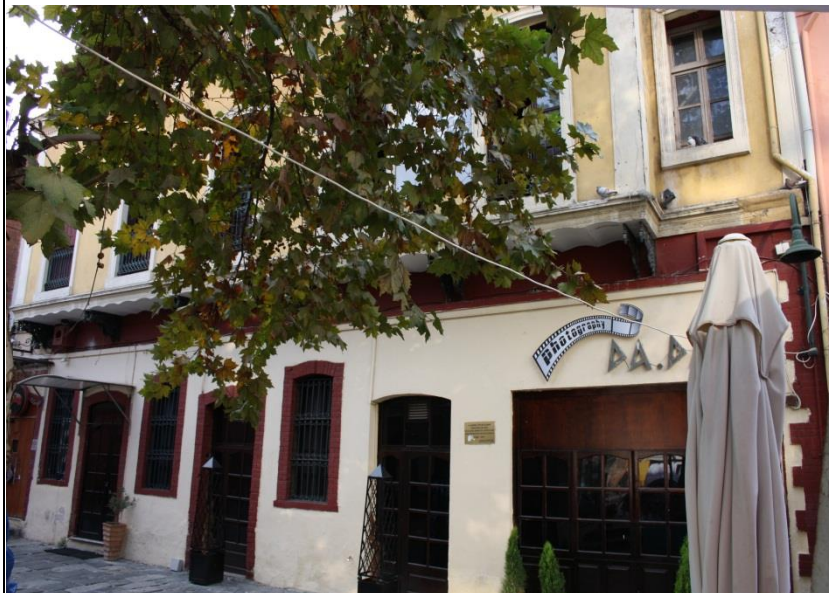
Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: B2

Αρ. Καρτέλας: 96

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Περιστερίου		Αριθμός: 4	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπαρ		Όροφος(οι)	Μπαρ	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

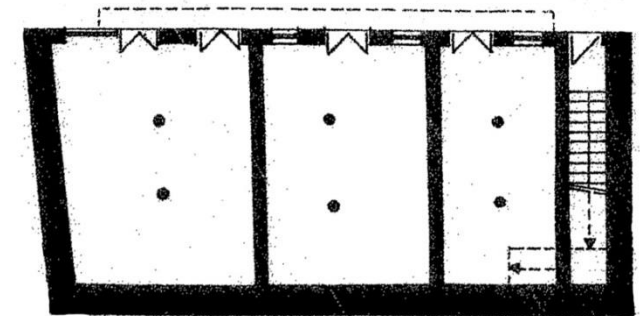
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: B2

Αρ. Καρτέλας: 97

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Περιστερίου		Αριθμός: 6	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπαρ		Όροφος(οι)	Μαπρ	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

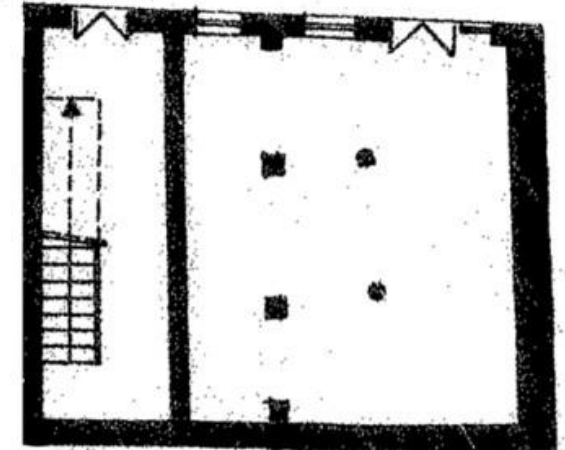
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.3

Αρ. Καρτέλας: 98

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ορβύλου και Περιστερίου		Αριθμός: 1 8	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	Άδειο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλυνθοι, Σίδερο)			Ξύλο, Σίδερο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

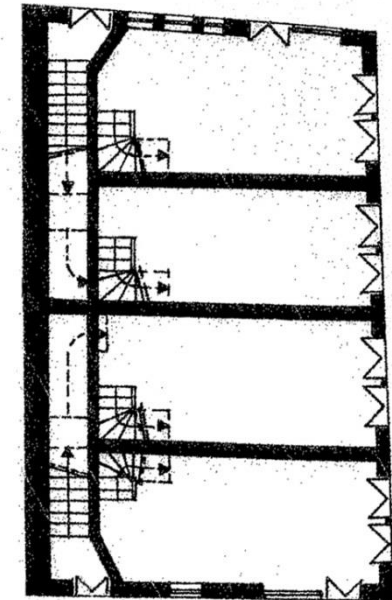
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: B2

Αρ. Καρτέλας: 99

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Βαϊΐου		Αριθμός: 3	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπαρ		Όροφος(οι)	Μπαρ	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμύδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

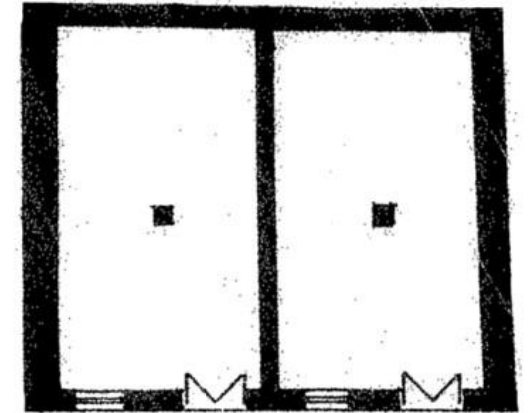
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A3.2

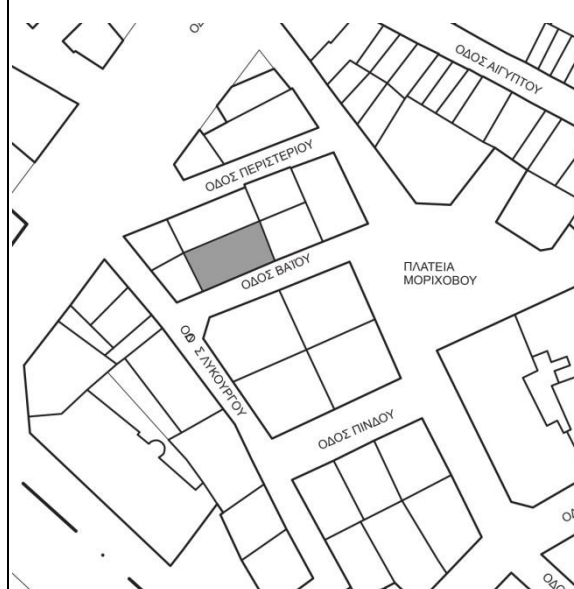
Αρ. Καρτέλας: 100

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Βαΐ'ου		Αριθμός: 5	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	1			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Ταβέρνα	Όροφος(οι)	-----		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία 9οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

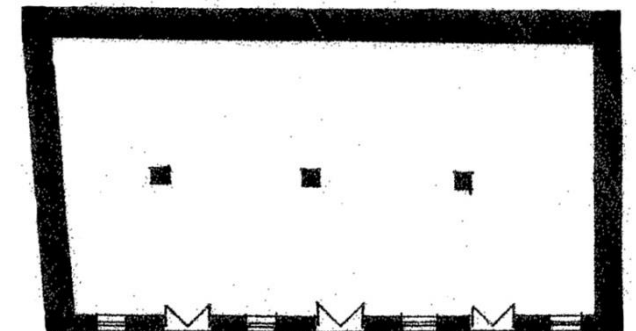
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: B2

Αρ. Καρτέλας: 101

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Βαΐου και Λυκούργου		Αριθμός: 7	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	1			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	-----		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Σίδηρο		Σίδηρο	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Κακή			Κακή		Κακή	

Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A3.2

Αρ. Καρτέλας: 102

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Σαλαμίνας και Λυκούργου		Αριθμός: 6 1	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπυραρία	Όροφος(οι)	Μπυραρία		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλυνθοι, πέτρα, σίδερο)			Σίδερο, Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

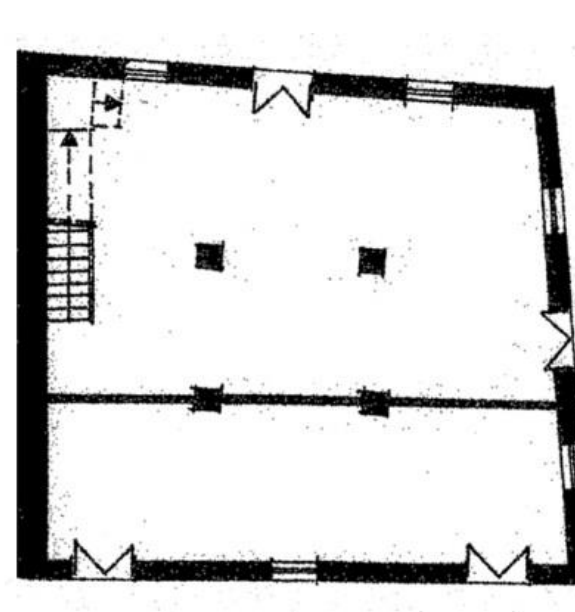
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Μπυραρία		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		10		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		80 – 100	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		08:00 – 05:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				08:00 – 05:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				08:00 – 05:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				08:00 – 05:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				08:00 – 05:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				08:00 – 05:00	
		Κυριακή :.....Ναι.....				08:00 – 05:00	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	2 Φορές την εβδομάδα		Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό – Ι.Χ.		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Πολύ καλή πορεία, χωρίς να τίθεται λόγος μεταφοράς μας.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Πολύ καλη επέμβαση.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Δεν έχω κάποιο αρνητικό σχόλιο, ή κριτική.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A3.2

Αρ. Καρτέλας: 103

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Σαλαμίνας και Λυκούργου		Αριθμός: 8 3	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	Μπαρ		Όροφος(οι)	Μπαρ	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο		Όροφος(οι)	Άδειο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Φέρουσα Τοιχοποιία (σπόπλυνθοι, πέτρα)			Ξύλο, Σιδερο			Κεραμίδι
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Καλή			Καλή			Καλή

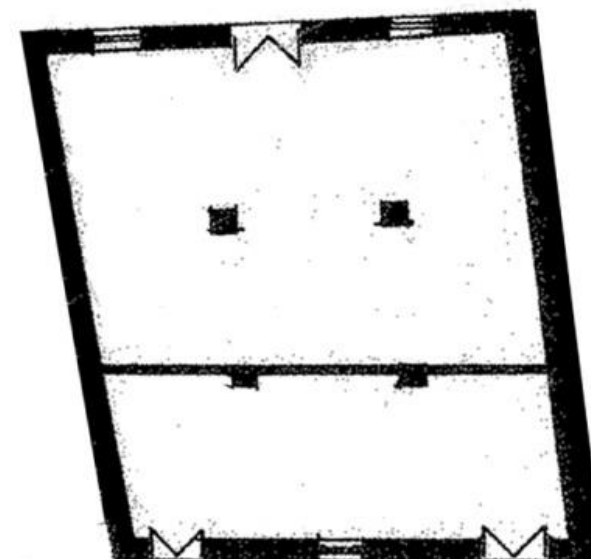
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Κατέλας: 104

Πόλη: Θεσσαλονίκη

Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα

Οδός: Σαλαμίνας

Αριθμός: 10

Φορέας
Χαρακτηρισμού:

Έτος Κατασκευής:
Αριθμός Ορόφων:

1950 +
8

Υπόγειο:
Ναι - Όχι

Ναι

Χρήση

Προηγούμενη(ες)

Ισόγειο

Όροφος(οι)

Σημερινή

Ισόγειο

Τυπογραφείο, Αλιευτικά, Ρούχα, Υφάσματα,
Όργανα – Εργαλεία, Μπαρ, Ενοικιάσεις
Αυτοκινήτων, Ταχυμεταφορές, Άδειο

Όροφος(οι)

Γραφεία

Κατασκευαστική
Δομή

Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία

Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία

Επιστέγαση

Οπλισμένο Σκυρόδεμα

Οπλισμένο Σκυρόδεμα

Δώμα

Κατάσταση Διατήρησης
Καλή – Μέτρια – Κακή

Φέροντας Οργανισμός

Εξωτερικά

Εσωτερικά

Καλή

Καλή

Καλή

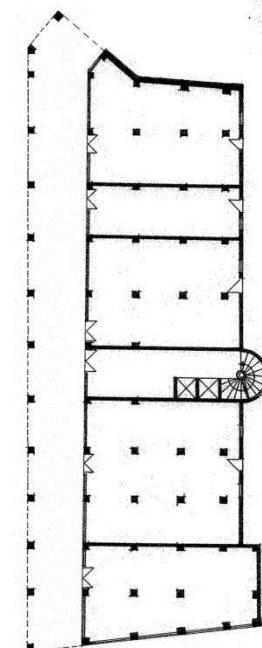
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 105

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Πολυτεχνείου		Αριθμός: 12	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	9			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Φαρμακείο, Ψητοπωλείο		Όροφος(οι)	Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένοι Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

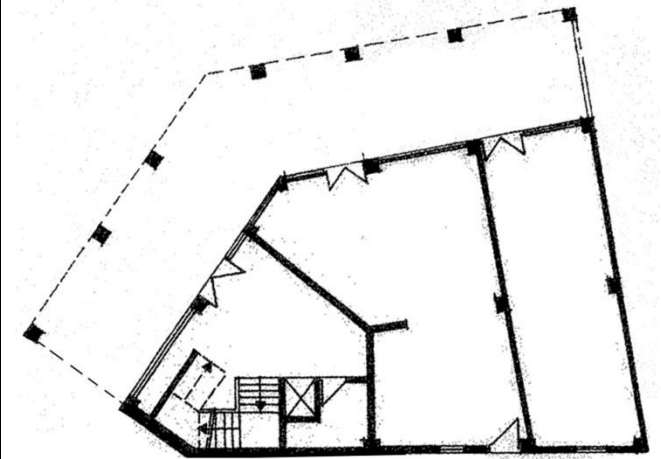
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Ψητοπωλείο		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		14		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		180 – 200	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		12:00 – 07:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				12:00 – 07:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				12:00 – 07:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				12:00 – 07:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				12:00 – 07:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				12:00 – 07:00	
		Κυριακή :.....Ναι.....				12:00 – 07:00	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	Καθημερινά		Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό – Ι.Χ.		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Δεν τίθεται θέμα μετακνήσεως.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Πολύ καλή, και απολύτως απαραίτητη.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Δεν έχω κάποιο παράπονο ή παρατήρηση.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: ----

Αρ. Καρτέλας: 106

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Πολυτεχνείου		Αριθμός: 14	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπουζουκσίδικο		Όροφος(οι)	Μπουζουκσίδικο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα

Κάτοψη Ισογείου

Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Α3.1

Αρ. Καρτέλας: 107

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Πολυτεχνείου		Αριθμός: 16	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπουζουκτσίδικο		Όροφος(οι)	Μπουζουκτσίδικο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλυνθοι, πέτρα)			Ξύλο, Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

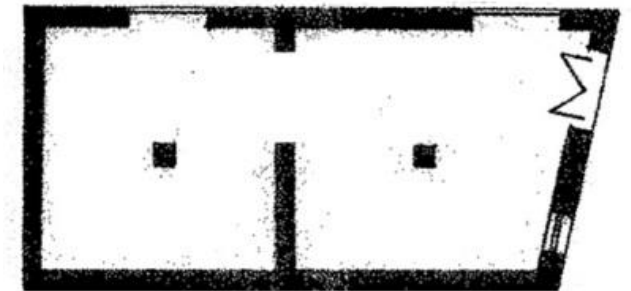
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Α3.1

Αρ. Καρτέλας: 108

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Λυκούργου		Αριθμός: 11	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπουζουκτσίδικο		Όροφος(οι)	Μπουζουκτσίδικο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

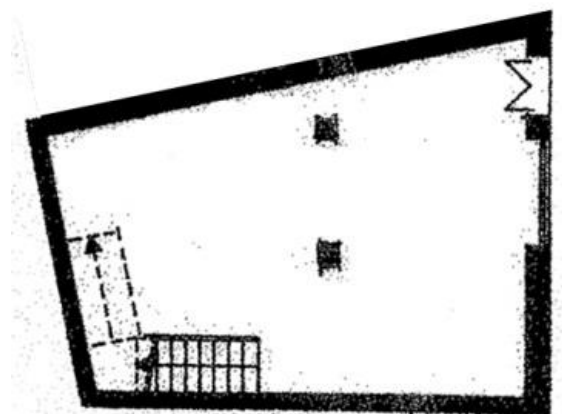
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: -----

Αρ. Καρτέλας: 109

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Λυκούργου		Αριθμός: 9	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	1			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπουζουκτσίδικο		Όροφος(οι)	Μπουζουκτσίδικο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Κεραμύδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα

Κάτοψη Ισογείου

Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 110

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Λυκούργου		Αριθμός: 7	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	6			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο, Αποθήκη, Εκτυποτικό Κέντρο		Όροφος(οι)	Άδειοι, Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Μέτρια		Μέτρια	

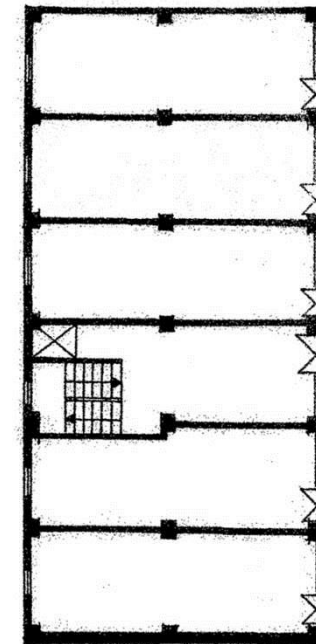
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 111

Πόλη: Θεσσαλονίκη

Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα

Οδός: Λυκούργου

Αριθμός: 5

Φορέας
Χαρακτηρισμού:

Έτος Κατασκευής:

1950 +

Υπόγειο:
Ναι - Όχι

Όχι

Αριθμός Ορόφων:

3

Χρήση

Προηγούμενη(ες)

Ισόγειο

Όροφος(οι)

Σημερινή

Ισόγειο

Άδειο

Όροφος(οι)

Άδειο

Κατασκευαστική
Δομή

Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία

Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία

Επιστέγαση

Οπλισμένο Σκυρόδεμα

Οπλισμένο Σκυρόδεμα

Δώμα

Κατάσταση Διατήρησης
Καλή - Μέτρια - Κακή

Φέροντας Οργανισμός

Εξωτερικά

Εσωτερικά

Καλή

Καλή

Καλή

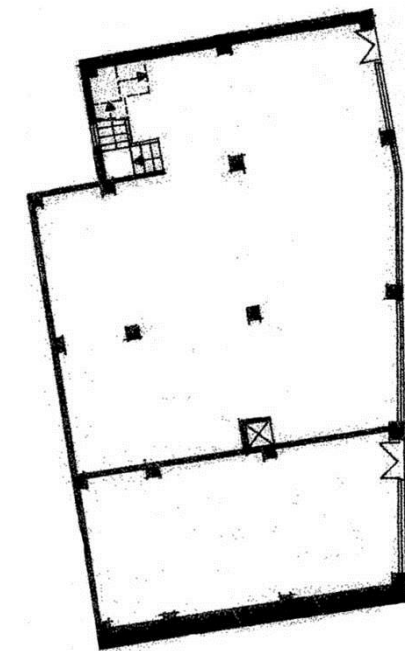
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

Αρ. Καρτέλας: 112

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ίωνος Δραγούμη και Η. Οπλοποιού		Αριθμός: 7 5	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Δεκαετία του 20		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	5			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Τράπεζα Πειραιώς		Όροφος(οι)	Τράπεζα Πειραιώς	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι, πέτρα)			Σκυρόδεμα, Ξύλο		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

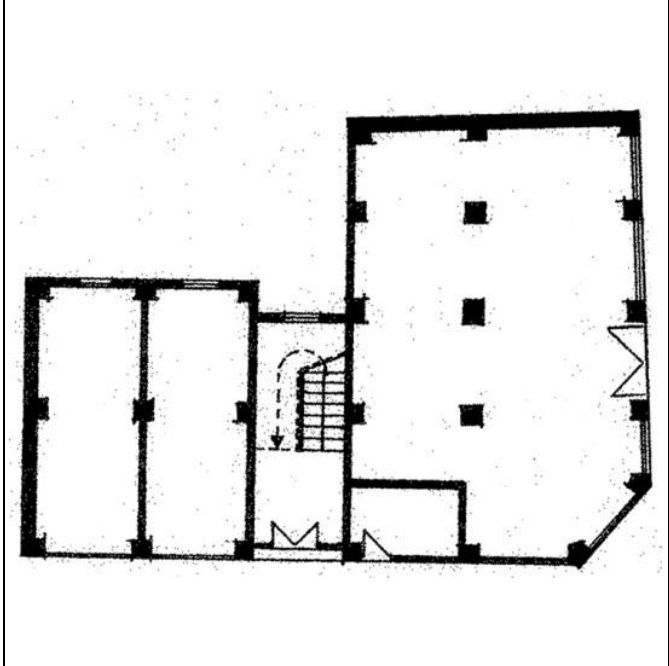
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

Αρ. Καρτέλας: 113

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ίωνος Δραγούμη και Μητροπόλεως		Αριθμός: 9 10	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Δεκαετία του 20		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	4			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Φούρνος		Όροφος(οι)	Άδιοι, Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλυνθοι, πέτρα)			Ξύλο, Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

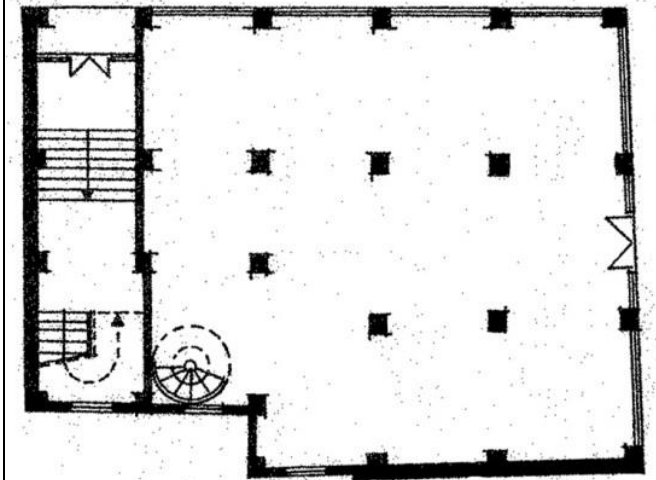
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ					Αρ. Καρτέλας: 114		
Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Μητροπόλεως		Αριθμός: 12	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	5			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο		Όροφος(οι)	Άδειο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

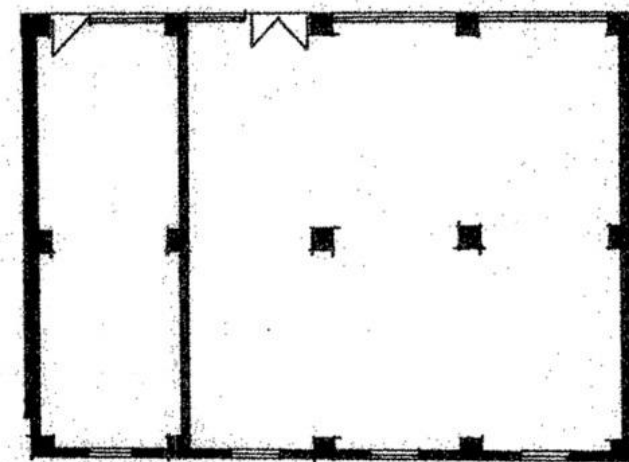
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

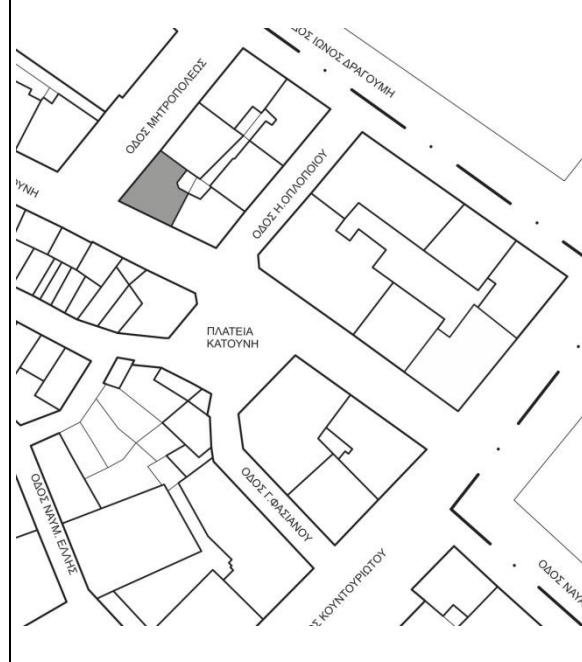
Αρ. Καρτέλας: 115

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Μητροπόλεως και Κατούνη		Αριθμός: 14 10	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	9			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπαρ, Μεζεδοπωλείο		Όροφος(οι)	Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

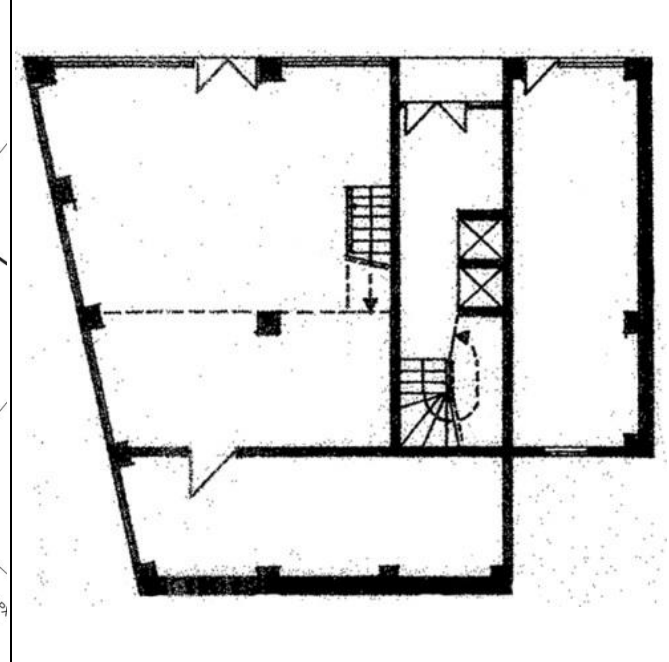
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

Αρ. Καρτέλας: 116

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κατούνη και Η. Οπλοποιείου		Αριθμός: 8 1	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Δεκαετία του 20		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	5			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Ψτοπωλείο – Μεζεδοπωλείο		Όροφος(οι)	Ψτοπωλείο – Μεζεδοπωλείο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (πέτρα, οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

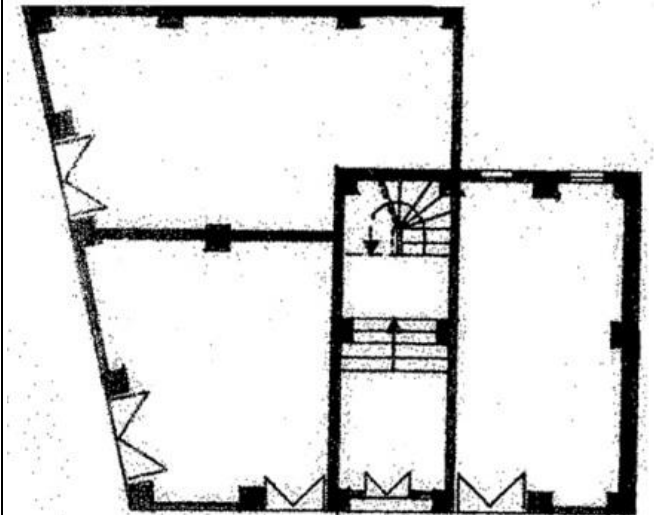
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπτυξης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

Αρ. Καρτέλας: 117

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Η. Οπλοποιείου		Αριθμός: 3	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Δεκαετία του 20		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	4			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Εστιατόριο, Εστιατόριο	Όροφος(οι)	Άδεια, Γραφείο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (πέτρα, οπτόπλυνθοι)			Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα

Κάτοψη Ισογείου

Κάτοψη Ορόφου

Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 118

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Πλατεία Κατούνη		Αριθμός:	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	9			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Εστιατόριο, Εστιατόριο, Μπακαλιαράκια		Όροφος(οι)	Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

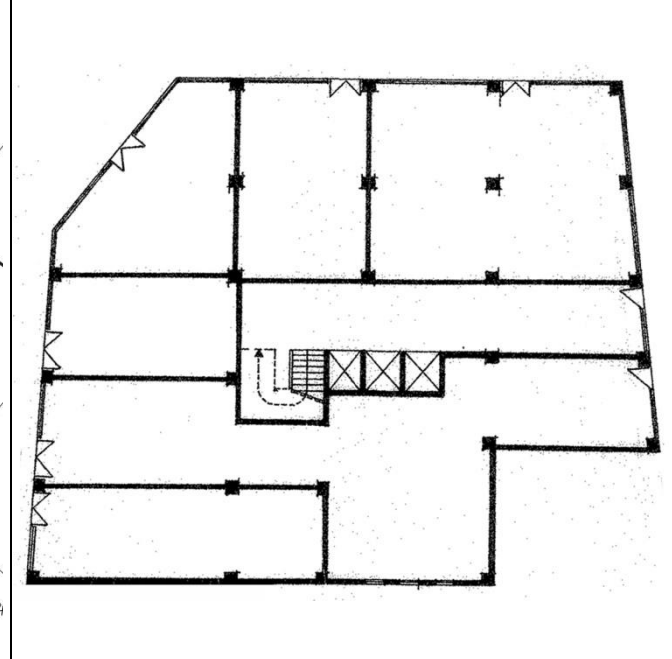
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 120

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κουντουριώτου και Κατούνη		Αριθμός:	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	8			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Κέντρο Μουσικής (Δήμου Θεσσαλονίκης)		Όροφος(οι)	Κέντρο Μουσικής (Δήμου Θεσσαλονίκης)	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Δώμα
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Καλή			Καλή			Καλή

Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου

Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ Αρ. Καρτέλας: 121

Πόλη: Θεσσαλονίκη	Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα	Οδός: Κουντουριώτου και Ναυμ. Έλλης	Αριθμός: 11
-------------------	----------------------------	-------------------------------------	-------------

Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----	Έτος Κατασκευής:	1950 +	Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
		Αριθμός Ορόφων:	10		

Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο, Ταξιδιωτικό Γραφείο, Τζάκια, Πάρκινγκ	Όροφος(οι)	Γραφεία, Άδεια

Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία	Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία	Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα	Οπλισμένο Σκυρόδεμα	Δώμα

Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός	Εξωτερικά	Εσωτερικά
	Καλή	Καλή	Καλή

Φωτογραφία Κτιρίου	Τοπογραφικό Διάγραμμα	Κάτοψη Ισογείου
--------------------	-----------------------	-----------------



Κάτοψη Ορόφου

Κατάστημα: Τζάκια		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		8		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		10 – 15	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		09:00 – 15:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				09:00 – 14:00 17:00 – 21:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				09:00 – 15:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				09:00 – 14:00 17:00 – 21:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				09:00 – 14:00 17:00 – 21:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				09:00 – 15:00	
		Κυριακή :.....			 :	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	Καθημερινά		Μέσο Τροφοδοσίας		Φορτηγό	
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Δεν συντρέχει λόγος μεταφοράς της επιχείρησης.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Δεν έχω άποψη.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Υπάρχει πολύ σοβαρό πρόβλημα καθαριότητας στην περιοχή. Κάθε πρωί η περιοχή είναι απροσπέλαστη. Τόσο η αστυνομία όσο και η δημοτική αστυνομία, κόβουν πρόστημα σε πελάτες και προμηθευτές παρά την στάση λόγω φορτωεκφόρτωσης.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

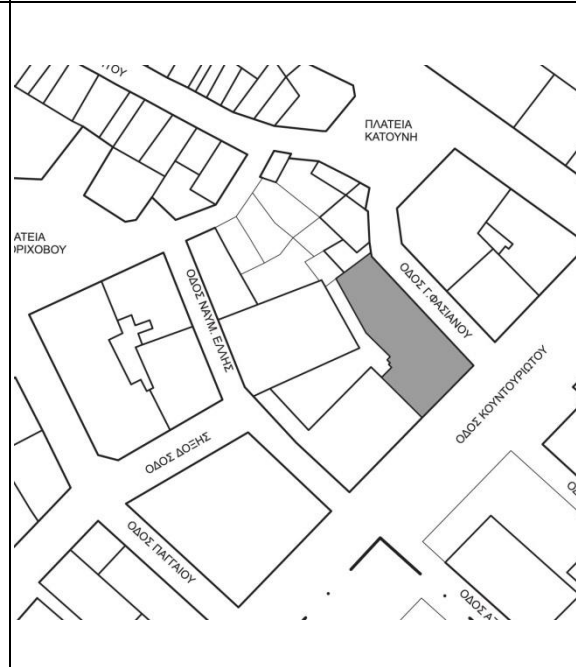
Αρ. Κατέλας: 122

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κουντουριώτη και Φασιανού		Αριθμός: 13	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	10			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Αποθήκη, Ταξιδιωτικό Πρακτωρείο, Άδειο, Είδη Αλιείας, Ναυσιπλοϊκές Προμήθειες		Όροφος(οι)	Άδειοι, Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

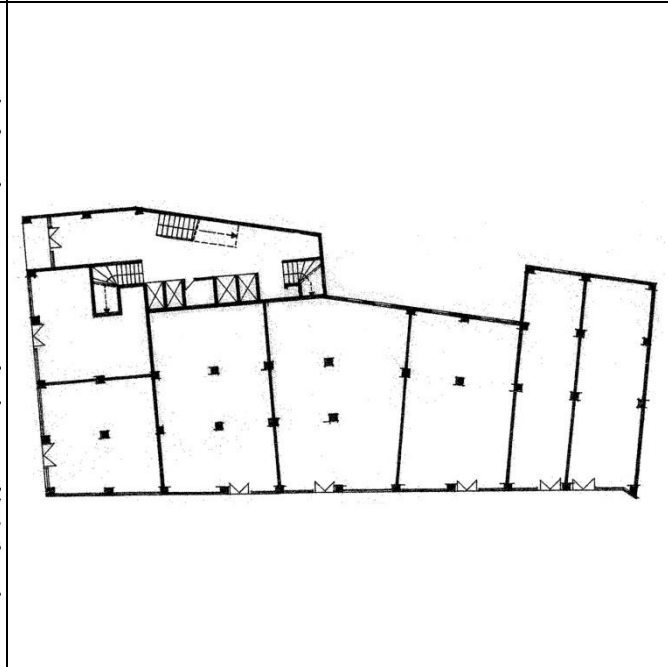
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Ναυσιπλοϊκές Προμήθειες		Ιδιοκτησία: Ναι		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση:	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		3		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		15 – 20	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		09:00 – 15:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				09:00 – 14:00 17:00 – 21:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				09:00 – 15:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				09:00 – 14:00 17:00 – 21:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				09:00 – 14:00 17:00 – 21:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				09:00 – 15:00	
		Κυριακή :.....			 :	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	2 Φορές τον μήνα		Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό – Ι.Χ.		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Δεν το σκεφτόμαστε, καθαρά και μόνο λόγο πολύ μεγάλης παρουσίας της επιχείρησης στο σημείο αυτό.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Δεν πιστεύουμε πως έγεινε καλή δουλεί (αισχρή).							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
<p>Έχουμε την επανεμφάνιση, στοιχείων όπως για παράδειγμα τα ναρκωτικά.</p> <p>Οφείλουν να υπάρχουν υγειονομικοί έλεγχοι στα μαγαζιά, οι οποίοι είναι πραγματικά ανύπερκτοι. Και γενικότερα να λειτουργήσουν επιτέλους οι ελεγκτικοί μηχανισμοί.</p> <p>Οι καταστηματάρχες της περιοχής οφείλουν να έχουν μια συνείδηση όσον αφορά την καθαριότητα.</p> <p>Τα τραπεζοκαθίσματα των καταστημάτων, πολλές φορές, κυρίως κατά τους καλοκαιρινούς μήνες καθιστούν κάποιους δρόμους απροσπέλαστους.</p> <p>Πρέπει επιτέλους να γίνει κάτι για τα άδεια κτίρια τα οποία αφήνονται κυριολεκτικά στην μύρα τους, με ότι συνέπειες έχει αυτό για το σύνολο της περιοχής.</p> <p>Τέλος, μεγάλη αστυνέπεια με την ιστορία της μορφολογίας των κτιρίων παρουσιάζει το χροματολόγιο το οποίο επιλέχτηκε από τις αρμόδιες αρχές. Από το οποίο μπορεί ο κάθε καταστηματάρχης ή ιδιοκτήτης ακινήτου να επιλέξει και να εφαρμόσει στο ακίνητό του.</p>							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Β2

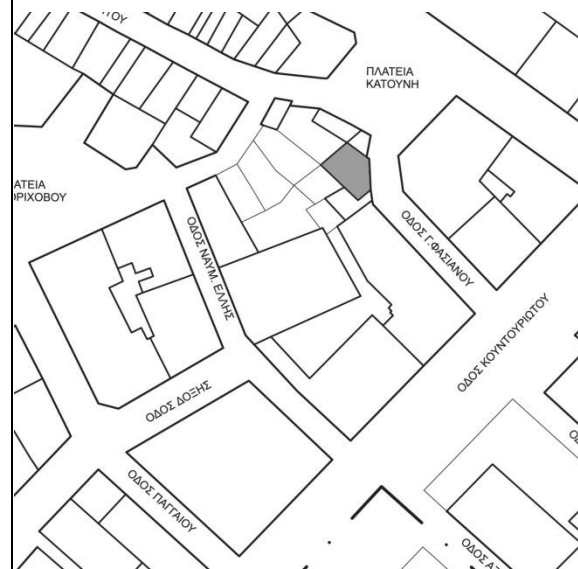
Αρ. Καρτέλας: 123

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Φασιανού		Αριθμός: 3	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΠΟΤ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Αποθήκη (παρακείμενου Εστιατορίου)	Όροφος(οι)	Αποθήκη (παρακείμενου Εστιατορίου)		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλυνθοι, πέτρα)			Σίδηρο, Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

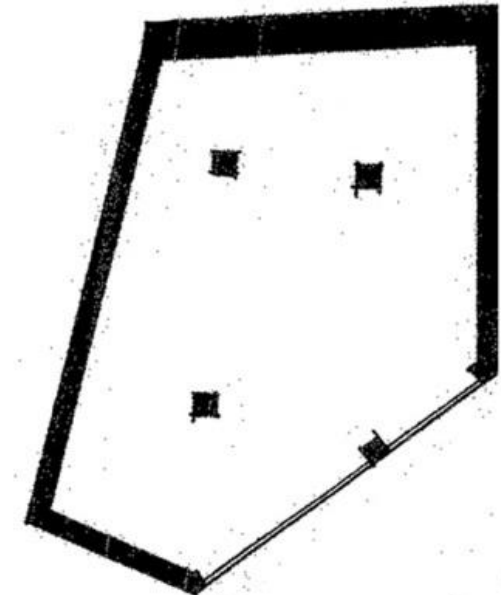
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Α1.2

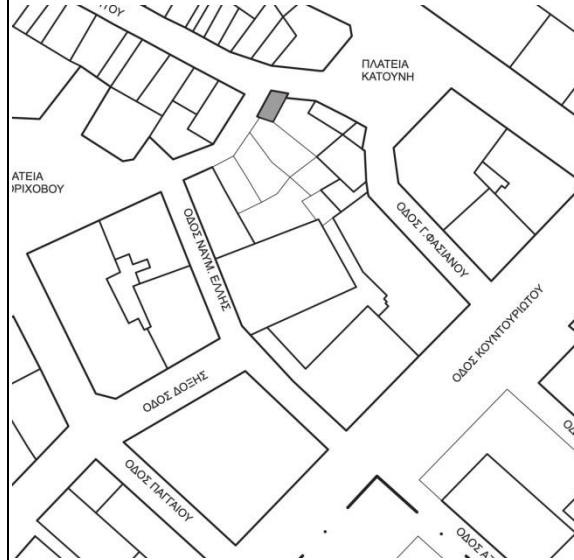
Αρ. Καρτέλας: 124

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Λουδία και Αιγύπτου		Αριθμός: 6	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο		Όροφος(οι)	Άδειο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Κακή			Κακή		Κακή	

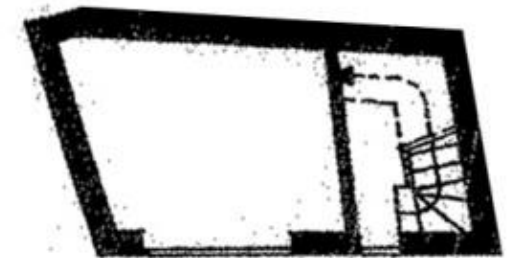
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

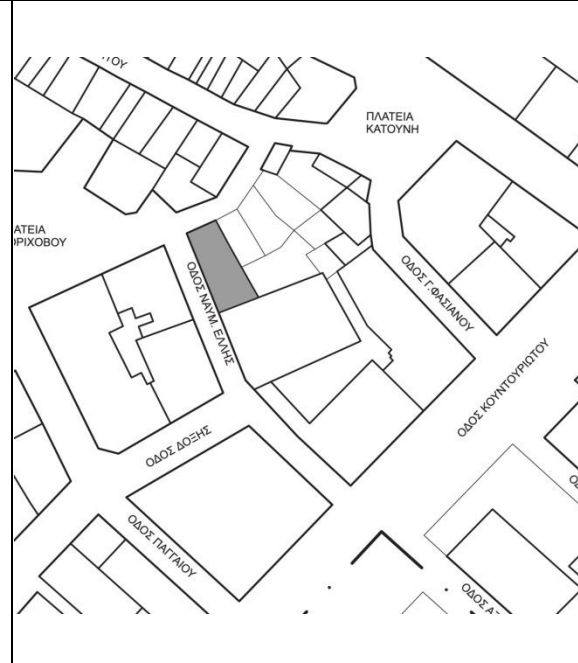
Αρ. Καρτέλας: 125

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Λουδία και Ναυμ. Έλλης		Αριθμός: 2 6	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	5			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο		Όροφος(οι)	Άδειοι, Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Δώμα
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Καλή			Καλή			Καλή

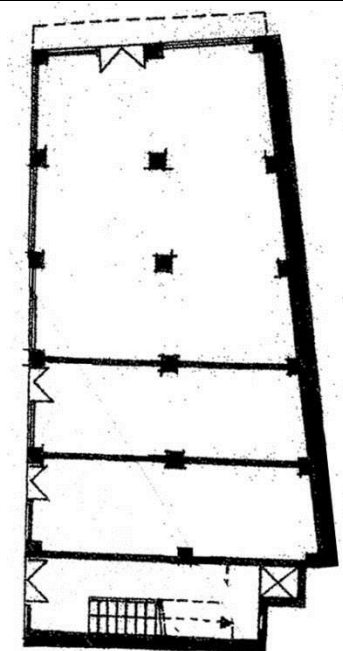
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:
		Τετάρτη	:.....	:
		Πέμπτη	:.....	:
		Παρασκευή	:.....	:
		Σάββατο	:.....	:
		Κυριακή	:.....	:
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

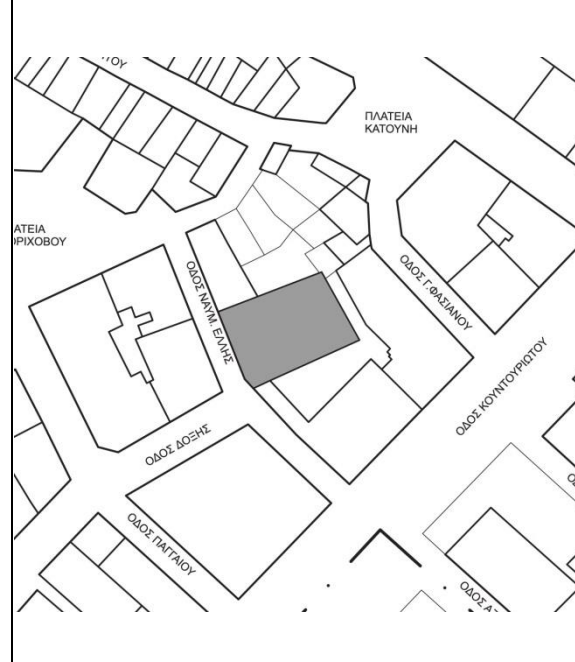
Αρ. Καρτέλας: 126

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ναυμ. Έλλης		Αριθμός: 4	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	6			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο, Επαγγελματικός και Οικιακός Εξοπλισμός		Όροφος(οι)	Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Μέτρια		Καλή	

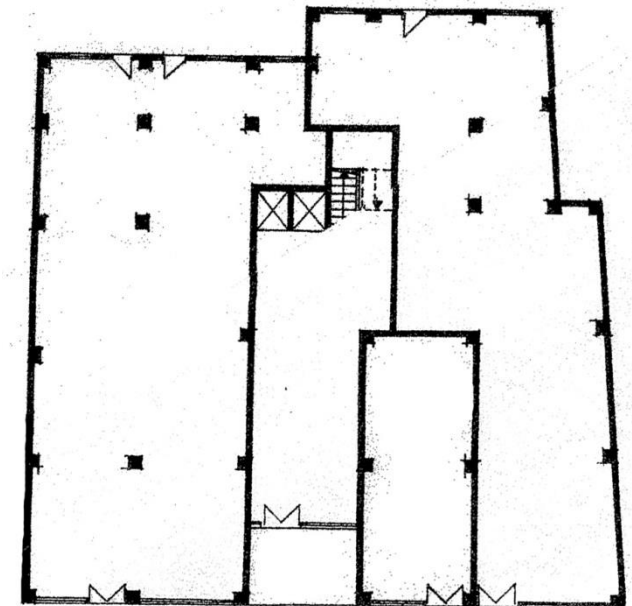
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ Αρ. Καρτέλας: 127

Πόλη: Θεσσαλονίκη	Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα	Οδός: Ναυμ. Έλλης και Δόξης	Αριθμός: 3
-------------------	----------------------------	-----------------------------	------------

Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----	Έτος Κατασκευής:	1950 +	Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
		Αριθμός Ορόφων:	7		

Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδεια, Μπαρ, Έκθεσιακός Χώρος (Φωτογραφίας)	Όροφος(οι)	Σχολή Φωτογραφίας

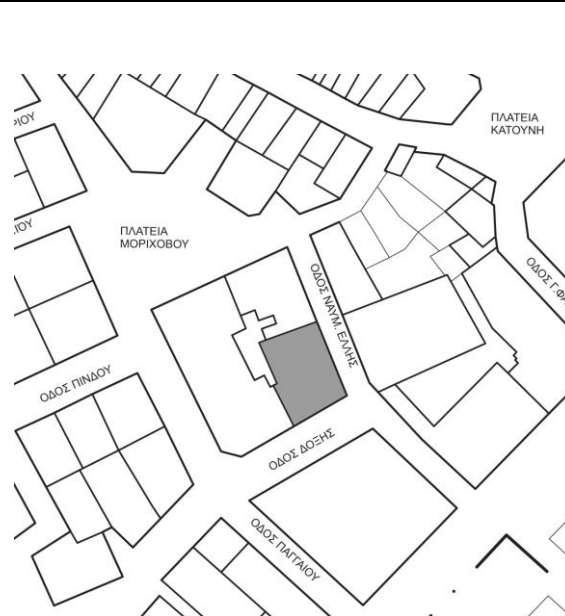
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία	Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία	Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα	Οπλισμένο Σκυρόδεμα	Δώμα

Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός	Εξωτερικά	Εσωτερικά
	Καλή	Καλή	Καλή

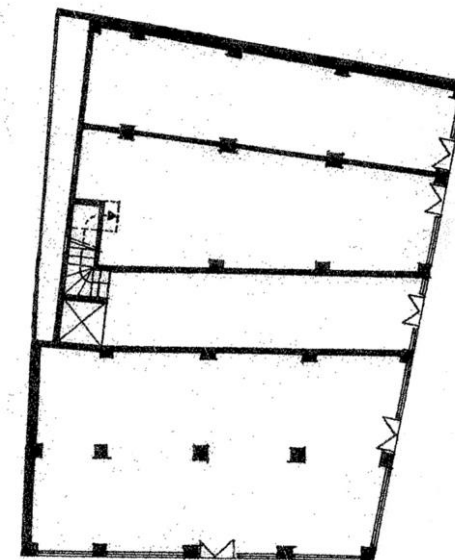
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Μπαρ		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		5		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		20 – 40	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		10:00 – 02:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				10:00 – 02:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				10:00 – 02:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				10:00 – 02:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				10:00 – 04:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				10:00 – 04:00	
		Κυριακή :.....Ναι.....				10:00 – 02:00	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	1 Φορά την εβδομάδα		Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό – Ι.Χ.		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Θα μπορούσε ίσως εάν άλλαζε τοποθεσία να πίνανε και λίγο καλύτερα η επιχείρηση.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Δεν έχω κάποιο ιδιαίτερο σχόλιο.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Η μόνη παρατήρηση η οποία έχω είναι, η παρουσία των πολυκατοικιών μέσα στον ιστορικό τόπο. Θα έπρεπε τουλάχιστον να γίνει μια μορφοποίησή τους με κάποιο τρόπο έτσι ώστε να εντάσσονται λίγο καλύτερα μέσα στο κτιριακό σύνολο.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

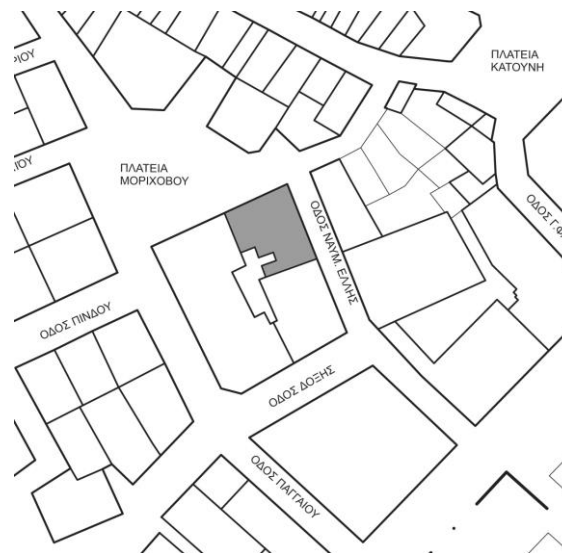
Αρ. Καρτέλας: 128

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ναυμ. Έλλης και Πλατεία Μοριχόβου		Αριθμός: 5	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	10			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο		Όροφος(οι)	Γραφεία Συλόγων Εμπορίου	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Δώμα
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Καλή			Καλή			Καλή

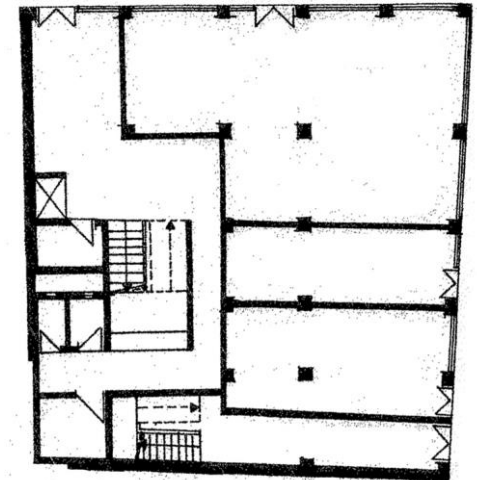
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:
		Τετάρτη	:.....	:
		Πέμπτη	:.....	:
		Παρασκευή	:.....	:
		Σάββατο	:.....	:
		Κυριακή	:.....	:
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

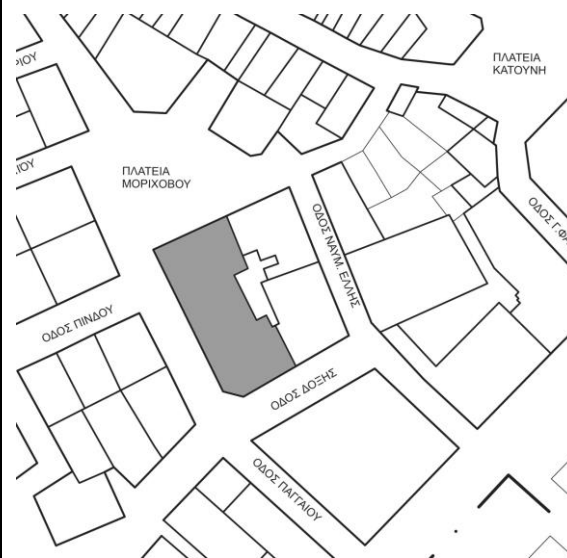
Αρ. Καρτέλας: 129

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Πλατεία Μοριχόβου και Παγγαίου		Αριθμός:	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	7			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Εστατόριο, Εστατόριο, Άδεια, Σύμβουλοι Επιχειρήσεων		Όροφος(οι)	Γραφεία, Άδεια	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Δώμα
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Καλή			Καλή			Καλή

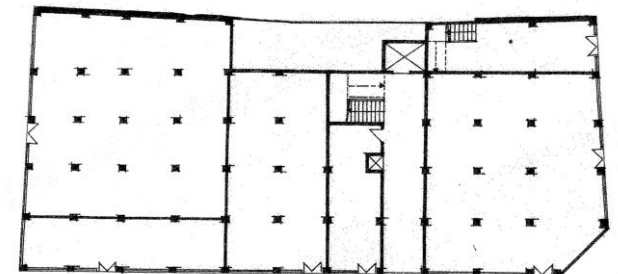
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Εστατόριο		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		14		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		50 – 60	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....Ναι.....		Ώρες:	12:00 – 01:00	
		Τρίτη	:.....Ναι.....			12:00 – 01:00	
		Τετάρτη	:.....Ναι.....			12:00 – 01:00	
		Πέμπτη	:.....Ναι.....			12:00 – 01:00	
		Παρασκευή	:.....Ναι.....			12:00 – 01:00	
		Σάββατο	:.....Ναι.....			12:00 – 01:00	
		Κυριακή	:.....Ναι.....			12:00 – 01:00	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	Ημερησίως		Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό – Ι.Χ.		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Μόνο στο ίδιο μέρος μπορώ να φανταστώ αυτήν την επιχείρηση, λόγο της μακρόχρονης παρουσίας της (μετρά είδη 35 χρόνια).							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Πιστεύω πως η επέμβαση της ΔΙΠΕΧΩΚΜ ήταν πολύ καλή, και το αποτέλεσμα εμφανές. Αλλά έπρεπε να έχουν γίνει επεμβάσεις και στα μη διατηρητέα κτίρια.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Παρατηρούμε μια έλειψη καλής διάθεσης από την πλευρά του Δήμου, σε όλα τα επίπεδα της επαφής μας αυτόν. Θα μπορούσα μάλιστα να τον χαρακτηρίσω πλέον ως αντιπαλό μας. Όσον αφορά την εισχώρηση εμπορικών καταστημάτων, στην περιοχή. Δεν βλέπω πως κάτι τέτοιο θα εξυπηρετούσε την περιοχή, από την στιγμή που έχει δημιουργηθεί ένας υγεονομικού ενδιαφέροντος πυρίνας. Τέλος υπάρχει έντονη η ανάγκη αντιμετώπισης της, μη συνάδουσας, μορφολογίας των πολυκατοικιών.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 130

Πόλη: Θεσσαλονίκη	Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα	Οδός: Ναυμ. Έλλης και Κουντουριώτου	Αριθμός: 1
-------------------	----------------------------	-------------------------------------	------------

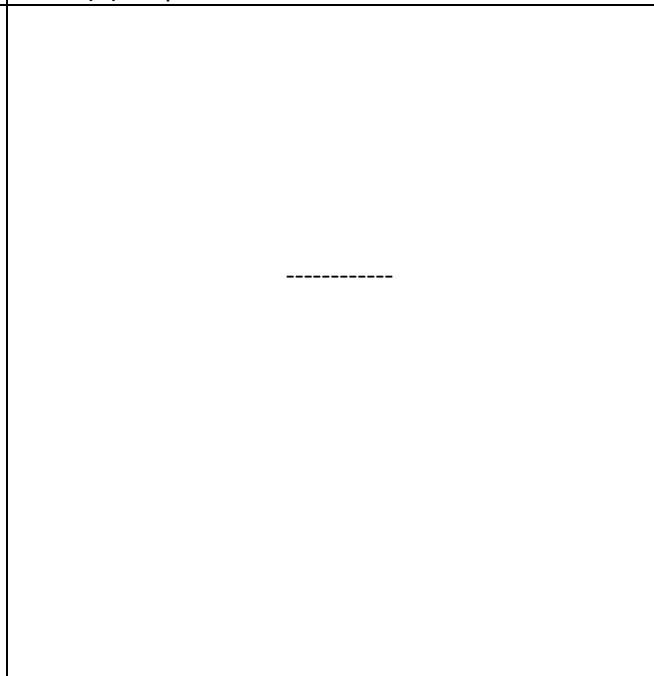
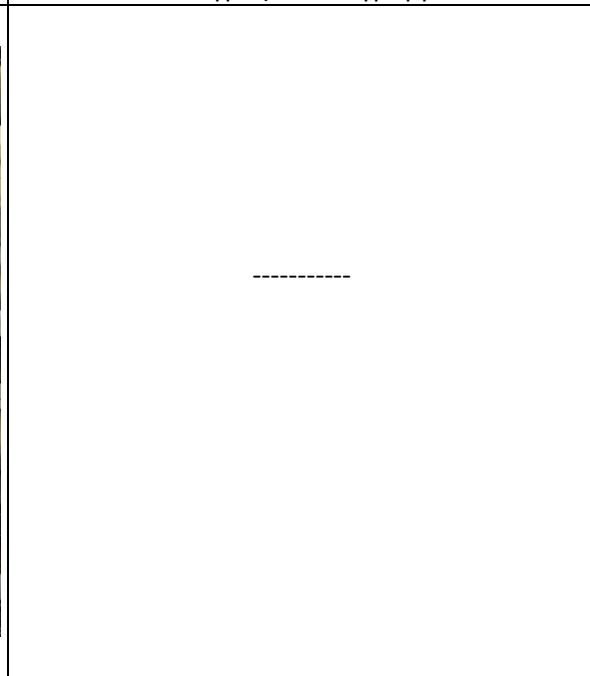
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----	Έτος Κατασκευής:	1950 +	Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
		Αριθμός Ορόφων:	6		

Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----
	Σημερινή	Ισόγειο	Υπό Κατασκευή	Όροφος(οι)	Υπό Κατασκευή

Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία	Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία	Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα	Οπλισμένο Σκυρόδεμα	Δώμα

Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός	Εξωτερικά	Εσωτερικά
	Καλή	-----	-----

Φωτογραφία Κτιρίου	Τοπογραφικό Διάγραμμα	Κάτοψη Ισογείου
--------------------	-----------------------	-----------------



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:
		Τετάρτη	:.....	:
		Πέμπτη	:.....	:
		Παρασκευή	:.....	:
		Σάββατο	:.....	:
		Κυριακή	:.....	:
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Β2

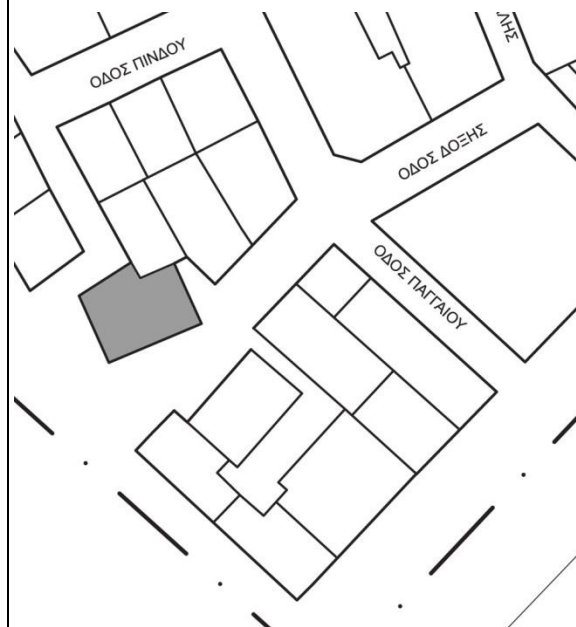
Αρ. Καρτέλας: 131

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Σαλαμίνας		Αριθμός: 4B	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.Μ.Α.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	1			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	Καρβουνάδικο, Σιδεράδικο		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Εστιατόριο		Όροφος(οι)	-----	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλυνθοι, πέτρα)			Ξύλο		Κεραμύδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

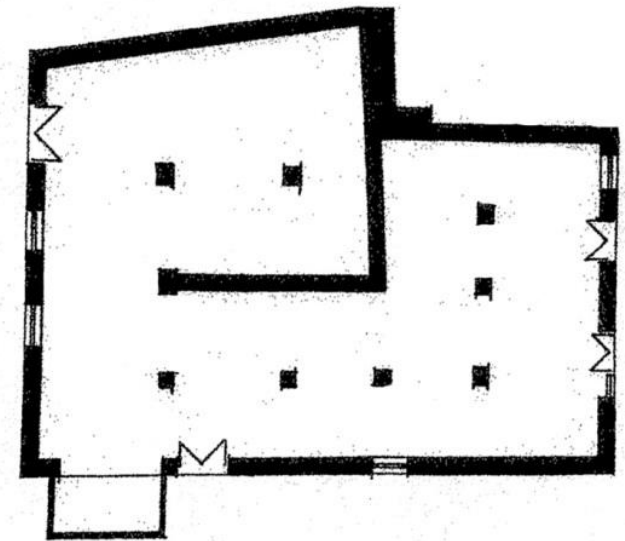
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα: Εστατόριο		Ιδιοκτησία:		Συνιδιοκτησία:		Μίσθωση: Ναι	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)		15		Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		80 – 100	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :.....Ναι.....		Ώρες:		09:00 – 02:00	
		Τρίτη :.....Ναι.....				09:00 – 02:00	
		Τετάρτη :.....Ναι.....				09:00 – 02:00	
		Πέμπτη :.....Ναι.....				09:00 – 02:00	
		Παρασκευή :.....Ναι.....				09:00 – 02:00	
		Σάββατο :.....Ναι.....				09:00 – 02:00	
		Κυριακή :.....Ναι.....					
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα	Καθημερινά		Μέσο Τροφοδοσίας	Ημιφορτηγό – Ι.Χ.		
Ερωτήσεις:							
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;							
Δεν υπάρχει λόγος μετακίνησης της επιχείρησης.							
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;							
Έγινε πολύ καλή δουλειά.							
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;							
Πρέπει να υπάρχει ποιο αυστηρός έλεγχος όσον αφορά την ένταση της μουσικής των καταστημάτων. Και πρέπει να είναι ποιο ευέλικτη η νομοθεσία, όσον αφορά τις εξωτερικές επεμβάσεις στα κτίρια.							

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Β2

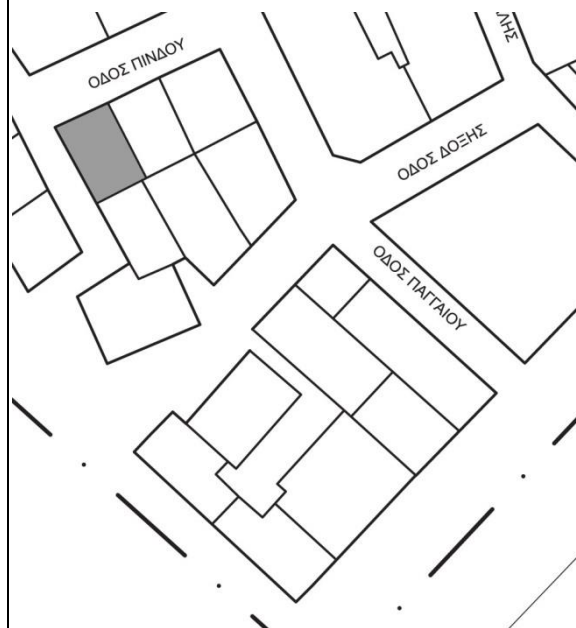
Αρ. Καρτέλας: 132

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Πίνδου και Λυκούργου		Αριθμός:	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Club	Όροφος(οι)	Club		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλυνθοι, πέτρα)			Ξύλο		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

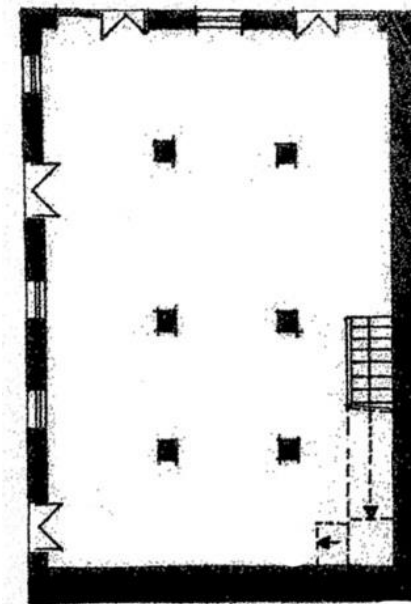
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση	
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)		
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες: :
		Τρίτη	:.....	 :
		Τετάρτη	:.....	 :
		Πέμπτη	:.....	 :
		Παρασκευή	:.....	 :
		Σάββατο	:.....	 :
		Κυριακή	:.....	 :
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας		
Ερωτήσεις:					
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;					
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;					
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;					

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Α2

Αρ. Καρτέλας: 133

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Πίνδου		Αριθμός: 4	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	3			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο		Όροφος(οι)	Άδειο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σίδερο		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα

Κάτοψη Ισογείου

Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:
		Τετάρτη	:.....	:
		Πέμπτη	:.....	:
		Παρασκευή	:.....	:
		Σάββατο	:.....	:
		Κυριακή	:.....	:
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

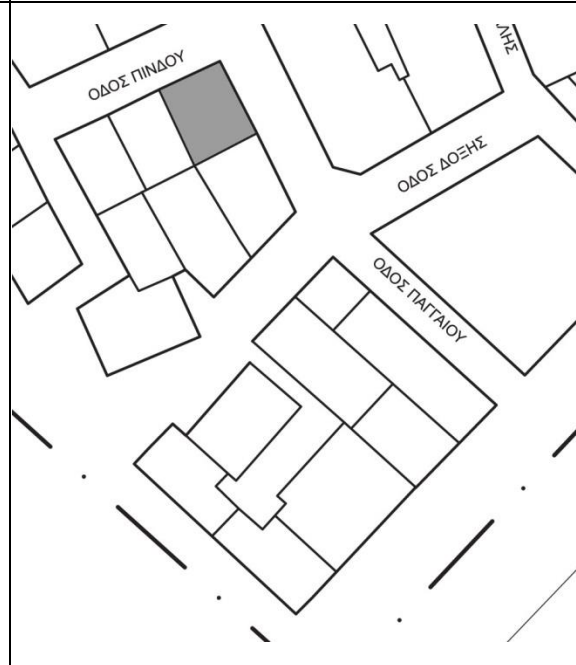
Αρ. Καρτέλας: 134

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Πίνδου και Παγγαίου		Αριθμός: 6 7	
Φορέας Χαρακτηρισμού:		-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι
				Αριθμός Ορόφων:	7		
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο (υπό κατασκευή)		Όροφος(οι)	Άδειο (υπό κατασκευή)	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Δώμα
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Καλή			Καλή			Καλή

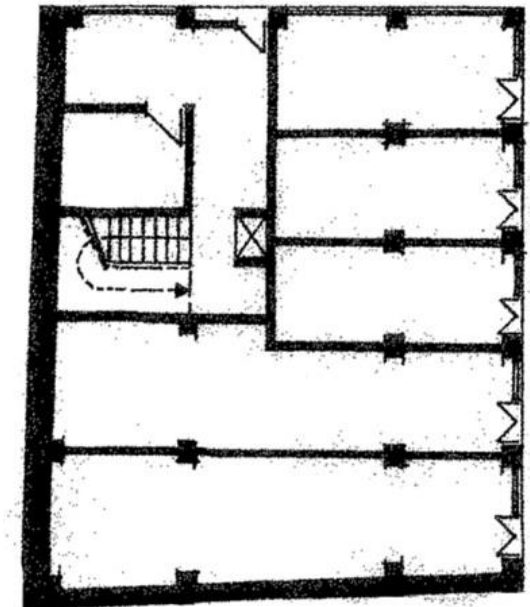
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

Αρ. Καρτέλας: 135

Πόλη: Θεσσαλονίκη

Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα

Οδός: Παγγαίου και
Δόξης

Αριθμός: 5

Φορέας
Χαρακτηρισμού:

Έτος Κατασκευής:

1950 +

Υπόγειο:
Ναι - Όχι

Όχι

Αριθμός Ορόφων:

7

Χρήση

Προηγούμενη(ες)

Ισόγειο

Όροφος(οι)

Σημερινή

Ισόγειο

Ξενοδωχείο

Όροφος(οι)

Ξενοδωχείο

Κατασκευαστική
Δομή

Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία

Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία

Επιστέγαση

Οπλισμένο Σκυρόδεμα

Οπλισμένο Σκυρόδεμα

Δώμα

Κατάσταση Διατήρησης
Καλή – Μέτρια – Κακή

Φέροντας Οργανισμός

Εξωτερικά

Εσωτερικά

Καλή

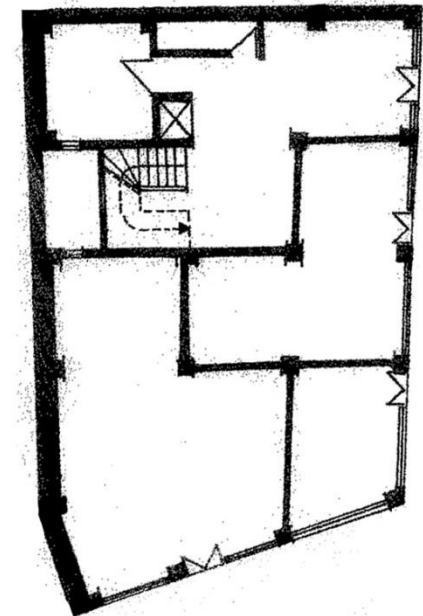
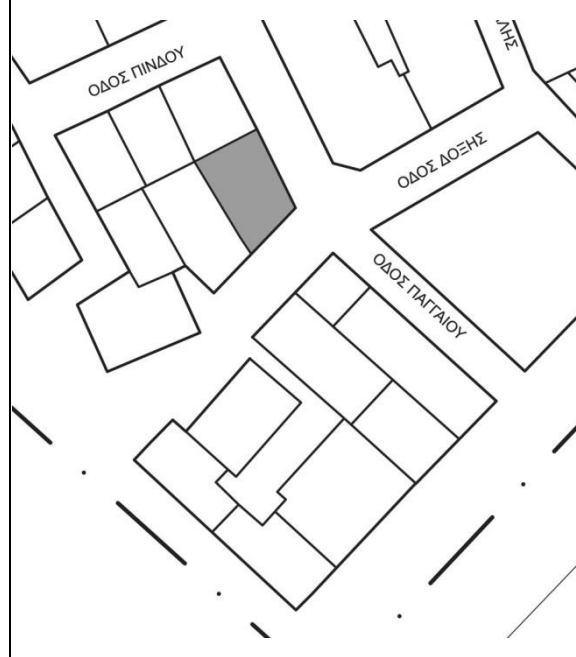
Καλή

Καλή

Φωτογραφία Κτιρίου

Τοπογραφικό Διάγραμμα

Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Α3.2

Αρ. Καρτέλας: 136

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Δόξης		Αριθμός: 5	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 + - Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Live Stage		Όροφος(οι)	Live Stage	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλυνθοι, πέτρα)			Ξύλο, Σίδηρο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

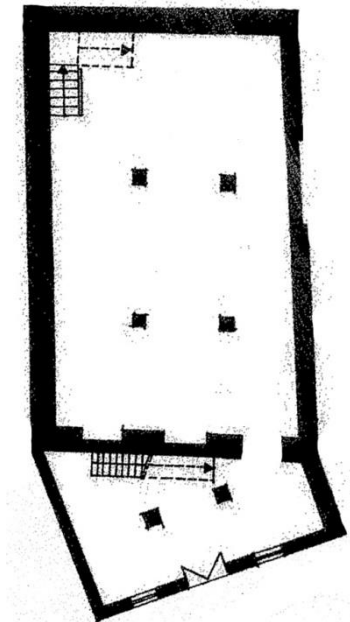
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

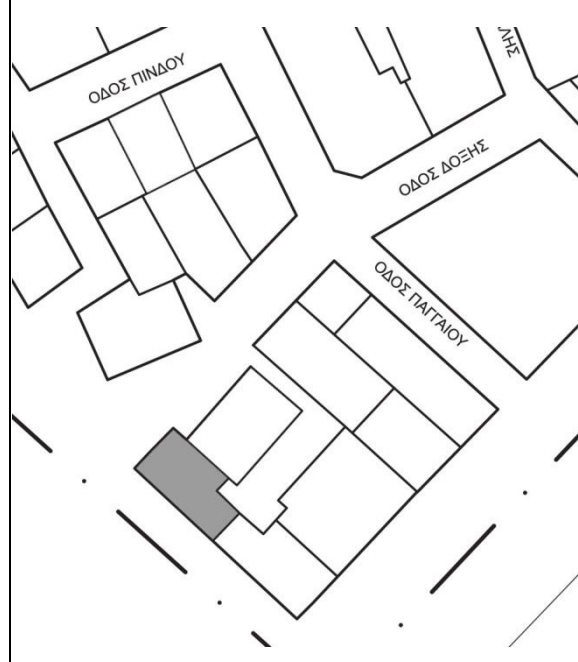
Αρ. Καρτέλας: 137

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Σαλαμίνας		Αριθμός: 4	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	10			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο, Αυτοματισμοί		Όροφος(οι)	Γραφεία, Άδεια	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

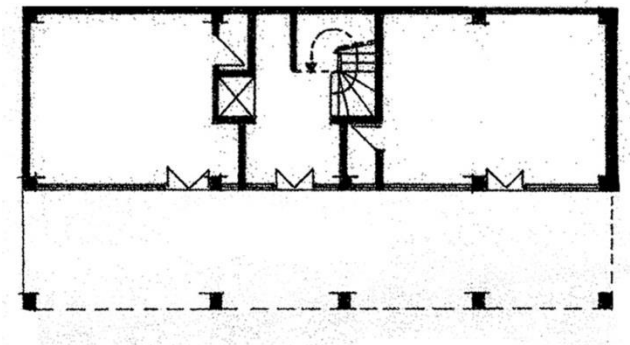
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

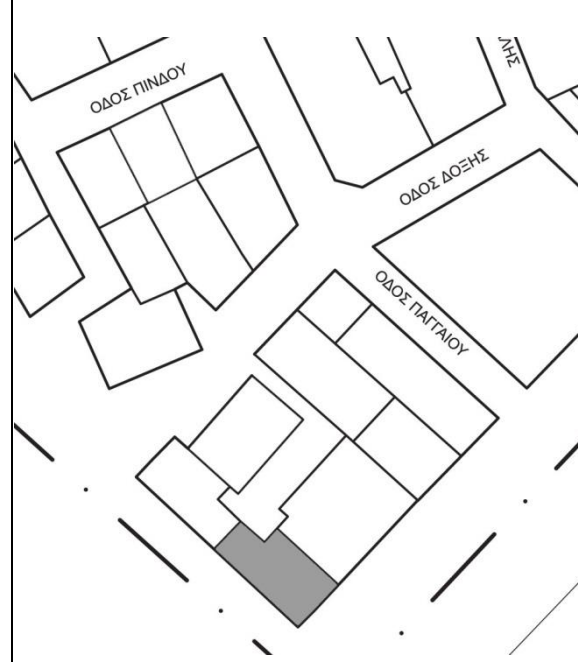
Αρ. Καρτέλας: 138

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Σαλαμίνας και Κουντουριώτου		Αριθμός: 2 1	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	10			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο, Αυτοματισμοί		Όροφος(οι)	Γραφεία, Άδεια	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Δώμα
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Καλή			Καλή			Καλή

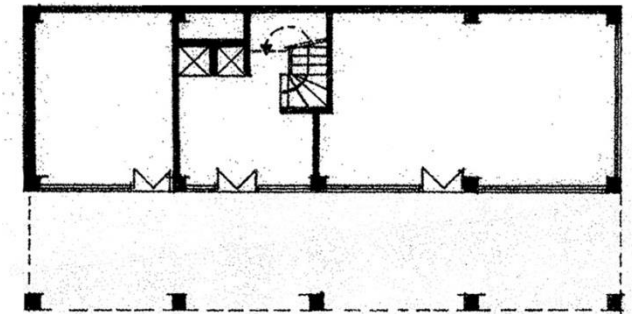
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

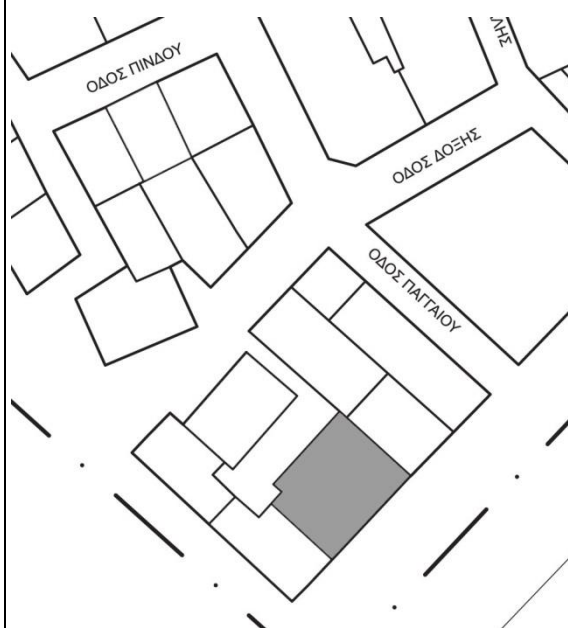
Αρ. Καρτέλας: 139

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κουντουριώτου		Αριθμός: 3	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	10			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Έπιπλα Υπνοδωματίου		Όροφος(οι)	Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

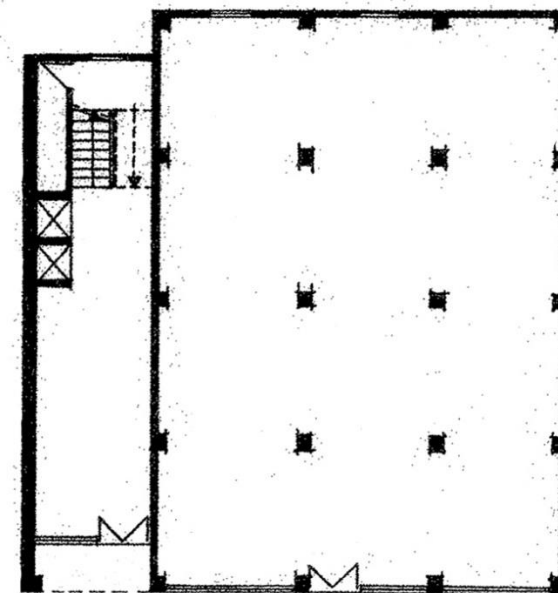
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

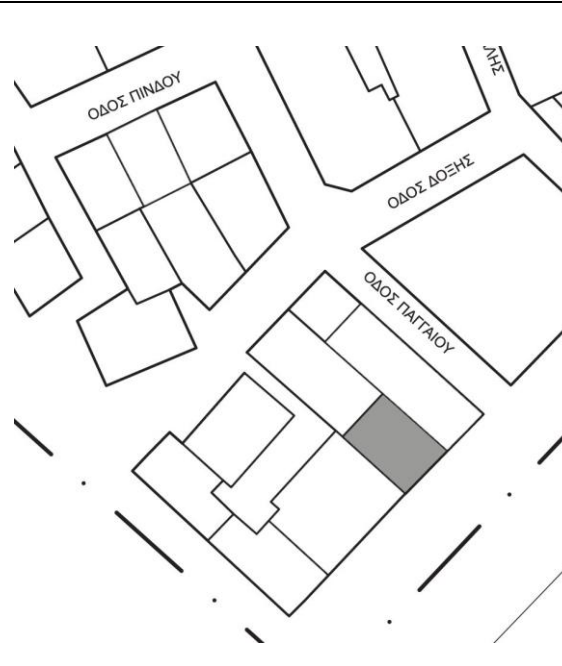
Αρ. Καρτέλας: 140

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κουντουριώτου		Αριθμός: 5	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	7			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο		Όροφος(οι)	Γραφεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

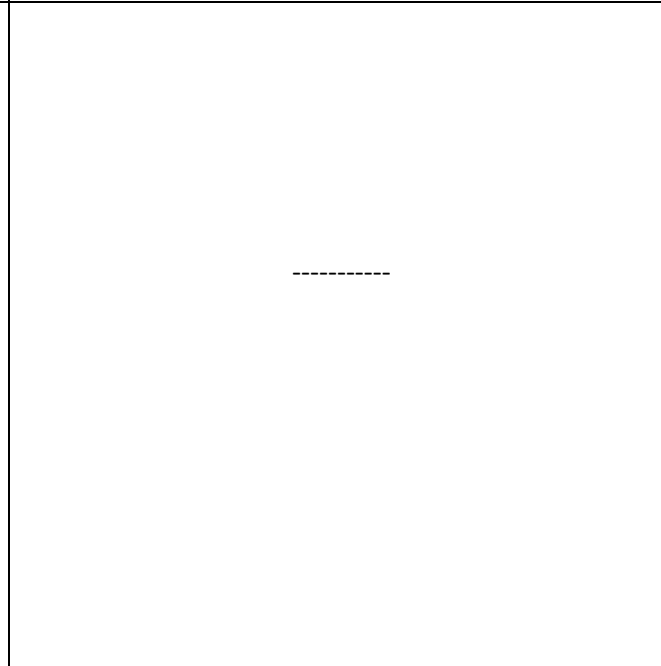
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

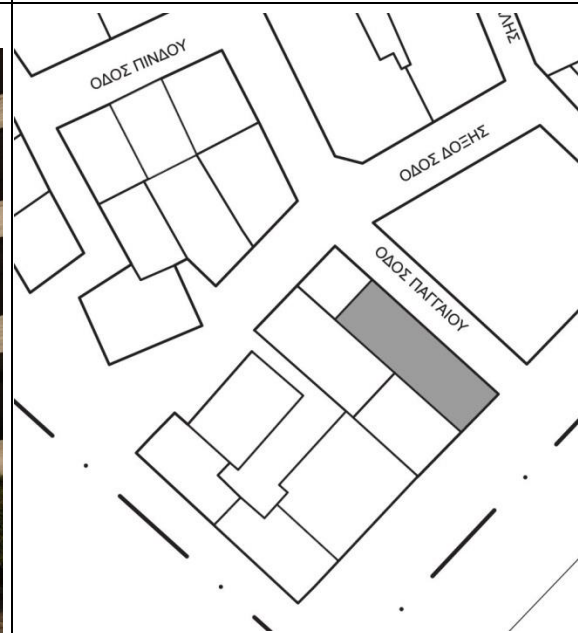
Αρ. Καρτέλας: 141

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κουντουριώτου και Παγγαίου		Αριθμός: 7	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	
			Αριθμός Ορόφων:	9			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Ιδιωτικό Κολλέγιο		Όροφος(οι)	Ιδιωτικό Κολλέγιο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Δώμα
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Καλή			Καλή			Καλή

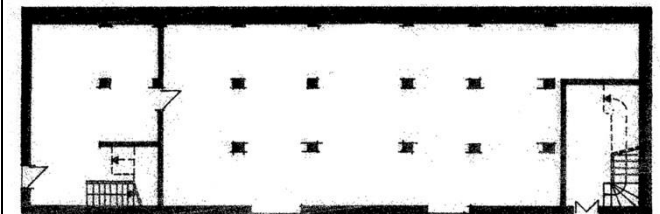
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

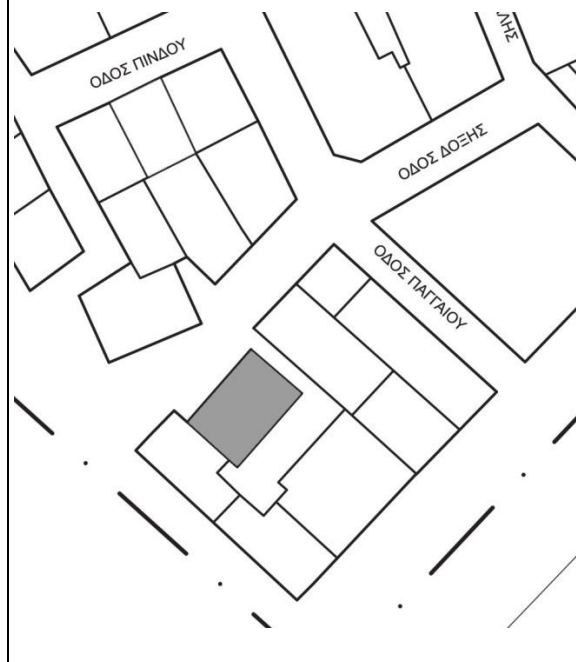
Αρ. Καρτέλας: 142

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Δόξης		Αριθμός: 4	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	10			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Ασφαλιστικό Γραφείο, Εστιατόριο		Όροφος(οι)	Ασφαλιστικό Γραφείο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

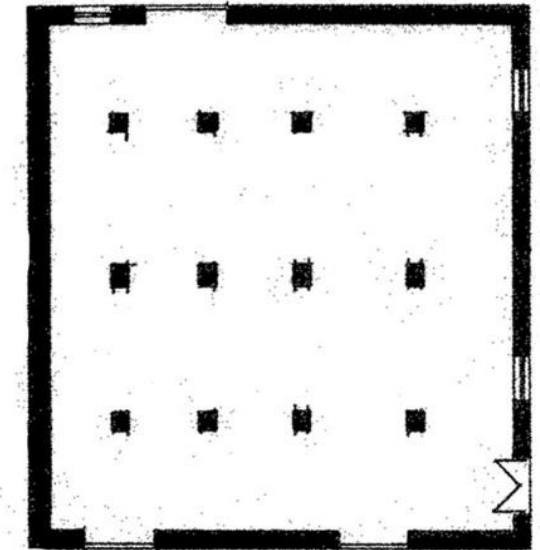
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

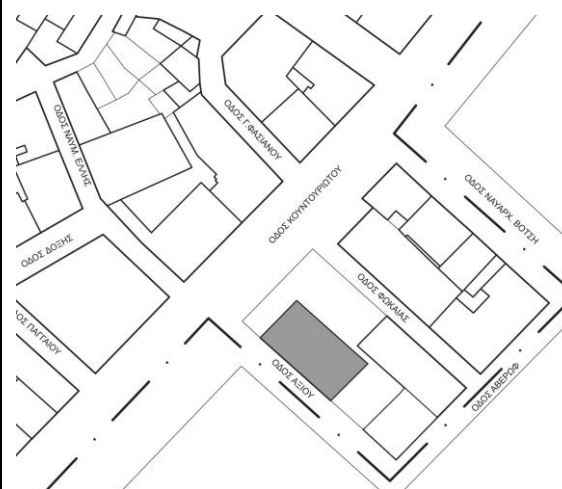
Αρ. Καρτέλας: 143

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Κουντουριώτου και Αξιού		Αριθμός: 2 1	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	5			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Κατάστημα Ρούχων		Όροφος(οι)	Ασφαλιστική Εταιρεία	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία			Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Δώμα
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά			Εσωτερικά
	Καλή			Καλή			Καλή

Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου

Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπτυξης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

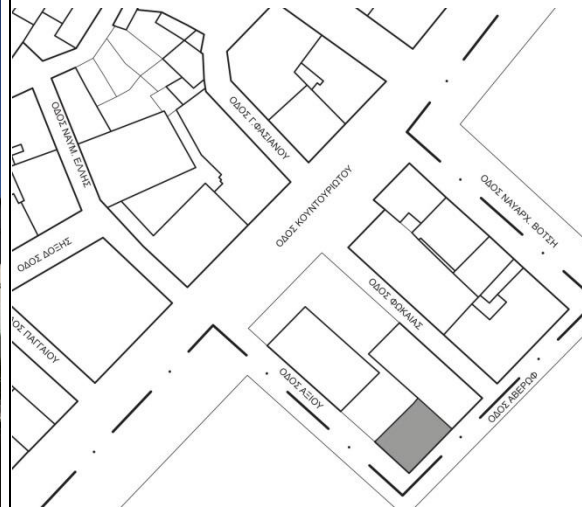
Αρ. Καρτέλας: 144

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Αξιού και Αβέρωφ		Αριθμός: 3 1	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΜΑ.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Δεκαετία του 20		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	4			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπαρ	Όροφος(οι)	Μπαρ, Άδιοι		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιεία (πέτρα, οπτόπλυνθοι)			Ξύλο, Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

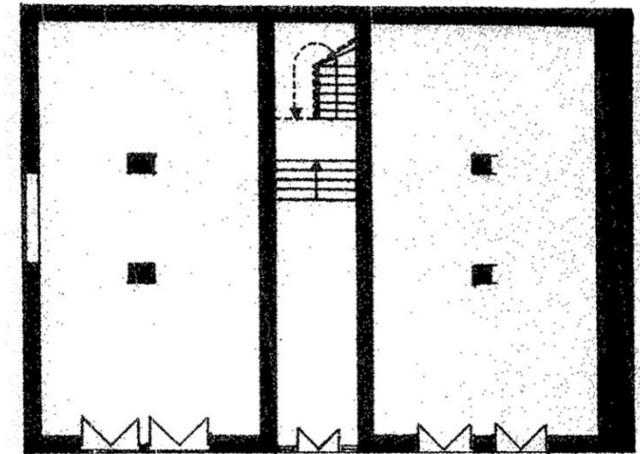
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

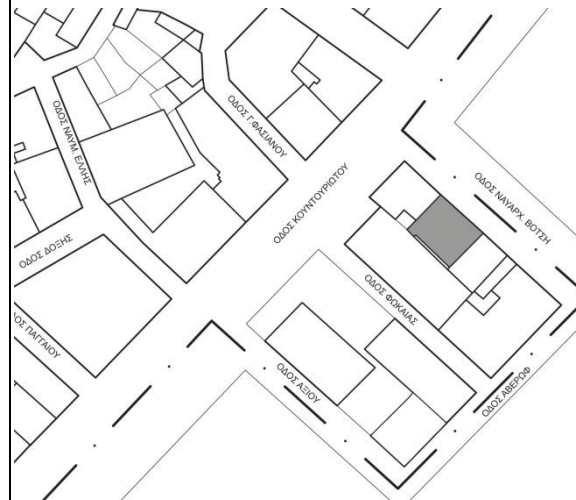
Αρ. Καρτέλας: 146

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ναυαρχ. Βότση		Αριθμός: 5	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	4			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	Μπαρ, Ταβέρνα		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο		Όροφος(οι)	Άδειο	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλυνθοι, πέτρα)			Ξύλο		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Μέτρια		Μέτρια	

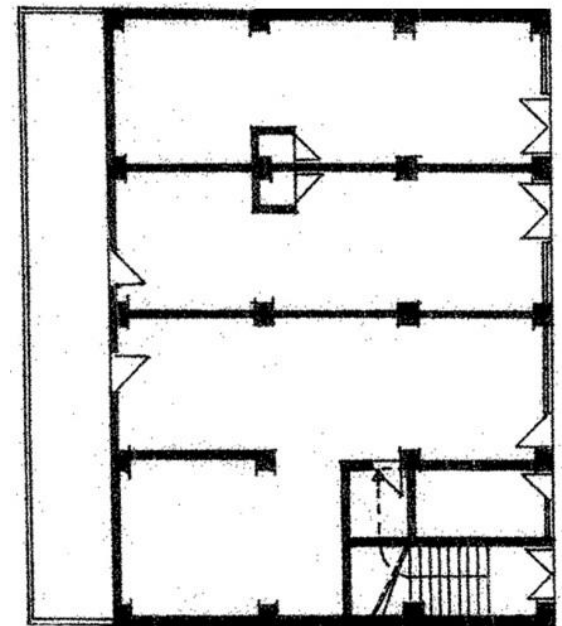
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:.....
		Τετάρτη	:.....	:.....
		Πέμπτη	:.....	:.....
		Παρασκευή	:.....	:.....
		Σάββατο	:.....	:.....
		Κυριακή	:.....	:.....
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Γ

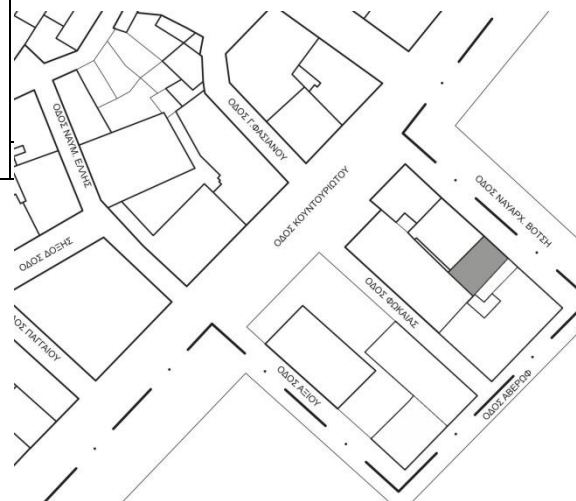
Αρ. Καρτέλας: 147

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ναυαρχ. Βότση		Αριθμός: 3	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.Μ.Α.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	3			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο		Όροφος(οι)	Άδειοι	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (οπτόπλυνθοι, πέτρα)			Ξύλο		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

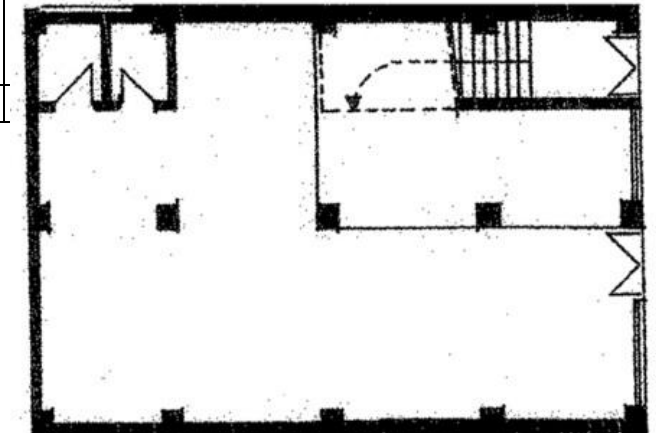
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα :..... Τρίτη :..... Τετάρτη :..... Πέμπτη :..... Παρασκευή :..... Σάββατο :..... Κυριακή :.....	Ώρες: : : : : : :	
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: A1.1

Αρ. Καρτέλας: 148

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ναυαρχ. Βότση		Αριθμός: «μεταξύ» «1 – 3»	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	Υ.Μ.Α.Θ.		Έτος Κατασκευής:	Προ του 1917		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Όχι
			Αριθμός Ορόφων:	2			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----		
	Σημερινή	Ισόγειο	Άδειο	Όροφος(οι)	Άδειο		
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Φέρουσα Τοιχοποιία (Οπτόπλυνθοι)			Ξύλο		Κεραμίδι	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Μέτρια			Μέτρια		Μέτρια	

Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:
		Τετάρτη	:.....	:
		Πέμπτη	:.....	:
		Παρασκευή	:.....	:
		Σάββατο	:.....	:
		Κυριακή	:.....	:
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ

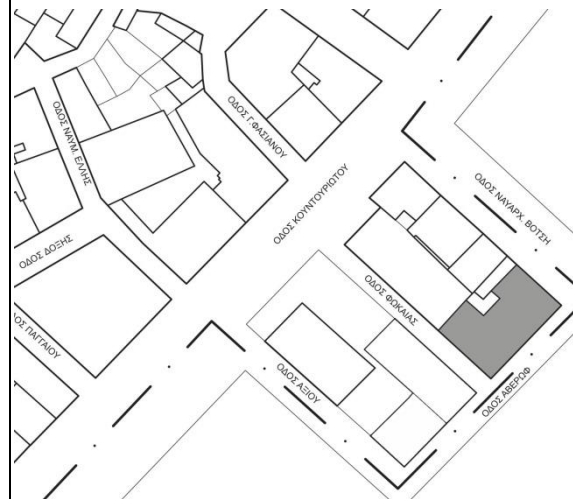
Αρ. Καρτέλας: 149

Πόλη: Θεσσαλονίκη		Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα		Οδός: Ναυαρχ. Βότση		Αριθμός: 1	
Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----		Έτος Κατασκευής:	1950 +		Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
			Αριθμός Ορόφων:	3			
Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----		Όροφος(οι)	-----	
	Σημερινή	Ισόγειο	΄Γ Χημική Υπηρεσία Θεσσαλονίκης		Όροφος(οι)	΄Γ Χημική Υπηρεσία Θεσσαλονίκης	
Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία			Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία		Επιστέγαση	
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα			Οπλισμένο Σκυρόδεμα		Δώμα	
Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός			Εξωτερικά		Εσωτερικά	
	Καλή			Καλή		Καλή	

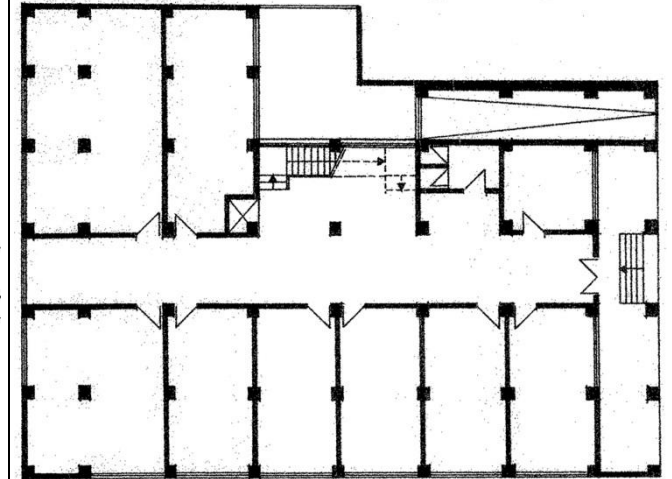
Φωτογραφία Κτιρίου



Τοπογραφικό Διάγραμμα



Κάτοψη Ισογείου



Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:
		Τετάρτη	:.....	:
		Πέμπτη	:.....	:
		Παρασκευή	:.....	:
		Σάββατο	:.....	:
		Κυριακή	:.....	:
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				

Κτιριολογική και Πολεοδομική Ανάλυση της περιοχής των Λαδάδικων Θεσσαλονίκης

Τυπος Κτιρίου: Δ Αρ. Καρτέλας: 150

Πόλη: Θεσσαλονίκη	Συνοικία/περιοχή: Λαδάδικα	Οδός: Φωκαίος και Κουντουριώτου	Αριθμός: 2 6
-------------------	----------------------------	---------------------------------	-----------------


Φορέας Χαρακτηρισμού:	-----	Έτος Κατασκευής:	1950 +	Υπόγειο: Ναι - Όχι	Ναι
		Αριθμός Ορόφων:	5		

Χρήση	Προηγούμενη(ες)	Ισόγειο	-----	Όροφος(οι)	-----
	Σημερινή	Ισόγειο	Μπαρ	Όροφος(οι)	Μπαρ, Γραφεία

Κατασκευαστική Δομή	Κατακόρυφα φέροντα Στοιχεία	Οριζόντια Φέροντα Στοιχεία	Επιστέγαση
	Οπλισμένο Σκυρόδεμα	Οπλισμένο Σκυρόδεμα	Δώμα

Κατάσταση Διατήρησης Καλή – Μέτρια – Κακή	Φέροντας Οργανισμός	Εξωτερικά	Εσωτερικά
	Καλή	Καλή	Καλή

Φωτογραφία Κτιρίου	Τοπογραφικό Διάγραμμα	Κάτοψη Ισογείου
--------------------	-----------------------	-----------------

		<p style="text-align: center;">-----</p>
---	---	--

Κατάστημα:		Ιδιοκτησία	Συνιδιοκτησία	Μίσθωση
Προσωπικό (αρ. ατόμων)			Κίνηση Πελατών Ημερησίως (κατά μέσο όρο)	
Ωράριο Λειτουργίας		Δευτέρα	:.....	Ώρες:
		Τρίτη	:.....	:
		Τετάρτη	:.....	:
		Πέμπτη	:.....	:
		Παρασκευή	:.....	:
		Σάββατο	:.....	:
		Κυριακή	:.....	:
Τροφοδοσία Καταστήματος	Συχνότητα		Μέσο Τροφοδοσίας	
Ερωτήσεις:				
1. Πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας, στον ίδιο τόπο ή αλλού;				
2. Ποια είναι η γνώμη σας για την επέμβαση ανάπλασης της ΔΥ.ΠΕ.ΧΩ.Κ.Μ. στην περιοχή των Λαδάδικων;				
3. Ποια πιστεύεται πως είναι σήμερα τα προβλήματα της περιοχής, τι είναι αυτό που πρέπει σήμερα να αλλάξει;				