

**ΤΕΙ ΠΑΤΡΑΣ  
ΣΧΟΛΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ  
ΤΜΗΜΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ**

**ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ: << Ο ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΛΙΒΑΝΟ>>**

**ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ: ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΜΠΙΣΟΠΟΥΛΟΣ**

**ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΣ: ELIE MITRI**

**ΠΑΤΡΑ 2009**

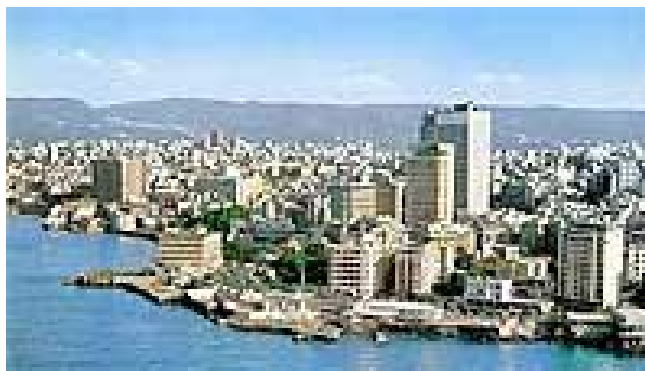
## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

<b>ΧΑΡΤΗΣ ΛΙΒΑΝΟΥ</b>	<b>3</b>
<b>ΠΕΡΙΛΗΨΗ</b>	<b>4</b>
<b>ΛΙΒΑΝΟΣ – Η ΧΩΡΑ ΤΗΣ ΠΟΙΚΙΛΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ</b>	<b>5</b>
<b>ΤΕΧΝΕΣ, ΚΛΙΜΑ, ΑΓΟΡΕΣ</b>	<b>6</b>
<b>ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ, ΝΟΜΙΣΜΑ</b>	<b>7</b>
<b>ΠΑΙΔΕΙΑ, ΖΩΗ, ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ – AANJAR</b>	<b>8</b>
<b>BAALBECK</b>	<b>10</b>
<b>BEIT EDDINE</b>	<b>13</b>
<b>BYBLOS</b>	<b>15</b>
<b>CEDARS</b>	<b>17</b>
<b>ECHMOUN</b>	<b>20</b>
<b>JEITA</b>	<b>21</b>
<b>QADISHA</b>	<b>24</b>
<b>ΣΙΔΩΝΑ</b>	<b>25</b>
<b>ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΤΖΑΜΙ</b>	<b>29</b>
<b>ΤΡΙΠΟΛΗ</b>	<b>31</b>
<b>TYRE</b>	<b>35</b>
<b>ZAHLE</b>	<b>40</b>
<b>ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ</b>	<b>42</b>
<b>SKI</b>	<b>54</b>
<b>ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ</b>	<b>62</b>
<b>Η ΛΙΒΑΝΕΖΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ</b>	<b>64</b>
<b>ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΤΟΥΡΙΣΤΑ</b>	<b>66</b>
<b>ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</b>	<b>70</b>



## ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Το θέμα της εργασίας μας είναι ο τουρισμός στο Λίβανο. Μετά από χρόνια αναταραχής, ο Λίβανος είναι ανακτήσει τη φήμη του ως πρώην «Η Ελβετία της Μέσης Ανατολής». Τα βουνά και η γραφική ομορφιά του είναι σχεδόν ανέπαφα. Το Λίβανο επισκέφτηκαν σχεδόν ένα εκατομμύριο επισκέπτες κατά τη διάρκεια του 2000, 1,4 εκατ. κατά το 2002, και ο αριθμός αναμένεται να αυξηθεί πολύ εντός της επόμενης πενταετίας. Κάποιος που επισκέπτεται το Λίβανο είναι γοητευμένος από την 7.000 ετών μικρή χώρα. Ο καιρός είναι πάντα μέτριος, οι τιμές είναι πολύ λογικές και πάνω απ' όλα οι άνθρωποι είναι φιλικοί. Με εντυπωσιακή ιστορία, ζωντανή και έντονη νυχτερινή ζωή, ο Λίβανος είναι πραγματικά ένα Μεσογειακό κόσμημα, που απλά περιμένει να το ανακαλύψετε. Αποτελεί έναν εντυπωσιακό συνδυασμό πολιτισμών και παραδόσεων αρμονικά πλεγμένων στο πέρασμα του χρόνου. Ιστορικά μνημεία και αρχαιολογικοί χώροι με στοιχεία από τον Ελληνικό, το Ρωμαϊκό και τον Αραβικό πολιτισμό καταμαρτυρούν την πλούσια ιστορία αυτού του τόπου. Με τις ζεστές Μεσογειακές ακτές από την μία, και τα χιονισμένα βουνά από την άλλη, ο Λίβανος είναι κυριολεκτικά μία χώρα έντονων αντιθέσεων. Ο Λίβανος είναι ένας από τους λίγους χειμερινούς προορισμούς της Μέσης Ανατολής και κυρίως ο πιο ακριβός. Η χειμερινή τουριστική του περίοδος ξεκινά το Δεκέμβρη και διαρκεί μέχρι και τον Απρίλιο. Ο Λίβανος διαθέτει έξι χιονοδρομικά κέντρα, (The Cedars, Laklouk, Faqra, Qanat Bakiche, Zaarour) πλήρως εξοπλισμένα, και με πίστες για όλους, από τους αρχάριους μέχρι τους επαγγελματίες σκιέρ.



# ΛΙΒΑΝΟΣ

## Η ΧΩΡΑ ΤΗΣ ΠΟΙΚΙΛΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ

Λες και είναι πατρίδα της φαντασίας, αιωρείται ανάμεσα στον ουρανό και την γη, την περιζώνει η Μεσόγειος θάλασσα από δυτικά και περνούν μέσα της ανατολικά δύο παράλληλες οροσειρές.

Ο Λίβανος, παρά τη μικρή του έκταση των 10452 τ.μ. διακρίνεται για την εκπληκτική εναλλαγή θεαμάτων και την σπάνια μοναδικότητα ως προς το κλίμα, τη φύση και την ιστορία.

Από τα γαλάζια νερά της θάλασσας του μέχρι τις λευκές χιονισμένες βουνοκορφές εναλλάσσονται μπροστά στον επισκέπτη θεάματα τη μια καταπράσινα, την άλλη γυμνά και αντιλαμβάνεται κανείς τις αντιθέσεις ανάμεσα σε επιβλητικά βραχώδη βουνά και βαθιές γαλήνιες χαράδρες που τις αγκαλιές τους διασχίζουν ποτάμια και από τις πλευρές τους πηδούν καταρράκτες, γύρω τους, εδώ κι εκεί, δάση από κουκουναριές σκιάζουν λόφους που αντικρίζουν εύφορες πεδιάδες όπου αγκαλιάζονται αμπελώνες και κήπο.

Διακρίνεται για τις πλούσιες ρίζες του που δημιουργήθηκαν μέσα από χιλιάδες χρόνια ιστορίας. Λόγω της ομορφιάς του και της γεωγραφικής του θέσης προσήλκυσε διάφορους πολιτισμούς που άφησαν τα πολιτιστικά τους αποτυπώματα τα οποία προσετέθησαν στα φοινικικά δημιουργώντας πολυποίκιλα μνημεία που συγγένεψαν μεταξύ τους με θαυμαστό τρόπο. Εδώ τάφοι φοινικικοί αναπαύονται στα πόδια ρωμαϊκών και ελληνικών ναών και βυζαντινά μοναστήρια γειτονεύουν με τζαμιά των μαμελούκων. Όλα αυτά αποτελούν ιστορική μαρτυρία ενός λαμπρού παρελθόντος.

Ως προς την κουζίνα του είναι αντανάκλαση των παραδόσεων του λαού του που εκπλήττει με την ποικιλία των γνωστών φαγητών της, ιδιαίτερα η «μάζα» που είναι μια ποικιλία πιάτων απλώνεται μπροστά στον τουρίστα σε ένα τραπέζι που ανοίγει την όρεξη, σε ατμόσφαιρα όπου κυριαρχεί η φινέτσα της λιβανικής κουζίνας, ερεθίζοντας τη διάθεση για γεύσεις και απολαύσεις.

## **ART:**

Η χώρα έχει φτάσει σε ένα υψηλό επίπεδο αξιοποίησης των πολιτιστικών αγαθών στις τέχνες, με μια λαϊκή μορφή της ποίησης είναι zajal, όπου ποιητές αρχίζει πνευματώδη διάλογο αυτοσχέδιων στίχο.

Ο χορός είναι η εθνική dabke, που πραγματοποιείται σε όλη τη χώρα με χορευτές που φορούν παραδοσιακή φορεσιά του Λιβάνου βουνό. Το θέμα του χορού αφορά χωριό ζωής. Οι τοπικές βιοτεχνίες περιλαμβάνουν γυαλί των αποφάσεων, τα υφαντά, κεραμικά, κεντήματα και χαλκού και ορειχάλκου εργασία.

## **ΚΛΙΜΑ:**

Λίβανος έχει ένα μεσογειακό κλίμα - ζεστά και ξηρά καλοκαίρια και δροσερά, βροχερούς χειμώνες. Ο ήλιος λάμπει 300 μέρες το χρόνο. Η ετήσια βροχόπτωση στην παράκτια πεδιάδα είναι γύρω 35in, 50in και πάνω από το βουνό. Υψηλής υγρασίας κατά μήκος της ακτής, το καλοκαίρι, και η ημερήσια μέση θερμοκρασία 30 ° C με τη νύχτα δεν πολύ χαμηλότερες θερμοκρασίες.

Βηρυτό, το καλοκαίρι γίνεται μια κοινωνία περιφερειακών μεταφορών, καθώς οι οικογένειες μετακινούνται προς τα βουνά για να απολαύσουν το δροσερό ξηρό κλίμα. Οι χειμώνες στην ακτή μπορεί να είναι στεγνή και ήπια μία ημέρα και υγρός και ψυχρός την επόμενη.

Χειμερινή μέση ημερήσια θερμοκρασία 15 ° C. Το καλοκαίρι βουνά μέση ημερήσια θερμοκρασία 26 ° C και οι νύχτες είναι ευχάριστα δροσερό. Οι χειμώνες είναι κρύο και χιόνια στα υψηλότερα ανυψώσεις. Το χιόνι εξασφαλίζει καλό σκι από τον Δεκέμβριο έως τον Απρίλιο.

## **ΑΓΟΡΕΣ:**

Βηρυτός είναι γεμάτη από καταστήματα και των αγορών που πωλούν τα πάντα, από υφαντά χαλιά σε ηλεκτρονικό εξοπλισμό, συμπεριλαμβανομένων των ενδυμάτων μόδας. Locally produced handicrafts include pottery, blown glass, embroidered materials, caftans, copper and brass ornaments, mother-of-pearl inlaid trinkets and furniture and rugs. Τοπικά χειροτεχνήματα που περιλαμβάνουν κεραμικά, φυσητό γυαλί, κεντημένων υλικά, caftans, χαλκού και ορειχάλκου στολίδια, μαργαροκόγχη ένθετος μπιγλιμπίδια και τα έπιπλα και τα χαλιά.

## **ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:**

Λίβανος βρίσκεται στις ανατολικές ακτές της Μεσογείου Θάλασσης.

Η χώρα είναι 215 χιλιόμετρα μακριά, και από ανατολίας προς δυσμάς με την απόσταση κυμαίνεται από 25 έως 90 χιλιομέτρων.

Είναι περιτριγυρισμένο από τη Συρία προς τα βόρεια και τα ανατολικά, και από την κατεχόμενη Παλαιστίνη, στο νότο.

Λίβανος είναι Έκταση 10.452 km / sq.

Υπάρχουν τέσσερις κύριες γεωγραφικές περιοχές που εκτείνεται από βορρά προς νότο παράλληλη προς τη Μεσόγειο - την παράκτια πεδιάδα, την οροσειρά του Λιβάνου, την κοιλάδα της Μπέκαα και οι Αντι-Λιβάνου φάσμα.

Η στενή παράκτια εύφορη πεδιάδα είναι κατανεμημένες σε πολλά σημεία από τους πρόποδες και κορυφές του Λιβάνου Mountains. Lebanon 's κυριότερες πόλεις, τη Βηρυτό και την Τρίπολη, καθώς αυτό είναι απλό. Τα βουνά του Λιβάνου περιλαμβάνουν πολλές ροή των ποταμών που προβλέπονται στην θάλασσα, και η υψηλότερη κορυφή του Λιβάνου Qornet Es-Sauda σε 3.090 μετρητές. Πίσω από τα βουνά του Λιβάνου είναι η κοιλάδα της Μπέκαα, την παράταση της Μεγάλης τεκτονικό ρήγμα.

Η 15-χιλιόμετρα σε όλη την εύφορη κοιλάδα Μπέκαα της χώρας είναι η κύρια γεωργική περιοχή, καλλιέργειες όπως ποικίλη όπως τα ζαχαρότευτλα, οι πατάτες, και τα σταφύλια. Αρχαιολογικών θησαυρών της Μπεκάα είναι μεταξύ του Λιβάνου καλύτερα: Baalbeck, μία φορά την μητρόπολη Roman, και Anjar, μια Umayyad πόλη που ήταν ένα εμπορικό κέντρο 8ο αιώνα, όσο και γύρω από το ξενοδοχείο Chtaura είναι σήμερα.

Δύο μεγάλα ποτάμια του Λιβάνου, Λιτάνι και το Ορόντη, αύξηση του Bekaa Valley. Η κοιλάδα τελειώνει απότομα στο κάτω μέρος του Anti-Λιβάνου φάσμα, μια άγονες ορεινές μάζας που αποτελεί το σύνορο με τη Συρία.

## **NΟΜΙΣΜΑ & Τράπεζες:**

Η μονάδα του νομίσματος στον Λίβανο είναι η λίρα Λιβάνου (LL), που τοπικά ονομάζονται η λίρα. Υπάρχουν μόνο σημειώσεις (LL 50, 100, σπάνια χρησιμοποιείται), (LL 250, 500, 1000, 5000, 10.000, 20.000, 50.000, 100.000) σε κυκλοφορία.

Ένας U \$ ίση με 1.500 LL. Οι περισσότερες τράπεζες θα αλλάξουν μόνο δολάρια ΗΠΑ και του Ηνωμένου Βασιλείου λίρες σε μετρητά και επιταγές ταξιδιώτες, αλλά moneychangers θα αγοράζουν και να πωλούν σχεδόν οποιοδήποτε νόμισμα.

## **ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΖΩΗΣ:**

Ο Λίβανος έχει ένα από τα καλύτερα εκπαιδευτικά συστήματα στη Μέση Ανατολή. Το ποσοστό αλφαριθμητισμού είναι περισσότερο από 75%, ένα από τα υψηλότερα στον αραβικό κόσμο.

Βηρυτός έχει σημαντικό πανεπιστήμια απευθύνονται από μεγάλες αραβικές χώρες επιδιώκουν για συγκεκριμένο επίπεδο εκπαίδευσης. Το πιο αξιοσημείωτο είναι το Αμερικανικό Πανεπιστήμιο της Βηρυτού (AUB)? Άλλοι το αμερικανικό Πανεπιστήμιο του Λιβάνου (ΕΜΕ),-Αραβικό Πανεπιστήμιο της Βηρυτού, καθώς και του Λιβάνου Μαρωνιτών Πανεπιστήμιο.

Όπως και σε άλλες αραβικές χώρες, το παραδοσιακό τρόπο ζωής των λιβανικών έντονα στρέφεται γύρω από την οικογένεια, κοινωνικές και φιλοξενία. Δυτικές επιρροές, κυρίως γαλλικές και αμερικανικές, έχουν δώσει στη χώρα ένα κοσμοπολίτικο πρόσωπο, κατά κύριο λόγο στις μεγάλες πόλεις.

Έξω από τις πόλεις, ιδιαίτερα στα βουνά, τα άτομα διατηρούν τα παλιά έθιμα και παραδόσεις. Το λιβανικό λαό, παρά το γεγονός ότι εθνοτικά και θρησκευτικά διαφοροποιημένη, λόγω της μακράς ιστορίας της χώρας και την κατάκτηση της εξομοίωσης, είναι φιλικό και φιλόξενο.

Είναι εξοικειωμένος με τους αλλοδαπούς "τρόπους και αν αμάνικο φόρεμα και κορυφές, όπως μίνι και σορτς είναι αποδεκτές στη Βηρυτό, το υπόλοιπο της χώρας είναι πιο παραδοσιακό και μέτρια φόρεμα συνιστάται. Αυτό είναι ιδιαίτερα αναγκαίο όταν επισκέπτονται τζαμιά και άλλων θρησκευτικών τόπων.

## **ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ:**

### **Aanjar**

#### **AN Umayyad SITE ΤΟΥ ΛΙΒΑΝΟΥ**

Aanjar, 58 χιλιόμετρα από τη Βηρυτό, είναι εντελώς διαφορετική από κάθε άλλο αρχαιολογικό εμπειρίες θα έχετε με τον Λίβανο. Κατά τα άλλα ιστορικά μνημεία της χώρας, διαφορετικές εποχές και πολιτισμούς υπερτιθέμενους είναι το ένα πάνω στο άλλο. Aanjar είναι αποκλειστικά μία περίοδο, η Umayyad.

Του Λιβάνου άλλες τοποθεσίες ιδρύθηκαν χιλιετίες πριν, αλλά είναι μια σχετική Aanjar νεοεισερχόμενο, την επιστροφή στις αρχές του 8ου αιώνα η AD





Σε αντίθεση με Tyre και Byblos, που ισχυρίζονται συνεχή κατοίκηση από την ημέρα που ιδρύθηκαν, Aanjjar άκμασε για λίγες μόνον decades. Οher από ένα μικρό Umayyad τζαμί στην Baalbeck, έχουμε μερικά άλλα υπολείμματα από αυτή τη σημαντική περίοδο της Αραβικής ιστορία.

Aanjjar στέκεται επίσης μοναδική ως το μοναδικό ιστορικό παράδειγμα μιας εσωτερικής εμπορικό κέντρο. Η πόλη επωφελήθηκε από τη στρατηγική της θέση στις γραμμές που τέμνονται συναλλαγές που οδηγούν στη Δαμασκό, Homs, Baalbeck και τον Νότο.

Αυτό το σχεδόν τέλειο τετράγωνο της ερείπια βρίσκεται στο μέσον περίπου της γεωργικής γης σε πλουσιότερες Λίβανο. Είναι σε μικρή απόσταση από gushing ελατήρια και μία από τις σημαντικές πηγές του ποταμού Litani Η σημερινή ονομασία, Aanjjar, προέρχεται από την αραβική Ain Gerrha, "η πηγή της Gerrha", το όνομα της αρχαίας πόλης που ιδρύθηκε σε αυτόν τον τομέα από την Αραβική Ituraens κατά τους Ελληνιστικούς χρόνους.

Aanjjar έχει μια ιδιαίτερη ομορφιά. Η πόλη της λεπτός στήλες καμάρες και εύθραυστη ηρεμία σε αντίθεση με τη μαζική μεγαλύτερο μέρος της αντι-Λιβάνου στη γύρω βουνά, μια μυστηριώδης Aanjjar υπόβαθρο για την εκτενή ερείπια και οι μνήμες της μικρής, αλλά ενεργητικός στιγμή στην ιστορία.

## **AANJAR ΣΗΜΕΡΑ**

Aanjjar είναι ανοιχτό καθημερινά. Κοντά στα ερείπια της Aanjjar είναι μια σειρά από εστιατόρια που προσφέρουν φρέσκο πέστροφας καθώς και μια πλήρη σειρά από πιάτα Αρμενίων και του Λιβάνου. Ορισμένα από τα εστιατόρια είναι κυριολεκτικά χτισμένο πάνω από την πέστροφα λίμνες. Aanjjar ξενοδοχεία, αλλά δεν έχει καμία κατάθεση μπορεί να βρεθεί σε Chtaura 15 χιλιόμετρα μακριά.

### **Αν έχετε χρόνο ...**

Αιν Gerrha: Aanjar σημαντικότερες άνοιξη βρίσκεται 3 χιλιόμετρα βορειοανατολικά από τα ερείπια.

Majdal Aanjar: Μια ρωμαϊκή περίοδο ναός βρίσκεται σε hilltop πάνω από αυτό το χωριό, το οποίο είναι ένα χιλιόμετρο από Aanjar.

Το Μουσολείο του El-Wali Zawur: Είναι η ταφή του τόπου μια θρησκευτική προσωπικότητα από τη μεσαιωνική εποχή. Μέχρι τις αρχές της δεκαετίας του 1980, πραγματοποιήθηκαν τελετές γονιμότητας εδώ.

KFAR Zabad: ρωμαϊκά ερείπια ναού και μια σπηλιά με σταλακτίτες και σταλαγμίτες. Ειδικά ο εξοπλισμός που απαιτείται για τη σπηλιά.

### **Baalbak**

Ο μεγάλος ναός στο Baalbeck ή Ηλιούπολης έχει σταθεί από την αρχή της εποχής μας, όταν ήταν ένα από τα θαύματα του κόσμου. Είναι και ο δεύτερος ναός, με το κελάρι του σχεδόν ανέπαφα, συνθέτουν ένα από τα ομορφότερα και πιο γνωστά από τα αρχαία μνημεία. Baalbeck είναι πράγματι ένα μέρος όπου ο επισκέπτης μπορεί να ανακατάληψη ακόμη τη γοητεία και την ατμόσφαιρα του παρελθόντος. Υπάρχουν μύθοι για να εξηγήσει εξαιρετικές του μεγέθους της, γιγαντιαίες διαστάσεις του και τις τεράστιες μπλοκ, ιδιαίτερα οι τρεις που κάθε μέτρο μεταξύ 19-20 μ, από 4,50 μ. από 3,60 m.



Μία ακόμα μεγαλύτερη κατηγορία βρίσκεται ακόμα στο λατομείο. Μια αρχαιολόγος δήλωσε ότι αυτή η ομάδα και μόνο θα κάνει μια επίσκεψη στο Baalbeck αξίζει τον κόπο. Επί αιώνες η λαϊκή φαντασία που συνδέονται με τον τόπο βιβλικές μορφές, η ανθρωπότητα πριν από την πλημμύρα, με τους γίγαντες και djinns, και ακόμη και πρόσφατα μια εκ πρώτης όψεως σοβαρή επιστήμονας

που δόθηκε την πλατφόρμα την οποία ο μεγάλος ναός βρίσκεται σε όντα που είχαν αποβιβαστεί από άλλο πλανήτη σε απομακρυσμένες φορές.

Baalbeck που υπέστη με την πάροδο του χρόνου. Η ιστορία της εξαφανίστηκε στο μύθο και ναούς της έγινε αγνώριστο μέσα από βυζαντινές και μεσαιωνικές προσθήκες, καταστροφές του πολέμου, των σεισμών και βανδαλισμούς. Τώρα όμως, χάρη στο έργο της ανασκαφής, εξυγίανσης και αποκατάστασης που πραγματοποιούνται από τις αρχές του αιώνα, μπορούμε να δούμε το κτίρια Baalbeck σχεδόν όπως ήταν στην ακμή τους με την αφαιρεθεί μεταγενέστερες προσθήκες.

Ο τρόπος για να το ιερό είναι για μια ακόμη φορά μέσα από τα Προπύλαια και εξαγωνικό προαύλιο. Ο επισκέπτης φτάνει τώρα το μεγαλύτερο δικαστήριο της θυσίας, αφού επιβαρύνονται με μια βυζαντινή βασιλική, και τώρα εκκαθαρίζονται να δείξει αρχική του κατάσταση με τη μνημειώδη βωμό και το δεύτερο βωμό πλαισιώνεται από διακοσμητικά πισίνες για το πλύσιμο των τελετουργία. Το δικαστήριο που περιβάλλεται από ένα πλούσιο κιονοστοιχία από 128 κίονες από γρανίτη αυξήθηκε από την Αίγυπτο που μπροστά σε μια σειρά από προσεγμένη διακόσμηση exedrae. Στο δυτικό άκρο, έχει το μπλοκ του τα μεγάλα βήματα επανέλθουν στην αρχική τους θέση και τώρα να οδηγήσει μέχρι την υψηλή πλατφόρμα του ναού του Δία. Οι έξι τεράστιες στήλες εξακολουθεί να στέκεται με το θριγκό στην κορυφή δώσει μια δίκαιη ιδέα της μεγάλης κλίμακας του αρχικού κτιρίου. κοντινή απόσταση, αλλά εντελώς ξεχωριστό από το ναό του Δία, είναι ο ναός του Βάκχου πλήρη εκτός από την οροφή του, μέρος του περιστύλιο και ο βωμός. Ο διάκοσμος του ναού είναι μια άνευ προηγουμένου πλούτο και λεπτότητα και είναι εξαιρετικά καλά διατηρημένα.

Κατά τη διάρκεια των αιώνων αυτών των δύο ναούς, για την επιβολή, σχεδόν συντριπτική στο μεγαλείο τους, κολοσσιαία και όμως αρμονική στο σχεδιασμό, έχουν εμπνεύσει τη φαντασία και την ποίηση για να εξηγήσει και να περιγράψει την κατασκευή τους. Fancy έχει πλέον δρόμο για μια συστηματική εξέταση και έρευνα, η οποία μας επιτρέπουν μέχρι σήμερα από τους ναούς και να σχηματίσει μια αρκετά ακριβή ιδέα για το πνεύμα της εποχής που παρακολούθησαμε την κατασκευή τους.

Ο ναός του Δία, τα θεμέλια της οποίας είναι κατά πάσα πιθανότητα πριν από την ρωμαϊκή, ολοκληρώθηκε αμέσως μετά το 60 μ.Χ. Η βεράντα που ήταν προγραμματισμένη να περικυκλώσουν το ναό και στην οποία ανήκουν τα τρία διάσημα τετράγωνα, χρονολογείται από το ίδιο χρονικό διάστημα, αλλά ποτέ δεν ολοκληρώθηκε. Κατά το δεύτερο αιώνα μ.Χ. η μεγάλη προσέγγιση σχεδιάστηκε και το μεγάλο δικαστήριο χτίστηκε με κιονοστοιχία και exedrae. Ο ναός του Βάκχου χτίστηκε περίπου 150 μ.Χ. τα Προπύλαια προστέθηκε στις αρχές του τρίτου αιώνα μ.Χ., μαζί με το μικρό ναό γύρο και, στην βασιλείας του Φιλίππου του Αραβικού (244-249 μ.Χ.), το εξάγωνο προαύλιο.

Η κατασκευή του εν λόγω τεράστιες διαστάσεις θα μπορούσαν να έχουν ποτέ δεν ήταν το έργο μιας πόλης ή ακόμα και μια επαρχία. Η τεράστια ενέργεια και η δαπάνη που απαιτείται θα μπορούσαν να παρασχεθούν μόνο από την αυτοκρατορική Ρώμη, στο πλαίσιο της ανατολικής πολιτικής των αυτοκρατόρων να ενώσουμε τις αυτόχθονες πληθυσμούς και του πληθυσμού αποικιακή ρωμαϊκή

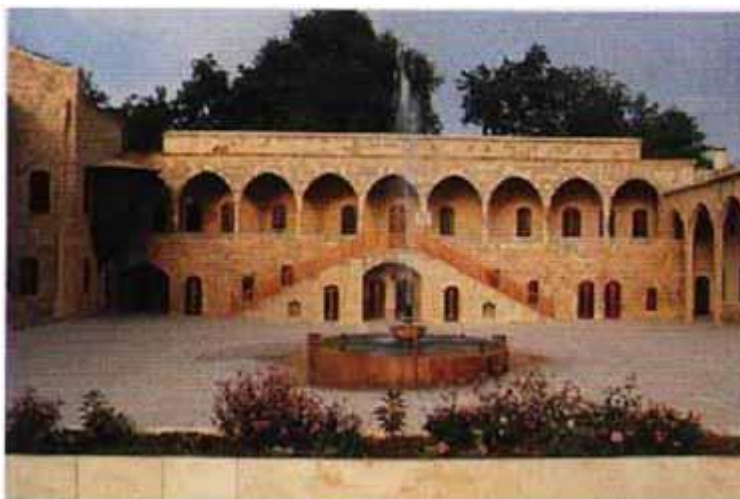
με την ίδια πίστη και στη λατρεία των θεών τους ίδιους. Αυτή η πολιτική για τη θρησκεία αυτή κατέστη δυνατή με την υπάρχουσα τάση για θεότητες της ομάδας μαζί. Hadad, το ανατολικό θεός της βροντής και καταιγίδες, ο θεός που δίνει τη βροχή, γνωστή από τη μία αφιέρωση ως θεός του Λιβάνου, είχε ήδη εντοπιστεί σε Baalbeck με τον ήλιο, και η πόλη ονομάστηκε Heliopolis - την πόλη του ήλιου - ελληνιστικούς χρόνους . Την εποχή εκείνη, είχαν την θεοί του Baalbeck ελληνικά ονόματα. Σύμφωνα με τη ρωμαϊκή αυτοκρατορία απλά έλαβαν για την ιθαγένεια της ρωμαϊκής. Hadad έγινε Δίας Heliopolitanus, η μεγάλη θεά ονομαζόταν Αφροδίτη Heliopolitana και ο μικρός θεός της άνοιξης μετατραπεί σε υδράργυρο. Αυτή η τριάδα ήταν εξαιρετικά δημοφιλής, και μας θυμίζει και αυτό σε Baalbeck. Βωμούς είναι αφιερωμένη στην τριάδα Heliopolitan διαπιστώθηκε, δεν είναι μόνο στις ανατολικές επαρχίες, αλλά και σε όλο τον κόσμο ρωμαϊκή, από τα Βαλκάνια μέχρι την Ισπανία, Γαλατία και τη Σκωτία. Η δημοτικότητα αυτής της λατρείας οφειλόταν εν μέρει τον εμβολιασμό της μυστηριακές τελετές επάνω σε αρχαίες τελετές της υπαίθρου, και ο ναός του Βάκχου μπορεί να έχουν κατασκευαστεί για τον εορτασμό των μυστηρίων. Θα πρέπει, ωστόσο, να υπογραμμιστεί ότι, κάτω από την τάση για συγχώνευση λατρείες, παρά τις ποικίλες πτυχές της θεότητας και τις αλλαγές στα ονόματα ή αντιπροσωπείες τους, η λατρεία της τριάδας Heliopolitan ήταν πάντα Φοινικική στην ουσία, μια ουσία αντικατοπτρίζεται στα μνημεία βλέπουμε σήμερα.

Τι είναι το πιο εντυπωσιακό εκ πρώτης όψεως είναι, φυσικά, τις χώρες των Δυτικών χαρακτήρας της αρχιτεκτονικής και διακόσμησης. "Θα μπορούσε κανείς να σκεφτείτε τα μνημεία είχε πραγματοποιηθεί στη Ρώμη με ετικέτα, και συσκευάζεται για εξαγωγή, και επανασυναρμολογηθεί σε Baalbeck σαν χορεύει-είδε παζλ". Κι όμως, παρ 'ό, τι μοιάζει με μανία για στήλες, κορινθιακά κιονόκρανα, δυτική αρχιτεκτονικά συσκευές και κλασική στολίδι, το ουσιαστικό μέρος των αρχαίων παραδόσεων εξακολουθεί να είναι παρούσα. Και είναι παρούσα σε αντιπροσωπείες των θεοτήτων, ένα από τα οποία μπορεί να εξεταστεί στο προαύλιο. Είναι παρόντες, επίσης, στη διάταξη του ιερού, από τη διαδοχή των Προπυλαίων, προαύλιο και θυσιών δικαστήριο μας θυμίζει και το ναό στην Ιερουσαλήμ με την ακολουθία του δικαστηρίου εθνών, των πιστών και ιερείς. Το μεγάλο δικαστήριο, το οποίο περιέχει τις κύριες εγκαταστάσεις της λατρείας, είναι χαρακτηριστική των σημιτικό παράδοση. Ο ναός είναι η Δυτική, η μεγάλη ίδιο το δικαστήριο είναι περιτριγυρισμένο από ένα Κορινθιακή κιονοστοιχία, αλλά δεν υπάρχει παράλληλη στον δυτικό κόσμο για την Αγία Τράπεζα, το οποίο ανήλθε δεκαοκτώ μέτρα ύψος που αντιμετωπίζει την είσοδο του ναού. Οι παραδοσιακές τελετές και τελετές ανάγκασαν τους κατασκευαστές Ρωμαϊκή να δεχθεί τις θέσεις της, και είναι πιθανό ότι οι θυσίες από τις στέγες που αναφέρονται στη Βίβλο εκτελείται στην πλατφόρμα του μεγάλου βωμού. Μέσα στο ναό του Διονύσου από τις σκάλες και στις δύο πλευρές του υπέροχη θύρα μπορεί να έχει εκπληρώσει κάποια υποχρέωση τελετουργία. Αυτός ο ναός έχει μια κατοικία του θεού, μια άγια των αγίων, έθεσε ως χωριστό τμήμα του κτιρίου κατά το τέλος του σηκού, και ορατά ως edicule εντός του ναού. Αυτή η από μακρού κατοικία του θεού ή της εικόνας του, δεν εξαφανίστηκαν κατά τους ρωμαϊκούς χρόνους. Έγινε του Λιβάνου Άδυτον.

Baalbeck είναι κάτι περισσότερο από μια συναρπαστική ομάδα ερείπια της προκαλεί δέος το μεγαλείο. Είναι ένα μέρος όπου Ανατολή και τη Δύση συναντήθηκαν και συγχωνεύθηκαν, μια διασταύρωση, όπου διαφορετικές επιρροές και πεποιθήσεις έχουν έρθει μαζί στην αμοιβαία κατανόηση, όπως στο Λίβανο και σήμερα.

## Beit Edine

Αμέσως μετά Ντέιρ el Qamar και με θέα σε ένα λόφο πεζούλες φαίνεται το παλάτι του Μπέιτ Eddine. Ένα ευχάριστο παράδειγμα των αρχών του 19ου αιώνα ανατολίτικη αρχιτεκτονική, το παλάτι κτίστηκε από τον Εμίρη el Bechir Chehabi II (1788 -1840), ο οποίος ήταν για πάνω από πενήντα χρόνια δεν είναι μόνο η πιο ανεξάρτητη και ισχυρογνώμων των αρχόντων, αλλά βασιλείας του οποίου χαρακτηρίζεται και από τις δύο δικαιοσύνης και ευημερίας. Υπό την ηγεμονία του υπήρξε μια έκρηξη στα δημόσια έργα? Δρόμοι που ορίζονται ή μεγέθυνσης, ενώ κατασκευάστηκαν νέες γέφυρες και άλλες επισκευαστεί. Πιο εντυπωσιακό επίτευγμα του, ωστόσο, παραμένει το υδραγωγείο του Safa, ένα ελατήριο ύδατα του οποίου είναι τακτικά πρησμένο από τα χιόνια που λιώνουν. Αυτή η 14-υδραγωγείου χιλιομέτρων σχεδιάστηκε για να εξασφαλιστεί η παροχή νερού για το νέο κεφάλαιο, Beit Eddine, καθώς και για την κατασκευή του Εμίρη Bechir συνέταξε υψιπέδων του, ο κάθε ένας να είναι υποχρεωμένοι να παρέχουν απλήρωτης εργασίας για δύο ημέρες. Η προκύπτουσα ογδόντα χιλιάδων εργάσιμες ημέρες επέτρεψε το έργο να ολοκληρωθεί σε δύο χρόνια δεν θέτει υπερβολική άσκηση πίεσης επί του Δημοσίου.



Από το Μεσαίωνα και μετά, οι Λίβανο ήταν διαιρείται στα φέουδα που διέπεται από την εμίρηδες ή από κληρονομικούς Cheikhs. Στα πρώτα χρόνια του 17ου αιώνα, ο εμίρης Fakhred-Dine II Maan (1572 με 1634), επέκτεινε την εξουσία του στο σύνολο αυτών των princedoms έτσι έρχονται να αποκλείσει μια περιοχή που αντιστοιχεί στο σημερινό Λίβανο. Μετέφερε το κεφάλαιό του από Baaqline να Deir El Qamar, αλλά είχε επίσης τη θέση του από την κυβέρνηση στη Σιδώνα και τη Βηρυτό, ιδιαίτερα μετά τον Σουλτάνο επεκταθεί τη δύναμή του από το βόρειο τμήμα της Συρίας στην κεντρική Παλαιστίνη.

Στο τέλος του 17ου αιώνα, η δυναστεία Maan πέθανε έξω και τα εδάφη τους είχαν κληρονομηθεί από την οικογένεια Chehab, εμίρηδες του Waditaim. Μετά τη συνήθη τελωνείου, ο οποίος κατά τη στιγμή χρησίμευσε ως βάση για την κυβέρνηση του Λιβάνου, οι φεουδάρχες αναγνώρισε την Chehabs και το

Σουλτάνο που αναγνωρίζεται ανακήρυξή τους. Παλάτια τους βρίσκονταν γύρω από την κεντρική πλατεία του Ντέιρ el Qamar ολόκληρο τον 18ο αιώνα. Στο τέλος του 18ου αιώνα, ο Εμίρ Youssef βρέθηκε σε δυσκολίες με τους εκπροσώπους του σουλτάνου, τα γειτονικά rachas. Αυτός προτίμησε να συνταξιοδοτηθούν, και παραιτήθηκε υπέρ του Εμίρη Bechir II, δεδομένου ότι τα ίδια τα παιδιά του δεν είχαν ακόμη την ηλικία.

Λόγω των διαφωνιών της οικογένειας, τη θέση των ανακτόρων στο Ντέιρ el Qamar, καθώς και η επέκταση της εξουσίας του, ο Εμίρ Bechir II αποφάσισε να κατασκευάσει το δικό του παλάτι, στο Beit Eddine περίπου πέντε χιλιόμετρα από Ντέιρ el Qamar.

Ιδανικά τοποθετημένο σε μαζική βραχώδη κίνητρο θέα γραφικές κοιλάδες, το νέο ανάκτορο ήταν η παράταση για τρία περίπου εκατό μέτρα σε μήκος, ώστε να ταιριάζει με την αυξανόμενη δύναμη του Εμίρη και τη δόξα της βασιλείας του. Μετά το παραδοσιακό ύφος, η εξωτερική όψη του έχει την ξεκάθαρη απλότητα ενός φρουρίου και βέβαια θα δεσπόζει πάνω στον δρόμο που διασχίζει τα βουνά και την κοιλάδα που συνδέει Ντέιρ el Qamar στην Μπέιτ Eddine. Αίθριο κήπους γύρω από το παλάτι, ενώ οι πιο κήπους φυτεύει με κυπαρίσσια και άλλα δέντρα διακοσμημένο εσωτερικό πάρκο και περιβαλλόμενο τα διάφορα κτίρια.

Ξεκίνησε στα τέλη του 18ου αιώνα, το συμπληρωμένο παλάτι παρέμεινε διαμονής του Εμίρη μέχρι την ημέρα της εξορίας του το 1840.

After the suppression of the Emirate in 1842, the palace continued for some time to be the possession of his heirs until in 1861 it was purchased by the State to become the residence of the Mutasarrif government up until 1914. Μετά την καταστολή της εμιράτο το 1842, το παλάτι συνεχιστεί για κάποιο χρονικό διάστημα να είναι στην κατοχή των κληρονόμων του, μέχρι το 1861 είχε αγοραστεί από το κράτος για να γίνει η κατοικία του στην κυβέρνηση Mutasarrif μέχρι το 1914.

Η αρχική διαδρομή πρόσβασης για τα άλογα και οι πεζοί, ότι ανταποκρίνεται μην αντιμετωπίζεται πλέον ως μέσο μετακίνησης διαθέσιμα στο τέλος του 19ου αιώνα, η Mutasarrifs το αφήσει να εμπίπτουν σε αχρηστία και έχτισε ένα νέο δρόμο που ακολουθεί την πλαγιά του λόφου. Ως αποτέλεσμα, το παλάτι χάνει κάτι από τη δεσπόζουσα θέση για την οποία αν είχε σχεδιαστεί, και στο εξής στη σημερινή οδό ανέμους γύρω από την πρόσβαση και τη γύρω από το παλάτι για να παρέχουν μια πραγματικά πανοραμική θέα.

Μετά τον πόλεμο το 1914, το παλάτι χρησιμοποιείται για την τοπική αυτοδιοίκηση, αλλά το 1930 που ανακηρύχθηκε ιστορικό μνημείο και το "Direction des APXAIOTHTΩN" ανέλαβε ενεργά το έργο της αποκατάστασης. In 1943, Σείχ Bechara El Khoury, ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας, αποφάσισε να προβεί η συμβολική κατοικία του το καλοκαίρι και έφερε πίσω στη μεγαλοπρέπεια από τη Σκύρο από την Κωνσταντινούπολη τα λείψανα του Εμίρη Bechir που είχαν πεθάνει εκεί το 1850.

Οι εργασίες αποκατάστασης έλαβε έτσι μια νέα ώθηση, δεδομένου ότι συνεχίστηκε τόσο από την εκτελεστική εξουσία και κοινοβουλευτικές αρχές.

Μετά την αποκατάσταση είχε πραγματοποιηθεί, το παλάτι για άλλη μια φορά

πήρε την πρώην ρυθμό της ζωής του στις τρεις βασικές ενότητες:

Dar el Baranié, το εξωτερικό κατάθεση.

Dar el Wousta, η μέση κατάθεση.

Dar el χαρέμι, τα ιδιωτικά διαμερίσματα.

## Byblos

Byblos είναι ένας από τους κορυφαίους διεκδικητές του "αρχαιότερη συνεχώς κατοικημένη πόλη" βραβείο. Σύμφωνα με την Φοινικική παράδοση, ιδρύθηκε από τον θεό Ελ, και ακόμη και οι Φοίνικες θεώρησε ότι είναι μια πόλη με μεγάλη αρχαιότητα. Αν και οι απαρχές του χάνονται στο χρόνο, σύγχρονοι μελετητές λένε ότι η ιστοσελίδα του Byblos πηγαίνει πίσω τουλάχιστον 7000 χρόνια. Κατά ειρωνικό τρόπο, οι λέξεις "Byblos" και "Φοινίκη" δεν θα έχουν αναγνωρισθεί από νωρίς τους κατοίκους της πόλης. Για αρκετές χιλιάδες χρόνια ονομαζόταν "Gubla" και αργότερα "Gebal", ενώ ο όρος "Χαναάν" εφαρμόστηκε μέχρι την ακτή σε γενικές γραμμές.



Ήταν οι Έλληνες, κάποια στιγμή μετά το 1200 π.Χ., ο οποίος μας έδωσε το όνομα "Φοινίκη", αναφέρεται στην παράκτια περιοχή. Είναι η πόλη που ονομάζεται "Byblos" ( "πάπυρο" στα ελληνικά), επειδή αυτό εμπορικό κέντρο ήταν σημαντική για τον πάπυρο του εμπορίου.

Σήμερα Byblos (Jbeil στα αραβικά) στην ακτή 37 χιλιόμετρα βόρεια της Βηρυτού, είναι μια ευημερούσα χώρα με γυάλινη πρόσοψη κτιρίων γραφείων και πολυσύχναστες οδούς. Μέσα στην παλιά πόλη, το μεσαιωνικό αραβικό και Crusader εξακολουθεί να είναι συνεχής αναμνήσεις από το παρελθόν. Σε κοντινή απόσταση βρίσκονται οι εκτεταμένες ανασκαφές που κάνουν Byblos ένας από τους πιο σημαντικούς αρχαιολογικούς χώρους της περιοχής.

**Byblos Σήμερα:**

Μια σύγχρονη ακμάζουσα πόλη με μια αρχαία καρδιά, Byblos είναι ένα μίγμα της πολυπλοκότητας και της παράδοσης. Το παλιό λιμάνι είναι προστατευμένο από τη θάλασσα από το βραχώδες ακρωτήριο. Εκεί κοντά βρίσκονται τα ευρήματα από την αρχαία πόλη, το κάστρο Crusader και την εκκλησία και την παλιά αγορά περιοχή. Για μια πραγματική γεύση της Byblos, κάντε μια βόλτα στους δρόμους και byways. Αυτό το τμήμα της πόλης είναι μια συλλογή από παλιά τείχη (περίπου μεσαιωνικά) επικάλυψη ιδιότητες και ενδιαφέροντα μισά ερείπια. Μη διστάσετε να εξερευνήσετε. Αν συμβεί να εισβάλλουν στην ιδιοκτησία κάποιου οι φιλόξενοι κάτοικοι θα είναι στην ευχάριστη θέση να σας ξεναγήσουμε.

Η περιοχή των ανασκαφών περιβάλλεται από έναν τοίχο με την είσοδο του κάστρου Crusader. Για να πάρετε μια καλή άποψη αυτού του μεγάλου, κάπως πολύπλοκο χώρο, είτε ανέβεις στην κορυφή του κάστρου με τα πόδια ή γύρω από την περιφέρεια έξω από τον τοίχο για να προσδιορίσουν τα σημαντικότερα μνημεία.

Μετά την επίσκεψη στον αρχαιολογικό χώρο, μια γρήγορη και διασκεδαστική εισαγωγή με το παρελθόν του Λιβάνου μπορεί να βρεθεί στο Μουσείο Κέρινων κοντά στο κάστρο. Τα στοιχεία κερί απεικονίζουν σκηνές από την ιστορία και την αγροτική ζωή της χώρας. Υπάρχει μια μικρή αντιτίμου.

Με πολλά εστιατόρια, σνακ μπαρ, καταστήματα με σουβενίρ και τα ξενοδοχεία, Byblos είναι καλά προετοιμασμένη να υποδεχθεί τους τουρίστες.



## Cedars

ΤΟ κέδρους του Λιβάνου, αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της ιστορίας της χώρας, όπως ακριβώς η αντίκες πόλεις της Byblos, ελαστικών και Μπάαλμπεκ. Αυτά χρονολογούνται από την αρχαιότητα, όταν οι Φοίνικες ήταν εξαγωγείς κέδρους ξύλο για να το φαραώ από την προφανώς ανεξάντλητη δασών τα οποία κατά το χρόνο που καλύπτει το ανώτερο τμήμα του βουνού. Το ξύλο που δεν χρησιμοποιούνται μόνο για την κατασκευή, αλλά κυρίως για τους σκοπούς ευγένια? Αυτό ήταν το ιερό ξύλο των θεών και χρησιμοποιείται για να τιμήσει τους νεκρούς, έργο στο οποίο ο λαός της αρχαίας Ανατολής συνημμένο βαθιά σημασία.



Η κέδρους του σήμερα είναι πολύ λίγοι, διότι ήταν υπερβολική, αλλά και την απομόνωσή τους τους δίνει ακόμη μεγαλύτερη μεγαλοπρέπεια, επίκλησης μερικά τρομερά παρουσία στην καθαρή σιωπή του βουνοκορφές, στέκεται ιδιαίτερα ισχυρή στο πλαίσιο του χιονιού μέσα σε αφρώδη Cascades ή κλειδωμένα σε μια ζοφερή αγώνας ενάντια στην ερήμωση της γυμνό βράχο.

Η πιο σεβάσμια εκπρόσωποι των Κέδρων του Λιβάνου, η οποία κάλυψε μια φορά ολόκληρη τη χώρα, βρίσκονται στην περιοχή Besharre του Βορείου Λιβάνου. Περίπου 400 δέντρα, πολλά μεταξύ 1.200 και 2.000 ετών σταθεί σε πλαγιές 2.000 μέτρα ύψος, στη σκιά του 3100 - τη μέγιστη τιμή του μετρητή Qornet El-Sawda. Από τα δάση κέδρου του Λιβάνου Σόλομον πήρε το ξύλο για το ναό και το παλάτι του και από το ξύλο του, το φαραώ σκαλιστά sarcopaghi τους και να "τα πλοία τους ήλιου".

Εκατοντάδες μικρά κέδρους που φυτεύτηκαν γύρω από την περιοχή κατά τα τελευταία 30 χρόνια, αλλά επειδή μόνο να αυξηθεί με ρυθμό 1 cm κάθε χρόνο, θα είναι πολλές γενιές πριν από αυτά τα δενδρύλλια φθάνουν το εντυπωσιακό μέγεθος των εν λόγω μέσα στο δάσος.

Εκτός από το δάσος κέδρων, υπάρχουν σε διάφορα σημεία ενδιαφέροντος στην περιοχή. Η πόλη της Bsharri είναι γνωστή ως η γενέτειρα και ανάπαυσης των Gibran Khalil Gibran, ο πιο διάσημος μυστικιστής ποιητής του Λιβάνου, τον καλλιτέχνη και μυθιστοριογράφος. Η Gibran Μουσείο αναγωγής σπίτια μοναστήρι έργα ζωγραφικής, τα σχέδια του, και προσωπικά αντικείμενα, καθώς και φέρετρο του. Η πόλη έχει επίσης τρεις εκκλησίες και έναν καταρράκτη.

Βορειότερα στην Ehden είναι μια ωραία στάση των κέδρων, με ένα άλλο δάσος στην περιοχή Jbeil σε Jajj κοντά Laqlouk όπου φαντασμένος έρεισμα τους στην πλαγιά του βουνού κάνει ένα εντυπωσιακό θέαμα. Το μεγαλύτερο δάσος που περιλαμβάνει αρκετές χιλιάδες δέντρα, είναι κατά al Hadeth-Jebbe - αλλά αυτά

είναι ηλικίας κάτω των χιλιοτών κέδρους του Becharreh. Τέλος, υπάρχουν τα δάση της Barouk και Ain Zhalta στην Σουφ, όπου το απέραντο εξάπλωση των δέντρων για την ήπια αύξηση των κλίσεις προσθέτει μια εικόνα του απείρου σε αυτό το σύμβολο της agelessness.

Σε περίπτωση που οι πρόγονοί τους βαρύν για να έξω και ανάσυρση ξυλεία τους πίσω πλαγιά του βουνού, σύγχρονο swoop γενιές στις πλαγιές των διαφόρων χιονοδρομικά κέντρα του Λιβάνου Εκτός από τα υφιστάμενα κέντρα στον τομέα Becharreh, Laqlouq, καθώς και του ορεινού όγκου Sannine στην περιοχή της Jbeil, άλλα σχέδια βρίσκονται σε εξέλιξη για την ανάπτυξη νέων χώρων, ιδιαίτερα στο όρος Hermon όπου οι κλίσεις είναι εξαιρετική. Όλα τα υπάρχοντα θέρετρα είναι πλήρως εξοπλισμένα με την τελευταία καρέκλα ή αναβατήρων στουπιά και άλλες διευκολύνσεις για την εξασφάλιση της σκιέρ ένα άνετο και ασφαλές άθλημα ημέρας. Και από μια περιέργη σύμπτωση της φύσης, οι ορεινές-top χιονοδρομικά κέντρα είναι γενικά λιγότερο από μία ώρα με το αυτοκίνητο μακριά από τα πολλά παραθαλάσσια θέρετρα και μαρίνες που dot την ακτή, το σημαντικότερο των οποίων είναι Kaslik κλίση από τους αρχαίους Byblos είναι, επομένως, είναι δυνατόν για να επιδοθούν σε βουνό και θαλάσσιο σκι την ίδια μέρα - μια μοναδική εμπειρία.

Από τα διάφορα χιονοδρομικά κέντρα, οι κέδροι - apt όνομα για αυτή την περιοχή της Becharreh - είναι ο πλησιέστερος προς τον ουρανό, με σκι-ανελκυστήρες της ανάρτησης τις πλαγιές του ως Komet-saouda, το υψηλότερο σημείο στο Λίβανο. Ένα μεγάλο φυσικό μπολ οδηγεί στην κοιλάδα του Qannoubins, μετά την υποχώρηση πολλοί μια άγιος ερημίτης.. Το θέρετρο των Κέδρων είχε την πρώτη του σκι του ανελκυστήρα εγκατασταθεί από την κυβέρνηση το 1953.

Το μεγάλο υψόμετρο του Al-Arz σημαίνει ότι έχει γενικά μια ελαφρώς μεγαλύτερη περίοδο από ό, τι τα άλλα θέρετρα, μερικές φορές που αρχίζει ήδη από το Νοέμβριο, και συχνά διαρκεί έως τα μέσα ή τα τέλη Απριλίου. Ο αριθμός των χιονοδρόμων στις πλαγιές κατά τα σαββατοκύριακα φτάνει συνήθως μεταξύ δύο και τρεις χιλιάδες. Μια σειρά από διεθνείς και εθνικούς διαγωνισμούς έχουν προγραμματιστεί κάθε εποχή. Το θέρετρο είναι προϋπόθεση καλά με άριστα ξενοδοχεία, υπάρχουν επίσης περίπου 300 σαλέ διαθέσιμα προς ενοικίαση. Οι κύριες πίστες είναι εξοπλισμένα με τέσσερις αναβατήρες, μία από τις οποίες είναι αναμμένη τη νύχτα. Υπάρχουν μεγάλες ευκαιρίες για σκι και snowboard. Υπάρχουν, επίσης, σχολές σκι, καθώς και φύλαξη όπου δραστηριότητες που διοργανώνονται στο Club το παιδί της, για παιδιά ηλικίας από πέντε έως δώδεκα ετών.

Από το διάσελο της Ainata περάσει περίπου 8,000 πόδια πάνω, υπάρχει μια φανταστική θέα που κόβει στην πεδιάδα της Beqaa, όρος Hermon και το Όρος Sannine, η κοιλάδα Qadisha, και πέρα, πολύ πάνω από τους πρόποδες και τη θάλασσα μέχρι τον ορίζοντα και ακόμη περισσότερο, κάποιος λένε, σε Κύπρος. Για εκείνους που προτιμούν να εγκαταλείπουν την πεπατημένη και πολυσύχναστες πίστες, η επιπλέον προσπάθεια της υψηλής υψόμετρο cross-country σκι φέρνει τη δική της ανταμοιβής.

Ο σκιέρ, ειδικά όταν είναι υποχρεωμένος να περπατήσει, ανακαλύπτει ένα συνεχώς μεταβαλλόμενο τοπίο μέσα στη σιωπή της μοναξιάς των υψιπέδων? Ενώ τεράστια ολισθήματα χιονιού μπορεί να δώσει την εντύπωση απεραντοσύνη, υπάρχει οικειότητα υπερβολικά, στο παγωμένο TARNs διάσπαρτα στις περιοχές

των ορεινών κορυφές. Υπάρχει κάτι που προκαλούν κατάσταση μέθης για να μείνει μόνος με τη φύση.

Ένα δημοφιλές cross-track χώρα διασχίζει την βόρεια Κέδρων προς το χωριό της al-Sir Dennieih. Πριν να εκτελέσετε το πρανάς, ο σκιέρ θα πρέπει να ανέλθει, από περίπου 3,000 με 4,000 μ., κοντά στο δάσος γεμάτο δέντρα αλόης, στον αναζωογονητικό αέρα Ο Λίβανος είναι ευτυχώς έχουμε τόσες πολλές ημέρες από τον ήλιο, ακόμα και στα μέσα του χειμώνα.

Laqlouq, στο βόρειο-ανατολικά, είναι ένα μικρό οικογενειακό θέρετρο, που μεταξύ των αναβαθμίδων με μηλιές, αγλαδιές και κερασιές ενσωματωμένο στη βραχώδη πλαγιά του βουνού. Από πολύ μεγαλύτερη σημασία είναι τα τρία μεγάλα χιονοδρομικά κέντρα του ορεινού όγκου Sannine: Faraya-Mzar, Faqra και Qanat-Bakish? κι εδώ είναι ωραία cross-country τρέχει όταν ο σκιέρ μπορούν να χάσουν τον εαυτό του. Mzar μέσα ναού, αλλά και πολλές παραμένει δείχνουν ότι ναοί κατασκευάστηκαν ανάμεσα στις βουνοκορφές, όπου οι ταξιδιώτες θα μπορούσε να δώσει τις ευχαριστίες για το γεγονός ότι ολοκλήρωσε το πιο επίπονο μέρος του ταξιδιού τους.

Αυτή είναι μια περιοχή πλούσια σε φυσικό περίεργα πράγματα, μεταξύ των οποίων και η 30-μετρητή Γέφυρα του Mzar, σκαλιστά από τον αέρα και τη βροχή από το βράχο? Υπάρχουν οι ναοί της Faqra, Renan η οποία θεωρείται ως η πιο θεαματική ομάδα των ερειπίων στα βουνά. Όλες θρησκείες έχουν τους τόπους λατρείας εδώ - ήταν το, διότι η περαιτέρω σκαρφάλωσε, η πιο κοντά τον άνθρωπο αισθητές στον Θεό, Από Mzar, μια υπέροχη θέα λάβει όσον αφορά το σύνολο της Beqaa, όρος Hermon, Laqlouq, ο κέδρος και την ακτή, από Byblos να Saida? Είναι μια από τις καλύτερες απόψεις στο Λίβανο.

Από Zaarour, ένα μικρό θέρετρο στην δυτική πλευρά της Sannine, ένα άλλο υπέροχο πανόραμα παίρνει στην περίφημη Κοιλιάδα των Skulls.

Οι πλαγιές του βουνού Hermon δεν έχουν ακόμη εξοπλισθεί με οποιοδήποτε είδος της συσκευής, και ο σκιέρ θα πρέπει να περπατήσετε περίπου 4 χιλιόμετρα για να φτάσετε στο λαιμό του διαδρόμου που οδηγεί στην κορυφή του βουνού.

Το δέντρο Cedar, βασιλιάς των βουνοκορφών, βρίσκεται μεταξύ των εν λόγω καθαρής κορυφές σαν αθάνατο, η οποία δεν χρόνος ούτε αντιξοότητες της ιστορίας μπορεί να ταρακουνήσει. Εάν οι Λιβανέζοι έχουν επιλέξει ως το εθνικό έμβλημα τους, που απεικονίζονται στη σημαία, είναι επειδή το κέδρο δεν αντιπροσωπεύει μόνο το παρελθόν, αλλά και μια εγγύηση για το μέλλον.

## Echmoun



Στα νότια του Λιβάνου, βρίσκονται οι πόλεις φοινικικό λιμάνι της Σιδώνα και ελαστικών. Beyond these towns is a UN controlled buffer zone along the southern border with Israel, which is closed to visitors. Πέρα από αυτές τις πόλεις των Ηνωμένων Εθνών είναι μια ελεγχόμενη ζώνη κατά μήκος των νοτίων συνόρων με το Ισραήλ, η οποία είναι κλειστή για τους επισκέπτες. Αν δεν υπάρχει κάποιο συγκεκριμένο σήμα της ασφάλειας θα πρέπει να μπορούν να ταξιδεύουν χωρίς κανένα κίνδυνο, στο μέτρο του ελαστικού. Τοπικούς υπαλλήλους μας είναι στο χέρι για να παρέχει συμβουλές σχετικά με αυτό.

Στη Σιδώνα, τα κυριότερα σημεία είναι ο ναός του Echmoun, των Φοινίκων ναός χτίστηκε στα τέλη του 7ου αιώνα π.Χ., το Κάστρο της Θάλασσας, που χτίστηκε από τους Σταυροφόρους σε ένα μικρό ακρωτήριο, το γραφικό Khan των Φράγκων, που χτίστηκε το 1610 για τους Γάλλους εμπόρους και το Μεγάλο Τζαμί η οποία μετατράπηκε από μια εκκλησία μετά την αναχώρηση των Σταυροφόρων.

Η πόλη της Τύρου είχε επηρεαστεί άσχημα κατά τη διάρκεια του πολέμου αλλά και τα αρχαιολογικά ευρήματα είναι εντυπωσιακά, τα περισσότερα από αυτά χρονολογούνται από την ελληνική και ρωμαϊκή εποχή. Το καλύτερο από αυτά είναι το τεράστιο ρωμαϊκό ιππόδρομο με γραφική τοποθεσία δίπλα στη θάλασσα.

## Jeita

Λίγα σπήλαια στην προσέγγιση κόσμο τα εκπληκτικά πλούτου ή η έκταση αυτών των Jeita. Σε αυτές τις σπηλιές και στοές, που είναι γνωστό ότι ο άνθρωπος από το παλαιολιθική εποχή, τη δράση των υδάτων έχει δημιουργήσει καθεδρικό ναό-όπως και θησαυροφυλάκια κάτω από το δασώδεις λόφους του βουνού Λιβάνου.



Γεωλογικά, τα σπήλαια παρέχουν μια σήραγγα διαφυγής ή διαδρομή για το υπόγειο ποτάμι, που είναι η κύρια

πηγή του El Nar-Kalb (Dog River). Βρίσκεται περίπου 20 χιλιόμετρα μήκος της οδικής αρτηρίας βόρεια της Βηρυτού, ένα μεγάλο σημάδι δείχνει τη σωστή σειρά του από το χωριό Zouk Mickael, λίγο μετά τη σήραγγα. Τα σπήλαια είναι σε δύο επίπεδα. Οι χαμηλότερες γκαλερί, ανακαλύφθηκε το 1836 και άνοιξε στο κοινό το 1958, επισκέφθηκε με σκάφος. Το άνω αίθουσες τέχνης, η οποία άνοιξε τον Ιανουάριο του 1969, μπορεί να δει με τα πόδια.

Για να επισημάνετε τα εγκαίνια του ανώτερου γκαλερί, που διοργανώνονται από το λιβανικό καλλιτέχνη και γλύπτη Ghassan Klink, μια συναυλία διοργανώθηκε στη σπηλιά που χαρακτηρίζει την ηλεκτρονική μουσική από το γαλλικό συνθέτη François Bayle. Άλλες πολιτιστικές εκδηλώσεις έχουν λάβει χώρα σε αυτό το ασυνήθιστο χώρο, συμπεριλαμβανομένης μια συναυλία από το γερμανικό συνθέτη Carl-Heinrich Stochhausen το Νοέμβριο του 1969.

Jeita παρέμεινε ένα δημοφιλές παιχνίδι μέχρι την πρόσφατη σύγκρουση του Λιβάνου θα αναγκαστούν να κλείσουν στα μέσα της δεκαετίας του 1970. Με την πρωτοβουλία του Υπουργού Τουριστικής Ανάπτυξης Νικολά Fattouche, το Υπουργείο χρεώνεται η γερμανική εταιρεία "Χάρτες" για την ανακαίνιση και την εκ νέου εξοπλίζει τις εγκαταστάσεις της από τις πιο σύγχρονες τεχνικές και να λειτουργεί το συγκρότημα. Στις 6 Ιουλίου του 1995, αυτό το φυσικό θαύμα ήταν και πάλι ανοιχτή για το κοινό.

Στο εσωτερικό του σπήλαια:

Το καλοκαίρι μπορείτε να επισκεφθείτε τόσο τα άνω και κάτω γκαλερί, ενώ απολαμβάνετε τις αναζωογονητικές δροσερή θερμοκρασία μέσα στις σπηλιές. Το κάτω τμήμα είναι κλειστό μερικές φορές το χειμώνα, όταν η στάθμη του νερού είναι υψηλή, αλλά η εκτεταμένη άνω γκαλερί είναι ανοιχτό όλο το χρόνο.

Σχέδιο δράσης για περίπου δύο ώρες για την περιοδεία, η οποία περιλαμβάνει μια βόλτα με βάρκα μέσω του χαμηλότερου γκαλερί, την επίσκεψη στην άνω γκαλερί με τα πόδια και μια παρουσίαση ταινιών.

#### Οι Κάτω Galleries:

Αυτό το τμήμα του σπηλαίου θα σας οδηγήσει σε μια όμορφη υπόκοσμο εκατομμύρια χρόνια στα σκαριά.

Τόσο το 600-μετρητή ταξίδι με το πλοίο σε μια υπόγεια λίμνη είναι μόνο ένα δείγμα του συστήματος που έχει διερευνηθεί για περίπου 6.910 μέτρα. Η πρώτη εντύπωση είναι ο ήχος του νερού και σπεύδει μια αίσθηση καθαρών κρύο. Όμως, το βουητό του καταρράκτη στην είσοδο δίνει τη θέση βαθιά σιωπή, όπως σας γλιστρώ βαθύτερα στη σπηλιά. Ένα αποτελεσματικό νέο σύστημα φωτισμού φωτίζει εμπειρογνομόνων ορειβάτες-και θαυμάστε τις στήλες και γλυπτά fashioned από εκείνους τους μεγάλους αρχιτέκτονες-το νερό και το χρόνο.

#### Η Άνω Galleries:

Η προσέγγιση σε αυτά τα ξηρά αίθουσες τέχνης μέσω ενός 120-μετρητή βίου σκυρόδεμα της σήραγγας κάνει λίγα για να σας προετοιμάσει για την έκπληξη κόσμο πέρα από αυτήν. Συγκροτήθηκε πολλά εκατομμύρια χρόνια πριν από την χαμηλότερη σπήλαια, το τμήμα αυτό δείχνει τι το σύνολο του σπηλαίου σύστημα ήταν όπως πριν γεωλογικές συνθήκες εκτοπίσει το υπόγειο ποταμό με το σημερινό του επίπεδο.

Για τα 650 μέτρα μπορείτε αιολική δρόμο σας μέσα από διαφορετικά επίπεδα τα σπήλαια, το ενδεχόμενο η ροή κουρτίνες πέτρα και άλλες συνθέσεις. Ίσως η πιο δραματική αξιοθέατο είναι το τεράστιο φαράγγια και καταβόθρες, ορισμένοι δει σε μια πτώση πάνω από εκατό μέτρα.

#### Μετακινήσεις Jeita

Αν αφήσετε το αυτοκίνητό σας στο χώρο στάθμευσης, μπορείτε είσοδος την αγορά και την παράνομη στάθμευση. Από εδώ αρχίζει η διασκέδαση με μια σύντομη διαδρομή στο βουνό σε ένα από τα τέσσερα αυστριακά τελεφερίκ. Αν προτιμάτε χερσαία μεταφορά, μια Disney-σαν "τρένο" τράβηξε από ένα μικρό αντίγραφο του μια ατμομηχανή κάνει τακτική τρέχει πάνω και κάτω από το λόφο μεταξύ του χώρου στάθμευσης και το ανώτερο γκαλερί.

Κοντά στην είσοδο του πάνω αίθουσες είναι ένα κλιματιζόμενο θέατρο που έχει προγραμματιστεί προβολές της ταινίας για Jeita σε πολλές γλώσσες. Ελέγξτε την οποία φορά η γλώσσα που θέλετε να εμφανίζεται έτσι ώστε να μπορεί να συντονίσει την ταινία με την επίσκεψή σας στο σπήλαιο.

Τα εισιτήρια που έχετε αγοράσει διπλό ως κάρτες πρόσβασης και προστίθενται στις πύλες εισόδου των άνω και κάτω στοές και για το τελεφερίκ. Επίσης, να τους κρατήσει βολικό για το τρένο και το θέατρο. Κατά την αναχώρηση, εισιτήριο στάθμευσης σας είναι απαραίτητη για την έξοδο από την πύλη. Η εγκατάσταση

διαθέτει διάφορα εστιατόρια, σνακ μπαρ και τουαλέτες, καθώς και καταστήματα με σουβενίρ που πωλούν Λιβάνου χειροτεχνήματα. Λειτουργεί από Τρίτη έως Πέμπτη από τις 9 π.μ. έως τις 6 μ.μ. και την Παρασκευή έως και Κυριακή από τις 9 π.μ. έως τις 7 μ.μ.. Δευτέρα κλειστά, αν δεν είναι εθνική αργία.

## Qadisha

Qadisha, ένα από τα βαθύτερα και πιο όμορφες κοιλάδες στο Λίβανο, είναι πράγματι ένα κόσμο ένα μέρος. Στο κάτω μέρος αυτής της άγριας απότομες όψεων φαράγγι διατρέχει τον Qadisha ποταμός πηγή των οποίων είναι προς το Qadisha Grotto στους πρόποδες των Κέδρων. Και πάνω απ 'το περίφημο δάσος κέδρων στέκεται Qornet es Sawda, του Λιβάνου υψηλότερη κορυφή.



Η λέξη Qadisha προέρχεται από σημιτική ρίζα που σημαίνει "ιερός" και Ουάντι Qadisha είναι το «Άγιο Valley." Γεμιστά με τις σπηλιές και τα καταφύγια βράχου κατοικηθεί από την τρίτη χιλιετία π.Χ. μέχρι τη Ρωμαϊκή περίοδο, η κοιλάδα είναι διάσπαρτα σε όλη τη σπηλιά ξωκλήσια, ασκηταριά και μοναστήρια έχουν κοπεί από βράχο. Από τις αρχές της Μέσης γενιές ηλικίες των μοναχών, ερημίτες, ασκητές και αναχωρητές βρέθηκαν ασύλου εδώ. Ακόμη και μουσουλμανικά Soufis βρέθηκαν στην κοιλάδα.

Κατά την πόλη της Tourza της κοιλάδας του χωρίζεται σε δύο σκέλη, καθένα από τα αναφερόμενα για ένα μοναστήρι εκεί: Wadi Qannoubin οδηγεί στην Κέδρων. Ένα μονοπάτι πηγαίνει στο κάτω μέρος της κοιλάδας του μέσα από μια περιοχή που ονομάζεται "Bain ένα-Nahrain" (μεταξύ των δύο ποταμών ) όπου Wadi Qannoubin συναντά Wadi Qadisha. Από εδώ μονοπάτια οδηγούν σε διάφορες τοποθεσίες.

Η Qadisha Valley περιοχή περιβάλλεται από πολλές σημαντικές περιοχές και χωριά όπως: Bqaa Kafra ψηλότερο χωριό του Λιβάνου (1750 μ.), Qornet Es Sawda? Η υψηλότερη κορυφή στο Λίβανο (3.088 μ.), Hasroun? Ένα από τα τελευταία χωριά στο Λίβανο για τη διατήρηση παραδοσιακό κόκκινο της οροφή σπίτια? Qadisha σπηλιά που βρίσκεται μεταξύ Bsharreh και των Κέδρων? Deir



Mar Elishaa (Μονή του Αγίου Elieus)? Ντέρ Qannoubin χτισμένη μέσα στο βράχο, Deir Mar Αντώνιος Qozhaya (Μονή του Αγίου Αντωνίου Qozhaya), Παναγίας της παρεκκλήσι Hawqa, κλπ. ... και το όμορφο χωριό της Ehden.

Magharet Qadisha ανακαλύφθηκε από τον ιερέα John Jacob, ένας μοναχός από Μονή του Αγίου Ιωσήφ, το 1923. He was looking for the sources of Qadisha river. Έψαχνε για τις πηγές του ποταμού Qadisha Ακολούθησε το ποτάμι μέχρι την άνοιξη και εισήλθε στο σπήλαιο, αλλά κατέληξε σύντομα πρώτο σπηλαιολογικό εξερεύνηση του λόγω της χαμηλής θερμοκρασίας στη σπηλιά Επανέλαβε περιοδεία εξερεύνησης του, αμέσως μετά με τα πιο ζεστά ρούχα και ανακάλυψαν το σπήλαιο.

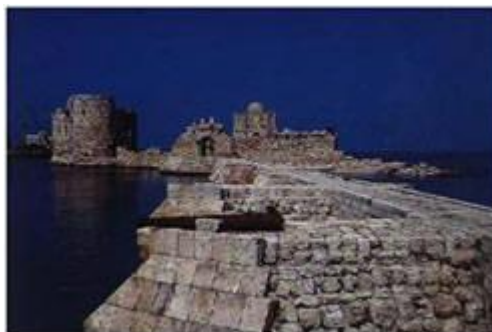
Όμως, παρόλο που ο ίδιος είπε για την ανακάλυψή του και οι κάτοικοι της Bcharré ήξερε για το σπήλαιο, πήρε μόνο μετά το θάνατο του για να κάνει άλλο ένα εξερεύνησης. Αργότερα, το σπήλαιο είχε αναπτυχθεί αρκετά και έχει πλέον εύκολα μονοπάτια και ηλεκτρικό φως.

Το σπήλαιο είναι την άνοιξη του ποταμού Qadisha, πράγμα που σημαίνει ότι είναι μια σπηλιά του ποταμού.

σπήλαιο είναι όμορφο, αλλά μικρό. Σε αντίθεση με Jeita είναι σπάνια αναφέρεται σε οδηγούς και έτσι υπάρχουν πολύ λίγα επισκέπτες. Αλλά δεν είναι το μοναδικό σπήλαιο της Ouadi Qadisha, υπάρχουν πολλές σπηλιές που χρησιμοποιούνται εδώ και αιώνες για τη σπηλιά εκκλησίες και μοναστήρια Το σπήλαιο εκκλησίες της Mar Sarkis, Mar Bohana και Mart Shmouna παρουσιάζουν έργα ζωγραφικής 13ου αιώνα. Ολόκληρη η κοιλάδα με τις εκκλησίες της σπήλαιο έχουν καταγραφεί στον πίνακα της UNESCO Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς.

## Σιδώνα

Σιδώνα έχει τεράστια αρχαιότητα, αλλά λίγα ερείπια της αρχαίας πόλης έχουν επιζήσει την φθορά του χρόνου και τον άνθρωπο. Υπάρχουν στοιχεία ότι η Σιδώνα κατοικήθηκε ήδη από το 4000 π.Χ., και ίσως ακόμη νωρίτερα, στη Νεολιθική εποχή.



Καταστράφηκε δύο φορές σε πόλεμο μεταξύ του 7ου και 4ου αιώνα π.Χ., και πάλι κατά τη διάρκεια του σεισμού του 6ου αιώνα μ.Χ. Όπως οι περισσότερες πόλεις της φοινικικής, Σιδώνα χτίστηκε σε ένα ακρωτήριο που αντιμετωπίζει ένα νησί, το οποίο προστατευμένη τον στόλο της από καταιγίδες στα ανοικτά της θάλασσας, και αποτέλεσε καταφύγιο κατά τη διάρκεια ένοπλες εισβολές από το εσωτερικό. Ξεπεράσει όλες τις άλλες πόλεις της φοινικικής του πλούτου, η εμπορική πρωτοβουλία, και θρησκευτική σημασία. Στο ύψος της περσικής αυτοκρατορίας (550-330 π.Χ.) Σιδώνα προβλέπεται Περσία, μια μεγάλη δύναμη της γης, με τα πλοία και ναυτικούς που απαιτούνται για την καταπολέμηση των Αιγυπτίων και Ελλήνων. Αυτό το ζωτικό ρόλο έδωσε τη Σιδώνα και βασιλιάδες του μια άκρως ευνοημένη θέση κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου.

Οι Πέρσες διατήρησε ένα βασιλικό πάρκο στη Σιδώνα και ήταν τότε που ο Ναός του Eshmoun χτίστηκε και έγινε ένα σημαντικό τόπο προσκυνήματος. Η λατρεία του Μίθρα επέζησαν εδώ ακόμα και μετά τον Μέγα Κωνσταντίνο προσπάθησαν να εξαφανίσουν την ειδωλολατρεία. The Mithraeum της Σιδώνας διέφυγαν την καταστροφή, επειδή οι οπαδοί του Μίθρα walled από την είσοδο του υπόγειου ιερού. Αποδεικτικά στοιχεία υποστηρίζει την πεποίθηση ότι το ιερό μπορεί να ήταν κάτω από τα θεμέλια της σημερινής ελληνικής επισκοπή Καθολική Arch.

Γυαλί την κατασκευή, την πιο σημαντική επιχείρηση Σιδώνα του, διεξήχθη σε μια τόσο μεγάλη κλίμακα που η ίδια η εφεύρεση του γυαλιού αποδίδεται συχνά σε αυτό. Υπερβολικά έντονη, επίσης, ήταν η παραγωγή της πορφύρας για τα ενδύματα των δικαιομάτων, η οποία βεβαιώνεται από Murex Hill, ένα τεράστιο ανάχωμα των λειψάνων των οστρακοειδών trunculus Murex από την οποία η χρωστική ουσία είχε ληφθεί. Σιδώνα ήταν επίσης γνωστή στην αρχαιότητα για τους κήπους και την twin-λιμάνι της λεκάνης.

Όπως και οι άλλες πρωτεύουσες Φοινικική, Σιδώνα υπέστη τις επιθέσεις των μεγάλων μια διαδοχή των κατακτητών. Στο τέλος της εποχής του Περσικού, μπόρεσε να αντισταθεί στις υπέρτερες δυνάμεις του αυτοκράτορα Αρταξέρξης III, η απελπιστική Sidonians κλειδωμένες πόρτες τους και immolated οι ίδιοι στα σπίτια τους, αντί να υποβάλει τον εισβολέα Περισσότερα από 40.000 έχασαν τη ζωή τους στις φλόγες. Λίγο μετά, το 333 π.Χ., ο αποδεκατίστηκε πόλη ήταν πολύ αδύναμη για να αντισταθεί στην θριαμβευτική πορεία κάτω από την ακτή του Μεγάλου Αλεξάνδρου, και εναχθεί για την ειρήνη. Η πόλη είχε την ιδιότητα της Δημοκρατίας κατά τις πρώτες ημέρες της ρωμαϊκής κυριαρχίας (64 π.Χ. - 330 μ.Χ.) πριν περάσει στα χέρια των Βυζαντινών, και 667, των Αράβων.

Στο 1111, Σιδώνα πολιορκήθηκε και εισέβαλαν από το Crusader φαλακρό νίκη, που σύντομα θα γίνει βασιλιάς της Ιερουσαλήμ. Σύμφωνα με Φραγκοκρατίας, έγινε η πρωτεύουσα του επικυριαρχία της Sagette και η δεύτερη από τις τέσσερις βαρονίες του Βασιλείου της Ιερουσαλήμ. Το 1187, η πόλη παραδόθηκε στους Σαλαντίν, αλλά ήταν εκ νέου καταλαμβάνεται από τους Σταυροφόρους το 1287, αργότερα περνώντας σε στα χέρια των Σαρακηνών. Το Templars που ανακατέλαβε λίγο πριν εγκαταλείψουν οριστικά το 1291 μετά την πτώση της Άκρας στις δυνάμεις Mameluk.

Τον 15ο αιώνα, τη Σιδώνα ήταν ένα από τα λιμάνια της Δαμασκού. Άκμασε και πάλι κατά τον 17ο αιώνα, οπότε και ξαναχτίστηκε από Fakhreddine II, τότε

κυβερνήτης του Λιβάνου, αν και ήταν υποχρεωμένος να συμπληρώσει τη Σιδώνα λιμάνι της από το φόβο των Τούρκων στόλου. Υπό την προστασία του και με την προτροπή του, ένας αριθμός των γάλλων εμπόρων που έχει συσταθεί κερδοφόρες εμπορικές επιχειρήσεις στη Σιδώνα για το εμπόριο μεταξύ της Γαλλίας και της Συρίας, τη Σιδώνα εξακολουθεί να θεωρείται το κύριο λιμάνι της Δαμασκού. Με την έναρξη της 19th αιώνα, τη Σιδώνα είχε βυθιστεί στο σκοτάδι. Έγινε ένα μέρος της γεωγραφικής του Λιβάνου, όπως υφίσταται σήμερα, μετά τον Πρώτο Παγκόσμιο Πόλεμο, όταν η Οθωμανική Αυτοκρατορία, στην οποία είχε τη Σιδώνα χορηγούνται ως μέρος της Μείζονος Συρίας, χωρίστηκε σε σφαίρες επιρροής από τους συμμάχους. Λίβανο, στη συνέχεια έγινε μια γαλλική εντολή έως ότου η χώρα απέκτησε την ανεξαρτησία της το 1943.

Κλασική λογοτεχνία αφθονεί σε αναφορές στην Σιδώνα. Αναφέρεται στα έπη του Ομήρου. Βιργίλιος, στην Αινειάδα, μιλά για Διδώ, βασίλισσα της Καρχηδόνας, ο οποίος ήταν Σιδώνα, γεν στην Αγία Γραφή, που αναφέρεται ως το αρχαιότερο της Χαναανικές παράκτιες πόλεις (Γένεσις: 10:15,19). Αυτό είναι όπου ο Ιησούς ψηφίζει με τον διάβολο από την κόρη της γυναίκας Χαναανικές Κόμματος (Mark 7:24-30). Απόστολος Παύλος ήταν που επιτρέπεται να εκφορτώνουν εδώ στο δρόμο του προς τη Ρώμη ως αιχμάλωτος "να πάει εις τους φίλους του για να ανανεώσετε τον εαυτό του" (Πράξεις 27:1-3). Στην LST αιώνα μ.Χ., η Ελληνική γεωγράφος Στράβων γράφει ότι η Σιδώνα rivalled των ελαστικών δεν είναι μόνο το μέγεθος και τη φήμη, αλλά και στην αρχαιότητα. Λογοτεχνικών και επιστημονικών δημοσιεύσεων του 19ου αιώνα, η οποία εξέτασε από τη Φοινίκη ως προάγγελος όλων πολιτισμού, το χαρακτήρισαν ως το λίκνο των ανθρωπιστικών επιστημών και των τεχνών.

## **Σιδώνα Σήμερα:**

Σιδώνα σήμερα είναι η τρίτη σημαντικότερη πόλη του Λιβάνου, καθώς και η έδρα της κυβέρνησης για την περιοχή του Νοτίου Λιβάνου. Η οικιστική ενότητα της Σιδώνα συνεχίζει να επεκτείνεται πέρα από τα εσπεριδοειδή και φυτείες μπανάνας, που σηματοδότησε μια φορά τα όρια της πόλης. Το παλιό τμήμα της Σιδώνας, όπως αυτές φαίνονται σήμερα πιστεύεται ότι έχουν αναπτυχθεί κατά τη λήξη της περιόδου Crusader, αρχαία Σιδώνα έχουν μεγαλύτερα σε έκταση και κατά πάσα πιθανότητα την επέκταση προς βορρά, όπου το Ναό του Echmoun περίπτερα.

## **Η Sea Castle:**

Η Θάλασσα Κάστρο είναι ένα φρούριο που χτίστηκε από τους Σταυροφόρους στις αρχές του 13ου αιώνα σε ένα μικρό νησί που συνδέονται με την ξηρά με μία οχυρωμένη γέφυρα. Η παρούσα γέφυρα είναι μεταγενέστερη ημερομηνία. Ήταν ένα από τα πολλά κάστρα κατά μήκος της ακτής που τους Σταυροφόρους χτιστεί για να προστατεύει τα λιμάνια και να εξασφαλιστεί η ασφαλής προσγείωση των ανδρών και των προμηθειών από την Ευρώπη.

Το φρούριο αποτελείται πλέον κατά κύριο λόγο από δύο πύργους που συνδέονται

με ένα τείχος. Κατά τα τελευταία τείχη, τα Ρωμαϊκά στήλες άξονα που χρησιμοποιείται ως εγκάρσιο δικτύωμα, ένα κοινό χαρακτηριστικό σε πολλές οχυρώσεις για την πρώην ρωμαϊκούς χώρους. Ο πύργος δυτικά είναι η διατήρηση των δύο? Ανατολικά πύργος έχει χάσει πάνω όροφο του. Ένα άλλο τμήμα του κάστρου προστέθηκε κατά την περίφημη επίσκεψη του βασιλιά Σαιντ Λούις προς τη Σιδώνα. In the basement there are two cisterns. Στο υπόγειο υπάρχουν δύο δεξαμενές.

Παλιά εκτυπώσεις του φρουρίου δείχνουν ότι είναι μία από τις μεγάλης ομορφιάς, αλλά λίγα λείψανα της αρχιτεκτονικής διακόσμηση και τα γλυπτά που κοσμήσει μια φορά τείχη της. Η καταστροφή όλων των κάστρων θάλασσα διατάχθηκε μετά την πτώση της Άκρας με την Μαμελούκων για την πρόληψη των Σταυροφόρων από την εκ νέου ίδρυση βαθμίδες στην ακτή.

Ένα σπίτι ανάπαυσης, καθώς και εστιατόριο για το μπροστά από το νερό προσφέρει καλό φαγητό και αναψυκτικό σε λογικές τιμές.

Το Λιμάνι:

Η Sea Castle έχει θέα στο βόρειο λιμάνι κανάλι, τώρα χρησιμοποιούνται μόνο για τα αλιευτικά σκάφη, Fakhreddine αφού συμπλήρωσε το 17ο αιώνα για να εμποδίσει την είσοδο προς τον τουρκικό στόλο. Τα ερείπια του λιμανιού δεν είναι προγενέστερη από τη Ρωμαϊκή περιοχή.

Στο φοινικικό φορές, το βόρειο λιμάνι κανάλι ήταν το ασφαλέστερο από τα τέσσερα λιμάνια της Σιδώνα. Ήταν προστατεύονται στα ανατολικά από μία γραμμή των φυσικών υφάλων, καθώς και προς βορρά από μια μοριακή δημιουργήθηκε με βάση τα βραχώδη βυθό για να το καταφύγιο από τους ανέμους. Λιμενικές εγκαταστάσεις απαρτιζόταν από το εσωτερικό λιμάνι που προστάτευε τα πλοία το χειμώνα και ένα εξωτερικό λιμάνι που χρησιμοποιήθηκε το καλοκαίρι. Ένα ευφρές σύστημα για την πρόληψη της έξαψης προσχώσεων αποδεικνύεται ανώτερη τεχνολογία της Sidonian master-οικοδόμοι. Η δύναμη των κυμάτων χρησιμοποιήθηκε για να δημιουργηθεί ένα ρεύμα νερού που απορρέουν από την εξωτερική λεκάνη στο εσωτερικό λεκάνης απορροής, από εκεί με μια διέξοδο στη θάλασσα. Όταν ο άνεμος αυξήθηκε, φιλτραρισμένο νερό αναγκάστηκε μέσω ενός διαύλου επικοινωνίας στο εσωτερικό λεκάνης απορροής, η έξαψη την αμμώδη ιζήματα με συσσώρευση εκεί από το εξωτερικό λεκάνη - πίσω έξω από τη στενή είσοδο, αν υπάρχει άλλο σημερινό πραγματοποιείται στη θάλασσα ιζήματα. Προφανώς αυτό το σύστημα ήταν μοναδική για τη Σιδώνα, γι 'αυτό δεν έχει παρατηρηθεί και σε άλλες φοινικικό θαλάσσιους λιμένες.

Η Souks και Khan el Franj:

Δεν απέχει πολύ από το Sea Castle, σε μικρή απόσταση από την αποβάθρα, βρίσκεται η γραφική παλιά θολωτή παζάρι της Σιδώνα - η οποία χρονολογείται από μια εποχή που οι περισσότεροι στάθηκαν κάτοικοι στην περιοχή μεταξύ των τειχών της πόλης και το λιμάνι - και Khan el Franj, ένα από τις πολλές khans χτίστηκε από Fakhreddine II κατά τη διάρκεια της περιοχής του για να φιλοξενήσει τους εμπόρους και τα εμπορεύματα. Εδώ, όπως και αλλού η Χαν παραδοσιακά ήταν μια μεγάλη ορθογώνια αυλή με μια κεντρική βρύση, που περιβάλλεται από στοές.

Είσοδος στο Χαν είναι μέσα από μια μικρή πλαϊνή είσοδος περικοπή των νυχιών γεμάτα κύρια πύλη. Πέρα είναι ένα cloistered δικαστήριο γύρω από τον οποίο τα καταστήματα και χώρους στέγασης για τους εμπόρους Το Khan (από την Περσική λέξη για το "Inn"), ήταν το κέντρο της οικονομικής δραστηριότητας για την πόλη. Αργότερα, τον 19ο αιώνα, Χαν Σιδώνα στεγάζονται το γαλλικό προξενείο, ένα σχολείο, ένα μοναστήρι, ένα πανδοχείο και ένα μικρό μουσείο με εκθέματα τοπικής.

Η βεράντα προσφέρει μια σαφή εικόνα του λιμανιού και της Sea Castle. Σιδώνα είναι διάσημη για μια ποικιλία από τοπικά γλυκά που μπορεί να δει στο στάδιο της προετοιμασίας στα καταστήματα της παλιάς παζάρι, καθώς και στα νεότερα τμήματα του εμπορική ζώνη. Η συγκεκριμένη ειδικότητα της Σιδώνας, που είναι γνωστό ως "Sanjouira", ένα πολύ νόστιμο εύθρυπτο τούρτα που λιώνει στο στόμα.

### **Το Μεγάλο Τζαμί:**

Προς τα νότια από το παζάρι, στο δρόμο για το Κάστρο του Σαιντ Λούις, είναι το Μεγάλο Τζαμί. Το τζαμί έχει αντικαταστήσει την εκκλησία του Αγίου Ιωάννη του Hospitalers. Οι τέσσερις τοίχους αυτού του μεγάλου ορθογώνιου σύγχρονο κτίριο του 13ου αιώνα.

Το ανάκτορο της Fakhreddine βρισκόταν παλαιότερα στη βεράντα στα ανατολικά της Τζαμί.

### **Το Κάστρο του Αγίου Louis:**

Το Κάστρο του Σαιντ Λούις κτίστηκε από τους Σταυροφόρους κατά τη διάρκεια της Φραγκοκρατίας της πόλης, σε ό, τι φημιολογείται ότι ήταν η ακρόπολη της αρχαίας Σιδώνα. Remains Έχουν βρεθεί υπολείμματα του θεάτρου πρόσφατα εκεί επίσης. Ο Γάλλος βασιλιάς, Louis IX, πιο γνωστό ως St Louis, φαίνεται να έχει περάσει εδώ και πολύ καιρό εδώ, και αυτό είναι ίσως γιατί το κάστρο που του έχουν αποδοθεί. Η ακρόπολη ήταν πιθανότατα εντελώς κατεδαφίστηκε, στη συνέχεια, ξαναχτίστηκε από τους Άραβες.

Στα νότια της ακρόπολης είναι ένα ανάχωμα των συντριμμιών που ονομάζεται Murex Hill Ο αστράγαλος του συνθλίβονται murex περιβλημάτων κατά μήκος της δυτικής πλαγιάς μπορεί ακόμη να δει. Αυτή η τεχνητή τούμπας (100m. καιρό από 50μ. Ψηλή) σχηματίστηκε από τη συσσώρευση των απορριμμάτων από το πορφύρας εργοστάσια της φοινικική φορές. Το μικρό κέλυφος της murex έσπασε για να διαχωρίζουν τη χρωστική ουσία που ήταν τόσο σπάνια έγινε το σήμα της βασιλικής οικογένειας. Ψηφιδωτά πλακάκια στην κορυφή του λόφου δείχνει ότι είχαν στηθεί ρωμαϊκά κτίρια εκεί όταν η περιοχή αυτή δεν χρησιμοποιείται πλέον ως σκουπιδοτενεκές της πόλης. Μέρος του λόφου σήμερα καλύπτεται από το νεκροταφείο της σιτική μουσουλμανική κοινότητα της Σιδώνα.

### **Η Necropoli της Σιδώνα:**

Σιδώνα διαφέρει από τις άλλες πόλεις της φοινικικής που λεηλατήθηκαν πλούσια necropoli της σχεδόν εξ ολοκλήρου από λαθραίους εκσκαφείς κατά τη διάρκεια

του 19ου αιώνα.. Τα περισσότερα από τα έργα τέχνης είναι τώρα να βρεθεί με το Λούβρο, το Τοπ Καπί Αρχαιολογικό Μουσείο στην Κωνσταντινούπολη, και άλλα μουσεία στην Ευρώπη.

Οι τρεις κύριοι νεκροταφεία της Σιδώνας βρίσκονται πέρα από τα όρια της αρχαίας πόλης και ήταν σε χρήση από τα τέλη του 6ου αιώνα π.Χ. έως τα τέλη της ρωμαϊκής και παλαιοχριστιανικής εποχής. Αυτά είναι τα νεκρόπολη της Magharet Abloun, η βασιλική νεκρόπολη της Ayaa στις βραχώδεις λόφους κάτω από αυτό που είναι τώρα το χωριό Helalie, καθώς και τη νεκρόπολη της Ain El Helwe προς τα νοτιοανατολικά. Δεν είναι ανοικτό στους επισκέπτες.

Η περίφημη σαρκοφάγος του Echmounazzar II ανακαλύφθηκε σε μια μικρή εσοχή του νεκρόπολη της Magharet Abloun το 1855 και μεταφέρθηκε στο Λούβρο σύντομα στη συνέχεια. Ήταν η πρώτη σαρκοφάγο του βασιλιά των Φοινίκων να βρεθεί, και ότι άσκησε το πιο σημαντικό Φοινικική επιγραφή που έχει ανακαλυφθεί, η οποία καταγράφει το κτίριο του ναού του Echmoun. Μια μεγάλη συλλογή από σαρκοφάγους από τη Σιδώνα μπορεί να δει στο Εθνικό Μουσείο στη Βηρυτό. Το σημαντικότερο είναι η σαρκοφάγος του πλοίου, με την ονομασία εξαιτίας ενός ανάγλυφου που εκπροσωπούν Ρωμαϊκή εμπορικά σκάφη της παλαιοχριστιανικής εποχής.

Δύο είδη σαρκοφάγων χρησιμοποιήθηκαν ταυτόχρονα στη Φοινίκη. Το ένα ήταν χτισμένη σε σχήμα ενός σπιτιού. Η άλλη, η ανθρωποειδών, διαμορφώθηκε μετά από το ανθρώπινο σώμα. Το μεγαλύτερο εύρημα που καταγράφονται ανθρωποειδών σαρκοφάγους ήταν στο Ain El Helwe, ενώ η βασιλική νεκρόπολη στη Ayaa απέδωσε την πιο σημαντική ομάδα της ανάγλυφες μαρμάρινες σαρκοφάγους έχει ακόμη βρεθεί στο Λίβανο. Μεταξύ αυτών ήταν η σαρκοφάγος εσφαλμένα αποκαλείται Σαρκοφάγος του Αλέξανδρου (εκτεθεί στο Μουσείο Τοπ Καπί της Κωνσταντινούπολης), η οποία αποτελεί χαρακτηριστικό παράδειγμα της γλυπτικής και polychromy τους σε ελληνικό στυλ.

Ακόμη και πριν από τα ελληνιστικά χρόνια, η ισχυρή θέση της Σιδώνας στα Περσικά φορές προσελκύσει επιστήμονες και καλλιτέχνες από την περιοχή του Αιγαίου. Τοπικούς τεχνίτες, εκπαιδεύτηκαν από αυτούς και ήταν συνεπώς επηρεάζονται από την ελληνική καλλιτεχνικές μορφές.

Ο Ναός της Echmoun:

Στο δρόμο της επιστροφής προς τη Βηρυτό, στα δεξιά της γέφυρας για Nahr el Awali, κοντά στα όρια της πόλης της Σιδώνας, είναι ένα σημείο γνωστό ως Bustan el Seïch, όπου το πιο σημαντικό ιερό φοινικικό έχει βρεθεί. Αυτό, το Ναό της Echmoun, χρονολογείται από την περίοδο Περσικά (6ος αιώνας π.Χ.), όταν Σιδώνα ήταν στο ζενίθ της. Προσθήκες που έγιναν στο ναό στο εξής εποχών και παρέμεινε ένας ιερός τόπος ιερού προσκυνήματος μεγάλο μέρος της πρώτης αιώνες μετά τον Χριστό.

## Τρίπολη

Περίπου 85 χλμ. βόρεια της Βηρυτού, οι μετοχές της μακραίωνης ιστορίας της λεβαντίνος ακτής. Το κέντρο της φοινικικής Συνομοσπονδίας προς τη Σιδώνα, ελαστικών και Αραδος νησί, το όνομά του "Τρίπολης", σημαίνει "τριπλή πόλη".



Μερικά από τα παλαιότερα αποδεικτικά στοιχεία για την παρουσία του ανθρώπου στον Λίβανο έχει βρεθεί στα νότια προάστια της Τρίπολης σε μια θέση αποκαλούμενη Bahsas-λίθινων εργαλείων που χρονολογείται από δεκάδες χιλιάδες χρόνια. Αλλά και της αρχαίας κοινότητας ίδια, τίποτα δεν παραμένει Δεν υπάρχει έλλειψη των αρχαίων ερείπιών στην ευρύτερη περιοχή (για παράδειγμα, οι ναοί σε Bziza, Naous και Sfireh)?, Αλλά στην ίδια την πόλη και τα περιχώρα της, τα ερείπια που έχουν αισθητική και ιστορική σημασία ημερομηνία από τον Μεσαίωνα, και από τη δέκατη τέταρτη και δέκατη αιώνα ειδικότερα.

Φαίνεται ότι η ηλικία των Μαμελούκων έκανε μακριά αποτελεσματικά με όλα τα απομεινάρια της πρώην φορές. Ωστόσο, η μικρή που έχει παραμείνει από τα προηγούμενα δύο αιώνες αξίζει σίγουρα την προσοχή του επισκέπτη Για αυτούς είναι Crusader ερείπια. Τα μεγάλα τμήματα της ακρόπολης ημερομηνία από αυτή τη φορά, και ιδιαίτερος αξιοσημείωτο είναι η ανατολική πλευρά, γύρω από το πόδι του ο οποίος διαχειρίζεται το Kadisha ποταμού, η οποία γίνεται σε αυτό το σημείο η Alí Abou". Αυτό λέγεται ότι είναι το "σιντριβάνι του κήπου" του Άσμα Ασμάτων ", ένα καλά της ζωής των υδάτων, όπως και ρευμάτων από το Λίβανο". Το site έχει προκαλέσει πάντα θαυμασμό. Η ώθηση που οι κορυφές φρούριο, και η οποία ήταν γνωστή ως Άγιον Pilgrim από τους Σταυροφόρους από την Προβηγκία, εντολές θέα της κοιλάδας του ποταμού στη μία πλευρά και στην παραλία από την άλλη. Εδώ ήταν που ο Raymond της Saint Gilles προγραμματίζεται για τον αποκλεισμό της πόλης, το οποίο τότε huddled κοντά στην περιοχή του λιμανιού, στο Al-Mina.

Το κάστρο που αναφέρονται στο αραβικό χρονικά ως Qal'at Sanjil, και μπορεί κανείς να δει ακόμα μέρος του έργου που ξεκίνησε την οικοδόμηση του Raymond με τη βοήθεια των Βυζαντινών Αυτό μπορεί κάλλιστα να είναι το παλαιότερο παράδειγμα της Φραγκοκρατίας αρχιτεκτονικής στο Λίβανο. Στους πρόποδες του φρουρίου μια μικρή κοινότητα Φωλιασμένο, η οποία τελικά έγινε το κέντρο της σημερινής πόλης. Το σποτ είναι ιδιαίτερα υποβλητικός. Εδώ τα τείχη απήχηση

στο Provençal γέλιο της μετράει της γραμμής της Τουλούζης, οι πρίγκιπες Norman του Πουατού Και εδώ η κοινότητα ανακοίνωσε πτώση των πριγκίπων »σε ένα περίεργο μανιφέστο που δήλωσε την επιθυμία του burghers" για ανεξαρτησία. Ζούσαν εδώ το θλιβερό Melissinda, το "Faraway Princess", που ήταν να γίνει μια θρυλική φιγούρα του ρομαντισμού Troubadour. Εδώ Sa'adi, ο ποιητής από το μακρινό Gulistan, εργάστηκε ως φυλακή-εργάτη για την οχύρωση. Στο 1289 η πόλη καταστράφηκε, και στη θέση του εκεί προέκυψε το νέο Tarablos --- "η νέα Triple", σύμφωνα με μια παλιά γαλλική γλώσσα, "σε έναν χώρο που φέρει το όνομα του Αγίου προσκυνητή".

Άσχημα καίγονται και παραμορφωμένος, το κάστρο ανοικοδομήθηκε εν μέρει από τον Εμίρη Esendemir, ο οποίος ήταν διοικητής στις αρχές του το δέκατο τέταρτο αιώνα. Από τότε, το κάστρο που τόσο συχνά έχουν τροποποιηθεί, κακοποιημένες σε κομμάτια και να συγκεντρώσει και πάλι ότι η πρώτη κατασκευαστές δεν θα το αναγνωρίσετε τώρα. Αλλά έχει πιστά τις κονσέρβες για μας ίχνη όλων των ηγεμόνων και πολιτικά κόμματα που έχουν στην κατοχή εξουσία εδώ για Τα τελευταία οκτώ αιώνων. Χαραγμένο πάνω από την πύλη χτίστηκε από τους Φράγκους, υπάρχει ένα διάταγμα του Mamluk Σουλτάνου Sha'ban σχετικά με το στρατιωτικό προϋπολογισμό. Και πάνω από την πρώτη πύλη του κάστρου, λαξευμένο σε βράχο βασάλτη, είναι το όνομα του ο Οθωμανός Σουλτάνος Σουλεϊμάν ο Μεγαλοπρεπής ο οποίος, σύμφωνα με την επιγραφή, διέταξε την αποκατάσταση της "ευλογημένο αυτό πύργο, που μπορεί να χρησιμεύσει ως οχυρή θέση μέχρι την τέλος του χρόνου " Μέχρι το τέλος του χρόνου, πράγματι.

Κατά μήκος της ακτής υπήρχαν μια σειρά πύργους, αρχής γενομένης από το σημείο της Αλ Μίνα και συνεχή όσον αφορά τις εκβολές του Αλή του Αβου "Ποτάμι. Ένας από αυτούς στέκεται ακόμα, το περίφημο λιοντάρι Πύργο (στα αραβικά, όπως Borj-SBA "). Το Λιοντάρι Πύργος ίδια κατασκευάστηκε το δέκατο πέμπτο αιώνα, και μπορεί να κρύβουν καλά τα ερείπια ενός παλαιότερου πύργου. Είναι το πιο αξιοσημείωτο παράδειγμα της κατασκευής Mamluk για ακτών του Λιβάνου. Είναι για την επιβολή δεν είναι μόνο το μέγεθος και το απόρθητο, αλλά και στην "του πολλά διακοσμητικά στοιχεία, που διανέμεται με είστε σίγουροι για το ρυθμό, τη συμμετρία και την αναλογία, έτσι ώστε να μοιάζει περισσότερο σχεδόν μια θρησκευτική ή κοινοτικού οικοδομήματος από μια στρατιωτική οχύρωση".

Αν και δεν είναι μεγάλης αρχιτεκτονικής αξίας, τα θρησκευτικά και δημοτικών κτιρίων που χρονολογούνται από Mamluk φορές στην Τρίπολη αποτελεί ένα εντυπωσιακό σύνολο. Είναι αξίζει μια επίσκεψη, ιδίως δεδομένου ότι έχουν διασωθεί σχεδόν άθικτα. Το παλαιότερο από αυτά ενσωματώνουν τα ερείπια του προγενέστερου δώδεκατης-και δέκατη τρίτη-εκκλησίες αιώνα. Έτσι, στο Μεγάλο Τζαμί μπορεί να δει κανείς κομμάτια της δυτικής αρχιτεκτονικής η οποία πιθανόν να ανήκε αρχικά στο παλιό καθεδρικό ναό της Παναγίας του Πύργου. Το καμπαναριό του καθεδρικού ναού της ίδιας έχει βρει τη θέση της στο παρόν μιναρές, η οποία φαίνεται σίγουρα πιο Lombard από οτιδήποτε άλλο. Και κομμάτια από το παλιό βαπτιστήριο φαίνεται να έχουν επαναχρησιμοποιηθεί στην παρακείμενη Al-Qartawiya Madresseh, ή θεολογική σχολή Η ασυνήθιστη φύση του σχεδιασμού του Taynal Τζαμί είναι κατά πάσα πιθανότητα οφείλεται στην



επαναχρησιμοποίηση ενός μερικώς διατηρημένα Carmelite κλίτος, ενώ το υπόλοιπο του τζαμιού έχει όλα τα συνήθη χαρακτηριστικά του δέκατου τέταρτου αιώνα Αραβικά τέχνης. Πάνω από την πόρτα προς το ιερό, κατά μήκος του string πορεία του κόλπου της την υπέροχη εσωτερική πύλη, μια μεγάλη επιγραφή μας πληροφορεί ότι αυτό το όμορφο τζαμί, που ολοκληρώθηκε το 1336, κατασκευάστηκε, μαζί με τα παρακείμενα μασωλείο, από τον "master μας, Του τι πιο ευγενικό και Υψηλής Εξοχότατε, ο κυβερνήτης, ο Κύριος, ο άνθρωπος του Might, η καλή σύνδεση με το Saif ed-Din Taynal ", ο νομάρχης του Σουλτάνου.

Τα πολυάριθμα κείμενα χαραγμένο στην αρχαία θρησκευτικά κτήρια της Τρίπολης είναι πολύτιμα έγγραφα που όντως - δεν είναι μόνο για τη χρονολόγηση των κτιρίων τους, αλλά και στη διαφώτιση σχετικά με την ιστορία και τα ρεύματα του αισθήματος της εποχής. Συχνά είναι πιο γραφικό-και σχετικά με την πρόσοψη του Es-Sagraqiya Madresseh και το νότιο τοίχο του Al-Qartawiya. Συχνά μας δίνουν ευχάριστο λεπτομέρειες. Για παράδειγμα, στο Taynal Τζαμί και το Al-Burtasiya Madresseh επιγραφή, απαγορεύεται αυστηρά να δώσει χρηματικά ποσά τακτικά σε εκείνους που δεν απασχολούνται από την εγκατάσταση (προφανώς για να αποθαρρύνουν την επαιτεία)? Και "he που αποδίδει ένα τέτοιο χρηματικό ποσό πρέπει να είναι καταραμένοι από το Θεό, από τους αγγέλους, και από όλους τους άνδρες ". Ορίστε στα τοιχώματα των τζαμιών και τα θεολογικά σχολεία, υπάρχουν συναρπαστικές λεπτομέρειες των οικονομικών ρυθμίσεων και την οικονομία γενικότερα, που αναφέρονται στο διατάγματα που εκδίδονται από το δικαστήριο του Circassian σουλτάνων ως διοικητικές ordiances. Αυτές οι θεολογικές σχολές, οι οποίες ήταν κέντρα canonical νομολογία, αποτελούν από μόνες τους ένα σημαντικό σημείο των καιρών. Δεκαπέντε περίπου σε αριθμό, που προσφέρονται για την πόλη ιδιαίτερο χαρακτήρα της και την αρχιτεκτονική του ενότητα. Όλα χρονολογούνται από την εποχή της Μαμελούκων.

Τόσο στις κατασκευές και στη λεπτομέρεια, τα τζαμιά και τα σχολεία για να παρουσιάσει στον επισκέπτη με τα χαρακτηριστικά της εποχής τους. Immediately Αμέσως αξιοσημείωτη είναι η λεπτή λίγο οροφές με μέλι τους συνήθειες χτένα και μικροσκοπικά σταλακτίτες: υπάρχει μία πάνω στην είσοδο της Al-Qartawiya Madresseh. Η κομψή πρόσοψη από το ίδιο το κτίριο έχει αναπληρωματικό μαύρο και άσπρο επενδύσεις, και αυτά εμφανίζονται και πάλι στο υπέροχη πύλη του Taynal Τζαμί. Υπάρχουν περίπου δέκα σχολεία μνημείο, δίπλα στους τάφους των ευεργετών τους, και όλα αυτά τα ευφάνταστα απεικόνιση γραμμές κατά μήκος της γείσα, πόρτες και παράθυρα πλαισιώνονται σε διάφορα μορφοποιημένα σχήματα, και ζικ-ζακ, φοίνικες φύλλα και interlacing ύφανση σχετικά με την παραμικρή ευκαιρία.

Να ανακτήσει "το μεράκι για την λεπτομέρεια και στολίδι που προσιδιάζουν στο χρονικό διάστημα", αρκεί να στραφούν προς την Al-Burtasiva Madresseh: τι πληθώρα σύνθετη στην σταλακτίτες και το υπέρθυρο της πύλης, τι πλούτος με σχέδια εργασίας στην μιχράμπ και η moukarna γεμάτα κρέμεται σχήματα από την αίθουσα προσευχής (α moukrana είναι ένα είδος κλιμάκωση, ανάποδα κηρήθρα υπόθεση)! Αξιοσημείωτο είναι επίσης και η εκπληκτική ποικιλία των μιναρέδων. Και το πιο εντυπωσιακό από όλα είναι "η ποικιλία της αρχιτεκτονικής και διακόσμησης λύσεις που υιοθετήθηκαν για να αλλάξετε το τετράγωνο ή ορθογώνιο σχέδιο στο πολυγωνικό σχέδιο των τυμπάνων, και στη συνέχεια, εντός της κυκλικής σχέδιο του θόλους".

Ακόμη περισσότερο και από τα θρησκευτικά κτίρια, το χαμάμ ή κολύμβησης σπίτια της Τρίπολης παρέχουν υπεραρκετό υλικό για μια συναρπαστική μελέτη για τον τρούλο. Έχουν κοινούς χώρους, καλύπτεται ιδιωτικών θαλάμων, καθώς και διαδρόμους και το σύνολο, δεν έχει σημασία τι μέγεθος ή το σχήμα του, από μια πλούσια οραματίστηκε και μηχανικής τρούλο Η "αναρίθμητα μικρά γυάλινα μάτια", το οποίο είναι πραγματικά φιάλη-άκρα ένθετος στο τοιχοποιία για φωτισμό, δίνουν τα κτίρια ενός glitteringly ελκυστική εμφάνιση. Το Χαμάμ En-Nούρι και Izz το Χαμάμ "ed-Din βρίσκονται σε λειτουργία για περισσότερα από εξακόσια χρόνια? Την πόρτα του τελευταίου έχει μια λατινική επιγραφή που υπάρχει στο υπέρθυρο, που δείχνει ότι τουλάχιστον κάποιες από τις λιθοδομή προήλθε από ορισμένες πολύ μεγάλα Φράγκοι κτίριο.

Khans είχαν την τάση να συνδέεται με συντεχνίες και ομάδες ανθρώπων - όπως και ορισμένες τζαμιά (για παράδειγμα, το τζαμί αρωματοποιών », γνωστή ως Al-Attar, και το Τζαμί των βυρσοδεψών, Ad-Dabbaghin), καθώς και ορισμένες από τις madresseh (Al-Burtasiya είχε κρατηθεί, για παράδειγμα, για τους οπαδούς του Immam ESH-Shafi'i Το δέκατο τέταρτο αιώνα Khan Al-Misriyyin είχε χρησιμοποιηθεί από τους Αιγύπτιους στην Τρίπολη, και το Khan Al-Ασκάρ εξυπηρετούνται στρατιώτες της ίδιας περιόδου. Υπάρχει η es Χαν-Saboun, η οποία ήταν αρχικά ένα στρατόνα της Τουρκοκρατίας, αλλά είχαν μετατραπεί σε μια αποθήκη όπου σαπούνι συσσωρεύονται ακόμη μέχρι και σήμερα. Υπήρξαν προσαρμόζει στην Khan Al-Khayyatīn από το δέκατο τέταρτο αιώνα, καθώς και στην παλιά Souk Al-Haraj.

Οι εργασίες αποκατάστασης στο Χαν Αλ Khayyatīn έφερε στο φως διάφορα Βυζαντινά ερείπια, συμπεριλαμβανομένου ενός ανέπαφη στήλη και του κεφαλαίου. Ίσως αύριο θα βρούμε ίχνη μιας πιο μακρινό παρελθόν. Τα κτίρια που ισχυρίζονται την προσοχή μας αυτή τη στιγμή αντιπροσωπεύουν μόνο το πιο πρόσφατο μικρό κομμάτι της μακραίωνης ιστορίας της Αυτή τη στιγμή, είναι μεσαιωνική ιστορία και ότι εξακολουθεί να φέρει τον επισκέπτη στην Τρίπολη.: Για την Τρίπολη είναι πλουσιότερο σε υπολείμματα αυτής της περιόδου από οπουδήποτε αλλού στον Λίβανο. Πράγματι, υπάρχουν περισσότερα από την απλή ερείπια: υπάρχουν γωνίες και στα σοκάκια της παλιάς πόλης, όπου ο επισκέπτης παίρνει την περίεργη εντύπωση των πλωτών πίσω στο παρελθόν? Υπάρχουν πόρτες όταν το Μεσαίωνα εξακολουθούν να παραμονεύουν μαγικά? Εδώ το παρελθόν είναι κοντά στο χέρι , σε όλους τους χάρη και τον πλούτο της.

Αλλά θα ήταν λάθος να σκεφτούμε δεύτερη μεγαλύτερη πόλη του Λιβάνου ως out-of-ημερομηνία, λεπτομερώς μεσαιωνικό χώρο. Δεν πρέπει να συγχέουμε τη σύγχρονη, ζωντανή, ακμάζουσα κοινωνία με το μυστήριο και τη μαγεία της Mamluk και οθωμανικά κτίρια, ή με ένα φάντασμα αίσθηση σχετικά με ορισμένες γωνιές των δρόμων. Τρίπολη ζωές!

## Tyre

Φοινικικό ελαστικών ήταν βασίλισσα της θάλασσας, μια πόλη νησί της άνευ προηγουμένου μεγαλείο. Μεγάλωσε πλούσιοι από αυτήν εκτεταμένες αποικίες και οι βιομηχανίες της από μωβ-βαμμένα κλωστοϋφαντουργικά προϊόντα. Αλλά, επίσης, προσέλκυσε την προσοχή του ζηλιάρη κατακτητές, μεταξύ των οποίων και η Βαβυλωνιακό βασιλιάς Ναβουχοδονόσορ και ο Μέγας Αλέξανδρος.



Ιδρύθηκε κατά την έναρξη της τρίτης χιλιετίας π.Χ., ελαστικών αρχικά αποτελείτο από την ηπειρωτική οικισμού και μια μικρή πόλη του νησιού που να σε μικρή απόσταση από την ακτή. Αλλά δεν ήταν μέχρι την πρώτη χιλιετία π.Χ. η πόλη έμπειρο χρυσή εποχή του.

Τον 10ο αιώνα π.Χ. Hiram, βασιλιά της Τύρου, εντάχθηκαν δύο νησάκια με την υγειονομική ταφή. Αργότερα η πόλη επεκτάθηκε περαιτέρω με την ανάκτηση μια σημαντική περιοχή από τη θάλασσα. Φοινικικό επέκταση άρχισε περίπου 815 π.Χ., όταν οι έμποροι από την Τύρο ιδρύθηκε Καρχηδόνας στη Βόρεια Αφρική. Τελικά αποικίες του απλώνεται γύρω από τη Μεσόγειο και τον Ατλαντικό, φέρνοντας στην πόλη ένα ανθηρό θαλάσσιου εμπορίου. Ωστόσο, η ευημερία και η δύναμη κάνουν τις δικές τους εχθρούς τους. Στις αρχές του έκτου αιώνα π.Χ. Ναβουχοδονόσορα, βασιλιά της Βαβυλώνας, πολιορκήσε εντός των τειχών για δεκατρία χρόνια. Tyre στάθηκε επιχείρηση, αλλά είναι πιθανό ότι αυτή τη στιγμή οι κάτοικοι της πόλης της ηπειρωτικής χώρας που εγκατέλειψε για την ασφάλεια του νησιού.

Το 332 π.Χ. ο Μέγας Αλέξανδρος που προβλέπονται για την κατάκτηση αυτού του στρατηγικού παράκτιες βάσης στον πόλεμο μεταξύ των Ελλήνων και των Περσών. Ανίκανος να εισβάλει στην πόλη, που απέκλεισαν ελαστικών για επτά μήνες. Πάλι ελαστικών που πραγματοποιήθηκε στις. Αλλά ο κατακτητής που χρησιμοποιούνται τα μπάζα από τα εγκαταλειμμένα ηπειρωτική πόλη για την οικοδόμηση μιας Causeway και μία φορά εντός μακριά από τα τείχη της πόλης, ο Αλέξανδρος χρησιμοποιούνται κινητήρες πολιορκία του να κακοποιούν και, τέλος, την παραβίαση των οχυρώσεων. Λέγεται ότι ο Αλέξανδρος ήταν τόσο

εξοργισμένοι στην άμυνα της Tygrian και την απώλεια των ανδρών του, ότι κατέστρεψε το ήμισυ της πόλης. Η πόλη 30.000 κατοίκους σφαγιάστηκαν ή πωλούνται ως σκλάβοι.

Ελαστικού και το σύνολο της αρχαίας Συρίας έπεσε από τους Ρωμαίους το 64 π.Χ. Παρ' όλα αυτά, για κάποιο χρονικό διάστημα των ελαστικών συνέχισε να κόβει δικά της νομίσματα ασημένια του. Οι Ρωμαίοι έκτισαν πολλά σημαντικά μνημεία της πόλης, συμπεριλαμβανομένων του υδραγωγείου, μία αψίδα θριάμβου και το μεγαλύτερο ιππόδρομο κατά την αρχαιότητα.

Τα αριθμητικά στοιχεία Χριστιανισμός στην ιστορία των ελαστικών, του οποίου το όνομα αναφέρεται στην Καινή Διαθήκη. Κατά τη διάρκεια της βυζαντινής εποχής, ο Αρχιεπίσκοπος της Τύρου ήταν η Πρωτεύοντων Θηλαστικών του συνόλου των επισκόπων της Φοινίκης. Αυτή τη στιγμή η πόλη γνώρισε μια δεύτερη χρυσή εποχή, όπως φαίνεται από τα ερείπια των κτιρίων της και τα αναγραφόμενα στην νεκρόπολη.

Λαμβάνονται από την Ισλαμική στρατεύματα το 634, η πόλη δεν προσφέρει καμία αντίσταση και συνέχισε να ευημερήσουν υπό νέους κυβερνήτες της, την εξαγωγή της ζάχαρης καθώς και αντικείμενα από μαργαριτάρι και γυαλί. Με την παρακμή του Abbasid χαλιφάτου, ελαστικών αποκτήσε κάποια ανεξαρτησία υπό την δυναστεία των Aqil των Banu ", υποτελείς της αιγυπτιακής Fatimides. Αυτή ήταν μια εποχή που ελαστικών ήταν διακοσμημένη με βρύσες και παζάρια του ήταν γεμάτο με όλα τα είδη των εμπορευμάτων, συμπεριλαμβανομένων των χαλιά και κοσμήματα από χρυσό και ασήμι.

Χάρη στην ισχυρή οχύρωση των ελαστικών, ήταν σε θέση να αντισταθούν στην επίθεση των Σταυροφόρων μέχρι το 1124. Μετά από περίπου 180 χρόνια του καθεστώτος σταυροφόρων, η Mamlukes retook την πόλη το 1291, τότε μετακυλίνουν στον Οθωμανούς κατά την έναρξη του 16ου αιώνα. Με το τέλος του Β Παγκοσμίου Πολέμου ελαστικών ενσωματώθηκε στο νέο έθνος του Λιβάνου.

## **ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ**

Για μια περίοδο σχεδόν 50 ετών, η Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων της ανασκαφής του και γύρω από την Τύρο, με επίκεντρο τις τρεις μεγάλες ρωμαϊκές αρχαιολογικές περιοχές της πόλης, το οποίο μπορεί να δει σήμερα.

Το σημαντικότερο πρόσφατο αρχαιολογικό εύρημα είναι φοινικικό νεκροταφείο από την πρώτη χιλιετία π.Χ. Ανακαλύφθηκε το 1991 κατά τη διάρκεια της παράνομης ανασκαφής, αυτό είναι το πρώτο νεκροταφείο του είδους του που βρέθηκαν στο Λίβανο. Funeraly βάζα, ενεπίγραφες στήλες και κοσμήματα ήταν μεταξύ των αντικειμένων που ανακτώνται από την τοποθεσία.

Η σημασία αυτής της ιστορικής πόλης και τα μνημεία της, υπογραμμίστηκε το 1979, όταν η UNESCO ανακήρυξε ελαστικών ένα Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς.

Εν τω μεταξύ, οι προσπάθειες της κυβέρνησης έχουν σταματήσει πολλές από τις εν καιρώ πολέμου ότι η λεηλασία αρχαιολογικών θησαυρών των ελαστικών

υπέστη λόγω της οικονομικής του στρες στην περιοχή και τη διεθνή ζήτηση για αρχαιότητες. Grassroots καμπάνιες έχουν επέστησε επίσης την προσοχή στη σημασία των αρχαιοτήτων της πόλης.

## ΑΡΧΑΙΑ ΕΠΙΣΚΕΨΗ SITES

Μία περιοχή που βρίσκεται σε αυτό που ήταν το φοινικικό νησί, είναι μια τεράστια περιοχή της δημόσια κτίρια, κιονοστοιχίες, δημόσια λουτρά, ψηφιδωτά δρόμους και ένα ορθογώνιο χώρο. Στο βάθος του τόπου, κοντά στην παραλία, υπάρχουν στήλες προς τα αριστερά που ανήκουν σε μια Παλαίστρα, ένα χώρο όπου οι αθλητές εκπαιδευτεί. Άλλα ανασκαφεί παραμένει σε αυτή την ημερομηνία site για την ελληνιστική, ρωμαϊκή και βυζαντινή περίοδο. Σε μικρή απόσταση από την ακτή, θα δείτε τα νησιά""οι οποίες, στην πραγματικότητα, η μεγάλη κυματοθραύστες πέτρα και προβλήτες του αρχαίου λιμανιού φοινικικό, που ονομάζεται το αιγυπτιακό λιμάνι"", επειδή αντιμετωπίζει νότια προς την Αίγυπτο.

Περιοχή Δύο είναι πέντε λεπτά με τα πόδια προς τη Δύση. Σημαντικό σημείο του ενδιαφέροντος είναι ένα καθεδρικό ναό Crusader. Μόνο οι βάσεις χαμηλότερες και μερικές εκ νέου ανεγερθεί στήλες γρανίτη παραμένουν ανέπαφα, αλλά αυτές είναι ωστόσο εντυπωσιακά. Η περιοχή κάτω από αυτήν προέκυψε ένα δίκτυο Romano-βυζαντινής δρόμων και άλλες εγκαταστάσεις. Επισκέπτες δεν επιτρέπονται στο εσωτερικό του χώρου, αλλά και τα ερείπια μπορεί να θεωρηθεί από το δρόμο.

Περιοχή Τρεις είναι τριάντα λεπτά με τα πόδια από τις περιοχές ένα και δύο και αποτελείται από μια εκτεταμένη νεκρόπολη, a three-bay μνημειώδη καμάρα και μία από τις μεγαλύτερες Hippodromes ρωμαϊκής ποτέ βρεθεί. Όλα χρονολογούνται από τον 2ο αιώνα μ.Χ. έως τον 6ο αιώνα μ.Χ. Η νεκρόπολη, ανασκαφεί το 1962, απέφερε εκατοντάδες διακοσμημένες πέτρινες και μαρμάρινες σαρκοφάγους της Ρωμαϊκής και Βυζαντινής περιόδου. θεμέλια μιας βυζαντινής εκκλησίας μπορεί επίσης να θεωρηθεί. Η αγίδα βρίσκεται καβάλα ένα ρωμαϊκής οδού που οδήγησε στην αρχαία πόλη. Παράλληλα με το δρόμο βρίσκονται τα ερείπια του υδραγωγείου που εξασφάλιζαν την πόλη ύδρευσης της (βλ. αναφορά σε Ras El-Ain κατωτέρω). Νότια της νεκρόπολης είναι η εν μέρει ανακατασκευαστεί Ρωμαϊκή Hippodrome ανασκαφεί το 1967. Το 480-δομή μετρητή κάθετα είκοσι χιλιάδες θεατές που συγκεντρώθηκαν για να παρακολουθήσουν το θάνατο-αψηφώντας τον αθλητισμό της αρματοδρομίες Κάθε τέλος των μαθημάτων σηματοδεύτηκε από εξακολουθούν να υπάρχουν όσον πέτρα στροφής θέσεις (metae) Ηνίοχοι έπρεπε να κάνει αυτό το κύκλωμα επτά φορές. Στρογγυλοποίηση του metae με την κορυφαία ταχύτητα ήταν το πιο επικίνδυνο μέρος του αγώνα και συχνά παράγονται θεαματική διαρροές.

Τα πόδια στην περιοχή Τρεις θα σας οδηγήσει σε μια κατοικημένη μέρος του ελαστικού που ονομάζεται Hay Er-Raml ή το τρίμηνο της άμμου Βρίσκεστε στην πραγματικότητα, το περπάτημα σε αυτό που κάποτε ήταν ο Αλέξανδρος Causeway του Μεγάλου. Συσσώρευση άμμου και εκτεταμένες υγειονομικής ταφής έχουν επεκτείνει αυτή την παλιά σύνδεση της γης στο βαθμό που οι σύγχρονες επισκέπτες έχουν την εντύπωση ότι ελαστικών είναι χτισμένο πάνω σε μια χερσόνησο.

## ΣΗΜΕΡΑ

έχει ένα πολύχρωμο παζάρι (σκεπαστή αγορά) και που αξίζει να εξεταστούν. Αναζητήστε τις Χαν οθωμανικής, ή πανδοχείο, ακριβώς μέσα από την είσοδο στην αγορά. Από μια πλευρά του δρόμου είναι η "Mamluke Σώμα", μια κατοικία Οθωμανική περίοδο που επαναφέρεται ως πολιτιστική κληρονομιά και κέντρο πληροφοριών από τη Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων. Επίσης στο παζάρι περιοχή είναι ένα λευκό, διπλό τρούλους σιτικό τζαμί του μεγάλο ενδιαφέρον.

Κοντά στην αγορά, θα δείτε ένα πολυσύχναστο λιμάνι του ψαρά, το φοινικικό φορές αναφέρεται ως "Sidonian" θύρα, επειδή αντιμετώπισε βόρεια, προς τη Σιδώνα. Περιπατήστε κατά μήκος του λιμανιού με τη θάλασσα στα δεξιά σας και μπαίνετε χριστιανική συνοικία της πόλης, μια γραφική περιοχή με στενά δρομάκια, παραδοσιακή αρχιτεκτονική, καθώς και η έδρα του Επισκόπου Μαρωνιτών της Τύρου και τους Αγίους Τόπους. Ένα μεσαιωνικό πύργο βρίσκεται ακόμα σε ένα μικρό κήπο. Ένα δεύτερο είναι ορατό με το μικρό φάρο Κατά τη διάρκεια της Crusader φορές, πύργοι παρόμοια με αυτά δακτυλιώθηκε της πόλης.

## AMENITIES

Οι αρχαιολογικοί χώροι είναι ανοιχτά καθημερινά. Πολλά θαλασσινά εστιατόρια και παμπ που βρίσκεται στην περιοχή του λιμένα και γρήγορα χώρους των τροφίμων έχουν ανοιχθεί στο Hay Er-Raml περιοχή. Τοπικές ναύλος εστιατόριο είναι καλό.

Το παραθαλάσσιο Elissa Hotel είναι ένα τουριστικό πρότυπο ξενοδοχείο στην Τύρο και βρίσκεται κοντά στον υπόδρομο / νεκρόπολη.

### **Αν έχετε χρόνο ...**

Κατάδυση δέρματος: Ο βασικός εξοπλισμός είναι επαρκής για την εξερεύνηση των αρχαίων κυματοθραύστες φοινικικό και προβλήτες Δείτε για την Murex, εξακολουθούν να ζουν κατά μήκος των ακτών των ελαστικών είναι ανάμεσα στα βράχια και βυθισμένα αρχαιολογικά κατάλοιπα.

Ras el-Ain: (6 χιλιόμετρα νότια της Τύρου) κύρια πηγή έχει Tyre: του νερού από το φοινικικό ημέρες. Αρτεσιανό πηγάδια του αναβλύζουν επάνω σε δεξαμενές πέτρα που έχουν διατηρηθεί μέσα στο χρόνο. Μία από τις δεξαμενές τροφοδοτούνται το τοξωτό υδραγωγεία της ρωμαϊκής περιόδου που τεντώνεται μία φορά σε όλη τη διαδρομή των ελαστικών. Ερείπια αυτών των υδραγωγείων μπορεί να διαπιστωθεί κατά μήκος της ρωμαϊκής οδού που λειτουργεί υπό την μνημειώδη ασίδα για την νεκρόπολη στην περιοχή Τρία. Ένα μικρό τμήμα του αρχικού υδραγωγείου στην περιοχή των ταμειωτήρων θα συνεχίσει να εξυπηρετεί ως τμήμα της σημερινής ημέρας υδραγωγείων ελαστικού.

Sarafand: (28 χιλιόμετρα βόρεια της Τύρου) είναι η τοποθεσία της αρχαίας Serepta, που αναφέρονται στη Βίβλο. Οι ανασκαφές εδώ αποκάλυψαν τα ερείπια του Χαναανικής-φοινικική δομές και Ρωμαϊκή λιμενικών εγκαταστάσεων. Η σύγχρονη Sarafand εξακολουθεί να έχει ένα εργαστήριο όπου η αρχαία τέχνη φοινικικό του γυαλιού ασκείται.

Τάφος του Χιράμ: Στο δρόμο για την Κάνα, Ελ-Jaleel, (6 χιλιόμετρα νοτιοανατολικά της Τύρου) είναι ένα ταφικό μνημείο από την περίοδο Περσικά (550-330 π.Χ. Αυτή η παράδοση έχει κληθεί ο τάφος του Χιράμ, την περίφημη φοινικικό αρχιτέκτονα του Ναού της Ιερουσαλήμ.

### **Παρατηρήσεις:**

Ο αρχαίος κόσμος είχε πολλά να ευχαριστήσω για Tyre. Οι Έλληνες που δόθηκε με την εισαγωγή του αλφαβήτου στη χώρα τους για να Κάδμος, ο γιος ενός Tyrian βασιλιά. Το όνομα της ηπείρου, έχει υποστηριχθεί ότι προέρχονται από την Ευρώπη, την αδελφή του Κάδμου.

Αλλά ήταν μοβ-βαμμένα κλωστοϋφαντουργικά προϊόντα ελαστικού, η φοριούνται όλο τον αρχαίο κόσμο ως σήμα της βασιλικής βαθμού, που έφερε φήμη και την τύχη της πόλης. Ένα γραμμάριο καθαρής πορφύρας άξιζε δέκα ή είκοσι γραμμάρια χρυσού, οπότε δεν είναι έκπληξη το γεγονός ότι ορισμένες από τις όμορφες σαρκοφάγους της νεκρόπολης ανήκαν σε πλούσιες πορφύρας κατασκευάζει της Τύρου.

Οι αρχαίοι Tyrians εξάγεται η χρωστική ουσία από το Murex, ενός θαλάσσιου σαλιγκαριού που εξακολουθεί να ζει κατά μήκος των ακτών Tyre: βαθιά μέσα στους βράχους και βυθισμένα αρχαιολογικά κατάλοιπα. Dye εκχύλιση δεν είναι πλέον βιώσιμη εμπορική επιχείρηση, αλλά οι επιστήμονες έχουν τεκμηριώσει τη διαδικασία για ιστορικούς σκοπούς.

## Zahle

Ένα κόκκινο-στεγασμένη πόλης που από τις ανατολικές παρυφές του όρους Sannine, Zahlé απολαμβάνει μια προνομιακή τοποθεσία στην κοιλάδα Beqaa. Χιονισμένα βουνά πύργος πάνω από αυτό το χειμώνα, ενώ το καλοκαίρι του 945-ανύψωση μετρητή διατηρεί το φως του αέρα και ξηρά.



Το κέντρο της πόλης απλώνεται κατά μήκος των δύο όχθες του ποταμού Bardouni, με το μεγαλύτερο τμήμα της πόλης στο άνω αυξήσεις της Δυτικής Όχθης και την εμπορική περιοχή στην ανατολική όχθη.

Στο βόρειο άκρο της πόλης είναι το Bardouni κοιλάδα του ποταμού είναι γνωστό ως El Wadi-Aarayesh (ΟΙΝΟΠΟΙΗΣΙΜΕΣ Valley) - το site του Zahlé διάσημη υπαίθρια εστιατόρια.Zahlé το ίδιο στυλ "Η πόλη του κρασιού και της Ποίησης", και με καλό λόγο. Σε αυτόν τον αιώνα και μόνο 50 περίπου ποιητές και συγγραφείς έχουν γεννηθεί εδώ και σχεδόν το έχουν πολλά εξαιρετικά κρασιά και araks που παράγονται στην περιοχή.

Η ρομαντική ατμόσφαιρα του κρασιού και η ποίηση είναι ισορροπημένη κατά περισσότερο μεθοδικός θέση Zahlé όσον αφορά τη διοικητική και οικονομική πρωτεύουσα της κοιλάδας Beqaa (42,27% του εδάφους του Λιβάνου), καθώς και κατάταξης της ως τρίτη μεγαλύτερη πόλη της χώρας (με πληθυσμό 150.000).

Zahlé είναι επίσης γεωργικό πόλη που παράγει λαχανικά, φρούτα, σπόρους και το σημαντικότερο, τα σταφύλια.

Μπαίνει μακριά από το πολύβουο παράκτια κέντρα του Λιβάνου, ο λαός της Zahlé



έχουν αναπτύξει το δικό τους εμπορικό σήμα του ατομικισμού και ο τρόπος αντιμετώπισης των πραγμάτων. Ακόμα και τους μίλησε Αραβικά έχει μια ιδιαίτερη αίσθηση. Φήμη της πόλης για την πνευματική νίγοι προέρχεται από μια μακρά σειρά από συγγραφείς, διανοητές και ποιητές που έχουν συμβάλει στην σκηνή πολιτιστική και πολιτική του Λιβάνου.

Zahlé στην Ιστορία:

Zahlé ιδρύθηκε περίπου πριν από 300 χρόνια σε μια περιοχή παρελθόν των οποίων φτάνει πίσω περίπου πέντε χιλιετίες. Στις αρχές του 18ου αιώνα, η νέα πόλη χωρίστηκε σε τρία επιμέρους τρίμηνα, καθένα από τα οποία είχε το δικό του κυβερνήτη του.

Η πόλη διαθέτει ένα σύντομο χρονικό διάστημα ως το πρώτο ανεξάρτητο κράτος της περιοχής κατά το 19ο αιώνα, οπότε και είχε δική της σημαία και τον ύμνο της. Zahlé κήκε το 1777 και 1791, και ήταν έκαψαν και λεηλάτησαν το 1860.

Όμως, κατά τη διάρκεια του κανόνα της Mutasarrifiah, Zahlé άρχισε να ανακτήσει την ευημερία της. Η γραμμή του σιδηρόδρομου που πέρασε το 1885 βελτιώθηκε το εμπόριο και η πόλη έγινε το εσωτερικό "λιμάνι" του Beqaa και τη Συρία. Ήταν, επίσης, το κέντρο της γεωργίας και του εμπορίου μεταξύ Βηρυτού και Δαμασκού, Μοσούλη και τη Βαγδάτη. Εξέτασε την γενέτειρα του λιβανικού στρατού, Zahlé έχει διαδραματίσει σημαντικό ρόλο στην πολιτική ζωή της χώρας.

Η Geha Σώμα:

Ένα καλό δείγμα της τοπικής αρχιτεκτονικής Zahlé είναι η αποκατάσταση Geha House στο παλιό τμήμα της πόλης. Αν και αυτό είναι ένα ιδιωτικό σπίτι, μπορεί κανείς να εκτιμήσουν εύκολα αυλή, στον κήπο και θολωτές στοές άνω - όλα τα χαρακτηριστικά του 17ου αιώνα η αρχιτεκτονική.

Ένα παλιό υπόγειας σήραγγας 1.400 μέτρα οδηγεί μακριά από το σπίτι προς την εκκλησία του Αγίου Ηλία (Al-Tuwak). Χτισμένο από Sheikh Khalil Geha στις αρχές του 17ου αιώνα, σήμερα την έβδομη γενιά της οικογένειας Geha κατοικεί σε αυτό το 24-κατοικία του δωματίου.

Άλλες ιδιωτικές κατοικίες στην ίδια περιοχή είναι το υπέροχο αλ-Χίντι, Youssef Azar και Wadih σπίτια Skaf. Πρόκειται για αρκετές εκατοντάδες χρόνια και επίσης σχεδιαστεί με στοές και «περιφραγμένοι κήποι».

Η Serail:

Το ανακαινισμένο Serail ή το σπίτι της κυβέρνησης στο παλιό τμήμα της πόλης χρονολογείται από το 1885. Αυτό το όμορφο κτίριο, η αρχιτεκτονική του οποίου αντανάκλα τις ευρωπαϊκές και αραβικές επιρροές της οθωμανικής περιόδου, σύντομα θα στεγάσει τα γραφεία του δήμου και ένα μουσείο που δείχνει την ιστορία Zahlé του.

Κατά την έναρξη του 20ου αιώνα Zahlé άρχισε να οικοδομεί τα ξενοδοχεία να

εξυπηρετήσει τους εκκολαπτόμενους τουριστική της και το καλοκαίρι του εμπορίου θέρετρο. Αν και η "Sohat" (υγεία) Hotel χτίστηκε το 1878 έχουν καταστραφεί, τρεις εγκαταστάσεις παραγωγής της εποχής εκείνης, μπορούμε να δούμε ακόμα: το Hotel Αμερική, το Hotel AKL και το Hotel Kadri (υπό αναστήλωση).

Η Kadri, χτισμένο το 1906, έχει δει το μερίδιό της ιστορίας. Το ξενοδοχείο είχε αναληφθεί από τον τουρκικό στρατό το 1914 και χρησιμοποιείται ως έδρα και ένα νοσοκομείο κατά τη διάρκεια του Παγκοσμίου Πολέμου I.

Ήταν από τις Kadri, καθώς και ότι το 1920 οι γαλλικές αρχές ανακοίνωσαν Εντολή προσάρτηση των περιοχών δικαστικού σώματος που θα δώσουν "Μεγαλύτερο το Λίβανο", παρόντες-συνόρων ημέρα.

### **Ημερήσιες εκδρομές**

Μια πλήρης μέρα στο Ρίο Lento Water Park

Ρίο Lento Water Park δεν είναι μόνο το πρώτο θαλάσσιο πάρκο στο Λίβανο, τόσο στα παιδιά όσο και οι γονείς θα έχουν σίγουρα διαφορετικά είδη αξιοθέατα. Πηγαίνετε για μια βόλτα περιπέτεια για όλη την οικογένεια ή μια χαλαρή βόλτα, ενώ τα παιδιά σας να διαδραματίσει στον τομέα των εξειδικευμένων παιδιά. Οι Ναυαγώστες και οι συνοδοί βόλτα καλά εκπαιδευμένα για να ανταποκρίνονται στα υψηλότερα πρότυπα ασφάλειας και την ικανοποίηση των πελατών. Οι νέες συναρπαστικές διαδρομές προστίθενται κάθε χρόνο και να φέρει όλο και περισσότερο τους πελάτες που ψάχνουν για adventure μη σταματήσει. Το Ρίο Lento Water Park είναι σίγουρα ο απόλυτος προορισμός για διασκέδαση.



Βιβλίο αυτό το πακέτο

. Περίπου US \$ 42,5 ευρώ ανά άτομο και αν υποτεθεί 4 ταξιδιώτες. Οι τιμές ισχύουν μέχρι τις 30-Σεπ-09.

## Λίβανος αλιευτικό ταξίδι



Αλιευτικά ταξίδια είναι ένας πολύ καλός τρόπος για να σπάσει από τις παραδοσιακές εκδρομές τουρισμό και να προσφέρουν τον εαυτό σας μια από τις πιο αξέχαστες εμπειρίες στο Λίβανο. Τι θα μπορούσε να είναι πιο διασκεδαστικό από ό, τι dogade αλίευση ψαριών με το Λίβανο παράκτια βουνά ως σκηνικό! Ο στόλος της αποτελείται από σκάφος της κεντρικής κονσόλας σκαφών, περπατήστε γύρω από το στυλ, με χωρητικότητα έως και 8 επιβάτες. Βάρκες είναι εξοπλισμένες με εξοπλισμό ασφαλείας.

Εμπειρία αλιείας σας τελευταία μισή μέρα και ξεκινά από το λιμάνι της Dbayeh Κάθε σκάφος οδηγείται από έμπειρο καπετάνιο από την Dbayeh Ψάρεμα Club που θα πλεύσει βόρεια, προς τα magnificent Jounieh κόλπο όπου θα σταματήσετε ακριβώς πάνω από μυστική τόπου αλιείας του?) Ο κυβερνήτης θα προβλέπει επίσης με πολλές χρήσιμες πληροφορίες σχετικά με τις παράκτιες περιοχές του Λιβάνου και φυσικά για την αλιεία.

**Ταξίδια Πρόγραμμα:** Τέσσερις είναι οι εκδρομές που λειτουργούν κάθε μέρα της εβδομάδας ως εξής:

6PM έως τα μεσάνυχτα, τα μεσάνυχτα έως τις 6AM.

Χρόνου μπορούν να προσαρμόζονται, αν τα πλοία δεν έχουν πληρότητα.

**Περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Ψάρεμα εξοπλισμός
- Bates
- Box Cooler
- Captain παροχή βοήθειας και καθοδήγησης

**Θα πρέπει να φέρετε μαζί σας:**

- Sun κρέμα γυαλιά ηλίου και καπέλο (για ημερήσια ταξίδια)
- Αντιανεμικό μπουφάν (για τις νυχτερινές διαδρομές)
- Κολύμβηση κοστούμι, εάν επιθυμείτε να πάρετε μια βουτιά
- Αναψυκτικά και σνακ

Βιβλίο αυτό το πακέτο

**Περίπου 62,5 δολάρια ΗΠΑ ανά άτομο και αν υποτεθεί 4 ταξιδιώτες.**

## Cross-country σκι στο Cedars



Ας σας δείξουμε το καλύτερο τρόπο για να απολαύσετε μια πραγματική σκι cross country στην Κέδρων. Έμπειροι οδηγοί σκι μας που θα σας διδάξει πολλά σχετικά με αυτό το άθλημα σε εξωτερικούς χώρους και να παρέχει εκτεταμένες πληροφορίες για την περιοχή.

Ένα δεύτερο σταυρό μας ημέρα-εκδρομές σκι χώρα παρέχονται από EcoClub Besharry βρίσκεται κοντά τις πίστες του σκι από το θέρετρο. Από τα πρώτα χιόνια του Δεκεμβρίου μέχρι τις αρχές Απριλίου, οι οδηγοί μας θα σας μεταφέρει σε διαφορετικές διαδρομές εντός του θέρετρο. Την άνοιξη, όταν το χιόνι αρχίζει να τήκεται και μέχρι το τέλος του Ιουνίου, θα πρέπει να λάβουν τα chairlift να φτάσουν στην κορυφή των λόφων και να απολαύσετε ένα αξέχαστο ταξίδι του σκι στο υψηλότερο οροπέδιο του Λιβάνου, δεν είναι πολύ μακριά από το υψηλότερο σημείο του 3088m.

Cross Country είναι κατάλληλη για όλες τις ηλικίες και τα επίπεδα ικανότητας, αν και ο εφαρμοστής σας, τόσο περισσότερο μπορείτε να επιτύχετε. Οι περισσότεροι άνθρωποι έχουν μια κακή αντίληψη της πολλαπλής χώρα σκι. Βλέπουν αυτό είτε ως εξαντλητικές δραστηριότητα κατάλληλες μόνο για τους σούπερ αθλητές ταιριάζει ή, αντίθετα, μια ήπια άσκηση που καλύπτεται από τη γήρανση κατάβαση σκιέρ! Καλή ισορροπία είναι σημαντική, και εκείνων που έχουν δοκιμάσει με επιτυχία αθλήματα όπως το πατινάζ στον πάγο, roller-skating ή, φυσικά, κατάβαση είναι πιο πιθανό να προχωρήσουν γρήγορα στο cross-country. Με λίγα λόγια είναι πραγματικά δεν υπάρχει τρόπος για να μάθετε αν θα σας αρέσει cross-country σκι, εκτός από αυτό που προσπαθούν!

### **Περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Οδηγός
- Box Lunch
- Εξοπλισμός

Σημείωση: τα παιδιά πρέπει να είναι τουλάχιστον 13 ετών.

### **Θα πρέπει να φέρετε μαζί σας:**

- Warm sweat-shirt [ακόμα και το καλοκαίρι]
- Αδιάβροχο μπουφάν
- 2 λίτρα νερού ανά άτομο
- Αντιηλιακή κρέμα
- Τσάντα Garbage
- Κάρτα Ασφάλισης Ιατρική
- Την ταυτότητα

Book this package Βιβλίο αυτό το πακέτο

**Περίπου 32,5 δολάρια ΗΠΑ ανά άτομο και αν υποτεθεί 4 ταξιδιώτες.**

Τιμολόγηση που διατίθενται για την περίοδο από 15-Νοε-09 μέχρι 30-Jun-10.

### Καγιάκ ταξίδι στην ποταμού Λιτάνι



Ράφτινγκ και καγιάκ ταξίδια θα σας δώσει κάτι που δεν θα βρείτε σε οποιαδήποτε άλλη περιοδεία. Ανακαλύψτε το καταπληκτικό τοπίο από ένα ή σε ένα είδος προοπτικής. Η εμπειρία από την αγωνία του να ορμήξει whitewater. Χαλαρώσετε τελείως το επιδοτούμενο ήχους του ποταμού να αγκαλιάζει την πλευρά του πακέτου.

Στην Λιτάνι, θα ανακαλύψετε μια μοναδική αίσθηση της "διαφυγής" για την απομάκρυνση από τον πολιτισμό τον εαυτό σας για λίγο. Εξαιρετικά ειδικευμένους εκπαιδευτές θα σας συνοδεύει καθ 'όλη τη διαδρομή ράφτινγκ εκμαθήσεις ξεκινώντας από τα βασικά στοιχεία μέχρι την δοκιμασία των δεξιοτήτων σας κάτω από τον ποταμό.

Λιτάνι στρατόπεδο ράφτινγκ πέφτει μόνο 1h30 λεπτά νότια της Βηρυτού δίπλα στη γέφυρα Khrabiyeh. Βόλτες προσφέρονται όλη την εβδομάδα και η μακρά διάρκεια της συνόδου είναι στρογγυλή 3 ώρες δοθεί at 9AM, το μεσημέρι και 3 μ.μ..

**: Περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Rafting εργαλεία
- Μια βόλτα με τον εκπαιδευτή ή βόλτα μόνος με ένα καγιάκ
- Γεύμα στο στρατόπεδο (τοπικό φαγητό ειδικότητα)

**Που δεν περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Μεταφορά στο site
- Ασφάλειες

**Θα πρέπει να φέρετε μαζί σας:**

- Μαγιό
- Παπούτσια τένις
- Μακρύ μανίκι πουκάμισο
- Μια πετσέτα

Σημείωση: τα παιδιά πρέπει να είναι τουλάχιστον 8 ετών.

Βιβλίο αυτό το πακέτο

**Γύρω από US \$ 55 ανά άτομο, και αν υποτεθεί 4 ταξιδιώτες.** Οι τιμές ισχύουν μέχρι τις 31-Οκτ-09.

### Εμπορικό ημέρα στο ABC και City Mall

ABC Achrafieh είναι ένα από τα πιο επισκέφθηκε ψώνια και διασκέδαση προορισμούς στην πόλη. Μπορείτε να βρείτε περισσότερα από 200 καταστήματα στο The Mall, καθώς και μια μεγάλη ποικιλία από μάρκες στο πολυκατάστημα ABC. 7 κινηματογραφικές αίθουσες και 15 εστιατόρια για να απολαύσετε το χρόνο σας. Επόμενο προορισμό αγορών σας το απόγευμα είναι City Mall, ή Καζίνο Geant η οποία είναι, όπως υποδηλώνει το όνομα, μια πόλη αγορών από τις δικές του. Μπορείτε να αναρωτιούνται σε απεριόριστο χώρο της μπουτίκ και καταστήματα, κατάστημα στο City Mall σούπερ μάρκετ και να απολαύσετε ένα γεύμα στο εστιατόριο της επιλογής σας.



### Ταξίδι διαδρομή:

- Αναχώρηση από το ξενοδοχείο στις 10.00 π.μ.
- Κατάστημα στο ABC Mall στην Ashrafieh
- Κατάστημα στο City Mall, Ντόρα
- Επιστροφή στο ξενοδοχείο στις 19:00

Βιβλίο αυτό το πακέτο

**Περίπου 28,5 δολάρια ΗΠΑ ανά άτομο και αν υποτεθεί 4 ταξιδιώτες.**

Skywalking - parcours Aventure



Πρόκειται για μια ολοήμερη εκδρομή προσφέροντας προκλητική και διασκεδαστικές στιγμές.

Περπατήστε στον αέρα και την εμπειρία ευφορίας απόψεις που θα μπειτε μέσα στο γέφυρα επεκταθεί μεταξύ πεύκα πάνω από 3 έως 12 μέτρα πάνω από το έδαφος!

Skywalking στο Beit Mery είναι ένα καλά συντηρημένο εμπειρία που διοικούνται από επαγγελματίες. Η διαδρομή περιλαμβάνει 14 στάδια χωριστεί σε ζώνες των δυσκολιών που ορίζονται από τα χρώματα που αρχίζει με την πράσινη ζώνη που διακινούνται προς το μπλε και τελειώνει με την κόκκινη ζώνη.

Θα πρέπει να παρέχονται με σχοινιά ασφαλείας για να σας κρατήσει συνδεδεμένο με ένα σταθερό καλώδιο και συνοδεύεται από έναν οδηγό σε όλο το μήκος του τρόπου.

Μετά το γεύμα, για μία νέα πρόκληση παιχνίδι σας περιμένουν:

«προσανατολισμός». Θα πρέπει να παρέχονται με χάρτες της περιοχής και θα πρέπει να ανατεθεί μια αποστολή για να εντοπίσετε και να βρει τους κρυμμένους θησαυρούς σε διάφορα μέρη του δάσους.

Αυτό excercise είναι κατάλληλο και για ενήλικες και παιδιά και θα sollicite δεξιότητες προσανατολισμό σας. Η δραστηριότητα αυτή θα διαρκέσει περίπου 2 έως 3 ώρες ανάλογα με το μέγεθος της ομάδας.

Η ηλικία δεν αποτελεί προϋπόθεση για την skywalking, ωστόσο, συμμετέχων πρέπει να υπερβαίνει τα 130 εκατοστά. Φορούν Απλά άνετα παπούτσια τένις.



**Περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Skywalking
- Rappelling
- Γεύμα (2 σάντουιτς shawarma ή ένα μεγάλο με ένα ποτό
- Insurance - Ασφάλειες

**Που δεν περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Μεταφορά στο site

**Γύρω από US \$ 30 ανά άτομο, και αν υποτεθεί 4 ταξιδιώτες. Οι τιμές ισχύουν μέχρι τις 30-Οκτ-09.**

Αλεξίπτωτο πτήση πάνω από Jounieh



Δεν έχουμε όλοι ονειρευόταν να εκτελεί ένα λόφο, τη διάδοση των όπλων μας και μόλις πετάξεις; Λοιπόν, εμείς στην skileb.com μπορεί να κάνει το όνειρό σας πραγματικότητα!

Βρίσκεται σε 500 μέτρα πάνω από τη θάλασσα, το βουνό Harissa απογείωσης τοποθεσία προσφέρει πανοραμική θέα της θάλασσας της Μεσογείου? Προσγείωση επιτυγχάνεται ακριβώς κάτω από το Maameltain στην ακτή. Οι πτήσεις είναι δυνατές καθημερινά από τις 14:00 μέχρι 18:00. Η όλη εμπειρία διαρκεί περίπου 1 ώρα, συμπεριλαμβανομένης της προετοιμασίας, όπου η πτήση είναι περίπου 20 λεπτά. Ένας επαγγελματίας εκπαιδευτής παραπέντε σας ταξιδεύει σε όλη τη διαδρομή για να σας εξασφαλίσει, θα γνωρίσει μια ομαλή και αξέχαστη εμπειρία.

**Η τιμή περιλαμβάνει:** Παρασκευή, κράνος και ενοικίαση Παραπέντε.

**Η τιμή δεν περιλαμβάνει:** Μεταφορά στο site \* και της ασφάλισης. Μπορούμε να παρέχουμε ένα 2-μεταφορά δρόμο για την ιστοσελίδα, απλά να περάσετε μαζί μας ένα email για μια φράση. Διαφορετικά, μπορείτε να πετάξετε τον τρόπο το σπίτι σας?)

Σημείωση: Η κράτηση θα πρέπει να πραγματοποιούνται τουλάχιστον 48 ώρες νωρίτερα. Δεδομένου ότι η δραστηριότητα αυτή υπόκειται σε καιρικές συνθήκες, η αναβολή της πτήσης μπορεί να συμβεί την ίδια ημέρα? Μπορείτε να το βιβλίο, στη συνέχεια της συνόδου σε μεταγενέστερη ημερομηνία.

Βιβλίο αυτό το πακέτο



**Γύρω από US \$ 125 ανά άτομο και αν υποτεθεί 4 ταξιδιώτες.**

### Boat Cruise

Σκάφος κρουαζιέρες στο Λίβανο μπορεί να σημαίνει πολλά περιπέτεια και διασκέδαση! Έτσι αδράξουν την ευκαιρία να απολαύσουν μια χαλαρή διαδρομή και να ζήσουν μια εξαιρετική εμπειρία καθώς και την υπέροχη ακτές του Λιβάνου.



Η διασκεδαστική ταξιδιού είναι περίπου 6 ώρες, συμπεριλαμβανομένων ορισμένων αλιευτικών, κολύμβηση, beach hopping και μια στάση για φαγητό σε ένα από τα εστιατόρια δίπλα στο κύμα. Όλες οι καπετάνιοι είναι επαγγελματίες και καλά καταρτισμένοι, ώστε το μόνο που έχετε να κάνετε είναι να καθίσετε και να απολαύσετε το Λίβανο ως δεν είχε γνωρίσει ποτέ πριν. Κρουαζιερόπλοια είναι ολοκαίνουργια, πλήρως εξοπλισμένη όσον αφορά την ασφάλεια και διατίθενται σε διάφορα μεγέθη να φιλοξενήσουν μέχρι 20 άτομα επί του σκάφους. Περιλαμβάνουν ένα σολάριουμ, σύστημα ήχου και ντους φρέσκο νερό και τουαλέτες για τις μεγάλες.

Αναχώρηση γίνεται συνήθως από το λιμάνι Dbayeh γύρω στις 10πμ. Προσφέρουμε επίσης μεταφορά από [Bηρυτό Movenpick Hotel](#) και [Bηρυτό Riviera Hotel](#).

Δεν θα ξεχάσουμε αυτή την καταπληκτική περιπέτεια ιστιοπλοία Λίβανο και θα έχει πολλές αναμνήσεις να πούμε στους φίλους σας σχετικά.

#### **Περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Εξοπλισμένο ενοικίαση σκάφους
- Captain
- Καύσιμο

#### **Δεν περιλαμβάνονται:**

- Γεύμα ή τροφίμων επί του σκάφους

Βιβλίο αυτό το πακέτο

**Γύρω από US \$ 125 ανά άτομο και αν υποτεθεί 4 ταξιδιώτες.**

### Πολιτισμός & Ιστορία

Μια ολόημερη εκδρομή στο Ντέιρ el Qamar, Beiteddine και Barouk αποθεματικό

Ντέιρ el Qamar είναι μοναδικό στο Λίβανο, μια πόλη αποκατασταθεί και θα διατηρηθεί σε ένα ύψος πολλών αιώνων. Ντέιρ el Qamar δεν διατηρεί μόνο το μεγάλο φεουδαρχική αρχιτεκτονική του, αλλά παλιό ενισχυθεί δρόμους, χώρους "και γραφικές γωνιές επίσης. Το ανακτορικό συγκρότημα Beiteddine είναι το καλύτερο παράδειγμα του Λιβάνου των αρχών του 19ου αιώνα του Λιβάνου αρχιτεκτονικής. Η πιο εντυπωσιακή θέα του παλατιού και της γύρω περιοχής είναι από το χωριό του Ντέιρ el Qamar. Τέλος, κατά τη Barouk Cedars Reserve, θα διερευνήσει πολλαπλά είδη δέντρων, φυτών και των πουλιών και να απολαύσετε μια υπέροχη θέα πάνω από την κοιλάδα Beqaa.



---

### Ταξίδι διαδρομή:

- Αναχώρηση από το ξενοδοχείο στο 9.00
- Επισκεφθείτε τη λιβανική παραδοσιακό χωριό Ντέιρ el Qamar
- Επισκεφθείτε το Beiteddine Palace
- Μεσημεριανό γεύμα σε Beiteddine
- Επισκεφθείτε το Barouk Cedars Αποθεματικό
- Επιστροφή στο ξενοδοχείο 17:00

Βιβλίο αυτό το πακέτο

**Γύρω από US \$ 94 ανά άτομο, και αν υποτεθεί 4 ταξιδιώτες.**

Μια ολόημερη εκδρομή στο Jeita Grotto, το Hall of Fame και οι ναοί της ρωμαϊκής Faqra

Το Σπήλαιο της Jeita είναι ένα από τα πιο εντυπωσιακά σπήλαια καθαρό ασβεστόλιθο στον κόσμο. Ποτέ δεν παραλείπει να ευχαριστήσει και να καταπλήξει όλους που σας μεταφέρουν σε ένα μυστικιστικό κόσμο γεμάτο φυσική γοητεία και τον ενθουσιασμό. Προσωπικότητες του πολιτικού, καλλιτεχνικού και πολιτιστικού κόσμου σας περιμένουν στο Jeita Hall of Fame. Θα ακούσετε κάποια από αυτά το τραγούδι, μιλάμε ή την αντιμετώπιση μιας ομιλίας. Ο λαβύρινθος των συνθέσεων του ασβεστόλιθου είναι γνωστή ως "σπίτια των φαντασμάτων" καλωσορίζει τον επισκέπτη σε Faqra. Τον κυρίως ναό, αφιερωμένο σε ένα "πολύ μεγάλο θεό," είναι μια συναρπαστική θέση για να εξερευνησετε. Κάπως στα βόρεια αυτών των κατασκευών, βλέπει κανείς ένα υπέροχο φυσικό γεφύρι, ένα από τα μεγαλύτερα στον κόσμο.



---

### Ταξίδι διαδρομή:

- Αναχώρηση από το ξενοδοχείο στο 9.00
- Επισκεφθείτε το Jeita Grotto
- Επίσκεψη διασημότητες από όλο τον κόσμο κατά τη Jeita Hall of Fame
- Γεύμα στο παραδοσιακό εστιατόριο στο βουνό Faraya
- Επισκεφθείτε το ναούς Ρωμαϊκή και τη φυσική γέφυρα στο Faqra
- Επιστροφή στο ξενοδοχείο στις 18.00

Βιβλίο αυτό το πακέτο

**Γύρω από US \$ 102 ανά άτομο και αν υποτεθεί 4 ταξιδιώτες.**

Rafting στον ποταμό Assi Al -



Ανακαλύψτε το Λίβανο στην άγρια μορφή του. Γαλήνια ή βράζει, τον ποταμό αναπνέει. Whitewater είναι ένα υπαίθριο άθλημα που σαγηνεύει φύση προσανατολίζεται ανθρώπων καθώς και των αιτούντων του τελικού. Αυτό το ράφτινγκ πακέτα σας Al-Assi ποταμών (10 km). Μετά από μια ενημέρωση από το σύνολο των εκπαιδευτών, θα συμμετάσχουν σε μια μαγευτική διαδρομή μέσα από το τοπίο. Κάθε πρόσωπο που θα λάβει ένα σωσίβιο, ένα κράνος, paddles και φούστα. Να θυμάστε, ωστόσο, να σας παπούτσια τένις, μακρύ μανίκι πουκάμισο, ένα μαγιό και μια πετσέτα. Θα έχετε υγρή!

Σε αντίθεση με άλλα ποτάμια, Al-Assi προσφέρει αρκετό νερό βάθος όλο το χρόνο. Αυτό το πακέτο περιλαμβάνει μια διανυκτέρευση και σας παίρνει σε ένα στρατόπεδο στο Al-Zwaytineh χωριό Hermel, που βρίσκεται σε 150 χλμ. από τη Βηρυτό (2h30). Θα διοικείται από επαγγελματίες από διάφορους συλλόγους rafting του Λιβάνου. Η διαδρομή είναι 7 χιλιόμετρα καιρό? Θα ακολουθήσετε το λευκό ρεύμα για περίπου 2 ώρες και σταυρό 3 καταρράκτες που θα αντλία υψηλής αδρεναλίνη σας.

### **Camp εγκαταστάσεις:**

Al-Assi ράφτινγκ στρατόπεδο βρίσκεται κοντά στο Assi ποταμού και προσφέρει αρκετές επιλογές καταλυμάτων. Ομάδες να ενοικιάσετε μεγάλα δωμάτια εξοπλισμένα με κρεβάτια και στρώματα, ενώ τα μέρη των 6 άτομα και λιγότερο μπορεί να επιλέξει για ένα μπανγκαλόου ή μεμονωμένων ημισφαιρική σχήμα σκηές. Μπάνια με ντους είναι διαθέσιμα στο στρατόπεδο, εκτός από το εστιατόριο και το κυλικείο εξυπηρετούν τα παραδοσιακά τρόφιμα.

Εκτός από το ράφτινγκ δραστηριότητα, οι επισκέπτες μπορούν να απολαύσουν την παιδική χαρά για μπάσκετ και βόλει-μπάλα-μπάλα, κανό πρακτική σε μια ομάδα, η αλιεία, campfire κατά τη διάρκεια της νύχτας και επισκέψεις σε ιστορικούς χώρους στη γειτονική Hermel.

**Παρακαλούμε να βεβαιωθείτε ότι το δικό σας πετσέτες, σεντόνια, καλύμματα και υπνόσακους.**



**Η τιμή περιλαμβάνει:** Δείπνο στο στρατόπεδο (παραδοσιακό φαγητό), διαμονή, πρωινό από φρέσκα και φυσικά προϊόντα, εργαλεία ράφτινγκ, βόλτα με σχεδία εκπαιδευτή, γεύμα (πέστροφα και περιφέρεια ειδικότητες).

**Η τιμή δεν περιλαμβάνει:** Μεταφορά στο στρατόπεδο, την ασφάλιση. Θα πρέπει να φέρει το δικό σας υπνόσακους ή σεντόνια, πετσέτες και κολύμπι-κοστούμια.

Σημείωση: Για τα παιδιά που επιθυμούν να λάβουν τα Rafting συνόδου πρέπει να είναι τουλάχιστον 8 ετών.

---

### **Ταξίδι διαδρομή:**

#### **Ημέρα 1**

- Άφιξη στο στρατόπεδο της ιστοσελίδας
- Δείπνο
- Firecamp (διαθέσιμη τα σαββατοκύριακα)

#### **Ημέρα 2**

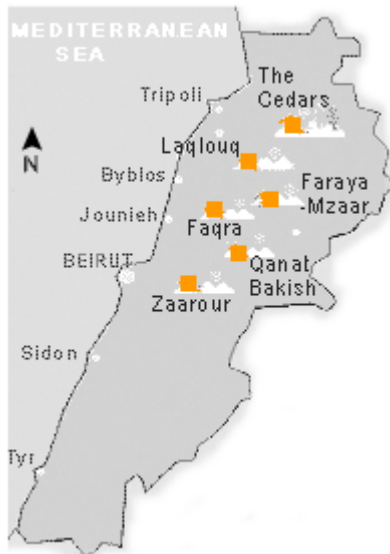
- Πρωινό στο 8 AM
- Rafting συνόδου (2 ώρες)
- Γεύμα

Βιβλίο αυτό το πακέτο

**Γύρω στα 90 δολάρια ΗΠΑ ανά άτομο υποθέτοντας 4 ταξιδιώτες.**

---

Ski Holiday



Κάθε επισκέπτης του Λιβάνου έχει ακούσει ότι αυτή είναι η μόνη χώρα στον κόσμο όπου μπορεί κανείς να σκι στο χιόνι το πρωί και να κολυπήσει στα νερά της Μεσογείου το απόγευμα...Αυτό οφείλεται σε ένα ήπιο κλίμα και στο γεγονός ότι τα βουνά του Λιβάνου ξεσηκωθούν πάνω από μια πολύ στενή ακτή.Ακόμα και τα υψηλότερα θέρετρα είναι μόνο μια μικρή απόσταση από την ακτή, που προσφέρει μια σαφή ημέρα ορισμένες θέα.

Σκι στο Λίβανο έγινε ευρέως δημοφιλές στη δεκαετία του 1930 και το πρώτο ανελκυστήρες σκι εγκατασταθεί ήταν τη δεκαετία του 1950 στο θέρετρο των Κέδρων. Σήμερα [ο Λίβανος](#) έχει έξι χιονοδρομικά κέντρα με περιποιημένη πλαγιές, που φροντίζουν για σκιέρ και snowboarder από όλα τα επίπεδα.Πέρα από την skiable τομείς σας περιμένουν χιλιόμετρα cross-country σκι και snowshoeing μονοπάτια που περιμένουν να εξερευνηθούν? Λίβανος έχει κάτι για όλους.Κάθε θέρετρο σκι έχει μια διαφορετική γεύση? Όμως, είναι Φαράγια Μζάαρ, γνωστή σήμερα ως Μζάαρ, με την παγκοσμίου επιπέδου υποδομές, η Cedars με την υψηλότερη πλαγιές στο Λίβανο και Laqlouq με την γοητευτική ατμόσφαιρα που διατηρούν μεγαλύτερο μέρος της προσοχής.

**Faraya Mzaar** θέρετρο διαθέτει 42 πίστες και 80 χιλιόμετρα πίστες, και πέφτει μία ώρα μακριά από τη Βηρυτό.Η εποχή για σκι στο Λίβανο είναι παρόμοια σε μήκος με εκείνο των Άλπεων, που απλώνεται σε διάστημα 4 μηνών από τα μέσα Δεκεμβρίου μέχρι τις αρχές Απριλίου.Σκιέρ, snowboarders, snowmobile τοξικομανών και του διασυνοριακού τους λάτρεις της χώρας βιβλίο αυτό το θέρετρο από όλα τα μέρη του κόσμου.Ωρα έναρξης 1850m, μπορείτε να φτάσετε στο 2465m κορυφή Μζάαρ και να απολαύσετε την καταπληκτική θέα πάνω από την πολύχρωμη κοιλάδα Μπεκάα, όρος Hermon του Anti-Λιβάνου και άλλων κορυφών όπως Laqlouq και Κέδρων.Οι παράκτιες πόλεις, ακόμη και στη Βηρυτό το κεφάλαιο θα μπορούσε να θεωρηθεί σε μια σαφή ημέρα.



Σε [Faraya Mzaar](#) (τώρα το όνομα έχει αλλάξει σε Μζάαρ), αν είστε προχωρημένος σκιέρ, θα χρειαστείτε τουλάχιστον δύο ημέρες για να του σκι, το καλύτερο του θέρητρου και να αρχίσει την αναζήτηση για νέες διαδρομές. Μια εναλλακτική λύση, αν ψάχνετε για ένα πιο δύσκολο ημέρα, είναι να μισθώσετε ένα οδηγό από τη σχολή σκι για να σας δείξει άλλες συναρπαστικές περιοχές. Τα ενδιάμεσα θα έχει πολλή διασκέδαση, και είναι επίσης ένα ιδανικό θέρητρο για αρχάριους, όπως τις χαμηλότερες πλαγιές είναι μεγάλη και ευγενή.

Το θέρητρο **Κέδρων** βρίσκεται στα βόρεια του Λιβάνου σε δύο ώρες από τη Βηρυτό. Βρίσκονται σε υψηλό υψόμετρο 2.000 μ., το θέρητρο Κέδρων έχει μια ελαφρώς μεγαλύτερη περίοδο από ό, τι οι άλλοι, μερικές φορές που αρχίζει στις αρχές Νοεμβρίου και συχνά διαρκή μέχρι τα τέλη Απριλίου. Το θέρητρο είναι όμορφο και οι ανελκυστήρες βρίσκονται σε μια τεράστια λεκάνη, με αρκετές νέες chairlifts προστέθηκε το 2006. Από την κορυφή του βουνού, σκι εκτός πίστας και προς τα κάτω-λόφο συγκινήσεις είναι μια κοινή πρακτική. Για τους αρχάριους, η Cedars είναι παράδεισος, προσφέροντας πολλά χιόνια-ανελκυστήρες σύρμα για ομαλές πλαγιές. Μια εναλλακτική πρόταση είναι η πρακτική σκι χώρα η οποία είναι αξεπέραστα στο Cedars, κυρίως λόγω της γοητευτικό περιβάλλον και τη φύση. Snowmobile ταξίδια είναι, επίσης, μια κοινή πρακτική στο θέρητρο.



**Laklounk** είναι ένα χειμερινό και παραθεριστικό θέρητρο, που βρίσκεται σε ένα οροπέδιο σε υψόμετρο μεταξύ 1750m και 2000m, και περιβαλλόμενο από οδοντωτό ράχες και τις βεράντες που φέρει χιλιάδες δέντρα. Εκτός από αλπικό σκι, είναι επίσης ένα από τα καλύτερα θέρητρα κατάλληλο για cross country σκι. Laklounk is mostly visited by families. Laklounk επισκέπτονται ως επί το πλείστον από τις οικογένειες.



## Πεζοπορία και Trekking

Γαλάζιο του ουρανού, ζεστά νερά της Μεσογείου, τον καθαρό αέρα, απόκρημνες κορυφές των βουνών, και η ευχάριστη ψύχρα του χιονιού που τρέφονται ποτάμια να Λίβανο παράδεισος πεζοπόρος της, Spruced με νόστιμα τοπικά φαγητά, κρυμμένα ιστορικούς θησαυρούς, γραφική θέα, ή ειδικές παρουσιάσεις των εμπειρογνομώνων, τα πακέτα πεζοπορία μας εξασφαλίζει ότι το ταξίδι σας θα είναι εξίσου ενδιαφέρουσα για τους προορισμούς σας.

**Φθάσουν στην ψηλότερη κορυφή 3080m** *US \$ 183/pers βασίζονται στις 4 Ένας προορισμός όπου το χιόνι δεν λιώνει! Αυτό είναι ένα "πρέπει να κάνει" ταξίδι που ποτέ δεν θα αφήσει το μυαλό σας. Περιλαμβάνει μια ολονύκτια στην Κέδρων.*



Φτάνοντας η υψηλότερη κορυφή του Λιβάνου (3088m) είναι μια μεσοπρόθεσμη αύξηση δυσκολία που θα λαμβάνει περίπου 4 με 5 ώρες. Για αυτό το πακέτο Προτείνουμε πάντα δαπανών από το προηγούμενο βράδυ στην περιοχή Κέδρων ώστε να ξεκινήσει η αύξηση από νωρίς το πρωί δεν σπατάλη ενέργειας σας με τα 2 ώρες και μισή από τη Βηρυτό.

Θα απομακρυνθεί από ένα σημείο χαράτσι που βρίσκονται εντός της χιονοδρομικό κέντρο Κέδροι και κατευθυνθείτε προς τη σύνοδο κορυφής του Λιβάνου, που βρίσκεται στο οροπέδιο ακριβώς πάνω από το θέρετρο.

Καλύτεροι μήνες για τη λήψη των εν λόγω αύξηση είναι από τον Απρίλιο μέχρι το τέλος του Οκτωβρίου, όπου το χιόνι ξεκινά νέα πτώση. Εάν χρειαστεί, ο οδηγός μας θα σας προμηθεύσει με τα παπούτσια χιόνι? Κυρίως κατά τη διάρκεια της άνοιξης.

**Περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Roundtrip μεταφορά Chbat / σημείο

**Θα πρέπει να φέρετε μαζί σας:**

- Ζεστά ιδρώτα





- πεζοπορία
- Διαμονή (B & B)
- Γεύμα
- Οδηγός Εξειδικευμένες

- Shirt
- Αδιάβροχο μπουφάν
- Αντιηλιακή κρέμα
- Τσάντα Garbage

**Που δεν περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Ασφάλιση για \$ 25/person
- Pick-up από τη Βηρυτό για να Chbat ξενοδοχείου για \$ 90 σε ένα αυτοκίνητο ταξί

**Τι να φορέσετε:**

- Άνετα υποδήματα πεζοπορίας
- Άνετα pants
- T-shirt
- Hat
- Γυαλιά ηλίου

**[Αλ Σουφ Cedars Nature Reserve Hike](#) US \$ 45/pers βασίζονται στις 4**

Ανακάλυψη αυτής της εκπληκτικής παράδεισο στη φύση. Αλ Σουφ Cedars ζώνη προστατευόμενη Nature Reserve. 4 με 5 ώρες. Al-Chouf Cedars Nature Reserve Hike Αλ Σουφ Cedars Nature Reserve Hike

Το Αλ-Σουφ Cedars Nature Reserve είναι 50 χιλιόμετρα μακριά από τη Βηρυτό, το οποίο καλύπτει δύο τοις εκατό της συνολικής έκτασης του Λιβάνου. Αποτελείται από τρία μεγάλα δάση, που αντιπροσωπεύουν το ένα τέταρτο των υπόλοιπων δάση από κέδρα του Λιβάνου. Στο αποθεματικό, ηλικίας 2000 ετών δέντρα μπορεί να βρεθεί, καθώς και διάφορα είδη πουλιών στο βουνό, τα φυτά και τα θηλαστικά, όπως λύκοι και του Λιβάνου γάτες ζούγκλα.

Όλες οι εξαρτημένοι φύση θα ενθουσιαστείτε σε αυτό το σημείο του "παράδεισο". Hike μπορεί να διαρκέσει από εύκολο επίπεδο για την δύσκολη και θα πρέπει να προσαρμοστεί στο επίπεδο της ομάδας.



**Περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Roundtrip μεταφορά σε πεζοπορία θέση (pick-up του χρόνου θα αποφασιστεί κατά την κράτηση)
- Πρωινό
- Τσάντα Γεύμα
- Τέλη εισόδων
- Οδηγός Εξειδικευμένες

**Θα πρέπει να φέρετε μαζί σας:**

- Ζεστά ιδρώτα
- Shirt
- Αδιάβροχο μπουφάν
- Αντιηλιακή κρέμα
- Τσάντα Garbage

**Που δεν περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Ασφάλειες

**Τι να φορέσετε:**

- Άνετα υποδήματα πεζοπορίας
- Άνετα pants
- T-shirt
- Hat



- Γυαλιά ηλίου

**Hike na Ouyoune El-Simane** US \$ 40/pers βασίζονται στις 4 αύξηση των Ouyoune El-Simane και Chabrouh περιοχές. 4 με 5 ώρες. Σε υψόμετρο 1950 μ. στην Keserwan καζά του όρους Λιβάνου, τα βουνά που ονομάζεται Jroud Ouyoun El siman που θα ανακαλύψετε τον πιο φυσικό τρόπο: **πεζοπορία.**



Το ταξίδι μας θα σας οδηγήσει από την περιοχή του El Midan από υψόμετρο 2000μ να Chabrouh Σταυρού που είναι 1900μ. Η διαδρομή θα κατέλθει σε 1.800 μ., πριν να ανεβαίνουν και πάλι στο σημείο άφιξης. Η διάρκεια είναι τέσσερις με πέντε ώρες και η αύξηση είναι ονομαστική τους ενδιάμεσους για την δύσκολη.



**Περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Roundtrip μεταφορά σε πεζοπορία θέση (pick-up του χρόνου θα αποφασιστεί κατά την κράτηση)
- Πρωινό
- Τσάντα Γεύμα
- Οδηγός Βουνού

**Θα πρέπει να φέρετε μαζί σας:**

- Ζεστά ιδρώτα
- Shirt
- Αδιάβροχο μπουφάν
- Αντηλιακή κρέμα
- Τσάντα Garbage

**Που δεν περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Ασφάλειες

**Τι να φορέσετε:**

- Άνετα υποδήματα πεζοπορίας
- Άνετα pants
- T-shirt
- Hat
- Γυαλιά ηλίου

**Πεζοπορία από Laklouk na Balaa Pit** US \$ 45/pers βασίζονται στις 4

Εξερευνήστε το backcountry της περιοχής Laklouk μέχρι να φθάσουν στην εκπληκτική λάκκο των Balaa! 4 με 5 ώρες. Εξερευνήστε Laklouk για backcountry τα κάτω για να περιοχή Balaa λάκκους που βρίσκονται σε Tannourine. Από εύκολες διαδρομές με επίπεδη ανηφορικό αμφισβήτηση κομμάτια, ο αρχάριος και των εμπειρογνομόνων όσο μπορεί να δημιουργήσει τέλεια το ταξίδι τους, απολαμβάνοντας ένα από τα καλύτερα αξιοθέατα του Lebanon Λίβανος . .



**Περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Roundtrip μεταφορά σε πεζοπορία θέση (pick-up του χρόνου θα αποφασιστεί κατά την κράτηση)
- Πρωινό
- Τσάντα Γεύμα
- Οδηγός Βουνού

**Θα πρέπει να φέρετε μαζί σας:**

- Ζεστά ιδρώτα
- Shirt
- Αδιάβροχο μπουφάν
- Αντηλιακή κρέμα
- Τσάντα Garbage

**Που δεν περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Ασφάλειες

**Τι να φορέσετε:**

- Άνετα υποδήματα πεζοπορίας
- Άνετα pants
- T-shirt
- Hat
- Γυαλιά ηλίου

[Πεζοπορία από Faqra να Wardeh Περιφέρεια](#) *US \$ 40/pers* βασίζονται στις 4 Ακολουθήστε την ξηρά πίστες του σκι από Kfardebian χιονοδρομικά κέντρα για την επίτευξη των Μζάαρ ψηλότερη κορυφή.. 5 έως 6 ώρες. Γνωριμία με την ψηλότερη κορυφή της Keserwan είναι δυνατή με τζιπ 4x4 ή από το παλαιότερο τρόπο της μεταφοράς, η πεζοπορία. Η εκδρομή μας θα αρχίσει από το "Junction" πλαγιά σκι του Ouyoun El siman, όλος ο τρόπος για να Faqra και μέχρι Μζάαρ, την ψηλότερη κορυφή του όρους Λίβανος - 2465m. Από εκεί, το κεφάλι με τον τομέα του σκι Wardeh περνώντας από την παλιά στρατιωτική αποθήκες. Αυτή η αύξηση βαθμολογείται ως δύσκολο και θα χρειαστεί γύρω στα πέντε με έξι ώρες.



**Περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Roundtrip μεταφορά σε πεζοπορία θέση (pick-up του χρόνου θα αποφασιστεί κατά την κράτηση)
- Πρωινό
- Τσάντα Γεύμα
- Οδηγός Βουνού

**Θα πρέπει να φέρετε μαζί σας:**

- Ζεστά ιδρώτα
- Shirt
- Αδιάβροχο μπουφάν
- Αντηλιακή κρέμα
- Τσάντα Garbage

**Τι να φορέσετε:**



- Που δεν περιλαμβάνονται στην τιμή:**
- Ασφάλειες
  - Άνετα υποδήματα πεζοπορίας
  - Άνετα μακρύ παντελόνι
  - T-shirt
  - Hat
  - Γυαλιά ηλίου

**Πεζοπορία επίσκεψη στο Cedars της Jaj US \$ 40/pers βασίζονται στις 4**

Αποκαλύπτει τα μυστικά του κέδρους Jaj που χρησιμοποιούνται για να καλύψουν όλο το βουνό μέχρι τις ακτές της Byblos. 4 με 5 ώρες. Ιστορικά, το χωριό της Jaj ήταν συνδεδεμένο πάντοτε με κέδρα στις οποίες οφείλει την ύπαρξή της. Το πυκνό δάσος που χρησιμοποιούνται για να καλύψουν το βουνό του Jaj και της κατάργησης της θάλασσας στις ακτές κάτω από την παλιά τους κατοίκους του Jbeil τις καλύτερες ναύτες. Μονοπάτια υπάρχουν μέχρι τις εν λόγω κέδρους που αναπτύσσονται εκτός από αυτό που μοιάζει με γυμνό βράχο σε ομάδες των δύο ή τριών. Πεζοπορώ μας θα είναι ενδιάμεσα σε δύσκολη αρχή επίπεδο στο χωριό Jaj μέχρι το υψηλότερο σημείο του δάσους. Διάρκεια είναι 4 έως 5 ώρες.



- Περιλαμβάνονται στην τιμή:**
- Roundtrip μεταφορά σε πεζοπορία θέση (pick-up του χρόνου θα αποφασιστεί κατά την κράτηση)
  - Πρωινό
  - Τσάντα Γεύμα
  - Οδηγός Βουνού
- Θα πρέπει να φέρετε μαζί σας:**
- Ζεστά ιδρώτα
  - Shirt
  - Αδιάβροχο μπουφάν
  - Αντιηλιακή κρέμα
  - Τσάντα Garbage

- Που δεν περιλαμβάνονται στην τιμή:**
- Ασφάλειες
  - Άνετα υποδήματα πεζοπορίας
  - Άνετα pants
  - T-shirt
  - Hat
  - Γυαλιά ηλίου

**Πεζοπορία στην ιερή κοιλάδα των Qannoubine US \$ 65/pers βασίζονται στις 4**

Hike πίσω στο χρόνο για να εξερευνήσετε την ιερή κοιλάδα των Qannoubine ακούγοντας τις ιστορίες του έμπειρου οδηγού. 4 με 5 ώρες. 120 χιλιόμετρα από τη Βηρυτό, σε υψόμετρο 910 μ. στη Βόρεια του Λιβάνου, είναι η ιερή κοιλάδα των "Qannoubine", χαρακτήρισε ως παγκόσμια πολιτιστική κληρονομιά, λόγω της μοναστήρια και σπηλιές που από μοναχούς που ζούσαν στην περιοχή κατά την αρχαιότητα. Πεζοπορώ μας θα ξεκινήσει από τον Πατριάρχη Μαρωνιτών παλαιά οικία κάτω στην κοιλάδα, περνώντας από τα πιο γνωστά μοναστήρια, ενώ απολαμβάνετε την όμορφη περιήγηση στα αξιοθέατα αυτής της κοιλάδας έχει να προσφέρει. Αυτή η εκδρομή θα οδηγήσει από έναν επαγγελματία οδηγό

τρίγωνος. Διάρκεια είναι 4 έως 5 ώρες.



**Περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Γύρος μεταφορά ταξίδι στην πεζοπορία θέση (pick-up του χρόνου θα αποφασιστεί κατά την κράτηση)
- Πρωινό
- Τσάντα Γεύμα
- Τουριστικός Οδηγός

**Που δεν περιλαμβάνονται στην τιμή:**

- Ασφάλειες

**Θα πρέπει να φέρετε μαζί σας:**

- Ζεστά ιδρώτα Shirt
- Αδιάβροχο μπουφάν
- Αντιηλιακή κρέμα
- Τσάντα Garbage

**Τι να φορέσετε:**

- Άνετα υποδήματα πεζοπορίας
- Άνετα pants
- T-shirt
- Hat
- Γυαλιά ηλίου

## Μονοπάτια στην Ιστορία

### Καθεδρικό ναό του Αγίου Γεωργίου των Μαρωνιτών



Χτισμένο το 1890 από τον Αρχιεπίσκοπο της Βηρυτού, Mgr. Debs ,μετά από το μοντέλο της Santa Maria Maggiore στη Ρώμη. Η αντικατέστησε παλαιότερα και μικρότερα εκκλησία που ανήκουν στην ίδια θρησκεία. Οθωμανική θησαυροφυλάκια της υπόγειο σπίτι τώρα ένα από αρχαιολογικά εργαστήρια της πόλης.

---

### Assaf Εμίρ Mansour "Τζαμί



Assaf Εμίρ Mansour "Τζαμί του 17ου αιώνα, επέζησε από τον πόλεμο διαρθρωτικά ανέπαφη και θα παραμείνει ένα ιστορικό ορόσημο στην Townscape της Βηρυτού. Καθιστώντας την Ανασυγκρότηση.

---

### Γυαλί Παραγωγής στη Βηρυτό



Πολλά στοιχεία της κατασκευής γυαλιού έχει βρεθεί στη Βηρυτό Central District (IFAPO ανασκαφές στην Πλατεία Μαρτύρων), συμπεριλαμβανομένων των συντριμμιών γυαλί για ανακύκλωση από τον κατασκευαστή υάλου και αρωματικό λάδι και bottels φαρμακοποιών από τη Ρωμαϊκή στην οθωμανική περίοδο. (AUB ανασκαφές Souks)

---

### Παλιά Πόλη (Βηρυτός Al-Qadimah)



ΠΑΛΑΙΑ ΠΟΛΗ (Βηρυτός Al-Qadimah), όπως φαίνεται από τον Louis Bonfils περίπου 1880: Khan al-Mallaha σε πρώτο πλάνο, al-Badawi τζαμί και το κάστρο χτίστηκε από τους Σταυροφόρους με αργότερα Mamluk και της Οθωμανικής διαρθρωτικές προσθήκες.

---

### Ottoman Silk Workshop Ottoman Silk Workshop



Ανακαλύφθηκε στα souks περιοχή το 1994 (AUB-βρετανική ανασκαφές). Surviving.Επιζών οριεντάλ υλών και κοστούμια των περίπλοκων σχεδιασμού και πλούσια χρώματα μαγεύουν το μάτι και να εμπνεύσει βιοτεχνική παραγωγή σε αυτήν την ημέρα (παραδοσιακή μετάξια ikat).

---

### Serail Hill



Χτισμένο το 1890 ως έδρα της οθωμανικής κυβέρνησης και των στρατιωτικών νοσοκομείων, τα δύο κτίρια, ο πύργος του ρολογιού έχουν ήδη υποβληθεί ή που υποβάλλονται σε αποκατάσταση. Το νοσοκομείο Οθωμανική τώρα στεγάζεται το Συμβούλιο Ανάπτυξης και Ανασυγκρότησης (CDR)

---

## Η Souks Site



Το Παραδοσιακό souks εκτεινόταν από Weygand οδό προς τη θάλασσα, χωρίζεται σε δύο από τα κύρια οδική αρτηρία της Souk Tawileh Σε πρώτο πλάνο, το Zawiya Ibn'Iraq (1517) και στη βόρεια άκρη, της Δύσης L' Le Jour (1924) και Majidiya Τζαμί (1844).AUB-Βρετανοί, Πανεπιστήμιο του Λιβάνου και την ολλανδική ομάδες ανασκαφή, Photo 1994.

---

## Παλιά Οθωμανική Serail



Χτισμένο στα τέλη του 19ου αιώνα ως την έδρα της τοπικής κυβέρνησης, καταπράσινους κήπους του δημοσίου με βρύσες και κιάσκια που προβλέπεται μια ευχάριστη και σκιερό καταφύγιο.Το κτίριο κατεδαφίστηκε το 1950 για να κάνει χώρο για πάρκινγκ στην κεντρική πλατεία. (IFAPO excavations 1993-1995) (Ανασκαφές IFAPO 1993-1995)

## Η ΛΙΒΑΝΕΖΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

Η λιβανέζικη κουζίνα φημίζεται για την ποικιλία της και την πλούσια γεύση της έτσι ώστε να αποτελεί μια από τις πλέον περιζήτητες στον κόσμο.

Το γεύμα αρχίζει με μία ποικιλία μεζέδων πρόκληση για την γεύση και το μάτι χάρη στον τρόπο σερβιρίσματός της , αποτελείται από μια ποικιλία μικρών πιάτων που περιέχουν λαχανικά, όσπρια ζυμαρικά, ρεβύθι και μελιτζάνα φτιαγμένα και τα δύο με ταχίνι , λεμόνι σκόρδο και εκλεκτό ελαιόλαδο , η σαλάτα με μαϊντανό το πολύ αγαπητό ταμπούλε οι ντολμάδες με αμπελόφυλλα, κίμπε και διάφορα άλλα, στην συνέχεια σερβίρονται τα θαλασσινά, τα ψητά κρέατα και οι πικάντικοι κεφτέδες όλα αυτά τα λαχταριστά φαγητά συνοδεύονται με ρακί η με το υψηλής ποιότητας λιβανέζικο κρασί που παρασκευάζονται από τους αμπελώνες των διαφόρων περιοχών του Λιβάνου, στην συνέχεια φρούτα και διάφορα γλυκά όπως ασσενιόρα, ζνουντ ασσίτ και τους γνωστούς μπακλαβάδες Βηρυττού που φτιάχνονται από τα πλέον αγνά



υλικά, και εκλεκτά παγωτά με ξεχωριστή γεύση, το γεύμα κλείνει με ναργιλέ σε διάφορες γεύσεις η με ένα φλυτζάνι λευκό καφέ (ζεστό νερό αρωματισμένο με ανθόνερο ) η καλοκαβουρδισμένο αρωματικό μαύρο καφέ .

Υπάρχει και η λύση του γρήγορου φαγητού με σάντουιτς όπως, τα μανούσε, οι κρεατόπιττες, τα φαλάφελ και ο γύρος όλα αυτά με τον ξεχωριστό λιβανέζικο χαρακτήρα.

Εκτός από τα εστιατόρια που προσφέρουν παραδοσιακή λιβανέζικη κουζίνα, υπάρχουν και κινέζικα, ιαπωνέζικα, γαλλικά ιταλικά ,ταϊλανδέζικα βιετναμέζικα και αμερικάνικα εστιατόρια , επίσης μεγάλες αλυσίδες FAST FOOD.



**Εικόνα 2.4 Λιβανέζικα φαγητά**

## ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΤΑ

\*

### **Ξενοδοχεία και Εστιατόρια**

Υπάρχουν στο Λίβανο πολυτελή  
ξενοδοχεία άριστα  
εξοπλισμένα, και ένας πολύ μεγάλος  
αριθμός  
εστιατορίων που προσφέρουν ξένα  
φαγητά

(Ιταλικά, Ιαπωνέζικα, Κινέζικα,  
Μεξικάνικα...)

Στα τουριστικά γραφεία σε όλες τις  
περιοχές του

**Λιβάνου βρίσκονται τουριστικοί  
οδηγοί στα**

οποία υπάρχουν λίστες των  
ξενοδοχείων, και  
των μεγάλων εστιατορίων.

•

### **Τα ψώνια**

•

Αντιπροσωπεύονται στο Λίβανο όλα  
τα διεθνή

είδη επιπροσθέτως τα λιβανέζικα  
προϊόντα.

Εξχωριστή σπουδαιότητα έχουν οι  
χειροτεχνίες,  
τα υφάσματα, τα μπρούντζινα και τα  
πήλινα

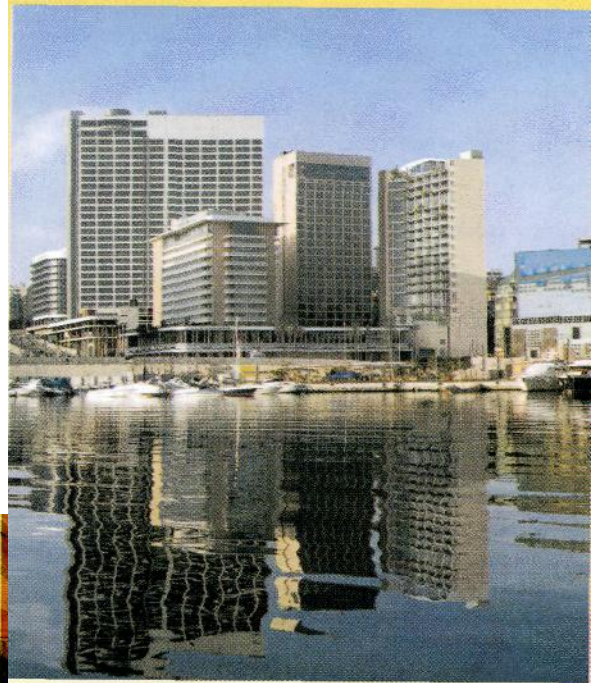
όπως και τα κοσμήματα τα οποία  
πωλούνται σε  
καλές τιμές.

•

### **Το Κλίμα**

\*

Ο Λίβανος χαίρει ένα μεσογειακό  
κλίμα που  
επιτρέπει την παρουσία του ήλιου  
μέχρι 300  
μέρες το έτος. Βροχές δεν πέφτουν  
ποτέ μεταξύ  
Ιουνίου και Σεπτεμβρίου. Ο Ιούλιος  
και ο  
Αύγουστος ξεχωρίζουν, και έχουν  
μέχρι 30  
βαθμούς Κελσίου, ενώ το χειμώνα  
πέφτει το χιόνι  
με μεγάλες ποσότητες στα βουνά.  
Όμως επιτρέπουν στους λάτρεις του  
Σκί να χαρούν το χιόνι



## ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΤΑ

### • **BIZES**

\*

Όσοι επιθυμούν να επισκεφτούν τον Λίβανο πρέπει να εφοδιαστούν με ΒΙΖΑ την οποία θα προμηθευτούν από τις κατά τόπους πρεσβείες ή προξενεία.

Ηδη οι τουρίστες από 33 χώρες (τα κράτη μέλη της ευρωπαϊκής ένωσης, ενωμένες πολιτείες, Κύπρο, κράτη του κόλπου ) μπορούν να πάρουν ΒΙΖΑ κατευθείαν από το αεροδρόμιο με το εν ισχύ διαβατήριό τους.

### • **ΤΑ ΤΕΛΩΝΕΙΑ**

•  
Τα προσωπικά αντικείμενα απαλλάσσονται από τον φόρο και η εισαγωγή αλκοολούχων ποτών ορίζεται σε 2 μπουκάλια ανά άτομο, το ταμπάκο σε 500 γραμ., 400 τσιγάρα, 20 πούρα.

### **Η ΤΟΠΙΚΗ ΩΡΑ**

•  
Η τοπική ώρα υπολογίζεται ως εξής ώρα Greenwich + 2 ώρες και το καλοκαίρι + 3 ώρες.

### • **Η ΓΛΩΣΣΑ**

Η επίσημη γλώσσα είναι η αραβική .  
θα έπρεπε να διευκρινίσουμε την διαφορά ανάμεσα στην καθομιλουμένη η οποία αποτελεί μια τοπική διάλεκτο και την γραπτή η οποία είναι και κοινή ανάμεσα σε όλα τα αραβικά κράτη. Τα γαλλικά είναι μία γλώσσα η οποία χρησιμοποιείται ευρέως από την εποχή της γαλλικής κηδεμονίας. Τα αγγλικά είναι η γλώσσα η πλέον διαδεδομένη μεταξύ των επιχειρηματιών και

προτιμάται από το κοινό λόγω του διεθνούς της χαρακτήρα.



•

## ΤΟ ΝΟΜΙΣΜΑ

•

Η μονάδα νομίσματος του Λιβάνου είναι η Λίρα , και χάριν ενός λιβανικού τραπεζικού συστήματος που είναι από το πιο εξελιγμένο στη μέση ανατολή, που μπορεί ο τουρίστας να μετατρέπει τα νομίσματα του εύκολα ωφελούμενος από τις τραπεζικές διευκολύνσεις και από τις αμέτρητες τράπεζες που δέχονται πιστωτικές κάρτες .

•

## ΤΟ ΩΡΑΡΙΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

•

Η επίσημη ημέρα αργίας είναι η Κυριακή. Όμως υπάρχουν πολλά εμπορικά κέντρα που ως επί το πλείστον ανοίγουν Κυριακή μεσημέρι. Και ωράριο εργασίας εντός της εβδομάδας ως εξής

### **Οι Δημόσιες Υπηρεσίες.**

Από τη Δευτέρα έως την Πέμπτη , από 8-14 Την Παρασκευή από 8 - 11, Το Σάββατο από 8-13.

### **Ο Ιδιωτικός τομέας**

Από τη Δευτέρα έως την Παρασκευή 8 - 18 .

### **Τράπεζες**

από Δευτέρα έως Παρασκευή 8.30 - 16 .  
Σάββατο

8.  
30-13.

### **Μαγαζιά**

από τη Δευτέρα έως Σάββατο 9.30-18. Το καλοκαίρι το Σάββατο 9.30 - 13.

**Σούπερμαρκετ 8.30 - 20 .**

## ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΤΑ

### • ΟΙ ΕΠΙΣΗΜΕΣ ΑΡΓΙΕΣ

- 1 η Ιανουαρίου Πρωτοχρονιά
- 9 η Φεβρουαρίου Αγίου Μάρωνος
- 1 η Μαΐου Εργατική πρωτομαϊά
- 6η Μαΐου Γιορτή των μαρτύρων του έθνους
- 15 η Αυγούστου Η κοίμηση της Θεοτόκου
- 1η Νοεμβρίου Των αγίων πάντων
- 22 η Νοεμβρίου Η ημέρα της ανεξαρτησίας

### Θρησκευτικές κινητές γιορτές

- Αλ φιτρ ,στο τέλος του ραμαζάν (διαρκεί 3 μέρες).
- Τα γενέθλια του προφήτη μωάμεθ (διαρκεί 3 μέρες).
- Ασουρα.
- Μεγάλη παρασκευή (των δυτικών και των ανατολικών εκκλησιών ).
- Δευτέρα του πάσχα (των δυτικών και των ανατολικών εκκλησιών).

### • Η ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

Ο τουρίστας μπορεί να καταφύγει εν ανάγκη στην  
τουριστική αστυνομία που βρίσκεται στο  
υπουργείο  
τουρισμού  
(Αλ χάμρα -οδός κεντρικής  
τράπεζας)  
στην καρδιά της Βηρυττού  
Τηλ. (01)350901 και (01)  
343286

### \* ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΣΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ.

•  
Τηλ: (01)343073  
Διευθ.: 550 οδός κεντρικής  
τράπεζας  
(Αλ Χάμρα)  
Τ.Θ. 5344-11 Βηρυττός-  
Λίβανος . Τηλ : (961) (1)  
340940-1-2-3-4  
Fax: (961)(1) 340945  
Home : [www.lebanon-tourism.gov.lb](http://www.lebanon-tourism.gov.lb) E..mail:  
[mot@lebanon-tourism.gov](mailto:mot@lebanon-tourism.gov).



## **ΒΙΒΙΟΓΡΑΦΙΑ**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΦΥΛΛΑΔΙΟ ΤΟΥ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΛΙΒΑΝΟ**

**ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ:**

**<http://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9B%CE%AF%CE%B2%CE%B1%CE%BD%CE%BF%CF%82>**

**<http://www.lebanon-tourism.gov.lb>**

**<http://www.lebanon.com>**

**<http://www.lebanon-tourism.gov.lb>**

**[www.lebanontourism.org/](http://www.lebanontourism.org/)**

**[www.discoverlebanon.com](http://www.discoverlebanon.com)**