

## Ο ΥΜΝΟΣ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

ΑΡΧΑΙΟΝ πνεύμα αθάνατον, αγνέ πατέρα  
Του ωραίου, του μεγάλου και του αληθινού,  
Κατέβα, φανερώσου κι άστραψε εδώ πέρα,  
Στη δόξα της δικής σου γης και τ' ουρανού.

Στο δρόμο και στο πάλοιμα και στο λιθάρι,  
Στων ευγενών αγώνων λάμψε την ορμή,  
Και με τ' αμάρναντο στεφάνωσε κλωνάρι,  
Και σιδερένιο πλάσε και άξιο το κορμί.

Κάμποι, βουνά και πέλαγα φέγγουν μαζί σου,  
Σαν ένας λευκοπόρφυρος μέγας ναός,  
Και τρέχει στον ναόν εδώ προσκυνητής σου,  
Αρχαίον πνεύμα αθάνατον, κάθε λαός.

ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ	4632
----------------------	------

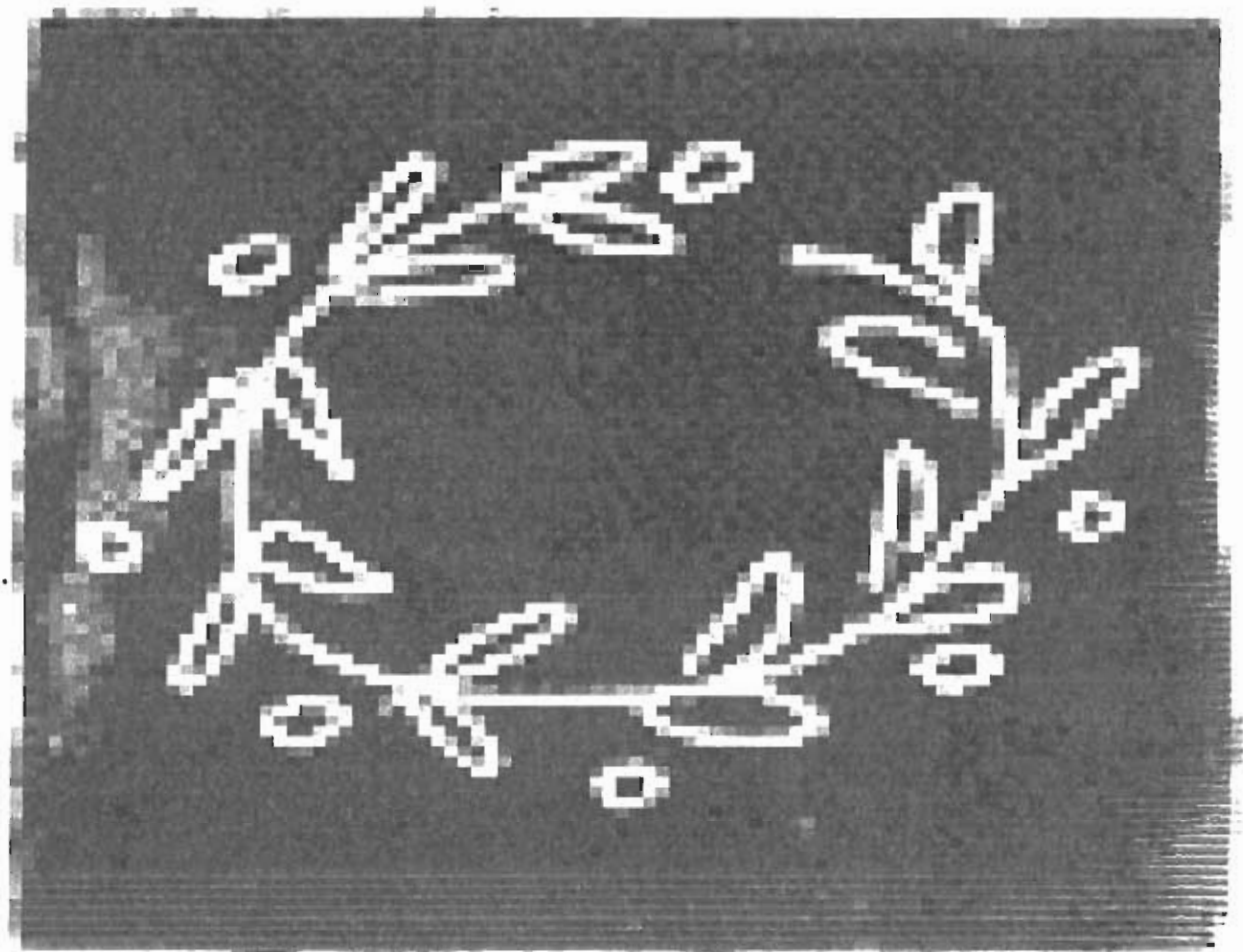
**ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ  
ΠΑΤΡΑΣ  
ΣΧΟΛΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ  
ΤΜΗΜΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ**

**ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ 2004  
ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ  
ΚΑΙ  
ΕΡΓΑ ΥΠΟΔΟΜΗΣ**

Εισηγητής: ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΜΠΙΣΟΠΟΥΛΟΣ.

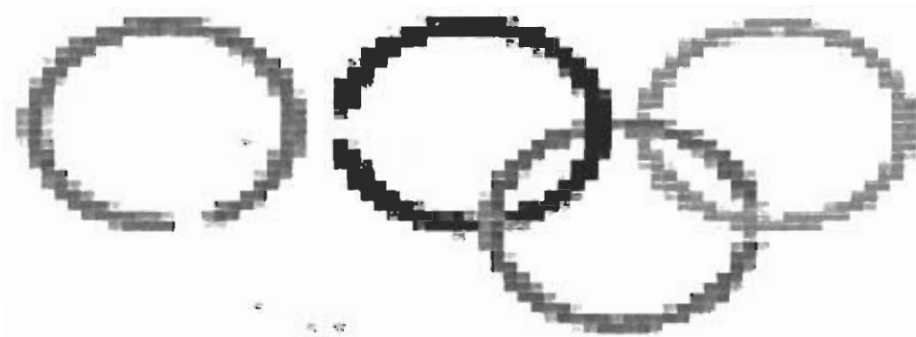
**ΒΑΛΙΜΗΤΗ ΓΕΩΡΓΙΑ  
ΣΑΝΟΥ ΑΣΗΜΙΝΑ  
ΣΚΑΛΙΩΤΗ ΑΝΤΩΝΙΑ**

**ΠΑΤΡΑ 2001**



THE

ATHINA 2004



## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

"THE WINNER IS... ATHENS" .....	1
ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ .....	3
"Οργανωτική επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων – Αθήνα 2004.....	27
- Απασχόληση .....	29
- Χορηγίες .....	29
- Προμήθειες - Υπηρεσίες .....	29
- Οι στόχοι μας για το 2004.....	30
- Η ασφάλεια της οργάνωσης.....	30
ΑΘΛΗΜΑΤΑ.....	34
ΟΛΥΜΠΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΑΘΗΝΑ 2004.....	34
ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΙ ΤΟ INTERNET.....	36
ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΥΠΕΧΩΔΕ ΓΙΑ ΤΟ 2004.....	37
- ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ.....	38
- ΥΔΑΤΙΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ.....	38
- ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ.....	39
- ΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ.....	39
- ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΑΠΟΒΛΗΤΩΝ.....	40
- ΕΝΕΡΓΕΙΑ.....	40
- ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ.....	41
- ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ.....	41
- ΑΣΤΙΚΟ ΚΑΙ ΠΕΡΙΑΣΤΙΚΟ.....	42
- ΧΡΗΣΗ ΥΛΙΚΩΝ.....	42
- ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗ.....	42
- ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ.....	43
ΕΜΠΡΑΚΤΑ ΦΙΛΙΚΗ ΣΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ Η «ΑΘΗΝΑ 2004».....	44
ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΤΟΥ 2004.....	47
- ΑΝΙΣΟΠΕΔΟΙ ΚΟΜΒΟΙ.....	49
ΟΙ «ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ» ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ.....	52
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ.....	53

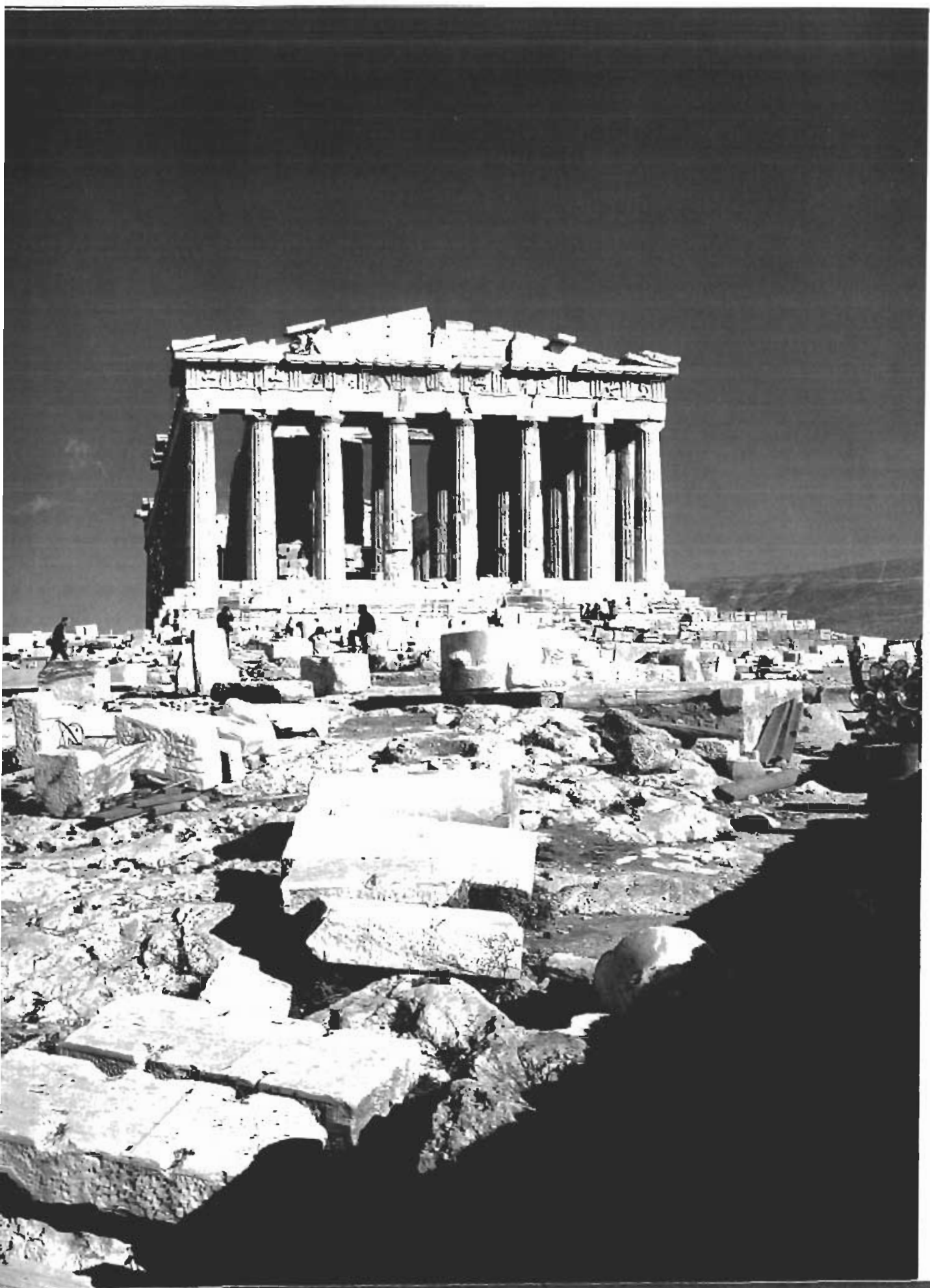
ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟΙ ΤΡΟΠΟΙ ΚΑΛΥΨΗΣ ΑΝΑΓΚΩΝ ΔΙΑΜΟΝΗΣ.....	57
Φιλοξενία επισκεπτών και θεατών κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004.....	58
ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ ΣΕ ΚΟΝΤΙΝΕΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΧΩΡΩΝ.....	59
- ΑΘΗΝΑ – ΑΤΤΙΚΗ .....	59
- ΑΚΡΟΠΟΛΗ.....	59
- ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ.....	62
- ΠΕΡΙΧΩΡΑ.....	62
- Ν. ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ.....	64
- Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ.....	65
- Ν. ΗΛΕΙΑΣ.....	67
- Ν. ΦΩΚΙΔΟΣ.....	68
ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ.....	69
- Ευρωπαϊκή πολιτική για τον τουρισμό.....	69
- Απασχόληση.....	70
- Τροποποίηση Αναπτυξιακού Νόμου.....	71
ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΕΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΕΣ.....	76
- Ολυμπιακή Αεροπορία.....	76
- Αεροδρόμιο Ελευθέριος Βενιζέλος.....	77
ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ.....	77
ΣΥΣΤΑΣΗ ΑΕ ΓΙΑ ΤΟ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓ ΚΑΙ ΤΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ.....	79
ΑΕ για τον ΕΛΕΓΧΟ ΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ.....	80
ΕΠΑΝΑΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ.....	81
ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΣΑΝ ΕΦΑΛΤΗΡΙΟ ΠΕΡΑΙΤΕΡΩ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ.....	82
ΕΡΓΑ ΥΠΟΔΟΜΗΣ.....	84
ΜΕΤΡΟ.....	84
- Η πόλη κάτω από την πόλη.....	84
- Κύρια στοιχεία του έργου.....	84

- Τα οφέλη που θα παράσχει.....	86
- Παρεμβάσεις στις περιοχές σταθμών Μετρό.....	86
- ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΤΑΘΜΩΝ ΜΕΤΕΠΙΒΑΣΗΣ.....	87
- Εικαστική πλαisiώση των σταθμών του Μετρό.....	89
- Αρχαιολογικά ευρήματα.....	91
- Εξοικονόμηση χρόνου χρησιμοποιώντας το Μετρό.....	92
- Ενημέρωση κοινού.....	92
- ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΠΡΟΟΔΟΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ.....	93
- ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ.....	93
- Διευκολύνσεις για άτομα με ειδικές ανάγκες.....	95
- ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΣΤΑΘΜΩΝ.....	96
- ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ.....	98
ΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ.....	100
- Η μελέτη .....	100
- ΘΕΣΗ – ΛΕΚΑΝΕΣ ΑΧΑΡΝΩΝ.....	102
- Η ΜΕΤΑ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΧΡΗΣΗ.....	105
- ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΣΕ ΕΠΙΠΕΔΟ ΙΔΕΩΝ.....	109
- ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ΄ Ή ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΟΙΚΙΣΜΟΣ.....	111
- "ΨΥΧΡΟΤΕΡΟ" ΩΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, "ΘΕΡΜΟΤΕΡΟ" ΩΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ ΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΤΟ 2004.....	111
- Και 20.000 εφημερίδες καθημερινά στο Ολυμπιακό Χωριό της Αθήνας.....	113
ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑΣ ΑΘΗΝΩΝ «ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ»...114	
- ΜΕΤΟΧΟΙ.....	114
- ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΕΣ.....	115
- ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ.....	115

- Η ΠΡΟΟΔΟΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ.....	116
- Δοκιμαστική περίοδος .....	117
- Ολοκλήρωση κατασκευαστικής περιόδου.....	117
- Οι δυνατότητες του νέου αεροδρομίου.....	117
- Οι εγκαταστάσεις του νέου αεροδρομίου.....	118
- ΑΓΟΡΕΣ ΚΑΙ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ.....	118
- ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΑΝΑΜΟΝΗΣ.....	119
- ΠΡΟΣΒΑΣΗ.....	119
- ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ.....	120
- ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΣΤΑ ΜΕΣΟΓΕΙΑ.....	120
- Παρακολούθηση της ποιότητας του αέρα.....	120
- Παρακολούθηση της κυκλοφορίας και του θορύβου.....	121
- Βιο-παρακολούθηση.....	121
- Διαχείριση απορριμμάτων.....	121
- Διαχείριση υδάτων.....	121
- Αρχαιολογικά.....	122
- Οικολογιστικός έλεγχος στο εργοτάξιο.....	122
- Καλωδίωση του αεροδρομίου και υποδομή τηλεπικοινωνιών.....	123
- Υποδομή δικτύου των υπολογιστών και των συστημάτων λειτουργίας του αεροδρομίου.....	123
- Ασύρματη τηλεφωνία - Κινητή τηλεφωνία - Ιδιωτικό Σύστημα Ραδιοεπικοινωνίας.....	124
- Υποδομή Δικτύου Υπολογιστών.....	124
- Διαχείριση Δικτύου και Καλωδίωσης.....	125
- Βάση Δεδομένων Λειτουργιών Αεροδρομίου.....	125
- Σύστημα Οθονών Προβολής Πληροφοριών Πτήσεων.....	125
- Εξοπλισμός Κοινής Χρήσης Τερματικού.....	126
- Διαχείριση πόρων.....	127
- Υπηρεσίες Internet.....	128
- Help Desk υπηρεσίες.....	129

- Εξοπλισμός συστημάτων πληροφορικής.....	129
- Επενδυτικές ευκαιρίες.....	130
ΓΕΦΥΡΑ ΡΙΟΥ – ΑΝΤΙΡΡΙΟΥ.....	132
- ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ.....	132
- Η περίοδος κατασκευής.....	133
- Η περίοδος εκμετάλλευσης.....	133
- Μόνιμη ζεύξη.....	134
ΥΠΟΛΟΙΠΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑ ΥΠΟΔΟΜΗΣ.....	135
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΙΠΠΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ.....	135
ΤΟ «ΣΠΙΤΙ» ΤΗΣ ΑΡΣΗΣ ΒΑΡΩΝ.....	135
ΚΕΝΤΡΟ ΓΡΑΠΤΟΥ ΤΥΠΟΥ ΣΤΟ ΟΑΚΑ.....	136
ΚΛΕΙΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΚΑΙ ΡΥΘΜΙΚΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ.....	136
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑΣ ΑΓΙΟΥ ΚΟΣΜΑ.....	136
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΟΞΟΒΟΛΙΑΣ.....	137
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΩΠΗΛΑΣΙΑΣ.....	137
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΜΠΕΙΖΜΠΟΛ.....	138
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗΣ.....	138
ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ.....	138
ΠΑΡΑΚΤΙΑ ΖΩΝΗ ΦΑΛΗΡΟΥ.....	139
Η ανάδειξη της κλασσικής Μαραθώνιας διαδρομής.....	142
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΠΕΜΒΑΣΕΙΣ.....	144
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ.....	147
ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ.....	149
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.....	156





## "THE WINNER IS... ATHENS"

Με την ψηφοφορία της 5ης Σεπτεμβρίου, η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή έλαβε την ιστορική απόφαση η Αθήνα να είναι η διοργανώτρια πόλη των Ολυμπιακών αγώνων του 2004.

Το αποτέλεσμα προέκυψε από την κάλη της Δ.Ο.Ε., όταν τα 107 μέλη της συγκεντρώθηκαν στο "Palais de Beaulieu" της Λοζάννης για να επιλέξουν μεταξύ Κέιπ Τάουν, Μπουένος Άϊρες, Στοκχόλμης, Ρώμης και Αθήνας έδωσαν στην ελληνική πρωτεύουσα το δικαίωμα της διοργάνωσης των Αγώνων της XXVIII Ολυμπιάδας με χαρακτηριστική άνεση, αφού, με βασικό αντίπαλο τη Ρώμη, είχε 66 ψήφους, έναντι 41 της ιταλικής πρωτεύουσας.

Η περίφημη φράση του Χουάν Αντόνιο Σάμαρανκ "The city which will have the honour and responsibility to host the Olympic Games of 2004 is... Athens" ακούστηκε ακριβώς στις 19:30, ώρα Ελλάδας, στο "Palais de Beaulieu" της Λοζάννης. Το γεγονός κάλυψαν περισσότεροι από 100 Έλληνες εκπρόσωποι του Τύπου και η είδηση μεταδόθηκε σε κάθε γωνιά του πλανήτη από τα μεγαλύτερα ειδησεογραφικά πρακτορεία και ραδιοτηλεοπτικά μέσα.

Η ανακοίνωση προκάλεσε έκρηξη ενθουσιασμού στην Ελλάδα, με επίκεντρο το Ζάππειο Μέγαρο, όπου είχε συγκεντρωθεί πλήθος κόσμου για να παρακολουθήσει από ειδικές οθόνες τη διαδικασία ανάδειξης της διοργανώτριας πόλης, αλλά και στον απόδημο Ελληνισμό που γιόρτασε και εκείνος με την σειρά του το γεγονός.

Η επιτυχία της ανάθεσης των Αγώνων ήταν αποτέλεσμα της δεκαοκτάμηνης περιόδου εντατικής προσπάθειας για τη διεκδίκησή τους. Αρχικά, εισήλθαν μαζί με την Αθήνα, 10 αντίπαλοι, που υπέβαλαν τις σχετικές υποψηφιότητες το καλοκαίρι του 1996: Αγία Πετρούπολη, Μπουένος Άϊρες, Στοκχόλμη, Κέιπ Τάουν, Ρώμη, Σεβίλλη, Ρίο ντε Τζανέιρο, Λιλ, Κωνσταντινούπολη και Σαν Χουάν κατέβαλαν τις δικές τους προσπάθειες εν όψει της 7ης Μαρτίου 1997, που θα πρόκρινε στον επόμενο... γύρο πέντε ή έξι. Τα νέα για

την ελληνική πρωτεύουσα, όπως τα μετέφερε ο Ελβετός Μάρκ Χόντλερ από το πόντιο της αίθουσας του "Palais de Beaulieu" ήταν καλά: η Αθήνα είχε συμπεριληφθεί στις πέντε που θα συνέχιζαν στον... τελικό γύρο, μέχρι τον Σεπτέμβριο του ίδιου χρόνου. Η σειρά ανακοίνωσης ήταν αλφαβητική: Αθήνα, Μπουένος Άϊρες, Κέιπ Τάουν, Ρώμη και Στοκχόλμη ήταν οι τυχερές πόλεις που θα "διασταύρωναν τα ξίφη τους" στον επόμενο γύρο.

Από εκείνο το χρονικό σημείο άρχιζε για την επιτροπή διεκδίκησης, με επικεφαλής τη Γιάννα Αγγελοπούλου - Δασκαλάκη, ένα ακόμα πιο απαιτητικό εξάμηνο, με "όπλο" έναν πολύ αξιόλογο φάκελο υποψηφιότητας και συγκεκριμένες ιδέες για τις στρατηγικές. Η αποστολή της ομάδας ήταν σαφής: τα μέλη της Δ.Ο.Ε. έπρεπε να πεισθούν ότι η Αθήνα διέθετε την πληρέστερη πρόταση για τους 28ους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Η Επιτροπή Διεκδίκησης λειτούργησε τότε ως πρεσβευτής της Ελλάδας στην Δ.Ο.Ε. αλλά και σε ολόκληρο τον κόσμο. Ένας μεγάλος αριθμός μελών της Δ.Ο.Ε. επισκέφθηκαν την Αθήνα και ενημερώθηκαν για την ελληνική υποψηφιότητα, ενώ είχαν την ευκαιρία να φυτέψουν τη δική τους ελιά στο "Άλσος των Μελών της Δ.Ο.Ε."

Σημαντικό ρόλο στην πορεία της ελληνικής υποψηφιότητας έπαιξε η υποστήριξη που παρείχαν η Κυβέρνηση και τα κόμματα της Βουλής. Η όλη εικόνα που παρουσιαζόταν προς τα έξω είχε θετικό αντίκτυπο, όχι μόνο στην υπόθεση της ανάληψης των Ολυμπιακών Αγώνων, αλλά και στη γενικότερη παρουσία της χώρας στη διεθνή σκηνή.

Η Αθήνα είχε ως βασικό στόχο της επικοινωνιακής της πολιτικής την ανάδειξη της άρρηκτης σχέσης του Πολιτισμού με τον Αθλητισμό και τα ιδανικά του Ολυμπισμού αλλά και με το σύγχρονο πρόσωπο της Ελλάδας.

## ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

### 1<sup>η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

#### ΑΘΗΝΑ 1896

13 Χώρες    285 αθλητές    καμία αθλήτρια

Η αρχή των Ολυμπιακών αγώνων χάνεται στα βάθη του χρόνου. Πολύ σύντομα καθιερώθηκαν στη συνείδηση των Ελλήνων, καθώς η ολυμπιακή εκεχειρία ίσχυε πολύ πριν την καθιέρωση τους. Στα τέλη του 9<sup>ου</sup> αιώνα π.Χ. οι Ολυμπιακοί αγώνες ήταν ήδη ξακουστοί.

Καθώς τελείωνε το πρώτο τέταρτο του 8<sup>ου</sup> αιώνα π.Χ. ο βασιλιάς της Ηλείας Ιφίτος έκανε μια σημαντική συμφωνία με τον Λυκούργο της Σπάρτης και τον Κλεομένη της Πίσας: οι Ολυμπιακοί Αγώνες θα τελούνταν κάθε 4 χρόνια και η ολυμπιακή εκεχειρία θα ήταν σεβαστή. Πρώτοι αγώνες μετά τη συμφωνία ήταν οι του 776 π.Χ. Από τη χρονιά αυτή άρχισε και η χρονολόγηση κατά Ολυμπιάδες.

Διήρκεσαν 1.169 χρόνια και έγινε η κορυφαία διοργάνωση της αρχαιότητας. Στα 393μ.Χ. με απαίτηση της εκκλησίας καταργήθηκαν. Η αρχαία Ολυμπία λεηλατήθηκε, ναοί και έργα τέχνης καταστράφηκαν, οι προσχώσεις του Πηνειού σκέπασαν το στάδιο. Οι Ολυμπιακοί αγώνες ξεχάστηκαν.

Στα 1829, κάποιοι Γάλλοι ξεκίνησαν ανασκαφές στην Ολυμπία. Τα ευρήματα μεταφέρθηκαν στο Λούβρο. Νέες ανασκαφές, Γερμανών αυτή τη φορά, έγιναν ανάμεσα στα 1875 και 1881. Ο αρχαίος χώρος αποκαλύφθηκε. Ο εθνικός ευεργέτης Ανδρέας Συγγρός δημιούργησε το μουσείο της Ολυμπίας που τα φιλοξένησε και ο Γεώργιος Αβέρωφ αναλαμβάνει την αναμαρμάρωση του Παναθηναϊκού Σταδίου.

Στα 1892 ο Γάλλος βαρόνος Πιερ ντε Κουμπερτέν πρότεινε να αναβιώσουν οι Ολυμπιακοί Αγώνες. Κρυφή ελπίδα του εμπνευστή, ήταν οι πρώτοι αγώνες να γίνουν στη Γαλλία. Κρυφή ελπίδα των Ελλήνων ήταν να οριστεί η Ελλάδα τόπος μόνιμης τέλεσης τους. Ανέλαβαν την πρώτη διοργάνωση και μίσησαν τον Κουμπερτέν, καθώς αποφασίστηκε οι Αγώνες να γίνονται σε διαφορετική πόλη και χώρα κάθε 4 χρόνια.

Η ημέρα έναρξης ορίστηκε για τις 25 Μάρτη του 1896, ανήμερα του Πάσχα. Μετείχαν 285 αθλητές από 13 χώρες σε 30 αθλήματα.

🏆 Η Ελλάδα κέρδισε 10 χρυσά μετάλλια, 19 αργυρά και 18 χάλκινα.

## 2<sup>η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΠΑΡΙΣΙ 1900

22 χώρες 1.319 αθλητές 11 αθλήτριες

Το ευτύχημα για το θεσμό ήταν ότι οι Ολυμπιακοί Αγώνες αναβίωσαν στην Αθήνα, όπου οργανωτικά τουλάχιστον, δεν άφησαν παράπονα. Αν είχαν ξεκινήσει από το Παρίσι είναι αμφίβολο αν θα επιβίωναν. Παρά τους πανηγυρισμούς και τον άκρο σοβινισμό που επέδειξαν όταν ανακοινώθηκε ότι το Παρίσι αναλαμβάνει τη διοργάνωση, κατέληξαν να στήσουν ένα πανηγύρι, στο οποίο αναδείχθηκαν σοβαρές αδυναμίες και συνέβησαν πολλά κωμικοτραγικά γεγονότα.

Οι φίλαθλοι δεν ξεπέρασαν τους 3000 στις εγκαταστάσεις του γαλλικού ιππικού ομίλου. όπου ελλείπει σταδίου φιλοξενήθηκαν οι Αγώνες. Στίβος δεν υπήρχε και οι αθλητές ήταν αναγκασμένοι να τρέχουν σε χορταριασμένο έδαφος. Στα 400μ. εμπόδια ρόλο εμποδίων έπαιζαν τηλεφωνικοί στύλοι μήκους 9 μέτρων ενώ στη

δισκοβολία πολλές βολές δεν μετρήθηκαν γιατί ο δίσκος σκάλωνε στα κλαριά των δένδρων.



Η Ελλάδα δεν κέρδισε μετάλλιο.

## 3<sup>η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΣΕΝΤ ΛΟΥΙΣ 1904

13 χώρες 681 αθλητές 6 αθλήτριες

Η ιδέα του Πιερ ντε Κουμπερτέν να μεταφερθούν οι Ολυμπιακοί Αγώνες στην άλλη πλευρά του Ατλαντικού, αποδείχθηκε ότι δεν ήταν η καλύτερη. Το ταξίδι ήταν κουραστικό και πολυήμερο, με μοναδικό μέσο μετάβασης το πλοίο και οι διοργανωτές άπειροι. Αποτέλεσμα ήταν να απουσιάσουν οι περισσότερες ευρωπαϊκές χώρες που είχαν υψηλό αθλητικό επίπεδο, γεγονός που μείωσε σημαντικά το κύρος των αγώνων.

Μέσα σε όλα τα άλλα, άλλαξε και η πόλη που θα φιλοξενούσε τη διοργάνωση. Είχε επιλεγεί το Σικάγο το οποίο όμως δεν διέθετε στάδιο. Αυτό που κατασκευαζόταν ήταν αδύνατο να είναι έτοιμο πριν από το 1905. Με προσωπική παρέμβαση του προέδρου Ρούσβελτ, προκρίθηκε ο Άγιος Λουδοβίκος (ΣΕΝ ΛΟΥΙΣ) που διέθετε στάδιο 35000 θέσεων.

Το πιο σημαντικό γεγονός της Ολυμπιάδας συνέβη εκτός αγώνων και ήταν ο καθορισμός της ερμηνείας "ερασιτεχνισμός". Αποφασίστηκε ότι ερασιτέχνης αθλητής είναι εκείνος ο οποίος:

1. Δεν έχει δεχθεί ποτέ χρήματα
2. Δεν έχει αγωνιστεί ποτέ με ψευδώνυμο
3. Δεν έχει βάλει ενέχυρο, ούτε έχει πουλήσει έπαθλο του.

4. Δεν έχει βάλει ποτέ χρηματικό στοίχημα  
 5. Είναι αποδεδειγμένα μέλος ερασιτεχνικού σωματείου.



Η Ελλάδα κέρδισε ένα χρυσό μετάλλιο.

## 4<sup>Η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΛΟΝΔΙΝΟ 1908

23 χώρες 1.999 αθλητές 36 αθλήτριες

Η Ολυμπιάδα του 1908 είχε προγραμματιστεί να γίνει στη Ρώμη. Ο Βεζούβιος όμως εξερράγη το 1906 και προκάλεσε τόσο μεγάλες καταστροφές που λίγο έλειψε να καταρρεύσει η ιταλική οικονομία. Οι Εγγλέζοι έσπευσαν να αρπάξουν την ευκαιρία. Προθυμοποιήθηκαν να αναλάβουν τους αγώνες με σκοπό να τους κερδίσουν.

Όλα είχαν ρυθμιστεί με τέτοιο τρόπο, ώστε η Αγγλία να κερδίσει όσο το δυνατόν περισσότερα μετάλλια με την ανοχή αλλά και τη συνδρομή έντονα σοβινιστών κριτών και παραγόντων, γεγονός που ξεσήκωσε θύελλο διαμαρτυριών από τους υπόλοιπους αθλητές και τους εκπροσώπους των χωρών τους.



Η Ελλάδα κέρδισε 3 αργυρά μετάλλια και 1 χάλκινο.

## 5<sup>Η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ 1912

28 χώρες 2.490 αθλητές 57 αθλήτριες

Ο μεγαλύτερος αθλητής του κόσμου ήταν Ινδιάνος της φυλής Φοξ με καταβολές και από τη φυλή Ποταουτόμι. Πρόκειται για τον Τζιμ Θορν, τον άνθρωπο που οι σύλλογοι διεκδικούσαν για τις

επιδόσεις του σε 11 διαφορετικά αθλήματα. Τα συνδύασε σχεδόν όλα κερδίζοντας με περισσή ευκολία το Δέκαθλο και το Πένταθλο στους Ολυμπιακούς της Στοκχόλμης. Η επίδοσή του το 1912 άντεχε για ασημένιο μετάλλιο το 1948, 36 ολόκληρα χρόνια αργότερα.

Στη Στοκχόλμη κέρδισε πανεύκολα, τόσο στο πένταθλο όσο και στο δέκαθλο. Κανένας δεν μπορούσε να τον απειλήσει. Τα άσχημα μαντάτα ήρθαν λίγους μήνες αργότερα. Τον Ιανουάριο του 1913 κατηγορήθηκε ότι ως παίχτης του ράγκμπι εισέπραττε 25 δολάρια την εβδομάδα πριν να παει στη Στοκχόλμη. Η ΔΟΕ απεφάνθη ότι δεν ήταν ερασιτέχνης αθλητής και αποφάσισε να πάρει τα 2 χρυσά μετάλλια πίσω. Ο Θορπ έστειλε γράμμα στην Ολυμπιακή Επιτροπή των ΗΠΑ ( Ζητώ συγνώμη που εγώ σαν απλό Ινδιανόπουλο δεν μπορούσα να γνωρίζω τέτοια πράγματα. Δεν υπέπεσα σε κάποιο λάθος. Το ίδιο με εμένα κάνουν και τα άλλα παιδιά στα κολέγια. Μετά την Ολυμπιάδα έλαβα χιλιάδες γράμματα με χρήματα που όμως επέστρεψα, γιατί δεν ήθελα να βγάλω δολάρια από τις επιδόσεις μου στον στίβο.)

Η Ολυμπιακή Επιτροπή των ΗΠΑ πήρε το μέρος του αλλά η ΔΟΕ δεν άλλαξε γνώμη. Πάντως 20 χρόνια αργότερα στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λος Άντζελες, αποδείχθηκε ότι δεν τον είχαν ξεχάσει. Του πρόσφεραν θέση στους επισήμους, δίπλα στον αντιπρόεδρο των ΗΠΑ Τσαρλς Κέρτις.

Στα 1950 προσβλήθηκε από καρκίνο αλλά πέθανε από καρδιακή προσβολή στις 28 Μαρτίου 1953, στην Καλιφόρνια. Η δικαίωση ήρθε 30 χρόνια αργότερα. Στις 13 Οκτωβρίου 1982 η ΔΟΕ αποφάσισε τελεσίδικα ότι ο Τζιμ Θορπ δικαιούνταν τα χρυσά του μετάλλια. Στις 18 Ιανουαρίου 1983 η αδικία επανορθώθηκε με την παράδοση των 2 μεταλλίων στα παιδιά του Αμερικάνου δεκαθλητή.



Η Ελλάδα κέρδισε 1 χρυσό μετάλλιο και 1 χάλκινο.



## 6<sup>Η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΑΜΒΕΡΣΑ 1920

29 χώρες 2.543 αθλητές 64 αθλήτριες

Στα πεδία των μαχών κείτονταν πάνω από 8.500.000 νεκροί. Και στα πρώην εμπόλεμα κράτη κυκλοφορούσαν πάνω από 6.000.000 ανάπηροι. Οι ζημιές του πολέμου υπολογίστηκαν στα 223,5 δισεκατομμύρια δολάρια. Η αγωνία του Πιερ ντε Κουμπερτέν ήταν να επιτύχει μια νέα αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων, μια αναγέννηση μέσα από τις στάχτες του πολέμου, τον όλεθρο και τον πόνο. Σαν μια νίκη της ειρήνης. Της παγκόσμιας ειρήνης που θα δενόταν από τους 5 χρωματιστούς κρίκους της ολυμπιακής σημαίας, συμβολική παράσταση των 5 ηπείρων.

Η σημαία είχε εγκριθεί από το 1913 αλλά ποτέ δεν είχε αναρτηθεί σε στάδιο καθώς ο πόλεμος δεν επέτρεψε να διεξαχθεί η Ολυμπιάδα του 1916. Τέλη του 1919 ελάχιστους μήνες μετά την υπογραφή της κύριας συνθήκης, η Αμβέρσα υποδεικνυόταν ως η πόλη που θα φιλοξενούσε τους επόμενους αγώνες. Σε λιγότερο από ένα χρόνο και με τις γειτονιές κατεστραμμένες από τους βομβαρδισμούς, το βελγικό λιμάνι βρισκόταν μπροστά στην πρόκληση.

Κανείς δεν ζητούσε οργανωτική τελειότητα και άψογη διοργάνωση. Μοναδικό ζητούμενο ήταν - να γίνουν κάποιοι αγώνες - να επιβιώσει ο θεσμός. Αυστροουγγαρία, Γερμανία, Βουλγαρία, Τουρκία δεν προσκλήθηκαν, όπως συμβαίνει πάντα με τους ηττημένους, θεωρήθηκαν υπαίτιοι του πολέμου.

Όπως αναμενόταν η διοργάνωση αποδείχθηκε προβληματική. Οι αθλητές έμεναν σε σχολεία, κοιμόντουσαν σε αχυρένια στρώματα και έτρωγαν όσα οι πατρίδες τους είχαν φροντίσει να στείλουν. Χρυσά μετάλλια δεν δόθηκαν καθώς όλα ήταν επάργυρα. Θεατές

δεν τήμησαν τους αγώνες . Στις 19 ημέρες διάρκειας τους, κόπηκαν 28.665 εισιτήρια, 1508 την ημέρα κατά μέσο όρο.



Η Ελλάδα κέρδισε ένα αργυρό μετάλλιο.

## 7<sup>η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΠΑΡΙΣΙ 1924

44 χώρες 2.956 αθλητές 136 αθλήτριες

Το κύρος του βαρόνου Πιερ ντε Κουμπερτεν βάρυνε ιδιαίτερα στην απόφαση να ξαναγίνουν Ολυμπιακοί Αγώνες στο Παρίσι. Και επειδή 2 φορές στην ίδια πόλη σε λιγότερο από ένα τέταρτο του αιώνα καθώς και ότι οι προηγούμενοι του 1900 κατέληξαν σε φιάσκο, δηλώνει φοβερή εύνοια. Το γεγονός όμως που σημάδεψε την Ολυμπιάδα αυτή συνέβη 57 χρόνια αργότερα, όταν προβλήθηκε η ταινία-οι δρόμοι της φωτιάς-, η οποία αναφέρεται στην Ολυμπιάδα του 1924 αλλά βρέθηκε ένοχη πληθώρας ανακρίβειών.

Αξίζει να αναφέρουμε ότι σε αυτή την Ολυμπιάδα ανακρούστηκε για πρώτη φορά στην ιστορία του θεσμού ο εθνικός ύμνος της Ελλάδας ως γενετήριας χώρας των αγώνων, καθώς και της Γαλλίας ως διοργανώτριας και της Ολλανδίας, επειδή είχε αναλάβει την επόμενη διοργάνωση. Το πρωτόκολλο αυτό εξακολουθεί να ισχύει ως σήμερα.



Η Ελλάδα δεν κέρδισε μετάλλιο.

## 8<sup>Η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ 1928

46 χώρες 2.674 αθλητές 290 αθλήτριες

Παντού οι γυναίκες κατακτούσαν το δικαίωμα ψήφου αλλά στους στίβους δεν μπορούσαν να μπουν, παρά μόνο ως θεατές. Κι αυτό, κατά παραχώρηση του μέντορα των ολυμπιάδων Πιερ ντε Κουμπερτέν, που υποστήριζε μια αποστολή έχουν οι γυναίκες, να στεφανώνουν τους νικητές όπως στην αρχαία Ελλάδα.

Το γυαλί όμως είχε ραγίσει, καθώς οι γυναίκες είχαν πάρει μέρος σε άλλα αθλήματα. Η Βρετανίδα Σαρλότ Κούπερ έγινε η πρώτη γυναίκα στην ιστορία που κατέκτησε χρυσό Ολυμπιακό μετάλλιο, το 1900 στο τένις. Μοναδικό ανδρικό προπύργιο έμενε ο στίβος. Λίγο πριν όμως την Ολυμπιάδα του Άμστερνταμ εμφανίστηκαν οι πρώτες αθλήτριες. Ο Κουμπερτέν προείδε το αποτέλεσμα και παραιτήθηκε « για λόγους υγείας»

Η ψηφοφορία στη ΔΟΕ, με ψήφους 15 υπέρ έναντι 6, έδωσε στις γυναίκες το δικαίωμα να μπουν και στους στίβους. Θα αγωνίζονταν στα αθλήματα 100μ., 800μ., σκυταλοδρομία, 4x100μ., δίσκος και ύψος. Και ενώ κυλούσαν όλα ομαλά, ήρθαν τα 800μ. Μετά τον τερματισμό, πολλές αθλήτριες παρουσίασαν έντονα σημάδια εξάντλησης. Ο πόλεμος ξανάρχισε. Το συμπέρασμα ήταν ότι οι γυναίκες που τρέχουν αποστάσεις πάνω από 200, θα έχουν πρόωρο γήρας. Ξαναμπήκε το θέμα του αποκλεισμού των γυναικών αλλά τελικά αποφασίστηκε να μην υπάρχουν κούρσες πάνω από 200μ. (απόφαση που ίσχυσε 32 ολόκληρα χρόνια).

Υπήρξε ακόμη μία απόφαση, σημαντική για την Ελλάδα: Από την Ολυμπιάδα του 1928 στην τελετή έναρξης, η πρώτη ομάδα που μπαίνει στο στάδιο είναι η ελληνική.



Η Ελλάδα δεν κέρδισε μετάλλιο.

## 9<sup>η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΛΟΣ ΑΝΤΖΕΛΕΣ 1932

37 χώρες 1.281 αθλητές 127 αθλήτριες

Το μεγάλο κραχ του χρηματιστηρίου της Νέας Υόρκης, 3 χρόνια πριν, η φτώχεια, η ανεργία, ο γκαγκοτερισμός και η ποτοαπαγόρευση είχαν γονατίσει τους Αμερικάνους που αναζητούσαν μια διέξοδο να ξεσκάσουν, μια φυγή από το άγχος της καθημερινότητας. Και η ευκαιρία τους δόθηκε με τους Ολυμπιακούς του Λος Άντζελες.

Μεγάλος αριθμός θεατών σε αντίθεση με τη μικρή προσέλευση των αθλητών αλλά και κέρδη από τις εισπράξεις, για πρώτη φορά, ήταν το εντυπωσιακό γεγονός των αγώνων. Κέρδη που μόνον οι Αμερικάνοι θα μπορούσαν να πετύχουν. Χάρη στην οργάνωση, το σόου, τη διαφήμιση αλλά και τη μείωση του κόστους. Στην πραγματικότητα τίποτα δεν δόθηκε δωρεάν, όλα πωλήθηκαν.

Οι αγώνες του Λος Άντζελες ήταν μια λαμπρή διοργάνωση. Για πρώτη φορά λειτούργησε Ολυμπιακό Χωριό, υπήρχαν θαυμάσιες αθλητικές εγκαταστάσεις και παρουσιάστηκε μια ονειρική μελέτη έναρξης. Χάρη στο Ολυμπιακό Χωριό το κόστος της συμμετοχής για διαμονή και διατροφή ανά αθλητή, έπεσε στα 500 δολάρια από τα 1500 που ήταν. Οι διοργανωτές είχαν φροντίσει να χρησιμοποιηθεί για πρώτη φορά εκφωνητής, που έκανε περιγραφή και αναφορές σε πρόσωπα και ρεκόρ. Δεν έλειψαν και κάποια λάθη, όπως ότι στα 3.000μ. σπιλ οι αθλητές έτρεξαν 460μ. παραπάνω, ενώ στον τελικό των 100μ. ο Αμερικανός Ραλφ Μέτκαλφ ξεκίνησε ενάμιση μ. πίσω από τους άλλους.



Η Ελλάδα δεν κέρδισε μετάλλιο.

## 10η ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΒΕΡΟΛΙΝΟ 1936

49 χώρες 3.738 αθλητές 328 αθλήτριες

Δέκα πόλεις, μεταξύ των οποίων 4 γερμανικές, διεκδίκησαν τη διοργάνωση. Η Γερμανία γνώριζε ότι οι Αγώνες ήταν μια ευκαιρία για ανύψωση του ηθικού των πολιτών που ζούσαν στο πνεύμα της ρεβάνς για την ήττα του 1918 και τη μετέπειτα εξαθλίωση τους.

Στο συνέδριο της ΔΟΕ στη Βαρκελώνη το 1931 δεν πάρθηκε απόφαση εξαιτίας της απουσίας πολλών μελών. Για πρώτη και τελευταία φορά, η ψηφοφορία έγινε με αλληλογραφία. Το Βερολίνο συγκέντρωσε 43 ψήφους έναντι 13 της Βαρκελώνης.

Στα 1933 ο Χίτλερ ανέλαβε πρωθυπουργός με την ψήφο του λαού. Αποφάσισε την επέκταση του Ολυμπιακού σταδίου ώστε να χωρά 100.000 θεατές. Γνώριζε ότι οι Αγώνες ήταν μια σπουδαία ευκαιρία για ναζιστική προπαγάνδα στο εσωτερικό και στο εξωτερικό. Τα σχέδια του κόντεψαν να πιναχτούν στον αέρα το 1935 όταν γνωστοποιήθηκαν οι νόμοι της Νυρεμβέργης που καθιστούσαν τον αντιεβραϊσμό και τον ρατσισμό επίσημη πολιτική του κράτους.

Στην Αμερική σηκώθηκε θύελλα διαμαρτυριών. Ο Χίτλερ διαβεβαίωσε ότι δεν θα γίνουν διακρίσεις σε βάρος των εβραίων ή των μαύρων και συμπεριέλαβε στην γερμανική ομάδα εβραίους αθλητές. Με νέα ψηφοφορία αποφασίστηκε η συμμετοχή της αμερικανικής ομάδας.

Η οργάνωση ήταν άψογη. Μια τεράστια καμπάνα που ζύγιζε 16,5 τόνους και είχε 3μ. ύψος, στήθηκε ως έμβλημα των αγώνων. Πάνω της χαραχτηκε η φράση-μήνυμα του Χίτλερ: Καλώ τη νεολαία του κόσμου. Καθιερώθηκε η

Ολυμπιακή λαμπαδηδρομία, με την ιερή φλόγα να μεταφέρεται από την Αρχαία Ολυμπία στο Βερολίνο με 3.840 πυρσούς από

χάλυβα με φιλίτι από βραδύκαυστο μαγνήσιο. Και ακόμα ,λειτούργησε για πρώτη φορά κλειστό κύκλωμα τηλεόρασης.

Η κήρυξη έναρξης των αγώνων έγινε από τον ίδιο τον Χίτλερ ενώ την ίδια ώρα 118.000 περιστέρια γέμισαν τον ουρανό. Η λήξη συνοδεύτηκε με την επιγραφή -Τόκιο 1940- αλλά οι αγώνες αυτοί όπως και του 1944 στο Ελσίνκι δεν έγιναν ποτέ. Ο Β΄ παγκόσμιος πόλεμος έσβησε προσωρινά την ολυμπιακή φλόγα.



Η Ελλάδα δεν κέρδισε μετάλλιο.

## 13<sup>Η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΛΟΝΔΙΝΟ 1948

59 χώρες 3.714 αθλητές 385 αθλήτριες

Με 15.000.000 νεκρούς η Σοβιετική Ένωση και 3.500.000 η Κίνα που βρισκόταν στη δίνη του εμφυλίου δεν είχαν καμιά όρεξη να στείλουν αθλητές στους αγώνες. Στιγματισμένες από τον χαμό που προκάλεσαν Γερμανία και Ιαπωνία ούτε καν προσκλήθηκαν να μετάσχουν. Η μόνη συζήτηση που τις αφορούσε ήταν αν θα έπρεπε να αφαιρεθούν από τους Γερμανούς και τους Ιάπωνες αθλητές τα ρεκόρ που κατείχαν. Οι Γερμανοί, από μεριά τους, δεν είχαν όρεξη να συμμετάσχουν. Οι Ιάπωνες πολύ θα ήθελαν να συμμετάσχουν αλλά δεν τους προέκυψε. Στη διάρκεια των αγώνων του Λονδίνου ο Ιάπωνας κολυμβητής Φουρουχάσι πέτυχε στο Τόκιο παγκόσμια ρεκόρ στα 400μ. ελεύθερο και 1.500μ ελεύθερο χωρίς όμως να του αναγνωριστούν ποτέ.

Κατεστραμμένο το Λονδίνο δεν αρνήθηκε την τιμή να φιλοξενήσει την ολυμπιάδα. Λιτά και με κουπόνια. Οι αθλητές φιλοξενήθηκαν σε σχολεία και στρατώνες, ενώ η διατροφή περιοριζόταν στα απολύτως απαραίτητα, καθώς ακόμα και το γάλα μοιραζόταν στους Λονδρέζους με το δελτίο.

Παρόλα αυτά οι αγώνες είχαν και μια τεχνολογική επιτυχία: Για πρώτη φορά χρησιμοποιήθηκε το Φώτο φίνις στα αγωνίσματα των δρόμων ταχύτητας.

 Η Ελλάδα δεν κέρδισε μετάλλιο.

## 14<sup>η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΕΛΣΙΝΚΙ 1952

69 χώρες 4.407 αθλητές 518 αθλήτριες

Το 1952 η περίοδος του Ψυχρού Πολέμου βρισκόταν ήδη σε έξαρση. Κομμουνιστική και αντικομμουνιστική προπαγάνδα αγωνίζονταν άγρια η μία την άλλη. Ο στίβος και τα γήπεδα των αθλοπαιδιών μετατράπηκαν σε χώρους όπου μετριόταν η αμερικανική ή σοβιετική υπεροχή, ανάλογα με το αποτέλεσμα.

Η Φιλανδία ήταν παραδοσιακά ενταγμένη στη σφαίρα επιρροής της Ρωσίας. Ο Στάλιν βρήκε το Ελσίνκι βολικό για μια δυναμική παρουσία. Οι αγώνες πήραν τη μορφή σκληρής αντιπαράθεσης με τους αμερικάνους και τους σοβιετικούς να αμιλλώνται ποιοι θα συλλέξουν τα περισσότερα μετάλλια. Το σκορ έληξε 76-61 υπέρ των αμερικάνων οι οποίοι επικράτησαν στα χρυσά με 40 έναντι των σοβιετικών με 22.

Με όλα αυτά πέρασε σχεδόν απαρατήρητη η επανεμφάνιση της Γερμανίας και της Ιαπωνίας, οι οποίες άλλωστε είχαν πολύ φτωχή αγωνιστική παρουσία.

 Η Ελλάδα δεν κέρδισε μετάλλιο.

## 15<sup>Η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΜΕΛΒΟΥΡΝΗ 1956

67 χώρες 2.958 αθλητές 384 αθλήτριες

Είτε δίκαιοι είναι είτε άδικοι οι σκοποί εκείνων που απέχουν, δεν επιτρέπεται να αναμιγνύουν τους Ολυμπιακούς Αγώνες με την πολιτική, δήλωσε ο πρόεδρος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής Άβερι Μπραντειτζ. Ο πόλεμος των μεταλλίων ανάμεσα στη Σοβιετική Ένωση και τις ΗΠΑ έληξε με 98-78 καθώς οι Σοβιετικοί πήραν 5 παραπάνω χρυσά και 15 παραπάνω χάλκινα.

Πώς να μην μπούκοτάρουν τους αγώνες η Ισπανία, η Ολλανδία και τα αραβικά κράτη Αιγύπτου, Ιράκ και Λιβάνου όταν τα αγγλογαλλικά στρατεύματα είχαν κυριεύσει τη διώρυγα του Σουέζ, με τους Ισραηλινούς να επωφελούνται και να καταλαμβάνουν πρόσκαιρα το Σινά.

Και με ποια λογική μπορούσε να μετάσχει η Κίνα που δεν αναγνώριζε κράτος με το όνομα Ταϊβάν, όταν η ΔΟΕ δέχθηκε να συμμετάσχουν αθλητές της Φορμόζας (Ταϊβάν) ως μέλη ανεξάρτητου κράτους ενώ δεχόταν ότι υπήρχαν 2 γερμανικά κράτη.

Και με ποιο αθλητικό πνεύμα μπορούσε να διεξαχθεί ο αγώνας πόλο ανάμεσα στη Σοβιετική Ένωση και την Ουγγαρία όταν μόλις 18 ημέρες πριν από την τελετή έναρξης της Ολυμπιάδας τα σοβιετικά τανκ είχαν καταστείλει αιματηρά την εξέγερση της Βουδαπέστης εναντίον του Συμφώνου της Βαρσοβίας. Η πισίνα γέμισε αίματα οι ξυλοδαρμοί κάτω και πάνω από την επιφάνεια του νερού έδιναν και έπαιρναν και το τελικό σκορ φάνταζε σαν πολεμική ρεβάνς των Ούγγρων επί των Σοβιετικών 4-0.

Η άρνηση των Αυστραλών να δεχθούν άλογα από άλλες χώρες για να μην μεταφερθούν στη χώρα τους άγνωστες ασθένειες,



ανάγκασε τη ΔΟΕ να οργανώσει στη Στοκχόλμη μια μίνι Ολυμπιάδα για την Ιππασία. Συμμετείχαν 29 κράτη.



Η Ελλάδα κέρδισε ένα χάλκινο μετάλλιο.

## 16<sup>Η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΡΩΜΗ 1960

83 χώρες 4.738 αθλητές 610 αθλήτριες

Όταν ο Αιθίοπας Αμπέμπε Μπεκίλα έφτασε στη Ρώμη κανένας δεν γνώριζε την ύπαρξή του. Η έκπληξη των ειδικών έγινε χλευασμός όταν τον είδαν να παίρνει θέση στην αφετηρία ξυπόλυτος. Ο αγώνας γινόταν σε πλακόστρωτους δρόμους και όλοι πίστευαν ότι τα πόδια του θα έπαιρναν φωτιά. Ο Μπεκίλα και ο προπονητής του είχαν ετοιμάσει στρατηγικό σχέδιο. Αν όλα πήγαιναν καλά ο Αιθίοπας θα ξεκινούσε την επίθεση του για νίκη από συγκεκριμένο σημείο, 2 χιλιόμετρα πριν από το νήμα. Έτσι και έγινε. Σε εκείνο ακριβώς το σημείο ο Μπεκίλα αποσπάστηκε με φοβερή δύναμη. Ο Αιθίοπας πέταξε στην νίκη με ευκολία και χρόνο 2 ώρες 15.16 που αποτελούσε νέο παγκόσμιο ρεκόρ. 4 χρόνια αργότερα, στο Τόκιο, νίκησε πάλι με χρόνο 2 ώρες 12.11. αυτή τη φορά φορούσε παπούτσια στα πόδια.

Στα 100χλμ. της ποδηλασίας έχασε τη ζωή του ο Δανός Κνουτ Γιένσεν που έπαθε ηλίαση στη διάρκεια της κούρσας, αλλά δεν ήθελε να σταματήσει για να μην ακυρωθεί η ομάδα του. Τελικά κατέρρευσε, στο 70ο χλμ. Πέθανε κατά τη μεταφορά του στο νοσοκομείο. Η νεκροψία έδειξε ότι ήταν ντοπαρισμένος και ο θάνατος του χρεώθηκε ως η πρώτη απώλεια αθλητή από χρήση απαγορευμένων ουσιών.



Η Ελλάδα κέρδισε ένα χρυσό μετάλλιο.

## 17<sup>Η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΤΟΚΙΟ 1964

93 χώρες 4.457 αθλητές 683 αθλήτριες

Ο αυτοκράτορας Χιροχίτο στα 1964 ζούσε την εμπειρία να δει τους Αμερικάνους νικητές του και δήμιους του λαού, που ο ίδιος είχε οδηγήσει στην καταστροφή, να μετέχουν στην Ολυμπιάδα που το Τόκιο διοργάνωσε σε αντικατάσταση εκείνης του 1940, η οποία δεν έγινε ποτέ.

Ως ηγέτης ενός λαού με μεγάλη σοφία, υψηλή κουλτούρα και βαθιά ευαισθησία, ήταν ανίκανος να φερθεί με τρόπο που μπορούσε να εκληφθεί ως παραβίαση των κανόνων φιλοξενίας. Του ήταν όμως αδύνατο να αφήσει τη στιγμή να περάσει απαρατήρητη. Διακριτικά και φιλοσοφημένα, εξανάγκασε την οικουμένη να ανατριχιάσει σύγκορμη και την Αμερική να απολογείται.

Το 19χρονο αγόρι που μπήκε στο Ολυμπιακό Στάδιο του Τόκιο με τη δάδα στο χέρι και ανέβηκε ως το βάθρο μεταδίδοντας την ολυμπιακή φλόγα στην εστία πάνω στο βωμό δεν ήταν αθλητής. Τα μεγάφωνα μετάδωσαν ότι ο φοιτητής Γιασινόρι Σακάι που άναβε το βωμό στο Στάδιο της Παγκόσμιας Ειρηνικής Άμιλλας απλώς είχε γεννηθεί στις 6 Αυγούστου του 1945, στα περίχωρα της Χιροσίμα: ήταν ένας από τους ελάχιστους που επέζησαν εκείνη τη ζοφερή μέρα του θανάτου, της φρίκης και της καταστροφής.

Μετά ξεκίνησαν οι Αγώνες. Με την καλύτερη ως τότε διοργάνωση. Σε ένα Τόκιο αναγεννημένο με νέα κτίρια, αεροδρόμιο, μετρό και το ιαπωνικό καμάρι, το τρένο-σφαίρα, ένα σιδηρόδρομο που ανέπτυσσε ιλιγγιώδη ταχύτητα. Ακόμα και κλειστό κύκλωμα έγχρωμης τηλεόρασης υπήρχε για τις ανάγκες των εκπροσώπων των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης.



Η Ελλάδα δεν κέρδισε μετάλλιο.

## 18<sup>Η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΜΕΞΙΚΟ 1968

112 χώρες 5.848 αθλητές 1.299 αθλήτριες

Στις 17 Μάη του 1954, ανακοινώθηκε από το Ανώτατο Δικαστήριο των ΗΠΑ, ότι οι 9 δικαστές ομόφωνα έκριναν αντισυνταγματική τη λειτουργία χωριστών πανεπιστημίων μόνο για μαύρους και μόνο για λευκούς. Από τα 12.000 σχολεία μόνο για λευκούς, πειθάρχησαν αμέσως λιγότερα από 500. Για τα υπόλοιπα άρχιζε ένας ατελείωτος αγώνας στα δικαστήρια.

Ο Ρόμπερτ Κένεντι επέβαλε την κατάργηση του διαχωρισμού στα πανεπιστήμια και προσπάθησε να βελτιώσει τις συνθήκες διαβίωσης των Έγχρωμων. Η πορεία ανακόπηκε με τη δολοφονία του προέδρου Κένεντι. Στα 1964 οι ξεσηκωμοί στο Χάρλεμ, στο Νιούαρκ, στο Σικάγο και στη Φιλαδέλφεια πνίγηκαν στο αίμα.

Στο Μεξικό, στην απονομή των μεταλλίων ο Σμιθ και ο συμπατριώτης του Τζον Κάρλος, πρώτος και τρίτος νικητής αντίστοιχα, μαύροι και οι 2, εμφανίστηκαν στο βάθρο των νικητών ξυπόλυτοι. Και όταν ξεκίνησε η ανάκρουση του εθνικού ύμνου των ΗΠΑ, μόνο σε στάση προσοχής δεν στέκονταν: δευτερόλεπτα μετά, ύψωσαν τη γαντοφορεμένη γροθιά τους, χαιρετισμό της «Μαύρης Δύναμης».

Ο σάλος που ξέσπασε, έβγαλε ξανά στην επιφάνεια το ζήτημα των μαύρων. Οι αθλητές όμως εκδιώχθηκαν από το Ολυμπιακό χωριό και οδηγήθηκαν στην καταστροφή. Κανένας τους δεν μπόρεσε να βρει δουλειά και η ζωή τους έγινε κόλαση.

Μια πρωτιά για τους Ολυμπιακούς του Μεξικό. Για πρώτη φορά γυναίκα, η Μεξικάνα Μπασίλιο Σοτέρο, ανάβει με την ολυμπιακή φλόγα το βωμό του σταδίου.



Η Ελλάδα κέρδισε ένα χάλκινο μετάλλιο.

## 19<sup>η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΜΟΝΑΧΟ 1972

122 χώρες 5.848 αθλητές 1.299 αθλήτριες

Στη Μέση Ανατολή οι Παλαιστίνιοι με απόγνωση προσπαθούσαν να ευαισθητοποιήσουν τη διεθνή κοινή γνώμη στο δικό τους δράμα, αναζητώντας την πατρίδα που τους στέρησαν: η Δύση κινούνταν στους ρυθμούς του Ισραήλ που ανά τον κόσμο τα εβραϊκά λόμπι επέβαλαν. Και η Ανατολή δεν είχε λόγο να θέσει το ζήτημα, καθώς τα αραβικά κράτη κολυμπούσαν στο νιρβάνα των δολαρίων που τους εξασφάλιζε το πετρέλαιο.

Στις 5 Σεπτέμβρη, ξημερώματα, χτύπησε ο «Μαύρος Σεπτέμβρης». Μέσα στο σκοτάδι Παλαιστίνιοι, μέλη της οργάνωσης, σκαρφάλωσαν σε μια αφύλαχτη μάντρα του ολυμπιακού χωριού του Μονάχου και εισέβαλαν στους ξενώνες της ισραηλινής αποστολής. Ο προπονητής της πάλης Μοσέ Ουάινμπεργκερ και ο πρωταθλητής της άρσης βαρών Ρομάνο προσπάθησαν να προβάλουν αντίσταση. Σκοτώθηκαν. Οι υπόλοιποι 9 αθλητές συνελήφθησαν όμηροι.

Θέλοντας και μη, η παγκόσμια κοινή γνώμη αναγκάζεται να στρέψει την προσοχή της στο Μόναχο και να πληροφορηθεί ότι στις φυλακές του Ισραήλ σαπίζουν Παλαιστίνιοι πατριώτες, επειδή και μόνο θέλουν τη δική τους πατρίδα.

Οι όροι του «Μαύρου Σεπτέμβρη» είναι σαφείς: ελευθερώστε 236 φυλακισμένους, αν θέλετε ζωντανούς τους ομήρους. Η πρωθυπουργός του Ισραήλ αρνείται. Τα μέλη της παλαιστινιακής οργάνωσης ζητούν τη μεταφορά τους σε αεροδρόμιο και την επιβίβαση τους σε 3 αεροπλάνα, μαζί με τους ομήρους.

Ο αστυνομικός διευθυντής Μάνφερντ Σράιμπερ θεώρησε την πρόταση καλή ευκαιρία για δράση και ετοίμασε σχέδιο επέμβασης, επιλέγοντας το μικρό αεροδρόμιο Φίρστενφελνμπρουκ. Τα μέλη της

οργάνωσης και οι όμηροι μεταφέρθηκαν εκεί με 2 ελικόπτερα. Ο πυροβολισμός όμως του ελεύθερου σκοπευτή έμοιαζε με σύνθημα για μακελειό. Μια χειροβομβίδα ανατίναξε το πρώτο ελικόπτερο, ενώ αυτόματα γάζωσαν το δεύτερο.

Όταν όλα τελείωσαν, οι 9 ισραηλινοί αθλητές κείτονταν νεκροί όπως και ένας αστυνομικός και 5 παλαιστίνιοι. Τρεις που επέζησαν παραδόθηκαν. Απελευθερώθηκαν 50 μέρες αργότερα όταν ο Μαύρος Σεπτέμβρης έκανε αεροπειρατεία σε σκάφος και τους πήρε με αντάλλαγμα τη ζωή 17 επιβατών.

Στο Μόναχο οι αγώνες σταμάτησαν. Μετά από 24 ώρες επαναλήφθηκαν αφού πρώτα τελέστηκε μνημόσυνο υπέρ των πεσόντων και ενώ οι σημαίες όλων των κρατών κυμάτιζαν μεσίστιες.



Η Ελλάδα κέρδισε 2 αργυρά μετάλλια.

## 20η ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### MONTREAL 1976

92 χώρες 4.834 αθλητές 1.251 αθλήτριες

Κατά τη ΔΟΕ μία ήταν η Γερμανία. Και αυτό σήμαινε ότι μια σημαία θα παρέλαυε στις Ολυμπιάδες. Ποια όμως από τις 2. Η διαμάχη υπέβασκε ώσπου οι ενδιαφερόμενοι κατέληξαν σε συμφωνία. Θα παρελαύνει η σημαία εκείνης από τις 2 Γερμανίες της οποίας οι αθλητές μάζεψαν τα περισσότερα μετάλλια στην προηγούμενη ολυμπιάδα. Τελικά μεγαλόψυχα η ΔΟΕ αποφάνθηκε ότι όντως υπήρχαν 2 Γερμανίες και άρα 2 σημαίες.

Και ενώ ο ανταγωνισμός μεταξύ Ανατολής και Δύσης καλά κρατούσε προέκυψε η εξέγερση των Μαύρων. Οι αγώνες ξεκίνησαν μέσα στο βαρύ κλίμα με τους φοιτητές Σάντρα και Στέφαν Πρειφοντίν να ανάβουν την ολυμπιακή φλόγα. Όμως η φλόγα που άναψαν, κάποια στιγμή έσβησε. Πρακτικός άνθρωπος ο εργάτης,

Πιερ Μπρουσάρ , έβγαλε τον αναπητήρα του και την ξανάναψε. Τρελαμένοι οι διοργανωτές την ξανάσβησαν. Είχαν την πρόνοια να διατηρούν τη φλόγα της Ολυμπίας και σε εφεδρική λυχνία. Το τελετουργικό διασώθηκε, καθώς η γνήσια φλόγα επανήλθε στον βωμό.



Η Ελλάδα δεν κέρδισε μετάλλιο.

## 21<sup>Η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΜΟΣΧΑ 1980

81 χώρες 4.265 αθλητές 1.088 αθλήτριες

Ο πρόεδρος των ΗΠΑ Τζίμι Κάρτερ είχε μπροστά του τις εκλογές του Νοεμβρίου και χρειαζόταν απόλυτα μια επίδειξη δύναμης, μια χειρονομία από αυτές που προκαλούν το σεβασμό των ψηφοφόρων, καθώς αποδεικνύουν εμπράκτως ότι η Αμερική έχει το πάνω χέρι στην οικουμένη.

Η ιδέα του φάνηκε καλή: μποϊκοτάζ των Ολυμπιακών Αγώνων της Μόσχας ως τιμωρία για τη σοβιετική επέμβαση στο Αφγανιστάν και διοργάνωση ολυμπιάδας στην Αμερική. Η παραολυμπιάδα δεν του βγήκε. Το μποϊκοτάζ πέτυχε, αλλά χώρισε τον κόσμο στα 2, στέρησε τους Αμερικανούς από κάποια πολλά χρυσά μετάλλια και τους έκανε να νιώθουν ριψάσπιδες πριν από τη μάχη. Με όλα αυτά ο Ρήγκαν σάρωσε στις προεδρικές εκλογές, στέλνοντας τον Κάρτερ πρόωρα σπίτι του. Το κακό όμως είχε γίνει 50 χώρες του δυτικού μπλοκ μετείχαν επίσημα στο μποϊκοτάζ και δεν έστειλαν αθλητές στη Μόσχα. Οι Έλληνες έστειλαν. Μέσα στο χαμό ο Κωνσταντίνος Καραμανλής ως Πρόεδρος της Δημοκρατίας πρότεινε τη λύση: «οι Ολυμπιακοί Αγώνες να διεξάγονται μόνιμα στην Ελλάδα». Άρεσε σαν ιδέα, απορρίφθηκε στην πράξη.

Η διοργάνωση στη Μόσχα είχε τρομερή επιτυχία ως θέαμα και οργάνωση, αλλά άφησε τους φιλάθλους του κόσμου όλου να πλέουν σε πελάγη αδιαφορίας. Έλειψαν οι κόντρες και ο μεγάλος ανταγωνισμός.



Η Ελλάδα κέρδισε 1 χρυσό και 2 χάλκινα μετάλλια.

## 22<sup>Η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΛΟΣ ΑΝΤΖΕΛΕΣ 1984

141 χώρες 5.458 αθλητές 1.620 αθλήτριες

Τέσσερα χρόνια περίμεναν οι Σοβιετικοί και όλο το σοσιαλιστικό μπλοκ για να απαντήσουν με το ίδιο νόμισμα στις ΗΠΑ. Οι Σοβιετικοί διαμαρτύρονταν για την άγρια εμπορευματοποίηση των Αγώνων, δήλωναν ότι ανακάλυψαν συνομωσία με δίκτυο που είχε στηθεί στην Αμερική για να ωθήσει αθλητές ανατολικών χωρών να αποσκιρτήσουν και κατάγγελλαν ότι τα μέτρα ασφαλείας ήταν ανύπαρκτα.

Οι Αμερικανοί ψέλλισαν κάποιες δικαιολογίες γνωρίζοντας ότι κανένας δεν ήθελε να πεισθεί. Οι Σοβιετικοί δήλωσαν ότι θα απείχαν από τους Αγώνες. Μαζί τους συντάχθηκαν άλλες 17 χώρες με αθλητικά πιο σπουδαίες τις Κούβα, Βουλγαρία, Πολωνία, Τσεχοσλοβακία, Μογγολία, Αν. Γερμανία. Η υποβάθμιση των αγώνων ήταν σημαντική, καθώς οι 18 χώρες που απείχαν, στο Μόντρεαλ το 1976 είχαν κερδίσει το 58% των χρυσών μεταλλίων.

Η διοργάνωση έγινε χωρίς κρατική οικονομική ενίσχυση αλλά παρουσίασε μεγάλα κέρδη ,ανοίγοντας την πόρτα του ενδιαφέροντος σε πολλές χώρες και πόλεις , ενώ μέχρι τότε και μετά την οικονομική αποτυχία του Καναδά κανένας δεν καιγόταν να διεκδικήσει μια τόσο πολυδάπανη αθλητική γιορτή.

Για να φτάσουν όμως οι Αμερικάνοι στα κέρδη ποδοπάτησαν κάθε ιερό και όσιο, αγνόησαν θεσμούς και ιστορία. Έφτασαν στο

σημείο να πουλούν με το κομμάτι τη συμμετοχή στην ολυμπιακή λαμπαδηδρομία επί αμερικανικού εδάφους:3.000 δολάρια το άτομο. Η Ελλάδα διαμαρτυρήθηκε και η ΕΟΑ αρνήθηκε να παραδώσει την Ολυμπιακή Φλόγα με επίσημη τελετή. Η αφή έγινε στην Αρχαία Ολυμπία, αλλά για πρώτη φορά χωρίς επισημότητα.

Η τελετή έναρξης ξεκίνησε με μουσική του Μίκη Θεοδωράκη στο τραγούδι: «Αυτό το χώμα είναι δικό τους και δικό μας», αλλά η συνέχεια δεν είχε καμία σχέση με την Ελλάδα, αφού είχε να κάνει μόνο με αστροναύτες και μάχες Ινδιάνων και καουμπόηδων.



Η Ελλάδα κέρδισε 1 αργυρό και 1 χάλκινο μετάλλιο.

## 23<sup>Η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΣΕΟΥΛ 1988

160 χώρες 7.105 αθλητές 2.476 αθλήτριες

«Μπιγκ Μπεν μπαμ» ήταν ο τίτλος για τον Καναδό Μπεν Τζόνσον όταν συνέτριψε το παγκόσμιο ρεκόρ των 100μ. με την απίστευτη επίδοση 9.79! Ο γιος του ανέμου πέρασε ντόπινγκ κοντρόλ, έκανε σάουνα και πήγε οικογενειακώς για δείπνο σε ιταλικό εστιατόριο της Σεούλ. Η ευτυχία κράτησε μόνον 2 μέρες. Ο «Μπιγκ Μπεν» έκανε το ρεκόρ ντοπαρισμένος. Μαζί με το μετάλλιο έχασε και την τιμή του. Ήταν ο 39<sup>ος</sup> αθλητής που βρισκόταν ντοπαρισμένος σε Ολυμπιακούς Αγώνες από το 1968 και μετά. Δύο χρόνια αργότερα, επανήλθε στους αγώνες. Σε ένα από τα συνεχή ντόπινγκ κοντρόλ στα οποία υποβαλλόταν, βρέθηκε ξανά ντοπαρισμένος. Αυτή τη φορά τιμωρήθηκε με ισόβιο αποκλεισμό.

Μια από τις πιο εκκεντρικές αθλήτριες στην ιστορία του παγκόσμιου στίβου, η Αμερικανίδα Φλόρενς Γκριφιθ Τζόνινερ αναδείχθηκε μορφή των αγώνων της Σεούλ και έμεινε στα χρονικά του αθλητισμού με την προσωνυμία «βιονική γυναίκα». Τα μεγάλα ρεκόρ της στα 100μ. και 200μ. συγκλόνισαν τον κόσμο, εξαιτίας



όμως του σκανδάλου του Μπεν Τζόνσον , δεν έλειψαν οι φήμες ότι κάτι συμβαίνει και με αυτήν. Πέρασε όμως όλα τα ντόπινγκ κοντρόλ χωρίς πρόβλημα.



Η Ελλάδα κέρδισε 1 χάλκινο μετάλλιο

## 23<sup>η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ 1992

172 χώρες 7.555 αθλητές 3.008 αθλήτριες

«Για την Ελλάδα ρε γαμώτο». Ο Πύρρος και η Βούλα, δύο πανάκριβα χρυσά μετάλλια. Δυο παιδιά που συγκίνησαν τον κόσμο όλο με τον πατριωτισμό τους και ξύπνησαν την περιέργεια στον Χουάν Αντόνιο Σάμαρανκ να τους γνωρίσει από κοντά: Δυο χρυσοί ολυμπιονίκες «για την Ελλάδα».

Ο Πύρρος Δήμας έφερε την μπάρα στο στήθος του, κοίταξε δεξιά και αριστερά με ένα παιδιάστικο χαμόγελο φώναξε: *Για την Ελλάδα*. Οι Έλληνες της αποστολής στο γυμναστήριο ξεσπούν σε κλάματα. Η ελληνική σημαία υψώνεται στον υψηλότερο ιστό, ο εθνικός ύμνος κάνει τον κόσμο να ριγεί, ολόκληρος ο όπου γης Ελληνισμός τραγουδά και χαίρεται.

Η Βούλα Πατουλίδου κλαiei στο βάθρο της απονομής και μαζί της κλαiei όλη η χώρα. Και επαναλαμβάνει τα αυθόρμητα λόγια της ,μετά τον τερματισμό, το νέο σλόγκαν, που βρίσκεται πια στα χείλη όλων: *Για την Ελλάδα ρε γαμώτο*.

Δεκάδες χιλιάδες λαού υποδέχτηκαν τον Πύρρο, τη Βούλα και τα άλλα παιδιά στην επιστροφή. 80.000 τους περίμεναν στο Καλλιμάρμαρο Παναθηναϊκό Στάδιο και άλλοι 20.000 στριμώχνονταν από έξω.



Η Ελλάδα κέρδισε 2 χρυσά μετάλλια.

## 25<sup>Η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΑΤΛΑΝΤΑ 1996

197 χώρες 6.553 αθλητές 3.779 αθλήτριες

Λαγούς με πετραχήλια είχαν τάξει οι Αμερικάνοι το 1990 όταν η coca - cola είχε νικήσει την Αθήνα και οι Αγώνες που θα συνέπιπταν με τα 100 χρόνια από την αναβίωση του θεσμού, ανατέθηκαν στην Ατλάντα. Υποσχέθηκαν ότι οι αγώνες θα ήταν οι σπουδαιότεροι από τεχνολογικής άποψης και οι πιο ασφαλείς. Τελικά επικράτησε ένα απίστευτο κομφούζιο τόσο στη ροή και στην ορθότητα των αποτελεσμάτων, όσο και στη διακίνηση αθλητών, παραγόντων και δημοσιογράφων.

Στις 26 Ιουλίου όμως καταρρίφθηκε με τον πιο τραγικό τρόπο ο μύθος που είχαν χτίσει περί αστυνόμευσης και ασφάλειας. Σε έναν από τους καλύτερα φυλασσόμενους χώρους στο Ολυμπιακό Πάρκο εξερράγη στη 1 τα μεσάνυχτα ,βόμβα που είχε τοποθετηθεί σε κάδο απορριμμάτων. Απολογισμός: μια νεκρή γυναίκα, 111 τραυματίες και ο οπερατέρ του τουρκικού τηλεοπτικού σταθμού TRT που υπέστη έμφραγμα.

Η βομβιστική επίθεση δεν ήταν το πρώτο τραγικό περιστατικό που δημιούργησε αμφιβολίες για την ασφάλεια στις ΗΠΑ. Λίγες μέρες πριν την έναρξη κατέπεσε στα ανοιχτά του Λονγκ Αιλαντ αεροπλάνο της TWA, το οποίο είχε φτάσει στην Νέα Υόρκη από Αθήνα και θα επέστρεφε και πάλι στην ελληνική πρωτεύουσα. Τις πρώτες ώρες μετά το ατύχημα ,υποστήριξαν ότι η βόμβα είχε τοποθετηθεί στην Αθήνα αλλά λίγες μέρες αργότερα, το ανακάλεσαν. Το πόρισμα της τραγωδίας για μηχανική βλάβη, δεν έπεισε κανέναν καθώς είχε πολλές ασάφειες. Τα ΜΜΕ μιλούσαν για τρομοκρατική ενέργεια, ενώ ένα άλλο σενάριο μιλούσε για χτύπημα από αμερικανικό πύραυλο που εκτοξεύτηκε κατά λάθος.



Η Ελλάδα κέρδισε 4 χρυσά και 4 αργυρά μετάλλια.

## 27<sup>η</sup> ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

### ΣΙΔΝΕΪ

28 αθλήματα 10.000 αθλητές 200 χώρες

Η υφήλιος περίμενε με κομμένη την ανάσα, όπως κάθε τέσσερα χρόνια το μεγαλύτερο αθλητικό γεγονός του κόσμου. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες του Σίδνεϊ ήταν, κατά γενική παραδοχή, οι καλύτεροι στην ιστορία των Αγώνων.

Η συμμετοχή του κοινού ήταν το μεγαλύτερο στοίχημα των διοργανωτών. Οι κάτοικοι του Σίδνεϊ κινητοποιήθηκαν για να βοηθήσουν στην ομαλή διεξαγωγή των αγώνων και να αναδείξουν την καλύτερη πλευρά της Αυστραλίας, στα πλήθη των τουριστών που κατέκλυσαν την μεγαλούπολη των τεσσάρων εκατομμυρίων και τα κατάφεραν.

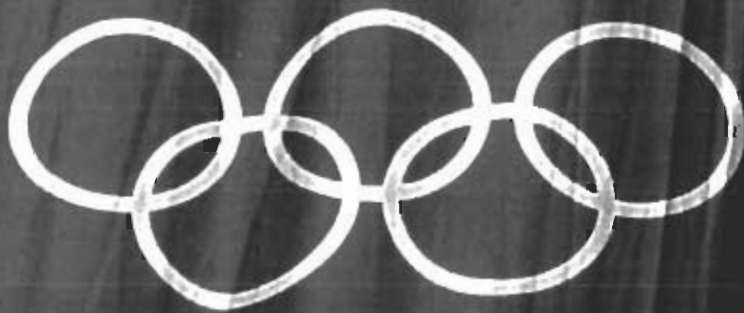
Οι επιτυχίες του Ελληνικού Αθλητισμού στους 27<sup>ους</sup> Ολυμπιακούς Αγώνες αποδεικνύονται από το μεγάλο αριθμό μεταλλίων που κατέκτησε η χώρα μας στην Αυστραλία. Η Ελλάδα έχει καταρρίψει κάθε προηγούμενο ρεκόρ, με εξαίρεση την Ολυμπιάδα της Αθήνας στο 1896.



Η Ελλάδα κέρδισε 3 χρυσά, 6 αργυρά και 3 χάλκινα μετάλλια.



Sydney 2000



## **"Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων - Αθήνα 2004"**

Η «Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων - Αθήνα 2004 Α.Ε.» (διακριτικός τίτλος «Αθήνα 2004») συστάθηκε το 1998 και διέπεται από το Νόμο 2598/98, όπως ισχύει τροποποιημένος. Η Εταιρεία διοικείται από το Διοικητικό Συμβούλιο, στην πενταμελή τακτική σύνθεση του οποίου ανήκει το τεκμήριο της αρμοδιότητας, και την Πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου και εκπροσωπείται από την Πρόεδρο.

Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου:

**Γιάννα Αγγελοπούλου - Δασκαλάκη**

Αντιπρόεδρος:

**Χαράλαμπος Νικολάου**

Μέλη:

**Μάρτων Σίμιτσεκ**

**Σπύρος Καπράλος**

**Γιάννης Πυργιώτης**

"Έργο της «Αθήνα 2004» ως εκδοχέα της Σύμβασης της 5/9/97 που υπέγραψαν ο Δήμαρχος Αθηναίων, η Πρόεδρος της Επιτροπής Διεκδίκησης της Αθήνα 2004 και ο Πρόεδρος της Ελληνικής Ολυμπιακής Επιτροπής, είναι η οργάνωση και τέλεση των XXVIII Ολυμπιακών Αγώνων.

Η «Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων - Αθήνα 2004» βρίσκεται επίσης σε συνεργασία με τη Διυπουργική Επιτροπή Συντονισμού Ολυμπιακής Προετοιμασίας, το Υπουργείο Πολιτισμού και την Ειδική Γραμματεία Ολυμπιακών Αγώνων 2004 καθώς και τους Ολυμπιακούς Υπεύθυνους των κατ' ιδίαν Υπουργείων.

Έμφαση στον εκσυγχρονισμό του ξενοδοχειακού δυναμικού δίνει η τουριστική πολιτική μέχρι το 2004.

Τα μέτρα της τουριστικής πολιτικής της χώρας ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 παρουσίασε στο Υπουργικό

Συμβούλιο, που διεξήχθη την Πέμπτη 1 Φεβρουαρίου 2001, ο Υπουργός Ανάπτυξης κ. Νίκος Χριστοδουλάκης.

Συγκεκριμένα, οι βασικοί στόχοι του Υπουργείου στο νέο πλαίσιο που διαμορφώνεται είναι η αλλαγή και ο εκσυγχρονισμός του επενδυτικού, θεσμικού και επιχειρηματικού χάρτη του ελληνικού τουρισμού, η αξιοποίηση της δημόσιας τουριστικής περιουσίας και οι οργανωτικές και διοικητικές αλλαγές στο δημόσιο μηχανισμό του τουριστικού τομέα.

Το νέο επενδυτικό πλαίσιο για τον τουρισμό θα βασιστεί στις ειδικές μελέτες τουριστικής ανάπτυξης που θα εκπονηθούν στις 13 περιφέρειες της χώρας.

Επίσης, εξετάζεται η αναθεώρηση του αναπτυξιακού νόμου όπου θα επιδιωχθεί η πιο αποτελεσματική ενίσχυση του εκσυγχρονισμού των υφισταμένων μονάδων, ενώ άφησε να εννοηθεί ότι θα υπάρξουν κίνητρα και για τη δημιουργία νέων ποιοτικών τουριστικών μονάδων.

Θα προστεθούν στο ξενοδοχειακό δυναμικό της Αττικής, μέχρι την Ολυμπιάδα, περίπου 9.000 νέες κλίνες ΑΑ' και Α' τάξης, από τις οποίες 4.000 κλίνες στο κορεσμένο τμήμα.

Από τα υπόλοιπα θέματα τουριστικής ενημέρωσης του Υπουργικού Συμβουλίου ξεχωρίζουν:

- ✓ Η επισημοποίηση του μέτρου για την επιμήκυνση της τουριστικής περιόδου, μέσω επιδότησης των τουρ οπερέιτορ με 40 ευρώ ανά τουρίστα, που θα φέρνουν οργανωμένα τους μήνες Νοέμβριο και Μάρτιο. Το μέτρο ξεκινά από τον προσεχή Νοέμβριο και θα ισχύσει για τρία χρόνια.
- ✓ Στο νομοσχέδιο για τα ολυμπιακά έργα θα περιληφθούν όλα τα περιουσιακά στοιχεία στον παραλιακό άξονα της Αττικής της "Ελληνικά Τουριστικά Ακίνητα", ώστε να προωθηθούν οι επενδύσεις σε σύγχρονα τουριστικά προϊόντα (θεματικά πάρκα, θαλάσσια πάρκα κ.λπ.), αλλά και οι αναμορφώσεις σε μαρίνες, ακτές κ.λπ., μέχρι τους αγώνες.

- ✓ Το μεγάλο Συνεδριακό Κέντρο της Αθήνας (χωρητικότητας περίπου 10.000 θέσεων) θα δημιουργηθεί σε τμήμα του ανατολικού αερολιμένα του Ελληνικού (κτίριο Saarinen και γειτονικά κτίσματα).
- ✓ Προωθείται άμεσα το Π.Δ. για την αστεροποίηση των ξενοδοχείων, σε συμφωνία με τους φορείς. Η κατάταξη σε αστέρες πρέπει να ολοκληρωθεί μέχρι το τέλος του 2002.

### **Απασχόληση**

Στην "Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων-Αθήνα 2004 Α.Ε." προβλέπεται ένας σημαντικός αριθμός θέσεων εργασίας για την κάλυψη των αναγκών των Ολυμπιακών Αγώνων. Οι θέσεις αυτές εγκρίνονται από τη Διυπουργική Επιτροπή και δημιουργούνται σταδιακά, παράλληλα με την ανάπτυξη και λειτουργία των διαφόρων προγραμμάτων. Οι θέσεις αυτές εκτιμάται ότι ακριβώς πριν από τους Αγώνες θα ξεπερνούν τις 3.000, ενώ αυτή τη στιγμή το σύνολο του προσωπικού της Αθήνα 2004 είναι 207 άτομα.

### **Χορηγίες**

Η Ολυμπιακή χορηγία αναδεικνύει το χορηγό σε βασικό συντελεστή της μεγαλύτερης παγκόσμιας αθλητικής και κοινωνικής εκδήλωσης. Του παρέχει το αποκλειστικό προνόμιο να συνδεθεί με την μοναδικότητα των Αγώνων, τις αξίες του Ολυμπιακού Κινήματος και το δυναμισμό του αθλητισμού.

### **Προμήθειες - Υπηρεσίες**

Μεγάλο μέρος του συνολικού προϋπολογισμού της Αθήνα 2004 αφορά προμήθειες αγαθών (πάγια περιουσιακά στοιχεία, αναλώσιμα κτλ.) και υπηρεσιών (μελέτες, συμβουλευτικές υπηρεσίες κτλ.).

## **Οι στόχοι μας για το 2004**

- > Να οργανώσουμε άριστους Ολυμπιακούς Αγώνες ώστε η Αθήνα να αποτελεί στο μέλλον σημείο αναφοράς.
- > Να επανατοποθετήσουμε τα Ολυμπιακά Ιδεώδη στο σύγχρονο πλαίσιο της 3<sup>ης</sup> χιλιετίας συνδέοντας την παράδοση με το μέλλον.
- > Να αναπτύξουμε και να καθιερώσουμε την Πολιτιστική Ολυμπιάδα.
- > Να διαδώσουμε και να θεσμοθετήσουμε την Ολυμπιακή Εκεχειρία.
- > Να συμβάλλουμε στην προστασία του περιβάλλοντος και την αναβάθμιση της ποιότητας της ζωής.
- > Να συμβάλουμε στην ταχύτερη και σταθερή ανάπτυξη της χώρας.
- > Να επιτύχουμε καλύτερη ισορροπία μεταξύ των ιδανικών του Ολυμπισμού και της εμπορικής διάστασης των Αγώνων.
- > Να προβάλλουμε την παραδοσιακή ελληνική φιλοξενία.
- > Να αφήσουμε μια κληρονομιά για τις επόμενες γενιές.

### **Η ασφάλεια της οργάνωσης**

Ζήτημα ασφάλειας των Ολυμπιακών Αγώνων από τυχόν τρομοκρατική ενέργεια έθιξε ο αντιπρόεδρος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής (ΔΟΕ) Ζακ Ρογκ.

Κατά την άφιξή του στην Αθήνα, στις 15 Φεβρουαρίου, ο Ζακ Ρογκ είχε επίσης επαφές με παράγοντες του υπουργείου Δημόσιας Τάξης, της Ελληνικής Αστυνομίας και της νεοσυσταθείσης Διεύθυνσης Ασφάλειας Ολυμπιακών Αγώνων (ΔΑΟΑ), η οποία έχει την ευθύνη για τη σύνταξη και την εφαρμογή του κατευθυντήριου σχεδίου.

Εν τω μεταξύ, σε φρούριο φιλοδοξούν να μετατρέψουν οι Αρχές την Αθήνα το καλοκαίρι το 2004. Τη φύλαξη της πρωτεύουσας, σύμφωνα με το σχεδιασμό του υπουργείου Δημόσιας Τάξης, θα αναλάβουν τελικά 35.000 άτομα, 16.000 εκ των οποίων θα προέρχονται από τις Ένοπλες Δυνάμεις.



Για την ασφάλεια των Ολυμπιακών εγκαταστάσεων θα εργαστούν και ιδιωτικές εταιρείες, με τη συνδρομή του υπουργείου Δημόσιας Τάξης, αλλά και εθελοντές.

Όλες οι Ολυμπιακές εγκαταστάσεις (γήπεδα, δημοσιογραφικά χωριά, κ.λπ.) και κάθε χώρος που συνδέεται άμεσα ή έμμεσα με τους Ολυμπιακούς Αγώνες (αεροδρόμια, λιμάνια, ξενοδοχεία, κ.ά.) θα φυλάσσονται. Ειδικά για τα αθλητικά κέντρα και το Ολυμπιακό Χωριό προβλέπεται η δημιουργία ξεχωριστών κέντρων επιχειρήσεων, τα οποία θα συνδέονται μεταξύ τους. Ο συνολικός έλεγχος του σχεδίου ασφαλείας θα γίνεται στην έδρα της ΔΑΟΑ, η οποία θα συστεγάζεται με το «Αθήνα 2004».

Μέσα στο πρώτο εξάμηνο του 2001 θα ολοκληρωθούν οι νομοθετικές ρυθμίσεις για τη σύσταση και το πλαίσιο λειτουργίας της ΔΑΟΑ, ενώ έως τις 30 Ιουνίου του 2004 θα έχουν πραγματοποιηθεί όλες οι ασκήσεις ετοιμότητας στις Ολυμπιακές εγκαταστάσεις.

### **Η εμπειρία μας.**

Την τελευταία εικοσαετία η Ελλάδα διοργάνωσε με επιτυχία τους εξής αθλητικούς αγώνες:

#### **Στίβος:**

1982	Πανευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ανδρών – Γυναικών
1985	Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Κλειστού Στίβου
1986	Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Εφήβων
1990	Τελικός Γκραν Πρι
1991	Μεσογειακοί Αγώνες – 25 αθλήματα
1995	Παγκόσμιο Κύπελλο Μαραθωνίου
1996	Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου

#### **Καλαθοσφαίριση:**

1985	Τελικός Κυπέλλου Πρωταθλητριών
1987	Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ανδρών
1993	Ευρωλίγκα – Final Four
1995	Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ανδρών
1995	Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Εφήβων
1997	Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ανδρών

**Πυγμαχία:**

- 1989 Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα
- 1993 Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Εφήβων

**Ποδηλασία:**

- 1992 Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Εφήβων
- 1995 Παγκόσμιο Κύπελλο
- 1996 Παγκόσμιο Κύπελλο
- 1997 Γύρος Ιταλίας – 1<sup>ο</sup> και 2<sup>ο</sup> Ετάπ που διεξήχθησαν στην Ελλάδα

**Ιππασία:**

- 1994 Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Εφήβων
- 1996 Παγκόσμιο Κύπελλο

**Ξιφασκία:**

- 1989 Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Νέων
- 1994 Παγκόσμιο Πρωτάθλημα

**Ποδόσφαιρο:**

- 1983 Τελικός Κυπέλλου Πρωταθλητριών
- 1987 Ευρωπαϊκό Κύπελλο – τελικός
- 1994 Τελικός *Champions League*
- 1995 Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Νέων

**Γυμναστική:**

- 1987 Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Νεανίδων Ρυθμικής
- 1990 Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ενόργανης
- 1991 Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ρυθμικής
- 1994 Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ρυθμικής
- 1997 Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ρυθμικής
- 1999 2<sup>ο</sup> Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Masters

**Τζούντο:**

- 1993 Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα

**Πάλη:**

- 1986 Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα
- 1988 Παγκόσμιο Κύπελλο

- 1993 Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Νέων
- 1994 Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ελληνορωμαϊκής Πάλης

### **Αθλήματα Υγρού Στίβου:**

- 1987 Παγκόσμιο Κύπελλο Υδατοσφαίρισης
- 1991 Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Κολύμβησης, Υδατοσφαίρισης και Συγχρονισμένης Κολύμβησης
- 1997 Παγκόσμιο Κύπελλο Υδατοσφαίρισης

### **Άρση Βαρών:**

- 1988 Παγκόσμιο Κύπελλο
- 1989 Παγκόσμιο Πρωτάθλημα
- 1994 Παγκόσμιο Κύπελλο

### **Επιτραπέζια Αντισφαίριση:**

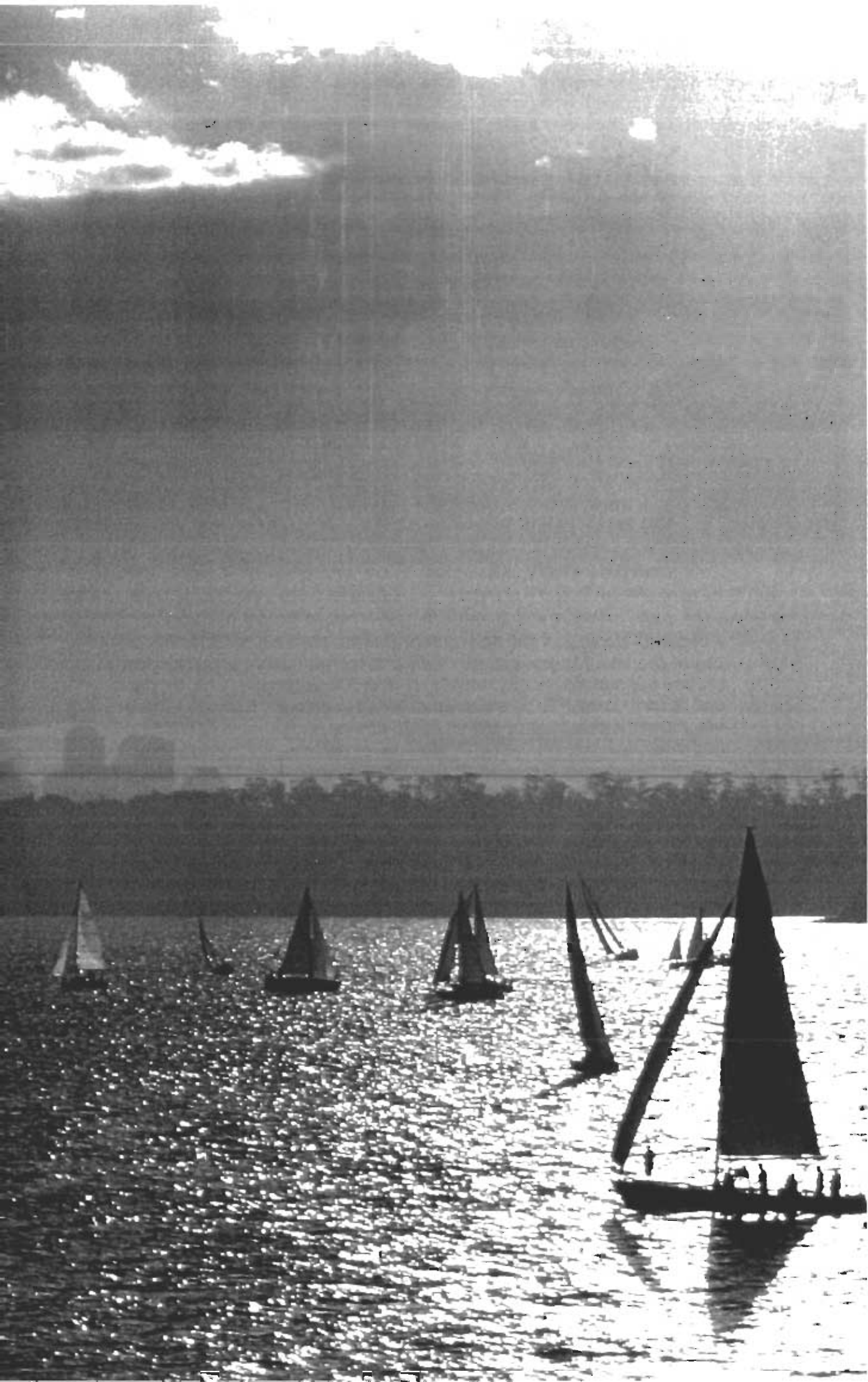
- 1987 Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα

### **Πετοσφαίριση:**

- 1988 Τελικός Ευρωπαϊκού Κυπέλλου Πρωταθλητριών
- 1989 Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Νέων
- 1994 Παγκόσμιο Πρωτάθλημα
- 1995 Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα

### **Ιστιοπλοΐα:**

- 1993 Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ιστιοπλοΐας Soling



## **ΑΘΛΗΜΑΤΑ**

Κατά τη διάρκεια των 17 ημερών των Ολυμπιακών Αγώνων, τον Αύγουστο του 2004, 11.000 περίπου αθλητές και αθλήτριες, συνοδευόμενοι από 5.000 προπονητές, φυσιοθεραπευτές, αρχηγούς ομάδων κ.λ.π. από περίπου 200 χώρες θα αγωνιστούν σε 28 αθλήματα και 296 αγωνίσματα.

Εκτός από τα παραπάνω προγραμματισμένα Ολυμπιακά αθλήματα και αγωνίσματα, έχουν προταθεί από τις Διεθνείς Αθλητικές Ομοσπονδίες για να συμπεριληφθούν στο πρόγραμμα των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004, τα εξής: squash, καράτε, τεχνική κολύμβηση, μπιλιάρδο και bowling.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της "Οργανωτικής Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων - Αθήνα 2004" έχει εισηγηθεί στη Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή για το Θαλάσσιο Σκι.

## **ΟΛΥΜΠΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΑΘΗΝΑ 2004**

Τα Ολυμπιακά Προϊόντα Αθήνα 2004 βάζουν στη ζωή μας τις μεγάλες αξίες του Ολυμπισμού, την αυθεντικότητα, τη ποιότητα, την απλότητα, κάνοντάς τις μέρος της καθημερινότητας. Αποτελούν προϊόντα με μοντέρνο design και μοναδική ποιότητα τα οποία απευθύνονται σε όλους.

Στα πλαίσια της διοργάνωσης των Ολυμπιακών Αγώνων που θα πραγματοποιηθούν στην Αθήνα το 2004 η Οργανωτική Επιτροπή ολοκλήρωσε την υπογραφή των συμβάσεων παραχώρησης αδείας χρήσης ολυμπιακών σημάτων, για την περίοδο μέχρι το τέλος του 2001, για την παραγωγή και την διάθεση ολυμπιακών προϊόντων Αθήνα 2004.

## **ΕΙΔΗ ΑΘΛΗΣΗΣ**

T-Shirt, Αθλητικές Φανέλες, Αθλητικά Σορτσάκια, Φούτερ, Φόρμες Γυμναστικής, Αθλητικές Κάλτσες.

**Ανάδοχος:** η κοινοπραξία των εταιριών Κ. ΣΑΓΡΗΣ/ ΑΦΟΙ ΚΟΤΖΑΚΙΟΥΛΑΦΗ ΑΕ/ ΡΑΚ ΚΕΝΤΑΠΟΤΖΙΔΗ.

Οι άδειες ισχύουν για την περίοδο: Νοέμβριο 2000 έως Δεκέμβριο του 2001.

## **ΕΙΔΗ ΑΞΕΣΟΥΑΡ**

Μαγιό, Πετσέτες Θαλάσσης, Μπουρνούζια.

**Ανάδοχος:** VERTICAL ABEE

Οι άδειες ισχύουν για την περίοδο: Νοέμβριο 2000 έως Δεκέμβριο του 2001.

## **ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΑΞΕΣΟΥΑΡ**

Αθλητικές Τσάντες, Σακίδια Πλάτης, Καθημερινές Τσάντες, Μπανάνες, Καπελάκια, Πορτοφόλια, Ομπρέλες.

**Ανάδοχος:** ADIDAS HELLAS ΑΕ/ ΤΡΙΦΥΛΛΙ ΑΕΒΕ/ AGV.

Οι άδειες ισχύουν για την περίοδο: Νοέμβριο 2000 έως Δεκέμβριο του 2001.

## **ΕΙΔΗ ΕΝΔΥΣΗΣ**

Πουκάμισα, Γραβάτες, Ανοράκ, Φουλάρια, Μαντήλια, Πουλόβερ, Φορέματα, Γιλέκα, Παντελόνια, Σορτς, Μπλούζες.

**Ανάδοχος:** ΕΛΒΕ ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ ΑΕ.

Οι άδειες ισχύουν για την περίοδο: Νοέμβριο 2000 έως Δεκέμβριο του 2001.

## **ΕΙΔΗ ΣΠΙΤΙΟΥ**

Συλλεκτικά Κύπελλα, Κούπες Πορσελάνης, Μπολ Πορσελάνης, Σερβίτσια Φαγητού, Συλλεκτικά πιάτα, Σερβίτσια Τσαγιού Πορσελάνης, Ποτήρια, Ανθοδοχεία.

**Ανάδοχος:** ΙΩΝΙΑ ΑΕΒΕ.

Οι άδειες ισχύουν για την περίοδο: Νοέμβριο 2000 έως Δεκέμβριο του 2001.

### **ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΙ ΤΟ INTERNET**

Η διαφημιστική εκμετάλλευση της απευθείας μετάδοσης των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας από το Διαδίκτυο και οι προοπτικές που γεννά η ραγδαία αύξηση του «ιντερνετικού» πληθυσμού παγκοσμίως ήταν τα αντικείμενα του 34ου Συνεδρίου της Ένωσης Διεθνών Αθλητικών Ομοσπονδιών, στο οποίο παρευρέθηκε αντιπροσωπεία του «Αθήνα 2004».

Επισημάνθηκε, ωστόσο, ότι κύριο έσοδο των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας παραμένει η εκμετάλλευση των τηλεοπτικών δικαιωμάτων.

«Το Internet αποτελεί τη νέα παγκόσμια κοινή γλώσσα, η οποία συνιστά το μέλλον στην επικοινωνία του κόσμου» τόνισε στην ομιλία του ο πρόεδρος της ΔΟΕ, Χουάν Αντόνιο Σάμαρανκ.

Στο συνέδριο, το οποίο πραγματοποιήθηκε από τις 26 έως τις 28 Οκτωβρίου στο Μόντε Κάρλο, επισημάνθηκε ότι έως το 2004 οι χρήστες του Διαδικτύου θα ανέρχονται σε 600 εκατομμύρια, και το 19,4% των αμερικανικών οικογενειών θα έχει τη δυνατότητα της παρακολούθησης των αγώνων στο Internet μέσω βίντεο.

Τα έσοδα από τη διαφήμιση στο Διαδίκτυο θα ξεπεράσουν τα έξι δισεκατομμύρια δολάρια (2,4 τρισ. δραχμές). Κατέστη, όμως, σαφές ότι η τηλεόραση θα αποτελέσει και πάλι την κύρια πηγή των εσόδων, παρά την εντυπωσιακή αύξηση του αριθμού των χρηστών του Παγκόσμιου Ιστού.

Στις εργασίες του συνεδρίου μετείχαν ο Σπύρος Καπράλος, εντεταλμένος σύμβουλος και μέλος του ΔΣ του «Αθήνα 2004», ο Μάκης Ασημακόπουλος, γενικός διευθυντής αθλημάτων, ο Γιάννης Γιαννουρής, διευθυντής αγώνων, και η Ελένη Μιχοπούλου,








διευθύντρια αθλητικού σχεδιασμού του οργανισμού προετοιμασίας των Αγώνων.

Ο Σπύρος Καπράλος, μάλιστα, παρουσίασε την πορεία των έργων προετοιμασίας της Ολυμπιάδας, και επισήμανε την πρόοδο η οποία έχει σημειωθεί στην ταχεία προπαρασκευή της Ελλάδας.



Μεταξύ άλλων, στο 34ο Συνέδριο της Ένωσης Διεθνών Αθλητικών Ομοσπονδιών συζητήθηκε η εικονική διαφήμιση, τα χορηγικά προγράμματα των διεθνών ομοσπονδιών καθώς και τα συστήματα συντονισμού των αθλητικών εκδηλώσεων.

### **ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΥΠΕΧΩΔΕ ΓΙΑ ΤΟ 2004**







Σε γενικές γραμμές οι στόχοι του ΥΠΕΧΩΔΕ είναι:

-  Βελτιστοποίηση της κυκλοφορίας κατά τη διάρκεια των αγώνων για την επίτευξη χαμηλού επιπέδου εκπομπών.
-  Κατάλληλος σχεδιασμός των μαζικών μέσων μεταφοράς, κατά τη διάρκεια των αγώνων, ώστε να δίνεται προτεραιότητα στην κίνηση τους και να εξυπηρετούνται κατά προτεραιότητα οι χώροι διενέργειας των αγωνισμάτων.
-  Η χρήση μεταφορικών μέσων νέας τεχνολογίας χαμηλού επιπέδου εκπομπών.
-  Ενίσχυση και επέκταση των μαζικών μέσων μεταφοράς σταθερής τροχιάς.
-  Η συγκοινωνιακή διασύνδεση των ολυμπιακών εγκαταστάσεων με μεταφορικά μέσα σταθερής τροχιάς.
-  Αποθάρρυνση της χρήσης Ι.Χ., μέσω κατάλληλων κυκλοφοριακών ρυθμίσεων.
-  Η συγκοινωνιακή διασύνδεση των εισόδων της πόλης με μέσα σταθερής τροχιάς.









-  Κατασκευή χώρων στάθμευσης σε σταθμούς μαζικών μέσων μεταφοράς (π.χ. τρόλεϊ, μετρό).
-  Πολιτική αυτοκινήτων μικρής κατανάλωσης.

### **ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ**





-  Στόχος η δραστική βελτίωση της ποιότητας του ατμοσφαιρικού περιβάλλοντος, πριν το έτος 2004.
-  Παρακολούθηση της ποιότητας του ατμοσφαιρικού περιβάλλοντος, μέσο δικτύων σταθμών σε πραγματικό χώρο.
-  Δημιουργία επιχειρησιακού κέντρου ελέγχου και πρόβλεψης των επιπέδων της ατμοσφαιρικής ρύπανσης.
-  Δίκτυο ενημέρωσης του κοινού, για τα επίπεδα ατμοσφαιρικής ρύπανσης.
-  Εισαγωγή της χρήσης φυσικού αερίου στην οικιακή, εμπορική και βιομηχανική δραστηριότητα της πόλης.
-  Χρήση συστημάτων ψύξης στις ολυμπιακές εγκαταστάσεις φιλικών προς το περιβάλλον.

### **ΥΔΑΤΙΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ**

-  Παρακολούθηση της ποιότητας των υδάτινων αποδεκτών με έμφαση στο θαλάσσιο περιβάλλον(Σαρωνικός και Ν. Ευβοϊκός κόλπος).
-  Παρακολούθηση της ποιότητας του πόσιμου νερού.
-  Χρήση επεξεργασμένων αποβλήτων για την άρδευση κοινόχρηστου πράσινου.
-  Επέκταση της εγκατάστασης επεξεργασίας λυμάτων στην Ψυττάλεια.

-  Πρόγραμμα μείωσης της κατανάλωσης νερού στις ολυμπιακές εγκαταστάσεις.
-  Μετατροπή της παράκτιας ζώνης του Σαρωνικού κόλπου στην Αττική, σε ζώνη υψηλών ποιοτικών προδιαγραφών.

## **ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ**

-  Ανάπτυξη των ολυμπιακών εγκαταστάσεων, με παράλληλη προστασία και ανάδειξη του φυσικού περιβάλλοντος και των βιοτόπων.
-  Παρεμβάσεις προστασίας των δασικών εκτάσεων στην Αττική, με έμφαση στην Πάρνηθα, όπου στους πρόποδες της θα αναπτυχθεί το Ολυμπιακό Χωριό.
-  Παρεμβάσεις προστασίας και ορθολογικής διαχείρισης των φυσικών οικοσυστημάτων στον Σχοινιά Μαραθώνος και στο Φαληρικό Δέλτα.
-  Προστασία της παράκτιας ζώνης(π.χ. Αγ.Κοσμάς).

## **ΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ**

- ≧ Κατασκευή των ολυμπιακών εγκαταστάσεων με ηχομονωτικά υλικά και προδιαγραφές.
- ≧ Χρήση συσκευών και μηχανολογικού εξοπλισμού στις ολυμπιακές εγκαταστάσεις χαμηλών επιπέδων θορύβου(ήσυχες συσκευές και μηχανές).
- ≧ Κατασκευή έργων αντιθορυβικής προστασίας (ηχοσκεπάσματα, φυτοφράχτες κ.λ.π.) στους ολυμπιακούς χώρους, αλλά και σε χώρους κατοικιών.
- ≧ Επιβολή περιοριστικών όρων στη χρήση θορυβωδών συσκευών από τα οχήματα.

- ≧ Περιορισμοί στην κίνηση βαρέων οχημάτων σε ορισμένους οδικούς άξονες.









## **ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΑΠΟΒΛΗΤΩΝ**

- Εκσυγχρονισμός του συστήματος αποκομιδής των οικιακών απορριμμάτων της πόλης.
- Δημιουργία χώρων διάθεσης των οικιακών απορριμμάτων.
- Ανάπτυξη προγραμμάτων και παρεμβάσεων για τη μείωση και ανακύκλωση απορριμμάτων, καθώς και την επαναχρησιμοποίηση υλικών συσκευασίας, με έμφαση στο Ολυμπιακό Χωριό, στους ξενώνες δημοσιογράφων και νέων και στους χώρους συγκέντρωσης θεατών.
- Απαιτήσεις για μείωση των υλικών συσκευασίας στις ολυμπιακές εγκαταστάσεις.



## **ΕΝΕΡΓΕΙΑ**

- ⚡ Κατασκευή εγκαταστάσεων χαμηλών ενεργειακών απαιτήσεων σε θέρμανση, ψύξη ή φωτισμό.
- ⚡ Χρήση ανανεώσιμων πηγών ενέργειας για την κάλυψη ενεργειακών απαιτήσεων (ηλιακή ενέργεια, χρήση γεωαντλιών θερμότητας).
- ⚡ Χρήση φωτισμού χαμηλών ενεργειακών απαιτήσεων.
- ⚡ Υπογειοποίηση δικτύων ηλεκτρικής ενέργειας.
- ⚡ Χρήση φυσικού αερίου κατά προτεραιότητα.
- ⚡ Χρήση βελτιωμένων υγρών καυσίμων αυστηρών προδιαγραφών.

## ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

-  Αρχιτεκτονικά βέλτιστο αισθητικό αποτέλεσμα.
-  Οικονομικότητα.
-  Σχεδιασμός χαμηλών ενεργειακών απαιτήσεων (φωτισμός, θέρμανση, ζεστό νερό) και αξιοποίησης ανανεώσιμων πηγών ενέργειας.
-  Ένταξη στο φυσικό ανθρωπογενές περιβάλλον.
-  Διαχωρισμός λειτουργιών ημέρας και νύχτας για βέλτιστο ακουστικό αποτέλεσμα.
-  Αξιοποίηση δημόσιας κτιριακής υποδομής και εγκαταστάσεων.
-  Δυνατότητα ένταξης των εγκαταστάσεων στη δομή της πόλης μετά τη λήψη των Ολυμπιακών Αγώνων.
-  Διαχείριση αποβλήτων σύμφωνα με τις αρχές της αειφορίας (ανακύκλωση στερεών αποβλήτων, επαναχρησιμοποίηση υλικών συσκευασίας, επαναχρησιμοποίηση επεξεργασμένων αποβλήτων).

## ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ

-  Πρόβλεψη των τάσεων ανάπτυξης στους δήμους και τις συνοικίες της πόλης που θα προκληθούν και έγκαιρη ρύθμιση χρήσεων.
-  Απαιτούμενες παρεμβάσεις και υλοποίηση υποδομών στην πόλη, για τη λειτουργική ένταξη των εγκαταστάσεων μετά τη λήψη των Ολυμπιακών Αγώνων.

## ΑΣΤΙΚΟ ΚΑΙ ΠΕΡΙΑΣΤΙΚΟ

- 🏡 Ανάπτυξη και επέκταση περιαστικού και αστικού πρασίνου ( Τουρκοβούνια, Ποικίλο όρος, Υμηττός).
- 🏡 Ενοποίηση χώρων πρασίνου εντός της πόλης (Λυκαβηττός- Τουρκοβούνια, Αρδηττός-Φιλοπάππου).
- 🏡 Ανάδειξη παραδοσιακών κτιρίων της πόλης και παράδοση τους σε χρήση (π.χ. Γκάζι, νεοκλασικά κτίρια).
- 🏡 Παραχώρηση παραδοσιακών κτιρίων που ανήκουν σε φορείς (εκκλησία, πανεπιστήμια, οργανισμούς, ασφαλιστικά ταμεία) , σε κατάλληλους χρήστες για ανακαίνιση-αναπαλαίωση.

## ΧΡΗΣΗ ΥΛΙΚΩΝ








- Ⓞ Απαιτήσεις για χρήση υλικών στην κατασκευή των ολυμπιακών εγκαταστάσεων φιλικών προς το περιβάλλον, κατά την παραγωγή ή τη διάθεση τους (π.χ. αποφυγή χρήσης PVC).
- Ⓞ Απαιτήσεις για χρήση υλικών συσκευασίας στις ολυμπιακές εγκαταστάσεις ανακυκλώσιμων ή επαναχρησιμοποιήσιμων.
- Ⓞ Χρήση αναλώσιμων υλικών φιλικών προς το περιβάλλον (π.χ. απορρυπαντικά).
- Ⓞ Χρήση κατά το δυνατόν αναλώσιμων υλικών που προέρχονται από ανακύκλωση.

## ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗ

- ⓘ Οργάνωση προγράμματος περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης των πολιτών πριν την έναρξη, κατά τη διάρκεια και μετά τη λήξη των αγώνων, για την ανάληψη δράσεων περιβαλλοντικής προστασίας και ανάδειξης.

- ① Παράλληλα με τη διοργάνωση των αγώνων, οργάνωση συνεδρίου για τον ολυμπισμό και το περιβάλλον.
- ① Ενημερωτική καμπάνια για την ενίσχυση περιβαλλοντικών συμπεριφορών (μείωση κατανάλωσης νερού και ενέργειας διαχείριση απορριμμάτων).

## ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ

-  Ανάπτυξη μηχανισμού ελέγχου έργων και δραστηριοτήτων για την προστασία του περιβάλλοντος.
-  Εκπόνηση μελετών περιβαλλοντικών επιπτώσεων για το σύνολο των ολυμπιακών εγκαταστάσεων, πριν την έναρξη της κατασκευής τους.
-  Βελτίωση του μηχανισμού παρακολούθησης της ατμοσφαιρικής ρύπανσης, της ποιότητας του υδατικού και του ακουστικού περιβάλλοντος.
-  Εγκαθίδρυση σώματος παρακολούθησης των περιβαλλοντικών δράσεων και παρεμβάσεων σε σχέση με τους Ολυμπιακούς Αγώνες.
-  Ενίσχυση του ρόλου των μη κυβερνητικών περιβαλλοντικών οργανώσεων.
-  Ανάληψη δράσεων και παρεμβάσεων, με αποκλειστική ευθύνη μη κυβερνητικών οργανώσεων, φορέων και πολιτιστικών συλλόγων.
-  Ενίσχυση του ρόλου των μη κυβερνητικών οργανώσεων, στην περιβαλλοντική ευαισθητοποίηση των κατοίκων της πόλης και των επισκεπτών.

## **ΕΜΠΡΑΚΤΑ ΦΙΛΙΚΗ ΣΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ Η «ΑΘΗΝΑ 2004»**

Με βασικά «όπλα» τη χρήση φιλικών, προς το περιβάλλον, υλικών και τη δυνατότητα ανακύκλωσής τους, η «Αθήνα 2004» εμπράκτως αποδεικνύει, από τώρα, το ενδιαφέρον της για το περιβάλλον.

Ήδη, στο κτίριο της, έχει αναπτύξει και εφαρμόζει Σύστημα Ανακύκλωσης και Διαχείρισης Απορριμμάτων, το οποίο βασίζεται, κυρίως, στη συμμετοχή των εργαζομένων. Έτσι, στην «πηγή» γίνεται διαχωρισμός σε ειδικούς κάδους από χαρτόνι του λευκού χαρτιού γραφείου (εκτυπώσεων και φωτοαντιγράφων), άλλων τύπων χαρτιού (εφημερίδες, περιοδικά, διάφορα έντυπα, υλικά συσκευασίας και άλλα), καθώς και των κουτιών αλουμινίου, των πλαστικών και γυάλινων μπουκαλιών.

Στόχος, είναι να μειωθεί ο όγκος των απορριμμάτων που παράγει η Εταιρία και αναγκαστικά οδηγούνται σε χώρους υγειονομικής ταφής, ενώ παράλληλα να μεγιστοποιηθεί η ωφέλεια από την ανακύκλωση υλικών.

Από την πλευρά του το προσωπικό της Εταιρίας συμμετέχει ενεργά, αποδεικνύοντας μια φιλική προς το περιβάλλον στάση ζωής, ενώ ταυτόχρονα γίνεται παράδειγμα προς μίμηση για μια περιβαλλοντολογική πολιτική που μπορεί να αναπτυχθεί εντός των επιχειρήσεων της χώρας μας.

Η «Αθήνα 2004» είναι από τις ελάχιστες ελληνικές επιχειρήσεις που έχουν συγκροτημένη Περιβαλλοντολογική Στρατηγική και Πολιτική στα πρότυπα εξελιγμένων αλλοδαπών επιχειρήσεων. Στο πλαίσιο αυτής της Στρατηγικής η «Αθήνα 2004» έχει αποφασίσει να εφαρμόσει ένα πλήρες πρόγραμμα ανακύκλωσης των υλικών που θα χρησιμοποιηθούν από αθλητές, θεατές, εκπροσώπους της «Ολυμπιακής Οικογένειας» και των ΜΜΕ κατά τη διάρκεια των Αγώνων του 2004 σε όλες τις αθλητικές εγκαταστάσεις, ενώ σε

συνεργασία με την Τοπική Αυτοδιοίκηση το πρόγραμμα αυτό θα επιδιωχθεί να εφαρμοστεί ευρύτερα στην πόλη.

Σύμφωνα με αυτήν τη Στρατηγική, οι αρχές που θα διέπουν την επιλογή των υλικών, των συστημάτων και των προϊόντων που η προμήθεια τους θα γίνει με ευθύνη της «Αθήνα 2004», τόσο στη φάση της προετοιμασίας, όσο και κατά τη διάρκεια των Αγώνων, είναι:

- 1. Η μείωση της χρήσης του PVC, όπου και όταν υπάρχει δυνατότητα υποκατάστασης του από αντίστοιχα προϊόντα.
- 2. Η ελαχιστοποίηση των απαιτήσεων συσκευασίας, αφού ένα πολύ μεγάλο ποσοστό απορριμμάτων είναι υλικά συσκευασίας.
- 3. Η αποφυγή χρήσης προϊόντων ήσκευασμάτων που έχουν τοξικές ουσίες ή καταστρέφουν το όζον της στρατόσφαιρας (διαλύτες, CFCs κτλ.)
- 4. Η προτίμηση προϊόντων με μακρά διάρκεια ζωής και με δυνατότητες ανακύκλωσης.

Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στη χρήση και τη διαχείριση του χαρτιού, δεδομένου ότι η κατανάλωση του κατά τους Ολυμπιακούς Αγώνες αυξάνεται τα τελευταία χρόνια δραματικά, προκαλώντας πολλαπλά σοβαρά προβλήματα στο περιβάλλον. Είναι χαρακτηριστικό ότι κατά τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1992, στη Βαρκελώνη, χρησιμοποιήθηκαν, μόνο για την έκδοση των αποτελεσμάτων των αγωνισμάτων, 37 εκατομμύρια φύλλα χαρτιού και το 1996 στην Ατλάντα 45 εκατομμύρια φύλλα. Αντιθέτως, στο Ναγκάνο της Ιαπωνίας, στη διάρκεια των Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων, χάρη σε ένα πρόγραμμα περιορισμού της κατανάλωσης χαρτιού, επιτεύχθηκε μείωση κατά 25% σε σχέση με την αντίστοιχη κατανάλωση στο Λίλεχαμερ.

Σκοπός της «Αθήνας 2004» είναι η ελαχιστοποίηση της χρήσης και οπωσδήποτε της κατάχρησης του χαρτιού. Αυτό θα επιδιωχθεί με την ευρύτερη χρήση των ηλεκτρονικών μέσων επικοινωνίας, που προσφέρονται για τον περιορισμό των περιττών εκτυπώσεων και τα



περιπτώσιν αντίγραφα. Θα υιοθετηθούν νέα συστήματα ενδοεπικοινωνίας, αλληλογραφίας και αρχειοθέτησης. Στην κατεύθυνση αυτή, εντός του κτιρίου της «Αθήνας 2004» έχει αναπτυχθεί ένα εκτεταμένο σύστημα ηλεκτρονικής επικοινωνίας και ανταλλαγής «φακέλων» στοιχείων, ο καθένας από τους οποίους θα απαιτούσε δεκάδες ή και εκατοντάδες σελίδες χαρτιού για κάθε αντίτυπο.

Ακόμη για τις περιπτώσεις που το χαρτί θα παραμείνει, αναντικατάστατο, απόφαση της Οργανωτικής Επιτροπής, είναι η επιλογή και η προμήθειά του να γίνεται με βάση προδιαγραφές που το χαρακτηρίζουν «φιλικό προς το περιβάλλον». Οι προδιαγραφές αυτές, σε γενικές γραμμές, αναφέρονται:

- ↳ Στην προέλευση του, ξυλεία από αειφορική διαχείριση.
- ↳ Στο ποσοστό ανακυκλωμένης πρώτης ύλης που περιέχει.
- ↳ Στον τρόπο επεξεργασίας του, χαρτί λευκασμένο με χλώριο, χρήση μη τοξικής μελάνης όταν είναι τυπωμένο κτλ.

Στην ευρωπαϊκή και ελληνική αγορά κυκλοφορούν αρκετά προϊόντα με προδιαγραφές που ανταποκρίνονται στις παραπάνω ιδιότητες, χωρίς να επιβαρύνεται ιδιαίτερα το κόστος προμήθειας.

Παράλληλα σε όλες τις εγκαταστάσεις και όλες τις φάσεις χρήσης, πρόκειται να εφαρμοστεί ένα εκτεταμένο πρόγραμμα σχεδίασης και οργανωμένης ανακύκλωσης του χαρτιού, που πέρα από το όφελος που θα προκύψει για το περιβάλλον, αναμένεται να έχει και οικονομικό όφελος για την «Αθήνα 2004» και κατ' επέκταση για τους Αγώνες.

## ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΤΟΥ 2004

Η Γενική Γραμματεία Δημοσίων Έργων ανέθεσε τις οριστικές μελέτες για δεκάδες έργα κυκλοφοριακής υποδομής στην Αθήνα και το υπόλοιπο οδικό δίκτυο της Αττικής, καθώς τα περισσότερα από αυτά συνδέονται και με την εξυπηρέτηση των αναγκών για την τέλεση των Ολυμπιακών Αγώνων.

Τα έργα αυτά, που αφορούν κυρίως την κατασκευή νέων ανισόπεδων κόμβων και την αναβάθμιση (διαπλατύνσεις, συνδέσεις κ.λ.π.) σημαντικών οδικών αξόνων του Λεκανοπεδίου, ήταν ενταγμένα στο μέσομακροπρόθεσμο πρόγραμμα του ΥΠΕΧΩΔΕ για τη βελτίωση των κυκλοφοριακών συνθηκών στην Αττική. Όμως μετά την απόφαση της ΔΟΕ για την τέλεση της Ολυμπιάδας του 2004 στην Αθήνα, αποφασίστηκε η επίσπευση της ανάθεσης τους, καθώς και η εκπόνηση συμπληρωματικού προγράμματος μελετών για αναγκαία ειδικά έργα.

Με το νέο προγραμματισμό του ΥΠΕΧΩΔΕ τα έργα αυτά χαρακτηρίζονται πλέον επείγοντα, βραχυπρόθεσμα ή μεσοπρόθεσμα και στις δύο πρώτες κατηγορίες εντάσσονται διαπλατύνσεις βασικών οδικών αξόνων, συνδέσεις με άλλους και περισσότεροι από 20 νέοι ανισόπεδοι κόμβοι.

Οι ανισόπεδοι κόμβοι θα γίνουν όλοι με τη μέθοδο της υπογειοποίησης (βύθιση) των οδών, καθώς πανευρωπαϊκά πλέον έχει σχεδόν εγκαταλειφθεί η λογική των εναέριων γεφυρών στα αστικά δίκτυα, αφού με τη βύθιση επιτυγχάνεται καλύτερη και ασφαλέστερη (ιδιαίτερα στις σειсмоγενείς περιοχές) συνεχής ροή στην κίνηση των οχημάτων, αφού καταργούνται οι φωτεινοί σηματοδότες σε κεντρικές διασταυρώσεις.

Τα κυριότερα από τα έργα είναι:



Κλείσιμο του ποταμού Κηφισού και για το υπολειπόμενο τμήμα του, από την κεντρική Λαχαναγορά του Ρέντη μέχρι την

παραλιακή Λεωφόρο Ποσειδώνος. Με το έργο αυτό η Λεωφόρος Κηφισού θα μετατραπεί στο σύνολο της σε άξονα ταχείας κυκλοφορίας, καθώς τα αντίστοιχα έργα στο υπόλοιπο τμήμα της ή βρίσκονται υπό εκτέλεση ή υπό άμεση δημοπράτηση.



Μελέτη κυκλοφοριακής αναβάθμισης της Λεωφόρου Κηφισίας, από τη Λεωφόρο Αλεξάνδρας μέχρι το Ολυμπιακό Στάδιο.



Μελέτη βελτίωσης της κυκλοφορίας με εξασφάλιση κατά το δυνατόν (με υπογειοποιήσεις) της συνεχούς ροής στην κίνηση των οχημάτων στη διαδρομή Λεωφόρος Συγγρού – Β. Κωνσταντίνου – Βασ. Σοφίας και από εκεί μέσω της αναβαθμισμένης Κηφισίας προς το Ολυμπιακό Στάδιο και την Εθνική Οδό Αθηνών – Λαμίας μέσω του ανισόπεδου κόμβου που θα τη συνδέσει με το νέο οδικό άξονα Σπάτων – Σταυρού – Ελευσίνας.



Βελτίωση του άξονα της Λεωφόρου Κατεχάκη – Καρέα. Προβλέπεται η κατασκευή ανισόπεδων κόμβων στις διασταυρώσεις της Κατεχάκη με Κηφισίας και Μεσογείων, καθώς και η αναβάθμιση της δυτικά της Μεσογείων μέχρι το σημερινό αεροδρόμιο του Ελληνικού και των συνδέσεων της με την παραλιακή Λεωφόρο Ποσειδώνος.



Διαπλάτυνση και βελτίωση των υπολειπόμενων τμημάτων της Λεωφόρου Σταυρού – Λαυρίου με παρακάμψεις της Παιανίας, του Κορωπίου, του Μαρκόπουλου προς Κερατέα (έχει κατασκευαστεί) και προς Πόρτο Ράφτη.



Διαπλάτυνση και βελτίωση της οδού Βάρης – Κορωπίου και σύνδεση της με το οδικό δίκτυο υποδομής της δυτικής περιοχής του αεροδρομίου των Σπάτων.



Βελτίωση και διαπλάτυνση τμημάτων της Λεωφόρου Μαραθώνος με παρακάμψεις της Παλλήνης και του Πικερμίου.



Μελέτη για την κατασκευή του δυτικού τμήματος της δυτικής περιφερειακής, καθώς και της σήραγγας Υμηπτού.



Μελέτη για την κατασκευή νέου αυτοκινητόδρομου Σταυρού – Ραφήνας και σύνδεση της με την βόρεια πύλη του νέου αεροδρομίου στα Σπάτα και την Λεωφόρο Σπάτων – Σταυρού – Ελευσίνας.



Σύνδεση της Λεωφόρου Βυζαντίου με την εθνική οδό Αθηνών – Λαμίας στο ύψος του ανισόπεδου κόμβου της Νέας Φιλαδέλφειας.



Σύνδεση της Λεωφόρου Κύμης με την ΕΟ Αθηνών – Λαμία στον ανισόπεδο κόμβο Ελαιών.



Βελτίωση και διαπλάτυνση τμημάτων της παραλιακής Λεωφόρου Ποσειδώνος κατά μήκος της Φαληρικής ακτής, από το στάδιο Ειρήνης και Φιλίας μέχρι τη διασταύρωση της με την Λεωφόρο Αλίμου.



Κατασκευή των υπολειπόμενων τμημάτων (το κυρίως έργο έχει δημοπρατηθεί) της παραλιακής περιφερειακής σύνδεσης των δήμων Πειραιά – Δραπετσώνας – Κερατσινίου και σύνδεση της μέσω του ανισόπεδου κόμβου Σταυριανού (στην ιχθυόσκαλα Κερατσινίου) και της Λεωφόρου Σχιστού με τις εθνικές οδούς Αθηνών – Κορίνθου και Αθηνών – Λαμίας η οποία θα γίνει μέσω του αυτοκινητόδρομου Σπάτων – Σταυρού – Ελευσίνας.

### **ΑΝΙΣΟΠΕΔΟΙ ΚΟΜΒΟΙ**

Για τη βελτίωση των κυκλοφοριακών συνθηκών στους βασικούς οδικούς άξονες της πρωτεύουσας προγραμματίζεται η άμεση κατασκευή 12 ανισόπεδων κόμβων σε διασταυρώσεις που σήμερα προβλήματα στην κίνηση των οχημάτων.

Με αυτούς θα επιτευχθεί η συνεχής ροή (χωρίς χρηματοδότηση) των αυτοκινήτων με υπογειοποιήσεις που σε ορισμένες περιπτώσεις θα χρειαστεί να γίνουν και σε δύο επίπεδα. Οι νέοι ανισόπεδοι κόμβοι θα γίνουν στις εξής διασταυρώσεις:

- ✘ Πατησίων και Λ. Αλεξάνδρας.
- ✘ Λ. Αλεξάνδρας και Λ. Κηφισίας.
- ✘ Λ. Αμφιθέας και παραλιακή Λ. Ποσειδώνος.
- ✘ Χαμοστέρνας.
- ✘ Λαγουμιτζή υπογειοποίηση μέχρι πλ. Αναλάτων.
- ✘ Συμβολή Λ. Υμηττού – Λ. Ηλίου – Λ. Ηλιουπόλεως – Λ. Βουλιαγμένης.
- ✘ Λ. Κύμης και Ειρήνης στο Ολυμπιακό Στάδιο.
- ✘ Λ. Κύμης και Μαρίνου Αντύπα επίσης στο Ολυμπιακό Στάδιο.
- ✘ Συμβολή Δεκέλειας – Αναγεννήσεως – Ελ. Βενιζέλου – Τατοΐου – Ιφιγενείας – και Πλαστήρα στη Ν. Φιλαδέλφεια.
- ✘ Λ. Βεϊκου και Γαλατσίου.
- ✘ Κατεχάκη – Κηφισίας και Κατεχάκη – Μεσογείων, που εντάσσονται στο έργο αναβάθμισης ολόκληρου του περιφερειακού άξονα Λ. Κατεχάκη – Καρέα.

Περισσότεροι από 80 νέοι σηματοδοτούμενοι κόμβοι ή διαβάσεις πεζών σε ευαίσθητα σημεία οδικών αξόνων πρόκειται σύντομα να λειτουργήσουν. Ο προϋπολογισμός για το σύνολο των νέων σηματοδοτούμενων κόμβων ανέρχεται στο ποσό των 600 εκατομμυρίων δραχμών. Οι 35 από τους 83 νέους φωτεινούς σηματοδότες, τοποθετήθηκαν σε σχολεία, οι 20 σε διαβάσεις πεζών και οι 26 σε σημαντικούς οδικούς κόμβους.

Παράλληλα την περίοδο 1994 - 1997 εκπονήθηκε νέο λογισμικό και αντικαταστάθηκαν οι παλαιοί ρυθμιστές με νέας τεχνολογίας, ενώ τοποθετήθηκαν και ειδικά μηχανήματα για τη λήψη και επεξεργασία κυκλοφοριακών στοιχείων στις παρακάτω αρτηρίες και περιοχές:

- ➔ Μεσογείων, 22 κόμβοι
- ➔ Λ. Κηφισίας, 22 κόμβοι
- ➔ Πειραιάς, 45 κόμβοι
- ➔ Λ. Αμφιθέας, 30 κόμβοι
- ➔ Θηβών από Ρετσίνα μέχρι Τυρταίου, 9 κόμβοι

Επίσης, στο πλαίσιο του κοινοτικού προγράμματος Quarter Plus βελτιώθηκε ο εξοπλισμός και εκπονήθηκε νέο λογισμικό για την προτεραιότητα των μέσων μαζικής κυκλοφορίας σε επιλεγμένους κόμβους της Λ. Κηφισίας στη διαδρομή προς το κέντρο, με ταυτόχρονο έλεγχο της υπόλοιπης κυκλοφορίας με σταδιακή και επιλεγμένη προώθηση της στο κέντρο της πόλης (στρατηγική διήθησης).

## **ΟΙ «ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ» ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ**

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες κινούνται κι αυτοί μέσα στο πλαίσιο μιας παγκοσμιοποιημένης οικονομίας. Μια τέτοια οικονομία, με την αποκέντρωση των δραστηριοτήτων των μεγάλων πολυεθνικών εταιριών σε περιφερειακές αγορές, όπου βρίσκονται πολύ πιο κοντά στον καταναλωτή, έχει τη δυνατότητα να καθορίσει το προϊόν σύμφωνα με τις απαιτήσεις αυτών των καταναλωτών, που ξέρουν τι θέλουν και κάνουν ανάλογες επιλογές.

Με την ευκαιρία των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004, στη χώρα όπου γεννήθηκαν και αναβίωσαν, κυρίως μετά τις πρόσφατες δοκιμασίες της Δ.Ο.Ε., η απαίτηση για την ισχυροποίηση των Ολυμπιακών Ιδεωδών μέσα στο Ολυμπιακό Κίνημα θα έρθει στην επιφάνεια. Το ευ αγωνίζεσθε, οι διαφανείς διαδικασίες, ο σεβασμός στο περιβάλλον, η μείωση της εμπορευματοποίησης, η αποφυγή της χλιδής είναι πια μηνύματα της σύγχρονης κοινωνίας, που απαιτούν αντιμετώπιση και θα προσδώσουν μία νέα εικόνα στο Ολυμπιακό Κίνημα.

Παρουσιάστηκαν οι ευκαιρίες και οι στόχοι των Ολυμπιακών Αγώνων, την πρόκληση, τον προϋπολογισμό, τις δυνατότητες επένδυσης, τις δυνατότητες ανάθεσης έργων σε τρίτους, τα οικονομικά και λοιπά οφέλη, το τι έχει γίνει μέχρι σήμερα και την οργάνωση. Η Δ.Ο.Ε. αναγνώρισε τη δυναμική της Ελλάδας και εμπιστεύθηκε τη διοργάνωση των Ολυμπιακών του 2004 στην Αθήνα, όχι για συναισθηματικούς λόγους, αλλά λόγω της πληρότητας του φακέλου, της εξαιρετικής δουλειάς που έκανε η Επιτροπή Διεκδίκησης και της ικανότητας των Ελλήνων να διοργανώσουν μοναδικούς Ολυμπιακούς Αγώνες.

Επίσης πρέπει να διοργανώσουμε 28 παγκόσμια πρωταθλήματα σε 16 μέρες, να ικανοποιήσουμε αθλητές, Δ.Ο.Ε., Διεθνείς Ομοσπονδίες, Κυβέρνηση, Τύπο, χορηγούς, θεατές και τους

απανταχού Έλληνες και πως η Εταιρία πρέπει να συμπληρώσει κύκλο ζωής μεγάλης επιχείρησης σε διάστημα μόλις 6 χρόνων.

### **ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ**

Τα επόμενα 4 χρόνια, ως την διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004, αναμένεται μεγάλη αύξηση των διανυκτερεύσεων στα ξενοδοχεία της Αθήνας λόγω των εκδηλώσεων και των συνεδρίων που διοργανώνονται στην πόλη, η οποία φιλοξενεί τους Αγώνες.

Η προετοιμασία των ξενοδοχείων για το 2004 πρέπει να αρχίσει από σήμερα και για το λόγο αυτό είναι απαραίτητη η καλή σχέση και συνεργασία ξενοδόχων και Ο.Ε.Ο.Α. ΑΘΗΝΑ 2004.

Η αύξηση των κρατήσεων κατά την περίοδο διεξαγωγής των Ολυμπιακών Αγώνων θα είναι αλματώδης.

Επίσης, δημιουργούνται μεγάλες ευκαιρίες για, τουλάχιστον, πέντε χρόνια μετά τους Αγώνες. Είναι άλλωστε ενδεικτικό ότι το Σίδνεϊ έχει ήδη κλείσει για πολλά χρόνια όλους τους συνεδριακούς του χώρους.

Περισσότερα από 10.000 δωμάτια ξενοδοχείων έχουν ήδη ενταχθεί στο πρόγραμμα της «Ολυμπιακής Ξενοδοχειακής Συμφωνίας» της «Αθήνας 2004». Ιδιαίτερη σημασία έχει η προσχώρηση στο πρόγραμμα όλων σχεδόν των ιδιοκτητών Ξενοδοχείων Πολυτελείας, έχουν εξασφαλιστεί 4.144 δωμάτια, το 98% δηλαδή της δυναμικότητας τους.

Η Διεύθυνση Φιλοξενίας και Διαμονής της Οργανωτικής Επιτροπής «Αθήνα 2004» ενημέρωσε το σύνολο των ξενοδόχων για την εμπειρία του Σίδνεϊ σε οργανωτικά θέματα, προκειμένου να αντιμετωπιστούν οι ανάγκες φιλοξενίας, ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004.

Ακολουθεί αναλυτικός πίνακας των ξενοδοχείων που έχουν ήδη συμβληθεί:



↳ Δεκαεννέα ξενοδοχεία κατηγορίας L (Luxe):

- Athenaum Intercontinental
- Athens Holiday Inn
- Divani Acropolis
- Divani Caravel
- Grand Bretagne
- Hilton Athens Marriott
- NJV Athens Plaza
- Park
- Royal Olympic
- St. George Lycabettus
- Ανδρομέδα
- Μετροπόλιταν (ηρώην Χανδρής)
- Αστήρ Παλλάς Βουλιαγμένης
- Αστήρ Γλυφάδας
- Divani Apollon Palace (Καβούρι)
- Poseidon Resort (Λουτράκι)

↳ Είκοσι εννιά ξενοδοχεία κατηγορίας Α' :

- Athens Acropol – Grecotel
- Delice Apartments
- Electra
- Electra Palace
- Esperia Palace – Best Western
- Novotel Athens
- Olympic Palace
- Omonia Grand – Grecotel
- Palace
- Τιτάνια
- Αλέξανδρος
- Αμαλία
- Ζαφόλια
- Παρθενών

- Ρίβα
- Apollonia Hotel Apartments (Βάρκιζα)
- Blazer Suites (Βούλα)
- Electra Hotel Apartments (Βουλιαγμένη)
- Afrodite Hotel Apts (Βάρκιζα)
- Brasil Apartments (Γλυφάδα)
- Fenix - Best Western (Γλυφάδα)
- Oasis Hotel Apartments (Γλυφάδα)
- Eretria Village (Ερέτρια)
- Αμαριλία (Καβούρι)
- Καλαμάκι Beach (Ίσθμια Κορινθίας)
- Βεργίνα (Λαγονήσι)
- Μάτι (Μάτι)
- Καζίνο – Ξενοδοχείο Τελεφερίκ Πάρνηθας
- Πέλαγος (Χαλκίδα)

☛ Πενήντα δύο ξενοδοχεία κατηγορίας Β' :

- Acropolis Select
- Adrian
- Athens Center
- Athens Cypria
- Athens Gate – Best Western
- Candia – Ηράκλειο (Αθήνα)
- Inn
- Grand Hotel
- Jason Inn
- King Jason
- Nana
- Oscar
- Oscar II
- Oscar Inn
- Αθηναίς
- Αρετούσα

- Γκέκας
- Zinon – Best Western
- Ilisia – Best Western
- Ιλισός Ποταμός
- Ιονίς
- Κισσός – Πρωτέας
- Μινώα
- Μουσείον
- Μπαλάσκας
- Ξενοφών
- Παν
- Πάρνων
- Πλάζα
- Πλάκα
- Πυθαγόρειων – Best Western
- Χριστίνα
- Dina (Γλυφάδα)
- John's (Γλυφάδα)
- London (Γλυφάδα)
- Holidays in Evia (Εύβοια)
- Kefalari Suites (Κεφαλάρι)
- Ναυσικά (Κηφισιά)
- Motel Isthmia (Ισθμός)
- Bar (Λαγονήσι)
- Ξενία Ήλιος (Λαγονήσι)
- Μίνως (Λεγραινά)
- Coral – Best Western (Π. Φάληρο)
- Προσειδών (Π. Φάληρο)
- Mistral (Πειραιάς)
- Cano D'oro (Πειραιάς)
- Sanyo (Πειραιάς)
- Καστέλα (Πειραιάς)

- Νούφαρα (Πειραιάς)
  - Νούφαρα – Best Western (Πειραιάς)
  - Παλίρροια (Χαλκίδα)
- ↳ Έξι ξενοδοχεία κατηγορίας Γ' :
- Jason
  - Αχιλλέας
  - Ευριπίδης
  - Ηνίοχος
  - Σταλίσ
  - Μάρριον (Λουτράκι)

## **ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟΙ ΤΡΟΠΟΙ ΚΑΛΥΨΗΣ ΑΝΑΓΚΩΝ ΔΙΑΜΟΝΗΣ**

Όλα όμως τα υφιστάμενα έργα ή αυτά που αναμένονται να γίνουν δεν θα καλύψουν τις ανάγκες διαμονής των τουριστών – θεατών. Για αυτό εκτός από τα ξενοδοχεία και τα πλωτά ξενοδοχεία, θα επιστρατευτούν ενοικιαζόμενα δωμάτια, διαμερίσματα και camping.

Τα camping αναμένεται να καλύψουν 2.000 θέσεις από προγράμματα νεότητας. Επίσης, ένα μεγάλο μέρος των αναγκών θα καλυφθεί με ενοικιαζόμενα διαμερίσματα και σπιτία από ιδιώτες, μέσω της κινητοποίησης ταξιδιωτικών πρακτόρων και κτηματομεσιτικών γραφείων.

Για την αντιμετώπιση αυτού του προβλήματος εξετάζεται η σύσταση Α.Ε., θυγατρικής της επιτροπής διοργάνωσης, που θα παραχωρεί το σήμα των αγώνων σε όσους ταξιδιωτικούς οργανισμούς επιθυμούν και την παραχώρηση άδειας ενοικιάσεως σε όσους ιδιοκτήτες κατοικιών ενδιαφερθούν. Μέσω των κτηματομεσιτικών γραφείων θα γίνει και η αξιολόγηση των παρεχόμενων υπηρεσιών. Προφανώς η τιμή σε αυτές τις περιπτώσεις θα ακολουθήσει την ανοδική τάση των τιμών των ακινήτων που εκδηλώθηκε ήδη την επομένη της ανάληψης των αγώνων.

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 2004 αποτελούν μοναδική πρόκληση για τον ελληνικό τουρισμό. Η επιτυχής διοργάνωσή τους, η ποιότητα και το value for money των τουριστικών υπηρεσιών που θα προσφέρουμε, θα επηρεάσουν τη χώρα μας γενικά και τον ελληνικό τουρισμό ειδικά, για πολλά χρόνια μετά το 2004.

Εκτός από την ποσοτική και ποιοτική διάσταση της φιλοξενίας, η σύνδεση Ολυμπιακών Αγώνων και τουρισμού πρέπει αρχικά να γίνει σε επικοινωνιακό επίπεδο και φυσικά όχι με την υπάρχουσα κατάσταση στη διαφήμιση του ελληνικού τουρισμού.

### **Φιλοξενία επισκεπτών και θεατών κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004.**

Η αποστολή της Διεύθυνσης Φιλοξενίας & Διαμονής, σύμφωνα με το Συμβόλαιο της Διοργανώτριας Πόλης, είναι να εξασφαλίσει διαμονή στην Ολυμπιακή Οικογένεια (Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή, Εθνικές Ολυμπιακές Επιτροπές, τους Επίσημους Προσκεκλημένους, τους Χορηγούς, τους Κριτές και Διαιτητές, αντιπροσώπους των ΜΜΕ, κ.λ.π.) σε περίπου 25.000 δωμάτια.

Επιπλέον, να καταβάλει κάθε δυνατή προσπάθεια σε συνεργασία με τον Ελληνικό Οργανισμό Τουρισμού και τον ιδιωτικό τομέα για την εξασφάλιση της διαμονής των θεατών σε λογικές τιμές.

## ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ ΣΤΙΣ ΚΟΝΤΙΝΕΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΧΩΡΩΝ

Η Ελλάδα υπήρξε και συνεχίζει να είναι πόλος έλξης για μεγάλο αριθμό τουριστών λόγω της ιστορίας της, του πολιτισμού της, της καίριας γεωγραφικής της θέσης και κλιματολογικής της κατάστασης. Κατά τη διάρκεια διεξαγωγής των αγώνων, προτείνετε στους επισκέπτες, να επισκεφθούν εντός και πλησίον της Αττικής, χώρους και τοποθεσίες ,αξιοσημείωτες για τη φυσική τους ομορφιά και την προσφορά τους στην ιστορία του τόπου.

### ΑΘΗΝΑ- ΑΤΤΙΚΗ

Με μεγάλο αρχαιολογικό και ιστορικό ενδιαφέρον, η Αττική αποτελεί ένα ξεχωριστό κομμάτι. Προσφέρει στον επισκέπτη της, πλούσια αξιοθέατα και σωρεία ιστορικών στοιχείων , αφού το παρελθόν της συνδέεται με όλες τις μεγάλες μορφές της μυθολογίας και κυρίως με τους Ολύμπιους θεούς. Εδώ είδε το φώς η δημοκρατία.

**ΑΚΡΟΠΟΛΗ:** στέμμα δόξας, όχι μόνο για την Αθήνα, αλλά και για όλη τη χώρα, η ακρόπολη αποτελεί τον σπουδαιότερο αρχαιολογικό τόπο της Ελλάδας.

#### Τα μνημεία της Ακρόπολης

1. Προπύλαια
2. Πινακοθήκη
3. Νοός Απτέρου Νίκης
4. Χάλκινο άγαλμα Αθηνάς
5. Παρθενώνας
6. Θεμέλια αρχαϊκού ναού
7. Ερέχθειο
8. Ιερό Βρουρωνίας Αρτέμιδος
9. Χαλκοθήκη
10. Ιερό Διός Παλιέως
11. Αρρηφόρειο
12. Ιερό Πανδίωνος



**Προπύλαια :**

χτισμένα από πεντελικό μάρμαρο από τη βάση τους, σχηματίζουν μια μνημειώδη είσοδο που αποτελείται κυρίως από ένα κεντρικό οικοδόμημα και 2 πτέρυγες.

**Ερέχθειο :**

ναός- τάφος και χώρος λατρείας μυστηρίων. Το κυριότερο χαρακτηριστικό στοιχείο του είναι οι Καρυάτιδες, όμορφες κόρες που αντικαθιστούν τους κίονες και δίνουν στο μνημείο ξεχωριστή λαμπρότητα.

**Παρθενώνας:**

το κύριο επιβλητικό μνημείο που αντικρίζει κανείς πάνω στην Ακρόπολη μόλις περάσει τα Προπύλαια. Χτίστηκε ανάμεσα στο 447 και το 432π.Χ από τους Ικτίνο και Καλλικράτη. "Παρθενών" σημαίνει αίθουσα για την παρθένα και στην πραγματικότητα αφορούσε ένα μόνο χώρο του οικοδομήματος, αυτόν μέσα στον οποίον υψωνόταν το χρυσελεφάντινο άγαλμα της Αθηνάς.

**Ναός Απτέρου Νίκης ή Αθηνάς Νίκης:**

μικρός ναός ιωνικού ρυθμού, γνωστός ως <Ναός της Απτέρου Νίκης>, αφού σύμφωνα με την παράδοση οι Αθηναίοι είχαν κόψει τα φτερά της θεάς για να μείνει για πάντα στην πόλη τους.

**ΘΕΑΤΡΟ ΔΙΟΝΥΣΟΥ:**

ο χώρος ήταν αφιερωμένος στο Διόνυσο, θεό -προστάτη της σκηνικής τέχνης. Εδώ ακούστηκαν για πρώτη φορά οι τραγωδίες του Αισχύλου, του Σοφοκλή και του Ευριπίδη αλλά και οι κωμωδίες του Αριστοφάνη και του Μενάνδρου.





**ΑΡΕΙΟΣ ΠΑΓΟΣ:**

η λέξη "Πάγος" σημαίνει βράχος, ενώ το επίθετο "Άρειος" προέρχεται από το ιερό των θεοτήτων που κυνηγούσαν φονιάδες. Στον χώρο αυτό γίνονταν οι δίκες εκείνων που είχαν σκοτώσει.

**ΩΔΕΙΟΝ ΗΡΩΔΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ:**

χτίστηκε το 161 μ.Χ από το ρήτορα και ευεργέτη της Αθήνας Ηρώδη τον Αττικό. Σήμερα χρησιμοποιείτε για παραστάσεις και συναυλίες, κυρίως στα πλαίσια του φεστιβάλ Αθηνών.

**ΑΓΟΡΑ –ΑΤΤΑΛΟΣ:**

ο χώρος της αρχαίας αγοράς που ήταν το κέντρο της καθημερινής ζωής των Αθηναίων.

**ΘΗΣΕΙΟ:**

είναι ναός αφιερωμένος στο θεό Ήφαιστο και χτίστηκε τον 5<sup>ο</sup> π.Χ. αιώνα. Είναι ο καλύτερα αρχαίος διατηρημένος ναός.

**ΝΑΟΣ ΟΛΥΜΠΙΟΥ ΔΙΟΣ:**

ήταν ο μεγαλύτερος της Αρχαίας Ελλάδας. Η κατασκευή του ναού κράτησε 700 χρόνια.



—ή άποψη τής Ακρόπολης (αεροφωτογραφία) Φωτ. J. Τσαγκάρης

## ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ

Μπορείτε να ξεκινήσετε την περιήγηση σας στην Αθήνα, ανεβαίνοντας με το τελεφερίκ στον **λόφο του Λυκαβητού**. Επίσης μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα αμέτρητα σκαλιά που οδηγούν από το κέντρο του Κολωνακίου στην κορυφή του λόφου. Από το Κολωνάκι φεύγοντας προς τη λεωφόρο Βασιλίσσης Σοφίας θα αντικρίσετε τον **Εθνικό Κήπο**, με πλούσια βλάστηση, αιωνόβια δέντρα και σπάνια φυτά. Ο Εθνικός κήπος φτάνει μέχρι το **Ζάππειο Μέγαρο**, το οποίο δημιουργήθηκε μετά τα μέσα του περασμένου αιώνα για να στεγάσει τους υπό αναβίωση Ολυμπιακούς Αγώνες.

Συνεχίζοντας φτάνετε στην καρδιά της Αθήνας, την **πλατεία Συντάγματος**. Πάνω από την πλατεία δεσπόζει το μέγαρο της **Βουλής των Ελλήνων**.

Μην παραλείψετε να περπατήσετε μέσα στην **Πλάκα**, η συνοικία της οποίας συγκεντρώνει το ζωηρό ενδιαφέρον των επισκεπτών, που γοητεύονται από το τοπικό χρώμα της. Εδώ λειτουργούν συνέχεια ταβερνάκια, κουτουκάκια, μπουάτ καθώς και πλήθος μαγαζιών με είδη χειροτεχνίας και λαϊκής τέχνης, που θα σας εντυπωσιάσουν. Στην άκρη της Πλάκας βρίσκεται το **Μοναστηράκι**, μία από τις γραφικότερες περιοχές της Αθήνας, στην οποία κανείς να βρει κάθε είδους παλιά αντικείμενα.

### ΠΕΡΙΧΩΡΑ

Όλες οι διαδρομές μπορούν να καλυφθούν σε διάρκεια 1-3 ώρες. Υπάρχει συγκοινωνία για όλα τα μέρη που ξεκινά από το κέντρο της Αθήνας.

**ΛΑΓΟΝΗΣΙ**(40χλμ.) Η διαδρομή για το Λαγονήσι είναι μαγευτική, με γραφικούς κόλπους και καθαρή θάλασσα. Πολλές ταβέρνες και παραθεριστικά θέρετρα κατακλύζουν την περιοχή ενώ σε όλο το μήκος της ακτής υπάρχουν ελεύθερες αμμουδιές σε γραφικούς κολπίσκους.

**ΒΡΑΥΡΩΝΑ**(38χλμ.) Τοποθεσία κοντά στην θάλασσα, όπου ανακαλύφθηκαν τα ερείπια του ναού της Βραυρωνίας Αρτέμιδος. Στον αρχαιολογικό χώρο , υπάρχει και ένας τάφος που λέγεται ότι ανήκει στην Ιφιγένεια, καθώς και μια γέφυρα από τις αρχαιότερες που έχουν βρεθεί στην Ελλάδα.

**ΣΟΥΝΙΟ**(70χλμ.) Στο Σούνιο , το νοτιότερο άκρο της Αττικής, διάλεξαν οι Αθηναίοι για να τιμήσουν μαζί τους 2 θεούς –προστάτες τους: τον Ποσειδώνα και την Αθηνά. Στο ψηλότερο σημείο έχτισαν το ναό του Ποσειδώνα , δωρικού ρυθμού, με λιγότερες όμως ραβδώσεις στους κίονες του, για να μπορούν να αντιστέκονται καλύτερα στην αλμύρα του θαλασσινού αέρα. Σε ένα χαμηλότερο λόφο έχτισαν το ιερό της Αθηνός Σουινιάδας.

**ΜΑΡΑΘΩΝΑΣ**(42χλμ.) Η διαδρομή στον Μαραθώνα μπορεί να γίνει από 2 σημεία. Είτε από τα βόρεια προάστια μέσο Διονύσου, είτε από τη λεωφόρο Μεσογείων. Εδώ στο έλη της πεδιάδας του Μαραθώνα, αποβιβάστηκε το 480π.Χ. η μεγάλη περσική στρατιά του Δάτη και του Αρταφέρνη.10.000 Αθηναίοι και 1.000 Πλαταιείς, έδωσαν τη μάχη, που τελείωσε με ολοκληρωτική νίκη των Αθηναίων. Στο χώρο της σύγκρουσης βρέθηκαν 2 νεκρικοί τύμβοι.



## Ν. ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

### **ΙΣΘΜΟΣ.**

Το πιο χαρακτηριστικό σύνορο της Πελοποννήσου. Η διώρυγα έχει 23μ. πλάτος και 6.000μ. μήκος. Κατασκευάστηκε από το 1882 ως το 1893.

### **ΚΟΡΙΝΘΟΣ(84 χλμ.)**

Η εύκολη οδική πρόσβαση από την Αθήνα έχει αξιοποιήσει τουριστικά την περιοχή. Μέσα στην Κόρινθο αξίζει να επισκεφθείτε το μητροπολιτικό ναό του Αποστόλου Παύλου. Η **Ακροκόρινθος**, πίσω από την πόλη, αποτελεί όχι μόνο το μεγαλύτερο αλλά και παλαιότερο κάστρο της Πελοποννήσου.

### **ΛΟΥΤΡΑΚΙ.**

Όμορφη παραλιακή πόλη, με συνεχή τουριστική ανάπτυξη. Το λουτράκι διατηρεί πάντα τον ίδιο κοσμοπολίτικο χαρακτήρα που είχε και κατά τον μεσοπόλεμο και είναι φημισμένες οι ιαματικές πηγές του. Η ύπαρξη καζίνο, την τελευταία πενταετία, προσελκύει μεγάλο αριθμό επισκεπτών και έχει συμβάλλει στην αναβάθμιση της περιοχής.

### **ΑΡΧΑΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟΣ.**

Ένας απέραντος χώρος όπου υπήρχαν στοές και εμπορικά καταστήματα, μικροί ναοί, διοικητικά κτίρια και 3 πηγές. Αυτή είναι η αρχαία Αγορά της Κορίνθου, μια από τις πλουσιότερες και σημαντικότερες πόλεις-κράτη της αρχαίας Ελλάδας.

*Οδικώς: αφετηρία Κηφισού 100 (τακτά δραμολόγια)  
Σιδηροδρομικώς: σταθμός Πελοποννήσου (τακτά δρομολόγια)*





## **N. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ**

### **ΝΑΥΠΛΙΟ**(148χλμ.).

Όλη η ομορφιά φαντάζει σε αυτή τη σύγχρονη πόλη των 10.000 κατοίκων σκέτη ζωγραφιά, λες και έχει βγει από τα παραμύθια.

Το **Παλαμήδι** στέκει προστατευτικά πάνω από το Ναύπλιο και το **Μπούρτζι** ξεπροβάλλει σαν γεννημένο από τη θάλασσα. Το Παλαμήδι είναι φρούριο που κατασκευάστηκε από τους Φράγκους και τους Ενετούς και έχει πάρει το όνομα του από τον Παλαμήδη, μυθικό ήρωα και ιδρυτή της αρχαίας πόλης. Νεοκλασικά κτίρια, ιστορικές πλατείες, παλιές εκκλησίες, βενετσιάνικα μπαλκόνια και τουρκικά τζαμιά, θυμίζουν μέχρι σήμερα την ιστορία αυτού του τόπου.

### **ΤΙΡΥΝΘΑ.**

Ανάμεσα στις Μυκήνες και στο Άργος βρίσκεται η Ακρόπολη της Τίρυνθας, που απέχει μόλις 1.500μ. από τη θάλασσα. Πολλοί αρχαιολόγοι πιστεύουν ότι στην Τίρυνθα βρίσκονταν τα θερινά ανάκτορα των βασιλέων των Μυκηνών. Όπως μας λει η μυθολογία, η Τίρυνθα ιδρύθηκε από τους Κύκλωπες και ανήκε αρχικά στους Δαναούς και αργότερα στους γόνους του Ηρακλή.

### **ΜΥΚΗΝΕΣ.**

Ένας από τους σπουδαιότερους αρχαιολογικούς χώρους της Ελλάδας. Ήταν το κέντρο του μυκηναϊκού πολιτισμού και τα ευρήματα μαρτυρούν πως οι Μυκήνες υπήρχαν από το 3000 π.Χ. Η είσοδος του η **Πύλη των Λεόντων**, είναι το αρχαιότερο δείγμα μνημειακής γλυπτικής στην Ευρώπη. Μέσα στην ακρόπολη βρέθηκαν βασιλικοί τάφοι με χρυσές προσωπίδες, όπλα, κοσμήματα κλπ., θεμέλια κατοικιών και του ιερού. Έξω από την ακρόπολη βρέθηκαν θολωτοί τάφοι, οι λεγόμενοι των Λεόντων, **Αίγισθου και Κλυταιμνήστρας**. Ο



πολυτελέστερος που έχει βρεθεί είναι ο **θησαυρός του Ατρέα** ή ο **τάφος του Αγαμέμνονα**.

### **ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ.**

Με το περίφημο θέατρο, χτισμένο μέσα σε ένα δάσος, μαγεύει τους θεατές που το επισκέπτονται από όλα τα μέρη, εντός και εκτός Ελλάδας, τόσο για την αρχιτεκτονική του όσο και την ακουστική του. Το καλοκαιρινό φεστιβάλ Επιδαύρου ξεκίνησε το 1954 και από τότε έχει καθιερωθεί ως ο κατεξοχήν θεσμός παραστάσεων αρχαίου δράματος στον κόσμο.

### **ΠΑΛΑΙΑ ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ.**

Τουριστικό κέντρο χτισμένο σε ένα γραφικό όρμο με αμμουδιά. Θα δείτε τα ερείπια της αρχαίας Επιδαύρου και θα επισκεφθείτε το βυζαντινό μοναστήρι της Κοίμησης της Θεοτόκου.

### **ΤΟΛΟ.**

Τουριστικό κέντρο της Αργολίδας με πολλά ξενοδοχεία και ωραία αμμουδιά. Στην παλιά εκκλησία της Ζωοδόχου Πηγής στεγαζόταν, στη διάρκεια της Ελληνικής Επανάστασης, κρυφό σχολειό. Με καίκι αξίζει να επισκεφθείτε το κοντινό νησάκι **Ρόμβη**, με τα ερείπια μεσαιωνικού φρουρίου.

### **ΛΥΓΟΥΡΙΟ** (25χλμ. από Ναύπλιο).

Λόγω του φεστιβάλ της Επιδαύρου, το Λυγουριό συγκεντρώνει τους καλοκαιρινούς μήνες πολύ κόσμο. Μπαίνοντας σε αυτή την όμορφη σύγχρονη κωμόπολη, αξίζει να επισκεφθείτε βυζαντινές εκκλησίες. Επίσης θα βρείτε πολλές ταβέρνες και μπαρ.

*Οδικώς: αφετηρία Κηφισού 100 (τακτά δρομολόγια)*

*Σιδηροδρομικώς: για Άργος, Ναύπλιο, σταθμός Πελοποννήσου  
(τακτά δρομολόγια)*

*Ακτοπλοϊκώς: από Πειραιά (Ζέα) για Τολό, Ναύπλιο, Πόρτο Χέλι, Ερμιάνη.*



## Ν. ΗΛΕΙΑΣ

Λίγο μακρύτερα από τις άλλες προτεινόμενες περιοχές, δεν μπορεί όμως να μην συμπεριληφθεί μιας και μιλάμε για την περιοχή όπου γεννήθηκαν οι Ολυμπιακοί Αγώνες.

### **ΟΛΥΜΠΙΑ.**

Ο ιερός αυτός τόπος, ο πιο φημισμένος διεθνώς, λόγω των αγώνων, κατοικήθηκε από την προϊστορική εποχή τουλάχιστον, υπήρξε χώρος θρησκευτικής λατρείας και το όνομα της οφείλεται στο γεγονός ότι την κατοικούσαν οι Ολύμπιοι Θεοί. Έχουν αποκαλυφθεί (ερείπια, θεμέλια, ή ίχνη) το στάδιο, το ιπποδρόμιο, η ποικίλη στοά που οδηγούσε στην Ιερά Άλτη, ο ναός του Δία, το βουλευτήριο, η παλαίστρα, το γυμνάσιο, το ιερό της Εστίας και πολλά άλλα ιερά, ναοί και κτίρια, καθώς και εγκαταστάσεις θερμών λουτρών.

Στην περιοχή υπάρχει το περίφημο **αρχαιολογικό μουσείο**, με πλούτο ευρημάτων, από μακροχρόνιες ανασκαφές, καθώς και ο **Ερμής του Πραξιτέλη**.

*Οδικώς: αφετηρία Κηφισού 100 (τακτά δρομολόγια)*

*Σιδηροδρομικώς: για Πύργο, Αμαλιάδα, Ζαχάρω, Κυπαρισσία,*

*σταθμός Πελοποννήσου.*

*Από τον Πύργο για Ολυμπία υπάρχει πυκνό δίκτυο λεωφορείων του ΚΤΕΛ.*

## Ν. ΦΩΚΙΔΟΣ

**ΔΕΛΦΟΙ.** (162 χλμ.) Στην πλαγιά της χαράδρας , ανάμεσα στον Παρνασσό και στην Κίρκη, στην αγκαλιά ενός τοπίου απεριγράφτου, όπου κυριαρχούν οι ελιές και τα κυπαρίσσια, χτίστηκε τα αρχαϊκά χρόνια το **Μαντείο των Δελφών** και το ιερό, που τα απομεινάρια του υπάρχουν ακόμα.

Το μαντείο έπαιξε σπουδαίο πολιτικό ρόλο στα χρόνια της ακμής του, γιατί επηρέαζε τις πόλεις κράτη σε θέματα πολέμου και ειρήνης. Τους χρησμούς του μαντείου έδινε ο Απόλλωνας μέσω της Πυθίας την οποία διάλεγαν με προσοχή οι ιερείς: έπρεπε να είναι γυναίκα μεγάλης ηλικίας και εξαιρετικής φήμης. Δεν ήταν ανάγκη να έχει το χάρισμα της προφητείας, γιατί αυτό το αποκτούσε με τη χάρη του Απόλλωνα και αφού έκανε ορισμένες τελετουργίες.

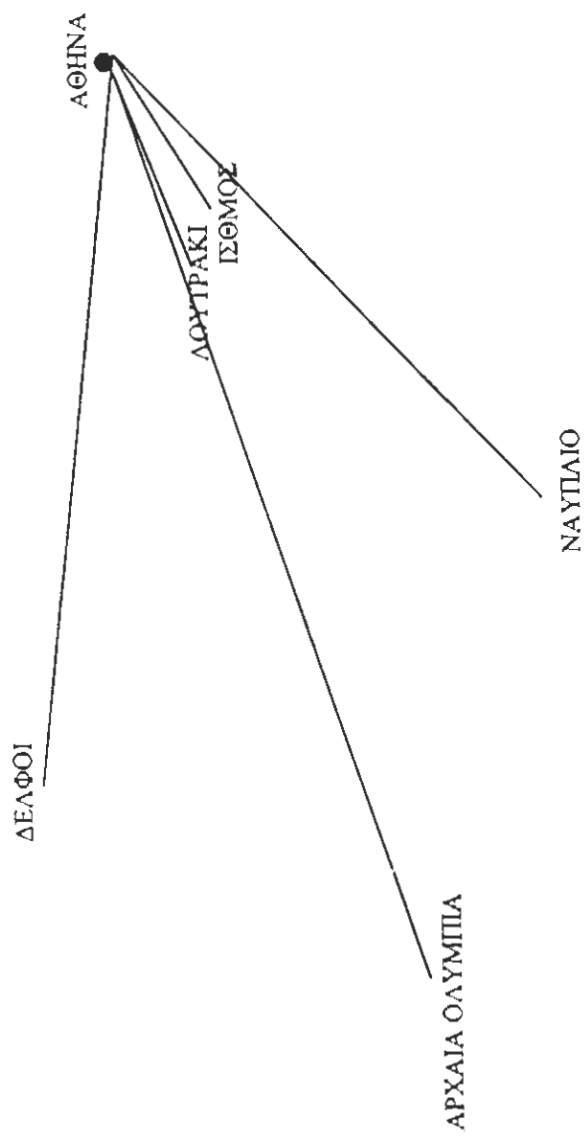
Η Πυθία λοιπόν αφού είχε νηστέψει αρκετές ημέρες, λουζόταν στα νερά της Κασταλίας πηγής και έμπαινε στο ΑΔΥΤΟ του ναού και στεφανωμένη με δάφνη έπινε νερό από την Κασσοτίδα πηγή που κυλούσε μέσα στο ναό, μασούσε φύλλα δάφνης, έσειε τον ιερό τρίποδα για να προκαλέσει την προσοχή του Απόλλωνα. Ένας ιερέας βοηθούσε την Πυθία και έγραφε την απάντηση που εκείνη πρόφερε. Όφειλαν να δίνουν την απάντηση με τέτοιο αινιγματικό και ασαφή τρόπο , ώστε να μη βρεθεί ποτέ το μαντείο σε δύσκολη θέση.

**ΓΑΛΑΞΙΔΙ** (210χλμ.). Με ατόφια την παλιά παραδοσιακή του μορφή, αποτελεί ένα ήσυχο και γνήσια ειδυλλιακό τοπίο. Τα ζωντανά ίχνη του παρελθόντος αφήνουν πάνω από την πόλη, την αίσθηση ενός παραμυθιού. Εγκαταλελειμμένα αρχοντικά αποπνέουν ακόμα τις ένδοξες ημέρες που γνώρισε αυτός ο τόπος.

**ΙΤΕΑ** (181χλμ.). μια γραφική παραθαλάσσια κωμόπολη που μπορείς να βρεις πολλά γραφικά ταβερνάκια, μπαρ, πλαζ και ελεύθερες αμμουδιές, ακτές για ψαροντούφεκο και μαρίνα.



ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΩΝ





## ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

### Ευρωπαϊκή πολιτική για τον τουρισμό.

Σε επίπεδο Ενωμένης Ευρώπης, ο τομέας του τουρισμού είναι υποβαθμισμένος παρ' όλη την καθολική αναγνώριση της συμβολής του στην οικονομική ανάπτυξη. Οι κύριοι λόγοι της υποβάθμισης είναι οι διαφορετικές επιδιώξεις μεταξύ βόρειων και νότιων χωρών στο θέμα της ένταξης του τουρισμού στις κοινές πολιτικές και η έλλειψη νομοθετικής βάσης για τη δημιουργία και στήριξη των πολιτικών αυτών. Η τάση της υποβάθμισης επιβεβαιώθηκε αρχικά με την απόρριψη του προγράμματος "Φιλοξενία", το οποίο ήταν ένα πρόγραμμα ελάχιστης χρηματοδότησης του τουρισμού, ακόμα και στην πιο συρρικνωμένη μορφή του προϋπολογισμού 8 MECU - ενώ η αρχική πρόταση ήταν 25 MECU - και συνεχίστηκε κατά την πρόσφατη διοικητική αναδιάρθρωση της Επιτροπής, όπου ο Τουρισμός, από Διεύθυνση που ήταν για λίγα χρόνια, απορροφήθηκε ως "τμήμα" στη Γενική Διεύθυνση Information and Enterprise.

Με δεδομένη την απουσία κλαδικών πολιτικών, οι οριζόντιες δράσεις (περιβάλλον, προστασία καταναλωτή, κοινωνία της πληροφορίας κ.λ.π.) της ΕΕ είναι προφανές ότι επηρεάζουν είτε άμεσα είτε έμμεσα τον τουρισμό. Πιστεύουμε ότι είναι αναγκαίο, τουλάχιστον οι χώρες με θετικό τουριστικό ισοζύγιο, να αναλάβουν δράση με σκοπό την αναβάθμιση του τουρισμού στα όργανα και τις πολιτικές της Ε.Ε.

Ο ΣΕΤΕ για το σκοπό αυτό βρίσκεται σε επαφή με τους Έλληνες ευρωβουλευτές που μετέχουν στην Επιτροπή για την πολιτική μεταφορών και τουρισμού της Ε.Ε. Πρόσφατα πληροφορηθήκαμε μέσω του Προέδρου της Επιτροπής αυτής ότι εγκρίθηκε στη σύνοδο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στο Στρασβούργο (10-14 Απριλίου 2000) η πρόταση να περιληφθεί ο τουρισμός στις πολιτικές της Ε.Ε.

Ο ΣΕΤΕ επίσης βρίσκεται σε επαφή με αντίστοιχους συνδέσμους τουριστικών επιχειρήσεων στη Ιταλία, Ισπανία, Πορτογαλία και θεωρώντας απαραίτητη τη συνεργασία δημόσιου και ιδιωτικού τομέα ενόψει της διακυβερνητικής και της αναθεώρησης της Συνθήκης της Ε.Ε., προτείνουμε την ανάληψη σχετικής πρωτοβουλίας από το Υπουργείο Ανάπτυξης.

Σε συνέντευξη, εφ' όλης της ύλης, που παραχώρησε ο Σύνδεσμος Ελληνικών Τουριστικών Επιχειρήσεων (ΣΕΤΕ) πρόσφατα, κατέθεσε τις σκέψεις και προτάσεις του σε μια σειρά από θέματα που απασχολούν σήμερα την ελληνική οικονομία και ειδικότερα τον ελληνικό τουρισμό.

Αφορμή για τη σημαντική αυτή δημόσια παρέμβαση του ΣΕΤΕ αποτέλεσε η διαπίστωση ότι για πρώτη φορά στα χρονικά οι Υπουργοί Εθνικής Οικονομίας και Ανάπτυξης αναφέρθηκαν στη σπουδαιότητα του τουρισμού και στην ανάγκη ένταξής του στις προτεραιότητες του κυβερνητικού έργου.

### **Απασχόληση**

Ένα από τα εντονότερα προβλήματα της ελληνικής κοινωνίας και οικονομίας είναι η διογκούμενη ανεργία, αποτέλεσμα της συρρίκνωσης του πρωτογενούς τομέα και της ευρείας χρήσης των νέων τεχνολογιών στο δευτερογενή τομέα. Παρατηρώντας προσεκτικά τα στοιχεία αυτά, διαπιστώνει κανείς ότι τα χαμηλότερα ποσοστά ανεργίας σημειώνονται σε περιοχές όπου η τουριστική δραστηριότητα είναι περισσότερο ανεπτυγμένη. Αυτό επιβεβαιώνει ακόμη μία φορά τον πολύπλευρο και σημαντικό ρόλο του τουρισμού στην απασχόληση και γενικότερα στην ανάπτυξη της χώρας μας.

Η προσπάθεια για τη δημιουργία νέων θέσεων απασχόλησης πρέπει συνεπώς να επικεντρωθεί στις τουριστικές επενδύσεις και ειδικότερα στις ποιοτικές. Είναι προφανές ότι όσο ανώτερο είναι το επίπεδο ποιότητας μιας τουριστικής επένδυσης, τόσο μεγαλύτερος είναι ο αριθμός των εργαζομένων σε αυτή. Όμως, οι δυσανάλογα υψηλές εργοδοτικές εισφορές που επιβαρύνουν την τελική τιμή του

τουριστικού μας προϊόντος, όχι μόνο το καθιστούν λιγότερο ανταγωνιστικό, αλλά και δεν ενθαρρύνουν την πρόσληψη μεγαλύτερου αριθμού εργαζομένων.

Προτείνεται λοιπόν η επανεξέταση του θέματος με στόχο την εκλογίκευση του ύψους των εργοδοτικών εισφορών και τη διαμόρφωσή τους σε τέτοιο επίπεδο ώστε να επηρεασθεί θετικά η απασχόληση.

Ένα άλλο σημείο που θεωρείτε ιδιαίτερα σημαντικό είναι η αντιστοιχία μεταξύ προσφοράς και ζήτησης που παρουσιάζει η αγορά εργασίας στον τουρισμό. Η έλλειψη επαγγελματικού προσανατολισμού και κατευθύνσεων στα τουριστικά επαγγέλματα, αποτέλεσμα της άγνοιας της δυναμικής της αγοράς, δημιουργεί προβλήματα στις προσπάθειες των επιχειρήσεων για επιτυχή στελέχωση των υπηρεσιών τους.

Το πρόβλημα αυτό μπορεί να αντιμετωπισθεί με τη συνεργασία των εκπαιδευτικών ιδρυμάτων και των επιχειρήσεων ύστερα από προσεκτική μελέτη και ανάλυση. Για το σκοπό αυτό, το Τμήμα Τουρισμού του Πανεπιστημίου Αιγαίου διεξαγάγει έρευνα και εκπονεί μελέτη με σκοπούς: πρώτον, να προσδιοριστεί ποσοτικά η απασχόληση στον τουρισμό σε σχέση με τις μεταβολές της τουριστικής ζήτησης και στη συνέχεια να δημιουργηθούν δείκτες ανά τουριστική δραστηριότητα, οι οποίοι δείκτες, είτε με την επικαιροποίηση των δεδομένων της τουριστικής ζήτησης είτε και της πρόγνωσης της, θα επιτρέπουν την αντίστοιχη διάγνωση και πρόγνωση των τάσεων και των αναγκών στην τουριστική απασχόληση.

### **Τροποποίηση Αναπτυξιακού Νόμου**

Στην προσπάθεια για επιτάχυνση των ρυθμών ανάπτυξης της ελληνικής οικονομίας κρίνουμε αναγκαία την τροποποίηση του Αναπτυξιακού Νόμου, προς την κατεύθυνση της ενθάρρυνσης των

επενδύσεων μέσω λιγότερο περίπλοκων διαδικασιών και με ουσιαστικά κίνητρα.

Το είδος και η έκταση των επενδυτικών έργων, που περιλαμβάνονται στις επενδύσεις εκσυγχρονισμού ολοκληρωμένης μορφής των εγκαταστάσεων και εξοπλισμού των ξενοδοχειακών μονάδων για την υπαγωγή τους στις διατάξεις του Αναπτυξιακού Νόμου, έχουν καθορισθεί με την ΚΥΑ 43965/94 ΕΘ.Ο. και Τουρισμού (ΦΕΚ 922/Β/14.12.1994).

Η απόφαση αυτή θέτει μεταξύ άλλων και χρονικούς περιορισμούς ως προς την υπαγωγή στις ενισχύσεις του Αναπτυξιακού Νόμου. Συγκεκριμένα, «για τις ξενοδοχειακές μονάδες για τις οποίες έχει εγκριθεί επένδυση εκσυγχρονισμού τους πριν τις 31.8.94 και οι οποίες υποβάλλουν αίτηση υπαγωγής, στις διατάξεις του παρόντος, επένδυσης ή/και προγράμματος χρηματοδοτικής μίσθωσης εξοπλισμού για ολοκληρωμένης μορφής εκσυγχρονισμό τους, πριν παρέλθουν επτά (7) έτη από την ολοκλήρωση του εγκριθέντα αυτού του εκσυγχρονισμού τους, ο αιτούμενος εκσυγχρονισμός ολοκληρωμένης μορφής μπορεί να ενισχυθεί εφόσον αφορά σε άλλα, πλην των εκσυγχρονισθέντων, τμήματα της παραγωγικής μονάδας.

Δηλαδή μπορεί να παρουσιασθεί το φαινόμενο σε μια μονάδα να έχουμε καινούργια δωμάτια και πεπαλαιωμένους κοινόχρηστους χώρους.

Στην ίδια απόφαση σημειώνεται ότι «Προκειμένου για εκσυγχρονισμό ολοκληρωμένης μορφής ξενοδοχειακών μονάδων το ενισχυόμενο ύψος επένδυσης ή / και προγράμματος δεν μπορεί να υπερβεί το ενάμιση (1,5) δις. δρχ. ...» Το ποσό αυτό προκειμένου για μεγάλες ξενοδοχειακές μονάδες είναι ανεπαρκές και σε καμία περίπτωση δεν καλύπτει τις δαπάνες σοβαρού εκσυγχρονισμού. Σε συνέχεια των περιορισμών συναντούμε και μερικά ισχυρά αντικίνητρα για κάθε επένδυση εκσυγχρονισμού των ξενοδοχειακών καταλυμάτων:

**A.** Ο απαιτούμενος στο Ν. 1892/90 μηδενισμός του αρνητικού κεφαλαίου κίνησης της επιχείρησης (κυκλοφορούν ενεργητικό-βραχυπρόθεσμες υποχρεώσεις = 0 ), γιατί έτσι μόνο κερδοφόρες επιχειρήσεις θα μπορούν να εκσυγχρονιστούν. Ποσοστό δηλαδή ελάχιστο στο σύνολο των ξενοδοχειακών επιχειρήσεων της χώρας.

Αυτός ο όρος προσετέθη και στις αποφάσεις των Διευθύνσεων Περιφερειακής Ανάπτυξης. Ο όρος αυτός όμως είναι παράνομος για τους εξής λόγους :

1. Οι διατάξεις του αναπτυξιακού νόμου ορίζουν εκτενώς και με σαφήνεια τις προϋποθέσεις που πρέπει να συντρέχουν για να δοθεί η επιχορήγηση. Ούτε υπό των διατάξεών του, ούτε από άλλες διατάξεις αναπτυξιακού ή άλλου νόμου προβλέπεται ο παραπάνω όρος.
2. Δεν υπάρχει διάταξη του αναπτυξιακού νόμου ή οποιουδήποτε άλλου νόμου που να δίδει εξουσιοδότηση στη Διοίκηση να τον τροποποιήσει (προσθέτοντας π.χ. τον παραπάνω όρο). Και αυτό ανεξάρτητα από το ότι μια τέτοια εξουσιοδότηση θα μπορούσε, κατά το Σύνταγμα, να δοθεί προκειμένου να γίνει τροποποίηση, μόνο με Προεδρικά Διατάγματα (δημοσιευμένα στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως) και όχι με εγκύκλιο του Υπουργείου, όπως έγινε στην υπό κρίση περίπτωση.

Πέραν του παράνομου, ο όρος αυτός είναι τελείως άστοχος διότι:

1. Το σύνολο περίπου των ξενοδοχειακών επιχειρήσεων, ακόμη και οι πιο εύρωστες δεν είναι δυνατόν να εκπληρώσουν αυτόν τον όρο (που άλλωστε δεν είναι εκείνος που προσδιορίζει την οικονομική ευρωστία) διότι όπως έχει το γράμμα του, συνυπολογίζονται στο Παθητικό και τα Κεφάλαια Κίνησης που λήγουν από το τέλος της ολοκλήρωσης της επένδυσης μέχρι και το επόμενο από αυτήν έτος, ενώ είναι κοινώς γνωστό, ότι μετά την (από

πενταετίας) απελευθέρωση του τραπεζικού συστήματος, οι τράπεζες δίνουν νόμιμα δάνεια υπό μορφή Κεφαλαίων Κινήσεως όχι μόνο για τις ετήσιες λειτουργικές ανάγκες, αλλά και για τη χρηματοδότηση επενδύσεων, τα οποία και ανανεώνονται κάθε χρόνο, έχοντας έτσι ουσιαστικά γίνει πάγια δάνεια, που αν, δε συνυπολογισθούν στις βραχυπρόθεσμες υποχρεώσεις, όπως το επιτάσσει η παραπάνω εγκύκλιος, τότε οι επιχειρήσεις προκύπτουν ενεργητικές και στις βραχυπρόθεσμες υποχρεώσεις τους.

2. Οι όροι που προβλέπει ο ως άνω αναπτυξιακός νόμος για να εξασφαλίσει την πραγματοποίηση των επενδύσεων ανακαίνισης (καταβολή της επιδότησης βάσει της προόδου των έργων και εξόφληση της τελευταίας δόσεως αφού προηγουμένως διαπιστωθεί από την αρμόδια Επιτροπή η πλήρης περάτωση της επενδύσεως και η καταβολή της ίδιας συμμετοχής και του τύπου αυξήσεως του εταιρικού κεφαλαίου συν τα πιστοποιητικά φορολογικής και ασφαλιστικής ενημερότητας) υπερεπαρκούν για την εξασφάλιση του σκοπού του νόμου που είναι η ανακαίνιση των ξενοδοχειακών μονάδων.

**Β.** Η απαίτηση ονομαστικοποίησης μέρους των μετοχών και η απαγόρευση μεταβίβασής τους παρεμποδίζουν τη δημιουργία μεγάλων επιχειρήσεων στο χώρο του τουρισμού που είναι το ζητούμενο σήμερα και απαιτούμενο για την εξασφάλιση της ανταγωνιστικότητας στο άμεσο μέλλον.

**Γ.** Επίσης ο τρόπος και η διαδικασία πιστοποίησης της επένδυσης μέσω τριμελών επιτροπών με τα γνωστά λειτουργικά και άλλα μειονεκτήματα, καθώς και οι γραφειοκρατικές διαδικασίες και καθυστερήσεις στην τελική εκταμίευση δημιουργούν πρόσθετα προβλήματα στους επενδυτές.

**Δ.** Για πρώτη φορά από την καθιέρωση κινήτρων για την ανάπτυξη και την ενίσχυση των επενδύσεων με τους αναπτυξιακούς

νόμους που ίσχυσα· πριν από το 1998, ο πρόσφατος αναπτυξιακός 2601/98 αποκλείει όλους τους παλαιούς φορείς όλων των κλάδων δραστηριότητας (φορείς που λειτουργούν πάνω από 5 χρόνια) από την ενίσχυση των επενδύσεών τους.

Υπάρχουν βέβαια ορισμένες ελάχιστες εξαιρέσεις, στον τουριστικό όμως τομέα, η μόνη εξαίρεση είναι για τις επενδύσεις εκσυγχρονισμού ολοκληρωμένης μορφής ξενοδοχειακών μονάδων.

Όπως είναι προφανές η διάταξη αυτή αποτελεί σοβαρό αντικίνητρο για την υλοποίηση νέων επενδύσεων, δεδομένου ότι κατά τεκμήριο οι παλαιοί φορείς έχουν την εμπειρία και την τεχνογνωσία για την υλοποίηση ιδίως των ειδικών τουριστικών επενδύσεων. Εξάλλου, έχουν συνήθως στην κυριότητά τους και την απαραίτητη οικοπεδική έκταση.

Δεν είναι δυνατό να αναμένονται σοβαρές επενδύσεις μόνο από νεοσύστατες εταιρίες, οι οποίες θα πρέπει επιπλέον να αγοράσουν εξ ιδίων την απαιτούμενη οικοπεδική έκταση καταβάλλοντας και τους υψηλούς φόρους μεταβίβασης. Θα πρέπει συνεπώς στις σχεδιαζόμενες τροποποιήσεις του αναπτυξιακού νόμου, να περιληφθεί ειδική εξαίρεση για τις τουριστικές επενδύσεις, ώστε να ενισχύονται οι επενδύσεις αυτές ανεξάρτητα από τα έτη λειτουργίας του φορέα.

### **Συνοψίζοντας τα παραπάνω προτείνεται:**

**A.** Αμεση άρση των χρονικών περιορισμών για την υπαγωγή μιας επένδυσης στον Αναπτυξιακό Νόμο.

**B.** Κατάργηση των ορίων κόστους ανά επένδυση εκσυγχρονισμού, τόσο των ανωτέρων όσο και των κατωτέρων όπου υπάρχουν, ώστε να δοθεί η δυνατότητα τόσο στις πολύ μικρές όσο και στις πολύ μεγάλες επιχειρήσεις να εκσυγχρονίζονται με τους ίδιους όρους όπως και οι λοιπές. Το αντίθετο δημιουργεί προφανώς συνθήκες άνισης μεταχείρισης.

**Γ.** Να υπάρχει δυνατότητα για όλες τις τουριστικές επιχειρήσεις ανεξάρτητα από το μέγεθός τους να υπαχθούν στον ΑΝ.

**Δ.** Δημιουργία ενδιάμεσου φορέα για τον έλεγχο και την πιστοποίηση των επενδύσεων κατά τα ξένα πρότυπα.

**Ε.** Τελευταίο, αλλά ιδιαίτερα σημαντικό: πρέπει να αλλάξει ο μηχανισμός έγκρισης των αιτήσεων υπαγωγής των επενδύσεων στον αναπτυξιακό νόμο, να αντικειμενικοποιηθεί και να πάψει να εξαρτάται από τη βούληση ελάχιστων προσώπων μέσα στο ΥΠΕΘΟ.

## **ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΕΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΕΣ**

### **Ολυμπιακή Αεροπορία**

Το πρόβλημα της ΟΑ εξακολουθεί να ταλαιπωρεί την ελληνική οικονομία και κοινωνία και φυσικά και τον τουρισμό. Η ελλειμματική λειτουργία της ΟΑ επιβαρύνει τον Έλληνα φορολογούμενο, κάνει κακό στην ελληνική οικονομία και η διαιώνιση αυτής της κατάστασης κάθε άλλο παρά επιθυμητή είναι. Η επιλογή του στρατηγικού επενδυτή θα έχει πιθανότητες επιτυχίας μόνο με την παραχώρηση του management.

Στο πλαίσιο της απελευθέρωσης των αγορών και του υγιούς ανταγωνισμού πρέπει τουλάχιστον να αποχαρακτηριστεί η ΟΑ σαν εθνικός αερομεταφορέας και να πάψει να απολαμβάνει προνομίων και επιλεκτικής μεταχείρισης, όπως η υποχρέωση των δημόσιων υπηρεσιών να τη χρησιμοποιούν αποκλειστικά ή και ακόμα να μην αποδίδει το Σπατόσημο, ανταγωνιζόμενη αθέμιτα τις άλλες εταιρίες. Ακόμα, στο φυλλάδιο που εξέδωσε πρόσφατα ο ΕΟΤ με γενικές πληροφορίες για τους τουρίστες, στο τμήμα των αερομεταφορών, αναφέρεται ως μοναδική επιλογή η ΟΑ, γεγονός που χαρακτηρίζεται τουλάχιστον ως ελλιπής πληροφόρηση.

Η κακώς εννοούμενη πολιτική προστασίας της ΟΑ έχει μέχρι σήμερα διώξει πολλές αεροπορικές εταιρίες από την Ελλάδα και έχει αποτρέψει άλλες από το να χρησιμοποιήσουν τα ελληνικά αεροδρόμια με προφανείς αρνητικές συνέπειες για τον τουρισμό και την οικονομία .



Απαραίτητη προϋπόθεση για την προσέλκυση νέων χρηστών των ελληνικών αεροδρομίων είναι η εφαρμογή πολιτικής "OPEN SKIES" και η χορήγηση επιβατικών και εμπορικών δικαιωμάτων σε όλες τις εταιρίες χωρίς διακρίσεις.

Τέλος, στη χάραξη της αεροπορικής πολιτικής της χώρας καλό και χρήσιμο είναι, μαζί με το Υπουργείο Μεταφορών και την ΥΠΑ, να συμμετέχουν και οι φορείς του τουρισμού.

### **Αεροδρόμιο Ελευθέριος Βενιζέλος**

Είναι γνωστή η ιδιαιτερότητα της Αθήνας και της ευρύτερης περιοχής της ως τουριστικού προορισμού. Βάσιμες ελπίδες για την τουριστική αναγέννηση της περιοχής στηρίζονται στη λειτουργία του νέου αεροδρομίου, το οποίο επίσης φιλοδοξεί να αναδειχθεί σε HUB για να εξυπηρετήσει την κίνηση προς και διαμέσου της νοτιοανατολικής Ευρώπης και ανατολικής Μεσογείου. Για να γίνει αυτό, θα πρέπει να είναι τόσο σε επίπεδο υπηρεσιών όσο και τιμολογιακά, ανταγωνιστικό προς τα υπόλοιπα αεροδρόμια της περιοχής. Μειωμένη ανταγωνιστικότητα θα σημάνει μειωμένη κίνηση προς το αεροδρόμιο με προφανή αρνητικά αποτελέσματα για την οικονομία της ευρύτερης περιοχής.

Το θέμα της πρόσβασης δεν πρόκειται να λυθεί ολοκληρωτικά μέχρι την έναρξη λειτουργίας του αεροδρομίου. Η πρόσβαση από τα νότια προάστια της Αθήνας είναι σχεδόν απίθανο να είναι έτοιμη. Η Αττική Οδός θα είναι έτοιμη μόνο στο τμήμα από το Σταυρό μέχρι το αεροδρόμιο και το ερώτημα είναι αν και ποιες κυκλοφοριακές παρεμβάσεις θα γίνουν ώστε να μειωθεί η ταλαιπωρία των επιβατών που θα κινούνται προς και από το αεροδρόμιο.

Τέλος, πρόσθετο προβληματισμό δημιουργεί και το θέμα της έγκαιρης μετεγκατάστασης της Ολυμπιακής στο νέο αεροδρόμιο. Πληροφορίες αναφέρουν ότι τουλάχιστον η βαριά συντήρηση των αεροσκαφών θα συνεχίσει για αρκετό χρονικό διάστημα να γίνεται στο Ελληνικό.



## ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ

Η ανάπτυξη της επιχειρηματικότητας και η δημιουργία νέων θέσεων απασχόλησης δε συνάδει με την παγκόσμια πρωτοτυπία του καθεστώτος κορεσμού και απαγόρευσης δημιουργίας νέων ξενοδοχειακών μονάδων. Το αξιοσημείωτο είναι ότι έχει επιβληθεί καθεστώς κορεσμού είτε άμεσα μέσω ΕΟΤ, είτε έμμεσα μέσω αναπτυξιακού νόμου. Σε ό,τι αφορά στην ακτοπλοΐα, η απελευθέρωση του νησιώτικου cabotage προβλέπεται ρητά από το άρθρο 6.3 του Κανονισμού 3577/92 της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Αυτό συνεπάγεται την κατάργηση των υφιστάμενων περιορισμών στη δρομολόγηση πλοίων από και προς τα ελληνικά νησιά. Με δεδομένο ότι η πλήρης απελευθέρωση πρέπει να έχει συντελεσθεί και να εφαρμόζεται πριν από την 1η Ιανουαρίου 2004, επείγει η άμεση ανάληψη πρωτοβουλιών για τη σταδιακή και χωρίς πολλές παρενέργειες μετάβαση στο νέο επιβεβλημένο πλέον καθεστώς ελεύθερης δρομολόγησης.

Κατ' αρχήν είναι άμεση ανάγκη η επαναδημιουργία ενός κλίματος υγιούς ανταγωνισμού μεταξύ των ελληνικών εταιριών, κατεύθυνση προς την οποία φαίνεται να κινείται σήμερα το Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας. Το παρόν, απόλυτα περιοριστικό καθεστώς, πρέπει να καταργηθεί.

Για ευνόητους λόγους χρειάζεται ένα μεταβατικό στάδιο το οποίο όμως θα πρέπει να προβλέπει την ίση μεταχείριση όλων των ελληνικών εταιριών μικρών ή μεγάλων. Δηλαδή θα πρέπει να εκδίδονται "άδειες σκοπιμότητας" σε όλους τους αιτούντες να δρομολογήσουν νεότευκτα ή μεταχειρισμένα πλοία για ένα μεταβατικό διάστημα όχι μεγαλύτερο των δύο χρόνων από σήμερα. Εναπόκειται στην κρίση του ΥΕΝ εάν θα υπάρξουν κάποιες σταθερές προϋποθέσεις σχετικά με την ηλικία των μεταχειρισμένων πλοίων.

Αυτές οι "άδειες" θα καταργηθούν εντελώς στη συνέχεια, δηλαδή μετά το πέρας των δύο ως άνω ετών, όπως επίσης και η περίφημη Γνωμοδοτική Επιτροπή Ακτοπλοϊκών Συγκοινωνιών (ΓΕΑΣ).

Μετά το πέρας αυτής της μεταβατικής περιόδου θα πρέπει να επιτραπεί η απελευθέρωση των ναύλων και η ελεύθερη δρομολόγηση πλοίων, η οποία θα γίνεται κατόπιν ανακοινώσεως της προτιθέμενης εταιρείας να δρομολογήσει πλοίο, προς ειδική υπηρεσία του ΥΕΝ και προς τα ενδιαφερόμενα λιμεναρχεία. Θα πρέπει όμως η εταιρία η οποία αιτείται την εξυπηρέτηση της γραμμής της ακτοπλοΐας να αναλαμβάνει την υποχρέωση να εξυπηρετεί τη γραμμή αυτή καθ' όλο το έτος, πλην ενδεχομένως μιας περιόδου συντηρήσεως, η οποία όμως δε θα πρέπει να υπερβαίνει (ενδεικτικά) τις 60 ημέρες, εκτός εκτάκτου ανάγκης.

Τα νησιά τα οποία δε ζητούνται χαρακτηρίζονται "άγονα" και σε επόμενη φάση είναι πιθανόν να υπάρξουν Συμβάσεις Δημοσίου Συμφέροντος με κάποια επιδότηση όπως άλλωστε προβλέπεται από τον Κανονισμό 3577/92 της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

## **ΣΥΣΤΑΣΗ ΑΕ ΓΙΑ ΤΟ MARKETING ΚΑΙ ΤΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ**

Η διαφήμιση για τον ελληνικό τουρισμό γίνεται σχεδόν πάντα χωρίς τη χρήση αποτελεσμάτων έρευνας της διεθνούς τουριστικής αγοράς και χωρίς σχέδιο marketing.

Τα κονδύλια που διατίθενται -συνήθως με καθυστέρηση και εξαρτώμενα από τις διαθέσεις του ΥΠΕΘΟ - δε συναρτώνται με τα τουριστικά έσοδα (των οποίων ο υπολογισμός βασίζεται σε παρωχημένη μεθοδολογία δεκαετίας). Συνέπεια, η μειωμένη αποτελεσματικότητα της διαφήμισης και η σπατάλη πόρων. Λύση δοκιμασμένη από πολλές χώρες και έντονη τάση σε πάρα πολλές άλλες: η σύσταση ΑΕ MARKETING & ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ με οικονομική συμμετοχή δημόσιου και ιδιωτικού τομέα. Η μεν πρώτη, συναρτώμενη των στόχων των τουριστικών εσόδων, η δε δεύτερη

θεσμοθετημένη για το σύνολο των επιχειρήσεων που ωφελούνται άμεσα και έμμεσα από τον τουρισμό.

Η ΑΕ θα στελεχώνεται από επαγγελματίες του marketing και της διαφήμισης, θα συνδιοικείται από τους χρηματοδότες της και θα δουλεύει τριετή έως πενταετή κυλιόμενα σχέδια.

Η διάθεση πόρων για τη διαφήμιση στις περιφέρειες και στις νομαρχίες, ελάχιστη συμβολή έχει -αν έχει- στο τουρισμό, με δεδομένη την έλλειψη τεχνογνωσίας και την απουσία κεντρικού σχεδιασμού και στοχοθέτησης της διαφήμισης.

### **ΑΕ για τον ΕΛΕΓΧΟ ΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**

Η αστεροποίηση πρέπει να έχει σαν στόχο την ενημέρωση της τουριστικής ζήτησης για το εύρος και την ποιότητα των υπηρεσιών μας εξασφαλίζοντας διεθνή συγκρισιμότητα και αναγνωρισιμότητα.

Προφανώς δεν έχει νόημα η εφαρμογή νέου συστήματος κατάταξης αν δεν αναβαθμίζει ουσιαστικά την ποιότητα και κυρίως αν δεν εξασφαλίζει διαχρονικά την εφαρμογή της με αξιόπιστο σύστημα ελέγχου. Η τεχνογνωσία για τα συστήματα εφαρμογής και ελέγχου ποιότητας υπάρχει (τουλάχιστον στις διεθνείς ξενοδοχειακές αλυσίδες) αναφερόμενη και εφαρμοζόμενη, τόσο σε ξενοδοχεία πόλεων όσο κι σε παραθεριστικά. Αυτό που μένει είναι η προσαρμογή της στην ελληνική πραγματικότητα και η επέκτασή της σε όλο το φάσμα της τουριστικής δραστηριότητας.

Λύση, η σύσταση μιας πολύ μικρής σε μέγεθος ΑΕ για τον ΕΛΕΓΧΟ ΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ, η οποία με τη βοήθεια εταιρειών-συμβούλων στο πρότυπο των ελέγχων της ναυτιλίας, θα προδιαγράψει τα επίπεδα και κριτήρια ποιότητας και θα ελέγχει διαχρονικά την εφαρμογή τους. Αγοράζοντας την τεχνογνωσία, είμαστε έτοιμοι σε έξι μήνες.

## **ΕΠΑΝΑΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ**

Τι πρέπει να κάνουμε στην Ελλάδα εξετάζοντας το μίγμα marketing του ελληνικού τουρισμού και την ανάγκη επανατοποθέτησης του ελληνικού τουριστικού προϊόντος.

### **α) σε επίπεδο βασικού προϊόντος (core product)**

Η διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων αναμφίβολα υποστηρίζει καλύτερα το βασικό τουριστικό προϊόν μας, με την έννοια ότι προσφέρει βελτιωμένες υποδομές αεροδρόμια, δρόμους, τηλεπικοινωνίες, μετρό κ.λ.π.

**β) Σε επίπεδο τοποθέτησης (positioning) του προϊόντος,** τίθεται το ερώτημα για την ανάγκη επανατοποθέτησης (repositioning). Στο ερώτημα αυτό, ο ΣΕΤΕ απαντά καταφατικά.

Εκμεταλλεούμενοι την βασική τμηματοποίηση της αγοράς μας δίδεται η ευκαιρία να προσεγγίσουμε ειδικά τμήματα της αγοράς προωθώντας, εκτός από το βασικό μας προϊόν, δραστηριότητες θεματικού τουρισμού.

Το πλαίσιο που μπορεί να κινηθεί η επανατοποθέτηση του προϊόντος μας εμπλουτίζεται από την διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων έχει σε γενικές γραμμές ως εξής:

- Η μελλοντική χώρα διεξαγωγής των Αγώνων προσδίδει κύρος για διεξαγωγή συνεδρίων και άλλων εκδηλώσεων με άμεσα αποτελέσματα στην αύξηση των τουριστών.
- Μπορεί να προβάλλει στοιχεία ιστορίας και τέχνης σε όλες τις δράσεις για την προσέλκυση τουριστών συνδέοντας τα με ολόκληρο τον εθνικό χώρο.
- Η μελλοντική χώρα διεξαγωγής των Ολυμπιακών Αγώνων προσφέρεται για την οργάνωση αθλητικών γεγονότων που θα συνδέονται με τους Ολυμπιακούς Αγώνες
- Προσφέρεται για την οργάνωση περιηγήσεων πριν και μετά τους Αγώνες, που εκτός από τους χώρους τέλεσης των αγώνων θα

περιλαμβάνουν και άλλους ιστορικούς χώρους που έχουν σχέση με τον αθλητισμό στην αρχαιότητα.

**γ) Σε επίπεδο τιμών**, η πολιτική μας πρέπει να είναι μόνιμα προσανατολισμένη στο «value for money», ώστε να καθιερωθούμε σαν τέτοιου είδους προορισμός και στη συνέχεια να στοχεύσουμε στο «more money for more value».

## **ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΣΑΝ ΕΦΑΛΤΗΡΙΟ ΠΕΡΑΙΤΕΡΩ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ**

Και μόνο με την ανακοίνωση της οργανώτριας χώρας από την διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή εκατοντάδες μέσα μαζικής ενημέρωσης άρχισαν να ασχολούνται με τα γενόμενα της οργάνωσης των αγώνων και τη χώρα σ' όλο τον κόσμο. Κανείς δεν μπορεί να αμφισβητήσει την επίδραση που θα έχουν οι αγώνες στην εικόνα της πόλης. Οι αγώνες δίνουν μία τεράστια ευκαιρία προβολής και δημοσίων σχέσεων.

Η γενικότερη αίσθηση που υπάρχει στην τουριστική αγορά είναι ότι το γεγονός της ανάληψης των Ολυμπιακών Αγώνων μπορεί (με τους κατάλληλους χειρισμούς) να έχει πολύ θετική επίδραση στον τουρισμό και στην οικονομία γενικότερα.

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 2004 αποτελούν ευκαιρία για τον τουρισμό της χώρας μας.

Η ευκαιρία αυτή θα έχει θετική κατάληξη αν πετύχουμε οργανωτικά τόσο σε επίπεδο αγώνων όσο και σε επίπεδο προσφοράς ικανοποιητικών –ποιοτικά και ποσοτικά - τουριστικών υπηρεσιών. Σε κάθε άλλη περίπτωση οι συνέπειες για τον ελληνικό τουρισμό θα είναι μακροχρόνια αρνητικές.

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 2004 αναμένεται να επηρεάσουν θετικά την ζήτηση για την Αθήνα, την ευρύτερη περιοχή της και την Ελλάδα ολόκληρη.

Μέχρι το 2003, η Αττική θα χρειασθεί 13000 κλίνες -σε ολόκληρο το φάσμα των καταλυμάτων- περισσότερες από αυτές που λειτουργούν το 1998. Επίσης, ο βαθμός πληρότητας θα είναι για την υψηλή τουριστική περίοδο 90% και την χαμηλή 40%, αναφερόμενο μόνο στα ξενοδοχειακά καταλύματα. Το **2009**, η πληρότητα, με σταθερό τον αριθμό κλινών στα επίπεδα του 1997, θα φθάσει κατά την υψηλή περίοδο το 120%.

Σε ότι αφορά την περίοδο των αγώνων, η αναμενόμενη προσφορά θα ικανοποιήσει την αναμενόμενη ζήτηση.

Σε επίπεδο εσόδων και απασχόλησης.

Τα πρόσθετα τουριστικά έσοδα από την επίδραση των Ολυμπιακών Αγώνων, θα ανέλθουν στο ποσό των 2.254 δις δρχ. Επίσης οι Ολυμπιακοί Αγώνες θα δημιουργήσουν 445.000 θέσεις εργασίας.

Απαραίτητη προϋπόθεση για την επίτευξη μακροχρόνιας αύξησης της ζήτησης για τον ελληνικό τουρισμό είναι η σωστή προετοιμασία και δράση για την προβολή και προώθηση του ελληνικού τουρισμού.

Ο κύριος στόχος μας πρέπει να είναι η μεγιστοποίηση των ωφελειών μέσα από συντονισμένες δράσεις marketing που θα αφορούν τον τουριστικό προορισμό, Ελλάδα πριν και μετά την τέλεση των Αγώνων και αυτό θα το βλέπαμε στην δεκαετία 2000-2010.

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες θα επιφέρουν κατά τη πενταετία **2001-2005** αύξηση του εθνικού εισοδήματος άνω των 2,5 τρισεκατομμυρίων δραχμών. Ποσό που μπορεί να ξεπεράσει και τα 4 τρις δραχμές αναλόγως της επιτυχίας που θα έχουν οι Αγώνες.

Η εικόνα που θα παρουσιαστεί προς τα έξω σε επίπεδο παροχής υπηρεσιών και ποιότητας προϊόντων θα παραμείνει μαζί μας για πολύ καιρό μετά την πάροδο των Αγώνων.





## ΕΡΓΑ ΥΠΟΔΟΜΗΣ

Όλα τα έργα που θα κατασκευαστούν ή κατασκευάζονται για την διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων, τα οποία αναμένεται να αναβαθμίσουν αισθητικά αλλά και λειτουργικά τους περιβάλλοντες σε αυτά χώρους, θα συνεχίσουν να λειτουργούν και μετά την παρέλευση των Αγώνων.

Οι αθλητικές εγκαταστάσεις θα συνεχίσουν να λειτουργούν σαν χώροι διεξαγωγής των συγκεκριμένων αθλημάτων, είτε ως χώροι άθλησης και αναψυχής καθώς και ως εκθεσιακοί χώροι.

## ΜΕΤΡΟ

### Η πόλη κάτω από την πόλη.

Το μεγαλύτερο έργο στην Ελλάδα είναι πραγματικότητα.

Οι 21 τεχνολογικά άρτιοι και εργονομικά σχεδιασμένοι σταθμοί, έρχονται να προσφέρουν ένα σύγχρονο και αξιόπιστο μέσο μεταφοράς με οφέλη στις μετακινήσεις μας και στην ποιότητα της ζωής μας την πόλη προσφέροντας ταχύτητα, αξιοπιστία, άνεση και συνεισφέροντας στην συνεχιζόμενη προσπάθεια βελτίωσης του περιβάλλοντος.

### Κύρια στοιχεία του έργου.

- Το Μετρό της Αθήνας αποτελεί ένα από τα μεγαλύτερα έργα στην ιστορία της Ελλάδος, καθώς και ένα από τα μεγαλύτερα υπό εκτέλεση στην Ευρώπη.
- Μέχρι σήμερα κανένα άλλο έργο εκτός του Μετρό δεν έχει λάβει μεγαλύτερη οικονομική υποστήριξη από την Ευρωπαϊκή Ένωση και την Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων.

- Υπολογίζεται ότι, όταν το έργο τεθεί σε πλήρη λειτουργία, οι δύο νέες γραμμές θα εξυπηρετούν 140 εκατομμύρια επιβάτες ετησίως ή 450.000 κάθε εργάσιμη ημέρα. Η υπάρχουσα γραμμή Ηλεκτρικού Σιδηρόδρομου Αθήνα - Πειραιά ( ΗΣΑΠ ) εξυπηρετεί περίπου 110 εκατομμύρια επιβάτες ετησίως ή 350.000 κάθε εργάσιμη ημέρα.
- Η συχνότητα διέλευσης των τραινών θα είναι ανά 3 λεπτά στις ώρες αιχμής και ανά 5 με 10 λεπτά στις υπόλοιπες ώρες. Ένας τυπικός συρμός στις ώρες αιχμής θα εξυπηρετεί 1.000 επιβάτες.
- Από τις εκσκαφές για το έργο θα προέλθουν 2,6 εκατομμύρια μέτρα βράχου και χώματος και θα χρησιμοποιηθούν 710.000 κυβικά μέτρα σκυροδέματος και 62.500 τόννοι δομικού χάλυβα και σιδήρου οπλισμού.
- Δύο μηχανήματα διάνοιξης σήραγγας ιαπωνικής τεχνολογίας και γαλλικής κατασκευής χρησιμοποιούνται για τη διάνοιξη του 90% των σηράγγων του έργου, σε μέσο βάθος 20 μέτρων. Από τον Οκτώβριο του 1998 η κεφαλή του ενός μηχανήματος αντικαταστάθηκε με κεφαλή ανοιχτής ασπίδας, καταλληλότερη για την υφή του υπεδάφους σε συγκεκριμένο τμήμα της σήραγγας της Γραμμής 2.
- Οι αρχαιολογικές ανασκαφές θα καλύψουν έκταση 69.000 τετραγωνικών μέτρων και αποτελούν τη μεγαλύτερη ενιαία αρχαιολογική έρευνα που έγινε ποτέ στην Ελλάδα.
- Το 1961 υπήρχαν στην Αθήνα 39.000 αυτοκίνητα, ενώ σήμερα ο αντίστοιχος αριθμός είναι 1,4 εκατομμύρια.
- Τα τελευταία 25 χρόνια το ποσοστό των Αθηναίων που χρησιμοποιούν τα μέσα μαζικής μεταφοράς μειώθηκε από 70% σε 35%. Το νέο Μετρό φιλοδοξεί να αντιστρέψει αυτή την τάση.
- Το σύστημα του Μετρό θα συνδυάζεται με τα άλλα μέσα μαζικής μεταφοράς ( λεωφορεία, τρόλεϊ, σιδηρόδρομο ), προωθώντας, έτσι, τη χρήση όλων των δημόσιων μέσων μεταφοράς και βελτιώνοντας την κυκλοφοριακή ροή.

- Υπολογίζεται ότι η κυκλοφορία στο κέντρο της πόλης, όταν το Μετρό τεθεί σε πλήρη λειτουργία, θα αποσυμφορηθεί καθημερινά κατά 250.000 αυτοκίνητα, γεγονός που θα έχει ως αποτέλεσμα τη μείωση της ατμοσφαιρικής ρύπανσης.
- Οι ρύποι από τα οχήματα θα μειωθούν κατά 35%.
- Σήμερα, στις ώρες αιχμής, η διαδρομή από το Υπουργείο Εθνικής Αμύνης στο Σύνταγμα με επιβατηγό αυτοκίνητο απαιτεί 35 λεπτά. Με το Μετρό θα αρκούν μόνο 10 λεπτά. Η διαδρομή από τη Δάφνη στην Ομόνοια θα μειωθεί από 35 σε 11 λεπτά.

### **Τα οφέλη που θα παράσχει.**

#### ***Λιγότερη κίνηση οχημάτων:***

Αναμένεται ότι οι μετακινήσεις με Ι. Χ. θα μειωθούν κατά 250.000 περίπου ημερησίως, που θα έχει ως αποτέλεσμα σημαντική μείωση της ατμοσφαιρικής ρύπανσης και γενικότερη βελτίωση της ποιότητας ζωής των Αθηναίων.

Επίσης, το Μετρό:

- + Είναι ένα πιο γρήγορο και αξιόπιστο μεταφορικό μέσο,
- + Συμβάλλει στην εξοικονόμηση ενέργειας,
- + Προσέφερε μία μοναδική ευκαιρία για να έρθουν στο φως αρχαιολογικοί θησαυροί, και
- + Αναβαθμίζει την εικόνα της Αθήνας.

Στο απώτερο μέλλον, η επιτυχής περάτωση του έργου θα συμβάλλει στο να αυξηθούν οι δυνατότητες της Ελλάδας να εξασφαλίζει πρόσθετα κονδύλια από την Ευρωπαϊκή Ένωση και τον ιδιωτικό τομέα για την κατασκευή και άλλων έργων υποδομής.

### **Παρεμβάσεις στις περιοχές σταθμών Μετρό.**

Η λειτουργία του συστήματος Μετρό αναμένεται να αυξήσει σημαντικά την προσιτότητα και την ελκυστικότητα των περιοχών

γύρω από τους σταθμούς του Μετρό. Το γεγονός αυτό δημιουργεί επιπλέον δυνατότητες ανάπτυξης και ευκαιρίες επενδύσεων στις εν λόγω περιοχές και μπορεί να τροποποιήσει σημαντικά τις παραδοχές βάσει των οποίων εκπονήθηκαν τα δομικά σχέδια στα μέσα της δεκαετίας του '80.

Η νέα αυτή κατάσταση δημιουργεί την ανάγκη παρεμβάσεων πολεοδομικού σχεδιασμού γύρω από τους σταθμούς του Μετρό. Οι παρεμβάσεις αυτές θα υποστηρίξουν τους εγκεκριμένους στόχους πολεοδομικού σχεδιασμού, θα επιτρέψουν την ομαλή ενσωμάτωση των περιοχών μελέτης στον αστικό ιστό και θα ελαχιστοποιήσουν τον κίνδυνο ανεξέλεγκτης ή ανεπιθύμητης ανάπτυξης.

Έχοντας επίγνωση της κατάστασης αυτής οι εμπλεκόμενοι φορείς και συγκεκριμένα το Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων, ο Οργανισμός Αθήνας και η Αττικό Μετρό, έχουν συστήσει Επιτροπή που καθόρισε το είδος των παρεμβάσεων (χρήσεις γης, όροι και περιορισμοί δόμησης) και επεξεργάστηκε προτάσεις για τον τρόπο υλοποίησής τους.

## **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΤΑΘΜΩΝ ΜΕΤΕΠΙΒΑΣΗΣ**

Λόγω του περιορισμένου μήκους των Γραμμών 2 και 3, σε σχέση με το μέγεθος της πόλης, αναμένεται ότι σημαντικός αριθμός των επιβατών του συστήματος θα εκτελεί «συνδυασμένες» μετακινήσεις, θα μετεπιβάζεται δηλ. προς και από άλλα μέσα, π.χ. λεωφορεία, ταξί, αυτοκίνητα Ι.Χ.

Η μετεπιβίβαση αυτή δυσχεραίνει τη διακίνηση του επιβατικού κοινού και συνεπώς πρέπει να γίνεται υπό συνθήκες ασφαλείας, ταχύτητας και αξιοπιστίας. Συγχρόνως όμως είναι απαραίτητο να εξασφαλισθεί η απρόσκοπτη λειτουργία της πόλης στα σημεία όπου θα πραγματοποιούνται οι μετεπιβιβάσεις και να ελαχιστοποιηθεί η περιβαλλοντική όχληση που αυτές συνεπάγονται στην άμεση περιοχή, λόγω της συγκέντρωσης και ενδεχομένως

ανεξέλεγκτης στάθμευσης λεωφορείων, ταξί και ΙΧ. Η ΑΤΤΙΚΟ ΜΕΤΡΟ (ΑΜ) λαμβάνοντας υπόψη της τα παραπάνω, προχώρησε στην μελέτη του προγράμματος των Σταθμών Μετεπιβίβασης (ΣΜ), προκειμένου να οργανωθεί αποτελεσματικά η μετεπιβίβαση.

Στόχος του προγράμματος αυτού είναι η βελτίωση των κυκλοφοριακών και περιβαλλοντικών συνθηκών του λεκανοπεδίου με τον περιορισμό των λεωφορείων, ταξί και Ι.Χ που εισέρχονται στο κέντρο της Αθήνας, η προσέλκυση όσο το δυνατόν μεγαλύτερου αριθμού επιβατών και η ασφαλής και ταχεία διακίνηση των κατοίκων των προαστίων προς το κέντρο, αλλά και προς όλες τις κατευθύνσεις του λεκανοπεδίου και αντιστρόφως, μέσω του Μετρό.

Σε πρώτη φάση έχουν επιλεγεί οκτώ στρατηγικής σημασίας, θέσεις σταθμών των γραμμών 2 και 3 του ΜΕΤΡΟ, όπου κατασκευάζονται ισάριθμα κτίρια ΣΜ. Οι επιλεγείσες θέσεις ευρίσκονται στους σταθμούς ΔΑΦΝΗ, ΣΥΓΓΡΟΥ-ΦΙΞ, ΑΤΤΙΚΗ και ΣΕΠΟΛΙΑ της γραμμής 2, καθώς και ΕΘΝΙΚΗ ΑΜΥΝΑ, ΚΑΤΕΧΑΚΗ, ΠΑΝΟΡΜΟΥ και ΑΓΙΟΣ ΣΑΒΒΑΣ της γραμμής 3 του υπό κατασκευή δικτύου.

Δεδομένων των περιορισμών σε διαθέσιμους χώρους, η κατασκευή των ΣΜ σχεδιάζεται με τέτοιο τρόπο ώστε να εξυπηρετείται η κίνηση των λεωφορείων και ταξί στη στάθμη της οδού, ενώ παράλληλα προβλέπεται η στάθμευση ΙΧ αυτοκινήτων υπεράνω ή υπό τη στάθμη τη οδού. Διευρύνονται επίσης και οι δυνατότητες εγκατάστασης στα κτίρια των ΣΜ και άλλων λειτουργιών (καταστήματα, γραφεία, υπηρεσίες).

Τα κτίρια των Σταθμών Μετεπιβίβασης ανάλογα με τη χωροθέτηση και το μέγεθός τους θα περιλαμβάνουν:

- ✓ Χώρους στάθμευσης ή στάσης λεωφορείων, τα οποία θα μεταφέρουν τους επιβάτες από τα προάστια στους αντίστοιχους σταθμούς του Μετρό και αντιστρόφως. Τα λεωφορεία αυτά δεν θα συνεχίζουν τη διαδρομή τους προς το κέντρο, αλλά θα επιστρέφουν στις αφετηρίες τους.

- ✓ Χώρους στάσης ταξί.
- ✓ Θέσεις ΙΧ αυτοκινήτων, οι επιβάτες των οποίων θα χρησιμοποιούν το δίκτυο του Μετρό για τη συνέχεια της μετακίνησης τους. Το αντίτιμο στάθμευσης των ΙΧ αυτοκινήτων θα περιορισθεί για τους χρήστες του Μετρό, στο χαμηλότερο δυνατό επίπεδο, ώστε να είναι ελκυστικό.
- ✓ Χώρους στέγασης υπηρεσιών και εμπορικών λειτουργιών σε όσους σταθμούς προκύψει από σχετικές μελέτες ότι είναι εφικτό.

Η ΑΤΤΙΚΟ ΜΕΤΡΟ ,πριν προχωρήσει στην απόκτηση των οικοπεδικών χώρων ανέγερσης των ΣΜ και τη σύνταξη των κατασκευαστικών μελετών των κτιρίων , συνέταξε όλες τις απαραίτητες προκαταρκτικές μελέτες (μελέτη κυκλοφοριακών επιπτώσεων, μελέτη περιβαλλοντικών επιπτώσεων, εναλλακτικές προτάσεις αρχιτεκτονικών λύσεων, οικονομοτεχνική μελέτη σκοπιμότητας και βιωσιμότητας της επένδυσης κλπ.). Με βάση αυτές τις μελέτες προβλέπεται η λήψη όλων των αναγκαίων μέτρων, ώστε τελικά η κατασκευή κάθε ΣΜ όχι μόνο μην να επηρεάσει αρνητικά, αλλά αντίθετα να βελτιώσει τις συνθήκες ζωής της περιοχής.

Συγκεκριμένα τα κύρια χαρακτηριστικά του ΣΜ ΣΥΓΓΡΟΥ-ΦΙΞ, θα είναι η εξυπηρέτηση τεσσάρων λεωφορειακών γραμμών, υπόγειος χώρος στάθμευσης ΙΧ χωρητικότητας περίπου 540 θέσεων, χώρος πράσινου περίπου 2,2 στρεμμάτων και προβλέψεις για μελλοντική αξιοποίηση των κτιριακών εγκαταστάσεων του παλαιού εργοστασίου 'ΦΙΞ'.

### **Εικαστική πλαισίωση των σταθμών του Μετρό.**

Το ΥΠΕΧΩΔΕ και η Αττικό Μετρό Α. Ε. παρέδωσαν στις 28 Ιανουαρίου 2000 σε λειτουργία ένα άρτιο, ασφαλές και σύγχρονο έργο, το Αττικό Μετρό. Κατά γενική ομολογία είναι ένα έργο ασφαλές, φωτεινό, καθαρό και φιλόξενο που παράλληλα φιλοδοξεί


να συμβάλλει στην ανάδειξη του πολιτισμού μας και της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.


Στους σταθμούς του Μετρό αναδεικνύεται η κρυμμένη πόλη και η πολιτιστική μας κληρονομιά σε συνύπαρξη με έργα συγχρόνων Ελλήνων δημιουργών. Με τον τρόπο αυτό οι σταθμοί αναδεικνύονται και σε «Μικρά Μουσεία» που προσελκύουν τους κατοίκους και τους επισκέπτες της αττικής και κυρίως τη νέα γενιά.

Η προσπάθεια αυτή δεν ξεκίνησε, φυσικά, από καμία συμβατική ή νομική υποχρέωση αλλά είναι αποτέλεσμα της ιδιαίτερης σημασίας που δίνεται στην βελτίωση της ποιότητας ζωής στην πρωτεύουσα.

Σε τρεις από τους 14 σταθμούς του Μετρό που παραδόθηκαν στην κυκλοφορία, έχουν ήδη φιλοτεχνηθεί και τοποθετηθεί έργα Ελλήνων καλλιτεχνών, αφού, φυσικά, ελήφθη πρωταρχικά υπόψη η ανάδειξη του πλούτου και της πολιτιστικής μας κληρονομιάς με την έκθεση μέρους των αρχαιολογικών ευρημάτων στους χώρους αυτά ευρέθησαν. Το κόστος των αρχαιολογικών ανασκαφών φθάνει τα 20 δις περίπου.

Οι Έλληνες εικαστικοί, που εκθέτουν τα έργα τους στους 3 σταθμούς είναι :

 Ο Γεώργιος Ζογγολόπουλος, στο αίθριο του σταθμού Συντάγματος.

 Ο Γιάννης Μόραλης, που το έργο του μεταφέρθηκε σε μπρούντζο και κεραμικό στο σταθμό Πανεπιστήμιο, και

 Η Χρύσα στο σταθμό Ευαγγελισμός.

Οι συγκεκριμένες ενέργειες αποτελούν τμήμα ενός προγράμματος εικαστικών παρεμβάσεων σε όλους τους σταθμούς του δικτύου, τόσο στα τμήματα των βασικών γραμμών που λειτουργούν, όσο και στα υπόλοιπα τμήματά τους προς Δάφνη και Μοναστηράκι.



Ο στόχος είναι να αναπτυχθεί το έργο διεθνώς διακεκριμένων καλλιτεχνών μας και να προβάλλουμε τον πλούτο των ιδεών νεώτερων καλλιτεχνών μας λαμβάνοντας πάντα υπόψη τις πολλαπλές δυνατότητες που προσφέρει το δίκτυο.

Το σταθμό «Εθνική Άμυνα» θα φιλοτεχνήσει κ Κώστας Τσόκλης, ενώ στο επίπεδο της αποβάθρας θα υπάρξει συλλογή με έργα γλυπτών μας που δεν βρίσκονται πια στη ζωή, όπως ο Κλέαρχος Λουκόπουλος, ο Κώστας Κουλεντιανός, ο Αχιλλέας Απέργης, ο Μέμος Μακρής, ο Δημήτρης Καλαμαράς και ο Χρήστος Καπράλος.

Τους σταθμούς Αμπελόκηποι, Μεταξουργείο και Ομόνοια θα φιλοτεχνήσουν οι Στήβεν Αντωνάκος, Αλέκος Φασιανός και Νίκος Κεσσανλής. Συγχρόνως εξετάζονται και οι σταθμοί που θα πλαισιωθούν μ έργα όπως των : Τάκι, Θόδωρου, Δημήτριου Μυταρά, Παύλου καθώς επίσης και με μεταγραφές έργων δύο καλλιτεχνών που δεν βρίσκονται στη ζωή : του Γιάννη Γαίτη και του Αλέξη Ακριθάκη.

### **Αρχαιολογικά ευρήματα.**

Το Μετρό έχει χρηματοδοτήσει αρχαιολογικές ανασκαφές έκτασης 69.000 τετραγωνικών μέτρων, που είναι οι μεγαλύτερες που έχουν γίνει ποτέ στην Αθήνα. Στις περιοχές που ανευρίσκονται αρχαιότητες υπάρχει αυστηρός έλεγχος και παρακολούθηση, ώστε να προστατευθούν και να διατηρηθούν τα ευρήματα. Εξειδικευμένοι αρχαιολόγοι του Υπουργείου Πολιτισμού ανασκάπτουν με προσοχή, καταγράφουν, αναλύουν και αποθηκεύουν κάθε εύρημα.

Για να ελαχιστοποιηθούν οι πιθανότητες συνάντησης με αρχαιότητες, οι σήραγγες του Μετρό διανοίγονται σε βάθος 20 μέτρων, βάθος πολύ πιο χαμηλό από αυτό στο οποίο βρίσκονται οι αρχαιότητες.

### **Εξοικονόμηση χρόνου χρησιμοποιώντας το Μετρό.**

Όσοι θα χρησιμοποιούν το Μετρό θα αντιληφθούν ότι θα έχουν περισσότερο από 50% οικονομία χρόνου κατά μέσο όρο, σε σύγκριση με άλλα μέσα μεταφοράς για την ίδια διαδρομή.

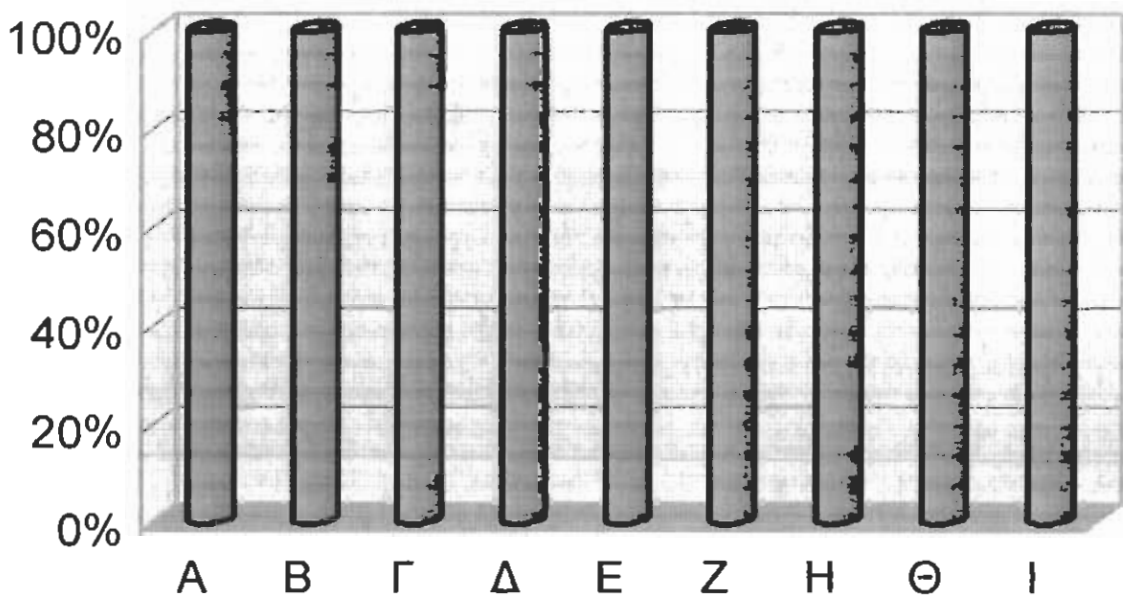
Για παράδειγμα σε ώρες κυκλοφοριακής αιχμής χρειάζονται 35 λεπτά με ιδιωτικό αυτοκίνητο για να μεταβεί κανείς από το Υπουργείο Εθνικής Αμύνης στο Σύνταγμα, ενώ με το Μετρό χρειάζονται μόνο 10 λεπτά. Από την Δάφνη στην Ομόνοια συνήθως χρειάζονται 35 λεπτά με αυτοκίνητο, ενώ με το Μετρό χρειάζονται μόνο 9 λεπτά. Οι γραμμές των λεωφορείων, των τρόλεϊ και του τραίνου θα προγραμματιστούν έτσι ώστε να διέρχονται από τους σταθμούς του Μετρό, δημιουργώντας ένα ευρύτερο πιο δραστήριο δίκτυο συγκοινωνιών.

### **Ενημέρωση κοινού.**

Για πρώτη φορά στην ιστορία των δημοσίων έργων στην Ελλάδα έχει δημιουργηθεί ένα πρόγραμμα επικοινωνίας για την ενημέρωση του κοινού. Από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης δίνεται έγκαιρα πληροφόρηση και διαφήμιση σχετική με την πρόοδο του Έργου, τις κυκλοφοριακές ρυθμίσεις, τον τρόπο κατασκευής του και τα πλεονεκτήματα που θα προσφέρει. Οι Υπεύθυνοι του γραφείου Δημοσίων Σχέσεων της Αττικό Μετρό Α. Ε. έχουν καθημερινές επαφές με επιχειρηματίες και κατοίκους των περιοχών, που κυρίως επηρεάζονται από τα έργα κατασκευής του Μετρό, με σκοπό την ενημέρωση τους, την αντιμετώπιση των ανησυχιών τους και τη βοήθεια στην λύση των προβλημάτων τους.

## ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΠΡΟΟΔΟΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

A	Έργα πολιτικού Μηχανικού	100%
B	Σιδηροδρομική Επιδομή	100%
Γ	Παροχή Ισχύος	100%
Δ	Χαμηλή Τάση	100%
E	Εξοπλισμός Συνεργείων	100%
Z	Τροχαίο Υλικό	100%
H	Υπηρεσιακές Μηχανάμαξες	100%
Θ	Μελέτες	100%
I	Σύνολο	100%



## ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

### Αξιοπιστία

Η μεγάλη συχνότητα, η ακρίβεια διέλευσης, ο προσεκτικός προγραμματισμός των δρομολογίων και ο σύγχρονος ηλεκτρονικός εξοπλισμός καθιστούν το Μετρό ένα συγκοινωνιακό μέσο υψηλής αξιοπιστίας.

### Προστασία

Όλοι οι σταθμοί του Μετρό είναι εξοπλισμένοι με κλειστό σύστημα τηλεόρασης, πολλαπλά συστήματα πυρόσβεσης και τηλέφωνα έκτακτης ανάγκης. Ειδικό προσωπικό ασφαλείας περιφρουρεί την ασφαλή μετακίνηση των επιβατών και την ευπρέπεια του περιβάλλοντος.

Επιπλέον, η τήρηση της τάξης θα γίνεται από προσωπικό της Ελληνικής Αστυνομίας που θα καλύπτει το δίκτυο του Μετρό.

### Πληροφόρηση

Έγκαιρη και αξιόπιστη ενημέρωση παρέχεται στο επιβατικό κοινό χάρις σε μία σειρά υπηρεσιών, όπως:

- ▶ Ηλεκτρονικό σύστημα ενημέρωσης
- ▶ Μικροφωνικές εγκαταστάσεις μέσα στους συρμούς
- ▶ Χάρτες του συστήματος και χάρτες συνοικιών
- ▶ Ευανάγνωστη σήμανση σε όλους του χώρους των σταθμών και τηλέφωνα έκτακτης ανάγκης.

### Καθαριότητα

Σε καθημερινή βάση, τόσο οι σταθμοί του δικτύου όσο και τα βαγόνια του συστήματος καθαρίζονται συστηματικά από εξειδικευμένα συνεργεία, προκειμένου να διατηρηθεί ένα υψηλό επίπεδο καθαριότητας και υγιεινής.

### Ειδικές Διευκολύνσεις

Ιδιαίτερη φροντίδα έχει ληφθεί για την διευκόλυνση των μετακινήσεων των ατόμων με ειδικές ανάγκες, καθώς και της τρίτης ηλικίας. Στις υπηρεσίες τους βρίσκονται κυλιόμενες σκάλες, ανελκυστήρες, τηλέφωνα, ειδικές ράμπες σε καίρια σημεία των σταθμών, πρόσθετη προειδοποιητική διαγράμμιση στις αποβάθρες και ειδικοί χώροι στα οχήματα των συρμών.

## **Διευκολύνσεις για άτομα με ειδικές ανάγκες**

Το νέο Μετρό της Αθήνας διαθέτει διευκολύνσεις στους σταθμούς αλλά και στους συρμούς για την εξυπηρέτηση ατόμων με ειδικές ανάγκες (ΑΜΕΑ).

Μολονότι οι προβλέψεις αυτές δεν περιλαμβάνονταν στο αρχικό αντικείμενο της σύμβασης, το Διοικητικό Συμβούλιο της ΑΤΤΙΚΟ ΜΕΤΡΟ Α. Ε. και το Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (ΥΠΕΧΩΔΕ), θεώρησαν ότι ήταν απολύτως αναγκαίο να συμπεριληφθούν οι διευκολύνσεις αυτές στο παραπάνω αντικείμενο και προέβησαν στις απαραίτητες ενέργειες ώστε να εξασφαλισθεί η ενσωμάτωση τους στο σύστημα.

Οι στατιστικές δείχνουν ότι το ένα τρίτο των ατόμων άνω των 65 ετών παρουσιάζουν κάποια φυσική αναπηρία. Επιπλέον, θεωρείται ότι τα άτομα με ειδικές ανάγκες αποτελούν το 8 – 10% του συνολικού πληθυσμού.

### **ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ ΣΤΑΘΜΩΝ**

- Για άτομα που κινούνται χωρίς αμαξίδια:

- Διαγραμμίσεις στο πρώτο και τελευταίο σκαλοπάτι των σταθερών κλιμάκων.
- Λεπτομέρειες επιμήκυνσης χειρολισθήρων.
- Ενδείξεις κατεύθυνσης και κομβίο έκτακτης ανάγκης για τη διακοπή λειτουργίας των κυλιόμενων κλιμάκων.
- Χείλος αποβάθρας – Πρόσθετη προειδοποιητική διαγράμμιση.
- Πινακίδες και γραφικές παραστάσεις με πιο ευανάγνωστα στοιχεία.
- Πινακίδες και γραφικές παραστάσεις που δείχνουν τις προσφερόμενες διευκολύνσεις.
- Βελτιώσεις επιπέδου φωτισμού.
- Προσπελάσιμα καθίσματα στην αποβάθρα.
- Διπλοί χειρολισθήρες σε σταθερές κλίμακες δύο κατευθύνσεων.

- ☑ Κάμερες κλειστού κυκλώματος τηλεόρασης.
- ☑ Μεγάλοι διακόπτες ηλεκτρικού.
- ☑ Τοποθέτηση δικτυωτών ράβδων ανά μικρά διαστήματα.

♿ Για χρήστες αναπηρικών αμαξιδίων.

- ☑ Ανελκυστήρες ΑΜΕΑ σε όλους τους σταθμούς.
- ☑ Προσαρμογή ύψους αποβάθρας – δαπέδου οχήματος.
- ☑ Ηχογραφημένες ανακοινώσεις.
- ☑ Τηλέφωνο επικοινωνίας με σταθμάρχη.
- ☑ Κεκλιμένα επίπεδα (ράμπες) υψομετρικών αλλαγών.
- ☑ Τηλεφωνικοί θάλαμοι με πρόσβαση από ΑΜΕΑ, τηλέφωνα χρήσης και τηλέφωνα έκτακτης ανάγκης στις στάθμες χώρου έκδοσης – ελέγχου εισιτηρίων και αποβάθρας.
- ☑ Πρόσθετα μηχανήματα επικύρωσης – ακύρωσης εισιτηρίων (ΜΕΑ) κοντά σε ανελκυστήρες ΑΜΕΑ .
- ☑ Προσπελάσιμος διοικητικός χώρος στο αμαξοστάσιο Σεπολίων.

## **ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΣΤΑΘΜΩΝ**

Σύνολο σταθμών	:	21 σταθμοί (συμπεριλαμβανομένου ενός διπλού σταθμού μετεπιβίβασης σε δύο επίπεδα στο Σύνταγμα).
Είδος σταθμών	:	Υπόγειοι στο σύνολο τους.
Μέθοδοι κατασκευής	:	Υπόγειας Διάνοιξης – 7 σταθμοί. Ανοικτού Ορύγματος – 14 σταθμοί.
Διαμόρφωση σταθμών	:	Είσοδοι και πρόσβαση σταθμού στην επιφάνεια. Ενδιάμεσες στάθμες χώρου έκδοσης – ελέγχου εισιτηρίων και μεταβίβασης. Χαμηλότερες στάθμες αποβαθρών. Δύο πλευρικές αποβάθρες σε όλους τους σταθμούς εκτός των σταθμών «Εθνική Άμυνα

και «Μοναστηράκι». Μία κεντρική αποβάθρα στους σταθμούς «Εθνική Άμυνα και «Μοναστηράκι».

- Μήκος αποβαθρών : 110 μέτρα γενικά.  
140 μέτρα στους σταθμούς «Σύνταγμα» της γραμμής 2 και «Μοναστηράκι» της γραμμής 3.
- Είσοραξη κομίστρων : Σύστημα χωρίς κιγκλίδωμα βάσει της «Αρχής Εντιμότητας».
- Σαφής καθορισμός Ελεγχόμενης και Ελεύθερης ζώνης.
- Απαιτήση ακυρωμένου εισιτηρίου.  
Εκδοτήρια εισιτηρίων.  
Αυτόματα μηχανήματα έκδοσης εισιτηρίων (ΑΜΕΕ)  
Μηχανήματα επικύρωσης - ακύρωσης εισιτηρίων (ΜΕΑ)
- Επίβλεψη σταθμών : Σταθμάρχης στον χώρο έκδοσης - ελέγχου εισιτηρίων.
- Αστυνομικά τμήματα σε επιλεγμένους σταθμούς.
- Κλειστό κύκλωμα τηλεόρασης.  
Σύστημα ανακοινώσεων στο κοινό.  
Τηλέφωνα έκτακτης ανάγκης στις αποβάθρες.
- Περιβαλλοντικός έλεγχος : Μηχανικό σύστημα αερισμού βεβιασμένης κυκλοφορίας.  
Προβλέψεις για μελλοντικό κλιματισμό.
- Κάθετη κυκλοφορία : Σταθερές κλίμακες.  
Κυλιόμενες κλίμακες.  
Ανελκυστήρες από στάθμη οδού σε χώρο έκδοσης και ελέγχου εισιτηρίων και από εκεί στις αποβάθρες για άτομα με ειδικές ανάγκες.

Διευκολύνσεις : Καθίσματα στις αποβάθρες.  
 επιβατών Τηλέφωνα δημοσίας χρήσης στο χώρο έκδοσης και ελέγχου των εισιτηρίων και στις αποβάθρες. Σταχτοδοχεία και δοχεία απορριμμάτων. Πινακίδες και γραφικές παραστάσεις. Χάρτες συνοικίας και συστήματος. Αίθουσες και εγκαταστάσεις πρώτων βοηθειών. Κεντρικό γραφείο απολεσθέντων αντικειμένων στο σταθμό «Σύνταγμα».

### **ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ**

Αυτόματο σύστημα : 391 τηλεφωνικές συσκευές.  
 τηλεφώνου 60 εξωτερικές γραμμές.  
 Χωρητικότητα 100 εσωτερικών γραμμών.

Απευθείας τηλεφωνική : 298 τηλεφωνικές συσκευές για γραμμή επικοινωνίες σε Περιπτώσεις έκτακτης ανάγκης και συντήρησης (από το προσωπικό).  
 84 διατάξεις αφαίρεσης Κυκλωμάτων ενέργειας έλξης.

Απευθείας τηλεφωνική : 84 τηλεφωνικές συσκευές τοποθετημένες γραμμή (συναγερμός) στις αποβάθρες

Ασύρματη τηλεφωνία : Οκτώ κανάλια :



- ⇒ Λειτουργίας (2 κανάλια – γραμμή 2 & γραμμή 3).
  - ⇒ Συντήρησης.
  - ⇒ Αστυνομίας.
  - ⇒ Πυροσβεστικής.
  - ⇒ Αμαξοστασίου.
  - ⇒ Χρήσης εκτάκτως από ΗΣΑΠ (προβλεπόμενη ενιαιοποίηση).
- 56 κονσόλες ασύρματου στις καμπίνες των συρμών.
- 150 φορητές.

Τηλεόραση κλειστού κυκλώματος : Κάμερες στους χώρους έκδοσης και ελέγχου εισιτηρίων, αποβαθρών και καταμέτρησης κερμάτων. Οθόνες για :

- ⇒ Διευθυντή επί των πληροφοριών του κέντρου ελέγχου.
- ⇒ Αστυνομία του κέντρου ελέγχου.
- ⇒ Αστυνομία προστασίας εισπράξεων.
- ⇒ Σταθμάρχες.
- ⇒ Οδηγούς συρμών.
- ⇒ Προβλέψεις για μελλοντικές επεκτάσεις.

Σύστημα αναγγελιών : Αναγγελίες από :

- ⇒ Κέντρο ελέγχου.
- ⇒ Σταθμάρχη.
- ⇒ Σημεία ανακοινώσεων στις αποβάθρες των σταθμών.

Σύστημα διανομής : Ψηφιακό σύστημα διαχείρισης.  
Εφεδρικό καλώδιο οπτικών ινών.

## ΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ

### Η μελέτη:

Στα πλαίσια του Πρωτοκόλλου Συνεργασίας μεταξύ του ΥΠΕΧΩΔΕ και της ΕΔΟΑ ΑΘΗΝΑ 2004 εκπονήθηκε μελέτη για το Ολυμπιακό Χωριό προκειμένου να επεκτείνει και να εμβαθύνει τον προβληματισμό του Φακέλου Υποψηφιότητας της Αθήνας για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004 γύρω από αυτό το θέμα.

Η μελέτη αυτή αποτελείται από επτά επιμέρους ενότητες, οι οποίες αναφέρονται στα παρακάτω θέματα:

1. Τοπογραφική και κτηματολογική αποτύπωση του χώρου του Ολυμπιακού Χωριού.
2. Χωροταξική προσέγγιση της θέσης και της ευρύτερης περιοχής.
3. Εξέταση των περιβαλλοντικών παραμέτρων.
4. Master Plan, αρχές και βελτιώσεις του αρχικού σχεδιασμού του Ολυμπιακού Χωριού.
5. Παρουσίαση και συγκριτικές παρατηρήσεις των προτάσεων για το Ολυμπιακό Χωριό των άλλων υποψήφιων πόλεων.
6. Προμελέτη εφικτότητας και οικονομικές προβλέψεις για τη κατασκευή του Ολυμπιακού Χωριού.
7. Νομικό καθεστώς και προβλήματα δασικών περιοχών και απαλλοτριώσεων.

Από τη μελέτη προέκυψαν τα παρακάτω βασικά συμπεράσματα:

- ♦ Η πρόταση της Αθήνας για το Ολυμπιακό Χωριό έχει συγκριτικά πλεονεκτήματα και υπερτερεί από τις αντίστοιχες προτάσεις των άλλων πόλεων.

- ◆ Υπάρχουν προβλήματα χωροθέτησης, χαρακτηρίσεων και απαλλοτριώσεων, τα οποία χρειάζονται άμεσες και συντονισμένες ενέργειες προκειμένου να ξεπεραστούν σε σύντομο χρονικό διάστημα.
- ◆ Για την κατασκευή του Ολυμπιακού Χωριού, με τη μέθοδο της αυτοχρηματοδότησης – όπως προτείνει ο Φάκελος Υποψηφιότητας – απαιτείται σοβαρή προετοιμασία ώστε να μην παρουσιαστούν προβλήματα οικονομικής εφικτότητας.
- ◆ Η κατασκευή του Ολυμπιακού Χωριού αποτελεί μια μοναδική ευκαιρία να αποκτήσει η Αθήνα έναν πρότυπο οικισμό οργανωμένης δόμησης με χρησιμοποίηση όλων των σύγχρονων τεχνολογιών για οικολογική κατοικία και προστασία του περιβάλλοντος.
- ◆ Τέλος, η κατασκευή του Ολυμπιακού Χωριού στον προβλεπόμενο χώρο, μπορεί να αποτελέσει μια σημαντική δυνατότητα αναβάθμισης του ιδιαίτερα υποβαθμισμένου Δυτικού Τμήματος του Λεκανοπεδίου της Αθήνας, οι γύρω περιοχές μπορούν να αξιοποιήσουν και να χρησιμοποιήσουν τις υποδομές (κυκλοφορία, δίκτυα, βιολογικός καθαρισμός κ. α.), την τεχνολογία, τις υπηρεσίες, τους μεγάλους ελεύθερους χώρους, τις αθλητικές και πολιτιστικές εγκαταστάσεις του Ολυμπιακού Χωριού αναβαθμίζοντας, σημαντικά, τη ζωή των κατοίκων.

Το Ολυμπιακό Χωριό είναι, ίσως, το σημαντικότερο έργο που πρέπει να κατασκευαστεί στην Αθήνα για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004. Γι' αυτό οφείλουμε να το αντιμετωπίσουμε με ιδιαίτερη σοβαρότητα και χωρίς να χάσουμε χρόνο.

Από την αρχή της ύπαρξης του το Ολυμπιακό Χωριό, ενέχει δύο ζωές: Αυτήν που αφορά στην ολυμπιακή του χρήση, δηλαδή αυτή των πέντε εβδομάδων φιλοξενίας 16.000 αθλητών και συνοδών κατά τη διάρκεια διεξαγωγής των Ολυμπιακών Αγώνων, και αυτήν που θα επακολουθήσει και θα διαρκέσει αρκετά, δηλαδή της ζωής του ως οικισμού 1.500 περίπου μονάδων κατοικιών με 5.000

περίπου μόνιμους κάτοικους, σε συγκεκριμένο σημείο του πολεοδομικού συγκροτήματος της Πρωτεύουσας.

Οι δύο αυτές ζωές είναι τυπικά διακριτές. Οι απαιτήσεις της πρώτης εμπεριέχουν στοιχεία τα οποία φαίνεται να είναι σε αντίθεση με τις απαιτήσεις της δεύτερης. Οι σχεδιαστικές όμως επιλογές καλούνται να καλύψουν τις ανάγκες και των δύο φάσεων.

Ο σημερινός πολεοδομικός σχεδιασμός του Ολυμπιακού Χωριού (οικισμού) αποτελεί την δραστική εξέλιξη του αρχικού σχεδιασμού, ο οποίος τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε στη νέα Μελέτη Χωροθέτησης και Γενικής Διάταξης Εγκαταστάσεων που ανατέθηκε με πρωτοβουλία του ΥΠΕΧΩΔΕ.

Ο πρώτος σχεδιασμός (1989-1990) έγινε υπό την καθοδήγηση του αρχιτέκτονα πολεοδόμου Γ. Κανδύλη και την ουσιαστική συμμετοχή του Τάκη Φραγκούλη. Τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας στη συνέχεια στηρίχθηκαν στο ίδιο θεωρητικό υπόβαθρο και στις ίδιες αρχές σχεδιασμού.

### **ΘΕΣΗ – ΛΕΚΑΝΕΣ ΑΧΑΡΝΩΝ**

Στις 08/11/1989 η πρόταση για τη χωροθέτηση του Ολυμπιακού Χωριού (οικισμού) στη θέση Λεκάνες Αχαρνών έγινε ομόφωνα αποδεκτή από πολλούς συναρμόδιους φορείς.

Η περιοχή Λεκάνες Αχαρνών, που έχει επιλεγεί για την ανέγερση του Ολυμπιακού Χωριού, έχει επανειλημμένα χαρακτηριστεί ως πολεοδομική διέξοδος για το συγκρότημα της πρωτεύουσας.

Το 1956, ο Ανδρέας Σώκος είχε προτείνει την αποσυμφόρηση του κέντρου της Αθήνας με τη δημιουργία νέου διοικητικού κέντρου στην περιοχή Αχαρνές - Άνω Λιόσια - Καματερό - Κουκουβάουνες.

Το 1960, ο Κωνσταντίνος Δοξιάδης προτείνει την δημιουργία ενός νέου Διοικητικού Κέντρου στο Τατόι, ως γενετικού πόλου μιας

γραμμικής εξέλιξης της Αθήνας προς τον Βορρά, ένα όραμα που θα ολοκληρωθεί το 2060.

Το 1972 – 1975, οι θυγατρικές εταιρείες της Κτηματικής Τράπεζας είχαν προτείνει τη δημιουργία της Πρότυπης Οικιστικής Μονάδας Αθηνών, σε έκταση 1.210 στρεμμάτων, από τον κόμβο της μεταμόρφωσης μέχρι το Μενίδι, συνολικού δυναμικού 5.000 κατοικιών και 17.500 κατοίκων. Το σχέδιο δεν υλοποιήθηκε. Η έκταση που ήταν τότε εντελώς αδόμητη, σήμερα έχει καταληφθεί από αυθαίρετα.

Το Ολυμπιακό Χωριό αποτελεί μόνο το 3% της ετήσιας οικιστικής δραστηριότητας στην Αττική. Χωροθετείται στο μέσον τριών οικισμών: Αχαρνές – Θρακομακεδόνες – Βαρυμπόμπη, με θεσμοθετημένα πολεοδομικά σχέδια διαφορετικής όμως κοινωνικής, πολεοδομικής και αρχιτεκτονικής διάρθρωσης. Επηρεάζει και Δήμους της ευρύτερης περιοχής, ενώ συνδέεται άμεσα με την Αττική Οδό και με το Σιδηροδρομικό Κέντρο Αχαρνών. Η περιοχή στερείται επαρκούς οδικού δικτύου τόσο για την εσωτερική της εξυπηρέτηση, όσο και για τη σύνδεση της με άλλες περιοχές της πρωτεύουσας, όπως και οργανωμένου εμπορικού κέντρου, κυρίως οι Θρακομακεδόνες και η Βαρυμπόμπη.

Η παρέμβαση για τη δημιουργία του Ολυμπιακού Χωριού μπορεί να συνδυαστεί με ένα ευρύτερης σημασίας πρόγραμμα περιβαλλοντικής αναβάθμισης. Όσον αφορά στο δίλημμα του πολεοδομικού σχεδιασμού: ανανέωση ή επέκταση της πόλης, με αφορμή την εφαρμογή οικιστικών προγραμμάτων, η περίπτωση του Ολυμπιακού Χωριού της Αθήνας δεν αντιπροσωπεύει ούτε μόνον ανανέωση, ούτε μόνον επέκταση. Αντιπροσωπεύει και τα δύο και γι' αυτό μπορεί να χαρακτηρίζεται ως διέξοδος που διαμορφώνει προϋποθέσεις πολεοδομικής ανασυγκρότησης μιας περιοχής που την χρειάζεται.


Το Ολυμπιακό Χωριό των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας χωροθετείται στη θέση Λεκάνες του Δήμου Αχαρνών, νότια της

Πάρνηθας, σε έκταση 1.240 στρεμμάτων. Η έκταση αυτή βρίσκεται εντός των διοικητικών ορίων του Δήμου Αχαρνών και γειτνιάζει με την κοινότητα των Θρακομακεδόνων.


Το Ολυμπιακό Χωριό κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων πρόκειται να στεγάσει 16.000 αθλητές και αξιωματούχους που συνοδεύουν τις Εθνικές Ολυμπιακές Αθλητικές Αποστολές και 6.000 κατά τους Παραολυμπιακούς Αγώνες.

Σύμφωνα με τις απαιτήσεις της **Ολυμπιακής χρήσης** του, αναπτύσσεται σε δύο (2) διακεκριμένες λειτουργικές ζώνες, όσον αφορά ζητήματα ασφάλειας και διαπίστευσης: την Ζώνη Κατοικίας και τη Διεθνή Ζώνη.


Στη **Ζώνη Κατοικίας** χωροθετούνται:

 Κατοικίες για τη διαμονή αθλητών και αξιωματούχων με τους

απαραίτητους βοηθητικούς χώρους

 Ιατρικές εξυπηρετήσεις

 Διοίκηση αποστολών

 Αθλητικές εγκαταστάσεις

 Αποθήκη αποστολών

 Εστιατόριο

 Πολυκλινική

 Κέντρο πληροφόρησης

 Εγκαταστάσεις για το προσωπικό

Χώρους διαμονής για 16.000 αθλητές και συνοδούς – Πολυκλινική – Διοικητικά κέντρα και Κέντρα πληροφοριών των Εθνικών Ολυμπιακών Επιτροπών – Κέντρα σίτισης – Αποθηκευτικούς χώρους για την εξυπηρέτηση του Βοηθητικού Προσωπικού (αποδυτήρια, λουτράθ – Χώρους ψυχαγωγίας – Αναψυχής – θρησκευτικής λατρείας.

Η απαιτούμενη κτισμένη μικτή επιφάνεια είναι 240.000 τ.μ..

Στη **Διεθνή Ζώνη** χωροθετούνται:

- Εμπορικό Κέντρο
- Εστιατόριο
- Κέντρο Διαχείρισης
- Κέντρο εξυπηρέτησης οχημάτων
- Βοηθητικές εγκαταστάσεις

Εμπορικό κέντρο – εστιατόρια – Κέντρο Τύπου και Ραδιοτηλεόρασης – Χώρους Υποδοχής VIP – Διοίκησης – ασφαλείας – ψυχαγωγίας και αναψυχής και χώρους στάθμευσης 1.000 περίπου οχημάτων!

Η απαιτούμενη κτισμένη μικτή επιφάνεια στη Διεθνή Ζώνη είναι 26.000 τ.μ..

Οι βασικές δεσμεύσεις της "Οργανωτικής Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων - Αθήνα 2004 ΑΕ." προς τη Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή σχετικά με τις οικιστικές μονάδες της Ζώνης Κατοικίας της Ολυμπιακής Χρήσης, είναι οι ακόλουθες:


- ✓ 8.800 υπνοδωμάτια, εκ των οποίων 300 θα χρησιμοποιηθούν ως μονόκλινα.
- ✓ όλα τα υπνοδωμάτια θα είναι ίδιου καθαρού μεγέθους 11τ.μ. - 12 τ.μ. συν εντοιχισμένο χώρο ιματιοθήκης.


Την κατασκευή του Ολυμπιακού Χωριού έχει αναλάβει ο Οργανισμός Εργατικής Κατοικίας (ΟΕΚ), που είναι και κύριος του έργου.


### **Η ΜΕΤΑ – ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΧΡΗΣΗ**


Οι βασικές αρχές, στις οποίες στηρίχθηκε ο σχεδιασμός του Ολυμπιακού Χωριού της Αθήνας, προσδιορίζουν ταυτόχρονα και τον ιδιαίτερο χαρακτήρα του ως μιας εξαρχής σχεδιασμένης οικιστικής ανάπτυξης μεγάλης κλίμακας, σε μια συγκεκριμένη θέση στην πρωτεύουσα και με συγκεκριμένο κοινωνικό περιεχόμενο όσον αφορά στη Μετά-Ολυμπιακή χρήση.


Οι αρχές αυτές ήταν:


 Ενσωμάτωση του Ολυμπιακού Χωριού (Οικισμού) στους γειτονικούς οικισμούς έτσι ώστε αφενός να λειτουργήσει ως στοιχείο αλληλοσύνδεσης του και αφετέρου να μην αποτελέσει ένα γκέτο (άμεση σύνδεση με Θρακομακεδόνες αλλά και με πρόσφατες επεκτάσεις Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου Δήμου Αχαρνών).

 Δημιουργία πλέγματος κοινόχρηστων χώρων, που χαρακτηρίζονται από συνέχεια, χωρίς την ύπαρξη φραγμάτων στην ανάπτυξή τους, ή στην κίνηση. Δηλαδή ο χώρος λειτουργεί δημιουργικά ως συνθήκη συναντήσεων και επικοινωνίας και όχι συντηρητικά ως συνθήκη περιορισμού και κοινωνικών κατηγοριών: Κεντρικός άξονας = κορμός με 3 μεγάλες πλατείες = καρδιές που τροφοδοτούνται (αλλά και τροφοδοτούν) από τις επιμέρους γειτονιές.

 Εύκολη και φυσική προσπέλαση σε κάθε σημείο, είτε με αυτοκίνητο ιδιωτικής ή δημόσιας χρήσης, είτε πεζή.


 Αναγνωσιμότητα του χώρου. Να αντιλαμβάνεται δηλ. κανείς, σε κάθε στιγμή, σε όποιο σημείο βρίσκεται, τη σχέση του τόσο με τον υπόλοιπο οικισμό, όσο και με τους γειτονικούς. Αυτό επιτυγχάνεται με 2 τρόπους: - Συντακτική δομή των κινήσεων στους δημόσιους χώρους (πλατείες - δρόμοι - πράσινο) η οποία να μετασχηματίζει την οπτική και προσλαμβάνουσα εικόνα του χώρου σε αντιληπτική. - Χωροθέτηση και Μορφολογική επεξεργασία συγκεκριμένων κτιρίων ή κατασκευών τα οποία θα λειτουργούν ως σημεία αναφοράς.


 Διακριτικός αλλά όχι απαγορευτικός διαχωρισμός των κινήσεων πεζών -τροχοφόρων.


 Γραμμική ανάπτυξη για εύκολη προσπέλαση στους επιμέρους χώρους με στόχο όλες οι αστικές δραστηριότητες-εμπόριο,πολιτισμός,μόρφωση,ψυχαγωγία,αθλητισμός,κατοικία να





έχουν ισοδύναμη σχέση ανάμεσα τους. Ελεγχόμενος διαχωρισμός αλλά και ανάμειξη των λειτουργικών ζωνών.


 Αποφυγή σχεδιασμού νεκρών ζωνών ή περιοχών με το σχεδιασμό ενός συστήματος διαρκούς, συνεχούς και χωρίς αδιέξοδα ροής κινήσεων.


 Ύπαρξη ιδιωτικότητας στην κατοίκηση, χωρίς όμως τον αποκλεισμό τυχαίων και απρόβλεπτων επαφών στο δημόσιο χώρο, οι οποίες προσδιορίζουν σε μεγάλο βαθμό την κοινωνικότητα του συνόλου.

 Οργάνωση των οικιστικών μονάδων σε ευρύτερες ενότητες(συνοικίες ή γειτονιές), έτσι ώστε να προκύπτει η ενδιάμεση κλίμακα ανάμεσα στη μονάδα και το σύνολο. Οι συνοικίες ή γειτονιές, ενώ έχουν ιδιαίτερη ταυτότητα και κλίμακα, εντούτοις δεν λειτουργούν ως απομονωμένοι θύλακες αλλά ενσωματώνονται οργανικά στο σύνολο.

 Σχετικά ορθολογικοποιημένη γεωμετρία στην πολεοδομική οργάνωση, για να αποκτήσει ο οικισμός αστική δομή και όχι υπαιθριακή.

 Διαβάθμιση στις κλίμακες και πολυμορφία στους υπαίθριους κοινόχρηστους, ώστε αυτοί να λειτουργήσουν ως το υπόβαθρο για τη διαρκή παρουσία των πεζών, τη συνεύρεση και προσδοκία συνεύρεσης, πέρα από τυχόν προγραμματισμένες σχέσεις επικοινωνίας.

 Πρόβλεψη κοινόχρηστων λειτουργιών του οικισμού στην περιφέρειά του, οι οποίοι να λειτουργήσουν ως συνδεδεμένα στοιχεία, ανάμεσα σε αυτόν και τους γειτονικούς.

 Προσπάθεια σύνδεσης του χωρικού και λειτουργικού περιεχομένου της παρέμβασης με Οικονομικά Πρότυπα που αφορούν στη σημερινή λειτουργία της Κτηματαγοράς και των

Επενδύσεων στις Κατασκευές Κατοικιών, έτσι ώστε να εξασφαλίζεται η οικονομική επιτυχία του εγχειρήματος.

Αυτές οι βασικές αρχές πιστεύεται ότι τηρήθηκαν στον αρχικό σχεδιασμό υπό την καθοδήγηση του Κανδύλη. Στη σημερινή προσέγγιση υιοθετούνται σημαντικά χαμηλότερα πολεοδομικά μεγέθη (Συντελεστές δόμησης, ύψη κτιρίων, πυκνότητες), αντίστοιχα με αυτά της γύρω περιοχής και κυρίως των Θρακομακεδόνων. Η προσέγγιση αυτή έχει και ως αφετηρία τις πιθανές δυσκολίες στη διαδικασία θεσμοθέτησης της χωροθέτησης και των όρων ανάπτυξης του Ολυμπιακού χωριού.

Παρ' όλα αυτά ο οικισμός του Ολυμπιακού Χωριού πρέπει να βασίζεται στη δημιουργία συνεκτικού πολεοδομικού ιστού, ο οποίος να ανταποκρίνεται σε μια χωρική και κοινωνική συνοχή. Το σημερινό Σχέδιο Γενικής Διάταξης αποτελεί λειτουργικό κατευθυντήριο και ενδεικτικό σχέδιο καθορισμού βασικού πολεοδομικού κανάβου και κατανομής χρήσεως γης. Επιπλέον, διασφαλίζει την εφαρμογή πολεοδομικών μεγεθών που έχουν κριθεί ως μέγιστα – επιτρεπόμενα. Ο σχεδιασμός της αρχιτεκτονικής διάρθρωσης των επιμέρους ενοτήτων του οικισμού πρέπει να αποτελέσει αντικείμενο μελέτης από αρχιτέκτονες που πρεσβεύουν διαφορετικές σχολές σκέψης σύγχρονης ελληνικής αρχιτεκτονικής δημιουργίας, κατά το πρότυπο που ακολουθήθηκε για το Ολυμπιακό Χωριό της Βαρκελώνης.

Η διαδικασία που ήθελε υιοθετηθεί, δηλαδή, αρχιτεκτονικοί διαγωνισμοί ή επιλογή με πλαίσιο συγκεκριμένων κριτηρίων αξιολόγησης, αποτελεί αναμφίβολα μείζον ζήτημα. Πάντως η ευρεία συμμετοχή αρχιτεκτόνων και τεχνικών μπορεί να διασφαλίσει μια ποικιλότητα, έναν πλουραλισμό στην αρχιτεκτονική και κατ' επέκταση και στην πολεοδομική διάρθρωση του νέου οικισμού. Έτσι μόνον το Ολυμπιακό Χωριό θα συγκροτηθεί από πολύμορφες ενότητες οικιστικών μονάδων με ιδιαίτερο χαρακτήρα, ώστε αρχιτεκτονικά, πολεοδομικά και κοινωνικά να αποφευχθεί η

ομοιομορφία του συνόλου, αλλά και να αναγνωρίζεται η ιδιαίτερη ταυτότητα χωρικής ενότητας.

Στη **μετά-Ολυμπιακή του χρήση**, το Ολυμπιακό Χωριό της Αθήνας θα λειτουργήσει ως οικισμός για τους δικαιούχους του Οργανισμού Εργατικής Κατοικίας και θα στεγάζει περίπου 9.500-10.000 κατοίκους.

Στόχος είναι στην περίοδο των αγώνων, η Ελλάδα να ανταποκριθεί στην ιδιαίτερα "κρίσιμη" τόσο πολεοδομικά όσο και κτιριοδομικά προσωρινή λειτουργία ενός οικισμού ως χωριού σύγχρονων θερινών Ολυμπιακών Αγώνων, ο οποίος με τις κατά το δυνατόν μικρότερες μετατροπές θα εξελιχθεί σε ένα οικιστικό σύνολο για την μετά-Ολυμπιακή χρήση, η οποία θα περιλαμβάνει και τη χρήση των οικιστικών μονάδων από δικαιούχους του Οργανισμού Εργατικής Κατοικίας.

Ταυτόχρονα επιδιώκεται η δημιουργία ενός πρότυπου βιώσιμου οικισμού με χρήση και ανακυκλώσιμων υλικών, σύγχρονων συστημάτων ενεργειακής αυτονομίας, διαχείρισης απορριμμάτων και άλλων φιλικών ως προς το περιβάλλον τεχνολογιών, έτσι ώστε να διασφαλιστεί ένα πολυσήμαντο οικιστικό και πολεοδομικό περιβάλλον στη μετά - Ολυμπιακή περίοδο.

## **ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΣΕ ΕΠΙΠΕΔΟ ΙΔΕΩΝ**

Για το σχεδιασμό του Ολυμπιακού Χωριού προκηρύχθηκε στις 30 Δεκεμβρίου 1999 διεθνής διαγωνισμός, ο οποίος ολοκληρώθηκε στις 13 Απριλίου, με την υποβολή 25 μελετών. Μετά το πέρας των συνεδριάσεων της Κριτικής Επιτροπής του "Διαγωνισμού Μελέτης για το Σχεδιασμό του Ολυμπιακού Χωριού της Αθήνας σε Επίπεδο Ιδεών", ακολούθησε η αποσφράγιση των φακέλων με τα στοιχεία των μελετητών που απέσπασαν τα βραβεία και τις εξαγορές, από το Δ.Σ. της Αθήνα 2004.

Οι ομάδες μελέτης που αντιστοιχούν στα τρία ισότιμα βραβεία είναι οι ακόλουθες:

**02000** που αντιστοιχεί στα Γραφεία **AAE Architectes Associes pour l' Environnement**, με Αρχιτέκτονα Μηχανικό την Χρυσουγή Καλαντίδου και **Architecture Studio** με Αρχιτέκτονες Πολεοδόμους τους M.Robain, R.Tisnado J.F. Bonne, A.Bretagnolle, R.H.Arnaud, LM Fisher, M.Lehmann.

**18487** με Αρχιτέκτονα Μηχανικό την κυρία Γαβριέλλα Δ. Παπανικολάου.

**30232** που αντιστοιχεί στις εταιρείες **WEIDLEPLAN Consulting GmbH** με εκπροσώπους τους Frank Herre και Dietmar Ziller και **Becker & Haindl** με εκπροσώπους τους Arno Becker και Petra Haindl.

Με εξαγορές τιμήθηκαν οι μελέτες:

**11123** που αντιστοιχεί σε ομάδα αποτελούμενη από την Αρχιτέκτονα Δήμητρα Γουργιώτη, τον Αρχιτέκτονα Πολεοδόμο Νίκο Καλογήρου και τους Αρχιτέκτονες Φράνς Μαυρογορδάτο και Γιώργο Τριανταφυλλίδη.

**13378** που αντιστοιχεί σε ομάδα αποτελούμενη από τους: Ευάγγελο Αποστολίδη, Αρχιτέκτονα, Κωνσταντίνο Γρηγοράτο, Αρχιτέκτονα, Γεράσιμο Δημητρόγλου, Αρχιτέκτονα, Αναστάσιο Μπίρη, Αρχιτέκτονα - Καθηγητή ΕΜΠ, Δημήτρη Μπίρη, Αρχιτέκτονα - Επίκουρο Καθηγητή ΕΜΠ, Θεόδωρο Πάντζαρη, Αρχιτέκτονα Πολεοδόμο και Ιωάννη Ραγκούση, Αρχιτέκτονα..

**65256** που αντιστοιχεί σε ομάδα αποτελούμενη από την Κωνσταντίνα Καρβουτζή, Αρχιτέκτονα Μηχανικό, Ματθαίο Παπαβασιλείου, Αρχιτέκτονα Μηχανικό, Θεανώ Φωτίου, Αρχιτέκτονα Μηχανικό και Αλέξανδρο Πολυχρονιάδη, Αρχιτέκτονα Πολεοδόμο.

**70771** που αντιστοιχεί σε ομάδα αποτελούμενη από τον Αρχιτέκτονα Pippo Ciorra, την Αρχιτέκτονα Luisa Presicce, τον Πολεοδόμο Γεώργιο Προϊμάκη και τον Αρχιτέκτονα Salvatore Satuccio.

## **ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ Ή ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΟΙΚΙΣΜΟΣ**

Ο όρος Ολυμπιακό Χωριό, αναφέρεται στις εγκαταστάσεις διαμονής των Αθλητών και συνοδών κατά την διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων και έχει υιοθετηθεί από την Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή.

Ο όρος χωριό εντούτοις παραπέμπει σε διαδικασίες και μορφές οικιστικής ανάπτυξης, οι οποίες δεν αντιστοιχούν σ' αυτές της κατασκευής ενός νέου οικιστικού συνόλου, ούτε και σε μορφές κοινωνικής συγκρότησης όπως είναι η Ολυμπιακή Κοινότητα, ούτε τέλος στον αστικό ή προαστικό χαρακτήρα της μετάολυμπιακής χρήσης του χωριού. Ίσως για τους λόγους αυτούς ο όρος Ολυμπιακός Οικισμός να ήταν πιο κοντά στην πραγματικότητα. Μολονότι, δεν προτείνεται αλλαγή της Ορολογίας, η διάκριση θεωρείται σημαντική, για τον προσδιορισμό του χαρακτήρα του έργου.

### **"ΨΥΧΡΟΤΕΡΟ" ΩΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, "ΘΕΡΜΟΤΕΡΟ" ΩΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ ΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΤΟ 2004**

Τον Αύγουστο του 2004 η θερμοκρασία στους υπαίθριους χώρους του Ολυμπιακού Χωριού, στη διάρκεια της ημέρας, θα είναι τουλάχιστον κατά 3 βαθμούς Κελσίου χαμηλότερη από τη θερμοκρασία που θα επικρατεί στην ευρύτερη περιοχή της Αττικής.

Αυτό θα επιτευχθεί με τις προδιαγραφές που μελετήθηκαν από την ΑΘΗΝΑ 2004 ως προς τις εξωτερικές κατασκευές των κτιρίων και των υπαίθριων χώρων του Ολυμπιακού Χωριού. Προδιαγραφές που αναφέρονται στα υλικά, στον σχεδιασμό των έργων, ακόμη και στην επιλογή των φυτών.

Στόχος η δημιουργία ενός πρότυπου σε ότι αφορά τις περιβαλλοντικές συνθήκες οικισμού, που θα δημιουργήσει προϋποθέσεις «θερμότερης» φιλοξενίας για τους περίπου 16.000 αθλητές, προπονητές και συνοδούς των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 και τους 6.000 αθλητές, προπονητές, συνοδούς των Παραολυμπιακών Αγώνων.

Για την επίτευξη της χαμηλότερης θερμοκρασίας, οι υπηρεσίες της ΑΘΗΝΑ 2004 προέβλεψαν τη χρήση:

- ☺ Ψυχρών υλικών (cool materials) στη δόμηση των εξωτερικών επιφανειών όλων των κτιρίων
- ☺ Υλικών υψηλής ανακλαστικότητας και υψηλού συντελεστή εκπομπής (π.χ. βαφές)
- ☺ "Εγχρωμης" ασφάλτου, με την οποία επιτυγχάνεται ανακλαστικότητα άνω του 20% (έναντι 5% της κοινής μαύρης ασφάλτου)
- ☺ Της βιοκλιματικής στον σχεδιασμό ολόκληρου του οικισμού (τοποθέτηση των κτιρίων στο χώρο, αλλά και στη διαμόρφωση των κοινόχρηστων χώρων) και φυσικά την εκτεταμένη φύτευση δένδρων και φυτών.

Ειδικά ως προς τη φύτευση των περίπου 800 στρεμμάτων ελεύθερων και κοινόχρηστων χώρων του Ολυμπιακού Χωριού (άλλα 165 στρέμματα θα καταλάβουν τα κτίσματα και 260 στρέμματα οι δρόμοι, πεζόδρομοι, πεζοδρόμια και χώροι στάθμευσης) η επιλογή θα γίνει μεταξύ δένδρων και φυτών που ιστορικά απαντώνται στην ύπαιθρο της Αττικής, με προτίμηση στα δένδρα και φυτά που απαιτούν τη μικρότερη δυνατή κατανάλωση νερού για την άρδυσή τους.

Η φύτευση, ωστόσο, θα χρησιμοποιηθεί και για την πυροπροστασία του Ολυμπιακού Χωριού. Τα σχίνα και οι χαρουπιές θα χρησιμοποιηθούν σε αφθονία προκειμένου να καλύψουν την εξωτερική περίμετρο ολόκληρης της περιοχής, καθώς πρόκειται για

θάμνους και δένδρα που επιβραδύνουν σημαντικά τη μετάδοση της φωτιάς, ενώ ταυτόχρονα αποτελούν χαρακτηριστικό «πράσινο» της αττικής υπαίθρου.

Η οριστική μελέτη των υπαίθριων χώρων θα ολοκληρώθηκε από τον ΟΕΚ σε συνεργασία με την ΑΘΗΝΑ 2004 το πρώτο δίμηνο του 2001, με σκοπό τον Μάρτιο να γίνει η φύτευση των πρώτων δένδρων. Τα τελευταία φυτά αναμένεται να φυτευτούν το Νοέμβριο του 2003, ενώ δεν αποκλείεται να γίνουν κάποιες προσθήκες λίγο πριν τους Αγώνες, όπως άλλωστε έγινε και στο Σίδνεϊ.

### **Και 20.000 εφημερίδες καθημερινά στο Ολυμπιακό Χωριό της Αθήνας**

Τουλάχιστον 20.000 φύλα εφημερίδων θα έχουν στη διάθεσή τους κάθε ημέρα οι αθλητές, προπονητές και συνοδοί που θα φιλοξενηθούν στο Ολυμπιακό Χωριό της Αθήνας, στη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004. Τέσσερα θα είναι τα σημεία διάθεσής τους.

Την πρόβλεψη αυτή, όπως και πολλές άλλες περισσότερο ή λιγότερο σημαντικές, πλην όμως απαραίτητες για τη καλύτερη δυνατή φιλοξενία όσων θα μετάσχουν στους Αγώνες, περιέχει ακόμη η μελέτη που συντάχθηκε από τις υπηρεσίες της ΑΘΗΝΑ 2004 και αναφέρεται στις ολυμπιακές προσαρμογές (Olympic overlays).

Σύμφωνα με τη μελέτη προβλέπεται, επίσης, να διατεθούν στους «ενοίκους» του Ολυμπιακού Χωριού 20.000 τηλεφωνικοί και άλλοι οδηγοί με χρήσιμες πληροφορίες, 60.000 χάρτες της Αττικής και άλλων περιοχών της χώρας, ενώ καθημερινά θα εισάγονται στο Χωριό 90 τόνοι τροφίμων για την παρασκευή και διάθεση 48.000 γευμάτων (με ρυθμό 6.000 την ώρα).

Στη μελέτη έχουν ενσωματωθεί όλες οι υποχρεώσεις που προβλέπονται από το «συμβόλαιο» με τη ΔΟΕ, αλλά και η εμπειρία που αποκτήθηκε από τους Ολυμπιακούς Αγώνες στη Βαρκελώνη, στην Ατλάντα και - κυρίως - στο Σίδνεϊ, το οποίο επισκέφθηκαν πριν

και κατά τη διάρκεια των Αγώνων, πολλά εξειδικευμένα στελέχη της ΑΘΗΝΑ 2004, ακριβώς γι' αυτό τον σκοπό.

**ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑΣ ΑΘΗΝΩΝ**  
**«ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ»**

Μία καινοτομική συνεργασία μεταξύ του δημοσίου τομέα και της ιδιωτικής πρωτοβουλίας ο «Διεθνής Αερολιμένας Αθηνών Α. Ε.» είναι μία ιδιωτική ανώνυμη εταιρεία υπεύθυνη για την κατασκευή και τη λειτουργία του Αεροδρομίου «Ελευθέριος Βενιζέλος» για μια συνολική περίοδο τριάντα ετών.

Η εταιρεία:

- ✓ Δεσμεύεται για την άριστη παροχή υπηρεσιών,
- ✓ Προστατεύει την πολιτιστική κληρονομιά της Ελλάδας,
- ✓ Φροντίζει το περιβάλλον.

**ΜΕΤΟΧΟΙ:**

Συνεργασία μεταξύ: του Ελληνικού Κράτους με 55% και της ιδιωτικής κοινοπραξίας με 45% που αποτελείται από τις εταιρείες:

- Hochtief Airport GmbH
- ABB Calor Emag Schaltanlagen AG
- H. Krantz – TKT GmbH

Υλοποιεί ένα έργο συνολικού κόστους 4.110 δισεκατομμυρίων γερμανικών μάρκων. Αυτό το ποσό δεν περιλαμβάνει τις επενδύσεις της Ολυμπιακής Αεροπορίας και της Ελληνικής Αεροπορικής Βιομηχανίας (ΕΑΒ) για τις εγκαταστάσεις τους καθώς και επενδύσεις που θα κατασκευασθούν από τρίτους, στους οποίους θα εκχωρηθούν οι αντίστοιχες δραστηριότητες (κυρίως για ανεφοδιασμό καυσίμων, διακίνηση φορτίων, τροφοδοσία, ξενοδοχείο και άλλες εμπορικές δραστηριότητες, όπως εκμετάλλευση ακίνητης περιουσίας). Η μεγαλύτερη εξ' ολοκλήρου νέα κατασκευή αεροδρομίου στην Ευρώπη.





**ATHENS AIRPORT**  
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ



ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ

**ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΕΣ:**

Οι πηγές χρηματοδότησης που θα τροφοδοτήσουν τα έξοδα κατασκευής του αεροδρομίου, είναι:

- ☺ Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων (με εγγύηση του Ελληνικού Δημοσίου) : 312.000.000.000 Δρ.
- ☺ Εμπορικές Τράπεζες : 98.000.000.000 Δρ.
- ☺ Τέλος Ανάπτυξης Αεροδρομίου ( Σπατόσημο ) : 78.000.000.000 Δρ.
- ☺ Επιδοτήσεις Ευρωπαϊκής Ένωσης – Ταμείο Συνοχής : 73.000.000.000 Δρ.
- ☺ Επιδοτήσεις Ελληνικού Δημοσίου : 44.000.000.000 Δρ.
- ☺ Μετοχικό Κεφάλαιο, καταβλητέο από κοινοπραξία : 40.000.000.000 Δρ.
- ☺ Δευτερεύον Χρέος, καταβλητέο από την κοινοπραξία : 13.000.000.000 Δρ.

**ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ:**

- ✓ 1991 Έναρξη διαδικασιών διαγωνισμού.
- ✓ 1995 Υπογραφή σύμβασης ανάπτυξης του αεροδρομίου.
- ✓ 1996 Υπογραφή εξειδικευμένης σύμβασης κατασκευής.
- ✓ 1996 Συγκρότηση της εταιρείας «Διεθνής Αερολιμένας Αθηνών Α. Ε.».
- ✓ 1996 Τελετή θεμελίωσης.
- ✓ 1997 Έναρξη κατασκευής του κεντρικού αεροσταθμού.
- ✓ 1997 Ολόσωμη μετακίνηση του Ιερού Ναού των Αγίων Πέτρου και Παύλου.
- ✓ 1998 Έναρξη κατασκευής του δορυφορικού αεροσταθμού.
- ✓ 2001 Έναρξη λειτουργίας του αεροδρομίου τον Μάρτιο.

## Η ΠΡΟΟΔΟΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ:

Η πρόοδος των εργασιών είναι σύμφωνη με το συνολικό χρονοδιάγραμμα και συμβατή με τις προκαθορισμένες ημερομηνίες στόχους. Οι εργασίες σε μερικά από τα σημαντικότερα κτίρια και εγκαταστάσεις έχουν προχωρήσει σε ικανοποιητικό βαθμό όπως αναφέρονται και παρακάτω.

Η ποσοστιαία πρόοδος των εργασιών είναι η ακόλουθη:

- » Κεντρικό κτίριο αεροσταθμού, συνολική πρόοδος **97,72%**
- » Κύριος σταθμός πυρόσβεσης και διάσωσης **97,73%**
- » Υπόγεια σύνδεση **98,36%**
- ✓ Χωματουργικές εργασίες – **Ολοκληρώθηκαν!**
- ✓ Κτίριο δορυφορικού σταθμού **98,39%**
- » Νότιος ανισόπεδος κόμβος **98,75%**
- ✓ Κτίριο εξυπηρέτησης πίστας I – **Ολοκληρώθηκε!**
- ✓ Κτίριο εξυπηρέτησης πίστας II – **Ολοκληρώθηκε!**
- ✓ Κτίριο συντήρησης κτιρίων και εδάφους – **Ολοκληρώθηκε!**
- » Πύργος ελέγχου και κτίριο επικοινωνιών **97,18%**
- ✓ Γέφυρα αεροσκαφών I – **Ολοκληρώθηκε!**
- ✓ Γέφυρα αεροσκαφών II – **Ολοκληρώθηκε!**
- » Κεντρικά γραφεία διοίκησης **98,73%**
- ✓ Ανατολικός διάδρομος προσγείωσης και απογείωσης – **Ολοκληρώθηκε!**
- ✓ Δυτικός διάδρομος προσγείωσης και απογείωσης – **Ολοκληρώθηκε!**
- ✓ Μονάδα επεξεργασίας λυμάτων – **Ολοκληρώθηκε!**
- ✓ Κεντρικός υποσταθμός παροχής ρεύματος – **Ολοκληρώθηκε!**
- ✓ Κτίρια ελέγχου φωτισμού αεροδρομίου – **Ολοκληρώθηκε!**
- ✓ Σύστημα παροχής νερού – **Ολοκληρώθηκε!**
- » Αστυνομικός σταθμός **97,37%**
- » Κύρια οδός πρόσβασης **69,37%**
- ✓ Συνεργείο κινητού εξοπλισμού – **Ολοκληρώθηκε!**

Επιπρόσθετα, η κατασκευή έχει ξεκινήσει σε πολλαπλά σημεία όπως η Γέφυρα Αναχωρήσεως, το Ηλεκτροδοτικό Σύστημα και άλλα.

Υπολογίζεται ότι η συνολική πρόοδος που έχει επιτευχθεί μέχρι σήμερα είναι της τάξης του **97,65%**.

### **Δοκιμαστική περίοδος**

Από τη 1<sup>η</sup> Οκτωβρίου η Εταιρεία του Αεροδρομίου θα πραγματοποιεί μία πεντάμηνη εντατική περίοδο δοκιμών τόσο του εξοπλισμού όσο και του επιπέδου της εκπαίδευσης του προσωπικού. Έτσι την 1<sup>η</sup> Μαρτίου θα παραδοθεί ένα σύγχρονο, διεθνές αεροδρόμιο τόσο σε ότι αφορά τη τεχνολογία, τον εξοπλισμό και την ασφάλεια όσο και την φιλική εξυπηρέτηση και την ποιότητα των παρεχόμενων υπηρεσιών.

### **Ολοκλήρωση κατασκευαστικής περιόδου**

Η κατασκευή του νέου Διεθνούς Αερολιμένα Αθηνών «Ελευθέριος Βενιζέλος», ενός υπέρ-σύγχρονου Ευρωπαϊκού αεροδρομίου, ολοκληρώθηκε 5 μήνες νωρίτερα από το αρχικό χρονοδιάγραμμα. Η κατασκευαστική περίοδος ενός από τα μεγαλύτερα έργα υποδομής της Ελλάδος, διήρκησε 56 μήνες από τους οποίους οι τελευταίοι 5 ήταν δοκιμών.

### **Οι δυνατότητες του νέου αεροδρομίου.**

Το νέο διεθνές αεροδρόμιο Αθηνών «Ελευθέριος Βενιζέλος»:

- Θα εξυπηρετεί μέχρι και 16 εκατομμύρια επιβάτες το χρόνο στο πρώτο στάδιο ανάπτυξης,
- Θα έχει τελική δυνατότητα εξυπηρέτησης 50 εκατομμυρίων επιβατών το χρόνο,
- Θα διαθέτει ένα σύστημα παράλληλων διαδρόμων προσγείωσης και απογείωσης που θα επιτρέπει ταυτόχρονες προσγειώσεις και απογειώσεις αεροσκαφών,



- Θα έχει τη δυνατότητα σε ώρα αιχμής να υποστηρίξει τουλάχιστον 65 κινήσεις την ώρα ή 600 την ημέρα,
- Θα διαθέτει 89 θέσεις αεροσκαφών,
- Επίσης θα διαθέτει 24 γέφυρες επιβίβασης και αποβίβασης επιβατών,
- Τέλος, θα διαθέτει υψηλής πιστότητας αυτόματο σύστημα εκφόρτωσης αποσκευών με 15 ταινίες.

### **Οι εγκαταστάσεις του νέου αεροδρομίου.**

Το νέο διεθνές αεροδρόμιο Αθηνών θα διαθέτει εγκαταστάσεις που θα διασφαλίζουν την απρόσκοπτη κυκλοφορία εκατομμυρίων επιβατών.

- ✚ Το κτίριο του κεντρικού αεροσταθμού με 14 γέφυρες επιβίβασης,
- ✚ Το κτίριο του δορυφορικού αεροσταθμού με 10 γέφυρες επιβίβασης,
- ✚ Πρόσβαση μέσω λεωφόρου έξι λωρίδων,
- ✚ Διαθέσιμο χώρο για μελλοντική σιδηροδρομική σύνδεση,
- ✚ Εγκαταστάσεις τροφοδοσίας, εμπορευματικής κίνησης (Cargo) και ταχυδρομείου,
- ✚ Εγκαταστάσεις εξυπηρέτησης και συντήρησης αεροπορικών εταιριών.

### **ΑΓΟΡΕΣ ΚΑΙ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ:**

Μέσα στο αεροδρόμιο θα υπάρχουν διαφόρων ειδών καταστήματα τα οποία θα προσφέρουν ευρύτατη ποικιλία αγαθών όπως:

- Η κλασική συλλογή αφορολόγητων ειδών.
- Βιβλιοπωλεία και περίπτερα.
- Καταστήματα δώρων.
- Εξειδικευμένα καταστήματα.

Επίσης, τα εστιατόρια του αεροδρομίου θα προσφέρουν πολλαπλές επιλογές:

- Υ Μπαρ και καφεενεία.
- Γωνιές για φαγητό και εστιατόρια αυτοεξυπηρέτησης.
- ◡ Πολυτελή εστιατόρια για πλήρες φαγητό.

### **ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΑΝΑΜΟΝΗΣ:**

Ανεξάρτητα από το αν θέλετε να ξεκουραστείτε στο νέο αεροδρόμιο της Αθήνας ή να ασχοληθείτε με τις επαγγελματικές σας υποχρεώσεις, στο νέο αεροδρόμιο των Αθηνών θα βρείτε το κατάλληλο μέρος για την εξυπηρέτησή σας.

- ↔ Αίθουσες Αεροπορικών εταιριών.
- ↔ Αίθουσες VIP.
- ↔ Αίθουσες για όλη την οικογένεια.
- ↔ Αίθουσες ψυχαγωγίας.
- ↔ Αίθουσες διασκέψεων και γραφείων με γραμματειακή υποστήριξη και μεταφραστικές υπηρεσίες.

### **ΠΡΟΣΒΑΣΗ:**

#### Οδική πρόσβαση.

Το αεροδρόμιο θα εξυπηρετείται επαρκώς από όλα τα μέσα μεταφοράς από και προς την ευρύτερη περιοχή της Αττικής. Ο αυτοκινητόδρομος Ελευσίνας – Σπάτων θα είναι έτοιμος ταυτόχρονα με την έναρξη λειτουργίας του αεροδρομίου, το 2001, και ένα χρόνο αργότερα, το 2002, θα δοθεί στην κυκλοφορία η δυτική περιφερειακή λεωφόρος Υμηττού.

#### Πρόβλεψη για σιδηροδρομική σύνδεση:

Λόγω περιβαλλοντολογικών και κυκλοφοριακών προβλημάτων δίνεται έμφαση στα μέσα μαζικής μεταφοράς. Γι' αυτό το λόγο η ανάπτυξη ενός προαστιακού σιδηροδρομικού δικτύου που συνδέει το κέντρο της Αθήνας με το καινούριο αεροδρόμιο, θα συμβάλει σημαντικά στην πρόσβαση του αεροδρομίου καθώς και στην συνολική ανάπτυξη της περιοχής.

Ένα μεγάλο μέρος της προαστιακής σιδηροδρομικής γραμμής προβλέπεται να κατασκευαστεί κατά μήκος του αυτοκινητόδρομου Ελευσίνας – Σπάτων .

### **ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ:**

- ☐ Κεντρικός κυκλοφοριακός άξονας για ταχεία πρόσβαση στον κεντρικό αεροσταθμό.
- ☐ Παράλληλοι ανεξάρτητοι διάδρομοι προς αποφυγή συμφόρησης στον αέρα.
- ☐ Διαχείριση της οδικής κυκλοφορίας για αποφυγή συμφόρησης.
- ☐ Παροχή ενέργειας χαμηλής τάσης 400 Hz και συνήθους 50 Hz στα αεροσκάφη κατά την διάρκεια της στάθμευσής τους.
- ☐ Σύστημα ανεφοδιασμού αεροσκαφών στις θέσεις στάθμευσης.
- ☐ Σύστημα εντοπισμού διαρροής καυσίμων.
- ☐ Σύστημα διαχωρισμού των όμβριων υδάτων από τα λύματα.
- ☐ Ιδιόκτητη μονάδα επεξεργασίας λυμάτων.
- ☐ Άρδευση με το νερό από τη μονάδα επεξεργασίας λυμάτων.
- ☐ Εφαρμογή μέτρων εξοικονόμησης ενέργειας:
  - Αυτόματο κεντρικό σύστημα για τον έλεγχο του φωτισμού και της παροχής ενέργειας στα κτίρια του αερολιμένα,
  - Παρακολούθηση της κατανάλωσης ενέργειας σε χώρους που έχουν παραχωρηθεί σε τρίτους.

### **ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΣΤΑ ΜΕΣΟΓΕΙΑ**

1. Παρακολούθηση της ποιότητας του αέρα:
  - ✳ Εγκατάσταση δικτύου παρακολούθησης της ποιότητας του αέρα στην ευρύτερη περιοχή των Μεσογείων.
  - ✳ Εφαρμογή προγράμματος παρακολούθησης της σκόνης κατά τη φάση κατασκευής.
  - ✳ Εγκατάσταση συστήματος DOAS στο χώρο του αεροδρομίου.
  - ✳ Μετεωρολογικές μετρήσεις σε όλους τους σταθμούς παρακολούθησης.



## 2. Παρακολούθηση της κυκλοφορίας και του θορύβου:

- ✘ Μέτρα για την αποφυγή της κυκλοφοριακής συμφόρησης στα Μεσόγεια.
- ✘ Προγράμματα παρακολούθησης για την εκτίμηση των επιπτώσεων της κυκλοφορίας και του θορύβου στα Μεσόγεια.
- ✘ Δίκτυο παρακολούθησης του θορύβου των αεροσκαφών κατά την διάρκεια των πτήσεων.

## 3. Βίο-παρακολούθηση:

- ✘ Παρακολούθηση της χλωρίδας και της πανίδας στην πεδιάδα των Μεσογείων
  - Ορνιθοπανίδα.
  - Σπονδυλόζωα, φυτά και τα ενδιαιτήματά τους.
- ✘ Διαμόρφωση του περιβάλλοντα χώρου του αεροδρομίου ώστε να προσομοιάζει οπτικά με το φυσικό περιβάλλον των Μεσογείων.
- ✘ Δημιουργία χώρων πρασίνου σε 5 Δήμους γύρω από το αεροδρόμιο.

## 4. Διαχείριση απορριμμάτων:

- ✘ Αποφυγή δημιουργίας απορριμμάτων και ανακύκλωση.
- ✘ Περιβαλλοντικά συμβατή κατεργασία και διάθεση των απορριμμάτων, η δημιουργία των οποίων δεν μπορεί να αποφευχθεί ή δεν είναι δυνατόν να οδηγηθούν προς ανακύκλωση.

## 5. Διαχείριση υδάτων:

- ☞ Εξοικονόμηση υδάτινων πόρων με την επαναχρησιμοποίηση των υδάτων από τον βιολογικό καθαρισμό για άρδευση.
- ☞ Πρόγραμμα παρακολούθησης των υδάτων.
- ☞ Συλλογή των όμβριων υδάτων στις λεκάνες κατακράτησης υδάτων και σταδιακή απόδοσή τους στο οικοσύστημα.

## 6. Αρχαιολογικά:

- 🏛 Συντονισμός των αρχαιολογικών εργασιών σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού και τον κατασκευαστή του έργου
  - αρχαιολογικές ανασκαφές

- συντήρηση και επεξεργασία των ευρημάτων (θραύσματα αγγείων, νομίσματα κλπ.) στο αρχαιολογικό εργαστήριο στο εργοτάξιο
- έκθεση των ευρημάτων στα μουσεία της Βραβρώνας και του Πειραιά
- μεταφορά των αρχαιοτήτων από τον λόφο Ζαγάνι
- κατασκευή προπλάσματος του πρωτοελλαδικού οικισμού στον λόφο Ζαγάνι
- ολόσωμη μεταφορά του Ιερού Ναού Αγίων Αποστόλων Πέτρου και Παύλου εκτός του χώρου του αεροδρομίου.

#### 7. Οικολογιστικός έλεγχος στο εργοτάξιο:

##### Εβδομαδιαίες επιθεωρήσεις στο εργοτάξιο για

- τον εντοπισμό εγκαταστάσεων και συνθηκών πιθανώς επιβλαβών για το περιβάλλον, και
- την πρόταση μέτρων αποφυγής και διόρθωσής τους

##### Από κοινού μηνιαίες επιθεωρήσεις με τον κατασκευαστή στον χώρο του εργοταξίου.

Το Τμήμα Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών του Διεθνή Αερολιμένα Αθηνών παρέχει αξιόπιστες και σύμφωνα με την τελευταία λέξη της τεχνολογίας, υπηρεσίες στην Αεροδρομιακή Κοινότητα (αερογραμμές, επίγειας εξυπηρέτησης, κυβερνητικές αρχές, επιβάτες και επισκέπτες). Ο ΔΑΑ λειτουργεί και διαχειρίζεται ένα Ιδιωτικό Εταιρικό Δίκτυο που επιτρέπει την προσφορά υπηρεσιών με ανταγωνιστικές τιμές ακολουθώντας την φιλοσοφία του «One stop shop».

Σκοπός του ΔΑΑ είναι η αποκλειστική παροχή υπηρεσιών στην Αεροδρομιακή Κοινότητα, ώστε να εξασφαλίσει τον ποιοτικό έλεγχο του τεχνολογικού εξοπλισμού και την άμεση προσφορά υπηρεσιών. η εκπλήρωση του αναφερόμενου στόχου επιτυγχάνεται σε συνδυασμό με την εμπειρία, ικανών και ανταγωνιστικών εταιρών πάντα σε συνεργασία με το προσωπικό του Τμήματος Πληροφορικής

και Τηλεπικοινωνιών του ΔΑΑ. Αναφορικά με τους εξωτερικούς εταίρους, έχουν ήδη υπογραφεί συμβάσεις με ανταγωνιστικές εταιρίες όπως η SITA, ο ΟΤΕ και η ABB.

Επίσης σύντομα πρόκειται να υπογραφούν περαιτέρω συμβάσεις με προμηθευτές υπηρεσιών εξοπλισμού υπολογιστών. Οι συμβάσεις με πρωτοπόρους της αγοράς της πληροφορικής και των τηλεπικοινωνιών αποτελούν εγγύηση της ποιότητας των προσφερόμενων υπηρεσιών. Οι υπηρεσίες αυτές θα παρέχονται στους πελάτες της εταιρίας αεροδρομίου μέσω Συμβάσεων Επιπέδου Υπηρεσιών (Service Level Agreements) με ανταγωνιστικές τιμές.

✳ Καλωδίωση του αεροδρομίου και υποδομή τηλεπικοινωνιών.

Ο ΔΑΑ έχει εγκαταστήσει δομημένη καλωδιακή υποδομή (προ-καλωδίωση) σε όλα τα κτίρια του Διεθνούς Αερολιμένα Αθηνών. Οι πρίζες (RJ 45 & RJ 11) μέσα σε κάθε κτίριο του αεροδρομίου συνδέονται με τα SDF χρησιμοποιώντας υποδομή χάλκινης καλωδίωσης (κατηγορία 5). Τα κουτιά σύνδεσης είναι επίτοιχα, τοποθετημένα σε προ-καλωδιωμένες αίθουσες. Επίσης, είναι σχεδιασμένα για να περιέχουν, εφόσον χρειάζεται, είτε δύο υποδοχές δεδομένων (RJ 45) και μία τηλεφωνική υποδοχή (RJ 45, RJ 11), ή μονές υποδοχές τηλεφώνου ή δεδομένων. Αυτές οι υποδοχές είναι βιομηχανικά τυποποιημένες και είναι συμβατές με μία ευρεία γκάμα πρωτοκόλλων επικοινωνιών και δεδομένων.

✳ Υποδομή δικτύου των υπολογιστών και των συστημάτων λειτουργίας του αεροδρομίου.

Ο Διεθνής Αερολιμένας Αθηνών παρέχει ένα υπερσύγχρονο, αποδοτικό και σταθερό τηλεφωνικό δίκτυο για τους χρήστες της αεροδρομιακής κοινότητας.

Το τηλεφωνικό δίκτυο του ΔΑΑ είναι ένα ψηφιακό δίκτυο που διανέμεται σε επτά κόμβους ενός Ψηφιακού Ιδιωτικού Τηλεφωνικού Κέντρου επιπέδου επιχείρησης (Ericsson MD 110 CONSONO - PABX). Αυτό το δίκτυο είναι ενσωματωμένο σε ένα διπλό οπτικό δακτύλιο από καλώδια οπτικών ινών που διατρέχουν το αεροδρόμιο. Η

εγκατάσταση είναι συνδεδεμένη με το Δίκτυο Δημόσιας Τηλεφωνίας (ΟΤΕ) σε τρία εφεδρικά σημεία σύνδεσης το οποίο εγγυάται μεγάλη αξιοπιστία και ασφάλεια σε όλα τα παρεχόμενα συστήματα.

✱ Ασύρματη τηλεφωνία - Κινητή τηλεφωνία - Ιδιωτικό Σύστημα Ραδιοεπικοινωνίας.

Το Τμήμα Πληροφοριακών Συστημάτων και Τηλεπικοινωνιών της εταιρίας του αεροδρομίου θα προβεί σε συνεννοήσεις με όλες τις εταιρίες κινητής τηλεφωνίας στην χώρα μας για πλήρη κάλυψη του αεροδρομίου όσον αφορά τις κινητές τηλεπικοινωνίες.

Ο ΔΑΑ θα διαθέτει το πιο προηγμένο ψηφιακό ιδιωτικό σύστημα ραδιοεπικοινωνίας (TETRA). Το σύστημα αυτό είναι το νέο πρότυπο ψηφιακού ιδιωτικού συστήματος ραδιοεπικοινωνίας το οποίο παρέχει επικοινωνίες που προπορεύονται των συμβατικών ιδιωτικών συστημάτων ραδιοεπικοινωνίας. Η υψηλή ποιότητα φωνής, η πλήρως ασφαλής επικοινωνία φωνής και δεδομένων, σε συνδυασμό με την ευελιξία δημιουργίας φωνητικών ομάδων, επικοινωνίας ακόμα και σε διεθνές επίπεδο, είναι πλέον δυνατό από το ιδιωτικό σύστημα ραδιοεπικοινωνιών TETRA.

✱ Υποδομή Δικτύου Υπολογιστών.

Ο ΔΑΑ έχει επενδύσει στην ανάπτυξη ενός υπερσύγχρονου δικτύου υπολογιστών, ικανό για την υποστήριξη των ακολούθων Συστημάτων Αεροδρομιακών Λειτουργιών:

- Βάση Δεδομένων Αεροδρομιακής Λειτουργικότητας (AODB)
- Εξοπλισμός Αεροσταθμού Κοινής Χρήσης (CUTE)
- Οθόνες Προβολής Πληροφοριακών Πτήσεων (FIDS)
- Σύστημα Χειρισμού Αποσκευών (BHS)

καθώς και Αυτοματισμός Γραφείου και πολλά άλλα ιδιωτικά συστήματα και δίκτυα.

Το Δίκτυο Δεδομένων Αεροδρομίου στηρίζεται στο πρωτόκολλο Gigabit-Ethernet. Το πρωτόκολλο επιλογής του Δικτύου Δεδομένων Αεροδρομίου για το νέο αεροδρόμιο είναι το TCP/IP.

### ✱ Διαχείριση Δικτύου και Καλωδίωσης.

Η Διαχείριση Δικτύου του Δικτύου Δεδομένων Αεροδρομίου θα διεξάγεται μέσω HP-Open View ως μέσο για επιτήρηση ανοικτής σύνδεσης – πραγματικού χρόνου.

### ✱ Βάση Δεδομένων Λειτουργιών Αεροδρομίου.

Στην καρδιά των Συστημάτων Λειτουργιών Αεροδρομίου βρίσκεται η Βάση Δεδομένων Λειτουργιών Αεροδρομίου (AODB – Airport Operational Database). Το κεντρικό σύστημα βάσης δεδομένων AODB είναι η πιο σύγχρονη, πλήρως προσαρμόσιμη κατά μέγεθος λύση, που συνδυάζει την ύψιστη ασφάλεια με απόδοση πραγματικού χρόνου.

Το AODB βασίζεται στο φάκελο του προϊόντος UFIS® που παρέχει η ABB στο ΔΑΑ. Βασίζεται στην τεχνολογία Unix & Oracle® και παρουσιάζει μεγάλη περίσσεια αποθεμάτων εφεδρειών. Επίσης η διαμόρφωση του συστήματος σε κατάσταση εν θερμώ αναμονής εγγυάται λειτουργία επί 24ώρου βάσεως, 7 ημέρες την εβδομάδα.

Το Σύστημα AODB αποθηκεύει όλα τα τρέχοντα δεδομένα από όλες τις λειτουργικές περιοχές. Η συνεχής πρόσβαση μέσω διαφόρων επικοινωνιακών οδών είναι εγγυημένη. Σε περίπτωση αστοχίας του συστήματος, η λειτουργία συνεχίζεται χωρίς αισθητή διακοπή. Ένα δεύτερο σύστημα όμοιο με το πρώτο, το οποίο λειτουργεί σε κατάσταση εν θερμώ αναμονής, εγγυάται αυτή τη λειτουργικότητα και αξιοπιστία.

Το AODB διανέμει όλα τα λειτουργικά δεδομένα αναφορικά με τις πτήσεις και τους αεροδρομιακούς πόρους στους χρήστες του αεροδρομίου και είναι η βασική πηγή πληροφόρησης για το FIDS (Οθόνες Προβολής Πληροφοριών Πτήσεων).

### ✱ Σύστημα Οθονών Προβολής Πληροφοριών Πτήσεων.

Ένας από τους πολλούς σημαντικούς στόχους του Νέου Διεθνούς Αερολιμένα Αθηνών είναι να κρατά ενήμερους τους επιβάτες. Το Σύστημα Οθονών Προβολής Πληροφοριών Πτήσεων

(FIDS) διασφαλίζει ότι όλη η σχετική πληροφόρηση προβάλλεται στο σωστό χρόνο και στο σωστό μέρος.

Οι προβολές FIDS διαμορφώνονται εύκολα, είναι πλήρως αυτοματοποιημένες και έχουν μία εμφάνιση φιλική προς τον χρήστη. Το Σύστημα οθονών Προβολής Πληροφοριών Πτήσεων συμβάλλει σε ένα πιο αποδοτικό αεροδρόμιο και προάγει την ικανοποίηση του επιβάτη. Το FIDS είναι ικανό να χειριστεί, πίνακες LCD (οθόνες υγρών κρυστάλλων), πίνακες LED (οθόνες με φωτοεκπέμπουσες διόδους), έγχρωμες οθόνες και κάθε άλλο τύπο προβολής.

Όπως και το AODB, το σύστημα είναι σχεδιασμένο για να λειτουργεί με τον ελάχιστο χρόνο απασχόλησης του χρήστη. Η επεξεργασία των πληροφοριών σχετικά με την πτήση, καθυστέρηση ή την επιβίβαση καθώς και τον προσδιορισμό θυρών ή των ιμάντων αποσκευών μπορεί να γίνει αυτόματα. Το FIDS είναι ένα προσαρμοσμένο κατά μέγεθος, υπερσύγχρονο σύστημα που περιλαμβάνει πολύγλωσση τεχνολογία προβολής, σχεδιασμένο για την προβολή πινάκων δρομολογίων, πληροφοριών για τη θύρα, για τους ιμάντες αποσκευών ή για οποιαδήποτε ταξιδιωτική – τουριστική πληροφόρηση.

#### ✦ Εξοπλισμός Κοινής Χρήσης Τερματικού.

Το Λογισμικό Εξοπλισμού Κοινής Χρήσης Τερματικού (CUTE) αξιοποιεί το χώρο του αεροδρομίου, έτσι ώστε οι θυρίδες του ελέγχου εισιτηρίων, οι θύρες επιβίβασης και άλλοι αεροδρομιακοί χώροι να είναι καλύτερα εξοπλισμένοι με ένα πρότυπο και ευέλικτο σύστημα που επιταχύνει την κίνηση των επιβατών των αεροπορικών εταιριών.

Το «CUTE/NT Plus» από το SITA παρέχει στις αεροδρομιακές αρχές υποδομή και η λειτουργικότητα του βασίζεται στο σύστημα λειτουργίας Microsoft Windows NT®. Το «CUTE/NT Plus» είναι σχεδιασμένο για να εξοπλίζει το αεροδρόμιο με ένα δίκτυο σταθμών εργασίας και περιφερειακών μονάδων που μπορούν να χρησιμοποιηθούν εναλλακτικά από την αεροπορική εταιρία και το

προσωπικό του αεροδρομίου. Τα τρία βασικά πλεονεκτήματα αυτού του συστήματος είναι:

- ☑ *Κοινές επικοινωνίες.* Κάθε σταθμός εργασίας μπορεί να λειτουργήσει ως τερματικό για κάθε συνδεδεμένο σύστημα κεντρικού υπολογιστή της αεροπορικής εταιρείας.
- ☑ *Δυναμική Διαμόρφωση.* Οι σταθμοί εργασίας διαμορφώνονται σύμφωνα με τις προκαθορισμένες ανάγκες του χρήστη στο πληκτρολόγιο. Έτσι ο ίδιος σταθμός μπορεί να διαμορφωθεί διαφορετικά για δύο φορείς από διαφορετικές αεροπορικές εταιρίες που τον χρησιμοποιούν αντίστοιχα.
- ☑ *Μερισμός Περιφερειακού.* Οι εξομοιωτές του τερματικού μαζί με άλλες εφαρμογές που έχουν γραφτεί για το «CUTE/NT Plus» μπορούν να δουλέψουν με οποιουσδήποτε Εκτυπωτές Καρτών Επιβίβασης (ATB), Εκτυπωτές Ετικετών Αποσκευών (BTP), Μηχανήματα Ανάγνωσης Καρτών Επιβίβασης στις Θύρες (BGR), Εκτυπωτές Εγγραφών (DCP), κλπ. στο δίκτυο.

#### ✱ Διαχείριση πόρων.

Χρησιμοποιώντας το Σύστημα Διαχείριση Πόρων (Resource Management) του UFIS® οι χειριστές εδάφους μπορούν να εκτελέσουν εργασίες χειρισμού αεροσκαφών ταχύτερα και αποδοτικότερα. Το Σύστημα Λειτουργικών Δεδομένων του αεροδρομίου μας περιλαμβάνει όλες τις απαραίτητες πληροφορίες για την υποστήριξη των λειτουργιών εδάφους. Αυτά τα δεδομένα περιλαμβάνουν το πρόγραμμα της πτήσης και πληροφορίες για το αεροσκάφος, πίστα δεδομένα υπαλλήλων, τη διαθεσιμότητα τους και τις άδειες. Βασιζόμενο σε αυτές τις πληροφορίες και πολυάριθμες προσδιορίσιμες προϋποθέσεις, το σύστημα μπορεί να δημιουργήσει πίνακες καθηκόντων για καθένα από τους πόρους. Σε περίπτωση προβληματικών καταστάσεων, όπως αντίθετες απαιτήσεις,

εμφανίζονται αμέσως στην οθόνη του επόπτη μαζί με τις προτάσεις ως προς το τον τρόπο επίλυσης τους.

Το Σύστημα Διαχείρισης Πόρων του UFIS® βοηθά στη μείωση των δαπανών αξιοποιώντας τη χρήση των πόρων και αυξάνοντας την ικανοποίηση των πελατών με τη μείωση των καθυστερήσεων και την επιτάχυνση των χρόνων μεταστροφής. Βοηθά στο να βρεθούν και να απαλειφθούν τα πιθανά προβλήματα και έχει τέτοια τεχνικά χαρακτηριστικά ώστε να διανείμει ομοιόμορφα το φόρτο εργασίας μεταξύ του προσωπικού και των διαθέσιμων μηχανημάτων.

Οι ακόλουθες λειτουργίες συμπεριλαμβάνονται στο Σύστημα Διαχείρισης Πόρων:

*Υποστήριξη Λειτουργιών:*

- ▶ Ανάθεση Εργασιών
- ▶ Επίβλεψη
- ▶ Χειρισμός Συγκρούσεων
- ▶ Επικοινωνία Προσωπικού

*Σχεδιασμός Λειτουργιών:*

- ▶ Σχεδιασμός Πόρων
- ▶ Διαχείριση Πίνακα Καθηκόντων
- ▶ Διαχείριση Απογραφής
- ▶ Αναλύσεις Ικανότητας, προσομοίωση

*Σύστημα Διασύνδεσης:*

- ▶ Διεύθυνση Προσωπικού
- ▶ Λογιστήριο και Τιμολογιακή Πολιτική

✕ Υπηρεσίες Internet.

Ο ΔΑΑ θα παράσχει στους χρήστες τις αεροδρομιακής κοινότητας υπηρεσίες Internet συνδεδεμένες με το Δίκτυο Δεδομένων του αεροδρομίου. Αυτό σημαίνει ότι οι χρήστες της Αεροδρομιακής κοινότητας Δε θα ασχοληθούν με επενδυτικές δαπάνες ή δαπάνες συντήρησης. Ο ΔΑΑ έχει μόνιμη, αξιόπιστη και ταχεία σύνδεση με το Internet και διατηρεί ένα τοπικό κόμβο Internet. Οι υπηρεσίες Internet περιλαμβάνουν τα ακόλουθα:



- ☐ Πρόσβαση στο World Wide Web.
- ☐ Υπηρεσίες Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου.
- ☐ Καταχώρηση ενός χωρίου τρίτου επιπέδου του τύπου Company Name.com.gr.
- ☐ Χώρος δίσκου για φιλοξενία του Web Site της εταιρίας σε ένα διακομιστεί Web του ΔΑΑ.
- ☐ Χώρος δίσκου για φιλοξενία του διακομιστεί FTP της εταιρίας.
- ☐ Χρήση του Internet FTP.
- ☐ Πρόσβαση στο Intranet του αεροδρομίου.

Οι υπηρεσίες Internet για τους χρήστες της αεροδρομιακής κοινότητας έχουν τα ακόλουθα τεχνικά χαρακτηριστικά:

- ☐ Κεντρική διεύθυνση και συντήρηση. Οι χρήστες δε θα χρειαστούν άλλο πρόσθετο εξοπλισμό ή λογισμικό εκτός από τον επιτραπέζιο υπολογιστή με ένα προσαρμοστεί του δικτύου Ethernet.
- ☐ Υπηρεσίες εξυπηρέτησης επί 24ώρου βάσεως.
- ☐ Χρήση ενός κεντρικού εξουσιοδοτημένου διακομιστεί (proxy server) για κυκλοφορία στο Internet. Αυτή η τεχνική παρέχει ταχύτερη πρόσβαση στις σελίδες που έχουν ζητηθεί και επιταχύνει το συνολικό πρόγραμμα επίδοσης.
- ☐ Προστασία από τις εισβολές στο Internet μέσω της χρήσης του συστήματος δικτύου ασφαλείας του ΔΑΑ.
- ☐ Κεντρική ανίχνευση ιού στα προσαρτήματα του e-mail.
- ☐ Διαθεσιμότητα στατιστικών μηνιαίας χρήσης εφόσον ζητηθούν.

✳ Help Desk υπηρεσίες.

Ο σημερινός χρήστης ο οποίος κάθεται σε μία οθόνη πληκτρολογώντας κάποια στοιχεία είναι πολύ πιθανό να του δημιουργηθούν κάποιες απορίες ή να δημιουργήσει τυχόν

προβλήματα, λόγω της πολυπλοκότητας των εφαρμογών και των διαφόρων επεξεργασιών, δημιουργούν την ανάγκη διαθέσιμου εκπαιδευμένου προσωπικού για την άμεση εξυπηρέτηση των χρηστών. Για την παροχή υψηλής ποιότητας στις υπηρεσίες του Help Desk τηρούνται οι εξής προϋποθέσεις:

- Διαπροσωπικές ικανότητες, τεχνογνωσία και υψηλή αντίληψη.
- Απαιτούμενο τεχνικό εξοπλισμό για την άμεση επίλυση προβλημάτων.
- Σχέσεις μεταξύ Help Desk, προσωπικού και διοίκησης.
- Τοποθεσία Help Desk.

#### ✳ Εξοπλισμός συστημάτων πληροφορικής.

Η παράλληλες δραστηριότητες του IT&T αφορούν την πώληση και τεχνική υποστήριξη της Αεροδρομιακής κοινότητας. Το τμήμα του IT&T χρησιμοποιεί τις καλύτερες μεθόδους πώλησης σε συνδυασμό με τον τεχνολογικό εξοπλισμό για ακριβή και άμεση ενημέρωση ώστε να διευκολύνουν την επιχειρηματική λειτουργία του κάθε χρήστη. Η επιτυχία έγκειται στην προστιθέμενη αξία έχοντας ανταγωνιστικές τιμές, άμεση ανταπόκριση και επίλυση προβλημάτων και στην διευκόλυνση της χρονοβόρας διαδικασίας αγοράς συστημάτων πληροφορικής.

#### **Επενδυτικές ευκαιρίες:**

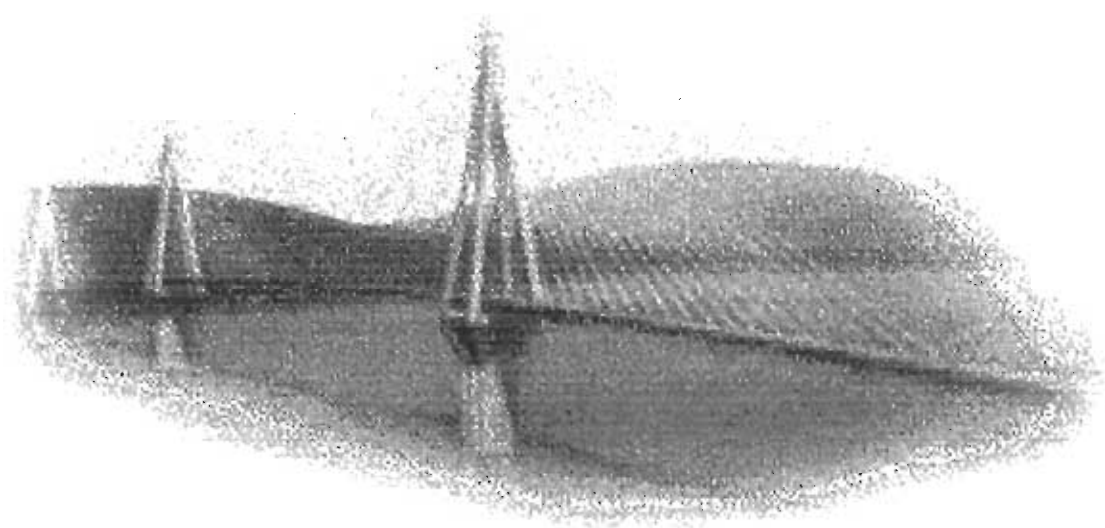
- ☞ Ξενοδοχεία.
- ☞ Δραστηριότητες ψυχαγωγίας.
- ☞ Πάρκα διασκέδασης.
- ☞ Εμπορικά κέντρα.
- ☞ Συνεδριακά – εκθεσιακά κέντρα.
- ☞ Κτίρια γραφείων.
- ☞ Εγκαταστάσεις Cargo.
- ☞ Υπηρεσίες τροφοδοσίας.

✎ Ταχυδρομικές υπηρεσίες.

Αφού απέχει μόλις 23 χιλιόμετρα από το κέντρο της πόλης και διαθέτει δίκτυο άμεσης μεταφοράς στα μεγαλύτερα επιχειρηματικά κέντρα.

Η επένδυση στο νέο αεροδρόμιο της Αθήνας είναι μια μεγάλη ευκαιρία για επιχειρηματικά «ανοίγματα» στις αναπτυσσόμενες αγορές της Ανατολικής Ευρώπης, της Ασίας και της Μαύρης Θάλασσας. Η συμμετοχή του ελληνικού κράτους εξασφαλίζει την ασφάλεια και την σταθερότητα της οποιασδήποτε επένδυσης.

Η προστασία του περιβάλλοντος είναι πρωταρχικής σημασίας για τον Διεθνή Αερολιμένα Αθηνών Α. Ε..



## ΓΕΦΥΡΑ ΡΙΟΥ – ΑΝΤΙΡΡΙΟΥ

Η γέφυρα Ρίου – Αντιρρίου βρίσκεται στο σημείο όπου συναντώνται δύο σημαντικοί άξονες.



Ο αυτοκινητόδρομος Πάτρας – Αθηνών – Θεσσαλονίκης, που συνδέει τις τρεις κυριότερες πόλεις της χώρας και αποτελεί τμήμα του ευρωπαϊκού δικτύου αυτοκινητόδρομων.



Ο δυτικός άξονας Καλαμάτας – Πάτρας – Ηγουμενίτσας.


Η γέφυρα θα διευκολύνει τις συγκοινωνίες μεταξύ Ελλάδας και Ιταλίας και κατ' επέκταση με την δυτική Ευρώπη, μέσω των λιμανιών της Πάτρας και της Ηγουμενίτσας.


### ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Το 1880 ο Χαρίλαος Τρικούπης έγινε πρωθυπουργός της Ελλάδας. Γεννημένος στο Μεσολόγγι, μια από τις κυριότερες πόλεις στη βόρεια ακτή των στενών του Κορινθιακού Κόλπου, οραματίστηκε μια γέφυρα που θ' ένωνε τους πληθυσμούς της Αχαΐας στην Πελοπόννησο και της Αιτωλοακαρνανίας στη νοτιοδυτική Ελλάδα. Το έργο της γέφυρας συζητήθηκε από τη Βουλή των Ελλήνων στα τέλη του 19<sup>ου</sup> αιώνα. Η πραγματοποίηση ενός έργου αυτής της κλίμακας, όμως, δεν τεχνικά εφικτή πριν από τα τέλη του 20ου αιώνα και έτσι πέρασαν εκατό χρόνια έως ότου το Ελληνικό Δημόσιο αποφασίσει να προκηρύξει διαγωνισμό για την κατασκευή μόνιμης ζεύξης στα στενά του Κορινθιακού Κόλπου. Η προκήρυξη του διαγωνισμού το 1991 και η υποβολή των προσφορών τον Δεκέμβριο του 1993 οδήγησαν την 3<sup>η</sup> Ιανουαρίου του 1996 στην υπογραφή της σύμβασης παραχώρησης μεταξύ της Ελληνικής Δημοκρατίας και της εταιρείας ΓΕΦΥΡΑ Α. Ε. για τη μελέτη, κατασκευή, χρηματοδότηση, συντήρηση και εκμετάλλευση της γέφυρας Ρίου – Αντιρρίου.




### **Η περίοδος κατασκευής.**

Η επταετής περίοδος κατασκευής περιλαμβάνει:

 Διετή προπαρασκευαστική περίοδο (1998 – 1999), κατά την οποία οι βασικές εργασίες αφορούν την ολοκλήρωση της οριστικής μελέτης της γέφυρας και την εγκατάσταση του εργοταξίου με κύριο σκοπό την κατασκευή της ξηράς δεξαμενής.

 Πενταετή περίοδο κατασκευής (2000 – 2004) κατά την οποία πραγματοποιείται η κατασκευή της γέφυρας.

Το φυσικό περιβάλλον της γέφυρας παρουσιάζει ένα σπάνιο συνδυασμό δυσμενών συνθηκών:

-  Βάθος θαλάσσης έως και 65 μέτρων,
-  ασθενής πυθμένας,
-  ισχυρή σεισμικότητα και πιθανές τεκτονικές μετακινήσεις.

Παγκοσμίως κορυφαίοι ειδικοί από τη Γαλλία και την Ελλάδα δημιούργησαν ένα έργο υψηλής τεχνολογίας. Τα χαρακτηριστικά του περιλαμβάνουν ενίσχυση του πυθμένα, σε βάθος 65 μέτρων, βάρθρα διαμέτρου 90 μέτρων, τα μεγαλύτερα βάρθρα που κατασκευάστηκαν ποτέ για γέφυρα και πλήρως ανηρημένο κατάστρωμα μήκους 2.250 μέτρων, παγκόσμιο ρεκόρ.

### **Η περίοδος εκμετάλλευσης.**

Η ανάδοχος εταιρεία ΓΕΦΥΡΑ Α. Ε. θα έχει την εκμετάλλευση και συντήρηση της μόνιμης ζεύξης από τη στιγμή της ολοκλήρωσης της, που προβλέπεται για τον Δεκέμβριο του 2004.

Το 1995 η κίνηση μεταξύ των στενών, με τις υπάρχουσες πορθμειακές γραμμές, ήταν κατά μέσο όρο 7.000 οχήματα την ημέρα. Προβλέπεται ότι με την παράδοση της γέφυρας στην κυκλοφορία η ημερήσια κίνηση θα αυξηθεί σε 10.000 οχήματα. Σύμφωνα με μελέτες που έχουν πραγματοποιηθεί, εκτός από τη συνολική αύξηση της κίνησης συγκριτικά με το 1995, η έναρξη της

λειτουργίας της γέφυρας θα οδηγήσει και σε σημαντική αύξηση της κίνησης σε τοπικό επίπεδο.

Η σύμβαση παραχώρησης προβλέπει τα ανώτατα όρια των διοδίων που μπορεί να εισπράττει η ανάδοχος εταιρεία, τα οποία δεν υπερβαίνουν το 30% των κομίστρων που εισπράττονται σήμερα από τις εταιρείες εκμετάλλευσης των οχηματαγωγών. Η ανάδοχος εταιρεία έχει πλήρη ελευθερία επιβολής φθηνότερων διοδίων και σκοπεύει να ενθαρρύνει τη χρήση της γέφυρας σε τοπική βάση εκδίδοντας και εισιτήρια διαρκείας.

Η περίοδος εκμετάλλευσης θα λήξει μετά από 42 χρόνια το αργότερο από την ημερομηνία θέσης σε ισχύ της σύμβασης παραχώρησης (24 Δεκεμβρίου 2039). Η γέφυρα θα παραδοθεί τότε στο Ελληνικό Δημόσιο.

### **Μόνιμη ζεύξη.**

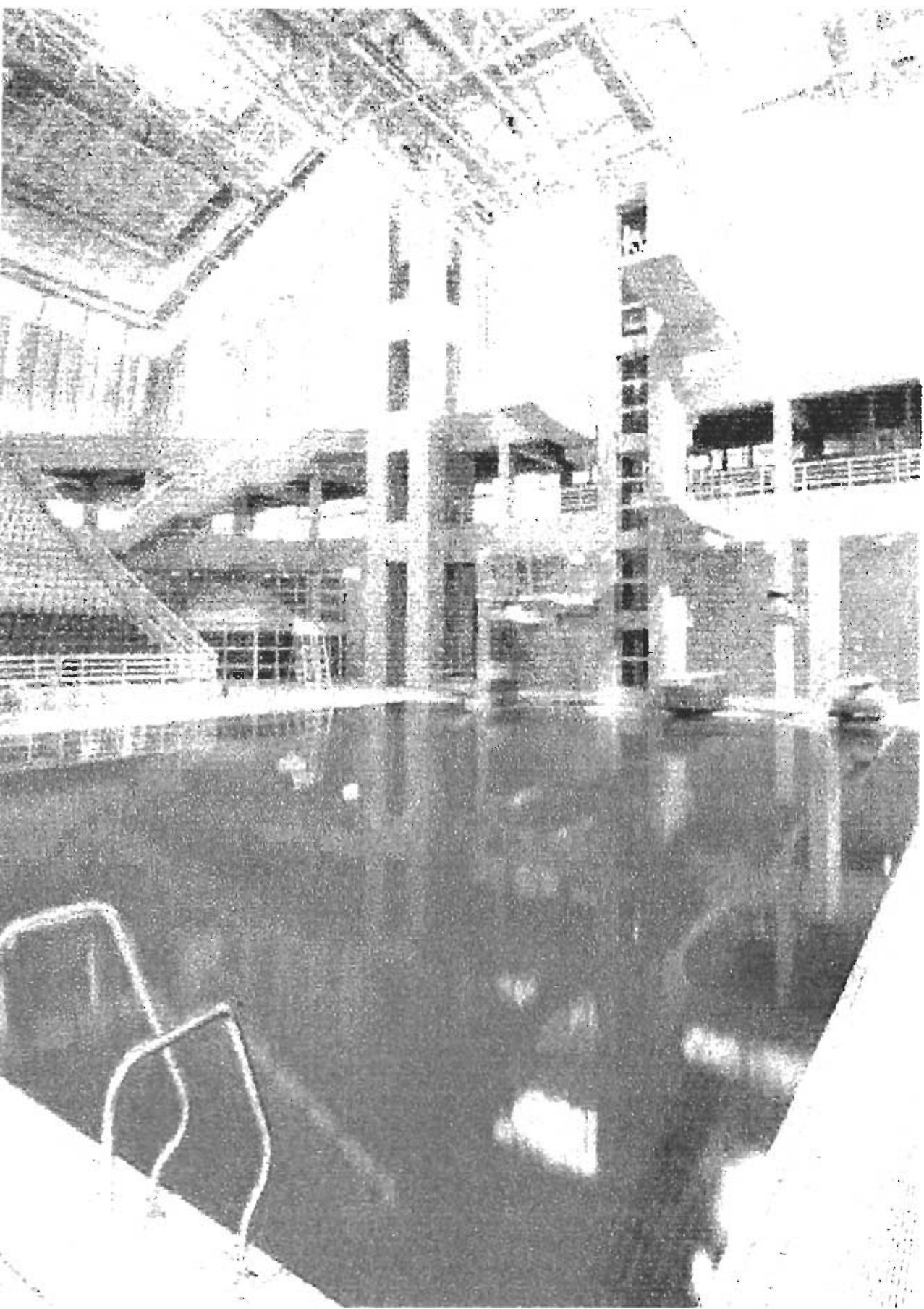
Η γέφυρα θα παρέχει μια μόνιμη ζεύξη:

- Μειώνοντας το χρόνο διέλευσης από 45 λεπτά κατά μέσο όρο σε μόλις 5 λεπτά.
- Βελτιώνοντας σημαντικά την άνεση του ταξιδιού και
- Παραμένοντας σε λειτουργία ανεξαρτήτως των καιρικών συνθηκών.

Σήμερα η διέλευση των στενών πραγματοποιείται με οχηματαγωγά τα οποία, όμως, δεν μπορούν πλέον να ανταποκριθούν στη συνεχώς αυξανόμενη κίνηση.

Η γέφυρα Ρίου – Αντιρρίου μπορεί να αντέξει σε πρόσκρουση δεξαμενόπλοιου 180.000 τόνων που πλέει με ταχύτητα 18 κόμβων, σε ταχύτητα ανέμου 250 χλμ/ώρα και σε σεισμό 7 βαθμών της κλίμακας Ρίχτερ.

Καθώς η γέφυρα έχει τη δυνατότητα να απορροφήσει μετατόπιση έως και 2 μέτρων μεταξύ οποιωνδήποτε βάθρων της, αποτελεί σίγουρα ένα από τα ασφαλέστερα σημεία όπου μπορεί να βρεθεί κανείς σε περίπτωση ισχυρού σεισμού στην περιοχή της Πάτρας.





## **ΥΠΟΛΟΙΠΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑ ΥΠΟΔΟΜΗΣ**

Έως και το Δεκέμβριο του 2003 θα έχει ολοκληρωθεί η κατασκευή τεσσάρων Ολυμπιακών έργων, από τα 24 συνολικά που έχει αναλάβει η γενική γραμματεία Αθλητισμού.

Τα έργα αυτά είναι το Ολυμπιακό ιππικό κέντρο στο Μαρκόπουλο και η κατασκευή του νέου ιπποδρόμου (προϋπολογισμός 74 δις. δραχμές), το «σπίτι» της άρσης βαρών στη Νίκαια (προϋπολογισμός 15 δις. δραχμές), το κλειστό γυμναστήριο του Γαλασίου (προϋπολογισμός 15 δις. δραχμές) και το κέντρο γραπτού Τύπου στην περιοχή του Ολυμπιακού Σταδίου (προϋπολογισμός 10 δις. δραχμές).

### **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΙΠΠΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ**

Η κατασκευή του Ολυμπιακού κέντρου στο Μαρκόπουλο (όπου θα γίνουν τα αγωνίσματα της ιππασίας και του ιππικού τριάθλου) θα ξεκινήσει τον Αύγουστο του 2001 και το Μάιο του 2003 το έργο θα είναι έτοιμο για τα δοκιμαστικά τεστ. Η χωρητικότητα του Olympic Equestrian Centre θα είναι 30.000 θέσεων. Το σχεδιασμό, την κατασκευή, καθώς και το κόστος, το οποίο ανέρχεται στο ποσό των 6,5 δις., έχει αναλάβει εξ ολοκλήρου το ελληνικό Δημόσιο.

Επιπλέον, στην περιοχή θα γίνει και ο ιππόδρομος.

Οι εγκαταστάσεις μετά τους Ολυμπιακούς Αγώνες θα είναι τόπος διεξαγωγής αγώνων και κέντρο εκπαίδευσης, στη διάθεση, μάλιστα, όλων των κατοίκων.

### **ΤΟ «ΣΠΙΤΙ» ΤΗΣ ΑΡΣΗΣ ΒΑΡΩΝ**

Θα κατασκευαστεί σε χώρο ιδιοκτησίας του δήμου. Το Μάιο του 2001, θα ξεκινήσουν οι εργασίες για το κλειστό γυμναστήριο της Νίκαιας και το Φεβρουάριο του 2003 θα είναι έτοιμο για τις «δοκιμές». Το κόστος κατασκευής του ανέρχεται στο ποσό των 3,5 δις.



Μετά την Ολυμπιάδα θα συνεχίσει να φιλοξενεί εθνικούς και διεθνείς αγώνες.

### **ΚΕΝΤΡΟ ΓΡΑΠΤΟΥ ΤΥΠΟΥ ΣΤΟ ΟΑΚΑ**

Τον ερχόμενο Αύγουστο θα ξεκινήσουν οι εργασίες για το κέντρο γραπτού Τύπου στο ΟΑΚΑ και τον Αύγουστο του 2003 θα είναι έτοιμο για τα τεστ.

### **ΚΛΕΙΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΚΑΙ ΡΥΘΜΙΚΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ**

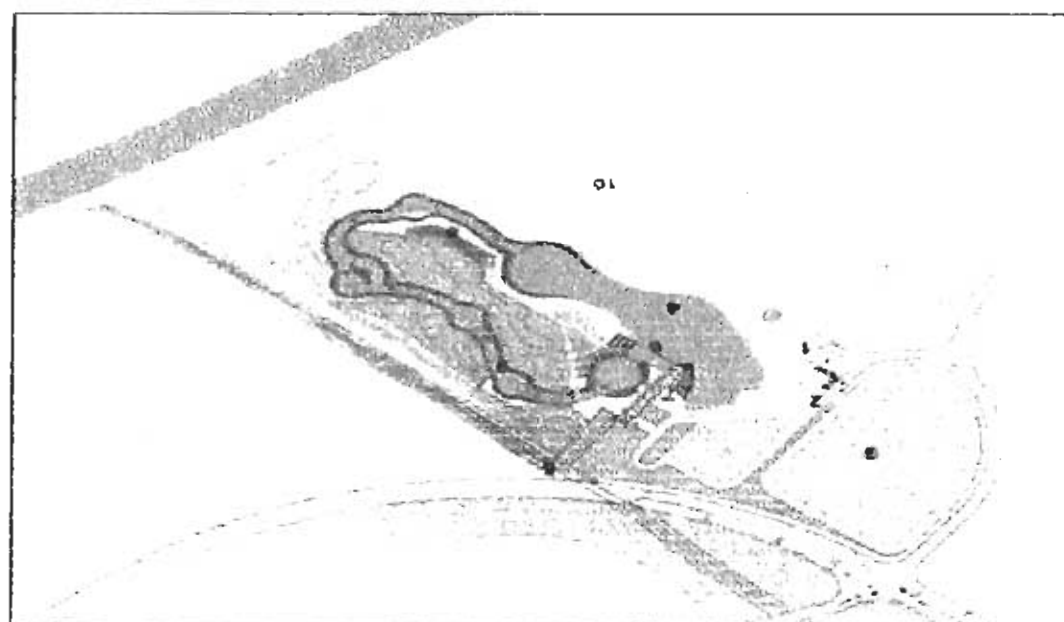
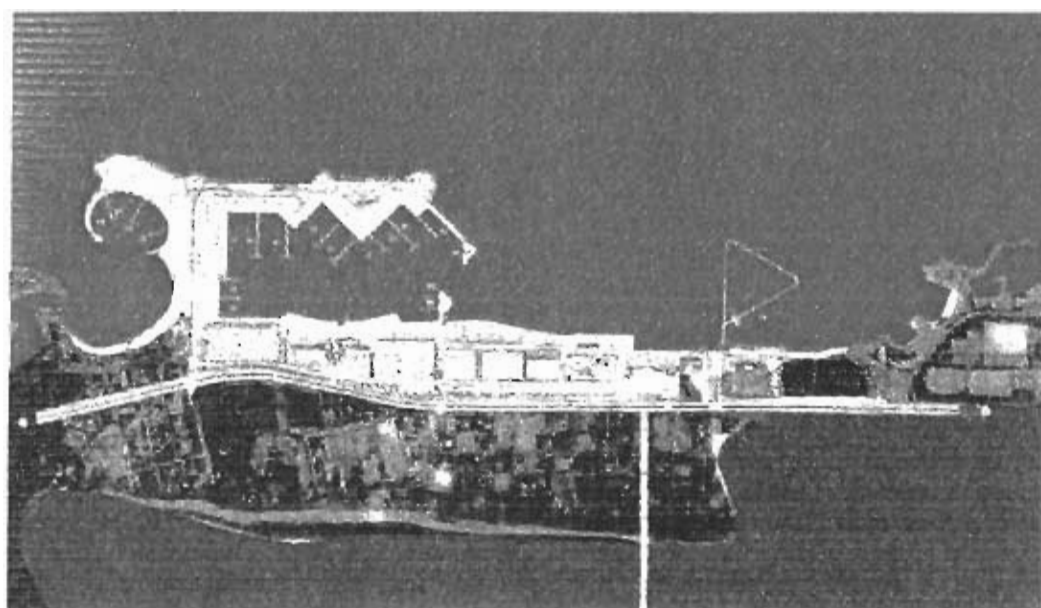
Αναφορικά με το κλειστό γυμναστήριο του Γαλασίου, όπου θα διεξαχθεί το Ολυμπιακό τουρνουά του πινγκ πονγκ και της ρυθμικής γυμναστικής, η κήρυξη της διαδικασίας αναγκαστικής απαλλοτρίωσης της έκτασης, όπου αναμένεται να γίνει η κατασκευή του έργου, κατοχυρώνει στην ουσία τη διαδικασία δημοπράτησης του έργου.

Θα έχει χωρητικότητα 6.000 θέσεων και θα απέχει από το Ολυμπιακό Χωριό 12 χλμ. Το κόστος κατασκευής του ανέρχεται στο ποσό των 4 δις. και θα το καταβάλλει το ελληνικό Δημόσιο.

Μετά την Ολυμπιάδα του 2004 θα μπορεί να φιλοξενεί πολιτιστικές και κοινωνικές εκδηλώσεις.

### **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑΣ ΑΓΙΟΥ ΚΟΣΜΑ**

Την προσομοίωση του Ολυμπιακού Κέντρου Ιστιοπλοΐας στον Άγιο Κοσμά παρουσίασε στις 17 Μαρτίου 2000, στην Πολυτεχνειούπολη Ζωγράφου, το Εργαστήριο Λιμενικών Έργων του Εθνικού Μετσόβειου Πολυτεχνείου. Σύμφωνα με τη σύμβαση που έχει υπογράψει με την Ο.Ε.Ο.Α. «Αθήνα 2004», το Εργαστήριο έχει κατασκευάσει προσομοίωμα του Ολυμπιακού Κέντρου και μετρά τις επιδράσεις των κυματισμών στο έργο. Από τις μετρήσεις θα εξαχθούν



πολύτιμα συμπεράσματα που θα βοηθήσουν στον ασφαλή σχεδιασμό, στη λειτουργικότητα του έργου και στην προστασία του περιβάλλοντος.

Ο προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται σε 12 δις. δραχμές. Το έργο θα εξελιχθεί στην υπάρχουσα επίχωση στον Άγιο Κοσμά και θα τηρηθούν όλοι οι κανόνες που εξασφαλίζουν την προστασία του περιβάλλοντος.

Θα κατασκευαστεί κατά μήκος 3,5 χλμ. Οι αγώνες θα διεξάγονται στον Σαρωνικό κόλπο μεταξύ Φαλήρου και Αναβύσσου.

### **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΟΞΟΒΟΛΙΑΣ**

Θα κατασκευαστεί στο Τατόι, πλησίον του Ιππικού Κέντρου και σε μικρή απόσταση από το Ολυμπιακό Χωριό. Θα έχει διαστάσεις 170 x 150μ., είκοσι θέσεις και η χωρητικότητά τους θα είναι 5.500 θέσεων.

Το κόστος της κατασκευής του ανέρχεται στο ποσό των 2,2 δις.

### **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΩΠΗΛΑΣΙΑΣ**

Θα κατασκευαστεί στον Μαραθώνα, κοντά στην παραλία του Σχοινιά. Οι εργασίες κατασκευής έχουν αρχίσει από το καλοκαίρι του 1998 και υπολογίζεται να έχουν ολοκληρωθεί μέχρι το τέλος του 2002.

Το κόστος της κατασκευής του ανέρχεται στο ποσό των 7,3 δις., το οποίο έχει αναλάβει εξ ολοκλήρου το ελληνικό Δημόσιο.

## **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΜΠΕΙΖΜΠΟΛ**

Το Ολυμπιακό Κέντρο Μπέιζμπολ στο Φάληρο, δίπλα από το Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας, θα έχει τη δυνατότητα να φιλοξενεί 20.000 θεατές.

Οι εργασίες έχουν αρχίσει από την άνοιξη του 1999 και υπολογίζεται ότι θα έχουν ολοκληρωθεί μέχρι το καλοκαίρι του 2001. Το κόστος της κατασκευής του ανέρχεται στο ποσό των 2,8 δις.

## **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗΣ**

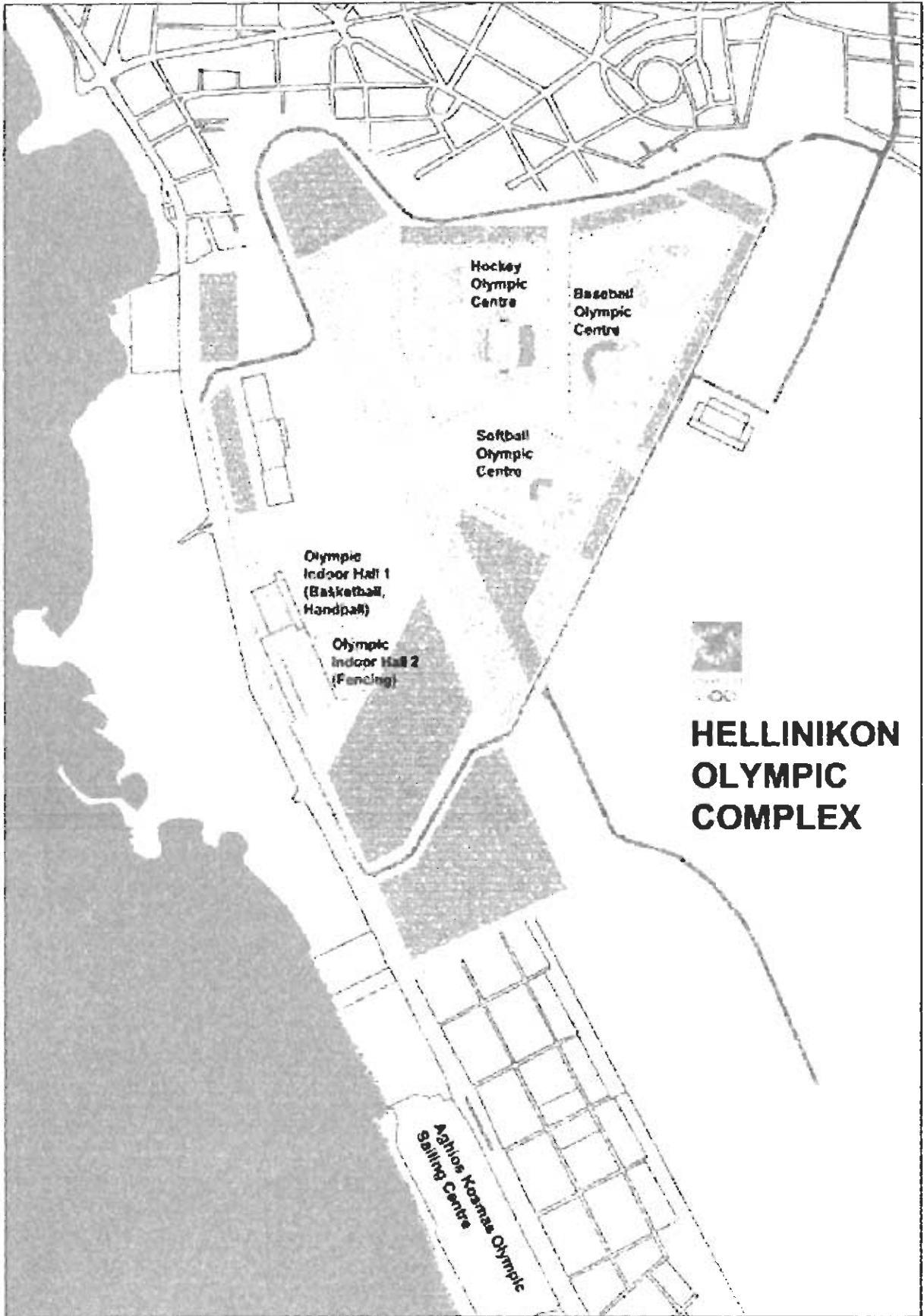
Το Ολυμπιακό Κέντρο Σκοποβολής στο Μαρκόπουλο Αττικής, πλησίον του αεροδρομίου των Σπάτων σε έκταση 250.000 τ.μ., θα διαθέτει 214 θέσεις διαγωνιζομένων και 13.000 θέσεις για θεατές.

Οι εργασίες αναμένεται να έχουν ολοκληρωθεί έως το τέλος του 2002 και το συνολικό κόστος κατασκευής ανέρχεται στα 3,5 δις.

## **ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ**

Η Εγνατία Οδός είναι ο πρώτος υψηλών προδιαγραφών οδικός άξονας που διασχίζει «οριζόντια» την Ελλάδα. Έχει ως αφετηρία το λιμάνι της Ηγουμενίτσας και στην πορεία της προς τα ανατολικά, διέρχεται από όλα τα μεγάλα αστικά κέντρα της Βόρειας Ελλάδας, Ηγουμενίτσα, Ιωάννινα, Μέτσοβο, Γρεβενά, Κοζάνη, Βέροια, Θεσσαλονίκη, Καβάλα, Ξάνθη, Κομοτηνή και Αλεξανδρούπολη.

Με συνολικό μήκος 687 χλμ., θα αποτελέσει ουσιαστικό μοχλό ανάπτυξης όλων των περιοχών που διασχίζει. Σε συνδυασμό με τους 9 κάθετους άξονες της ανοίγει τεράστιες προοπτικές και πρόκειται να αλλάξει τον τρόπο ζωής σε πολλές περιοχές της Ελλάδας, αλλά και ολόκληρης της Νοτιανατολικής Ευρώπης.



**HELLINIKON  
OLYMPIC  
COMPLEX**

1. Αθλητικές εγκαταστάσεις.
2. Σύγκριση φακέλου υποψηφιότητας συνυποψήφιων πόλεων.
3. Πολιτιστικό πρόγραμμα αγώνων – Πρόγραμμα δράσης.
4. Η οικονομική διάσταση της διοργάνωσης.

### **ΠΑΡΑΚΤΙΑ ΖΩΝΗ ΦΑΛΗΡΟΥ**

Η παράκτια ζώνη του Φαλήρου αποτελεί σημαντικό πόλο αθλητικών γεγονότων για την Ολυμπιάδα του 2004.

Συγκεντρώνει 14 αγωνίσματα και προβλέπεται να προσφέρει εγκαταστάσεις για 145.000 θεατές, οι οποίες, σύμφωνα με το πρόγραμμα των αγώνων, θα λειτουργήσουν συνεχώς κατά τη διάρκεια των 16 ημερών της Ολυμπιάδας.

Είναι προφανές ότι στον τομέα των απαιτούμενων αθλητικών εγκαταστάσεων, η έγκαιρη και αποτελεσματική πραγματοποίηση των έργων στην ακτή Φαλήρου (Φαληρικού Όρμου και Αγίου Κοσμά) αποτελεί κρίσιμο κομβικό σημείο για την επιτυχή διοργάνωση της Ολυμπιάδας του 2004 και ότι οι προδιαγραφόμενες, στην έκθεση αυτή, αποφάσεις και δράσεις, με σημαντικότερους απαιτούμενους χρόνους, όπως προκύπτει από τα σχετικά αναλυτικά χρονοδιαγράμματα, πρέπει να έχουν άμεση προτεραιότητα.

Οι εγκαταστάσεις αυτές χωροθετούνται σε προβληματικές περιοχές του θαλάσσιου μετώπου της πρωτεύουσας, οι οποίες έχουν μείνει αναξιοποίητες και ουσιαστικά κλειστές για τους πολίτες αυτής της πόλης, για δεκαετίες.

Η ζώνη του Φαληρικού Όρμου μεταξύ Σταδίου Ειρήνης και Φιλίας και μαρίνας στο Δέλτα, στα διοικητικά όρια των Δήμων Μοσχάτου και Καλλιθέας, έχει παραμείνει ένας αδιαμόρφωτος χώρος επιχωματώσεων που απλώς φιλοξενεί άτυπα αθλητικές εγκαταστάσεις των δήμων αυτών που έχουν καταπατήσει τις δημόσιες εκτάσεις.



Ο εν λειτουργία Ιππόδρομος είναι ακατάλληλος και ξεπερασμένος, στερούμενος του απαιτούμενου χώρου και εγκαταστάσεων για την εύρυθμη λειτουργία του και αποτελεί σημαντική καθημερινή όχληση για τη γύρω πυκνοδομημένη περιοχή.

Και τέλος, το νότιο τμήμα του Αθλητικού Κέντρου του Αγίου Κοσμά υπολειτουργεί και παρουσιάζει εικόνα εγκατάλειψης, παραμένοντας ουσιαστικά κλειστό στο ευρύ κοινό δίπλα σε νυχτερινά κέντρα λειτουργούν σε αντίθεση με τις θεσμοθετημένες χρήσεις, ενώ στην παραλία έχουν διαμορφωθεί με επιχρωτώσεις άτυποι χώροι ελλιμενισμού μικρών σκαφών.

Το σημαντικότερο όμως είναι ότι οι τρεις αυτές περιοχές (Φαληρικός Όρμος, Ιππόδρομος και Άγιος Κοσμάς) κινδυνεύουν να απολεσθούν σταδιακά, αλλά οριστικά ως υπερτοπικής σημασίας χώροι πρασίνου, άθλησης, αναψυχής και πολιτισμού με τις κατά κανόνα τοπικής σημασίας αυθαίρετες καταλήψεις και χωροθετήσεις που τις κατακερματίζουν, σε αντίθεση με τις κατευθύνσεις του Ρυθμιστικού σχεδίου Αθήνας.

Η αξιοποίηση και διαμόρφωση των χώρων αυτών σε συνδυασμό με την προβλεπόμενη μετά-ολυμπιακή τους χρήση σύμφωνα με τις κατευθύνσεις του Ρυθμιστικού Σχεδίου της Αθήνας (ΡΣΑ) και τις εξειδικεύσεις του στις συγκεκριμένες περιοχές, παρουσιάζεται ίσως η σημαντικότερη προσφορά της διοργάνωσης των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 στους πολίτες της πρωτεύουσας.

Έτσι:

- ✓ Η πρωτεύουσα, θα αποκτήσει επιτέλους, ένα σύγχρονο θαλάσσιο πάρκο στη ζώνη των επιχρωτώσεων του Φαληρικού Όρμου, ενώ συγχρόνως θα ολοκληρωθεί η αντιπλημμυρική προστασία των χαμηλών περιοχών Μοσχάτου – Καλλιθέας με την κατασκευή του απαιτούμενου για το σκοπό αυτό καναλιού.
- ✓ Θα απελευθερωθεί ο χώρος του Ιπποδρόμου με τη μετεγκατάστασή του σε κατάλληλο χώρο που θα πληροί τις

προϋποθέσεις της εύρυθμης εκσυγχρονισμένης λειτουργίας και ανάπτυξης του.

- ✓ Ταυτόχρονα θα αποκτή η πρωτεύουσα σε στρατηγικό σημείο ένα σύγχρονο εκθεσιακό – συνεδριακό κέντρο με δραστηριότητες αναψυχής με έναν σημαντικότερο ελεύθερο κοινόχρηστο χώρο.
- ✓ Τέλος, θα ανοίξει το νότιο τμήμα του χώρου του Αγίου Κοσμά με τη δημιουργία ενός σημαντικού πάρκου και θα κερδισθεί μια σημαντικού μεγέθους μαρίνα για τον ναυταθλητισμό και τον τουρισμό.

Τα παραπάνω, φυσικά, προϋποθέτουν ότι στους χώρους αυτούς θα υλοποιηθούν τα απαιτούμενα έργα υποδομής, ώστε να εξυπηρετούν και τη μόνιμη μετά-ολυμπιακή χρήση των χώρων, ενώ σημαντικό τμήμα των εγκαταστάσεων πρόκειται να απομακρυνθεί ή να μετεγκατασταθεί σε άλλους χώρους μετά τους αγώνες.

Σε αντίθετη περίπτωση τα πραγματοποιούμενα έργα υποδομής θα αποτελούσαν πρόσθετη δαπάνη της ολυμπιακής διοργάνωσης, χωρίς να μεγιστοποιούνται τα οφέλη για την πρωτεύουσα.

Η υλοποίηση όμως των μόνιμων έργων υποδομής στους χώρους αυτούς αποτελεί σημαντικότερη δαπάνη εκτός προϋπολογισμού διοργάνωσης, χωρίς να μεγιστοποιούνται τα οφέλη για την πρωτεύουσα.

Η υλοποίηση όμως των μόνιμων έργων υποδομής στους χώρους αυτούς αποτελεί σημαντικότερη δαπάνη εκτός προϋπολογισμού διοργάνωσης και πρέπει να εξασφαλιστεί είτε η πολιτική βούληση και ο συναρτούμενος οικονομικός προγραμματισμός από πλευράς κράτους και συναρμόδιων φορέων, είτε η οικονομική – επιχειρηματική αποδοτικότητά τους, αν θεωρηθούν ως επενδύσεις – εκμεταλλεύσεις ιδιωτικών φορέων.

Στην πρώτη περίπτωση έχουμε την περίπτωση της Φαληρικής Ακτής (αντιπλημμυρικό κανάλι, θαλάσσιο μέτωπο, προσβάσεις κλπ.), ενώ στη δεύτερη, τη μαρίνα στον Άγιο Κοσμά και το Πολυδύναμο Αθλητικό Κέντρο στον Ιππόδρομο.

Παράλληλα, θα πρέπει να ληφθούν έγκαιρα ορισμένες κρίσιμες αποφάσεις και να προωθηθούν διαδικασίες σχετικά με συναφή θέματα, όπως η επιλογή νέας θέσης για τον Ιππόδρομο, που αποτελούν προϋποθέσεις για την ανάπτυξη των Ολυμπιακών εγκαταστάσεων και την περαιτέρω αξιοποίηση των χώρων για τις προβλεπόμενες μετά-ολυμπιακές χρήσεις.

Η διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 στην Αθήνα έχει τη δυναμική να δράσει καταλυτικά προς την κατεύθυνση της αναζωογόνησης του αστικού τοπίου και της δραματικής βελτίωσης της ποιότητας ζωής στην πρωτεύουσα, να επιταχύνει υλοποιήσεις υπάρχοντων προγραμμάτων, να ωθήσει σε ωρίμανση, διαδικασίες συνεργασίας και αποφάσεων που χρονίζουν.

Το παράδειγμα της Βαρκελώνης δείχνει ότι αυτό είναι εφικτό, κάτω από προϋποθέσεις και διαδικασίες που έχουν μόνιμα αποτελέσματα στην ποιότητα του περιβάλλοντος της πόλης και την εικόνα της στο σύγχρονο διεθνές ανταγωνιστικό περιβάλλον.

Στην περίπτωση που, για οποιουδήποτε λόγους, Δε γίνει δυνατό να αξιοποιηθεί η δυναμική της προετοιμασίας για τους Αγώνες με τον παραπάνω τρόπο, η παρούσα διερεύνηση δείχνει ότι θα ήταν ασφαλέστερη και αποτελεσματικότερη μια τακτική εναλλακτικής χωροθέτησης κάποιων εγκαταστάσεων εκτός ευαίσθητων, σημαντικών αλλά και προβληματικών χώρων όπως η Φαληρική Ακτή και ο Ιππόδρομος, σε άλλους πιο ουδέτερους χώρους.

Η σχετική διερεύνηση εναλλακτικών χωροθετήσεων στην περίπτωση αυτή είναι κρίσιμη και θα πρέπει να γίνει έγκαιρα.

### **Η ανάδειξη της κλασσικής Μαραθώνιας διαδρομής**

Η ανάδειξη και αναβάθμιση της Κλασσικής Μαραθώνιας Διαδρομής στη θέση όπου υπήρξε, αποτελεί αναμφισβήτητα υποχρέωση της χώρας μας, όταν μάλιστα το άθλημα αυτό έχει

αποκτήσει διεθνή ακτινοβολία και ξένες χώρες δημιουργούν για το σκοπό αυτό προσομοιώσεις της διαδρομής με τα αντίστοιχα χαρακτηριστικά για τις ανάγκες των αθλητών τους.

Με στόχο την υλοποίηση των κατάλληλων έργων για την ετοιμασία της διαδρομής αυτής μέχρι το 2004, εκπονήθηκε μία ειδική σύνθετη μελέτη με πολλαπλούς στόχους, οι κυριότεροι των οποίων είναι:

- ❖ Η εξασφάλιση της εξυπηρέτησης του αθλήματος με αναβάθμιση της όλης διαδρομής.
- ❖ Η καλύτερη λειτουργία του οδικού χώρου από συγκοινωνιακής και πολεοδομικής πλευράς, τόσο κατά τη διάρκεια των αγώνων, όσο και σε καθημερινή βάση.
- ❖ Η ανάδειξη της συμβολικότητας της μαραθώνιας διαδρομής και η βελτίωση της εικόνας του χώρου.
- ❖ Η ιστορική και πολιτιστική ενημέρωση των επισκεπτών του χώρου με δημιουργία πεζόδρομων, ποδηλατόδρομων κλπ., για επίσκεψη γειτονικών αρχαιολογικών χώρων ή για απλή αναψυχή.

Στο υφιστάμενο μήκος των 42.195 χιλιομέτρων της διαδρομής είναι δυνατός, ο διαχωρισμός πέντε περιπτώσεων για αναβάθμιση αναλόγως των περιοχών, δομημένων ή μη, που διασχίζει ο σημερινός άξονας από τον Μαραθώνα μέχρι το Καλλιμάρμαρο Στάδιο:

1. Περιοχές μη δομημένες, με προέχουσες χρήσεις αγροτικές και δασικές. Ευχέρεια ανάδειξης και αναβάθμισης της περιοχής.
2. Περιοχές με μερική παρόδια δόμηση. Μερική δυνατότητα επεμβάσεων.
3. Πυκνή παρόδια δόμηση, με την δυνατότητα, όμως, παρακαμπτήριας οδού για διαμπερείς κινήσεις τροχοφόρων.
4. Πυκνή παρόδια δόμηση, αλλά με την δυνατότητα μετατόπισης της Μαραθώνιας διαδρομής.

5. Πυκνή παρόδια δόμηση χωρίς ουσιαστικές δυνατότητες επεμβάσεων με τεχνικά έργα. Είναι όμως δυνατή η αισθητική, κυρίως, αναβάθμιση της διαδρομής.

Η δαπάνη του όλου έργου εξαρτάται προφανώς από το μέγεθος των παρεμβάσεων στις διάφορες περιπτώσεις, με πρώτη εκτίμηση το ποσό των 30 δις. δρχ. ανά έτος για την προσεχή 4ετία. Η δαπάνη των αντίστοιχων μελετών εκτιμάται σε 0,5 δις. δρχ.

Τέλος, επισημαίνεται ότι τα έργα αναβάθμισης και ανάδειξης της Μαραθώνιας διαδρομής έχουν μόνο θετικές επιπτώσεις, αφού εκτός από τη βελτίωση της διεξαγωγής του βασικού για τους Ολυμπιακούς Αγώνες αθλήματος και της προβολής του τόπου γέννησης του και των υπόλοιπων αρχαιολογικών χώρων, προβλέπεται να βελτιωθούν σημαντικά και οι περιβαλλοντικές συνθήκες στην περιοχή από τις συγκοινωνιακές και πολεοδομικές παρεμβάσεις.

### **ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΠΕΜΒΑΣΕΙΣ**

Με αφορμή τους Ολυμπιακούς Αγώνες δρομολογούνται επεμβάσεις στον ευρύτερο χώρο της Ακρόπολης, που ξεκινούν από τον Παρθενώνα και καταλήγουν στην πλατεία Θησείου. Επεμβάσεις που θα αποτελέσουν ανοιχτή πρόσκληση για να ξανανέβουμε στον Ιερό βράχο, να κάνουμε τη βόλτα μας στον «Αρχαίο Περίπατο», ή να διαβούμε εσωτερικές διαδρομές ακολουθώντας τα βήματα των αρχαίων, γνωρίζοντας αθέατα ή άγνωστα στους περισσότερους μνημεία. Αυτά που υπό τη σκιά των επιβλητικών ναών αγνοούνται, όπως είναι το Ιερό του Έρωτα και της Αφροδίτης, τα Σπήλαια της Αγλαύρου, του Διός και του Απόλλωνα Υποακραιίου. Μνημεία που βρίσκονται στη σκιερή πλευρά της Ακρόπολης, πάνω από τη Πλάκα, τα οποία η εγκατάλειψη τα έκανε απρόσιτα στο κοινό για ολόκληρες δεκαετίες.

Η Επιτροπή Συντήρησης Μνημείων Ακρόπολης (ΕΣΜΑ), ξεπερνώντας τις αρχικές επιφυλάξεις της για την έναρξη μεγάλων επεμβάσεων σε μνημεία της Ακρόπολης, όπως στον Παρθενώνα, μετά το διορισμό 55 νέων ανθρώπων, πρότεινε προχθές στο Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο την ολοκλήρωση της επέμβασης στον οπισθοναό του Παρθενώνα. Ένα έργο που έχει μείνει ημιτελές από το 1992. Τότε με βάση τη μελέτη του αρχιτέκτονα Κουφόπουλου είχαν κατεβεί αρχιτεκτονικά μέλη από τη δωρική πρόσταση του οπισθοναού όπως και η δυτική ζωφόρος που φυλάσσεται στο Μουσείο της Ακρόπολης. Έπρεπε όμως να προχωρήσουν στην αφαίρεση των επιστηλίων, να κολληθούν, να συντηρηθούν και να επανέλθουν όλα στο μνημείο. Ακόμη και η ζωφόρος. Όχι βέβαια η αυθεντική, αλλά το καλύτερο αντίγραφο της από τα εκμαγεία που έχουν βγει σε διάφορες εποχές.

Το πρόγραμμα αυτό, ένα από τα 12 του Παρθενώνα, εγκεκριμένο από το ΚΑΣ ύστερα από διεθνές συνέδριο και δημοσιευμένο από το 1994, επειδή δεν προχωρούσε, οδήγησε τον κ. Κουφόπουλο σε παραίτηση. Έτσι, όντας σήμερα εκτός υπηρεσίας, διορίζεται τεχνικός σύμβουλος για την επίβλεψη και το συντονισμό του έργου, που θα αρχίσει το 2001 και θα ολοκληρωθεί το 2003, όπως είπε στο ΚΑΣ η διευθύντρια της ΥΣΜΑ κα. Ιωαννίδου. Θα κατεβούν 21 επιστήλια, ίσως ένα κιονόκρανο και ένας σπόνδυλος. Θα προχωρήσουν και σε μερική διάλυση της ανωδομής και αποκατάσταση του μεσαιωνικού κλιμακοστάσιου.

- Κάτω από τη Ακρόπολη εξελίσσεται ένα άλλο πρόγραμμα. Στο πλαίσιο της ενοποίησης των αρχαιολογικών χώρων της Αθήνας ετοιμάζεται και η αποκατάσταση του «Αρχαίου Περιπάτου» μήκους 1.100 μ. και πλάτους 5-6 μ. που ξεκινούσε από τον Άρει Πάγο, υπάρχει μονοπάτι, συναντούσε την Κλεψύδρα, σπήλαια που ήταν κατοικίες στα προϊστορικά χρόνια, βωμούς και ιερά και γύριζε το βράχο περνώντας μέσα από το Θέατρο Διονύσου χωρίζοντας το άνω από το κάτω διάζωμα όπως θα λέγαμε σήμερα. Από εκεί ανέβαινε

πάνω από το Ηρώδειο προς τα μνημεία της Ακρόπολης. Σήμερα η πορεία του διακόπτεται από πεσμένους βράχους, όπου υπάρχει το αναβατόριο για να ανεβοκατεβαίνουν οι μεγάλοι όγκοι μαρμάρων. Εκεί θα δημιουργηθεί μια κυκλική κατασκευή μήκους 30 μέτρων για να γίνει προσπελάσιμη η πορεία στη σκιερή πλευρά της Ακρόπολης όπου βρίσκονται τα Σπήλαια και τα αθέατα ιερά. Όλη η όδευση του «Αρχαίου Περιπάτου» εξομαλύνεται με ξύλινες ράμπες όπου χρειάζεται και αποφεύγονται τα πολλά σκαλιά. Ξύλινη ράμπα συνδέει την περιοχή του Θεάτρου Διονύσου με το Ασκληπιείο (338 π.Χ.), όπου βρίσκεις τον Περίπατο και μεταξύ τους υπάρχει υψομετρική διαφορά 9 μέτρων.

- Αποφασίστηκε επίσης να γίνουν τρία στέγαστρα. Ένα για την προστασία των επιγραφών που βρίσκονται στην Ιωνική Στοά μέχρις ότου αυτή αναστηλωθεί και τις στεγάσει μονιμότερα, το δεύτερο στο Χαλκουργείο, ένα κυκλικό κτίσμα σαν δεξαμενή και το τρίτο θα γίνει σε αντικατάσταση και επέκταση του υπάρχοντος στεγάστρου των αγαλμάτων από όπου θα περνάει η νέα είσοδος.

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

### Οι μελέτες που συνοδεύουν την ελληνική υποψηφιότητα.

1. Ολυμπιακοί Αγώνες Αθήνα 2004: Περιβαλλοντική Στρατηγική και Σχέδιο Δράσης (Μάρτιος 1997).
2. Athens 2004 air quality: Proceeding of the International Scientific Workshop (February, 1997).
3. Ποιότητα αέρα στην Αθήνα το 2004: Συνοπτική παρουσίαση αποτελεσμάτων της μελέτης (Μάρτιος 1997).
4. Major projects and interventions in the greater Athens area, info. Document (November 1996).
5. Περιβαλλοντική μελέτη προέγκρισης χωροθέτησης κέντρου κωπηλασίας και κανό στον Σχοινιά Αττικής (Μάρτιος 1997).
6. Preliminary design and environmental impact assessment study on the rowing and canoeing centre in Schinias, Marathon (July, 1997).
7. Εξέταση περιβαλλοντικών παραμέτρων Παραλιακής ζώνης Φαλήρου (Ιούλιος 1997).
8. Εξέταση περιβαλλοντικών παραμέτρων Ολυμπιακού Χωριού (Ιούλιος 1997).
9. Ολυμπιακό Χωριό: Μελέτη εφικτότητας.
10. Παράκτια ζώνη Φαλήρου. Άγιος Κοσμάς, Ιππόδρομος, Δέλτα: Μελέτη εφικτότητας.
11. Παράκτια ζώνη Φαλήρου. Άγιος Κοσμάς, Ιππόδρομος, Δέλτα: Μελέτη εφικτότητας.
12. Παράκτια ζώνη Φαλήρου. Άγιος Κοσμάς, Ιππόδρομος, Δέλτα: Μελέτη εφικτότητας.
13. Ολυμπιακό Σχέδιο Μεταφορών.
14. Συγκοινωνιακή και ενεργειακή υποστήριξη της διοικητικής μέριμνας των αγώνων.



15. Αναβάθμιση της Μαραθώνιας διαδρομής.
16. Χωροταξικές, πολεοδομικές και περιφερειακές επιπτώσεις από τη διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων.
17. Διαμονή επισκεπτών – τουριστών.
18. Αθλητικές εγκαταστάσεις.
19. Σύγκριση φακέλου υποψηφιότητας συνυποψήφιων πόλεων.
20. Πολιτιστικό πρόγραμμα αγώνων – Πρόγραμμα δράσης.
21. Η οικονομική διάσταση της διοργάνωσης.

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2004		ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ	ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ	ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
		13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
		Μ Ε Ρ Α 0	Μ Ε Ρ Α 1	Μ Ε Ρ Α 2	Μ Ε Ρ Α 3	Μ Ε Ρ Α 4	Μ Ε Ρ Α 5	Μ Ε Ρ Α 6	Μ Ε Ρ Α 7	Μ Ε Ρ Α 8	Μ Ε Ρ Α 9	Μ Ε Ρ Α 10	Μ Ε Ρ Α 11	Μ Ε Ρ Α 12	Μ Ε Ρ Α 13	Μ Ε Ρ Α 14	Μ Ε Ρ Α 15	Μ Ε Ρ Α 16
Υγρός Στίβος	Κολύμβηση		●	●	●	●	●	●										
	Καταδύσεις			✓	●	✓	●		✓	●	✓	●						
	Υδατοσφαίριση									✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	●
	Συγχρονισμένη												✓					●
Τοξοβολία										✓	✓	●	●	●				
Στίβος								●	●	●	●		●	●	●	●		
	Μαραθώνιος							●										●
Αντιπτήριση					✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			●	●			
Μπέιζμπολ			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	●	
Καλαθοσφαίριση		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	●	●
Πυγμαχία		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			●	●
Κανό	Ηρεμα Νερά											✓	✓	✓	✓	●	●	
	Σλάλομ							✓	✓	●								
Ποδηλασία	Πίστας						●	●	●	●								
	Δρόμου					✓								●		●		
	Ορεινή Ποδηλασία												●					
Ιππασία	Υπερπήδηση Εμποδίων										✓				●			●
	Ιππική Δεξιότητα								✓	●			✓				●	
	Ιππικό Τρίσθλο		✓	✓	✓	●	✓	●										
Ξιφασκία		●	●	●	●	●	●											
Ποδόσφαιρο		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	●	●
Γυμναστική	Ενόργανη		✓	✓	●	●	●	●			●	●						
	Ρυθμική												✓	●	●			
	Τραμπολίνα								●	●								
Χειροσφαίριση		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	●	●			
Χόκεϋ			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	●	●	
Τζούντο												●	●	●	●	●	●	●
Μοντέρνο Πένταθλο										●								
Κωπηλασία		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	●	●								
Σκοποβολή		●	●	●	●		●	●	●	●								
Σόφτμπολ			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	●						
Επιτραπέζια Αντισφαίριση		✓	✓	✓	✓	✓	✓	●	●	●	●							
Τάε κβον ντο																	●	●
Αντισφαίριση				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	●	●		
Τρίαθλο												●						
Πετοσφαίριση		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	●	●
	Μπιτς Βόλεϋ					✓	✓	✓	✓	●	●							
Αρη Βαρών		●	●	●	●	●		●	●	●	●	●						
Πάλη	Ελεύθερη									✓	●	✓	●					
	Ελληνορωμαϊκή													✓	●	✓	●	
Ιστιοπλοΐα				✓	✓	✓	✓	✓	✓		●	●	●	●	●	●		

● Τελικοί  
 ✓ Προκριματικοί  
 Τελετή έναρξης: Παρασκευή 13 Αυγούστου 2004  
 Τελετή λήξης: Κυριακή 29 Αυγούστου 2004

## ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

### ΧΡΥΣΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟΥ 2004

Χρυσή ευκαιρία που απαιτεί άμεση συστράτευση όλων των πολιτικών δυνάμεων, των παραγωγικών τάξεων και της ελληνικής κοινωνίας εν γένει, αποτελεί η ανάληψη της διοργάνωσης των Ολυμπιακών αγώνων του 2004 από την Ελλάδα, καθώς τα οφέλη για όλους τους τομείς της οικονομίας μπορούν να είναι πολλαπλάσια.

Τα επόμενα χρόνια με αποκορύφωμα το 2004, η Ελλάδα θα βρίσκεται στο επίκεντρο της δημοσιότητας και εκατομμύρια τουρίστες θα την επισκεφθούν και μόνο αν αυτή η ευκαιρία αξιοποιηθεί με *επαγγελματισμό* θα επωφεληθεί πραγματικά ο τουρισμός. Ιδιαίτερα για τον ελληνικό τουρισμό η πρόκληση είναι ακόμη μεγαλύτερη, αφού τα εκτιμώμενα έσοδα από τους περίπου 200.000 επισκέπτες αναμένεται να ξεπεράσουν τα 190 δις. δρχ., γεγονός που επιτάσσει αναδιοργάνωση του κλάδου, ώστε η διοργάνωση να μην αποτελέσει «ευκαιρία αρπαχτής» και αμαυρωθεί ανεπανόρθωτα η τουριστική βιομηχανία.

Απαιτείται λοιπόν η τιτάνια προσπάθεια για την επιτυχή οργάνωση των αγώνων, διότι το «στοίχημα» για τον ελληνικό τουρισμό δεν είναι ο αριθμός των επισκεπτών που θα έλθουν στην Ελλάδα το 2004, αλλά το πόσοι θα ξανάρθουν.

Η αποτελεσματική αξιοποίηση της ανάληψης καταρχήν και της διοργάνωσης εν συνεχεία των Αγώνων παραπέμπει από τουριστικής πλευράς στη συγκρότηση ενός οργανωμένου σχεδίου δράσης, με πολλά επίπεδα επιμέρους δραστηριοτήτων. Αυτό, εφόσον υιοθετούμε την άποψη ότι οι εν δυνάμει για τον τουρισμό ωφέλειες εκτείνονται πέρα από την αύξηση της τουριστικής κίνησης για ένα χρονικό διάστημα, το οποίο θα συμπέσει με την περίοδο διεξαγωγής των

Αγώνων. Το τελευταίο συνιστά την άμεση, συγκυριακή και ως εκ τούτου περιορισμένη ωφέλεια.

Τα διαρκή θετικά αποτελέσματα είναι συνάρτηση της περιόδου που προηγείται και αυτής που θα ακολουθήσει τη διεξαγωγή των Αγώνων. Συνεπώς, η αξιοποίηση των βραχυπρόθεσμων ωφελειών επιβάλλεται να συσχετισθεί με τη δημιουργία προϋποθέσεων μακροπρόθεσμης ανάπτυξης.

Στην αναζήτηση νέων δρόμων για την τουριστική προοπτική της χώρας μας οι Ολυμπιακοί Αγώνες αποτελούν πολύτιμο «εργαλείο», το οποίο από μοχλός ανάπτυξης του τουρισμού μπορεί να μετατραπεί σε κομβικό σημείο σημαντικών αλληλεπιδράσεων μεταξύ:

- ✿ Έργων υποδομής και τουρισμού
- ✿ Προβολή της Αθήνας (και εν γένει της χώρας) και του τουρισμού
- ✿ Διοργάνωσης αθλητικών γεγονότων και εμπλουτισμού του τουριστικού προϊόντος
- ✿ Αναβάθμιση της τουριστικής υποδομής και βελτίωση της προσφοράς τουριστικών υπηρεσιών.
- ✿ Ενίσχυση της πολιτιστικής φυσιογνωμίας της χώρας και δημιουργίας νέου τουριστικού ρεύματος.

Για την επιτυχή έκβαση της προσπάθειας απαιτούνται μελέτες, τοποθέτηση ειδικών σε διάφορους τομείς, μεταβίβαση εμπειρίας από άλλες χώρες και κυρίως στρατηγική κατεύθυνση. Το 2004 θα αποτελέσει ορόσημο για τον ελληνικό τουρισμό μόνο με συστηματική δουλειά, όραμα και συνεργασία πολιτείας, φορέων και τεχνοκρατών.

Πρέπει λοιπόν να προχωρήσουμε χωρίς καθυστερήσεις στην ενίσχυση των ειδικών υποδομών, αλλά τα έργα και οι εγκαταστάσεις που θα κατασκευασθούν δεν πρέπει να είναι «μαυσωλεία», αλλά να έχουν τέτοια λειτουργικότητα, ώστε να αξιοποιηθούν πλήρως προς

όφελος της ελληνικής κοινωνίας. Υπό το πρίσμα αυτό πρέπει να δουλέψουμε ξεχωριστά το θέμα της ξενοδοχειακής υποδομής και να εξετάσουμε εμπειριστικώς το ενδεχόμενο ανέγερσης νέων μονάδων και νέων κλινών υψηλής ποιότητας και σε κάθε περίπτωση 4 και 5 αστέρων. Πρέπει καταρχήν να υπάρξει μια μετακίνηση των κατηγοριών προς τα επάνω με την καθιέρωση αστεριών και πρέπει να επιταχυνθεί το πρόγραμμα εκσυγχρονισμού των γερασμένων ξενοδοχείων της Αττικής.

Απαιτείται επίσης σωστή προβολή ώστε να αναβαθμιστεί το προφίλ της χώρας μας, καθώς και η εντατικοποίηση των προσπαθειών σε όλους τους τομείς για τη βελτίωση του τουριστικού πακέτου και τη πρόβλεψη ενός συμπληρωματικού προγράμματος τουριστικών δράσεων για τη περίοδο 2001-2004.

## **ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΜΑΣ**

Η ανάληψη και διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 από τη χώρα μας, θα δώσει την ευκαιρία για βελτίωση των ήδη υπάρχοντων τομέων αλλά και τη δημιουργία καινούριων. Η Ελλάδα με την ανάληψη των αγώνων διαφημίστηκε σε όλο τον κόσμο. Αυτή τη φορά όχι μόνο για την αρχαία της κληρονομιά αλλά για τις σύγχρονες δυνατότητες της ώστε να αναλάβει τη διεξαγωγή των αγώνων. Πείσαμε ότι είμαστε ικανοί να φέρουμε εις πέρας μια τόσο δύσκολη-οικονομικά και οργανωτικά-αποστολή.

Ο Ελληνικός αρχαίος πολιτισμός είναι γνωστός σε κάθε άνθρωπο πάνω στον πλανήτη. Η συμβολή της αρχέγονης κληρονομιάς στην πολιτιστική ταυτότητα της χώρας ήταν και παραμένει θεμελιακή.

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες προσφέρουν την ευκαιρία για διαφήμιση της σύγχρονης Ελλάδας. Η κύρια πηγή εσόδων του Ελληνικού κράτους, ο τουρισμός, θα ωφεληθεί πάρα πολύ από την

προβολή της χώρας κατά τη διάρκεια της επταετίας μέχρι την τέλεση των αγώνων και θα κορυφωθεί κατά τη διεξαγωγή τους.

Ένας από τους πρώτους τομείς που θα υπάρξει μεγάλη βελτίωση και στο οποίο πάσχει παραδοσιακά η Ελλάδα είναι η υποδομή.

Ήδη έχουν ξεκινήσει και εκτελούνται πολλά μεγάλα έργα-στα οποία θα επιταχυνθεί η αποπεράτωση λόγω των αγώνων-τα οποία θα διευκολύνουν πάρα πολύ τους καθημερινούς ρυθμούς ζωής των κατοίκων στην πόλη της Αθήνας και όχι μόνο.

Πρώτα από όλα εκσυγχρονίζονται οι πύλες εισόδου της χώρας με την κατασκευή του αεροδρομίου των Σπάτων, ενός από τα μεγαλύτερα και πιο σύγχρονα αεροδρόμια του κόσμου με δυνατότητα ασφαλούς εξυπηρέτησης των εκατομμυρίων επισκεπτών οι οποίοι θα φιλοξενηθούν μαζικά στη χώρα μας εκείνη την περίοδο. Ταυτόχρονα τα μεγάλα λιμάνια της χώρας οργανώνονται καλύτερα και εκσυγχρονίζονται με τα καλύτερα μέσα.

Επίσης δημιουργούνται νέες υπερσύγχρονες οδικές αρτηρίες οι οποίες σε συνδυασμό με τον επαναπροσδιορισμό του ρόλου των ταξί και των λεωφορείων θα δώσουν μια μεγάλη ανάσα στο κυκλοφοριακό πρόβλημα της Ελλάδας.

Το έργο όμως το οποίο θα εξανθρωπίσει την πρωτεύουσα είναι το ολυμπιακό μετρό. Ένα όνειρο πολλών χρόνων όλων των Αθηναίων που ονειρεύονται μια ανθρώπινη πόλη.

Παράλληλα η Ελλάδα προετοιμάζεται για τη φιλοξενία ενός μεγάλου αριθμού επισκεπτών εκσυγχρονίζοντας τις ξενοδοχειακές μονάδες της και τις υπηρεσίες που προσφέρουν.

Από την Αχαΐα μέχρι τη Βοιωτία και την Εύβοια όλα αλλάζουν. Μετά το πέρας των αγώνων, λόγω των αθλητικών εγκαταστάσεων που έχουν δημιουργηθεί. Θα επέλθει σημαντική άνοδος στις αφίξεις από το χώρο του αθλητικού τουρισμού.

Τέλος υπάρχει το πρόγραμμα ενοποίησης των αρχαιολογικών χώρων της Αθήνας, το οποίο θα έχει ως στόχο τη συνένωση των

αρχαιολογικών χώρων σε ένα ενιαίο και λειτουργικό σύνολο μέσα σε ένα ευρύτερο αρχαιολογικό πάρκο. Έτσι η προβολή της χώρας θα είναι η πιο κερδισμένη και αυτό γιατί ένα μήνα περίπου οι οθόνες όλου του κόσμου θα «δειχνουν» Ελλάδα, σε μια περίοδο μάλιστα όπου όλη η γη, με σωστή τηλεοπτική και όχι μόνο εκμετάλλευση της χώρας μας, θα αντιλαμβάνεται το νόημα των διακοπών στην Ελλάδα. Μια διαφημιστική καμπάνια που όμοια της δεν πρόκειται να επαναληφθεί.

## ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Τα θετικά είναι τα εξής:

- ✓ Με τη διαφήμιση και μόνο της ανάθεσης, θα τονωθεί οριακά η τουριστική κίνηση από αυτό το έτος.
- ✓ Με τη διεξαγωγή της 4χρονης πολιτιστικής Ολυμπιάδας θα τονωθεί σημαντικά η κίνηση, με κατεύθυνση μάλιστα μια σειρά περιοχές στην επαρχία, όπως η Ολυμπία, οι Δελφοί, η Επίδαυρος. Επίσης θα γίνει παγκόσμια προβολή του νέου θεματικού μοντέλου, του πολιτιστικού τουρισμού.
- ✓ Με τη διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων το 2004, τονώνεται ριζικά η κίνηση για εκείνη την περίοδο (190-200.000 τουρίστες αναμένονται) καθώς επίσης τονίζεται η αθλητική διάσταση του θεματικού τουρισμού.
- ✓ Με την αναγκαία ώθηση που θα δοθεί σε έργα υποδομής γενικά και έργα τουριστικά ειδικότερα, θα επιταχυνθούν διαδικασίες εκσυγχρονισμού των τεχνολογικών και παραγωγικών συντελεστών συνολικά.
- ✓ Η μεγάλη διαφήμιση ενός τέτοιου γεγονότος, είναι και σημείο μόνιμης αναφοράς στο μελλοντικό προφίλ της Ελλάδας.
- ✓ Στο ίδιο εσωτερικό της χώρας, ο τουρισμός θα αναβαθμιστεί και θα του δοθεί η σημασία που αρμόζει σε κάθε τομέα της

οικονομίας, που συμβάλλει τόσο σημαντικά στην ανάπτυξη του ΑΕΠ.

Τα αρνητικά σημεία είναι τα εξής:

- ✘ Η ώθηση των έργων βάζοντας ως πρώτο στόχο την Αθήνα, μπλοκάρει επιχειρησιακά προγράμματα του δημοσίου για την περιφέρεια, τόσο σε επίπεδο τουρισμού, όσο και σε επίπεδο έργων υποδομής-αθλητικών και πολιτιστικών.
- ✘ Η μονοδιάστατη προσοχή σε αθλητικό και πολιτιστικό τουρισμό, ενδέχεται να καλλιεργήσει ένα κλίμα ανακατομής δημόσιων και ιδιωτικών επενδύσεων από άλλες μορφές τουρισμού προς αυτές.
- ✘ Πουθενά δεν εξασφαλίζεται η στροφή στην προσέλκυση τουριστών με μεγαλύτερη καταναλωτική ικανότητα, εξαιτίας των αγώνων. Τα πιο σημαντικά αγωνίσματα των Ολυμπιακών, ο στίβος, το μπάσκετ, το ποδόσφαιρο, η κολύμβηση, το μπίτζμπολ κ.α., έχουν το ίδιο κοινό με αυτά που βλέπουμε στα τόσα χρόνια μαζικού παραθεριστικού τουρισμού.
- ✘ Η ανάγκη προετοιμασίας της χώρας με τη διοργάνωση και άλλων αγώνων στο ενδιάμεσο διάστημα, μπορεί να δυναμώσει αυτή τη «μονοκαλλιέργεια» του αθλητικού τουριστικού προϊόντος. Τουλάχιστον ας ρυθμιστεί ορθολογικά η χωροταξική κατανομή (αγώνες στην επαρχία) και η επιλεγόμενη χρονική περίοδος (π.χ. χειμερινοί αγώνες).
- ✘ Η διαδικασία συρρίκνωσης και ιδιωτικοποίησης του Ε.Ο.Τ. έρχεται σε αντίθεση με τις προϋποθέσεις του κεντρικού σχεδιασμού για τη διοργάνωση των αγώνων και πρέπει να αντιστραφεί τουλάχιστον ως προς τον εποπτικό και ελεγκτικό του χαρακτήρα(διατήρηση των ιδιοκτησιών με παράλληλη εκμίσθωση τους σε ιδιώτες με δεσμεύσεις).



- ✘ Όχι μόνο ο Ε.Ο.Τ. δεν πρέπει να αποσαθρωθεί, αλλά αντίθετα χρειάζεται παραπέρα συντονισμός και των ιδιωτικών φορέων με τη συγκρότηση του τουριστικού επιμελητηρίου.
- ✘ Η ανάγκη του Ε.Ο.Τ. για άνοιγμα νέων αγορών, ενώ φαινομενικά συμβαδίζει με τη διοργάνωση της Ολυμπιάδας, ενδέχεται να μπλοκαριστεί, καθώς 2 σημαντικά δεδομένα συγκρούονται: από τη μια αναγκαία κάλυψη όλων των τουριστών και αθλητών το 2004 για μια επιτυχημένη διοργάνωση και από την άλλη ο στόχος για την εξειδίκευση σε θέματα που ενδιαφέρουν νέο-αναδυόμενες τουριστικές αγορές . Υπάρχει ένας σοβαρός κίνδυνος να διαμορφωθούν εργαζόμενοι και υπηρεσίες, επιχειρήσεις μιας χρήσεως με λήξη την ημέρα τελετή λήξης των αγώνων.
- ✘ Η ανάγκη για στροφή στον θεματικό τουρισμό είναι απόρροια των κοινωνικών και οικονομικών δεδομένων της εποχής μας. Ωστόσο και αυτό το μοντέλο παρουσιάζει αρνητικά φαινόμενα: γρήγορη αλλαγή ενδιαφερόντων που θέτει σε αχρηστία υποδομές, αποκλεισμός χαμηλότερων κοινωνικών στρωμάτων κ.α. Πιστεύουμε ότι χρειάζεται μια νέα φιλοσοφία και για την ανάπτυξη του μαζικού τουρισμού, τουλάχιστον του εσωτερικού. Αυτό είναι και ζήτημα συνολικότερης οικονομικής πολιτικής για τη διαμόρφωση περισσότερου ελεύθερου χρόνου.

## **ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

### **Internet Sites**

[www.in.gr](http://www.in.gr)

[www.athens.olympic.com](http://www.athens.olympic.com)

[www.ioa.org.gr](http://www.ioa.org.gr)

[www.sethcompulink.gr/fose](http://www.sethcompulink.gr/fose)

[www.ametro.gr](http://www.ametro.gr)

[www.culture.gr](http://www.culture.gr)

[www.tee.gr/online/afieromata/1997/1973/p58.htm](http://www.tee.gr/online/afieromata/1997/1973/p58.htm)

[www.tee.gr/online/afieromata/1998/2008/unity-b.htm](http://www.tee.gr/online/afieromata/1998/2008/unity-b.htm)

[www.tee.gr/online/epikaira/1999/2061/pg018.shtml](http://www.tee.gr/online/epikaira/1999/2061/pg018.shtml)

[www.enet.gr/past/2000/11/02/online/keimena/art/art1.htm](http://www.enet.gr/past/2000/11/02/online/keimena/art/art1.htm)

[www.enet.gr/past/2000/02/01/online/keimena/greece/greece1.htm](http://www.enet.gr/past/2000/02/01/online/keimena/greece/greece1.htm)

[www.flash.gr](http://www.flash.gr)

[www.2004news.gr](http://www.2004news.gr)

[www.hellasport.gr](http://www.hellasport.gr)

[www.olympics.ariadne-t.gr/OLYMPICS/olympic.html](http://www.olympics.ariadne-t.gr/OLYMPICS/olympic.html)

[www.yahoo.com](http://www.yahoo.com)

[www.goto.com](http://www.goto.com)

[www.evarotstis.photoshot.com](http://www.evarotstis.photoshot.com)

[www.lycos.com](http://www.lycos.com)

[www.thea.gr](http://www.thea.gr)

[www.telelab.2.freesevers.com](http://www.telelab.2.freesevers.com)

[www.roby.gr](http://www.roby.gr)

[www.forthnet.gr/olympics/athens1896](http://www.forthnet.gr/olympics/athens1896)

[www.sport.gov.gr](http://www.sport.gov.gr)

[www.ypes.gr](http://www.ypes.gr)

[www.yme.gr](http://www.yme.gr)

[www.ypehode.gov.gr](http://www.ypehode.gov.gr)

[www.minpress.gr](http://www.minpress.gr)

[www.kathimerini.gr/week/news.asp](http://www.kathimerini.gr/week/news.asp)

[www.tovima.dolnet.gr](http://www.tovima.dolnet.gr)

[www.ta-nea.dolnet.gr](http://www.ta-nea.dolnet.gr)

[www.enet.gr/online/online\\_pl.jsp](http://www.enet.gr/online/online_pl.jsp)

[www.ethnos.gr](http://www.ethnos.gr)

## Πτυχιακές εργασίες



Ψυχαγωγία – Άθληση και αναγκαιότητα των ψυχαγωγικών προγραμμάτων στην σύγχρονη ξενοδοχειακή επιχείρηση. Προοπτικές.

Εισηγητής: κ. Καμπισόπουλος Ιωάννης



Ανάληψη Ολυμπιακών Αγώνων 2004. Η συμβολή τους στην Οικονομική και Τουριστική ανάπτυξη της χώρας. Εισηγήτρια: κα. Παύλου Στυλιανή



Ολυμπιακοί Αγώνες Αθήνα 2004: θετικές και αρνητικές συνέπειες στην οικονομία της Ελλάδας.

Εισηγήτρια: κα. Μιχαλιτσιάνου Αναστασία



Οικονομική διάσταση των αθλητικών δραστηριοτήτων και η συμβολή τους στην Εθνική Οικονομία.

Εισηγητής: κ. Χρυσάφης Παναγιώτης





Οι Ολυμπιακοί Αγώνες στην Αρχαία Ελλάδα: αρχαία Ολυμπία και Ολυμπιακοί Αγώνες.

## Περιοδικός Τύπος

-  Τουρισμός και Οικονομία
-  Γαϊόραμα
-  Fresh
-  Down Town
-  Έψιλον
-  Επενδυτής
-  Ελευθεροτυπία
-  Τα Νέα
-  Έθνος

## Τουριστικοί Οδηγοί

-  Ταξίδια στην Ελλάδα  
Δ. & Γ. ΚΟΛΟΦΩΛΙΑΣ ΕΚΔΟΤΙΚΗ Α. Ε.
-  Τουριστικός Οδηγός της Ελλάδος  
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΠΕ

Οργανωτική Επιτροπή  
Ολυμπιακών Αγώνων  
Αθήνα 2004 Α.Ε.

Λεωφ. Κηφισίας 7  
115 23 Αθήνα  
T +30 1 2004 000  
F +30 1 2004 004  
[www.athens.olympic.org](http://www.athens.olympic.org)