

Τ.Ε.Ι. ΠΑΤΡΑΣ
ΣΧΟΛΗ : ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ : ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

**Η Λειτουργία του Ολυμπιακού και Παραολυμπιακού
Χωριού, πριν, κατά τη διάρκεια και μετά τους
Ολυμπιακούς και Παραολυμπιακούς Αγώνες.**

ΣΠΟΥΔΑΣΤΡΙΕΣ: ΜΑΡΤΙΡΟ ΕΛΟΝΑ
ΣΑΜΕΤΗ ΡΕΝΑΛΝΤΑ

ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ: ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ

ΠΑΤΡΑ 2005

**"Οι Ολυμπιακοί Αγώνες επέστρεψαν στην
Ελλάδα, την χώρα που γεννήθηκαν και
στην Αθήνα,
την πόλη όπου αναβίωσαν"**

Πρόλογος

Μετά το τέλος της πρακτικής μας άσκησης στο Ολυμπιακό και Παραολυμπιακό Χωριό είχε φτάσει η ώρα της αναζήτησης του θέματος της πτυχιακής μας εργασίας.

Μετά από την εμπειρία ζωής, που είχαμε της τεράστια ευκαιρία να ζήσουμε, παίρνοντας μέρος στην διοργάνωση των Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων του 2004 δεν θα μπορούσαμε παρά να επιλέξουμε αυτήν ακριβώς την εμπειρία μας να την καταγράψουμε και να την μοιραστούμε μαζί σας.

Στο μυαλό μας δεν υπήρχε πιο ωραίο και ενδιαφέρον θέμα για μας.

Η αλήθεια είναι πως κατά την διάρκεια της συλλογής, της μελέτης και προγραμματισμού του υλικού και των δεδομένων που συλλέξαμε η παρουσία των προσωπικών εμπειριών, πολλές φορές έγινε αφορμή να συγκινηθούμε και να σταματήσουμε την εργασία μας στη μέση.

Δεν ήταν λίγες οι φορές που τρέξαμε να ανοίξουμε το άλμπουμ με τις φωτογραφίες από το Ολυμπιακό Χωριό, να θυμηθούμε αξέχαστες στιγμές που ζήσαμε πριν, κατά τη διάρκεια και μετά το τέλος και των Παραολυμπιακών Αγώνων.

Θέλαμε να ευχαριστήσουμε όλους τους ανθρώπους που μας εμπιστεύτηκαν και μας έδωσαν την δυνατότητα να προσφέρουμε και εμείς τις δικές μας υπηρεσίες και βοήθεια, για την διοργάνωση των πιο πετυχημένων Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων που γνώρισε ποτέ ολόκληρος ο κόσμος.

Επίσης θέλουμε να ευχαριστήσουμε ιδιαίτερα τον Καθηγητή μας, τον Κο. Παναγόπουλο Αναστάσιο που μας έδωσε την δυνατότητα να ασχοληθούμε με αυτό το θέμα και να το αναπτύξουμε όσο το δυνατόν καλύτερο.

Τον ευχαριστούμε που μας αφιέρωσε από το χρόνο του, ώστε να μας βοηθήσει στην αποπεράτωση της εργασίας μας και να φτάσουμε στο ποθητό αποτέλεσμα.

Μαρτίρο Ελένη Ελόνα

και

Σαμέτη Ρενάλντα

Περιεχόμενα

Πρόλογος	σελ. 3
Εισαγωγή	σελ. 6
ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΣΤΕΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ	σελ. 7
- Οι αρχαίοι Ολυμπιακοί Αγώνες	
- Οι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες	σελ. 8
- Οι Ολυμπιακοί Αγώνες ΑΘΗΝΑ 2004	
ΟΙ ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ	
- Η γέννηση των Παραολυμπιακών Αγώνων.....	σελ. 9
- Οι σύγχρονοι Παραολυμπιακοί Αγώνες	σελ. 10
- 17-28 Σεπτεμβρίου 2004,12 ^{οι} Παραολυμπιακοί Αγώνες, Αθήνα	σελ. 11
ΤΟ ΟΡΑΜΑ ΤΗΣ Ο.Π. ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ & Η ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΑΘΗΝΑ 2004	σελ. 12
- Τα πρόσωπα που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στη διεξαγωγή Αγώνων	σελ. 14
ΤΑ ΕΜΒΛΗΜΑΤΑ ΤΩΝ Ο. / Π. ΑΓΩΝΩΝ	
ΟΙ ΜΑΣΚΟΤ ΤΩΝ Ο. / Π. ΑΓΩΝΩΝ	σελ. 15
- Ο Φοίβος και η Αθηνά	σελ. 16
- Ο Πρωτέας	σελ. 17
- Τα κοινά χαρακτηριστικά των μασκότ	σελ. 18
ΟΛΥΜΠΙΑΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	σελ. 20
- Διακρίσεις Ολυμπιακών Εγκαταστάσεων	σελ. 21
- Σύντομη περιγραφή Αγωνιστικών Εγκαταστάσεων	
- Σύντομη περιγραφή Μη Αγωνιστικών Εγκαταστάσεων	σελ. 30
- Χάρτης Μη Αγωνιστικών Εγκαταστάσεων.....	σελ. 37
ΤΟ ΟΛΥΜΠ. / ΠΑΡΑΟΛ. ΧΩΡΙΟ ΠΡΙΝ ΤΟΥΣ ΑΓΩΝΩΝ	
- Η ανέγερση του Ολυμπιακού και Παραολυμπιακού Χωριού	
Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΟΛΥ. / ΠΑΡΑΟΛ. ΧΩΡΙΟΥ	σελ. 38
- Καλώς Ήρθατε στο Ο. / Π. Χωριό	σελ. 39
- Ολυμπιακό Χωριό – Παραολυμπιακό Χωριό	σελ. 40
- Καλωσόρισμα στους Εθελοντές των Ο. Αγώνων της Αθήνας	σελ. 42
- Λειτουργικοί Τομείς στο Ο. / Π. Χωριό – Σύντομη Περιγραφή	σελ. 43
- Περιγραφή της Εγκατάστασης του Ο. / Π. Χωριού	σελ. 48
- Είσοδοι Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού	
- Κατοικίες – Ζώνες Ο. Χωριού	σελ. 49
- Κατοικίες – Ζώνες Π. Χωριού	σελ. 50
- Γραφεία ΕΟΕ – ΕΠΕ	σελ. 51
- Κέντρα Διαμονής	σελ. 52
- Υπηρεσίες Πλυντηρίων Προσωπικού Ίματισμού	σελ. 55
- Αθλητικό Κέντρο	σελ. 56
- Πολυκλινική	σελ. 57
- Κέντρο Διοίκησης και Πληροφόρησης	σελ. 58
- Εστιατόρια	σελ. 62
- Τερματικός Σταθμός	σελ. 64
- Κέντρο Υποστήριξης και Εφοδιασμού	σελ. 65
- Χώροι Στάθμευσης	σελ. 69
- Περιοχή Ποδοσφαίρου	σελ. 70
- Διεθνή Ζώνη	σελ. 71
Η ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ	σελ. 73

- Η Αποστολή του Προσωπικού Ολυμπ. / Παραολ. Χωριού	σελ. 74
- Η Διοικητική Πυραμίδα στο Ο. / Π. Χωριό	
- Βασικές Αρχές Διοίκησης στο Ο./Π. Χωριό	σελ. 75
ΤΟ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΔΥΝΑΜΙΚΟ ΣΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΑΙ ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ	σελ. 76
- Εισαγωγή	
- Η επαφή μας με τους «υψηλούς καλεσμένους μας»	σελ. 77
- Ενέργειες του Προσωπικού Αγώνων	σελ. 78
- Εξυπηρέτηση Αθλητών και Επισκεπτών	σελ. 79
- Εξυπηρέτηση Ατόμων με Αναπηρία	σελ. 82
- Εξυπηρέτηση Αθλητών και Επισκεπτών στις μετακινήσεις τους.....	σελ. 84
- Κώδικας Συμπεριφοράς Προσωπικού στις Εγκαταστάσεις	σελ. 86
- Επικοινωνία – Communications (CSS)	σελ. 93
ΑΛΛΟΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΙ ΤΟΜΕΙΣ ΣΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΑΙ ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ	σελ. 95
- Βασικές Αρχές Διοίκησης της Εγκατάστασης	σελ. 96
- Πρόσβαση στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό	
- Η Διαπίστευση στο Ολυμπιακό και Παραολυμπιακό Χωριό	σελ. 99
- Πληροφοριακά δεδομένα και τεχνολογικές εφαρμογές	σελ. 102
- Οδηγός Ραδιοεπικοινωνιών Εγκατάστασης	σελ. 105
- «Clean Venue». Η έννοια της «Καθαρής Εγκατάστασης»	σελ. 108
ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ	σελ. 111
- Αποστολή του Κέντρου Επιχειρήσεων και παρεχόμενες υπηρεσίες ...	σελ. 112
- Σύντομη παρουσίαση δραστηριοτήτων των εργαζόμενων στο Κ.Ε.....	σελ. 113
- Εφοδιασμός και Υπηρεσίες Υποστήριξης Ολ. / Παραολ. Χωριού.....	σελ. 118
- Συνοπτική Παρουσίαση Δραστηριοτήτων Εργαζομένων του Τομέα Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης	σελ. 119
- Αποστολή των Υπηρεσιών Υποστήριξης Εγκατάστασης και Παρεχόμενες Υπηρεσίες	σελ. 124
- Συνοπτική παρουσίαση δραστηριοτήτων εργαζομένων εστιατορίων ...	σελ. 130
- Ενδεικτική Επεξήγηση του Μπλοκ ΥΒ 16	σελ. 135
- Λίστα Δωματίων	σελ. 136
- Κάτοψη Υπογείου Κέντρου Διαμονής του Μπλοκ ΥΒ 16	σελ. 138
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ	σελ. 139
- Τι ήταν πολιτιστική ταυτότητα;	σελ. 140
- Προβλήματα επικοινωνίας με άτομα διαφορετικής Πολιτιστ. Ταυτότ. . . .	σελ. 141
- Περιβάλλον	σελ. 142
ΑΣΦΑΛΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑ ΚΑΙ ΥΓΙΕΙΝΗ ΣΤΗΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ	σελ. 146
- Εισαγωγή	σελ. 147
- Μερικές χρήσιμες συμβουλές	
- Ασφάλεια στην Εγκατάσταση	σελ. 149
- Σήμανση Ασφαλείας	σελ. 159
- Διαχείριση Ζημιογόνων Γεγονότων	σελ. 160
ΥΠΟΜΝΗΜΑ	σελ. 166
- Σύντομη παρουσίαση Ολυμπιακών Αθλημάτων	σελ. 167
- Τα Παραολυμπιακά Αθλήματα	σελ. 176
ΜΕΤΑ ΤΟΥΣ ΟΛΥΜΠ. / ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ.....	σελ. 181
- Αξιοποίηση εξοπλισμού και εγκαταστάσεων	σελ. 182

- Συμπεράσματα και οφέλη για την Ελλάδα από τους Αγώνεςσελ. 185

Εισαγωγή

ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΧΤΕΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ

Οι αρχαίοι Ολυμπιακοί Αγώνες

Η Ολυμπία ήταν γνωστή στον αρχαίο κόσμο για το Ιερό της, που ήταν αφιερωμένο στον πατέρα των θεών, τον Δία. Σύμφωνα με την παράδοση, ο βασιλιάς της Ήλιδας, Ίφιτος, θέλοντας να απαλλαγεί από τις συμφορές που μάστιζαν τον τόπο του, ζήτησε την συμβουλή του Μαντείου των Δελφών. Η Πυθία συμβούλεψε τον Ίφιτο και τους Ηλείους να θεσμοθετήσουν τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Από το 776 π.Χ. έχουμε τις πρώτες καταγραφές Ολυμπιονικών σε στήλες και το έτος αυτό θεωρούμε αρχή της σημαντικότερης αθλητικής διοργάνωσης, του αρχαίου και του σύγχρονου κόσμου, των Ολυμπιακών Αγώνων.

Οι Αγώνες τελούνται κάθε τέσσερα χρόνια. Στην πρώτη διοργάνωση το μόνο αγώνισμα ήταν ο δρόμος ενός σταδίου [192,28μ.]. Αργότερα προστέθηκαν και άλλα αγωνίσματα, όπως ο δίαυλος δρόμος, ο δόλιχος δρόμος, η πάλη, η πυγμαχία, το παγκράτιο [πάλη και πυγμαχία μαζί], το πένταθλο [άλμα, ακόντιο, δρόμος, δίσκος, πάλη], οι αρματοδρομίες, η ιππασία κ.ά. Αρχικά οι Αγώνες διαρκούσαν μία μόνο μέρα, σταδιακά όμως η διάρκειά τους αυξήθηκε και περί τον 5^ο π.Χ. αιώνα, τελούνται επί πέντε ημέρες.

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες υπήρξαν ο κορυφαίος θρησκευτικός και πολιτιστικός θεσμός του δημόσιου βίου των αρχαίων Ελλήνων, το αδιαφιλονίκητο σύμβολο, ο ισχυρότερος ηθικός θεσμός της Εθνικής Ενότητας όλων των φυλών, όλων των πόλεων, ηπειρωτικών και νησιωτικών, μητροπόλεων και αποικιών. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες ήταν η κατεξοχήν «πανήγυρις των Ελλήνων», το πανελλήνιο κέντρο αγωνιστικής δημοσιότητας έργων σωματικής και πνευματικής αρετής και ένα από τα στερεότερα ερείσματα της ηθικής ενότητας και της Εθνικής Συνείδησης του Ελληνισμού.

Οι Έλληνες κατά τον Καζαντζάκη είναι ο μοναδικός εκείνος λαός «...που κατανόησε την τόσο τέλεια και κρυφή και φανερή αξία του παιχνιδιού. Όταν η ζωή κατορθώσει με τον καθημερινό αγώνα να νικήσει τους εχθρούς της - φυσικές δυνάμεις και θεριά, την πείνα, τη δίψα, την αρρώστια - τυχαίνει κάποτε να της περισσεύει δύναμη, τη δύναμη αυτή ζητάει να σπαταλήσει παίζοντας. Ο πολιτισμός αρχίζει από τη στιγμή που αρχίζει το παιχνίδι, ο αγώνας...»

Ο αθλητισμός δεν ήταν για τους Έλληνες αυτοσκοπός, αλλά μέσο παιδείας και υπέρβασης. Γιατί «το ζητείν πανταχού το χρήσιμων ήκιστα αρμόττει τοις μεγαλοψύχοις και τοις ελευθέροις». Και ο Δημόκριτος μας προειδοποιεί ότι «κακά κέρδεα ζημίαν αρετής φέρει».

Οι αρχαίοι Ολυμπιακοί Αγώνες, αφού υπηρέτησαν ηθικά και πολιτιστικά τον άνθρωπο επί 1.169 χρόνια, καταργούνται το 393μ.Χ., αν και συνεχίζονται να τελούνται στην Αντιόχεια με την επωνυμία «Ολύμπια» μέχρι το 521μ.Χ. Αγώνες όμως, συνεχίζονται να τελούνται «ως λαϊκών δρώμενων» μέχρι το 1453, οπότε το Βυζάντιο υποτάσσεται στους Οθωμανούς. Αλλά και κατά τους χαλεπούς εκείνους χρόνους της Τουρκοκρατίας, αγώνες περιορισμένης δράσης δεν έπαψαν να τελούνται από αρματολούς και κλέφτες, κυρίως το Πάσχα, την ημέρα του Αγίου Γεωργίου καθώς και στη μνήμη πολιούχων Αγίων της Ορθοδοξίας. Δεν αποκαλούνται, βέβαια «Ολυμπιακοί Αγώνες», γιατί οι Ολυμπιακοί ήταν συνυφασμένοι με τη γυμνότητα, που για την εκκλησία ήταν κολάσιμο αμάρτημα, αλλά πολλά δημώδη τραγούδια διασώζουν με τους στίχους τους την ηρωική

ανάμνηση των αρχαίων Ολυμπιακών Αγώνων. Την προέλευση και την ιερότητα των λαϊκών αυτών αθλητικών δρώμενων ανεπιφύλακτα μας την αποδεικνύουν περίτρανα και οι φράσεις των προσκυνητών και αθλητών που λέγονται αμέσως μετά τους αγώνες, όπως : «για χέρι του Αγίου, προς τιμή του Αγίου, να είμαστε καλά να έλθουμε στη χάρη Του και του χρόνου».

Ο Γεώργιος Σεφέρης στην ομιλία του στην απονομή του Νόμπελ Λογοτεχνίας το 1963, μεταξύ άλλων είπε : «...Ανήκω σε μία χώρα μικρή. Ένα πέτρινο ακρωτήριο στη Μεσόγειο, που δεν έχει άλλο αγαθό παρά τον αγώνα του λαού του, τη θάλασσα και το φως του ήλιου. Είναι μικρός ο τόπος μου, αλλά η παράδοσή του είναι τεράστια....». Ένα μέρος από την τεράστια αυτή παράδοση είναι και οι Ολυμπιακοί Αγώνες.

Οι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες

Οι πρώτοι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες έγιναν το 1896 στην Αθήνα. Αν και το Ελληνικό κράτος αντιμετώπιζε σοβαρά οικονομικά προβλήματα [την πτώχευση επί κυβέρνησης Χ. Τρικούπη], οι Έλληνες κατόρθωσαν να οργανώσουν τους πρώτους σύγχρονους Ολυμπιακούς Αγώνες με μεγάλη επιτυχία. Η μικρή τότε Ελλάδα έστειλε στον κόσμο μήνυμα ειρήνης, ενότητας και φιλίας των λαών. Οι Αγώνες της Αθήνας έβαλαν τα θεμέλια για μία μεγάλη διεθνή αθλητική εκδήλωση που έμελλε να εξελιχθεί στο μεγαλύτερο αθλητικό αλλά και κοινωνικό γεγονός του αιώνα μας.

Η τελετή έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων, έγινε στις 15:00μ.μ. της 25^{ης} Μαρτίου του 1896 στο ανακαινισμένο [δαπάνη Γ. Αβέροφ] με λευκό πεντελικό μάρμαρο, Παναθηναϊκό Στάδιο.

Οι Αγώνες είχαν διάρκεια 9 ημέρες, έως την Τετάρτη 3 Απριλίου. Την επόμενη έλαβε χώρα η λήξη των Αγώνων και η ανακήρυξη των νικητών. Στην πρώτη σύγχρονη Ολυμπιάδα συμμετείχαν 311 αθλητές από 13 κράτη.

Η Ελλάδα είχε 230 αθλητές, η Γερμανία και η Γαλλία από 19, οι ΗΠΑ 14, η Ουγγαρία και η Μεγάλη Βρετανία από 8, η Δανία και η Αυστρία από 4, η Αυστραλία, η Βουλγαρία, η Σουηδία, η Ελβετία και η Χιλή από 1 αθλητή.

Στο πρόγραμμα των Αγώνων περιλαμβάνονταν 9 αθλήματα : στίβος, πάλη, γυμναστική, ξιφασκία, σκοποβολή, κολύμβηση, ποδηλασία, κωπηλασία και τένις. Οι ξένοι αθλητές έμειναν στο ξενοδοχείο Μεγάλη Βρετανία και στο Ζάππειο, το οποίο φιλοξένησε και τα αγωνίσματα της ξιφασκίας.

Από τότε οι Αγώνες διεξάγονται ανά τετραετία σε διαφορετικές πόλεις του πλανήτη με τρεις εξαιρέσεις όπου δεν πραγματοποιήθηκαν : το 1916, το 1940 και το 1944 λόγω των δύο παγκοσμίων πολέμων.

Οι πρώτοι Χειμερινοί Ολυμπιακοί Αγώνες έγιναν το 1924, στο Chamonix Mont Blanc της Γαλλίας. Καθιερώθηκαν ύστερα από πρόταση των χωρών με αναπτυγμένο χειμερινό αθλητισμό, ώστε οι αθλητές των χειμερινών αθλημάτων να έχουν την ευκαιρία να πάρουν μέρος σε Ολυμπιακούς Αγώνες. Μέχρι το 1992 οι θερινοί και οι χειμερινοί Ολυμπιακοί Αγώνες διεξάγονταν την ίδια χρονιά. Για να μην έχουμε δύο τόσο μεγάλα αθλητικά γεγονότα σε τόσο σύντομο χρονικό διάστημα, αποφασίστηκε από το 1994 οι χειμερινοί Ολυμπιακοί Αγώνες να γίνονται στα μέσα της θερινής Ολυμπιάδας.

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες ΑΘΗΝΑ 2004

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες, το μεγαλύτερο Αθλητικό γεγονός στον κόσμο, επέστρεψαν στην Ελλάδα, τη χώρα που γεννήθηκαν και στην Αθήνα την πόλη που το 1896 αναβίωσαν. Στις 13 Αυγούστου ολόκληρος ο κόσμος παρακολούθησε με κομμένη την ανάσα την καταπληκτική Τελετή Έναρξης, που διοργάνωσε η Ολυμπιακή Επιτροπή Διοργάνωσης των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας.

Το στοίχημα είχε κερδηθεί. Δεν ήταν λίγοι αυτοί που αναγκάστηκαν να ζητήσουν συγγνώμη, για τα υποβιβαστικά και κακόβουλα σχόλια, με τα οποία είχαν αναφερθεί κατά την προετοιμασία των Αγώνων.

Ακολούθησε μία άρτια διοργάνωση, γεγονός που βοήθησε πολύ στην ψυχολογία όχι μόνο των αθλητών, με αποτέλεσμα την υψηλότερη επίδοσή τους, αλλά και του προσωπικού των Αγώνων, των Εθελοντών, των απλών θεατών και όλων των Ελλήνων. Το αίσθημα της υπερηφάνειας ήταν ζωγραφισμένο στα πρόσωπα όλων.

Οι Τελετές Λήξης των Ολυμπιακών Αγώνων, στις 29 Αυγούστου, οι Παραολυμπιακοί Αγώνες και οι Τελετές Έναρξης και Λήξης τους στέφθηκαν επίσης με απόλυτη επιτυχία.

28 αθλήματα, 35 αγωνιστικές και πάνω από 50 μη αγωνιστικές εγκαταστάσεις, 301 απονομές μεταλλίων, 72 προπονητικές εγκαταστάσεις σε ολόκληρη την Ελλάδα, 10.500 αθλητές και 5.500 επίσημοι ομάδων, 202 Εθνικές Ολυμπιακές Επιτροπές (NOC's) – (199 στο Σύνδνευ), 45.000 εθελοντές, περισσότεροι από 21.500 εκπρόσωποι των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης : 16.000 εκφωνητές και 5.500 φωτορεπόρτερ και αθλητικογράφοι, 4δισ τηλεθεατές από το σπίτι τους και 5.3 εκατομμύρια θεατές με εισιτήριο, παρακολούθησαν τους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας.

ΟΙ ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Η γέννηση των Παραολυμπιακών Αγώνων

Οι Αγώνες που διοργανώνονται για τους αθλητές με αναπηρία ονομάζονται Παραολυμπιακοί Αγώνες. Η ονομασία Παραολυμπιακοί Αγώνες προήλθε από τη λέξη «παρα» που σημαίνει «παράλληλα» ή «μαζί» και τη λέξη «Ολυμπιακοί» αφού οι Παραολυμπιακοί Αγώνες διεξάγονται κάθε τέσσερα χρόνια, αμέσως μετά τη λέξη των Ολυμπιακών Αγώνων.

Τα τελευταία χρόνια έχει επικρατήσει να διοργανώνονται από την πόλη που διοργανώνει τους Ολυμπιακούς Αγώνες και στις ίδιες ακριβώς αθλητικές εγκαταστάσεις.

Το Παραολυμπιακό Κίνημα ξεκίνησε το 1948, από τον Sir Ludwig Guttmann, που την ημέρα έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων του Λονδίνου οργάνωσε έναν αθλητικό διαγωνισμό με βετεράνους του Β' Παγκοσμίου Πολέμου με αναπηρία, στο Stoke Mandeville της Αγγλίας.

Επίσημα και με τη σημερινή τους μορφή οι Παραολυμπιακοί Αγώνες διοργανώθηκαν για πρώτη φορά στη Ρώμη το 1960.

Σήμερα οι Παραολυμπιακοί Αγώνες είναι το δεύτερο σε μέγεθος αθλητικό γεγονός στον κόσμο ως προς τον αριθμό των αγωνισμάτων, των αθλητών και των χωρών που συμμετέχουν. Συμμετέχουν αθλητές από 6 διαφορετικές κατηγορίες αναπηρίας.

Αν οι Ολυμπιακοί Αγώνες είναι μια μοναδική εμπειρία που μας αφήνει υπέροχες αναμνήσεις, οι Παραολυμπιακοί Αγώνες μας χαρίζουν μοναδικά μαθήματα ζωής και δυνάμεις της ανθρώπινης θέλησης.

Αναβιωτής των σύγχρονων Παραολυμπιακών Αγώνων θεωρείται ο Γάλλος βαρόνος Πιέρ ντε Κουμπερτέν. Ο Κουμπερτέν πίστευε ότι οι Ολυμπιακοί Αγώνες θα έδιναν την δυνατότητα στους νέους της πατρίδας του και όλου του κόσμου να αναπτύξουν αρμονικά τις σωματικές, ψυχικές και πνευματικές αρετές τους. Επιπλέον, οι Ολυμπιακοί Αγώνες θα αποτελούσαν μοναδική ευκαιρία για να αναπτυχθεί ένα δυνατό συναίσθημα φιλίας ανάμεσα στους λαούς. Σημαντικό ρόλο στην απόφασή του έπαιξαν οι ανασκαφές που έγιναν στην Αρχαία Ολυμπία και στους Δελφούς και έφεραν στην επιφάνεια τα αρχαία Ιερά. Με πρωτοβουλία του, το 1894, έγινε το πρώτο Διεθνές Αθλητικό Συνέδριο στο Παρίσι. Οι σύνεδροι εξέφρασαν την ευχή να διοργανώνονται Διεθνείς Ολυμπιακοί Αγώνες κάθε τέσσερα χρόνια, ξεκινώντας το 1896 από την Αθήνα.

Ο Κουμπερτέν αποφάσισε να αφιερώσει τη ζωή του στο σκοπό αυτό και τελικά κατόρθωσε να τον επιτύχει. Μετά το θάνατό του, η καρδιά του μεταφέρθηκε στις εγκαταστάσεις της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας και βρίσκεται σε μία αναθηματική στήλη στο άλσος «Πιέρ ντε Κουμπερτέν», στην Αρχαία Ολυμπία που τόσο αγάπησε.

Ο Δημήτρης Βικέλας, γνωστός λογοτέχνης που ζούσε στο Παρίσι, υποστήριξε θερμά την πρόταση του Κουμπερτέν για την αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων στο πρώτο Διεθνές Αθλητικό Συνέδριο. Κατόρθωσε να πείσει όλους – Έλληνες και ξένους – για την ανάγκη να διεξαχθούν οι πρώτοι Ολυμπιακοί Αγώνες στην Αθήνα. Ο Βικέλας ήταν ο πρώτος πρόεδρος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής.

Οι σύγχρονοι Παραολυμπιακοί Αγώνες

Δύο εβδομάδες μετά την ολοκλήρωση των Ολυμπιακών Αγώνων η Αθήνα καλωσόρισε τους καλύτερους στον κόσμο αθλητές με αναπηρία, στην σημαντικότερη διοργάνωση που τους αφορά, τους Παραολυμπιακούς Αγώνες.

Παραολυμπιακοί Αγώνες είναι οι Ολυμπιακοί Αγώνες για αθλητές με αναπηρία. Ο προσανατολισμός των Παραολυμπιακών Αγώνων είναι αυστηρά αγωνιστικός και η γενικότερη φιλοσοφία είναι οι κανονισμοί των Ολυμπιακών αθλημάτων να προσαρμόζονται όσο το δυνατόν λιγότερο. Ο όρος Παραολυμπιακοί προκύπτει από τις λέξεις : παράλληλα και ολυμπιακοί.

Οι πρώτοι Αγώνες Αθλητών με Αναπηρία διοργανώθηκαν το 1948 στο Stoke Mandeville της Αγγλίας, ενώ οι πρώτοι θερινοί Παραολυμπιακοί Αγώνες πραγματοποιήθηκαν στη Ρώμη το 1960. Έκτοτε, έχουν πραγματοποιηθεί 7 χειμερινές και 11 θερινές διοργανώσεις με τελευταία τους Παραολυμπιακούς Αγώνες του Σύδνευ το 2000. Οι 8^{οι} Χειμερινοί Παραολυμπιακοί Αγώνες έλαβαν χώρα τον Μάρτιο του 2002 στο Salt Lake City των ΗΠΑ.

Κατηγορίες Αθλητών με Αναπηρία

Οι αθλητές που συμμετέχουν στους Παραολυμπιακούς Αγώνες διακρίνονται στις εξής κατηγορίες :

- Αθλητές με ακρωτηριασμό
- Αθλητές με παθήσεις ή τραυματισμούς νωτιαίου μυελού
- Αθλητές με εγκεφαλική παράλυση
- Les Autres, δηλαδή αθλητές με αναπηρία που δεν εμπίπτουν στις παραπάνω κατηγορίες

- Αθλητές με μειωμένη όραση ή τυφλοί

Κατηγοριοποίηση

Προκειμένου αθλητές με διαφορετικούς βαθμούς αναπηρίας να αγωνιστούν με ίσους όρους, υπάρχουν διαφορετικές κατηγορίες. Η κατηγοριοποίηση αυτή των αθλητών γίνεται από ειδικό ιατρικό και τεχνικό προσωπικό βάσει της επίδρασης της αναπηρίας στο άθλημα. Οι κατηγορίες περιγράφονται από ένα γράμμα, συνήθως το αρχικό του αθλήματος και ένα αριθμό [π.χ. S3, T44]. Ο μικρότερος αριθμός [π.χ. 1] δηλώνει και την μεγαλύτερη αναπηρία.

Διεθνής Παραολυμπιακή Επιτροπή

Η Διεθνής Παραολυμπιακή Επιτροπή [International Par Olympic Committee - IPC] που ιδρύθηκε το 1989 στο Dusseldorf της Γερμανίας είναι ο Διεθνής Οργανισμός που εκπροσωπεί τον υψηλό αθλητισμό των ατόμων με αναπηρία. Η Διεθνής Παραολυμπιακή Επιτροπή οργανώνει, εποπτεύει και συντονίζει τους Παραολυμπιακούς Αγώνες, τα Παγκόσμια Πρωταθλήματα και άλλες μεγάλες αθλητικές διοργανώσεις. Είναι μη κερδοσκοπικός οργανισμός, μέλη του οποίου είναι οι αντίστοιχες Εθνικές Παραολυμπιακές Επιτροπές που σήμερα φτάνουν τις 160 και οι 5 Αθλητικές Ομοσπονδίες αναπηρικών κατηγοριών.

Από τους Ολυμπιακούς Αγώνες στη Seoul το 1988 μέχρι σήμερα η διεξαγωγή των Παραολυμπιακών και των Ολυμπιακών Αγώνων γίνεται στην ίδια πόλη χρησιμοποιώντας τις ίδιες αθλητικές εγκαταστάσεις. Με απόφαση της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής [κατά την 109^η συνεδρίαση τον Ιούνιο του 1999], κάθε διοργανώτρια πόλη των Ολυμπιακών Αγώνων υποχρεούται να φιλοξενήσει και τους Παραολυμπιακούς. Επιπλέον, θεσμοθετήθηκε η συνεργασία των δύο οργανισμών [I.O.C. – I.P.C.] και ορίστηκε η συμμετοχή ενός εκπροσώπου της Διεθνούς Παραολυμπιακής Επιτροπής στην I.O.C. και στην Επιτροπή Αξιολόγησης των υπογήφινων πόλεων.

17 – 28 Σεπτεμβρίου 2004, 12^{οι} Παραολυμπιακοί Αγώνες, Αθήνα

Η Αθήνα είναι η πόλη που φιλοξένησε τους 12^{ους} Παραολυμπιακούς Αγώνες το 2004.

Η ΟΕΟΑ ΑΘΗΝΑ 2004, με ενιαία οργανωτική δομή, είχε την ευθύνη της διοργάνωσης των Ολυμπιακών Αγώνων και των Παραολυμπιακών Αγώνων.

Η Αθήνα κατά τη διάρκεια των Παραολυμπιακών Αγώνων [17 – 28 Σεπτεμβρίου] υποδέχθηκε 4.000 αθλητές με αναπηρία από περίπου 140 χώρες και 2.000 επίσημους συνοδούς, οι οποίοι φιλοξενήθηκαν στο Ολυμπιακό Χωριό που μετονομάστηκε σε Παραολυμπιακό Χωριό.

Τους Παραολυμπιακούς Αγώνες κάλυψαν 3.000 εκπρόσωποι των Μ.Μ.Ε. ενώ στην υλοποίησή τους βοήθησαν 1.000 τεχνικοί αθλημάτων και 10.000 εθελοντές.

Τέλος, την όλη διοργάνωση παρακολούθησαν από κοντά 2.500 επίσημα προσκεκλημένοι που απαρτίζουν την Παραολυμπιακή Οικογένεια [εκπρόσωποι της Διεθνούς Παραολυμπιακής Επιτροπής, εκπρόσωποι των Εθνικών Παραολυμπιακών Επιτροπών κ.λπ.].

Οι Παραολυμπιακοί Αγώνες διεξήχθησαν στις Ολυμπιακές Εγκαταστάσεις για τις οποίες είχαν προβλεφθεί ειδικές προδιαγραφές που διασφαλίζουν την προσβασιμότητα των ατόμων με ειδικές ανάγκες. Ο Δήμος της Αθήνας και οι εμπλεκόμενοι Δήμοι προέβησαν σε αναβάθμιση της υποδομής τους, με σεβασμό στο περιβάλλον, για να επιτευχθεί η προσβασιμότητα των αθλητικών χώρων, των χώρων φιλοξενίας αθλητών – συνοδών, των χώρων φιλοξενίας των επισκεπτών, κ.λπ.

ΤΟ ΟΡΑΜΑ ΤΗΣ Ο.Π. ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΚΑΙ Η ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΑΘΗΝΑ 2004

“ΜΟΝΑΔΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΜΕ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΜΕΤΡΟ”

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες επέστρεψαν στην Ελλάδα, την χώρα που γεννήθηκαν και στην Αθήνα, την πόλη όπου αναβίωσαν. Το 2004, αθλητές από όλα τα κράτη ενώθηκαν στην Ελλάδα και συναγωνίστηκαν ειρηνικά. Οι Αγώνες της Ελλάδας συνδύασαν την ιστορία, τον πολιτισμό και την ειρήνη με τον αθλητισμό και τον Ολυμπισμό. Η Ελλάδα φιλοξένησε Μοναδικούς Αγώνες με Ανθρώπινο Μέτρο, εκπνέοντας την ανθρωπότητα να γιορτάσει τα Ολυμπιακά Ιδεώδη.

Η τεράστια αποστολή ήταν :

Η διοργάνωση τεχνικά άρτιων Αγώνων και η παροχή στους αθλητές των καλύτερων δυνατών συνθηκών, για να αγωνιστούν. Η παροχή στους αθλητές, στους θεατές και τους τηλεθεατές μιας μοναδικής Ολυμπιακής Εμπειρίας, που αποτέλεσε σημείο αναφοράς για το Ολυμπιακό Κίνημα, αφήνοντας μία μοναδική κληρονομιά. Η παρουσίαση και προώθηση των Ολυμπιακών Ιδεωδών με σύγχρονο τρόπο, μέσα από τα Ελληνικά σύμβολα των Αγώνων. Η προώθηση και εφαρμογή της Ολυμπιακής Εκεχειρίας, μέσω της Λαμπαδηδοδρομίας. Ο έλεγχος της εμπορικής διάστασης των Αγώνων. Η δημιουργία ενός νέου σημείου αναφοράς για τους Έλληνες. Η ανάδειξη και προβολή της πολιτιστικής και ιστορικής κληρονομιάς της Ελλάδας, με σύγχρονο τρόπο και μέσα. Η προβολή των επιτευγμάτων της σύγχρονης Ελλάδας και των δυνατοτήτων της για το μέλλον. Η παρουσίαση και ανάδειξη του φυσικού περιβάλλοντος και η αύξηση της περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης. Η διασπορά των ωφελημάτων από την προετοιμασία και διοργάνωση των Αγώνων του 2004 σε όλη την Ελλάδα.

Αξίες. Η Γιορτή :

Κατά την διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων στην αρχαιότητα, οι Σπονδοφόροι μετέφεραν το μήνυμα της Εκεχειρίας ώστε να πρυτανεύσει ό,τι είναι καλό και ευγενικό στην ανθρώπινη φύση.

Οι Αγώνες σήμερα είναι η μεγαλύτερη γιορτή της ανθρωπότητας. Ένα γεγονός χαράς και αισιοδοξίας, μία πρόσκληση σε όλη την ανθρωπότητα να συναγωνιστεί ειρηνικά. Κάθε τέσσερα χρόνια, η ανθρωπότητα γιορτάζει, αγκαλιάζει και τιμά τα ιδανικά του αθλητισμού και ο κόσμος βιώνει τα Ολυμπιακά Ιδεώδη.

Ανθρώπινο Μέτρο

Το μέτρο είναι ο άνθρωπος. Μία μεγάλη αξία του ελληνικού πολιτισμού, μία φιλοσοφία ζωής, που χαρακτήρισε τους Έλληνες σε ολόκληρη την ιστορία τους. Το απλό, το ανθρώπινο, είναι ταυτόχρονα το μεγάλο και το σύγχρονο. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες είναι οι αγώνες του ανθρώπινου μέτρου. Ο παγκόσμιος στίβος όπου αναδεικνύονται οι δυνατότητες του ανθρώπου, το στάδιο όπου συγκεντρώνεται η δράση του, η προσπάθειά του για όλο και καλύτερες επιδόσεις.

Οι Αγώνες ενθαρρύνουν του άνθρωπο, τον ενδυναμώνουν και τον εμπνέουν να επιτύχει τους στόχους του, όσο υψηλοί και αν είναι.

Η Κληρονομιά

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες γεννήθηκαν στην Ελλάδα πριν από χιλιάδες χρόνια. Οι Αγώνες αναβίωσαν στην Αθήνα το 1896. Σήμερα οι Ολυμπιακοί Αγώνες ανήκουν στην ανθρωπότητα. Κάθε διοργανώτρια πόλη και χώρα βιώνει τη δική της πολιτιστική χρονιά και χαρακτήρα στους σύγχρονους Αγώνες.

Η παγκοσμιότητα των Αγώνων εκφράζεται μέσα από τα Ολυμπιακά Ιδεώδη, που είναι κατανοητά σε όλες τις χώρες του κόσμου. Τα Ιδεώδη αυτά γεννήθηκαν στην Ελλάδα και διατηρούσαν ζωντανά μέσα από τα ελληνικά - αλλά και παγκόσμια - σύμβολά τους, την Αρχαία Ολυμπία, την Ολυμπιακή Φλόγα και τον Μαραθώνιο, που γεφυρώνουν τους Αγώνες της αρχαιότητας με την σύγχρονη εποχή. Η επιστροφή των Αγώνων στην Αθήνα το 2004 αναδεικνύει τη μοναδικότητα των Αγώνων στην Ελλάδα, δίνοντας μια νέα δυναμική και ήθος στις πανανθρώπινες αξίες του Ολυμπισμού.

Η Συμμετοχή

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες, η μεγαλύτερη εκδήλωση του πλανήτη, φέρνουν κοντά ανθρώπους από όλο τον κόσμο. Ανθρώπους με διαφορετικές καταβολές, ήθη, πολιτισμικές ρίζες και ιδέες. Η συνάντηση όλων αυτών, μέσω των Αγώνων, αποδεικνύει ότι αυτά που ενώνουν την ανθρωπότητα είναι πολλά περισσότερα από αυτά που τη χωρίζουν. Οι αθλητές, οι θεατές, οι εργαζόμενοι, οι εθελοντές αλλά και όλοι αυτοί, οι οποίοι μέσα από τις νέες τεχνολογίες μοιράστηκαν την εμπειρία των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας, συμμετείχαν στην ανάδειξη των οικογενειακών αξιών του Ολυμπισμού.

Στους Ολυμπιακούς Αγώνες σημασία έχει μέσα από την κοινή προσπάθεια και την προσφορά, η συμμετοχή στην εμπειρία της επιστροφής των Αγώνων στο λίκνο τους.

Το όραμα της Οργανωτικής Επιτροπής ΑΘΗΝΑ 2004 ήταν να εμπνευστούν όλοι οι πολίτες από το πάθος και την αποφασιστικότητα των αθλητών με αναπηρία, που προσπάθησαν σε αυτή την κορυφαία αθλητική διοργάνωση να επιτύχουν την καλύτερη επίδοσή τους.

Για πρώτη φορά στην ιστορία των Παραολυμπιακών Αγώνων, οι αθλητές δεν πλήρωσαν για δαπάνες συμμετοχής. «Πρόκειται για απόφαση – ορόσημο που ενισχύει την ισότιμη μεταχείριση αθλητών με ή χωρίς αναπηρία».

Τα πρόσωπα που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην διεξαγωγή των Αγώνων

Γ. Αγγελοπούλου Δασκαλάκη [Πρόεδρος] :

Το 1996 ανέβηκε Πρόεδρος της Επιτροπής Διεκδίκησης των Ολυμπιακών και Παρα-ολυμπιακών Αγώνων και από το Μάιο του 2000 είναι Πρόεδρος της Ολυμπιακής Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004. Είναι υπεύθυνη για τις Νομικές Υπηρεσίες, τη Γενική Διεύθυνση Τύπου και Μ.Μ.Ε., Επικοινωνίας, Δημοσίων Σχέσεων και Εκδηλώσεων τη Διεύθυνση Υπηρεσιών Τύπου Αγώνων.

Ι. Σπανουδάκης [Διευθύνων Σύμβουλος] :

Από το Μάρτιο του 2001 είναι Διευθύνων Σύμβουλος της ΟΕΟΑ ΑΘΗΝΑ 2004. Είναι υπεύθυνος για την Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών, Γενική Διεύθυνση Διοικητικών Υπηρεσιών, Γενική Διεύθυνση Παραολυμπιακών Αγώνων, Ασφαλείας, Ολυμπιακής Τεχνογνωσίας Μελετών και Αναφορών και τις Διεύθυνσης Χορηγιών και Εμπορίας Προϊόντων Licencing.

Μ. Σίμιτσεκ [Εντεταλμένος Σύμβουλος, Επικεφαλής Διοίκησης Επιχειρήσεων Αγώνων] :

Από τον Ιούνιο του 2000 είναι Εντεταλμένος Σύμβουλος της ΟΕΟΑ ΑΘΗΝΑ 2004, υπεύθυνος για την Γενική Διεύθυνση Λειτουργιών Αγωνιστικών και μη Εγκαταστάσεων, Ολυμπιακών Χωριών και Καταλυμάτων, Αθλημάτων, Αγώνων,

Marketing, Σχεδιασμού και Συντονισμού, Τελετών Έναρξης και Λήξης, Μεταφορών, Εθελοντισμού, Διεθνών Σχέσεων, Διεύθυνση Συντονισμού Ραδιοτηλεοπτικών Υπηρεσιών.

I. Πυργιώτης [Εντεταλμένος Σύμβουλος, Υπεύθυνος Τεχνικής Υποστήριξης Εγκαταστάσεων] :

Από τον Οκτώβριο του 2000 είναι Εντεταλμένος Σύμβουλος της Ολυμπιακής Επιτροπής των Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004. Είναι υπεύθυνος για την Γενική Διεύθυνση Τεχνολογίας και τις Διευθύνσεις Παρακολούθησης Έργων, Πολιτισμού και Περιβάλλοντος.

ΤΑ ΕΜΒΛΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙ/ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

Το Έμβλημα συμβολίζει τις τέσσερις βασικές αξίες των Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004. Το σύμβολο που χαρακτήριζε το Έμβλημα ήταν ο κότινος, ένα απλό κλαδί ελιάς με το οποίο στεφάνωσαν τους αρχαίους Ολυμπιονίκες. Ο κότινος συνιστούσε άμεση αναφορά στην **κληρονομιά** των Αγώνων, αλλά και στην πόλη της Αθήνας, αφού η ελιά ήταν το ιερό δέντρο της Αθηναϊκής Πολιτείας. Συνέδεε την πανάρχαια Ολυμπιακή Ιδέα με τους πρώτους σύγχρονους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1896 και με την Ολυμπιάδα της Αθήνας 2004. Το σχήμα του, ένας ανοιχτός κύκλος, απευθυνόταν σε όλη την ανθρωπότητα πρόσκληση για **συμμετοχή** στην μεγαλύτερη γιορτή του πλανήτη και στον Ολυμπιακό τρόπο ζωής. Το λιτό σχέδιο – φτιαγμένο από ανθρώπινο χέρι – υποδήλωνε το **ανθρώπινο μέτρο** που είναι ο πυρήνας της ελληνικής φιλοσοφίας. Το γαλάζιο του φόντου παρέπεμπε στην θάλασσα και το λευκό του κότινου στο φως της Ελλάδας.

Το Έμβλημα αντανakλούσε τις τέσσερις εικαστικές αξίες των Παραολυμπιακών Αγώνων : την **επιδίωξη** μίας κορυφαίας αγωνιστικής επίδοσης, τη φιλοδοξία για διάκριση, το στόχο για μια μεγάλη νίκη · τη **δύναμη** των αθλητών σε σώμα και πνεύμα που γίνεται ώθηση για την τελική επιτυχία τους · την **έμπνευση** των θεατών, εθελοντών και του κόσμου που παρακολουθεί με ενθουσιασμό τον αγώνα για ακόμα υψηλότερες επιδόσεις · τη **γιορτή** : Οι Παραολυμπιακοί Αγώνες του 2004 ήταν μια εκδήλωση χαράς και αισιοδοξίας, μία γιορτή του αθλητισμού και της ανθρώπινης προσπάθειας στην οποία ήταν όλοι προσκεκλημένοι. Το πρόσωπο που απεικονίζεται δίνει έμφαση στον ανθρώπινο παράγοντα που τονίζεται με τους Αγώνες και έτσι υπογραμμίζεται πως το κέντρο της προσοχής μας ήταν ο αθλητής, άνδρας ή γυναίκα και όχι η αναπηρία. Το πορτοκαλί στο φόντο παρέπεμπε στον Ελληνικό ήλιο και εξέφραζε δυναμισμό, ζεστασιά και ζωή, ενώ η γραμμική έκφραση, η δομή και η γραμματοσειρά ήταν κοινή και στα δύο εμβλήματα.

ΟΙ ΜΑΣΚΟΤ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠ. / ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

Ο Φοίβος και η Αθηνά

Το βράδυ της 4^{ης} Απριλίου 2002 μπήκαν στη ζωή μας και κέρδισαν το πρώτο χειροκρότημα. Οι Ολυμπιακές μασκότ του 2004 είναι ξεχωριστές : έχουν μεγάλη ιστορία, αλλά και μοντέρνο πρόσωπο.

Η Αθηνά και ο Φοίβος είναι αδέρφια. Τα ονόματά τους τα συναντάμε στην μυθολογία : Αθηνά, θεά της σοφίας και προστάτιδα της Αθήνας και ο Φοίβος, ο Απόλλων, θεός του φωτός και της μουσικής.

Η έμπνευσή τους είναι μία κωδωνόσχημη κούκλα από τερακότα, γνωστή ως «δαιδάλα». Στην ακμή του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού οι «δαιδάλες» δεν αποτελούσαν απλώς παιδικά παιχνίδια, αλλά έπαιζαν ρόλο και στη ζωή των ενηλίκων με λατρευτικές και άλλες χρήσεις, όπως διαφαίνεται από τα θρησκευτικά σύμβολα που εμφανίζονται σε αυτές. Στην πάροδο του χρόνου όμως, η λατρευτική χρήση σταδιακά έπαψε να υπάρχει. Οι αρχαιότερες ελληνικές κούκλες που διασώζονται μέχρι σήμερα, χρονολογούνται από τον 7^ο αιώνα π.Χ.

Η κούκλα από την οποία εμπνεύστηκε ο δημιουργός των μασκότ, Κοσ Γκόγκος, ανήκει στην συλλογή του Αρχαιολογικού Μουσείου της Αθήνας, ενώ παρόμοια δείγματα υπάρχουν στο Λούβρο, στη Βοστώνη και στο «Μουσείο της Περγάμου» στο Βερολίνο.

Ο Φοίβος και η Αθηνά συμβολίζουν όλες τις αξίες που αντιπροσωπεύουν οι Αγώνες του 2004 : τον άρρηκτο δεσμό της Ελληνικής Κληρονομιάς με τους σύγχρονους Ολυμπιακούς Αγώνες, τη Συμμετοχή που αναδεικνύεται μέσα από τη χαρά του παιχνιδιού τους, τη Γιορτή που ζωντανεύει μέσα από το γέλιο τους και τη φωτεινή παρουσία τους, το Ανθρώπινο Μέτρο με την ανθρώπινη, απλή και προσιτή μορφή τους.

Ο Φοίβος και η Αθηνά είναι πρεσβευτές και σύμβολα, όχι μόνο της συνεργασίας και της ευγενούς άμιλλας, αλλά επίσης, της ισότητας και της χαράς.

Ο Πρωτέας

Είναι ένας ιππόκαμπος, που έχει πάρει το όνομά του από μία αρχαία θεότητα της θάλασσας. Το όνομά του εμπεριέχει την έννοια της πρωτιάς, την τελική επιδίωξη των Παραολυμπιακών αθλητών. Ο Πρωτέας είναι η μασκότ των Παραολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004.

Εμπνευσμένος από την Ελληνική θάλασσα και το όραμα των Παραολυμπιακών Αγώνων, ο νέος αυτός ήρωας ανέδειξε και πρόβαλε τις αξίες των Παραολυμπιακών Αγώνων στην ανθρωπότητα.

Ο δημιουργός αναζήτησε μία εικόνα που θα εκφράζει τις τέσσερις αξίες των Παραολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004 - την επιδίωξη, τη δύναμη, την έμπνευση και τη γιορτή. Ταυτόχρονα, θέλησε η μασκότ να αντιπροσωπεύει το μοναδικό χαρακτήρα της χώρας μας, που για πρώτη φορά φιλοξένησε Παραολυμπιακούς Αγώνες.

Την έμπνευση αυτή ο δημιουργός βρήκε στην θάλασσα, που ανέκαθεν έπαιζε κυρίαρχο ρόλο στη ζωή των Ελλήνων και έχει εμπνεύσει την ελληνική τέχνη με τη δυναμική και τη ρευστότητά της. Η θάλασσα έχει προσφέρει

ανεξάντλητο υλικό για να δημιουργηθούν μύθοι και ήρωες που ξεπέρασαν την ανθρώπινη φύση και τις αδυναμίες τους προσφέροντας συγκίνηση και μεγάλες στιγμές.

Τα κοινά χαρακτηριστικά των μασκότ

Στρατηγική επιλογή ήταν η μασκότ των Παραολυμπιακών Αγώνων να εκφράζει την ενιαία εικαστική ταυτότητα, η οποία θα αποτύπωνε τον ισότιμο τρόπο με τον οποίο η ΑΘΗΝΑ 2004 αντιμετώπισε και τις δύο διοργανώσεις, τους Ολυμπιακούς και τους Παραολυμπιακούς Αγώνες.

Η Αθηνά, ο Φοίβος και ο Πρωτέας έχουν κοινά χαρακτηριστικά. Είναι σχεδιασμένα με τις ίδιες λιτές γραμμές. Τα ονόματα τους είναι γραμμένα με την ίδια γραμματοσειρά, η οποία δημιουργήθηκε ειδικά για τις μασκότ των Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004. Φέρουν το όνομα της ΑΘΗΝΑ 2004 και το σήμα της διοργάνωσης που αντιπροσωπεύουν. Αντλούν τα ονόματά τους από την ελληνική μυθολογία και κληρονομιά.

Και οι τρεις μασκότ αποτέλεσαν τους άξιους πρεσβευτές του οράματος και των αξιών της ΑΘΗΝΑ 2004 και χαρακτήρισαν την μοναδικότητα της ελληνικής διοργάνωσης.

ΟΙ ΣΤΟΛΕΣ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΤΩΝ Ο./Π. ΑΓΩΝΩΝ

Για τους Ολυμπιακούς Αγώνες

- Το Ανθρώπινο Δυναμικό των Αγώνων, εθελοντές και έμμισθο προσωπικό, φορούσε την ίδια στολή, που αποτελούταν από :
 - Πόλο Μπλούζα (3 τεμάχια)
 - Παντελόνι (2 τεμάχια)
 - Τζάκετ (1 τεμάχιο)
 - Καπέλο (1 τεμάχιο)
 - Κάλτσες (3 ζευγάρια)
 - Τσάντα μέσης (1 τεμάχιο)
 - Παγούρι (1 τεμάχιο)
- Επιπλέον, τα ανώτερα διοικητικά στελέχη της ΑΘΗΝΑ 2004 φόρεσαν και Επίσημη Στολή, που αποτελούταν από :
 - Σακάκι (1 τεμάχιο)
 - Παντελόνι / Φούστα (2 τεμάχια)
 - Πουκάμισο (3 τεμάχια)
 - Γραβάτα / Φουλάρι (1 τεμάχιο)
 - Καπέλο (1 τεμάχιο)
 - Ζώνη Δερμάτινη (1 τεμάχιο)
 - Κάλτσες (3 ζευγάρια)
- Οι Διαιτητές – Κριτές είχαν το δικαίωμα να φορούν και τους δύο τύπους στολών (καθημερινή και επίσημη) ανάλογα με τις απαιτήσεις του αθλήματος. Οι στολές των Διαιτητών – Κριτών διαφοροποιούνταν μόνο ως προς το χρώμα.
- Το προσωπικό συγκεκριμένων Λειτουργικών Τομέων / Περιοχών (όπως οι Ιατρικές Υπηρεσίες, Μεταφορές, Υπηρεσίες Θεατών, Ασφάλεια και Doping), προμηθεύτηκαν επιπλέον ένα περιβραχιόνιο, ενδεικτικό του αντικειμένου

- εργασίας του, ώστε να ήταν ευδιάκριτος ο ρόλος του.
- Το Ανθρώπινο Δυναμικό των Αγώνων (έμμισθο προσωπικό και εθελοντές) και οι Διαιτητές – Κριτές έπρεπε να φορά μόνο τις εγκεκριμένες στολές που τους είχε διανεμηθεί, κατά την περίοδο των Ολυμπιακών Αγώνων.

Στολές Προσωπικού Αγώνων

Γυναικεία Στολή

Ανδρική Στολή

Τζάκετ

Τσάντα Μέσης

Καπέλο

Περιβραχιόνια

Στους Παραολυμπιακούς Αγώνες οι στολές ήταν ίδιες, απλά άλλαζε το έμβλημα των Αγώνων. Από αυτό των Ολυμπιακών σε αυτό των Παραολυμπιακών Αγώνων.

Το Ολυμπιακό και Παραολυμπιακό Χωριό πριν τους Αγώνες

Η διαδικασία ανέγερσης του Ολυμπιακού και Παραολυμπιακού Χωριού

Όλα ξεκίνησαν το 1996 στη Λωζάνη, όταν από το στόμα του Προέδρου της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής, Χουάν Αντόνιο Σάμαρανγκ, ακούστηκε η φράση «..... και η πόλη που θα έχει την τιμή και την ευθύνη της διοργάνωσης των 25^{ου} Ολυμπιακών και 12^{ου} Παραολυμπιακών Αγώνων είναι η Αθήνα».

Στην Αθήνα τεράστιες γιγαντοοθόνες είχαν στηθεί σε κεντρικά σημεία των μεγαλύτερων πόλεων, όπου είχε μαζευτεί κόσμος και όλοι οι άλλοι από τα σπίτια τους παρακολουθούσαν με κομμένη την ανάσα, τη διαδικασία ανάθεσης της διοργάνωσης των Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων του 2004.

Ο σημαντικότερος αντίπαλος της Αθήνας ήταν η Ρώμη. Το ίδιο ακριβώς κλίμα επικρατούσε και εκεί. Γρήγορα όμως για την Αθήνα θα ερχόταν η δικαίωση. Οι χοροί και τα τραγούδια ξεκίνησαν. Δεν κράτησαν όμως για πολύ. Είχε έρθει η ώρα των ευθυνών και της σκληρής δουλειάς, άλλωστε όλοι ήξεραν πως η μικρή Αθήνα δεν ήταν καθόλου έτοιμη να δεχτεί τον ερχομό τόσων πολλών επισκεπτών απ' όλες τις απόψεις. Σχεδόν όλα έπρεπε να ξεκινήσουν από την αρχή. Η δουλειά ήταν πολύ και ο χρόνος λίγος.

Φταίει λίγο η νοοτροπία των Ελλήνων, που αφήνουν τα πράγματα για την τελευταία στιγμή, η δεισιδαιμονία των ξένων και τα άσχημα και υποβιβαστικά σχόλια, για την Ελλάδα δεν άργησαν να γράφονται και να ακούγονται στα περισσότερα ξένα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης. Χαρακτηριστικά ήταν τα σχόλια του Βρετανικού τύπου, ότι οι Ολυμπιακοί και Παραολυμπιακοί Αγώνες του 2004 οδεύουν προς την ολοκληρωτική καταστροφή.

Στο μεταξύ η τεράστια προσπάθεια στην Ελλάδα είχε ξεκινήσει. Κρατικοί Φορείς, Υπουργία, Οργανισμοί, Δήμοι, Νομαρχίες είχαν αρχίσει ενωμένοι την προσπάθεια. Ολόκληρη η Ελλάδα φάνταζε ένα απέραντο εργοτάξιο. Δεν ήταν μόνο η Αθήνα που θα είχε την τιμή και την ευθύνη της διοργάνωσης, αλλά και άλλες πέντε πόλεις. Η Θεσσαλονίκη, ο Βόλος, η Πάτρα, το Ηράκλειο Κρήτης και η Αρχαία Ολυμπία.

Τα τεράστια έργα οδοποιίας που ενώνουν μέσα σε λίγες ώρες, το Βορά με τον Νότο και τη Δύση με την Ανατολή είχαν ξεκινήσει παρά τις δυσκολίες. Η Εθνική Οδός Αθηνών – Θεσσαλονίκης, Αθηνών – Πατρών, Πατρών – Πύργου και Αρχαία Ολυμπία, η μοναδική σε ολόκληρο τον κόσμο από άποψη κατασκευής, Γέφυρα Ρίου - Αντιρρίου, τα πολυδάπανα έργα και στις έξι πόλεις που θα βοηθούσαν στην κυκλοφορία και την γρήγορη μεταφορά των επισκεπτών, των αθλητών και των προπονητών τους στις αγωνιστικές και μη εγκαταστάσεις. Δεν ήταν λίγη η ταλαιπωρία και οι ώρες που οι ταξιδιώτες περνούσαν μέσα στα αυτοκίνητά τους για να διανύσουν μερικά μέτρα, λόγω των έργων, όμως όλα ήταν για ένα μοναδικό σκοπό.

Είχε αρχίσει παράλληλα και η ανέγερση των εγκαταστάσεων ή η ανακαίνιση των ήδη υπάρχοντων. Στο Μαρούσι το Ο.Α.Κ.Α., το Καλλιμάρμαρο, το Κέντρο του Υγρού Στίβου στο Συγκρότημα του Αμαρουσίου, το Ολυμπιακό Κλειστό Γυμναστήριο στο Ο.Α.Κ.Α., Ολυμπιακό Ποδηλατοδρόμιο στο Ο.Α.Κ.Α., Ολυμπιακό Κέντρο Αντισφαίρισης στο Ο.Α.Κ.Α., Κλειστό Γήπεδο και Αίθουσα Ξιφασκίας στο Ολυμπιακό Συγκρότημα Ελληνικού, Ολυμπιακό Κέντρο του Χόκεϊ, που ήταν μια καινούργια κατασκευή Νότια της Αθήνας, Ολυμπιακό Γήπεδο του Σόφτμπολ, στην καρδιά του Ολυμπιακού Συγκροτήματος του Ελληνικού, Ολυμπιακό Κέντρο του Μπειςμπόλ στο ίδιο Συγκρότημα, Ολυμπιακό Κέντρο Ιστιοπλοΐας στον Άγιο Κοσμά, Ολυμπιακό Κωπηλατοδρόμιο του Σχοινιά κοντά

στο Μαραθώνα, Ολυμπιακό Κέντρο Κανόε / Καγιάκ Σλάλομ στο Συγκρότημα Ελληνικού, Ολυμπιακό Κέντρο Ιππασίας στο Μαρκόπουλο, Ολυμπιακό Κέντρο Σκοποβολής στο Μαρκόπουλο, Ολυμπιακό Γυμναστήριο στο Γαλάτσι, Ολυμπιακό Γυμναστήριο Πάλης και Τζούντο στα Άνω Λιόσια, Ολυμπιακό Κλειστό Γυμναστήριο Άρσης Βαρών στην Νίκαια, Ολυμπιακό Γυμναστήριο Πυγμαχίας του Περιστερίου, Ολυμπιακό Συγκρότημα στο Γουδί, Ολυμπιακό Κέντρο Βουλιαγμένης για το Αγώνισμα του Τριάθλου, Ολυμπιακή Εγκατάσταση Ορεινής Ποδηλασίας στην Πάρνηθα, Στάδιο Καραϊσκάκη στην Αθήνα, Κλειστό Γυμναστήριο για τα Αγώνισμα Ταεκβοντό, Προκριματικούς της Χειροσφαίρισης και Μπιτς Βόλεϊμπολ του Ολυμπιακού Συγκροτήματος της Παραλιακής Ζώνης του Φαλήρου, Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας που βρίσκεται στην ακτή του Φαλήρου, πολύ κοντά στο λιμάνι του Πειραιά.

Όπως προαναφέραμε και σε άλλες πέντε πόλεις διοργανώθηκαν Ολυμπιακά Αγώνισματα. Τα Στάδια στις πόλεις αυτές ανακαινίστηκαν από την αρχή. Έτσι λοιπόν, είχαμε το Πανκρήτιο Στάδιο στο Ηράκλειο της Κρήτης, το Πανθεσσαλικό Στάδιο του Βόλου και το Καντανζόγλειο Στάδιο της Θεσσαλονίκης. Το Αγώνισμα της Σφαιροβολίας έγινε στο Στάδιο της Αρχαίας Ολυμπίας. Προκειμένου να διαφυλαχτεί ο ιστορικός αυτός χώρος, δεν έγινε καμία οπτική παρέμβαση στο Στάδιο. Δεν υπήρχαν ηλεκτρονικοί πίνακες, τεχνικός φωτισμός, ούτε καν προσωρινές κατασκευές ή εξέδρες θεατών. Το μόνο που τοποθετήθηκε ήταν βαλβίδες Σφαιροβολίας. Για πρώτη φορά στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων στον ιερό αυτό χώρο αγωνίστηκαν και γυναίκες. Η μοναδικότητα των Αγώνων αυτών ήταν ότι έγιναν στον ίδιο χώρο που γίνονταν στην Αρχαιότητα όπου οι Αρχαίοι Έλληνες αγωνίζονταν γυμνοί, με μοναδικό έπαθλο το κλαδί της ελιάς.

Οι εργασίες ανακαίνισης στο Πανπελοπονισιακό Εθνικό Στάδιο της Πάτρας, ξεκίνησαν στα μέσα του 2002. Το όλο έργο κόστισε 13 εκ. €. Η χρήση του Σταδίου πριν από τους Ολυμπιακούς Αγώνες ήταν κυρίως για την διοργάνωση Παγκοσμίων και Εθνικών Ποδοσφαιρικών Αγώνων διαφόρων κατηγοριών. Το ταρτάν του Σταδίου για τους Αγώνες Στίβου που διοργανώνονταν ήταν Ολυμπιακών προδιαγραφών. Στο ανακαινισμένο Στάδιο, χωρητικότητας 20.000 θέσεων, κάτω από τις κερκίδες φτιάχτηκαν αίθουσες γυμναστικής, προπονητήρια, αποδυτήρια, βοηθητικοί χώροι και άλλα. Επίσης φτιάχτηκε βοηθητικό Γήπεδο 5x5 για την προπόνηση των αθλητών, ανακαινίστηκαν οι γύρο βοηθητικές εγκαταστάσεις και τα γραφεία Διοίκησης και Πληροφοριών. Προς το παρόν η Διαχείριση, Ασφάλεια και Διατήρηση του Σταδίου ανήκει στην ΑΘΗΝΑ 2004, η οποία έχει εξουσιοδοτήσει την Εταιρία Κ. ΕΜΠΕΔΟΣ, που έχει και την ευθύνη, έως ότου ο Φορέας Ολυμπιακών Ακινήτων και η Ολυμπιακή Οικογένεια με Νομοσχέδιο θα ορίσει το χρήστη και τη χρήση του, όπως ακριβώς θα γίνει και στα άλλα Ολυμπιακά και μη Έργα. Στις 21 Μαΐου του 2005 διοργανώθηκε στο ιστορικό αυτό Στάδιο ο Ποδοσφαιρικός Αγώνας Κυπέλλου Ελλάδος της Α' Εθνικής.

Μερικές ακόμα μη Αγωνιστικές Εγκαταστάσεις που χρησιμοποιήθηκαν κατά την περίοδο των Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων ήταν το βασικό Κέντρο Τύπου και το Διεθνές Ραδιοτηλεοπτικό Κέντρο Τύπου που βρισκόταν δίπλα στο Ολυμπιακό Αθλητικό Συγκρότημα της Αθήνας, Βασικό Κέντρο Διαπίστευσης και Διανομής Στολών, Κέντρο Φιλοξενίας Χορηγών, Αμαξιοστάσιο Ελληνικού, Τα Χωριά Εκπροσώπων Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Πανεπιστήμιο Αθηνών, στον Άγιο Ανδρέα, στην Αμυγδαλέζα, στο Μαρούσι, στο ΟΤΕ Παλλήνης και το ΣΕΛΕΤΕ, στο Δήμο

Αχαρναίς στις Πρόποδες της Πάρνηθας, η κατασκευή από το μηδέν του Ολυμπιακού και Παραολυμπιακού Χωριού.

Η διαδικασία ξεκίνησε πρώτα με την απαλλοτρίωση και αποζημίωση των κατοίκων της περιοχής, που ήταν στα όρια των σχεδίων αναδόμησης. Ήταν μια πολύ δύσκολη διαδικασία και με πολλά προβλήματα, πολλά αναμενόμενα, αλλά και πολλά μη αναμενόμενα, με αποτελέσματα αλλά και με φρεναρίσματα της όλης διαδικασίας.

Τα περισσότερα οικοπέδα και κτίσματα ήταν παράνομα και οι αντιρρήσεις για τις κατεδαφίσεις και απαλλοτριώσεις από τους κατοίκους ήταν πολλές το ΥΠ.Ε.ΧΩ.Δ.Ε προχώρησε σε πολλές περιπτώσεις σε αναγκαστικές απαλλοτριώσεις και αποζημιώσεις. Ανοίχτηκαν λογαριασμοί στα ονόματα των δικαιούχων, στους οποίους κατατέθηκαν τα ποσά των αποζημιώσεων τα οποία ήταν στη διάθεση τους. Τα χρονοδιαγράμματα έπρεπε να τηρηθούν με απόλυτη ακρίβεια. Σε αντίθετη περίπτωση τα ποσά των προστίμων ήταν τεράστια. Το θέμα ήταν Εθνικό και ο διασυρμός έπρεπε να αποφευχθεί πάση θυσία.

Παρ' όλες τις καθυστερήσεις, γκρίνιες και προβλήματα στα μέσα του 2002 οι ανάδοχες κατασκευαστικές εταιρίες, που είχαν οριστεί από την διαδικασία ανάθεσης, ξεκίνησαν την ανέγερση του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού. Ξεκίνησε πρώτα η κατεδάφιση των σπιτιών, η κοπή των δέντρων (έγινε μεγάλη προσπάθεια να σωθεί έστω και ένα δέντρο, που δεν εμπόδιζε) και ο καθαρισμός τις τεράστιας έκτασης 1,240 στρεμμάτων από οποιοδήποτε αντικείμενο που θα μπορούσε να εμποδίσει.

Στην συνέχεια ξεκίνησε η ανέγερση των κτιρίων βάση των σχεδίων. Οι εργολαβίες που ξεκίνησαν τη δουλειά ήταν 4. Χωρίστηκε η ζώνη κατοικιών και η ζώνη πρασίνου. Τα κτίρια χτίστηκαν βάση των προδιαγραφών που είχε θέσει η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή, όπως για παράδειγμα εύκολη πρόσβαση σε όλους τους χώρους (μέσα και έξω από τα κτίρια) από τους αθλητές με αναπηρία και αθλητές που χρησιμοποιούσαν στις μετακινήσεις τους αναπηρικά αμαξίδια, μπάρες με κλήση όχι πάνω από 40% και άλλα.

Μετά την ολοκλήρωση των κτιρίων ξεκίνησε η διαδικασία φύτευσης των δέντρων και η κατασκευή της ζώνης πρασίνου, ενώ παράλληλα μπήκαν σε εφαρμογή τα σχέδια ασφαλιτόστρωσης των δρόμων του Ολυμπιακού και Παραολυμπιακού Χωριού, η τοποθέτηση σιντριβανιών και των τελευταίων εικαστικών παρεμβάσεων.

Τον Μάιο του 2004 ξεκίνησε η διαδικασία παράδοσης από τις ανάδοχες εταιρίες και της παραλαβής των κτιρίων από το ΑΘΗΝΑ 2004. Η πρώτη αυτή παραλαβή χαρακτηρίστηκε ενδιάμεση παραλαβή, όπου έγκυροι αρχιτέκτονες, πολιτικοί μηχανικοί και υπεύθυνοι της ΑΘΗΝΑ 2004 έλεγχαν διεξοδικά όλα τα κτίρια και περιβάλλοντες χώρους, κατέγραφαν τυχόν κακοτεχνίες στη λειτουργία και οποιαδήποτε άλλα λάθη. Στην συνέχεια τα γνωστοποιούσαν στις αντίστοιχες ανάδοχες εταιρίες που ήταν υποχρεωμένες να κάνουν τις απαραίτητες διορθώσεις.

Ένα μήνα αργότερα έγινε τμηματικά η τελική παραλαβή όλων των χώρων από το ΑΘΗΝΑ 2004. Στη διαδικασία αυτή της παραλαβής ήταν πολύ σημαντική και η δική μας βοήθεια. Δουλειά μας ήταν να ελέγχουμε προσεκτικά εάν λειτουργούσαν σωστά πόρτες εσωτερικές και εξωτερικές, παράθυρα, παραθυρόφυλλα, κλειδιά, ντουλάπες, διακόπτες, βρύσες, κλιματιστικά, εάν υπήρχαν σπασμένα πλακάκια και χαλασμένοι τοίχοι, καθαριότητα και άλλα, σε κάθε κτίριο και σε κάθε διαμέρισμα. Η διαδικασία ήταν χρονοβόρα και για το λόγο αυτό όλοι μας βάλαμε τα δυνατά μας, πολλές φορές από το πρωί έως αργά το

απόγευμα, χωρίς να κοιτάμε την ώρα και σε δύσκολες συνθήκες, με πολύ υψηλές θερμοκρασίες, πολύ σκόνη, ικοφαντικούς θορύβους από τα μηχανήματα και άλλα. Τα χρονοδιαγράμματα έπρεπε να τηρηθούν πιστά. Αυτό είχε σημασία. Η διαδικασία αυτή κράτησε περίπου ένα μήνα. Όλα ήταν έτοιμα να δεχτούν τους χιλιάδες επισκέπτες. Από τις 19 έως τις 22 Ιουλίου το Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό έκλεισε για να γίνει ο σαρωτικός έλεγχος από την ΕΛ.ΑΣ. και τους Φορείς της Ασφάλειας του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Στις 23 Ιουλίου το Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό άνοιξε τις πύλες του για τους αθλητές, προπονητές, Αρχηγούς Ομάδων, Μελών Εθνικών Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Επιτροπών (ΕΟΕ - ΕΠΕ). Όλοι είμασταν έτοιμοι. Είχαμε ήδη προμηθευτεί από τα Κεντρικά Γραφεία του ΑΘΗΝΑ 2004 τις στολές και τις διαπιστεύσεις μας. Χωρίς αυτά κανείς πλέον δεν μπορούσε να έχει πρόσβαση στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό.

Η τεράστια αποστολή μας είχε αρχίσει και όλοι είμασταν έτοιμοι.

ΟΛΥΜΠΙΑΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Διακρίσεις Ολυμπιακών Εγκαταστάσεων

Οι Ολυμπιακές εγκαταστάσεις ως χώροι εξυπηρέτησης αθλητών / θεατών διακρίνονταν σε :

- Αγωνιστικές εγκαταστάσεις : Ήταν οι εγκαταστάσεις στις οποίες διεξήχθησαν τα αγωνίσματα των Ολυμπιακών Αγώνων, στην Αττική και στην Αρχαία Ολυμπία, καθώς επίσης και στις άλλες 4 Ολυμπιακές πόλεις [Βόλος, Ηράκλειο, Θεσσαλονίκη, Πάτρα].
- Μη Αγωνιστικές εγκαταστάσεις : Ήταν οι εγκαταστάσεις που υποστήριξαν τους Αγώνες, εξυπηρετώντας αθλητές, θεατές, επισήμους κ.λπ. Οι αθλητές και οι θεατές εξυπηρετήθηκαν επίσης και στον περιβάλλοντα χώρο όλων των Ολυμπιακών εγκαταστάσεων, αγωνιστικών και μη. Επίσης οι αθλητές εξυπηρετήθηκαν κατά την μετάβαση και αποχώρησή τους από τις υπηρεσίες της Γενικής Διεύθυνσης Μεταφορών και οι θεατές από τα Μέσα Μαζικής Μεταφοράς.

Σύντομη περιγραφή Αγωνιστικών Εγκαταστάσεων

Ολυμπιακό Στάδιο

Ήταν το επίκεντρο των Ολυμπιακών Αγώνων 2004. Βρίσκεται στο Μαρούσι και αποτελεί τμήμα του Ολυμπιακού Αθλητικού Κέντρου Αθήνας [ΟΑΚΑ]. Φιλοξένησε 55.000 θεατές, οι οποίοι παρακολούθησαν τα συναρπαστικά αγωνίσματα του Στίβου και τις Τελετές Έναρξης και Λήξης των Αγώνων. Μετά από πρωτοβουλία της ΑΘΗΝΑ 2004 και του Υπουργείου Πολιτισμού, ο Ισπανός αρχιτέκτονας Santiago Calatrava επιμελήθηκε την αισθητική αναβάθμιση του ΟΑΚΑ

με καινοτόμες και δημιουργικές τομές, συμπεριλαμβανομένης της νέας στέγης του Ολυμπιακού Σταδίου.

Εκκίνηση Μαραθωνίου

Ο Μαραθώνιος έχει τις ρίζες του στην Αρχαία Ελλάδα, όταν ένας αγγελιοφόρος, ο Φειδιππίδης, έτρεξε περίπου 41 χιλιόμετρα από το Μαραθώνα μέχρι την Αθήνα για να ανακοινώσει την νίκη των Ελλήνων κατά των Περσών στη μάχη του Μαραθώνα. Ο Μαραθώνιος δρόμος έχει ιδιαίτερη σημασία στην Ελλάδα όχι μόνο διότι συμβολίζει την Ελληνική ιστορία, αλλά και γιατί στον πρώτο σύγχρονο Μαραθώνιο των Ολυμπιακών Αγώνων το 1896, ο πρώτος Χρυσός Ολυμπιονίκης ήταν ο Έλληνας Σπύρος Λούης. Η διαδρομή του Μαραθωνίου στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004 ήταν ίδια με αυτή που κάλυψε ο Φειδιππίδης στην αρχαιότητα και ο Σπύρος Λούης στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1896. Η εκκίνηση έγινε στον Μαραθώνα, ενώ ο τερματισμός έγινε στο Καλλιμάρμαρο στάδιο, όπως και το 1896.

Παναθηναϊκό Στάδιο

Είναι ευρέως γνωστό ως Καλλιμάρμαρο. Εκεί φιλοξενήθηκαν οι πρώτοι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες, το 1896. Στην αρχαιότητα, ο χώρος που βρίσκεται το Παναθηναϊκό Στάδιο το χρησιμοποιούσαν σε μεγάλο βαθμό για να φιλοξενεί τα Παναθήναια, εορταστικές εκδηλώσεις προς τιμήν της Θεάς Αθηνάς. Το 1895 ανακατασκευάστηκε για πρώτη φορά για να γίνει το κυρίως στάδιο το οποίο θα φιλοξενούσε τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1896. Για άλλη μια φορά, το

Καλλιμάρμαρο πρωταγωνίστησε στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004. Μετά την όλη ανακαίνιση, το στάδιο φιλοξένησε 40.000 θεατές για τη λήξη του Μαραθώνιου και 7.500 θεατές για την Τοξοβολία.

Ολυμπιακό Κέντρο του Υγρού Στίβου

Το Ολυμπιακό Κέντρο Υγρού Στίβου, το οποίο βρίσκεται στο Ολυμπιακό Αθλητικό Κέντρο στο Μαρούσι, φιλοξένησε τα αγωνίσματα της Κολύμβησης, Υδατοσφαίρισης, Συγχρονισμένης Κολύμβησης και Καταδύσεων. Το Κέντρο αποτελείται από δύο ανοικτές και μία κλειστή πισίνα. Στην Κεντρική Πισίνα διεξήχθησαν οι Αγώνες Κολύμβησης και Υδατοσφαίρισης. Στην Πισίνα Συγχρονισμένης Κολύμβησης διεξήχθη η Συγχρονισμένη Κολύμβηση,

ενώ το Κλειστό Κολυμβητήριο χρησιμοποιήθηκε για την Υδατοσφαίριση και τις Καταδύσεις.

Ολυμπιακό Κλειστό Γυμναστήριο

Το άθλημα της Γυμναστικής [ενόργανη γυμναστική και τραμπολίνο, όπως και η Καλαθοσφαίριση [τελικοί] έγιναν στο Ολυμπιακό Κλειστό Γυμναστήριο του Ολυμπιακού Αθλητικού Κέντρου Αθήνας, το οποίο βρίσκεται στο Μαρούσι. Η χωρητικότητα θέσεων για την Καλαθοσφαίριση ήταν 19.250 θέσεις και 17.500 θέσεις για την Ενόργανη Γυμναστική και το Τραμπολίνο.

Ολυμπιακό Ποδηλατοδρόμιο

Το Ολυμπιακό Ποδηλατοδρόμιο στο Ολυμπιακό Αθλητικό Κέντρο Αθήνας [ΟΑΚΑ] είναι η εγκατάσταση που διεξήχθη η Ποδηλασία Πίστας. Φιλοξένησε 3.500 θεατές, οι οποίοι είχαν την ευκαιρία να δουν τα αγωνίσματα στη σύγχρονη εγκατάσταση του Ποδηλατοδρομίου.

Ολυμπιακό Κέντρο Αντισφαίρισης

Το Ολυμπιακό Κέντρο Αντισφαίρισης βρίσκεται στο Μαρούσι, είναι τμήμα του Ολυμπιακού Αθλητικού Κέντρου της Αθήνας [ΟΑΚΑ] και κατά τη διάρκεια των Αγώνων φιλοξένησε μερικούς από τους διασημότερους αθλητές Αντισφαίρισης στον κόσμο. Το κέντρο Αντισφαίρισης αποτελείται από το κυρίως γήπεδο [8.600 θέσεων], δύο γήπεδα για τους ημιτελικούς [7.600 θέσεων] και 13 γήπεδα των 200 θέσεων.

Κλειστό Γήπεδο και Αίθουσα Ξιφασκίας Ελληνικού

Τρεις παγκόσμιες αθλητικές διοργανώσεις έγιναν στο Κλειστό Γήπεδο και στην Αίθουσα Ξιφασκίας του Ολυμπιακού Συγκροτήματος Ελληνικού. Οι προκριματικοί της Καλαθοσφαίρισης και οι τελικοί της Χειροσφαίρισης έγιναν στο Κλειστό Γήπεδο και οι προημιτελικοί και τελικοί της Ξιφασκίας στην Αίθουσα Ξιφασκίας. Το Κλειστό Γήπεδο φιλοξένησε 13.631 θεατές, ενώ η Αίθουσα Ξιφασκίας διέθεσε δύο αίθουσες, η μία 3.500 θέσεων για τους προημιτελικούς και η άλλη 5.000 θέσεων για τους τελικούς.

Ολυμπιακό Κέντρο του Χόκεϊ

Το Ολυμπιακό Κέντρο Χόκεϊ αποτελεί καινούρια κατασκευή νότια της Αθήνας με ένα μεγάλο γήπεδο 8.300 θέσεων και ένα μικρότερο χωρητικότητας 2.000 θέσεων. Περιλαμβάνει επίσης ένα γήπεδο προθέρμανσης για την προπόνηση των αθλητών που συμμετείχαν στους αγώνες Χόκεϊ.

Ολυμπιακό Γήπεδο του Σόφτμπολ

Το Ολυμπιακό Κέντρο Σόφτμπολ χωρητικότητας 3.500 θέσεων και δύο γήπεδα προθέρμανσης, είναι μία καινούρια κατασκευή, η οποία βρίσκεται στη καρδιά του Ολυμπιακού Συγκροτήματος του Ελληνικού.

Ολυμπιακό Κέντρο του Μπέϊζμπολ

Το Ολυμπιακό Κέντρο Μπέιζμπολ, το οποίο αποτελεί τμήμα του Ολυμπιακού Συγκροτήματος του Ελληνικού που βρίσκεται νότια της Αθήνας, είναι μία νέα κατασκευή και φιλοξένησε το Μπέιζμπολ, ένα άθλημα λιγότερο δημοφιλές στην Ελλάδα, αλλά όχι για τον υπόλοιπο κόσμο. Περιλαμβάνει δύο κύρια γήπεδα, το ένα 8.500 και το άλλο 4.000 θέσεων.

Ολυμπιακό Κέντρο Ιστιοπλοΐας του Αγίου Κοσμά

Το Ολυμπιακό Κέντρο Ιστιοπλοΐας του Αγίου Κοσμά όπου διεξήχθησαν οι Αγώνες Ιστιοπλοΐας, βρίσκεται στην νότια παραλιακή ζώνη της Αττικής. Έχει χωρητικότητα 3.000 θέσεων. Στην εγκατάσταση ολοκληρώθηκαν με επιτυχία οι Αθλητικές Διοργανώσεις της Ιστιοπλοΐας τον Αύγουστο του 2002 και τον Αύγουστο του 2003.

Ολυμπιακό Κωπηλατοδρόμιο του Σχοινιά

Το Ολυμπιακό Κωπηλατοδρόμιο του Σχοινιά κοντά στο Μαραθώνα, έχει χωρητικότητα 14.000 θέσεων. Η λίμνη που δημιουργήθηκε στην περιοχή φιλοξένησε τους αγώνες Κωπηλασίας και του Κάνοε / Καγιάκ. Έχει μήκος 2.250 μέτρα και είναι συνδεδεμένο με μία βοηθητική λίμνη, η οποία χρησιμοποιήθηκε για προπόνηση και προθέρμανση. Στην εγκατάσταση πραγματοποιήθηκαν οι Αθλητικές Διοργανώσεις της Κωπηλασίας και του Κάνοε / Καγιάκ τον Αύγουστο του 2003.

Ολυμπιακό Κέντρο Κάνοε / Καγιάκ Σλάλομ

Το Ολυμπιακό Κέντρο Κάνοε / Καγιάκ Σλάλομ το οποίο βρίσκεται στο Ολυμπιακό Συγκρότημα Ελληνικού στην νότια Αθήνα, φιλοξένησε 8.000 φίλους του Κάνοε / Καγιάκ Σλάλομ.

Ολυμπιακό Κέντρο Ιππασίας στο Μαρκόπουλο

Το Ολυμπιακό Κέντρο Ιππασίας Μαρκόπουλου βρίσκεται στην ανατολική Αττική. Το Κέντρο έχει έκταση περίπου 1.200 στρέμματα και περιλαμβάνει χώρους εργασίας, μόνιμες και προσωρινές εξέδρες, εκτάσεις Ιπποδρομίας, στάβλους για 300άλογα, εσωτερικό οδικό δίκτυο και χώρους στάθμευσης. Η χωρητικότητα του Κέντρου είναι 7.800 θέσεις για το αγώνισμα Υπερπήδησης Εμποδίων, 6.000 θέσεις για το αγώνισμα της Ιππικής Δεξιοτεχνίας και 13.100 θέσεις για το Ιππικό

Τρίαθλο. Στην εγκατάσταση πραγματοποιήθηκε η Αθλητική Διοργάνωση της Ιππασίας τον Αύγουστο του 2003.

Ολυμπιακό Κέντρο Σκοποβολής

Το Ολυμπιακό Κέντρο Σκοποβολής Μαρκοπούλου, το οποίο βρίσκεται στην ανατολική περιοχή της Αττικής, καλύπτει μία έκταση 312.000 τ.μ. Αποτελείται από 4 κύρια κτήρια τα οποία μπορούν να φιλοξενήσουν 2.000 θεατές για τα αγωνίσματα της σκοποβολής με κινούμενους και σταθερούς στόχους. Άλλες εγκαταστάσεις περιλαμβάνουν εστιατόρια, ξενώνες, κλειστά γυμναστήρια για τους τελικούς, χώρους υποδοχής, χώρους για τον Τύπο, χώρους πράσινου, όπως και χώρους στάθμευσης.

Ολυμπιακό Γυμναστήριο του Γαλατσίου

Το Ολυμπιακό Γυμναστήριο Γαλατσίου φιλοξένησε την Επιτραπέζια Αντισφαίριση και Ρυθμική Γυμναστική. Περιλαμβάνει ένα κεντρικό κτίριο με 6.400 θέσεις, όπως επίσης χώρους στάθμευσης, πρόσβασης κ.λπ.

Ολυμπιακό Γυμναστήριο των Άνω Λιοσίων

Χιλιάδες φίλοι της Πάλης και του Τζούντο είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν τα αγαπημένα τους αθλήματα στο Ολυμπιακό Γυμναστήριο, το οποίο βρίσκεται στα Άνω Λιόσια και έχει χωρητικότητα 9.000 θέσεων περίπου. Η κατασκευαστική περιοχή καλύπτει έκταση 35.000 τ.μ., η οποία περιβάλλεται από συμπληρωματικούς χώρους υποστήριξης, όπως χώρους προθέρμανσης, ανάπαυσης και προπόνησης των αθλητών, αποδυτήρια, χώρους ιατρικής φροντίδας και υγιεινής, γραφεία διοίκησης των Εθνικών Ομοσπονδιών, χώρους για τις Υπηρεσίες Ασφάλειας, γραφείο Τύπου, χώρους αναψυχής κ.λπ.

Ολυμπιακό Κλειστό Γυμναστήριο Άρσης Βαρών στην Νίκαια

Το Ολυμπιακό Κλειστό Γυμναστήριο Άρσης Βαρών Νίκαιας βρίσκεται στην νοτιοδυτική πλευρά της Αττικής και αποτελείται από ένα Κλειστό Γυμναστήριο χωρητικότητας 5.000 θέσεων που φιλοξένησε το άθλημα της Άρσης Βαρών.

Ολυμπιακό Γυμναστήριο Πυγμαχίας του Περιστερίου

Σε νέα αθλητική εγκατάσταση, στο Δήμο Περιστερίου, διεξήχθη το άθλημα της Πυγμαχίας. Το νέο Κλειστό Γυμναστήριο είχε χωρητικότητα 8.000 θέσεων, κατά την περίοδο των Αγώνων και διαθέτει σημαντικά πλεονεκτήματα πρόσβασης από Αθλητές, Διαιτητές – Κριτές και την Ολυμπιακή Οικογένεια. Ο χώρος της εγκατάστασης βρίσκεται δίπλα στην Εθνική Οδό, σε μικρή απόσταση τόσο από τον τόπο διαμονής των αθλητών, το Ολυμπιακό Χωριό, που κατασκευάστηκε στους πρόποδες της Πάρνηθας, όσο και από το Προπονητήριο της Δεκέλειας. Βρίσκεται σε μικρή απόσταση από το χώρο εγκατάστασης Διαιτητών και Κριτών στο Πειραιά, ενώ είναι εύκολη η πρόσβαση από και προς το κέντρο της Αθήνας, όπου βρίσκεται το ξενοδοχείο όπου φιλοξενήθηκε η Διεθνής Ομοσπονδία Πυγμαχίας. Η αθλητική εγκατάσταση εξυπηρετείται από δύο σταθμούς του Μετρό [στα Σεπόλια και Άγιος Αντώνιος]. Παραπλεύρως της, υπάρχουν αθλητικοί χώροι, οι οποίοι την περίοδο των Αγώνων λειτούργησαν ως υποστηρικτικές εγκαταστάσεις.

Ολυμπιακό Συγκρότημα του Γουδιού

Αποτελείται από το Ολυμπιακό Γυμναστήριο στο Γουδί και το Ολυμπιακό Κέντρο Μοντέρνου Πεντάθλου. Στο Ολυμπιακό Γυμναστήριο στο Γουδί έγιναν τα αγωνίσματα Σκοποβολής και Ξιφαξίας του Μοντέρνου Πεντάθλου, καθώς και η Αντιπτερίση. Στο Ολυμπιακό Κέντρο Μοντέρνου Πεντάθλου έγιναν τα υπόλοιπα τρία αγωνίσματα του Μοντέρνου Πεντάθλου : η Κολύμβηση, η Ιππασία και ο Δρόμος. Οι εγκαταστάσεις φιλοξένησαν 2.500 φίλους της Κολύμβησης, 5.000 της Ιππασίας και του Δρόμου και 3.000 φίλους της Ξιφασκίας και Σκοποβολής. Οι εγκαταστάσεις της Αντισφαίρισης φιλοξένησαν 4.000 θεατές.

Ολυμπιακό Κέντρο Βουλιαγμένης

Το αγώνισμα του Τριάθλου [Κολύμβηση, Ποδηλασία και Τρέξιμο] έγινε στα νότια παράλια της Αττικής, στη Βουλιαγμένη. Υπάρχουν 3.300 προσωρινές θέσεις για τους θεατές του αθλήματος. Ο αγώνας ατομικής χρονομέτρησης της Ποδηλασίας διεξήχθη σε διαδρομή της Βουλιαγμένης και της Αγίας Μαρίνας. Στην εγκατάσταση ολοκληρώθηκε με επιτυχία η Αθλητική Διοργάνωση της Ποδηλασίας τον Αύγουστο 2003.

Διαδρομή Ποδηλασίας Δρόμου Κέντρου Αθήνας.

Η Ποδηλασία δρόμου έγινε στο Κέντρο της Αθήνας, με σημείο εκκίνησης και τερματισμού την Πλατεία Κοτζιά. Η ΑΘΗΝΑ 2004 σε συνεργασία με την Διεθνή Ομοσπονδία Ποδηλασίας σχεδίασαν την διαδρομή, η οποία διέσχισε τα

σημαντικότερα αξιοθέατα της πρωτεύουσας. Στην εγκατάσταση ολοκληρώθηκε με επιτυχία η Αθλητική Διοργάνωση της Ποδηλασίας τον Αύγουστο του 2003.

Ολυμπιακή Εγκατάσταση Ορεινής Ποδηλασίας Πάρνηθας.

Το αγώνισμα της Ορεινής Ποδηλασίας έγινε στην μαγική διαδρομή της Πάρνηθας, δίπλα στο Ολυμπιακό Χωριό.

Παγκρήτιο Στάδιο του Ηρακλείου

Το Παγκρήτιο Στάδιο, χωρητικότητας 27.000 θέσεων, φιλοξένησε 12 αγώνες Ποδοσφαίρου. Περιλαμβάνει στίβο με μήκος διαδρομής 400 μέτρων με 8 κουλουάρ, βαλβίδες για το άθλημα της σφαίρας και κλωβούς για το άθλημα της σφύρας, όπως και άλλες εγκαταστάσεις [πισίνα, πολλαπλών χρήσεων γυμναστήριο, γραφεία διεύθυνσης κ.λπ.] για μετά Ολυμπιακή χρήση.

Παμπελοπονισιακό Στάδιο Πάτρας

Ένα από τα στάδια που φιλοξένησε αγώνες Ποδοσφαίρου. Το στάδιο αυτό έχει χρησιμοποιηθεί για την διεξαγωγή αρκετών περιφερειακών και εθνικών ποδοσφαιρικών αγώνων στο παρελθόν.

Πανθεσσαλικό Στάδιο στο Βόλο

Φιλοξένησε 9 αγώνες της προκριματικής φάσης Ποδοσφαίρου. Το Πανθεσσαλικό Αθλητικό Συγκρότημα προέκυψε από την αναδιαμόρφωση των υφιστάμενων εγκαταστάσεων και κτιρίων σε μία νέα κατασκευή, με χωρητικότητα 22.700 θέσεων.

Καυτανζόγλειο Στάδιο στην Θεσσαλονίκη

Η Θεσσαλονίκη, η δεύτερη μεγαλύτερη πόλη της Ελλάδας και ένα από τα μεγαλύτερα πολιτιστικά, εμπορικά και αθλητικά κέντρα, φιλοξένησαν στο Καυτανζόγλειο Στάδιο 11 αγώνες Ποδοσφαίρου της προκριματικής, προημιτελικής και ημιτελικής φάσης καθώς και τον αγώνα για την θέση των ανδρών. Το νέο στάδιο είναι χωρητικότητας 25.000 θέσεων.

Στάδιο Καραϊσκάκη στην Αθήνα

Πρόκειται για το δεύτερο μεγαλύτερο στάδιο της Αθήνας, το οποίο κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων του 1896 αποτέλεσε το Ποδηλατοδρόμιο. Το στάδιο χωρητικότητας 30.000 θέσεων, βρίσκεται στην περιοχή του Φαλήρου και κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων φιλοξένησε συνολικά αγώνες τόσο της προκριματικής, προημιτελικής και ημιτελικής φάσης των Ολυμπιακών Τουρνουά Ποδοσφαίρου, καθώς και τους δύο τελικούς, ανδρών και γυναικών.

Κλειστό Γυμναστήριο, Ολυμπιακό Συγκρότημα Παραλιακής Ζώνης Φαλήρου

Η νέα εγκατάσταση βρίσκεται στην Παραλιακή Ζώνη του Φαλήρου και έχει χωρητικότητα 8.000 θέσεων. Φιλοξένησε τους αγώνες Ταεκβοντό και τους προκριματικούς της Χειροσφαίρισης. Το Κλειστό Γυμναστήριο Φαλήρου μαζί με το Ολυμπιακό Κέντρο Μπιτς Βόλεϊμπολ, τη Μαρίνα και την Εσπλανάδα εντάσσονται σε ένα ευρύτερο πλαίσιο αναβάθμισης στη παραλιακή ζώνης.

Ολυμπιακό Κέντρο Μπιτς Βόλεϊμπολ

Το Ολυμπιακό Κέντρο Μπιτς Βόλεϊμπολ στο Φάληρο αποτελείται από ένα νέο γήπεδο 10.000 θέσεων. Το συναρπαστικό άθλημα του Μπιτς Βόλεϊμπολ έγινε στο ζεστό και αμμώδες περιβάλλον των νοτίων προαστίων, στην Παραλιακή Ζώνη Φαλήρου. Στην εγκατάσταση ολοκληρώθηκε με επιτυχία η Αθλητική Διοργάνωση του Μπιτς Βόλεϊμπολ τον Αύγουστο του 2003.

Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας

Το Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας, το οποίο βρίσκεται στην ακτή του Φαλήρου, πολύ κοντά στο λιμάνι του Πειραιά, αποτελεί εδώ και δύο δεκαετίες ένα στολίδι σύγχρονης αρχιτεκτονικής. Το στάδιο το οποίο έχει χωρητικότητα 14.000 θέσεων κατά τη διάρκεια των Αγώνων, φιλοξένησε το άθλημα του Βόλει [Πετοσφαίριση].

Αρχαία Ολυμπία

Το αγώνισμα της Σφαιροβολίας έγινε στο Στάδιο της Αρχαίας Ολυμπίας. Προκειμένου να διαφυλαχτεί ο ιστορικός αυτός χώρος, δεν έγινε καμία οπτική παρέμβαση στο Στάδιο. Δεν υπήρχαν ηλεκτρονικοί πίνακες και τεχνικός φωτισμός, ούτε καν προσωρινές κατασκευές ή εξέδρες θεατών. Το μόνο που τοποθετήθηκε ήταν κινητές βαλβίδες Σφαιροβολίας. Για

την διαμονή των αθλητών, των εκπροσώπων των ΜΜΕ και των θεατών αξιοποιήθηκαν οι εγκαταστάσεις της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας στην Ολυμπία, όπου υπάρχει η δυνατότητα σίτισης και σύγχρονο στάδιο, το οποίο χρησιμοποιήθηκε σαν προπονητήριο και προθερμαντήριο. Το νέο Συνεδριακό Κέντρο της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας χρησιμοποιήθηκε ως αίθουσα συνεντεύξεων Τύπου και χώρος εργασίας των εκπροσώπων των ΜΜΕ.

Χάρτης Αγωνιστικών Εγκαταστάσεων

Σύντομη περιγραφή Μη Αγωνιστικών Εγκαταστάσεων

Οι μη αγωνιστικές εγκαταστάσεις που χρησιμοποιήθηκαν κατά την περίοδο των Ολυμπιακών Αγώνων είναι οι παρακάτω :

Βασικό Κέντρο Τύπου

Το Βασικό Κέντρο Τύπου [MPC] αποτέλεσε την κεντρική εγκατάσταση του διεθνούς γραπτού και φωτογραφικού Τύπου κατά την διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων. Ένα μήνα πριν την τελετή έναρξης, στις 13 Ιουλίου 2004, το MPC άνοιξε τις πύλες του σε 5.500 διαπιστευμένους δημοσιογράφους, φωτογράφους, καθώς επίσης και σε δημοσιογράφους ραδιοτηλεοπτικών μέσων που δεν είχαν δικαίωμα μετάδοσης εικόνας και ήχου. Από τις 27 Ιουλίου 2004, άρχισε να λειτουργεί επί 24 ώρου. Ως ανεξάρτητη μη αγωνιστική εγκατάσταση, το MPC ήταν μία από τις εγκαταστάσεις με τη μεγαλύτερη διάρκεια λειτουργίας. Αποστολή του MPC ήταν η διαμόρφωση ιδανικών συνθηκών εργασίας για τους εκπροσώπους του διεθνούς γραπτού και φωτογραφικού Τύπου ώστε να υπάρχει η δυνατότητα κάλυψης των Ολυμπιακών Αγώνων κατά τον καλύτερο δυνατό τρόπο. Στο Βασικό Κέντρο Τύπου είχε την έδρα η Διεύθυνση Υπηρεσιών Τύπου Αγώνων της ΑΘΗΝΑ 2004. Τα γραφεία του Τμήματος Επικοινωνίας και Νέων Μέσων της ΔΟΕ ήταν επίσης εγκατεστημένα στο Βασικό Κέντρο Τύπου.

Διεθνές Ραδιοτηλεοπτικό Κέντρο Τύπου

Το Διεθνές Ραδιοτηλεοπτικό Κέντρο βρίσκεται δίπλα στο Ολυμπιακό Αθλητικό Συγκρότημα της Αθήνας [OCO] και στο Βασικό Κέντρο Τύπου και ήταν η βάση των Δικαιούχων Ραδιοτηλεοπτικών Φορέων και το κέντρο όλων των ραδιοτηλεοπτικών επιχειρήσεων κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας, την ευθύνη του οποίου είχε αναλάβει ο Φιλοξενών Ραδιοτηλεοπτικός Φορέας, η Αθηναϊκή Ολυμπιακή Ραδιοτηλεοπτική Α.Ε. Είναι το μεγαλύτερο Ραδιοτηλεοπτικό Κέντρο που έχει δημιουργηθεί ποτέ, ένα παγκόσμιο χωριό το οποίο κατά την διάρκεια μερικών εβδομάδων [13 Ιουλίου – 3 Οκτωβρίου 2004] συγκέντρωσε περίπου 10.000 άτομα [μη συμπεριλαμβανομένων των εκπροσώπων Ραδιοτηλεοπτικών Φορέων οι οποίοι εργάστηκαν στις εγκαταστάσεις]. Αυτό το χωριό λειτούργησε 24 ώρες την ημέρα, επτά μέρες την εβδομάδα.

Βασικό Κέντρο Διαπίστευσης και Διανομής Στολών

Το Κέντρο Διανομής Στολών και Διαπίστευσης στα Κεντρικά Γραφεία της Οργανωτικής Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004 στην Νέα Ιωνία.

Στόχο είχε την παροχή στο προσωπικό διοργάνωσης την σωστή διαπίστευσή τους και τη διανομή των στολών τους πριν αναλάβουν το ρόλο τους κατά την περίοδο των Αγώνων. Η επικρατούσα φιλοσοφία των λειτουργιών του Κέντρου ήταν η παροχή υπηρεσιών υψηλού επιπέδου μέσα σε ένα ακριβές και αποτελεσματικό χρονικό πλαίσιο.

Κέντρο Φιλοξενίας Χορηγών

Το Κέντρο Φιλοξενίας Χορηγών βρίσκεται ΒΔ του Ολυμπιακού Αθλητικού Κέντρου Αθηνών [ΟΑΚΑ]. Το κέντρο Φιλοξενίας Χορηγών αποτέλεσε τον πρωτεύοντα χώρο φιλοξενίας Χορηγών για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004. Με τη δημιουργία ενός πολυτελούς και άνετου περιβάλλοντος εκτάσεως 21.000 μ² και πάρκινγκ 17.000 μ², η ΑΘΗΝΑ 2004 φιλοδοξούσε να χαρίσει στους χορηγούς και τους καλεσμένους τους μία μοναδική Ολυμπιακή εμπειρία φιλοξενίας. Στο σύνολό του το Κέντρο Φιλοξενίας Χορηγών αποτελείτο από προσωρινές κατασκευές [τέντες] με κοινούς υπαίθριους χώρους ψυχαγωγίας.

Συγκρότημα Δεκέλειας

Το Συγκρότημα Δεκέλειας φιλοξένησε Ολυμπιακά προπονητήρια για τα Αθλήματα της Πυγμαχίας, Τάεκβοντό, Πάλης, Τζούντο, Υγρού στίβου - Κολύμβησης, Υδατοσφαίρισης και Συγχρονισμένης Κολύμβησης -, Τοξοβολίας, Στίβου, Γυμναστικής - Ενόργανη, Ρυθμική και Τραμπολίνο -, Πετοσφαίρισης, Τριάθλου και Ξιφασκίας για τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Τα προπονητήρια υποστήριξαν τους Ολυμπιακούς και Παραολυμπιακούς Αγώνες δουλεύοντας καθημερινά από τις 06:00 έως τις 23:00.

Λειτουργήσε επίσης Αμαξοστάσιο για 350 λεωφορεία, 90 Μίνι Βαν και 275 ΙΧ [T1-T3] με καταλύματα για 320 οδηγούς. Επίσης, λειτουργήσε Κατάλυμα Συμπληρωματικών Συνοδών Ομάδων με δυνατότητα Φιλοξενίας 384 ατόμων. Τόσο το αμαξοστάσιο όσο και τα καταλύματα λειτουργήσαν 24 ώρες το 24ωρο. Τα Καταλύματα Συμπληρωματικών Συνοδών Ομάδων και τα καταλύματα οδηγών δεν λειτουργήσαν κατά την διάρκεια των Παραολυμπιακών Αγώνων και η Στρατιωτική βάση της Δεκέλειας μερικώς. Η ΑΘΗΝΑ 2004 χρησιμοποίησε το ΒΔ μέρος της Αεροπορικής βάσης και υπόλοιπο τμήμα χρησιμοποιήθηκε από το Γ.Ε.Α. Παρόμοια εγκατάσταση δεν έχει λειτουργήσει σε προηγούμενους Ολυμπιακούς Αγώνες και θεωρείται καινοτομία για την λειτουργία εγκαταστάσεων και μεγάλη ευκαιρία για τους Αθλητές λόγω της γεωγραφικής τοποθεσίας με την γειτονία του Ολυμπιακού Χωριού. Στο σύνολό του το Ανθρώπινο Δυναμικό που χρησιμοποιήθηκε για την λειτουργία του συγκροτήματος της Δεκέλειας απαρτίζεται από 3050 άτομα περίπου, όπου στην μέγιστη βάρδια εργάστηκαν περίπου 1229 άνθρωποι. Η ΑΘΗΝΑ 2004 ήταν υπεύθυνη για την ομαλή λειτουργία του συγκροτήματος και για να παρέχει υπηρεσίες στους χρήστες, όπως οι Αθλητές και Συμπληρωματικοί Συνοδοί Ομάδων, οι Μεταφορές, οι Δημοσιογράφοι και το Ανθρώπινο Δυναμικό.

Ανεξάρτητα Προπονητήρια

Τα Ανεξάρτητα Προπονητήρια ήταν γεωγραφικά ανεξάρτητες αθλητικές εγκαταστάσεις. Χωρίζονται στις ακόλουθες τρεις γενικές κατηγορίες εγκαταστάσεων άθλησης, που μπορεί να ήταν είτε ήδη υφιστάμενες

εγκαταστάσεις οι οποίες ικανοποίησαν τις Τεχνικές Απαιτήσεις που έθεσαν οι Διεθνής Ομοσπονδίες για κάθε άθλημα, είτε νέες εγκαταστάσεις :

- Κλειστές Αθλητικές Εγκαταστάσεις
- Ανοικτές Αθλητικές Εγκαταστάσεις
- Κολυμβητήρια

Συνολικά κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων της ΑΘΗΝΑ 2004 χρησιμοποιήθηκαν 42 Ανεξάρτητα Προπονητήρια [29 εντός Αττικής] για 13 διαφορετικά αθλήματα [14 Αγώνισματα]. Συγκεκριμένα, για το άθλημα του Ποδοσφαίρου χρησιμοποιήθηκαν 17 Ανεξάρτητα Προπονητήρια [εκ των 43], εκ των οποίων τα 13 βρίσκονται εκτός Αττικής λόγω της διεξαγωγής του Ολυμπιακού Τουρνουά Ποδοσφαίρου σε 4 ακόμα πόλεις [Βόλος, Ηράκλειο, Θεσσαλονίκη, Πάτρα] εκτός της Αθήνας.

Το Ολυμπιακό Χωριό

Φιλοξένησε 16.000 αθλητές και συνοδούς ομάδων στη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων και 6.000 στη διάρκεια των Παραολυμπιακών Αγώνων.

Απαρτίζεται από 2.292 διαμερίσματα, 8.814 δωμάτια και 17.428 κλίνες.

Για πρώτη φορά, οι εγκαταστάσεις προπόνησης [στη Δεκέλεια] και αναψυχής ήταν σε απόσταση αναπνοής από το Ολυμπιακό Χωριό.

Τερματικός Σταθμός Ολυμπιακού Χωριού

Ο ρόλος του Τερματικού Σταθμού του Ολυμπιακού Χωριού ήταν να λειτουργήσει ως ο κύριος σταθμός από / επιβίβαση του Συστήματος Διακίνησης Αθλητών και Συνοδών Ομάδων, με το 100% των λεωφορειακών γραμμών να αναχωρεί από αυτόν. Όλο το προσωπικό υπηρεσιών διακίνησης του Τερματικού Σταθμού του Ολυμπιακού Χωριού ήταν υπεύθυνο για την ομαλή και αποτελεσματική λειτουργία των υπηρεσιών διακίνησης που προσφέρθηκαν στους Αθλητές και συνοδούς Ομάδων.

Ο Τερματικός Σταθμός του Ολυμπιακού Χωριού αποτελείτο από το χώρο γραφείων [γραφείο επιχειρήσεων μεταφορών και αίθουσα αναμονής οδηγών], από τις ζώνες αποβίβασης / επιβίβασης και από τένα χώρο προσωρινής στάθμευσης 9 θέσεων.

Χάρτης Ι:Χωροταξικής Διάταξης του Τερματικού Σταθμού του Ολυμπιακού Χωριού

Το Αμαξοστάσιο του Ελληνικού

Το Αμαξοστάσιο του Ελληνικού ήταν ένα από τα τρία βασικά Αμαξοστάσια της Διεύθυνσης Μεταφορών, το οποίο εξυπηρέτησε τις ανάγκες του Συστήματος Δημοσιογράφων με διαπίστευση T4 και των διαπιστευμένων μελών της Ολυμπιακής Οικογένειας με διαπίστευση T1, T2, T3.

Κέντρο Φιλοξενίας Χορηγών

Το Χορηγικό Πρόγραμμα της ΑΘΗΝΑ 2004 για τους Ολυμπιακούς Αγώνες διαχωρίστηκε στις παρακάτω κατηγορίες :

- Διεθνείς Χορηγοί
- Μεγάλοι Εθνικοί Χορηγοί
- Επίσημοι Υποστηρικτές
- Επίσημοι Προμηθευτές

Μέρος των δικαιωμάτων τους ήταν η δυνατότητα να δημιουργήσουν αποκλειστικούς χώρους φιλοξενίας σε συγκεκριμένες Ολυμπιακές Εγκαταστάσεις. Αυτός ήταν ο λόγος δημιουργίας και κατασκευής του Κέντρου Φιλοξενίας Χορηγών [ΚΦΧ]. Τρεις Διεθνείς Χορηγοί, τρεις Μεγάλοι Εθνικοί Χορηγοί, ένας Επίσημος Υποστηρικτής, ο Επίσημος Κάτοχος Ραδιοτηλεοπτικών Δικαιωμάτων, η Εθνική Ολυμπιακή Επιτροπή των ΗΠΑ [USOC] καθώς και Η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή, φιλοξένησαν τους προσκεκλημένους τους στους αποκλειστικούς τους χώρους στο ΚΦΧ. 3.000 έως 4.000 χορηγοί και φιλοξενούμενοι χορηγών επισκέπτονταν το ΚΦΧ καθημερινά.

Το ΚΦΧ βρισκόταν ΒΔ του Ολυμπιακού Αθλητικού Κέντρου Αθηνών [ΟΑΚΑ] και είχε έκταση 21.000μ².

Εγκαταστάσεις συστήματος διακίνησης Διαιτητών Κριτών

Το αμαξοστάσιο ήταν εγκατεστημένο στην Στρατιωτική Σχολή Ευελπίδων στην Βάρη Αττικής. Είχε έκταση 55.000τ.μ. και διέθετε εγκαταστάσεις διαμονής 180 οδηγών λεωφορείων.

Ολυμπιακή Κατασκήνωση Νέων

Η Ολυμπιακή Κατασκήνωση Νέων έλαβε χώρα σε μία ήδη υπάρχουσα Κατασκήνωση που ονομάζεται 'SPORTS VILLAGE Athitaki', στο Γραμματικό Αττικής. Το πρόγραμμα κράτησε 16 ημέρες συνολικά, από τις 11 έως τις 26 Αυγούστου 2004. Η Ολυμπιακή Κατασκήνωση Νέων φιλοξένησε 450 Νέους. Συμμετέχοντες, δύο νέοι από κάθε χώρα που έλαβε μέρος στους Ολυμπιακούς Αγώνες, ηλικίας 16 – 18 χρονών. Οι νέοι αυτοί επιλέχτηκαν από την Εθνική Ολυμπιακή Επιτροπή της χώρας τους, με βασικό κριτήριο την συμμετοχή τους σε αθλητικές δραστηριότητες υψηλού επιπέδου. Αποστολή της Ολυμπιακής Κατασκήνωσης Νέων ήταν να παρέχει μία μοναδική Ελληνική εμπειρία σε ένα περιβάλλον που ενθάρρυνε τα Ολυμπιακά Ιδεώδη της συνεργασίας, του φίλαθλου πνεύματος και της εντιμότητας. Ο απώτερος σκοπός του Προγράμματος ήταν να ενθαρρύνει και να παρακινήσει τους συμμετέχοντες να γίνουν οι επόμενοι Ολυμπιονίκες, μόνο όταν αυτή η προσπάθεια συνοδεύεται από συμπεριφορά που προωθεί και διατηρεί μία ισορροπία ανάμεσα στο πνεύμα και το σώμα.

Ολυμπιακό Κέντρο Εφοδιασμού

Το Ολυμπιακό Κέντρο Εφοδιασμού ήταν η πρώτη Μη Αγωνιστική Εγκατάσταση η οποία λειτούργησε [επίσημη έναρξη λειτουργίας τον Ιούλιο του 2003] και συνέχισε να λειτουργεί μέχρι το τέλος του Δεκεμβρίου του 2004. Αποτελείτο από

δύο συγκροτήματα αποθηκευτικών χώρων στην περιοχή του Θριασίου Πεδίου. Το πρώτο [OLC1] στην περιοχή της Μαγούλας, που λειτούργησε από τον Ιούλιο του 2003, βρίσκεται σε οικόπεδο 88 στρεμμάτων ενώ ο συνολικά στεγασμένος αποθηκευτικός χώρος ήταν περίπου 55.000τ.μ. και λειτούργησε μέχρι το τέλος Οκτωβρίου 2004. Το δεύτερο [OLC2] στην περιοχή του Ασπροπύργου, βρίσκεται σε οικόπεδο 112 στρεμμάτων, ενώ ο συνολικά αποθηκευτικός χώρος ήταν περίπου 49.000 τ.μ. εκ των οποίων τα 16.000τ.μ. χρησιμοποιήθηκαν για την προετοιμασία των τελετών έναρξης και λήξης. Επίσης στον περιβάλλοντα χώρο του OLC2 χρησιμοποιήθηκαν από την 18 Ιουλίου ο Εμπορευματικός Σταθμός Ελέγχου [MsY] στον οποίο με ανιχνευτές επικίνδυνων υλικών ελέγχονταν όλα τα φορτηγά και οχήματα παραδόσεων που έμπαιναν στις Ολυμπιακές Εγκαταστάσεις.

Λιμάνι του Πειραιά

Η Μη Αγωνιστική Εγκατάσταση Λιμένα Πειραιά ήταν η περιοχή, από τον Τερματικό Σταθμό Κανέλλου έως και το κρηπίδωμα στο οποίο ελλιμενίστηκαν το Queen Mary 2 [προβλήτα 12^A]. Το πλοίο φιλοξένησε 3.870 άτομα, επιβάτες και πλήρωμα συνολικά. Η Εγκατάσταση εφάπτεται της Ολυμπιακής Ζώνης Φιλοξενίας, την οποία διαχειρίστηκε ο Οργανισμός Λιμένα Πειραιά [ΟΛΠ] και περιλάμβανε :

- Τερματικός Σταθμός Εκθεσιακού Κέντρου
- Τερματικός Σταθμός ΟΛΠ
- Τερματικός Σταθμός Ξαβερίου
- Τερματικός Σταθμός Κανέλλου

Ξενοδοχεία Ολυμπιακής Οικογένειας

Τα ξενοδοχεία Hilton, Divani Caravel, Holiday Inn και Pissia φιλοξένησαν από τις 5 Αυγούστου έως 31 Αυγούστου την Ολυμπιακή Οικογένεια.

Το Hilton θεωρείτο το επίσημο ξενοδοχείο της ΔΟΕ και πρόσφερε αποκλειστική διαμονή σε Αξιωματούχους της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής [ΔΟΕ]. Εκεί ήταν και το γραφείο του Προέδρου Jacques Rogge και τα γραφεία της ΔΟΕ. Εκεί εγκαταστάθηκαν οι υπηρεσίες της ΑΘΗΝΑ 2004, οι οποίες ήταν υπεύθυνες για την ομαλή λειτουργία όλων των επίσημων ξενοδοχείων της Ολυμπιακής Οικογένειας. Στις 7-8 Αυγούστου 2004 πραγματοποιήθηκε η Εκτελεστική Επιτροπή της ΔΟΕ και καθημερινά από την 13^η Αυγούστου έως και το τέλος των αγώνων πραγματοποιήθηκαν Συντονιστικές Συναντήσεις μεταξύ της ΔΟΕ και της ΑΘΗΝΑ 2004.

Το **Divani** Caravel φιλοξένησε Προέδρους και Γενικούς Γραμματείς των Εθνικών Ολυμπιακών Επιτροπών και των Διεθνών Ομοσπονδιών [ΔΟ]. Εκεί λειτούργησε η Ιατρική Επιτροπή της ΔΟΕ, το γραφείο Ολυμπιακής Τεχνολογίας καθώς και τα γραφεία επίλυσης θεμάτων που προέκυπταν με τις Εθνικές Ολυμπιακές Επιτροπές.

Στις 10-12 Αυγούστου πραγματοποιήθηκε η Σύνοδος της ΔΟΕ.

Στο Holiday Inn έμειναν τα μέλη της Ιατρικής Επιτροπής της ΔΟΕ, σύμβουλοι της ΔΟΕ και τα στελέχη της Meridian. Εκεί στεγάστηκε το γραφείο της WADA [Επιτροπή για την Καταπολέμηση του Ντόπινγκ] και το Δικαστήριο Επίλυσης Αθλημάτων [CAS].

Το ξενοδοχείο Pissia λειτούργησε ως χώρος διαμονής του προσωπικού της ΔΟΕ. Το ξενοδοχείο Hilton ήταν πλήρως διαπιστευμένο ξενοδοχείο, πράγμα που σημαίνει ότι για να εισέλθει κάποιος σε αυτό χρειαζόταν διαπίστευση με ειδικό κωδικό πρόσβασης. Για τα ξενοδοχεία Divani Caravel και Holiday Inn χρειαζόταν κάρτα διαπίστευσης μόνο στους χώρους εργασίας, ενώ για το ξενοδοχείο Pissia όχι. Στόχος της ΑΘΗΝΑ 2004 ήταν κατ' αρχήν η παροχή υπηρεσιών υψηλού επιπέδου σε όλους τους φιλοξενούμενους καθώς επίσης η απρόσκοπτη εργασία της ΔΟΕ.

Διεθνής Αερολιμένας Αθηνών «Ελευθέριος Βενιζέλος»

Ο στόχος των λειτουργιών της εγκατάστασης ήταν να εξασφαλίσει την ομαλή και ασφαλή διακίνηση των μελών της Ολυμπιακής και της Παραολυμπιακής Οικογένειας και των καλεσμένων Χορηγών [μόνο για την Ολυμπιακή Περίοδο λειτουργίας] καθώς και την παροχή υπηρεσιών υψηλών προδιαγραφών με σκοπό τη διαμόρφωση θετικής εικόνας για τους Αγώνες και τη χώρα μας. Κύριοι πελάτες για την εγκατάσταση Αεροδρομίου θεωρούνταν όλα τα διαπιστευμένα μέλη της Ολυμπιακής Οικογένειας τα οποία διακινήθηκαν μέσω του Διεθνούς Αερολιμένα Αθηνών «Ελευθέριος Βενιζέλος» κατά την άφιξή τους, ή αναχώρησή τους από τους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας. Επίσης, πελάτες για την εγκατάσταση θεωρούνταν και οι καλεσμένοι των χορηγών στους οποίους η Οργανωτική Επιτροπή παρείχε υπηρεσίες Διακίνησης από και προς το Αεροδρόμιο. Οι υπηρεσίες που είχαν σχεδιαστεί να παρασχεθούν στα διαπιστευμένα μέλη της Ολυμπιακής Οικογένειας από τους Λειτουργικούς Τομείς [ΛΤ] που συμμετείχαν στη λειτουργία της εγκατάστασης είναι:

- Υποδοχή / Αποχαιρετισμός
- Επικύρωση της Διαπίστευσης
- Διευκόλυνση κατά την ολοκλήρωση των απαραίτητων διαδικασιών εισόδου / εξόδου από τη χώρα
- Καθοδήγηση και παροχή πληροφοριών
- Διακίνηση

Τα Χωριά Εκπροσώπων ΜΜΕ

1. ΟΤΕ Παλλήνη

4. Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

2. ΣΕΛΕΤΕ

5. Πανεπιστήμιο Αθηνών

3. Μαρούσι

6. Άγιος Ανδρέας

7. Αμυδαλέζα

Οι εγκαταστάσεις των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης αποτέλεσαν εξαιρετικά σημαντική ομάδα πελατών της ΑΘΗΝΑ 2004. Η αξιολόγηση των Εγκαταστάσεων των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης για τους Αγώνες και τις Υπηρεσίες Υποστήριξης Αγώνων αναμεταδόθηκαν σε ολόκληρο τον κόσμο.

Η εντύπωση που αποκόμισαν για την Αθήνα επηρεάστηκε σημαντικά από την μεταχείριση την οποία είχαν στα Χωριά Εκπροσώπων Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης και από τις σχετικές συνοδευτικές υπηρεσίες.

Χάρτης Μη Αγωνιστικών Εγκαταστάσεων

Η Λειτουργία του Ολυμπιακού και Πραολυμπιακού Χωριού

Καλώς Ήρθατε στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό

Αυτό το τμήμα της εργασίας μας αποτελεί ένα μέρος της συνολικής εκπαίδευσης, την οποία παρακολουθήσαμε για τη Λειτουργία του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού. Είχε στόχο να μας ενημερώσει για τον τρόπο λειτουργίας του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και του τρόπο με τον οποίο θα έπρεπε να λειτουργήσουμε εμείς μέσα σ' αυτό. Μετά το πέρας της εκπαίδευσης είχαμε αποκτήσει τα εφόδια, για να εργαστούμε με τη μεγαλύτερη δυνατή αποτελεσματικότητα στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό και ταυτόχρονα είχαμε τη μοναδική ευκαιρία να το απολαύσουμε όσο γίνεται περισσότερο.

Η αρχή που εφάρμοσαν σ' όλους τους τομείς οι υπεύθυνοι της διοργάνωσης ήταν «Σοφών το Σαφές», δηλαδή όσο πιο ξεκάθαρα ήταν τα πράγματα για μας, τόσο πιο εύκολη και «στρωτή» θα ήταν η δουλειά όλων μας. Όταν η εκπαίδευσή μας, μας άφηνε κάποια ερωτηματικά, δεν διστάζαμε να ρωτήσουμε, αφού ήταν ολοφάνερο ότι όλοι οι παλαιότεροι συνάδελφοι και οι εκπαιδευτές μας ήταν πάντα πρόθυμοι, να απαντήσουν σε οποιαδήποτε απορία, για να βοηθήσουν στην ταχύτερη προσαρμογή μας στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό.

Αυτό ήταν και το πρώτο τμήμα της εκπαίδευσης, που μας έδωσε τις απαραίτητες γνώσεις για το χώρο μέσα στο οποίο δραστηριοποιηθήκαμε. Μετά την ολοκλήρωση της εκπαίδευσής μας αυτής, ήμασταν σε θέση να γνωρίζουμε με λεπτομέρειες ποιες ήταν οι εγκαταστάσεις του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού. Ποίοι ήταν οι Λειτουργικοί Τομείς που δραστηριοποιήθηκαν στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό. Ποιες ήταν οι βασικές αρχές διοίκησής του. Ποιά ήταν τα δικαιώματα και οι υποχρεώσεις του προσωπικού και ποια ήταν τα

σημαντικά ζητήματα και οι δράσεις για τη διατήρηση της ασφάλειας και της υγιεινής μέσα στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό.

Το δεύτερο κομμάτι της εκπαίδευσης ήταν η «εξειδικευμένη εκπαίδευση», που μας έδωσε όλες τις απαραίτητες πληροφορίες για την εργασία μας αυτή καθ' αυτή. Με άλλα λόγια, με την εκπαίδευση στη λειτουργία του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού μάθαμε «που θα εργαστούμε» ενώ με την εξειδικευμένη εκπαίδευση μάθαμε «τι ακριβώς θα κάναμε».

Ήταν σίγουρο ότι όλοι μας ευχόμασταν ολόψυχα από τα νέα μας καθήκοντα να αποκομίσουμε το αίσθημα της επιτυχίας, του ενθουσιασμού και της χαράς των Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων και να κερδίσουμε το στοίχημα που μας όλοι είχαμε βάλει.

«Η άρτια διοργάνωση των Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων»

Ολυμπιακό Χωριό – Παραολυμπιακό Χωριό

Το Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό των Αθλητών της 28^{ης} Ολυμπιάδας, χτίστηκε κοντά στους πρόποδες της Πάρνηθας, στο Δήμο Αχαρνών, σε αρκετά κοντινή απόσταση από το κέντρο της Αθήνας και σε συνολική έκταση 1.240

στρεμμάτων. Το μήκος του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού ήταν 2.090 μέτρα και το πλάτος του 766 μέτρα. Φιλοξένησε 16.000 αθλητές και συνοδούς ομάδων κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων και 6.000 αθλητές και συνοδούς ομάδων κατά την διάρκεια των Παραολυμπιακών Αγώνων.

Με βασικό γνώμονα την καλύτερη δυνατή χρησιμοποίηση του διαθέσιμου χώρου του Χωριού, ο Τομέας Διάθεσης Καταλυμάτων ανέλαβε να διαθέσει στις Ε.Ο.Ε. / Ε.Π.Ε. τον αριθμό των καταλυμάτων που τους αντιστοιχούσε, σύμφωνα με το μέγεθός τους, να διανείμει πλάνα και κλειδιά, μετά από τις υπογραφές των συμβολαίων και να εξασφάλιση προσβασιμότητα στις εγκαταστάσεις κατά τη διάρκεια των Παραολυμπιακών Αγώνων.

Σύμφωνα με τις απαιτήσεις της Ολυμπιακής του χρήσης, αναπτύχθηκε σε 2 βασικές ζώνες.

Στη "Ζώνη κατοικίας" της Ολυμπιακής Χρήσης [που κατά το μεγαλύτερο μέρος της συνέπιπτε με την περιοχή της "Γενικής Κατοικίας" της μετά Ολυμπιακής Χρήσης]. Εδώ βρίσκονταν οι κατοικίες για τη φιλοξενία των αθλητών και αξιωματούχων, αλλά και κοινόχρηστα κτίρια. Η κατασκευή της Ζώνης Κατοικίας ξεκίνησε τον Ιούνιο του 2001.

Στη "Διεθνή Ζώνη" της Ολυμπιακής Χρήσης [που τοποθετήθηκε στην περιοχή του "Πολεοδομικού Κέντρου" της μετά Ολυμπιακής Χρήσης] και περιελάμβανε λειτουργίες, όπως της εισόδου και του εμπορικού κέντρου.

Το Ολυμπιακό Χωριό περιελάμβανε υπαίθριες αθλητικές εγκαταστάσεις 30.000 τ.μ., κλειστό γυμναστήριο 3.000 τ.μ., κοινόχρηστα κτίρια περίπου 80.000 τ.μ., καθώς και ασφαλτοστρωμένους δρόμους περίπου 310.000 τ.μ.

Το έργο παραδόθηκε στην ΑΘΗΝΑ 2004 το Φεβρουάριο του 2004 για Ολυμπιακή Χρήση. Μετά τους Αγώνες του 2004 χρησιμοποιήθηκε ως πρότυπος οικισμός των δικαιούχων του Οργανισμού Εργατικής Κατοικίας [ΟΕΚ]. Μετά το πέρας και των Παραολυμπιακών Αγώνων, δηλαδή τον Οκτώβριο του 2004, ξεκίνησαν οι εργασίες για την απόδοση του οικισμού στην μετά Ολυμπιακή του χρήση.

Το Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό αποτέλεσε το κεντρικό σημείο της ζωής των αθλητών κατά τη διάρκεια της συμμετοχής τους στους Αγώνες του 2004 στην Αθήνα.

Όλη η φιλοσοφία της λειτουργίας του βασίστηκε στο γεγονός ότι το Χωριό δεν αποτελούσε απλά μία Εγκατάσταση, αλλά ήταν το σπίτι των αθλητών. Επίσης αποτελούσε το διοικητικό κέντρο για τις Εθνικές Ολυμπιακές Επιτροπές και Εθνικές Παραολυμπιακές Επιτροπές [ΕΟΕ και ΕΠΕ] ή [National Olympic Committees και National Paralympic Committees – NOCs και NPCs] κατά την περίοδο των Αγώνων.

Το περιβάλλον του Χωριού, η εξυπηρέτηση, η ατμόσφαιρα και το επίπεδο αποτελεσματικότητας των προσφερόμενων υπηρεσιών μπορούσαν να έχουν σημαντική επίδραση στη διάθεση των αθλητών και επομένως στις επιδόσεις τους στον αγωνιστικό χώρο. Επιπλέον, αποτελούσε έκφραση της φιλοξενίας την οποία η ΑΘΗΝΑ 2004 προσέφερε στους αθλητές ολόκληρου του κόσμου και παρέμεινε στον νου τους ως κυρίαρχη ανάμνηση και αίσθηση για την Ελλάδα και την εμπειρία των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας.

Φιλοσοφία όλων των εργαζομένων στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό ήταν να δημιουργήσουν ένα περιβάλλον στο οποίο η εξυπηρέτηση και η φιλοξενία είχαν πρωταρχική θέση και αυτά ήταν τα κριτήρια που καθοδηγούσαν κάθε ενέργειά μας.

Καλωσόρισμα στους Εθελοντές των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας

Οι Εθελοντές των Ολυμπιακών Αγώνων ήταν πρώτα από όλα η κινητήρια δύναμη και η ψυχή των Αγώνων. Ήταν οι άνθρωποι που βοήθησαν τους αθλητές, επισκέπτες και θεατές κατά τη διάρκεια του πιο συναρπαστικού αθλητικού γεγονότος στο κόσμο. Η επιτυχία των Ολυμπιακών Αγώνων ανήκει σε όλους τους 34.548 εθελοντές των Ολυμπιακών Αγώνων της Βαρκελώνης, τους 60.422 εθελοντές της Ατλάντα τους 47.000 εθελοντές των Αγώνων του Σίδνευ και τους 45.000 εθελοντές των Αγώνων της Αθήνας.

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες επέστρεψαν στην Ελλάδα, την χώρα όπου γεννήθηκαν και στην Αθήνα, την πόλη όπου αναβίωσαν. Όλος ο κόσμος είχε την μοναδική ευκαιρία να ζήσει από κοντά τη μαγεία των Αγώνων. Η συμμετοχή στη διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 σήμαινε συμμετοχή στη μεγαλύτερη γιορτή της ανθρωπότητας. Στηριζόταν στη θέληση, το πάθος, την αφοσίωση και τον επαγγελματισμό τον οποίο έδειξε ο κάθε εθελοντής.

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες, η μεγαλύτερη εκδήλωση του πλανήτη, έφεραν κοντά ανθρώπους από όλο τον κόσμο. Ανθρώπους με διαφορετικές καταβολές, ήθη, πολιτιστικές ρίζες και ιδέες. Η συνάντηση όλων αυτών, μέσω των Αγώνων, ήταν η ζωντανή απόδειξη ότι αυτά που ενώνουν την ανθρωπότητα είναι πολλά περισσότερα από αυτά που την χωρίζουν. Η αλληλεγγύη και η συνεργασία μεταξύ όλων των λαών της γης μπορεί να φέρει την αλλαγή και την ειρήνη στον πολύπαθο πλανήτη μας. Οι αθλητές, οι θεατές, οι εργαζόμενοι, οι εθελοντές αλλά και όλοι αυτοί, οι οποίοι μέσα από τις νέες τεχνολογίες μοιράστηκαν την

εμπειρία των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας, συμμετείχαν στην ανάδειξη των οικουμενικών αξιών του Ολυμπισμού.

Οι εθελοντές που είχαν την ευκαιρία να βρεθούν στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό ή σε κάποια από τα Χωριά Εκπροσώπων Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης, ήταν βασικοί συμμετοχοί στην προσπάθεια παροχής της καλύτερης δυνατής φιλοξενίας στους αθλητές και τους επισκέπτες των Ολυμπιακών Αγώνων, αντάξια της αρχαίας παράδοσης και της πολιτιστικής κληρονομιά των Ελλήνων.

Λειτουργικοί Τομείς στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό – Σύντομη Περιγραφή

Για την αποτελεσματική λειτουργία του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και προκειμένου να προσφερθεί το υψηλό επίπεδο φιλοξενίας που ταιριάζει στις Ολυμπιακές και Παραολυμπιακές διοργανώσεις, δραστηριοποιήθηκαν πολλοί διαφορετικοί Λειτουργικοί Τομείς. Οι Λειτουργικοί Τομείς αλληλοεξαρτήθηκαν και συνεργάστηκαν. Διαφορετικά δεν θα μπορούσαν να επιτελέσουν το έργο τους. Ως μέλος μίας ομάδας, ο κάθε εργαζόμενος από εμάς είχε έναν σκοπό. Να παρέχει τις υπηρεσίες του στους κατοίκους, επισκέπτες αλλά και σε συναδέλφους με τον καλύτερο δυνατό τρόπο. Κατά τη διάρκεια της εργασίας, το προσωπικό στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό, ήταν πολύ πιθανό να χρειαστεί να αποσπαστεί από το Λειτουργικό Τομέα που είχε τοποθετηθεί αρχικά, σε κάποιο άλλο. Στη νέα αυτή θέση ο σκοπός του παρέμενε ο ίδιος. Να παρέχει τις υπηρεσίες του με το καλύτερο δυνατό τρόπο. Όλες οι θέσεις, σε όλους τους Λειτουργικούς Τομείς ήταν εξίσου σημαντικές και οι υπηρεσίες του προσωπικού παντού πολύτιμες.

Οι Λειτουργίες Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού [Village Management ή για συντομία VIL] ήταν ο Λειτουργικός Τομέας που δραστηριοποιήθηκε σε όλο το φάσμα του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού για να εξασφαλίσει την εύρυθμη λειτουργία του. Μέσα από τις δραστηριότητές του παρείχε στους κατοίκους ένα ευρύ φάσμα υπηρεσιών που δημιούργησαν το περιβάλλον όπου πρωταγωνίστησαν η εξυπηρέτηση και η προώθηση της ελληνικής φιλοξενίας.

Επίσης, οι Λειτουργίες Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού είχαν την επίβλεψη και το συντονισμό όλων των υπόλοιπων Λειτουργικών Τομέων που δραστηριοποιήθηκαν στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό.

Ας δούμε συνοπτικά ποιού ήταν αυτοί οι Τομείς και πως δραστηριοποιήθηκαν :

- **Αθλήματα [Sports – SPT]** : Οι υπηρεσίες Αθλημάτων στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό βοήθησαν τους Αρχηγούς Αποστολών ΕΟΕ – ΕΠΕ να συλλέξουν όλες τις πληροφορίες που χρειάζονταν και να διεκπεραιώσουν κάθε λειτουργία σχετική με την προπόνηση και τους Αγώνες του Αθλήματός τους. Τις υπηρεσίες αυτές τις προσέφεραν είτε μέσα από το Κέντρο Αθλητικής Πληροφόρησης, είτε από τα Γραφεία Αθλημάτων είτε από τους Σταθμούς Πληροφόρησης Info 2004. Επιπλέον, χειρίστηκαν τη λειτουργία εγκαταστάσεων στο Αθλητικό Κέντρο Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.
- **Αλληλογραφία [Correspondence – CRS]** : Ο Λειτουργικός Τομέας της Αλληλογραφίας ήταν υπεύθυνος για την παραλαβή της αλληλογραφίας και την έγκαιρη και ασφαλή διανομή της στους δικαιούχους της.
- **Ασφάλεια [Security – SEC]** : Η Ασφάλεια ήταν υπεύθυνη για την τήρηση της τάξης και ασφάλειας μέσα στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό και την προστασία των κατοίκων του και επενέβαινε άμεσα σε περιπτώσεις που κάτι τέτοιο κρινόταν αναγκαίο.
- **Γλωσσικές Υπηρεσίες [Language Services – LAN]** : Οι Γλωσσικές Υπηρεσίες στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό περιελάμβαναν τη Μεταφορά, τη Διερμηνεία, το Πολύγλωσσο Τηλεφωνικό Κέντρο [Π.Τ.Κ.] και το Σώμα Εθελοντών Γλωσσικών Υπηρεσιών. Σκοπός τους ήταν η παροχή υπηρεσιών Με απόλυτη ακρίβεια, συνέπεια και ταχύτητα. Οι Υπηρεσίες Μετάφρασης και Διερμηνείας στελεχώθηκαν αποκλειστικά από έμπειρους επαγγελματίες.
- **Διαπίστευση [Accreditation – ACR]** : Η Διαπίστευση είχε την ευθύνη για τον έλεγχο των ατόμων που επιθυμούσαν να εισέλθουν στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό και για την έκδοση καρτών διαπίστευσης σε όλους όσους είχαν δικαίωμα πρόσβασης σε αυτό. Επίσης, χρειαζόταν τις περιπτώσεις που κάποιο άτομο διαπιστευμένο για άλλη Εγκατάσταση και όχι για το Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό, επιθυμούσε να εισέλθει σε αυτό. Τέλος, επίλυε κάθε πρόβλημα που σχετιζόταν με χαμένη ή κλεμμένη κάρτα διαπίστευσης.
- **Διαχείριση Κινδύνων [Risk Management – RMG]** : Οι κύριες υπηρεσίες που παρείχε ο Τομέας Διαχείρισης Κινδύνου στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό ήταν η διενέργεια ελέγχων για τη διασφάλιση ασφαλούς εργασιακού περιβάλλοντος, η διαχείριση ζημιολόγων γεγονότων και η εκπαίδευση του Προσωπικού στην Υγιεινή και Ασφάλεια της εργασίας και η αντιμετώπιση ζημιολόγων γεγονότων.
- **Διοίκηση Προσωπικού Αγώνων [Venue Staffing – VST]** : Η Διοίκηση Προσωπικού Αγώνων παρείχε υπηρεσίες και υποστήριξη σε θέματα ανθρώπινων πόρων προς τους Λειτουργικούς Τομείς που δραστηριοποιήθηκαν στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό. Το προσωπικό της Διοίκησης Προσωπικού Αγώνων κατέγραφε την προσέλευση και την αποχώρηση του προσωπικού, διαχειριζόταν τις βάρδιές του και εξέδιδε τις ανάλογες αναφορές, δένεψε τα κουπόνια σίτισης. Γενικότερα, προσέφερε βοήθεια και επίλυε απορίες σε θέματα που προέκυπταν στους Λειτουργικούς Τομείς και σχετιζόνταν με το προσωπικό τους.

- Εθελοντισμός [Volunteers – VOL] : Ο Εθελοντισμός συνεργαζόταν με τη Διοίκηση Προσωπικού Εγκατάστασης και διαχειριζόταν μία κεντρική Ομάδα Εθελοντών [Ομάδα Κάλυψης Αναγκών] με στόχο την υποστήριξη όλων των Λειτουργικών Τομέων του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού καλύπτοντας ανάγκες σε εθελοντές.
- Εικόνα και Ταυτότητα [Image and Identity – IMI] : Η Διεύθυνση Εικόνας και Ταυτότητας είχε την εποπτεία των Στοιχείων «Look» των Αγώνων [δηλαδή λογότυπα, αφίσες και γενικότερα οτιδήποτε σχετιζόταν με την εικόνα των αγώνων]. Στις αρμοδιότητες της διεύθυνσης ήταν : η Συντήρηση και η Έκτακτη επίλυση προβλημάτων Στοιχείων Look κατά τη διάρκεια των Αγώνων [Crisis Management], Διακίνηση Στοιχείων Look προς και από τις Εγκαταστάσεις καθώς και η Μετατροπή εγκαταστάσεων από τους Ολυμπιακούς στους Παραολυμπιακούς Αγώνες.
- Εισιτήρια [Ticketing – TKT] : Ο Λειτουργικός Τομέας Εισιτήρια λειτουργούσε το Εκδοτήριο Εισιτηρίων στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό. Οι υπηρεσίες που παρείχε αφορούσαν στην πώληση εισιτηρίων για οποιαδήποτε περίοδο και σε οποιαδήποτε εγκατάσταση, καθώς και στην παροχή όλων των σχετικών πληροφοριών στους πελάτες του.
- Εμπορία προϊόντων [Merchandising – MER] : Ο Τομέας Εμπορίας προϊόντων είχε σαν ασχολία την πώληση αυθεντικών προϊόντων ΑΘΗΝΑ 2004 και ειδών γενικής χρήσης σε όλους τους πελάτες που είχαν πρόσβαση στη Διεθνή Ζώνη του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού. Μέσω της δραστηριοποίησής του και της παροχής υπηρεσιών υψηλού επιπέδου στους πελάτες δημιουργούσε έσοδα για την Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004.
- Επικοινωνία [Communications – CSS] : Ο Τομέας της Επικοινωνίας είχε ως στόχο την καταγραφή των περιστατικών που προέκυπταν κατά τη διάρκεια της λειτουργίας του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και παρουσίαζαν επικοινωνιακό ενδιαφέρον για την Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004. Στα πλαίσια της δραστηριότητάς του, τηρούσε τις απαραίτητες διαδικασίες και λάμβανε αποφάσεις για την γραμμή επικοινωνίας που ακολουθήθηκε.
- Ιατρικές Υπηρεσίες [Medical – MED] : Οι Ιατρικές Υπηρεσίες λειτούργησαν τα Ιατρεία στην Πολυκλινική του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και παρείχαν πρώτες βοήθειες και υπηρεσίες επείγουσας νοσηλευτικής φροντίδας σε όλους τους διαπιστευμένους Αθλητές και Συνοδούς στη Ζώνη Κατοικίας.
- Κάρτα Χρέωσης [Rate Card – RTC] : Οι υπηρεσίες Κάρτας Χρέωσης συντόνιζαν και διαχειριζόνταν την εγκατάσταση των σταθερών ειδών «Κάρτα Χρέωσης», εξοπλισμού δηλαδή που παρείχε στην Ολυμπιακή Οικογένεια επί πληρωμή, όπως τηλεφωνικές γραμμές ή συνδέσεις καλωδιακής τηλεόρασης. Γι' αυτό το σκοπό συνεργάστηκαν με τους Τομείς Τεχνολογίας, Εφοδιασμού και Λειτουργιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.
- Μεταφορές [Transport – TRT] : Οι Μεταφορές παρείχαν υπηρεσίες διακίνησης σε Αθλητές, Διαιτητές / Κριτές, Επισήμους και Εργαζομένους [έμμισθο προσωπικό, εθελοντές και εργολάβοι] από και προς το Ολυμπιακό /

Παραολυμπιακό Χωριό. Είχαν την ευθύνη για τη ρύθμιση της κυκλοφορίας στον εσωτερικό και περιμετρικό δακτύλιο του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού. Επίσης, για τη διαχείριση και λειτουργία των ζωνών αποβίβασης και επιβίβασης, καθώς και των χώρων στάθμευσης. Παρείχαν πληροφορίες σχετικά με θέματα Μετακινήσεων και λειτουργούσαν το Σταθμό Πληροφορικής στον Τερματικό Σταθμό.

- Οικονομικές Υπηρεσίες [Finance – FNA] : Οι Οικονομικές Υπηρεσίες ήταν αρμόδιες για διαδικασίες όπως : διεκπεραίωση οικονομικών συναλλαγών, διαχείριση συμβάσεων, φορολογικών στοιχείων, λογαριασμών ΕΟΕ / ΕΠΕ, αποτίμηση ζημιολόγων γεγονότων και γενικότερα λήψη οικονομικών αποφάσεων. Προκειμένου να φέρουν σε πέρας το έργο τους συνεργάστηκαν με πολλούς Λειτουργικούς Τομείς στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό και με εξωτερικούς φορείς όπως η Alpha Bank.
- Περιβάλλον [Environment – ENV] : Ο Λειτουργικός Τομέας Περιβάλλοντος ήταν υπεύθυνος για την καθημερινή παρακολούθηση και καταγραφή της περιβαλλοντικής απόδοσης του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού. Ενημέρωνε και εκπαίδευε το προσωπικό για θέματα όπως κατανάλωση ενέργειας και νερού, η ατμοσφαιρική και θαλάσσια ρύπανση, η συντήρηση χώρων πρασίνου και οι εκπομπές θορύβου. Επίσης, λειτούργησε το Σταθμό Πληροφόρησης Περιβάλλοντος που παρείχε γενικότερη ενημέρωση στους κατοίκους και επισκέπτες. Τέλος, συνέβαλε στην αντιμετώπιση εκτάκτων περιβαλλοντικών περιστατικών, σε συνεργασία με αρμοδίους εξωτερικούς φορείς και με τη Διοίκηση του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.
- Πολιτισμός [Culture – CLT] : Ο Τομέας του Πολιτισμού ήταν υπεύθυνος για το σχεδιασμό και παραγωγή του καλλιτεχνικού μέρους των Τελετών Υποδοχής Ομάδων καθώς και για τον καθημερινό προγραμματισμό Τελετών σε συνεργασία με τις Σχέσεις με ΔΟΕ / ΔΠΕ και Πρωτόκολλο και τις Σχέσεις και Υπηρεσίες προς ΕΟΕ / ΕΠΕ.
- Σχέσεις και Υπηρεσίες προς ΕΟΕ / ΕΠΕ [NOC Relations and Protocol – NRL] : Οι Σχέσεις και Υπηρεσίες προς ΕΟΕ / ΕΠΕ παρείχαν υπηρεσίες στα μέλη των ΕΟΕ / ΕΠΕ και αποσκοπούσαν στην πληρέστερη δυνατή ενημέρωση των Αρχηγών Αποστολών και στην καλύτερη δυνατή υποστήριξή τους κατά την διάρκεια των Αγώνων.
- Σχέσεις με ΔΟΕ και Πρωτόκολλο [IOC Relations and Protocol – IOR] : Οι Σχέσεις με ΔΟΕ και Πρωτόκολλο παρείχαν υπηρεσίες στα μέλη της Ολυμπιακής Οικογένειας κατά την παρουσία τους στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό. Τα μέλη της Ολυμπιακής Οικογένειας ήταν τα μέλη και στελέχη της ΔΟΕ, μέλη ΕΟΕ / ΕΠΕ και αντιπροσωπείες Οργανωτικών Επιτροπών επόμενων Ολυμπιακών Αγώνων.
- Τελετές Απονομής Μεταλλίων [Medal Ceremonies – MCR] : Οι Τελετές Απονομής Μεταλλίων είχαν την ευθύνη του συντονισμού και της οργάνωσης των Τελετών Απονομής Μεταλλίων σε όλες τις Αγωνιστικές Εγκαταστάσεις. Στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό παρείχαν τη δωρεάν υπηρεσία εγχάραξης του ονόματος των αθλητών που είχαν κερδίσει μετάλλια.
- Τεχνική Διαχείριση Εγκατάστασης [Site Management – SMG] : Η Τεχνική Διαχείριση Εγκατάστασης ήταν υπεύθυνη για τη Διαχείριση συμβατικών θεμάτων με αναδόχους εργασιών Ολυμπιακών Προσαρμογών [OVERLAYS]. Επίσης ενημέρωνε και είχε λόγο για αλλαγές στο λειτουργικό σχεδιασμό ή

για εργασίες που συνεπάγονταν τροποποιήσεις στις εν λόγω συμβάσεις. Πραγματοποιούσε [Πρωινή και Βραδινή] τεχνική επιθεώρηση των χώρων της εγκατάστασης. Επίσης, επιθεωρούσε και έθετε σε λειτουργία [ή εκτός λειτουργίας] τον απαιτούμενο εξοπλισμό ή συσκευές [π.χ. νυχτερινός φωτισμός], είχε τον έλεγχο της επάρκειας των υλικών κ.λπ. και ενημέρωνε τον Εφοδιασμό της εγκατάστασης όπου απαιτείτο. Πραγματοποιούσε επίσης το «Άνοιγμα» χώρων ευθύνης και «Κλείσιμο» αντίστοιχα και υποστήριζε τον τομέα της Τεχνολογίας, εάν απαιτείτο, κατά τη ρύθμιση του κλιματισμού και άλλων συστημάτων.

- **Τεχνολογία [Technology – TEC] :** Η Τεχνολογία είχε πολύ σημαντικό ρόλο στη λειτουργία του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, αφού διαχειριζόταν και παρακολουθούσε όλες τις εφαρμογές που ήταν απαραίτητες στην υποστήριξή του. Διασφάλιζε την ομαλή παροχή ηλεκτρονικού ρεύματος, διαχειριζόταν τη διανομή ασυρμάτων και έλεγχε καθημερινά τη σωστή λειτουργία συσκευών φαξ, εκτυπωτών και φωτοαντιγραφικών, παρείχε τεχνική υποστήριξη και έλεγχε την επάρκεια των απαραίτητων αναλωσίμων.
- **Υπηρεσίες Βιβλιοθήκης και Αρχείου [Library and Archives Services – LAS] :** Οι Υπηρεσίες Βιβλιοθήκης και Αρχείου είχαν την ευθύνη για όλες τις λειτουργίες που πραγματοποιούνταν στις Εγκαταστάσεις της Βιβλιοθήκης. Τηρούσαν αρχείο για τις εξελίξεις των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων και για τη δραστηριοποίηση των Λειτουργικών Τομέων μέσα στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό, παρείχαν βιβλιογραφικό και οπτικοακουστικό υλικό πάνω σε μία ευρεία γκάμα θεμάτων και λειτουργούσαν τις αίθουσες ανάγνωσης και τους λοιπούς χώρους.
- **Υπηρεσίες Διατροφής [Food Services – FSV] :** Οι Υπηρεσίες Διατροφής είχαν την ευθύνη για την σίτιση Αθλητών, Αξιωματούχων, Επισκεπτών, Διαιτητών / Κριτών και Προσωπικού [έμμισθων και εθελοντών] λαμβάνοντας υπ' όψιν όλες τις εθνικές, θρησκευτικές, ειδικές και διαιτολογικές ανάγκες τους, που επηρέαζαν τις διατροφικές τους συνήθειες.
- **Υπηρεσίες Ελέγχου Doping [Doping Control – DOP] :** Οι Υπηρεσίες Ελέγχου Doping είχαν την ευθύνη για τη λειτουργία του Σταθερού Ελέγχου Doping που βρισκόταν στις εγκαταστάσεις της Πολυκλινικής του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και διενεργούσαν τις διαδικασίες ελέγχου Doping από την συλλογή του δείγματος έως και την εξαγωγή του αποτελέσματος.
- **Υπηρεσία Καθαρισμού και Διαχείρισης Απορριμμάτων [Cleaning and Waste – CLW] :** Οι Υπηρεσίες Καθαρισμού και Διαχείρισης Απορριμμάτων είχαν την ευθύνη για την καθαριότητα και την αξιοπρεπή εικόνα του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού καθώς και για τη διαχείριση των απορριμμάτων με το χαμηλότερο δυνατό κόστος.
- **Υπηρεσίες Τύπου Αγώνων [Press Operations – PRS] :** Ο ρόλος των Υπηρεσιών Τύπου Αγώνων στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό ήταν να παρέχει τις υπηρεσίες που ήταν απαραίτητες στις ΕΟΕ / ΕΠΕ για την οργάνωση Συνεντεύξεων Τύπου για διαπιστευμένους ανθρώπους του Τύπου. Παρείχε στο γραπτό τύπο αίθουσες εργασίας και τους σταθμούς πληροφορικής Info 2004, ηλεκτρονικά συστήματα, μέσω των οποίων οι κάτοικοι αντλούσαν χρήσιμες πληροφορίες, που αφορούσαν, από τους Ολυμπιακούς / Παραολυμπιακούς Αγώνες έως και τη διαμονή τους στην Αθήνα γενικότερα. Επίσης, εξυπηρετούσαν τα αιτήματα των ΕΟΕ / ΕΠΕ για συνεντεύξεις τύπου και για υπηρεσίες μεταφοράς.

- Υπηρεσίες Χορηγών [Sponsoring – SPN] : Οι Υπηρεσίες Χορηγών δραστηριοποιήθηκαν στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό για την προστασία των αποκλειστικών εμπορικών και συμβατικών δικαιωμάτων των Συνεργατών σε θέματα Marketing [Marketing Partners]. Στα πλαίσια της δραστηριοποίησής τους καταπολέμησαν τις παράνομες ενέργειες Καταχρηστικού Marketing [Ambush Marketing – AMR], προστατεύοντας τα στοιχεία που αφορούσαν δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας από την κακή χρήση και τις παραβάσεις, τοποθετούσαν στοιχεία επικοινωνίας και αναγνώρισης των Ολυμπιακών Χορηγών και εξασφάλιζαν τη συμμόρφωση με τις Οδηγίες του Ολυμπιακού Καταστατικού Χάρτη για Καθαρές Εγκαταστάσεις [Clean Venue].

Περιγραφή της Εγκατάστασης του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού

Στις σελίδες που ακολουθούν παραθέτουμε μία περιγραφή της εγκατάστασης και των χώρων στους οποίους στεγάστηκαν και λειτούργησαν οι βασικοί τομείς διοίκησης και λειτουργίας του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, καθώς και μία συνοπτική περιγραφή των λειτουργιών και των υπηρεσιών που προσέφερε ο κάθε ένας.

Είσοδοι Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού

Το Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό είχε συνολικά 11 εισόδους, οι οποίες απεικονίζονται στον χάρτη και είχαν ως εξής :

1. Κτίριο Κύριας Εισόδου για τους Επισκέπτες, τους Επισήμους, τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης. Από την κύρια είσοδο

μπορούσαν να εισέρχονται και οι Αθλητές, εφόσον είχαν ολοκληρώσει τις διαδικασίες διαπίστευσής τους για το Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό και κατοικούσαν ήδη σε αυτό.

2. Τερματικός Σταθμός, από όπου ξεκινούσαν και κατέληγαν τα λεωφορεία που διακινούσαν τους κατοίκους του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού από και προς προορισμούς όπως αθλητικές εγκαταστάσεις, προπονητήρια, κέντρο της πόλης.

3. Κέντρο Διαπίστευσης Αθλητών, από όπου οι Αθλητές και Συνοδοί εισέρχονταν στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό κατά την άφιξή τους.

4. Δύο Είσοδοι στους Χώρους Στάθμευσης των αυτοκινήτων των ΕΟΕ / ΕΠΕ και των αυτοκινήτων Κάρτας Χρέωσης, από τις οποίες εισέρχονταν οι κάτοικοι που χρησιμοποιούσαν αυτά τα αυτοκίνητα.
5. Δύο Είσοδοι για τα οχήματα υποστήριξης και εφοδιασμού.
6. Δύο Είσοδοι για το προσωπικό. Η είσοδος από την οποία εισέρχονταν κάθε μέλος του προσωπικού ήταν προκαθορισμένη. Ο καθένας από το προσωπικό είχε ενημερωθεί για το ποιά είναι η είσοδος που του αντιστοιχούσε και σε αυτή αποβιβαζόταν από το λεωφορείο.
7. Δύο Είσοδοι / Έξοδοι για τη Δεκέλεια, όπου βρίσκονταν τα Προπονητήρια των Αθλητών.

Κατοικίες – Ζώνες Ολυμπιακού Χωριού

Το μεγαλύτερο τμήμα της Ζώνης Κατοικίας (Χάρτης 1) καταλαμβάνονταν από τις κατοικίες των Αθλητών και Συνοδών.

Αυτές αποτελούνταν από 366 κτίρια, 19 διαφορετικών τύπων κτισμάτων και 17.428 κρεβάτια ανάλογων προδιαγραφών :

- με δύο, τρεις ή τέσσερις ορόφους.
- με 2292 διαμερίσματα, 540 τριών, 1.436 τεσσάρων και 290 πέντε υπνοδωματίων.
- με δύο μπαλκόνια (τα περισσότερα από αυτά).
- με δύο μπάνια, σαλόνι και κλιματισμό.

Για λόγους ευκολότερου προσανατολισμού, η περιοχή των κατοικιών είχε χωριστεί σε 6 ζώνες με διαφορετικές χρωματικές και θεματικές ενότητες (Χάρτης 2) :

- Η μπλε ζώνη ήταν η ζώνη “Ανδρομέδα”.
- Η φούξια ζώνη ήταν η ζώνη “Καλλιστώ”
- Η πορτοκαλί ζώνη ήταν η ζώνη “Ορίων”
- Η πράσινη ζώνη ήταν η ζώνη “Κένταυρος”
- Η μοβ ζώνη ήταν η ζώνη “Πήγασος”
- Η γκρι ζώνη ήταν η ζώνη “Κασσιόπη”

Οι ζώνες και τα χρώματα που χρησιμοποιήθηκαν δεν σχετίζονταν με ζώνες και χρώματα Διαπίστευσης, καθώς εξυπηρετούσαν καθαρά λόγους προσανατολισμού.

Κατοικίες – Ζώνες Παραολυμπιακού Χωριού

Για τις ανάγκες της φιλοξενίας των Αθλητών / Συνοδών στο Παραολυμπιακό Χωριό χρησιμοποιήθηκαν 190 κτίρια & 9.108 κρεβάτια ανάλογων προδιαγραφών :

- με δύο, τρεις ή τέσσερις ορόφους.
- με 1.183 διαμερίσματα, 319 τριών, 723 τεσσάρων και 141 πέντε υπνοδωματίων.
- με δύο μπάνια δύο σαλόνια, δύο μπαλκόνια και κλιματισμό.
- με 70% των οποίων ήταν προσβάσιμα με αναπηρικό αμαξίδιο.

Ο διαχωρισμός των χρωματικών ζωνών (Χάρτης 2) εξακολουθούσε να ισχύει, σε πιο περιορισμένη κλίμακα όμως, καθώς προσαρμόστηκαν στην έκταση των κατοικιών που χρησιμοποιήθηκαν :

Οι Ζώνες “Καλλιστώ” και “Κασσιόπη” δεν λειτούργησαν, ενώ η έκταση των ζωνών “Πήγασος” και “Ορίων” περιορίστηκε. Σε αντίθεση με το Ολυμπιακό Χωριό στο οποίο διέμεναν μόνο Αθλητές και Συνοδοί στο Παραολυμπιακό Χωριό φιλοξενήθηκαν και οι Διαιτητές – Κριτές. Αυτοί έμεναν σε ξεχωριστές κατοικίες, στο τμήμα του Χωριού που στο Χάρτη είναι περιγεγραμμένο με πράσινο χρώμα. Κατά τη διάρκεια των Παραολυμπιακών Αγώνων λειτούργησε μέσα στα πλαίσια της Ζώνης Κατοικίας το Επισκευαστικό Κέντρο Ορθώσεων, Προσθέσεων και Αναπηρικών Αμαξιδιών που παρείχε τις υπηρεσίες του μέσα από ένα σύγχρονο εξοπλισμένο εργαστήριο. Ο χώρος λειτουργίας του κέντρου ήταν κοντά στην Πολυκλινική και αντιστοιχούσε στο χώρο που κατά την διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων λειτουργούσε το εστιατόριο “Επίκουρος”.

Γραφεία ΕΟΕ και ΕΠΕ

Στα ημιυπόγεια των κατοικιών και κοντά στα κτίρια που διέμεναν οι αντίστοιχες Αποστολές, βρίσκονταν οι χώροι που είχαν παραχώρηση στις ΕΟΕ και ΕΠΕ (στο χάρτη σημειώνονται με μπλέ χρώμα).

Αυτοί περιλαμβάνουν :

- Γραφείο Αρχηγού Αποστολής
- Γραφείο Ομάδας
- Ιατρείο
- Αίθουσα Συναντήσεων
- Αίθουσα Μασάζ
- Αποθηκευτικό Χώρο

Πρέπει να σημειωθεί ότι δεν δικαιούνταν όλες οι Αποστολές τους ίδιους χώρους. Οι χώροι που είχαν παραχωρησει σε κάθε Αποστολή (τόσο ως προς το είδος όσο και ως προς το μέγεθός τους) εξαρτιόταν από το μέγεθος της Αποστολής και ακολουθούσαν τις οδηγίες της ΔΟΕ και της ΔΠΕ.

Κέντρα Διαμονής

Οι κάτοικοι του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού μπορούσαν να εξυπηρετηθούν στα Κέντρα Διαμονής (σημειώνονται με πορτοκαλί χρώμα στους χάρτες), που παρείχαν υπηρεσίες παρόμοιες με την υποδοχή των ξενοδοχείων, για παράδειγμα :

- Παροχή Πληροφοριών και βοήθειας σχετικά με το Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό, τους Αγώνες αλλά και γενικού περιεχομένου
- Καταγραφή θεμάτων των πελατών, όπως παράπονων, αιτημάτων για συντήρηση, επιπλέον καθαρισμού δωματίων και επίλυση προβλημάτων
- Υπηρεσία αντικατάστασης των χαμένων κλειδιών και όχι μόνο
- Υπηρεσία αλλαγής πετσετών
- Πρόσβαση σε φαξ, φωτοτυπικό, τηλεόρασης, αναψυκτικά και Info 2004
- Πρόσβαση σε παγομηχανή και σιδερώστρα
- Τηλεφώνων με κάρτα
- Σύνδεση με το Κέντρο Τηλεφωνικής Διερμηνείας

Στη Ζώνη Κατοικίας βρίσκονταν συνολικά 28 Κέντρα Διαμονής, που λειτούργησαν κατά την περίοδο των Ολυμπιακών Αγώνων.

Όλοι οι κάτοικοι του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού μπορούσαν να επισκεφτούν και να χρησιμοποιούν, χωρίς καμία χρέωση τις εγκαταστάσεις και τις υπηρεσίες που παρείχαν τα Κέντρα Διαμονής. Τα Κέντρα αυτά δεν ήταν αποκλειστικά για τις Εθνικές Αποστολές, αλλά για όλους τους κατοίκους ανεξάρτητα από ποιά χώρα και ποιά ήταν η ιδιότητά τους.

Έξι από αυτά λειτούργησαν σε 24ωρη βάση, ενώ τα άλλα 22 σε δύο οκτάωρες βάρδιες από τις 06:30 έως τις 23:00. Ο «Φοίβος» και η «Αθηνά» και τέσσερα ακόμα, που βρίσκονταν διάσπαρτα στο χώρο του Ολυμπιακού Χωριού και σε αποστάσεις τέτοιες μεταξύ τους, που οι κάτοικοι του να μην χρειαστεί να διανύουν μεγάλες αποστάσεις για να φτάσουν σ' αυτά. Η κατανομή τους στο Χωριό είχε γίνει κατά τρόπο ώστε να υπάρχει ένα Κέντρο Διαμονής ανά οικοδομικό τετράγωνο

Τα μεγαλύτερα Κέντρα Διαμονής ήταν ο «Φοίβος», στο νότιο τμήμα του Ολυμπιακού Χωριού και η «Αθηνά» στο βόρειο τμήμα του Ολυμπιακού Χωριού (σημειώνονται με κύκλο στο χάρτη). Ο «Φοίβος» και η «Αθηνά» ήταν πανομοιότυπα κτίρια σε μορφή και λειτουργίες.

Οι επιπλέον λειτουργίες που παρείχαν τα Κέντρα Διαμονής «Φοίβος» και «Αθηνά» ήταν :

- Υπηρεσίες τύπου café (αναψυκτικά, καφέ, σνακ).

- Αίθουσα Ηλεκτρονικών Παιχνιδιών.
- Αίθουσα Υπηρεσιών Διαδικτύου
- Σταθμό Ενημέρωσης Info 2004
- Αίθουσα Μασάζ για δωρεάν παροχή χαλαρωτικών αγωγών προσώπου και σώματος με στόχο τη χαλάρωση και τον καλλωπισμό των κατοίκων του Ολυμπιακού Χωριού.
- Αίθουσα Αναψυχής με μπιλιάρδο.
- Αίθουσα Συνεδριάσεων, για συναντήσεις των μικρών ομάδων ατόμων που διαθέτουν δικό τους χώρο, ή για τις περιπτώσεις που ο χώρος των ομάδων δεν επαρκεί.
- Κέντρο Εκλογών Αθλητών, δηλαδή κάλπες στις οποίες οι Αθλητές μπορούν να ψηφίζουν τους Αθλητές που διετέλεσαν μέλη της Επιτροπής Αθλητών της ΔΟΕ και της ΔΠΕ.
- Υπηρεσία Πλυντηρίων Προσωπικού Ιματισμού, η λειτουργία της οποίας περιγράφεται παρακάτω.

Κάτω από τα Κέντρα Διαμονής βρίσκονταν τα Γραφεία Καθαρισμού, όπου ο Τομέας Καθαρισμού Δωματίων συντόνιζε την συνολική δραστηριότητά του σε όλο το εύρος του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Κατά την περίοδο των Παραολυμπιακών Αγώνων λειτούργησαν 13 Κέντρα Διαμονής. Τα τρία ήταν 24ωρης λειτουργίας ενώ τα άλλα 10 λειτούργησαν σε δύο οκτάωρες βάρδιες από τις 06:30 έως τις 23:00. Η «Αθηνά» μετονομάστηκε σε «Πρωτέας» και εξακολούθησε να λειτουργεί, ενώ ο «Φοίβος» δε λειτούργησε. Οι υπηρεσίες που παρείχαν τα Κέντρα Διαμονής κατά την διάρκεια των Παραολυμπιακών Αγώνων ήταν ανάλογες με αυτές της περιόδου των Ολυμπιακών Αγώνων.

Θα μπορούσαμε λοιπόν να πούμε ότι τα Κέντρα Διαμονής ήταν χώροι ανάπαυσης και χαλάρωσης για τους κατοίκους του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Σε περίπτωση δημιουργίας κάποιας ανάγκης ή ζητήματος που αφορούσε τον Τομέα των Κέντρων Διαμονής ο τρόπος επίλυσης ήταν άμεσος και η φιλοσοφία που επικρατούσε ήταν η «One Stop Shop». Σε περιπτώσεις που η βοήθεια των συνεργατών ήταν απαραίτητη η διαδικασία ήταν, πρώτα η καταγραφή και εν συνεχεία η μεταφορά του ζητήματος ή της ανάγκης του κατοίκου ακολουθώντας την ιεραρχία του Τομέα. Στην περίπτωση του Τομέα των Κέντρων Διαμονής είχαμε :

ΘΕΣΕΙΣ

Υπάλληλοι Κέντρου Διαμονής
 Προϊστάμενοι Κέντρου Διαμονής
 Υπο/Διευθυντής Κέντρου Διαμονής

ΠΟΥ ΑΝΑΦΕΡΟΝΤΑΙ

Προϊστάμενο Κέντρου Διαμονής
 Υπο/Διευθυντής Κέντρου Διαμονής
 Διευθυντής Υπηρεσιών Εγκατάστασης

Κατά το μεγαλύτερο μέρος τους τα θέματα απευθύνθηκαν στα Κέντρα Διαμονής και είχαν ως τελικό αποδέκτη την Υπηρεσία Εφοδιασμού και Υποστήριξης, τις Υπηρεσίες Τεχνολογίας και το Κέντρο Επιχειρήσεων του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Ο τρόπος επικοινωνίας με τους εν λόγω τομείς ήταν :

- το σύστημα F&B για θέματα συντήρησης και εξυπηρέτησης των ΕΟΕ / ΕΠΕ
- το Technology Help Desk για θέματα τεχνολογίας
- το σύστημα Protel για επικοινωνία με το Κέντρο Επιχειρήσεων του Χωριού

Υπηρεσία Πλυντηρίων Προσωπικού Ιματισμού

Κατά την περίοδο των Ολυμπιακών Αγώνων λειτούργησαν 3 Πλυντήρια Προσωπικού Ιματισμού, από ένα στα Κέντρα Διαμονής «Φοίβος» και «Αθηνά», καθώς επίσης και ένα στο κέντρο του Ολυμπιακού Χωριού. Η υπηρεσία παρείχετο δωρεάν ως η καλύτερη δυνατή μέθοδος για τον καθαρισμό (πλύσιμο, στέγνωμα) του προσωπικού ιματισμού των κατοίκων. Ο ιματισμός που παραδινόταν πριν τις 10:00 μπορούσε να εξυπηρετηθεί την ίδια ημέρα μέσα σε δέκα ώρες, ενώ ο ιματισμός που παραλάμβαναν μετά τις 10:00 το παρέδιναν την επόμενη μέρα. Οι ώρες κατά τις οποίες οι πελάτες μπορούσαν να εξυπηρετηθούν ήταν από τις 07:00 έως τις 22:30, ενώ το προσωπικό εργαζόταν σε 24ωρη βάση με τρεις βάρδιες.

Ο εξοπλισμός ήταν υψηλών προδιαγραφών, για να μπορεί να αντεπεξέλθει τον όγκο ιματισμού που αντιμετώπιστηκε. Στους κατοίκους είχαν παραδοθεί δύο σάκοι πλυντηρίων, ένας για λευκό ρουχισμό και ένας για έγχρωμο. Παράλληλα, στα Πλυντήρια Προσωπικού Ιματισμού παρείχαν στους κατοίκους τη δυνατότητα ανταλλαγής των χρησιμοποιημένων λινών, μαξιλαροθηκών και πετσετών με καθαρά.

Την περίοδο των Παραολυμπιακών Αγώνων λειτούργησαν 2 Πλυντήρια Προσωπικού Ιματισμού, αυτό που βρισκόταν στο Κέντρο Διαμονής «Πρωτέας» στο βόρειο τμήμα του Χωριού καθώς επίσης και το κεντρικό, δε λειτούργησε δηλαδή το πλυντήριο στο Κέντρο Διαμονής «Φοίβος».

Αθλητικό Κέντρο

Στο βορειότερο τμήμα του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού βρίσκονταν οι εγκαταστάσεις του Αθλητικού Κέντρου, που οι κάτοικοι μπορούσαν να χρησιμοποιούν για δραστηριότητες αναψυχής και άθλησης και όχι για προπόνηση. Στις Ολυμπιακών

προδιαγραφών εγκαταστάσεις του περιελάμβανε :

- Ανοιχτό κολυμβητήριο
- Στίβος 400 μέτρων
- Δύο Κλειστά Γυμναστήρια (στο Ολυμπιακό Χωριό λειτούργησαν και τα δύο, ενώ στο Παραολυμπιακό Χωριό λειτούργησε μόνο το ένα
- Τέσσερα γήπεδα Αντισφαίρισης
- Διάδρομος Μεγάλων Αποστάσεων, που βρισκόταν στις εγκαταστάσεις του Αθλητικού Κέντρου

Επίσης στο Α. Κ. βρισκόταν ο Χώρος Αναψυχής και η Καφετέρια «Ποσειδών» και Υπαίθριος Κινηματογράφος στον οποίο προβάλλονταν καθημερινά δύο ταινίες ευρείας θεματολογίας

Κατά την διάρκεια των Παραολυμπιακών Αγώνων, το ένα από τα δύο Γυμναστήρια λειτούργησε ως Κέντρο Αξιολόγησης Αθλητών με αναπηρία.

Πολυκλινική

Η Πολυκλινική του Ολυμπιακού/ Παραολυμπιακού Χωριού καταλάμβανε έκταση 5000 τ.μ. και παρείχε στους κατοίκους του μία ποικιλία ιατρικών υπηρεσιών. Τα κύρια Τμήματα της Πολυκλινικής ήταν :

- Τμήμα Επειγόντων
- Τμήμα Ορθοπαιδικής και Αθλητιατρικής
- Τμήμα Παθολογίας και Καρδιολογίας
- Τμήμα Γενικής Χειρουργικής
- Τμήμα Φυσικής Ιατρικής και Αποκατάστασης
- Τμήμα Ψυχιατρικής
- Τμήμα Γυναικολογίας
- Τμήμα Δερματολογίας
- Τμήμα Αθλητιατρικής
- Ακτινολογικό με αξονικό τομογράφο, μαγνητικό τομογράφο και υπέρηχους
- Οδοντιατρείο
- Οφθαλμολογικό Τμήμα
- Φυσικοθεραπευτήριο
- Τμήμα Άκρου Ποδός
- Εργαστήριο
- Φαρμακείο

Στις εγκαταστάσεις της Πολυκλινικής υπήρχε ο Σταθμός Ελέγχου Doping, όπου πραγματοποιούνται οι διαδικασίες ελέγχου doping και η έκδοση αποτελεσμάτων του. Επιπλέον παρείχε υπηρεσίες Ιατρικής Διερμηνείας για τις περιπτώσεις ασθενών που είχαν δυσκολίες στην επικοινωνία με το προσωπικό.

Κέντρο Διοίκησης και Πληροφόρησης

Το Κέντρο Διοίκησης και Πληροφόρησης ήταν η έδρα διοίκησης του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού. Εδώ στεγάστηκαν πολλοί διαφορετικοί Τομείς Διοίκησης και κεντρικές ομάδες, που με την παράλληλη δραστηριοποίηση και συνεργασία τους, εξασφάλισαν την εύρυθμη λειτουργία του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού. Μέσα στα Κέντρα Διοίκησης και Πληροφό-

ρησης πολύ σημαντικό ρόλο είχε το Κέντρο Επιχειρήσεων, είχε ως αποστολή το συντονισμό, τον έλεγχο, την επικοινωνία και τη γενικότερη διοικητική υποστήριξη του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού στο σύνολό του.

Η παρουσίαση του Κέντρου Διοίκησης και Πληροφόρησης ξεκινά με τους χώρους και τους Τομείς που βρίσκονταν υπό την άμεση ευθύνη των Λειτουργιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, οι οποίοι ακολουθούν :

- Κέντρο Επιχειρήσεων : Ο βασικός σκοπός του Κέντρου Επιχειρήσεων (Venue Operations Center - VOC) ήταν η καταγραφή και η παρακολούθηση όλων των κρίσιμων θεμάτων που αφορούσαν στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό, καθώς και ο συντονισμός και η υποστήριξη των Λειτουργικών Τομέων στο σύνολό τους. Εδώ συγκεντρώνονταν όλα τα σημαντικά θέματα που αφορούσαν τόσο το Ολυμπιακό όσο και στο Παραολυμπιακό Χωριό, πριν να προωθηθούν στο Κέντρο Διοίκησης Αγώνων. Το Κέντρο Επιχειρήσεων λειτουργούσε σε 24ωρη βάση. Με λίγα λόγια το VOC ήταν η καρδιά του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού. Εκεί παίρνονταν οι πιο σημαντικές αποφάσεις.
- Κέντρο Επικοινωνιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού : Αποστολή του Κέντρου Επικοινωνιών (Venue Communications Center - VCC) ήταν η παρακολούθηση και ο συντονισμός των συνομιλιών και η εφαρμογή των κανόνων συνομιλίας μέσω των καναλιών συνομιλίας. Εδώ λειτούργησε το Τηλεφωνικό Κέντρο του Χωριού. Μεταξύ των άλλων δραστηριοτήτων του, το Κέντρο Επικοινωνιών επικοινωνούσε με το Κέντρο Επιχειρήσεων της Ασφάλειας και με το Κέντρο Διοίκησης Αγώνων, ανταποκρινόταν σε αιτήματα μέσω ασυρμάτου για βοήθεια και καθοδήγηση και όταν υπήρχε ανάγκη βοηθούσε στην επικοινωνία των χρηστών Tetra.
- Αίθουσα Συναντήσεων Αρχηγών Αποστολών : Εδώ πραγματοποιήθηκαν οι Συναντήσεις των Αρχηγών Αποστολών, που διοργανώνονταν από τη Διεύθυνση του Κέντρου Επιχειρήσεων του Χωριού.
- Στο Κέντρο Διοίκησης και Πληροφόρησης είχαν την έδρα τους ο Τομέας

Προϋπολογισμού Λειτουργιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, που είχε την εποπτεία του προϋπολογισμού των Ολυμπιακών Χωριών και Καταλυμάτων στο σύνολό τους, καθώς και ο Τομέας Υποστήριξης Ανθρώπινου Δυναμικού Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, που είχε ως στόχο να ενισχύσει την ετοιμότητα του Ανθρώπινου Δυναμικού του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού προκειμένου να προσφέρει υψηλού επιπέδου εξυπηρέτηση στους κατοίκους του.

- Κέντρο Θρησκευτικών Υπηρεσιών : Σκοπός του Κέντρου Θρησκευτικών Υπηρεσιών ήταν η παροχή τυπικών και άτυπων θρησκευτικών υπηρεσιών για τα 5 κύρια θρησκευόμενα : Χριστιανισμό, Βουδισμό, Ισλαμισμό, Ινδουισμό και Ιουδαϊσμό. Εδώ οι κάτοικοι του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού βρήκαν το κατάλληλο περιβάλλον για ιδιωτική προσευχή και διαλογισμό και για ιδιωτικές συμβουλευτικές συναντήσεις. Στο Θρησκευτικό Κέντρο παρεμποδίζονταν η όποια κίνηση προσηλυτισμού, προστατεύονταν το δικαίωμα της πίστης κάθε επισκέπτη και εξασφαλιζόταν η αρμονική συνεργασία όλων των θρησκευτικών εκπροσώπων και πιστών υπό το ίδιο θρησκευτικό κέντρο.
- Επιπλέον, στο Κέντρο Διοίκησης και Πληροφόρησης έγινε η συναρμολόγηση της Τσάντας Δώρου, που περιείχε αναμνηστικά είδη και δινόταν σε κάθε διαπιστευμένο Αθλητή και Συνοδό κάτοικο του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Στη συνέχεια παρουσιάζονται συνοπτικά οι υπόλοιποι Λειτουργικοί Τομείς (πέρα των Λειτουργιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού) που δραστηριοποιήθηκαν στις εγκαταστάσεις του Κέντρου Διοίκησης και Πληροφόρησης και οι υπηρεσίες που παρείχαν :

- Διαπίστευση : Στο Κέντρο Διοίκησης και Πληροφόρησης στεγαζόταν ένα Κέντρο Λειτουργίας Διαπίστευσης (για συντομία Κ.ΛΕΙ.ΔΙ.) στο οποίο υπήρχε το Εκδοτήριο Ημερήσιων Καρτών. Το Κ.ΛΕΙ.ΔΙ. χειρίστηκε τη χορήγηση «Ημερήσιας Κάρτας Εισόδου» (Day Pass) σε περιπτώσεις ατόμων που ήταν διαπιστευμένα για άλλες εγκαταστάσεις και επιθυμούσαν πρόσβαση στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό, για διάστημα που δεν περιελάμβανε τη μία ημέρα, ή σε περιπτώσεις απώλειας της κάρτας διαπίστευσης.
- Οικονομικές Υπηρεσίες : Χειρίστηκαν θέματα οικονομικής φύσεως, για παράδειγμα πραγματοποιούσαν αποτιμήσεις και διαχειρίζονταν φορολογικά στοιχεία, διαχειρίζονταν τους λογαριασμούς των ΕΟΕ / ΕΠΕ και διεκπεραίωναν οικονομικές συναλλαγές. Επιπλέον, πωλούσαν τα κουπόνια σίτισης για το κύριο Εστιατόριο στις ΕΟΕ / ΕΠΕ και συντόνιζαν και εισέπρατταν τις αμοιβές για όλες τις ειδικές εκδηλώσεις Catering που πραγματοποιήθηκαν στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό.
- Υπηρεσίες Διατροφής : Λειτουργούσε γραφείο στο χώρο του Κέντρου Διοίκησης και Πληροφόρησης, στελεχωμένο από υπαλλήλους του ανάδοχου, το οποίο ήταν υπεύθυνο για την παροχή ειδικών υπηρεσιών Catering (εορταστικές εκδηλώσεις, συναντήσεις καθώς και για ειδικές περιπτώσεις). Το συντονισμό των παρεχόμενων υπηρεσιών αναλάμβαναν αποκλειστικά οι Υπηρεσίες Διατροφής.
- Σχέσεις με ΔΟΕ και Πρωτόκολλο : Συνεργάστηκαν με τους Αρχηγούς Αποστολών για να χειριστούν θέματα που αφορούσαν στην υποδοχή των Ομάδων και στη διανομή αναμνηστικών μεταλλίων και διπλωμάτων.
- Γλωσσικές Υπηρεσίες : Μέσω του Κέντρου Γλωσσικών Υπηρεσιών

- συντόνιζαν, επέπτευν και οργάνωναν την παροχή Γλωσσικών Υπηρεσιών.
- Υπηρεσίες Βιβλιοθήκης : Οι χώροι στους οποίους δραστηριοποιήθηκαν και οι υπηρεσίες που παρείχαν στους κατοίκους του Χωριού ήταν οι εξής :
 - Βιβλιοθήκη, όπου παρείχε βιβλιογραφικό και ηλεκτρονικό υλικό (βιβλία, εφημερίδες, περιοδικά, οπτικοακουστικό υλικό, online βάσεις δεδομένων, πηγές στο διαδίκτυο, εκδόσεις του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και ελληνικό και διεθνές τύπος).
 - Υπηρεσία Αρχείου, που συντόνιζε και υποστήριζε τη διαδικασία τήρησης των αρχείων (εγγράφων κάθε υποστρώματος και ενθυμημάτων) που δημιουργήθηκαν από κάθε Λειτουργικό Τομέα στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό κατά τη διάρκεια των Αγώνων.
 - Υπηρεσία Παρακολούθησης και Αναπαραγωγής Μαγνητοσκοπημένων Αγώνων
 - Αίθουσα ανάγνωσης και μουσικής ακρόασης
 - Σχέσεις και Υπηρεσίες προς ΕΟΕ / ΕΠΕ : Μέσω του Κέντρου Υπηρεσιών προς ΕΟΕ / ΕΠΕ που βρίσκονταν στις εγκαταστάσεις του Κέντρου Διοίκησης και πληροφόρησης αποσκοπούσαν στην πληροφόρηση και ενημέρωση των Αρχηγών Αποστολών των ΕΟΕ / ΕΠΕ σχετικά με τεχνικά θέματα που αφορούσαν στους Αγώνες και στη διεύθυνση των ζητημάτων που προέκυπταν μεταξύ των διάφορων Λειτουργικών Περιοχών και των ΕΟΕ / ΕΠΕ.
 - Διαχείριση Κινδύνων : Εκτελούσε περιπολίες μέσα στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό και χειριζόταν θέματα που αφορούσαν στην ασφάλεια στην Εγκατάσταση και μελετούσε τις περιπτώσεις ζημιωγόνων γεγονότων.
 - Υπηρεσία Κάρτας Χρέωσης (Rate Card) : Συντόνιζαν και διαχειρίζονταν την εγκατάσταση των σταθερών ειδών Rate Card, όπως τηλεφωνικές γραμμές και συνδέσεις καλωδιακής τηλεόρασης με τη βοήθεια των Λειτουργικών Τομέων Τεχνολογίας, Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης και Διοίκησης Λειτουργιών Ολυμπιακού Χωριού και σε συνεργασία με τους Προμηθευτές / Χορηγούς.
 - Αθλήματα : Τα Αθλήματα δραστηριοποιήθηκαν στο Κέντρο Αθλητικής Πληροφόρησης, που παρείχε στους Αρχηγούς Αποστολών των ΕΟΕ / ΕΠΕ όλες τις αθλητικές πληροφορίες που χρειάζονταν για να διεκπεραιώσουν την προπόνηση και τους Αγώνες του αθλήματός τους. Στο Κέντρο Αθλητικής Πληροφόρησης στεγάστηκαν και οι εξής χώροι :
 - Γραφεία Αθλημάτων (Sports Desks), που παρείχαν όλες τις πληροφορίες σχετικά με τη διεξαγωγή των Αγώνων και των προπονήσεων του κάθε αθλήματος, αντίγραφα των ημερησίων αποτελεσμάτων και των καταστάσεων αγωνιζομένων και υποστηρικτικό ή ενημερωτικό υλικό σε Αθλητές και Ομάδες.
 - Γραφείο Δηλώσεων Συμμετοχής Αθλητών, όπου παρείχε προς τους Αρχηγούς των Ομάδων τη δυνατότητα ελέγχου, επαλήθευσης και Διατήρησης της βάσης δεδομένων συμμετοχών Αθλητών, καθώς και Δυνατότητα διόρθωσης πιθανών λαθών.
 - Μεταφορές : Στο γραφείο Μεταφορών παρείχαν πληροφορίες σχετικά με τις υπηρεσίες διακίνησης Αθλητών και Συνοδών και γινόταν η οργάνωση της διακίνησής τους σε αγωνιστικές και μη αγωνιστικές εγκαταστάσεις (προπονητήρια, κέντρο της πόλης, αερολιμένας, τοποθεσίες επίσημων εκδηλώσεων), αλλά και στο εσωτερικό του ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ /

Παραολυμπιακού Χωριού.

- **Επικοινωνία :** Στο Γραφείο Επικοινωνίας γινόταν η διαχείριση της εσωτερικής επικοινωνίας της Εγκατάστασης. Εδώ γινόταν η αξιολόγηση των περιστατικών που προέκυπταν στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό και ανάλογα με τη σημασία τους, αποφασίζόταν η γραμμή επικοινωνίας που θα ακολουθούσαν. Εάν ήταν απαραίτητο ο Τομέας της Επικοινωνίας ενημέρωνε το Βασικό Κέντρο Επικοινωνίας Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων. Επίσης διαχειρίστηκε την Εξωτερική Επικοινωνία διασφαλίζοντας την καταλληλότητα των μηνυμάτων που μεταδίδονταν σε συγκεκριμένα ακροατήρια ή στο πλατύ κοινό.
- **Τεχνολογία :** Ανέλαβε την συντήρηση, υποστήριξη και λειτουργία του απαραίτητου εξοπλισμού για την εκτύπωση αποτελεσμάτων, την αποθήκευση των εκτυπώσεων και τη διανομή του κινητού τεχνολογικού εξοπλισμού.
- **Προγραμματισμός και Διοίκηση Προσωπικού Εγκατάστασης :** Διαχειρίστηκε τους χώρους της βόρειας και νότιας εισόδου του Προσωπικού, πραγματοποιούσε τον έλεγχο εισόδου και εξόδου και επίσης διατηρούσε γραφείο για την εξυπηρέτηση του Προσωπικού και την αντιμετώπιση σχετικών θεμάτων που προέκυπταν.
- Επίσης στο χώρο του Κέντρου Διοίκησης και Πληροφόρησης λειτούργησε και ένας ιδιαίτερος χώρος φύλαξης αναπηρικών και αγωνιστικών αμαξιδίων κατά την περίοδο των Παραολυμπιακών Αγώνων.

Κατά την διάρκεια των Παραολυμπιακών Αγώνων λειτούργησε στο χώρο του Κέντρου Αθλητικής Πληροφόρησης ένα Γραφείο Αξιολόγησης, που παρείχε υπηρεσίες όπως :

Επικοινωνία με τις αθλητικές εγκαταστάσεις, με τις Υπηρεσίες Συμμετοχής Αθλητών και παροχή πληροφοριών για θέματα αξιολόγησης Αθλητών με Αναπηρία.

Εστιατόρια

Υπήρχαν δύο Εστιατόρια στη Ζώνη Κατοικίας του ολυμπιακού Χωριού : ο «Φιλόξενος», με χώρο εστίασης κατοίκων χωρητικότητας 5.000 θέσεων, που βρισκόταν στο κέντρο του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και ο «Επίκουρος», με χώρο εστίασης κατοίκων χωρητικότητας 650 θέσεων, που βρισκόταν στο βόριο τμήμα του.

Φιλόξενος

Στο Χώρο Εστίασης Αθλητών του Φιλόξενου παρείχετο σίτιση σε Αθλητές και Συνοδούς, καλύπτοντας όλες τις εθνικές, θρησκευτικές, ειδικές διαιτολογικές ανάγκες τους. Τα γεύματα τα παρείχαν δωρεάν στους κατοίκους σε 24ωρη βάση. Οι Επισκέπτες είχαν δικαίωμα σίτισης καταβάλλοντας ένα προπληρωμένο κουπόνι.

Στην ίδια εγκατάσταση (αλλά σε διαχωρισμένο χώρο από αυτό της σίτισης των αθλητών) βρισκόταν και ο χώρος Εστίασης του Προσωπικού, που παρείχε τρία γεύματα ημερησίως σε έμμισθο Προσωπικό, Εθελοντές και Εργολάβους, σε προκαθορισμένα χρονικά διαστήματα μέσα στην ημέρα.

Δίπλα στην είσοδο του Φιλόξενου βρισκόταν τα γραφεία του Παγκόσμιου Οργανισμού Anti-Doping (World Anti-Doping Agency ή WADA), στα οποία γινόταν ενημέρωση των Αθλητών και σχετικές καμπάνιες.

Οι Τελετές Απονομής Μεταλλίων προσέφεραν εδώ στους Αθλητές που είχαν κερδίσει μετάλλια δωρεάν την υπηρεσία χάραξης του ονόματός τους.

Στο Κέντρο Εκλογών Αθλητών που βρισκόταν στο Φιλόξενο πραγματοποιήθηκαν επίσης οι εκλογές των Αθλητών που διετέλεσαν μέλη της Επιτροπής Αθλητών της ΔΟΕ και της ΔΠΕ.

Επίκουρος

Στον Επίκουρο παρείχαν υπηρεσίες διατροφής αποκλειστικά σε Αθλητές και Συνοδούς, με ένα πιο περιορισμένο μενού, σχεδιασμένο ώστε να επιτυγχάνεται ο μικρότερος δυνατός χρόνος αναμονής. Στον Επίκουρο δόθηκε έμφαση στη δημιουργία μίας χαλαρής και ευχάριστης ατμόσφαιρας και στην προβολή της Ελληνικής κουζίνας.

Τόσο στον Φιλόξενο όσο και στον Επίκουρο υπήρχαν χώροι στους οποίους φυλάσσονταν οι αποσκευές των εισερχομένων, καθ' όλη τη διάρκεια της παραμονής τους στο εστιατόριο.

Κατά τους Παραολυμπιακούς Αγώνες λειτούργησε μόνο ο Φιλόξενος που διαμορφώθηκε για τις ανάγκες της περιόδου. Η χωρητικότητα για τους Αθλητές και Συνοδούς ανήρθε σε 3.000 θέσεις, ενώ σε χώρο διαφοροποιημένο από αυτό των Αθλητών και Συνοδών σιτίστηκαν οι Διαιτητές / Κριτές. Σε επίσης διαχωρισμένο χώρο από αυτόν της σίτισης των Αθλητών βρισκόταν και ο χώρος Εστίασης του Προσωπικού. Την ίδια περίοδο ο Επίκουρος, όπως αναφέρθηκε προηγουμένως, λειτούργησε ως Επισκευαστικό Κέντρο Ορθώσεων, Προσθέσεων και Αναπηρικών Αμαξιδίων.

Τερματικός Σταθμός

Ο Τερματικός Σταθμός, που αποτέλεσε μία από τις εισόδους του Ολυμπιακού/ Παραολυμπιακού Χωριού, εξυπηρέτησε τη διακίνηση Αθλητών και Συνοδών σε αγωνιστικές και μη αγωνιστικές εγκαταστάσεις (προπονητήρια, κέντρο της πόλης, αερολιμένα, τοποθεσίες επίσημων εκδηλώσεων). Επιπλέον εντός του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού υπήρχαν 20 λεωφορεία που κινήθηκαν κατά μήκος του εσωτερικού οδικού δακτυλίου (που παρουσιάζεται στον χάρτη με μπλε χρώμα) και 350 λεωφορεία που διακινούσαν Αθλητές και Συνοδούς στις αγωνιστικές εγκαταστάσεις και τα προπονητήρια. Τα εσωτερικά λεωφορεία Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού ξεκινούσαν από το Εστιατόριο Φιλόξενος και διέσχιζαν μία απόσταση 4,2 χιλιομέτρων. Η απόσταση μεταξύ των στάσεων ήταν 300 μέτρα και από στάση περνούσε λεωφορείο κάθε 3 λεπτά. Στο Τερματικό Σταθμό παρείχαν επίσης πληροφορίες σχετικές με τις υπηρεσίες διακίνησης και διάθεσης αυτοκινήτων στα μέλη των ΕΟΕ και ΕΠΕ, αλλά και με τις υπηρεσίες διακίνησης γενικότερα. Κατά την περίοδο των Παραολυμπιακών Αγώνων λειτούργησε επιπλέον μία γραμμή που ξεκινούσε από τον Φιλόξενο και κατέληγε στα προπονητήρια της Δεκέλειας, χωρίς ενδιάμεσες στάσεις.

Κέντρο Υποστήριξης και Εφοδιασμού

Το Κέντρο Υποστήριξης και Εφοδιασμού βρισκόταν στο νότιο τμήμα του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού (είναι το μέρος που σημειώνεται στον χάρτη).

Στο Κέντρο Υποστήριξης και Εφοδιασμού βρίσκονταν χώροι που στέγασαν τους εξής Τομείς και παράλληλα βοήθησαν στην λειτουργία τους :

- Οι Αποθήκες του Τομέα Εφοδιασμού και Υποστήριξης και λοιπές αποθήκες
- Τα γραφεία των τομέων της Ασφάλειας
- Κοντά στην είσοδο του προσωπικού (νότια είσοδος του Χωριού) υπήρχε και το Κέντρο Λειτουργίας Διαπίστευσης Κ.ΛΕΙ.ΔΙ. Στο Κ.ΛΕΙ.ΔΙ. λύονταν κάθε πρόβλημα που σχετιζόταν με χαμένη ή κλεμμένη κάρτα διαπίστευσης και εξυπηρετήθηκαν οι ανάγκες άμεσης εισόδου στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό ατόμων διαπιστευμένων για άλλη εγκατάσταση, με την έκδοση «Ημερήσιας Κάρτας Εισόδου» (Day Pass).
- Επίσης υπήρχαν χώροι στους οποίους στεγάστηκαν διάφορες λειτουργίες του Τομέα Τεχνολογίας (εργαστήρια, αποθήκες υλικού), καθώς και χώροι του Τομέα Περιβαλλοντικών Λειτουργιών (Χώρος αποδητηρίων του Προσωπικού Καθαρισμού, αποθήκη εξοπλισμού καθαρισμού).

Η αποστολή του Τομέα Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης ήταν :

- Η λειτουργία του τμήματος Εφοδιασμού δηλαδή : η διαχείριση και παρακολούθηση της παραλαβής, αποθήκευσης και διανομής του εξοπλισμού του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.
- Η λειτουργία του Κέντρου Εξυπηρέτησης Πελατών, όπου γίνεται η καταγραφή, παρακολούθηση και διεκπεραίωση των αιτημάτων των κατοίκων του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και η διαχείριση των καρτών χρέωσης

(Rate Card).

- Ο συντονισμός της διαδικασίας της περιόδου εγκατάστασης –μετάβαση- απομάκρυνσης (κατά την παράδοση των δωματίων, προσωπικό του Τομέα Εφοδιασμού και Υποστήριξης μαζί με τους εκπροσώπους των ΕΟΕ και ΕΠΕ διασφαλίζουν και υπογράφουν για την παράδοση όλων των χώρων και του εξοπλισμού των δωματίων των αποστολών, ενώ κατά την απομάκρυνση ακολουθείται η αντίστροφη διαδικασία).

Οι υπηρεσίες που παρείχαν στο Κέντρο Υποστήριξης και Εφοδιασμού κατά την περίοδο των Παραολυμπιακών Αγώνων ήταν ανάλογες με αυτές που παρείχαν στους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Στο βόρειο μέρος του Κέντρου Υποστήριξης και Εφοδιασμού «συνόρευε» με το Κέντρο Διαπίστευσης Αθλητών όπου ήταν το μέρος στο οποίο γινόταν όλη η διαδικασία άφιξης και εισόδου των Αποστολών των Αθλητών στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό.

Ας δούμε ποιές ήταν οι λειτουργίες που ενεργοποιήθηκαν σε αυτό το χώρο κατά την άφιξη των Αποστολών, από την είσοδό τους στο Χωριό μέχρι την εγκατάστασή τους στα καταλύματα.

Διαδικασία Άφιξης Κατοίκων

- Οι αφιχθέντες περνούσαν από το χώρο ελέγχου της Ασφάλειας όπου γινόταν και ο έλεγχος των αποσκευών τους.
- Στην συνέχεια έφταναν στους χώρους των Σχέσεων και Υπηρεσιών προς ΕΟΕ και ΕΠΕ, όπου γινόταν η διαδικασία της Τελικής Εγγραφής Μελών Αποστολής (TEMA) και γινόταν και ο τελικός έλεγχος και καταγραφή των συμμετεχόντων στους Ολυμπιακούς / Παραολυμπιακούς Αγώνες (η εν λόγω διαδικασία βέβαια μπορούσε για κάποιες αποστολές να είχε πραγματοποιηθεί κατά τη διάρκεια της προέναρξης λειτουργίας του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού από του αρχηγό της Αποστολής, οπότε οι αφιχθέντες προχωρούσαν κατευθείαν στα επόμενα βήματα της συνολικής διαδικασίας).
- Στους χώρους της Υπηρεσίας Διάθεσης Καταλυμάτων πραγματοποιούταν η κατανομή των καταλυμάτων ανά ΕΟΕ και ΕΠΕ.
- Το επόμενο βήμα ήταν να αποκτήσουν την Κάρτα Διαπίστευσής τους στα

γραφεία της Διαπίστευσης. Αν υπήρχε κάποιο πρόβλημα με την Διαπίστευση, πήγαιναν στους Σταθμούς Επίλυσης Θεμάτων για την αντιμετώπισή του.

- Στο χώρο των Αφίξεων γινόταν ο έλεγχος της Διαπίστευσης, η υποδοχή των Ομάδων στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό και η προώθησή τους μέσα στην Ζώνη Κατοικίας.
- Το επόμενο βήμα ήταν η επιβίβαση των αφιχθέντων στα λεωφορεία που τους μετέφερε στα συγκροτήματα των κατοικιών τους.

Να σημειώσουμε ότι μόνο κατά την πρώτη είσοδο – άφιξη στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό οι Αθλητές και τα μέλη των Αποστολών χρειαζόταν να περάσουν από την διαδικασία που περιγράψαμε πιο πάνω. Για οποιαδήποτε περίπτωση απώλειας ή κλοπής της κάρτας διαπίστευσης, για την είσοδό τους στο Χωριό ήταν απαραίτητη η έκδοση ημερήσιας κάρτας (Day Pass) στα Κέντρα Λειτουργίας Διαπίστευσης (Κ.ΛΕΙ.ΔΙ.).

Χώροι Στάθμευσης

Υπήρχαν τρεις Χώροι Στάθμευσης, οι ίδιοι για την Ολυμπιακή και την Παραολυμπιακή περίοδο :

- Δύο χώροι στάθμευσης για αυτοκίνητα που παραχωρήθηκαν στις ΕΟΕ και ΕΠΕ και για τα αυτοκίνητα ενοικιάζονταν μέσω Κάρτας Χρέωσης (Rate Card), ένας στο βόρειο τμήμα και ένας στο νότιο τμήμα του Χωριού.
- Ένας χώρος στάθμευσης κοντά στο κέντρο του Χωριού για τα αυτοκίνητα T1 (αυτοκίνητα για Επισήμους) και T3 (αυτοκίνητα που μετέφεραν 2-3 άτομα) και για κάποια από τα αυτοκίνητα μέσω Κάρτας Χρέωσης.

Περιοχή Ποδοσφαίρου

Κατά την διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων οι κατοικίες των Ομάδων του Ποδοσφαίρου διαφοροποιήθηκαν από αυτές των υπολοίπων αθλητών. Έτσι, 8 Ποδοσφαιρικές Αποστολές κατέλυσαν κατά τη διάρκεια των αγωνιστικών τους υποχρεώσεων στις κατοικίες που τους αντιστοιχούσαν και βρίσκονταν στο νότιο τμήμα του Ολυμπιακού Χωριού .

Η Περιοχή του Ποδοσφαίρου εξυπηρετούσε από ένα Κέντρο Διαμονής, που παρείχε υπηρεσίες ανάλογες με αυτές που παρείχαν τα υπόλοιπα Κέντρα Διαμονής.

Διεθνή Ζώνη

Στη Διεθνή Ζώνη βρισκόταν η Κύρια Είσοδος του Χωριού με τις επιμέρους εγκαταστάσεις της, και η περιοχή της Αγοράς.

Κύρια Είσοδος

Η Κύρια Είσοδος του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού χρησιμοποιήθηκε από τους επισκέπτες, τους Επισήμους και τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης.

- Στο κτίριο της Κύριας Εισόδου βρισκόταν το Κέντρο Τύπου, όπου παρέχονταν όλες οι υπηρεσίες που ήταν απαραίτητες στις ΕΟΕ και ΕΠΕ για την οργάνωση συνεντεύξεων τύπου για διαπιστευμένους ανθρώπους του τύπου. Παρόμοια Κέντρα τύπου, που παρείχαν ανάλογες υπηρεσίες βρίσκονταν στις Αγωνιστικές Εγκαταστάσεις. Στο Κέντρο Τύπου παρείχαν στους εκπροσώπους του τύπου χώρους για την εύρυθμη διεξαγωγή των εργασιών τους, όπως αίθουσα εργασίας για συγγραφή και αποστολή ανταποκρίσεων, helpdesk, fax, Info 2004 και αίθουσες συνεντεύξεων.
- Στο Γραφείο Πρωτοκόλλου γινόταν η αποδοχή των επισήμων.
- Στην Κύρια Είσοδο λάμβανε χώρα και η Έκδοση Κάρτας Επισκέπτη (Guest Pass). Με την Κάρτα Επισκέπτη δινόταν η δυνατότητα σε μη διαπιστευμένα άτομα να έχουν άμεση πρόσβαση στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό χωρίς να περάσουν από την κανονική διαδικασία Διαπίστευσης. Επίσης, με αυτήν την διαδικασία επιτρεπόταν σε εκπροσώπους ή προσκεκλημένους εταιριών που παρείχαν υπηρεσίες στους Ολυμπιακούς / Παραολυμπιακούς Αγώνες να μπαίνουν σε μια εγκατάσταση και να

παρακολουθήσουν τη λειτουργία της εταιρίας. Να συμπληρώσουμε ότι τις ώρες που δεν λειτουργούσε το Κ.ΛΕΙ.ΔΙ., το Κέντρο Έκδοσης Κάρτας Επισκέπτη αναλάμβανε την έκδοση Νυχτερινής Κάρτας (Night Pass) για τις περιπτώσεις απώλειας ή κλοπής της κάρτας διαπίστευσης.

Αγορά

Στην Περιοχή της Αγοράς της Διεθνούς Ζώνης βρίσκονταν :

- Το Αμφιθέατρο, όπου λάμβαναν χώρα οι Τελετές Υποδοχής ομάδων, που αποτελούνταν από ένα τελετουργικό μέρος (εκφώνηση λόγου, ανάκρουση εθνικών ύμνων, έπαρση σημαίων, προσφορά δώρων) και ένα καλλιτεχνικό μέρος (μικρά δρώμενα).
- Η Αίθουσα Δεξιώσεων, που βρισκόταν δίπλα στο Αμφιθέατρο και στην οποία λάμβανε χώρα η δεξίωση για τις αφιχθείσες ομάδες. Στη δεξίωση συμμετείχε ο Δήμαρχος του Χωριού και προσφερόταν ελαφρύ γεύμα στους παρευρισκόμενους, Ομάδες και Επισκέπτες.
- Η Λεωφόρος των Σημαιοτών, δηλαδή ο ειδικά διαμορφωμένος χώρος όπου ήταν αναρτημένες οι σημαίες όλων των χωρών που οι αποστολές τους έφταναν στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό.
- Το Αγορά Καφέ, όπου προσφέρονταν αναψυκτικά, καφές και σνακ στους διαπιστευμένους επισκέπτες. Οι υπηρεσίες αυτές προσφέρονταν με χρέωση των πελατών.
- Τα Εμπορικά Καταστήματα του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού. Σε αυτά συμπεριλαμβάνονταν : καταστήματα με Ολυμπιακά προϊόντα, στεγνοκαθαριστήριο, ανθοπωλείο, κομμωτήριο, ταξιδιωτικό πρακτορείο, δισκοπωλείο, κατάστημα του ΟΤΕ καθώς και καταστήματα των Χορηγών, όπως ταχυδρομείο και τράπεζα.
- Εκδοτήριο Εισιτηρίων Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων που εξυπηρετούσε κατοίκους, προσωπικό και επισκέπτες. Το Εκδοτήριο ήταν συνδεδεμένο on line με το κεντρικό σύστημα των εισιτηρίων, παρείχε πληροφορίες για το αγωνιστικό πρόγραμμα και για την διαθεσιμότητα των εισιτηρίων και ανάλογα με αυτή πουλούσε εισιτήρια για οποιαδήποτε περίοδο σε οποιαδήποτε εγκατάσταση.
- Σταθμός Πρώτων Βοηθειών , όπου προσφέρονταν πρώτες βοήθειες σε ασθενής. Σε περιπτώσεις που κρινόταν απαραίτητο διευθυνόταν η μεταφορά τους στην Πολυκλινική (για τα διαπιστευμένα άτομα της ζώνης Κατοικίας του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού), η σε Ολυμπιακό Νοσοκομείο για τα μη διαπιστευμένα άτομα.
- Αίθουσα Υπηρεσιών Διαδικτύου όπου προσφέρονταν δωρεάν χρήση υπηρεσιών internet στους κατοίκους.
- Σταθμός Πληροφόρησης / Απολεσθέντα που παρείχε πληροφορίες και έντυπο υλικό (όπως Εφημερίδα και Οδηγό του Χωριού) στους κατοίκους και στους επισκέπτες. Ταυτόχρονα, λειτουργούσε ως γραφείο απολεσθέντων.
- Σταθμός Πληροφόρησης Περιβάλλοντος όπου ο Τομέας Περιβάλλοντος ενημέρωνε τους κατοίκους και επισκέπτες για τις δραστηριότητες του Τομέα (σε θέματα κατανάλωσης ενέργειας, ρύπανσης, θορύβου, χώρων πρασίνου) και παρείχε ανάλογο έντυπο υλικό.
- Μουσείο της ΔΟΕ και ΔΠΕ, όπου παρουσιάζονταν εκθέματα από διοργανώσεις Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων αντίστοιχα.

**Η Αποστολή του
Προσωπικού Ολυμπιακού
και Παραολυμπιακού
Χωριού**

Η Αποστολή του Προσωπικού που εργάστηκε στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό

Αποστολή όλων εμάς που εργαστήκαμε στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό, ήταν να παρέχουμε υψηλού επιπέδου εξυπηρέτηση και φιλοξενία σε όλους τους κατοίκους του, προβάλλοντας παράλληλα τις αξίες της ελληνικής παράδοσης στην Φιλοξενία.

Η Διοικητική Πυραμίδα στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό

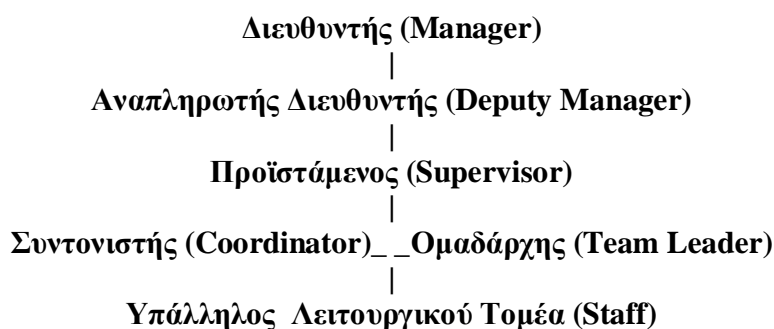
Όλοι οι εργαζόμενοι στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό ήταν ενταγμένοι σε μία Διοικητική Πυραμίδα. Ανεξάρτητα από το ποιός ήταν ο τίτλος μας, ποιός ήταν ο Λειτουργικός μας Τομέας, ή ποιός ήταν ο προϊστάμενός μας, ένας βασικός κανόνας που επέβαλε η Διοικητική Πυραμίδα ήταν ότι, το πρόβλημα που αδυνατούσαμε να αντιμετωπίσουμε οι ίδιοι, το αναφέραμε στον προϊστάμενό μας για την άμεση επίλυσή του. Η εύρυθμη λειτουργία του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού αποτελούσε κύρια αρμοδιότητα της Διοίκησης του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, που συνεργαζόταν γι' αυτό το σκοπό με όλους τους Λειτουργικούς Τομείς που έδρασαν μέσα στο Χωριό και που έχουν ήδη παρουσιαστεί συνοπτικά στο παρόν εγχειρίδιο.

Κάθε Λειτουργικός Τομέας είχε ένα ξεχωριστό ρόλο μέσα στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό και είχε επίσης ορίσει τον αντίστοιχο Διευθυντή / Αναπληρωτή Διευθυντή. Πολλές φορές στη δομή του Λειτουργικού Τομέα υπήρχαν περισσότεροι από ένας Προϊστάμενοι που είχαν την εύθυνη διαφορετικών εργασιών και διαδικασιών του Τομέα. Γενικά οι Προϊστάμενοι αναφέρονταν στο Διευθυντή ή στον Αναπληρωτή Διευθυντή Λειτουργικού Τομέα. Οι Λειτουργικοί Τομείς μπορούσαν να διορίσουν Συντονιστές ή και Ομαδάρχες που αναφέρονταν απευθείας στον Προϊστάμενο και κατ' εξαίρεση σε άλλες περιπτώσεις αναφέρονταν σε κάποιο άλλο μέλος της ιεραρχικής βαθμίδας (Διευθυντή ή Αναπληρωτή Διευθυντή) και ήταν υπεύθυνοι για της μικρές ομάδες Προσωπικού. Τέλος, οι Υπάλληλοι των Λειτουργικών Περιοχών αναφέρονταν απευθείας στον Αρχηγό της Ομάδας τους. Αρχηγός Ομάδας μπορεί να ήταν ο συντονιστής ή ο Ομαδάρχης, ο Προϊστάμενος, ο Αναπληρωτής Διευθυντής ή ο Διευθυντής.

Επιπλέον οι Εθελοντές που αποτελούσαν ένα μεγάλο μέρος του προσωπικού, ήταν δυνατόν να αναφέρονται σε οποιαδήποτε από τα προαναφερόμενα μέλη της ιεραρχίας, ανάλογα με τα καθήκοντα της θέσης τους και τον Λειτουργικό Τομέα στον οποίο ανήκαν.

Οι Λειτουργίες Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού περιελάμβαναν σε μεγάλο ποσοστό και εργολάβους στο ανθρώπινο δυναμικό τους (για παράδειγμα στις Υπηρεσίες Καθαρισμού Δωματίων). Το ίδιο ίσχυε και για πολλούς άλλους Λειτουργικούς Τομείς, όπως για την Τεχνολογία και τις Υπηρεσίες Διατροφής.

Η διοικητική πυραμίδα για το έμμισθο προσωπικό παρουσιάζεται σχηματικά στο ακόλουθο παράδειγμα διάθρωσης ενός Λειτουργικού Τομέα (σε απλουστευμένη μορφή) στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό.



Βασικές Αρχές Διοίκησης στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό

Σε μία εγκατάσταση όπως το Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό, οι υπηρεσίες που παρέχονταν ήταν ποικιλόμορφες και συχνά έδειχναν εξωτερικά να μην συνδέονται μεταξύ τους. Αυτό όμως ήταν φαινομενικό :

Όλοι οι Λειτουργικοί Τομείς αποτελούσαν τμήματα του ίδιου δικτύου και έπρεπε να ενώσουν της δυνάμεις τους και να συνεργάζονται αποτελεσματικά για το κοινό, καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα. Κάτω από αυτό το πρίσμα, υπήρχαν βασικές αρχές στην Διοίκηση του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού που ίσχυαν για όλες της λειτουργίες που λάμβαναν χώρα μέσα σε αυτό.

Αυτές οι βασικές αρχές παρουσιάζονται στην συνέχεια.

- Όταν προέκυπταν κάποια θέματα ή προβλήματα, οι άμεσα εμπλεκόμενοι έπρεπε να φροντίσουν να τα χειριστούν στο επίπεδο τους και όχι να τα μεταφέρουν αδιακρίτως στα υψηλότερα ιεραρχικά επίπεδα. Αν το πρόβλημα ήταν πολύ σοβαρό και ξεπερνούσε τις δικές τους αρμοδιότητες, ή δεν μπορούσαν να το αντιμετωπίσουν, τότε το μετέφεραν στον προϊστάμενο τους, αυτός άλλωστε ήταν και ο σκοπός της διοικητικής πυραμίδας που αναφερθήκαμε στην προηγούμενη ενότητα.
- Αφού τα θέματα είχαν συζητηθεί επιτόπου, εντός Λειτουργικού Τομέα και εφόσον κρινόταν απαραίτητο, οι Υπεύθυνοι των Λειτουργικών Τομέων ενημέρωναν το Κέντρο Επιχειρήσεων, απ' όπου παιρνόταν η απόφαση για το αν το θέμα θα έπρεπε να φτάσει στο Κέντρο Διοίκησης των Αγώνων στην Νέα Ιωνία.
- Οι Διευθυντές των Λειτουργικών Τομέων έπρεπε να λαμβάνουν μέρος υποχρεωτικά στις ημερήσιες συναντήσεις.
- Σε περίπτωση σοβαρών έκτακτων γεγονότων στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό έπρεπε να ακολουθούνται τα συμφωνημένα σχέδια αντιμετώπισης.
- Καθημερινά οι Διευθυντές των Λειτουργικών Τομέων και οι Εκπρόσωποι των Κεντρικών Ομάδων, έπρεπε να συντάσσουν Αναφορές για την δράση του Λειτουργικού Τομέα τους.
- Οποιοδήποτε μέλος του προσωπικού του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού δεν επιτρεπόταν να δίνει συνεντεύξεις ή άλλη πληροφόρηση στους δημοσιογράφους. Η επικοινωνία με τους δημοσιογράφους, γινόταν αποκλειστικά και μόνο από άτομα ορισθέντα από την Διοίκηση της

Εταιρίας.

Το Ανθρώπινο Δυναμικό στο Ολυμπιακό και Παραολυμπιακό Χωριό

Εισαγωγή

Στόχος της ΑΘΗΝΑ 2004 ήταν η άρτια απόδοση του Προσωπικού στην εξυπηρέτηση των αθλητών και των θεατών. Ο στόχος αυτός μπορούσε να επιτευχθεί μόνο εάν όλοι όσοι προσφέραμε τις υπηρεσίες μας στους Αγώνες, υπερβαίναμε τις προσδοκίες των ατόμων που θα εξυπηρετούσαμε. Η Φιλοξενία των Ελλήνων από τα χρόνια της αρχαιότητας ήταν γνωστή σε όλους και ήταν αυτοί οι Αγώνες, η καλύτερη ευκαιρία να το αποδείξουμε στην μεγαλύτερη διοργάνωση, που είχε αναλάβει ποτέ η Ελλάδα.

Για να ανταποκριθεί το Προσωπικό στις ανάγκες των ατόμων, που κλήθηκε να εξυπηρετήσει ήταν αναγκαίο να έχει της κατάλληλες γνώσεις και δεξιότητες. Εκτός όμως από της απαιτούμενες γνώσεις και δεξιότητες, πολύ σημαντικό ήταν το χαμόγελο.

Όταν κανείς βλέπει χαμογελαστά πρόσωπα, ακόμα και το πιο δύσκολο πρόβλημα αντιμετωπίζετε διαφορετικά. Ο πιο εκνευρισμένος θεατής μπορούσε να ηρεμήσει μπροστά σε ένα χαμογελαστό πρόσωπο με διάθεση να των εξυπηρετήσει. Το χαμόγελο και η διάθεση εξυπηρέτησης ήταν στοιχεία άρρηκτα συνδεδεμένα με την ευγένεια. Σίγουρα υπήρχε πολύ κούραση και ένταση, αλλά δεν υπήρχε ούτε μία στιγμή που να ξεχάσαμε το καθήκον μας, που ήταν η κάλυψη των αναγκών των ατόμων που χρειάζονταν τις υπηρεσίες μας.

Απαραίτητο, επίσης, ήταν να σεβόμαστε το άτομο που είχαμε απέναντι μας, να δείχνουμε κατανόηση, ανεκτικότητα και ευαισθησία και να είμαστε υπομονετικοί. Έπρεπε να είμαστε προετοιμασμένοι να αντιμετωπίσουμε ακόμα και τον πιο ανυπόμονο και εκνευρισμένο πελάτη, να έχουμε αυτοπεποίθηση και αισιοδοξία για προβλήματα που μπορούσαν να διευθετηθούν.

Όταν κάποιος μας απήθυνε μία ερώτηση (για τους Αγώνες, το χώρο διεξαγωγής τους, τα αθλήματα, τη διοργάνωση ή τις εγκαταστάσεις) οφείλαμε να την ακούσουμε προσεκτικά και να απαντήσουμε με ειλικρίνεια, ευθύτητα, εντιμότητα και αξιοπιστία.

Σε περίπτωση που δεν είμασταν αρμόδιοι να απαντήσουμε, έπρεπε να παραπέμψουμε στον υπεύθυνο. Η διάθεση μας δεν θα έπρεπε σε καμία περίπτωση να είναι επικριτική και στις απαντήσεις μας έπρεπε να είμαστε απλοί, σαφείς και να αποφεύγουμε να χρησιμοποιούμε ορολογία που δεν ήταν κατανοητή και θα άφηνε τον ακροατή με απορίες.

Είναι προφανές ότι με αυτό το τρόπο μπορούσαν να δημιουργηθούν προβλήματα γι' αυτό και ήταν απαραίτητο να είμαστε προνοητικοί και προετοιμασμένοι, ώστε να επιλύουμε με ευελιξία, σωστή οργάνωση και αποτελεσματικότητα όλα τα προβλήματα.

Η επαφή μας με τους «υψηλούς καλεσμένους μας»

Ως Προσωπικό που εργάστηκε στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό, είχαμε την ευκαιρία να βρεθούμε πολλές φορές, δίπλα σε κάποιους αθλητές,

επισήμους ομάδων, αξιωματούχους ή κάποια προσωπικότητα των Μέσων Μαγικής Ενημέρωσης.

Γι' αυτές της περιπτώσεις, η Ο.Ε.Ο.Α. ΑΘΗΝΑ 2004 είχε δημιουργήσει ένα πρωτόκολλο συμπεριφοράς που προστάτευε την ιδιωτική ζωή των αθλητών, των επισήμων και των εκπροσώπων των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης και ενίσχυε τον επαγγελματισμό του Προσωπικού της.

Ειδικότερα, για τους αθλητές που ήρθαν από όλα τα κράτη για να αγωνιστούν, η σωστή εξυπηρέτηση στην εγκατάσταση αποτελούσε βασικό συστατικό για τη διεξαγωγή του αθλήματος και την καλή ψυχολογία του αθλητή.

Βασικό έργο μας, ήταν να τους κάνουμε να αισθάνονται άνετα, να τους δείχνουμε ότι είναι σημαντικοί, ότι τους εκτιμάμε και τους κατανοούμε. Η συμμετοχή τους στους αγώνες ήταν σημαντική και πιεσμένοι καθώς ήταν, είχαν μεγάλη ανάγκη από ηρεμία και κατανόηση. Ήταν πολύ σημαντικό να μην αποσπάσουμε την προσοχή του αθλητή πριν από τον αγώνα, αφού η αυτοσυγκέντρωση θεωρείται απαραίτητη για την επιτυχία.

Ήταν αναγκαίο να είμαστε διακριτικοί και να σεβόμαστε τον προσωπικό τους χώρο και τις ιδιωτικές τους στιγμές. Εξάλλου, ήταν απαραίτητο οι χώροι των εγκαταστάσεων να είναι άνετοι και λειτουργικοί.

Ειδικότερα, έπρεπε να υπάρχουν οι κατάλληλες πληροφορίες, καθώς και χάρτες στην είσοδο της εγκατάστασης που κατεύθυναν τους κατοίκους, αλλά και τους επισκέπτες του Χωριού. Επίσης, οι αθλητές με την καθοδήγησή μας γνώρισαν τους χώρους χαλάρωσης πριν από των Αγώνα, τους χώρους υγιεινής, τον ακριβή χώρο όπου διεξάγονταν τα αγωνίσματα, την είσοδο απ' όπου έπρεπε να περάσουν και γενικά όλη την διαδικασία ελέγχου, προσέλευσης και αποχώρησής τους.

Ενέργειες του Προσωπικού Αγώνων

- Πριν από την είσοδο στην εγκατάσταση – Η προετοιμασία από το σπίτι : Η ακρίβεια στην ώρα προσέλευσης στην εγκατάσταση ήταν πολύ σημαντική και η μη τήρησή της είχε αλυσιδωτές επιπτώσεις στις υπηρεσίες που παρείχαμε στους καλεσμένους μας. Η καθαρή στολή και το χαμόγελο μας αποτελούσαν τα βασικότερα «όπλα» μας . Φροντίζαμε επίσης να έχουμε πάντα μαζί μας την κάρτα Διαπίστευσης. Χωρίς αυτήν δεν επιτρεπόταν η είσοδός μας στην εγκατάσταση. Τα κουπόνια γευμάτων μας και όλες οι απαραίτητες πληροφορίες μας δίνονταν από το Γραφείο Εξυπηρέτησης Προσωπικού στην είσοδο της εγκατάστασης όπου παρουσιαζόμασταν πριν από τη βάρδιά μας για την καταγραφή. Έπρεπε να αποφεύγουμε να φέρουμε τα προσωπικά μας αντικείμενα, διότι δεν υπήρχε διαθέσιμος χώρος για την ασφαλή αποθήκευσή τους στην εγκατάσταση. Επίσης γνωρίζαμε ότι δεν επιτρεπόταν το κάπνισμα στις εγκαταστάσεις. Ειδικοί κανόνες επέτρεπαν το κάπνισμα σε συγκεκριμένους χώρους. Η μεταφορά ή και αποθήκευση φαγητών ή ποτών, καθώς και η χρήση προσωπικών κινητών τηλεφώνων (εκτός και αν υπήρχε συνεννόηση με τον Προϊστάμενό μας), επίσης απαγορευόταν.
- Στην εγκατάσταση : Ο Προϊστάμενός μας και ο Υπεύθυνος Προσωπικού Εγκατάστασης ήταν οι

πιο αρμόδιοι να μας ενημερώσουν για όλα τα γενικότερα θέματα που μπορούσαν να μας απασχολήσουν.

Από τον Προϊστάμενό μας λαμβάναμε την σωστή καθοδήγηση σχετικά με τις απαιτήσεις της θέσεως της απασχόλησής μας και το πρωτόκολλο ενεργειών και διαδικασιών που έπρεπε να ακολουθήσουμε.

Ενημερωνόμασταν επίσης για όποιες τεχνολογικές εφαρμογές (όπως για παράδειγμα, Δίκτυα επικοινωνίας στην εγκατάσταση) προϋπέθετε η απασχόλησή μας.

Για να είμαστε αποτελεσματικοί έπρεπε να βεβαιωθούμε ότι γνωρίζαμε καλά την εγκατάσταση και τα καθήκοντά μας, να διατηρούμε τον ενθουσιασμό μας και τέλος να είμαστε ευέλικτοι σε κάθε αλλαγή (όπως για παράδειγμα, αν για οποιοδήποτε λόγο χρειαζόταν να αποσπασθούμε σε κάποια άλλη θέση απασχόλησης, έπρεπε να δείξουμε την ανάλογη προσαρμοστικότητα).

Δεν έπρεπε να ξεχνάμε να παραπέμπουμε στον Προϊστάμενό μας τα θέματα που ξεπερνούσαν τις αρμοδιότητες ή τις γνώσεις μας.

Αυτή ήταν η ζωή μας για της επόμενες ημέρες, προκλητική, διασκεδαστική και γεμάτη ηθικές ανταμοιβές.

Εξυπηρέτηση Αθλητών και Επισκεπτών

Εξυπηρέτηση αθλητών

Για τους αθλητές που ήρθαν από όλα τα κράτη για να αγωνιστούν, η σωστή εξυπηρέτηση στην εγκατάσταση αποτελούσε βασικό συστατικό για τη διεξαγωγή του αθλήματος και την καλή ψυχολογία του αθλητή.

Βασικό έργο μας, να τους κάνουμε να αισθάνονται άνετα, να τους δείχνουμε ότι είναι σημαντικοί, ότι τους εκτιμάμε και τους κατανοούμε.

Η συμμετοχή τους στους αγώνες ήταν σημαντική και πιεσμένοι και αγχωμένοι καθώς ήταν, χρειάζονταν ηρεμία και κατανόηση. Πολύ σημαντικό στην συμπεριφορά μας απέναντι στον αθλητή ήταν να μην του αποσπάσουμε την προσοχή πριν από το αγώνισμα στο οποίο συμμετείχε, αφού η αυτοσυγκέντρωση θεωρείται απαραίτητη για την επιτυχία. Ήταν αναγκαίο να είμαστε διακριτικοί και να σεβόμαστε τον προσωπικό τους χώρο και της ιδιωτικές τους στιγμές.

Καθώς το Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό ήταν ο χώρος διαμονής όπου ο αθλητής χαλάρωνε, ξεκουραζόταν και προετοιμαζόταν για τους Αγώνες έπρεπε να είμαστε ιδιαίτερα φιλικοί, ευγενικοί και διακριτικοί, να χαμογελάμε να δείχνουμε κατανόηση στις ανάγκες των αθλητών και να μπορούμε να δίνουμε σαφείς οδηγίες είτε για τους χώρους είτε για θέματα που αφορούσαν την ξεκούραση, τη διατροφή, και άλλα.

Ήταν βασικό στους χώρους διαμονής η παροχή υπηρεσιών να είναι άριστη, οι χώροι να είναι καθαροί, να υπάρχουν πινακίδες για τους χώρους άθλησης, χαλάρωσης, για τους χώρους υγιεινής και διατροφής.

Στο Ολυμπιακό Χωριό εξάλλου, υπήρχαν χάρτες ώστε να μην δημιουργείται σύγχυση ως προς τη διάταξη του χώρου, γραφεία πληροφοριών και άλλα.

Εξυπηρέτηση επισκεπτών

Ιδιαίτερη σημασία είχε, εκτός από την εξυπηρέτηση των αθλητών και η σωστή εξυπηρέτηση των επισκεπτών. Η συμπεριφορά μας έπρεπε να είναι ευγενική, να δείχνει το σεβασμό και την καλή μας διάθεση και να τους κάνει να αισθάνονται ευπρόσδεκτοι.

Η εξυπηρέτηση και η βοήθειά μας έπρεπε να παρέχονται έγκαιρα, ώστε η διαμονή να είναι όσο το δυνατόν πιο ευχάριστη. Η διοργάνωση, εξάλλου, ενός τόσο μεγάλου γεγονότος ήταν μοναδική και οι επισκέπτες που συμμετείχαν σε αυτή, ήθελαν να απολαύσουν τη διαμονή τους και να ζήσουν την ατμόσφαιρα, με τη καλύτερη δυνατή παροχή υπηρεσιών.

Το προσωπικό, είτε εθελοντές είτε έμμισθο προσωπικό είτε υπεργολάβοι, όφειλε να παρέχει σαφείς οδηγίες, να απαντά πρόθυμα σε ερωτήσεις σχετικά με τη εγκατάσταση ή τις υπηρεσίες και να αντιδρά άμεσα σε έκτακτα περιστατικά και θέματα που προέκυπταν.

Ανακεφαλαιώνοντας:

Οφείλαμε να εκμεταλλευτούμε τις δεξιότητες διαπροσωπικής επικοινωνίας, θέτοντας ανοιχτές ερωτήσεις και ακούγοντας προσεκτικά. Δεν έπρεπε να ξεχνάμε ότι κάθε άτομο είχε διαφορετικές ανάγκες σε διαφορετικές στιγμές, για το λόγο αυτόν η εξυπηρέτηση έπρεπε να γίνεται με βάση τις ιδιαιτερότητες κάθε περίπτωσης.

Διάθεση εξυπηρέτησης, επαγγελματισμός και προνοητικότητα ήταν απαραίτητοι παράγοντες για άριστη εξυπηρέτηση αθλητών, επισκεπτών και λοιπών πελατών.

Αντιμετώπιση δύσκολων καταστάσεων

Ήταν δύσκολο να αποφευχθούν τα συνήθη προβλήματα ή ακόμη και οι διενέξεις που προκαλούνται από διάφορες αιτίες. Ήταν σημαντικό να γνωρίζουμε το πώς ξεκινούσε κάποιο πρόβλημα ή η διένεξη για να έχουμε σαφή άποψη του τι ακριβώς συνέβαινε.

Τα προβλήματα αποφεύγονταν αν οι εκδηλώσεις δυσαρέσκειας αντιμετωπίζονταν έγκαιρα, πριν δηλαδή καταλήξουν σε παράπονα ή δισεπίλυτα ζητήματα.

Μερικά σημεία που έπρεπε να έχουμε υπόψη μας για τη διευθέτηση δύσκολων καταστάσεων είναι τα ακόλουθα :

- Να είμαστε προνοητικοί ώστε να μπορέσουμε να αποφασίζουμε και να ενεργήσουμε ανάλογα.
- Να ακούμε προσεκτικά αυτόν που μας θέτει το πρόβλημα και να του δείχνουμε ότι το κατανοούμε.
- Να παρακολουθούμε την έκβαση του προβλήματος και να ελέγχουμε το αποτέλεσμά του.
- Να διατηρούμε την ψυχραιμία μας για να μπορούμε να προλαμβάνουμε τις συνέπειες.
- Να παραπέμπουμε στον ιεραρχικά ανώτερο μας, όταν εμείς δεν μπορούμε να καλύψουμε το πρόβλημα.

Ας μην ξεχνάμε ότι η άριστη απόδοση στα καθήκοντά μας κατά την περίοδο των Αγώνων απαιτούσε μεγάλη προσπάθεια, πολύ καλή οργάνωση και γνώση των αρμοδιοτήτων μας, αλλά κυρίως υπομονή και διατήρηση της ψυχραιμίας μας σε περιπτώσεις δύσκολων καταστάσεων.

Οδηγίες και τεχνικές που αφορούσαν την επικοινωνία, τον τρόπο συμπεριφοράς και το χειρισμό αντιπαραθέσεων.

Όπως έχει αναφερθεί, για να επιτύχουμε στα καθήκοντά μας ήταν απαραίτητο να γνωρίζουμε καλά τις κατηγορίες των ατόμων που θα εξυπηρετήσουμε, την εγκατάσταση, την ομάδα μας και τα καθήκοντά μας.

Η πρώτη επαφή με τους αθλητές και τους επισκέπτες θα δημιουργούσε την πρώτη εντύπωση που ήταν και η πιο σημαντική. Ιδιαίτερα φιλικός και ευχάριστος έπρεπε να είναι ο τρόπος που θα τους υποδεχόμασταν.

Έπρεπε να είμαστε χαμογελαστοί και να απευθύνουμε τον κατάλληλο χαιρετισμό. Για παράδειγμα «Καλημέρα / καλησπέρα σας, καλώς ήρθατε στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό, πως μπορώ να σας βοηθήσω;».

Οφείλαμε όχι μόνο να είμαστε πρόθυμη να τους εξυπηρετήσουμε αλλά και να γνωρίζουμε ότι τους προσφέρουμε την βοήθεια μας μόνο όταν την χρειάζονταν.

Μετά την παροχή βοήθειας, ελέγχαμε εάν έχουν μείνει ικανοποιημένοι ή αν υπήρχε και κάτι ακόμα στο οποίο θα μπορούσαμε να βοηθήσουμε. Ο τρόπος επικοινωνίας ήταν αυτός που καθόριζε τη σχέση με τον αθλητή ή τον επισκέπτη που εξυπηρετούσαμε.

- Η ανοιχτή επικοινωνία ήταν ιδιαίτερα σημαντική, γιατί εξασφάλιζε την ελεύθερη ανταλλαγή πληροφοριών. Γινόταν όταν κάποιος άτομο αναλάμβανε την πρωτοβουλία να βοηθήσει, με σεβασμό και διαλλακτικότητα το συνομιλητή του.
- Η μη λεκτική επικοινωνία. Η γλώσσα του σώματος μεταδίδει συχνά πιο «δυνατά» μηνύματα από αυτά που μεταδίδουν οι λέξεις. Στην συνομιλία μας με τους άλλους έπρεπε να ελέγχουμε τον τόνο και την ένταση της φωνής μας, την έκφραση του προσώπου μας, τη θέση του σώματός μας και τον τρόπο της κίνησής μας.
- Η ενεργητική ακρόαση. Η ακρόαση αυτή δείχνει ότι προσέχουμε τον ομιλητή και τον ενθαρρύνουμε να συνεχίσει. Οι προσεκτικοί ακροατές :
 1. Κατανοούν όσα ειπώθηκαν.
 2. Σκέφτονται το μήνυμα των συμφραζομένων.
 3. Συγκρατούν λέξεις και αντιδράσεις χωρίς να διακόπτουν των ομιλητή.
 4. Δεν σχολιάζουν, δεν εκφράζουν απόψεις ή κρίσεις.
 5. Υποβάλλουν ερωτήσεις για να συνοψίσουν ή να διευκρινίσουν.
- Οι ερωτήσεις οι οποίες μπορούσαν να συμβάλουν στην ενεργητική ακρόαση ή στη διευκρίνιση πληροφοριών.
Κάποιες από τις αποτελεσματικότερες τεχνικές ερωτήσεων που μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν ήταν η επανάληψη των λεγομένων του ομιλητή με τη μορφή ερωτήσεων και οι ανοιχτές ερωτήσεις για την αποφυγή μονολεκτικών απαντήσεων.

Σε περίπτωση που χρειαζόταν να κάνουμε μία παρατήρηση έπρεπε να μην είμαστε ιδιαίτερα αυστηροί αλλά φιλικοί, να επικεντρωνόμαστε στο πρόβλημα λαμβάνοντας υπόψη και τα συναισθήματα του άλλου ατόμου και να δίνουμε πληροφορίες.

Η άψογη συμπεριφορά μας απέναντι στους αθλητές και τους επισκέπτες αναντίρρητα ήταν δική μας ευθύνη και σχετιζόταν τόσο με το αν θα κάνουμε χρήση των διαπροσωπικών μας δεξιοτήτων όσο και με το αν γνωρίζαμε τα όρια των αρμοδιοτήτων μας. Το παν ήταν η τήρηση του μέτρου, μία από τις αρχές του Ολυμπισμού.

- Ο χειρισμός των αντιπαραθέσεων, ανεξάρτητα από το βαθμό σπουδαιότητας τους. Μια αντιπαραθεση μπορούσε να ξεκινήσει και από μία ερώτηση που μπορούσε να μην ήταν στα όρια των αρμοδιοτήτων μας και να μην γνωρίζαμε την απάντηση της. Για να αποφύγουμε των εκνευρισμό και την ένταση μπορούσαμε ευγενικά να απαντήσουμε :
- «Λυπάμαι, αλλά αδυνατώ να απαντήσω σε αυτή την ερώτηση ή να σας δώσω σχετικές πληροφορίες. Το πλησιέστερο Γραφείο Πληροφόρησης βρίσκεται...».

Εντοπίζαμε το Γραφείο στο χάρτη και εξηγούσαμε πώς να πάνε εκεί.

- «Θα είμαι σε θέση να σας απαντήσω σε λίγα λεπτά». Εφόσον ήταν εφικτό, βρήκαμε τις πληροφορίες που χρειαζόνταν.

Επισημαίνεται ότι, για τον αποτελεσματικό χειρισμό των αντιπαραθέσεων ήταν απαραίτητο να :

- Αντιληφθούμε το πρόβλημα.
- Να προσδιορίσουμε τους κύριους εμπλεκόμενους φορείς.
- Να αναγνωρίσουμε ποιος έχει το πρόβλημα.
- Να δώσουμε λύση στο πρόβλημα.

Εξυπηρέτηση Ατόμων με Αναπηρία

Ορισμός του «ατόμου με αναπηρία»

Τι σημαίνει «άτομο με αναπηρία».

Ένα άτομο με κινητική, αισθητηριακή ή νοητική δυσλειτουργία, η οποία επηρεάζει σε μεγαλύτερο ή μικρότερο βαθμό ζωτικές λειτουργίες, όπως την κινητικότητα, την όραση, την ακοή, την ομιλία, τη μετακίνηση, το βάδισμα, την εργασία, τις χειροκίνητες εργασίες, τη μάθηση, την ατομική φροντίδα κ.λπ.

Ίση αντιμετώπιση προς όλους

Είναι σημαντικό για όλους, συνεπώς και για τα άτομα με αναπηρία, να αντιμετωπίζονται ισότιμα και χωρίς διακρίσεις. Η ισότητα των πολιτών είναι δικαίωμα που κατοχυρώνεται από το άρθρο 4 του ισχύοντος Συντάγματος.

Κατηγορίες ατόμων με αναπηρία

- Άτομα με κινητική αναπηρία.
Οι κινητικές αναπηρίες είναι οι αναπηρίες που συναντάμε συχνότερα. Αυτού του είδους οι αναπηρίες επηρεάζουν την ικανότητα του ατόμου να κινείται, να περπατά, να στέκεται, να ισορροπεί και να συντονίζει της κινήσεις του ή να χρησιμοποιεί κάποιο μέρος του σώματος του για δραστηριότητες, όπως το φαγητό, το ποτό ή η ομιλία. Υπάρχουν πολλοί τύποι κινητικών αναπηριών.
- Άτομα με μειωμένοι όραση ή τύφλωση.
Αναπηρίες σχετικές με την όραση είναι η ολική τύφλωση, η μειωμένη όραση ή η όραση υπό συγκεκριμένες συνθήκες.
- Άτομα με μειωμένη ακοή ή κώφωση.
Υπήρχαν πολλές περιπτώσεις που δύσκολα αναγνωρίζαμε ένα άτομο με μειωμένη ακοή, εκτός και αν βλέπαμε ότι επικοινωνούσε στη νοηματική (γλώσσα νοημάτων με τα χέρια) ή να γράφει για να επικοινωνήσει ή χρησιμοποιούσε ακουστικό βοήθημα.
- Άτομα με αναπηρία λόγου.
Ένα άτομο με αναπηρία λόγου έχει δυσκολία στην προφορική συνομιλία. Όπως συμβαίνει και με άλλες αναπηρίες, οι αναπηρίες λόγου παρουσιάζουν διαβαθμίσεις όσον αφορά τη σοβαρότητά τους. Ένα άτομο με αναπηρία λόγου δεν έχει απαραίτητα νοητική καθυστέρηση. Ένα άτομο με σοβαρή αναπηρία λόγου πιθανόν να ταξίδευε με συνοδό - διερμηνέα ή να χρησιμοποιούσε γραπτά μηνύματα για να επικοινωνεί. Άτομα που έχουν κάνει λαρυγγεκτομή, πιθανόν να μιλούν μέσω βοηθήματος που κάνει τη φωνή να ακούγεται ηλεκτρονική. Αλλά άτομα με αναπηρίες λόγου πιθανόν να χρησιμοποιούν τεχνολογία βασισμένης σε ηλεκτρονικό υπολογιστή μέσω πληκτρολογίου και η φωνή τους ακούγεται επίσης ηλεκτρονική.

- Άτομα με νοητική αναπηρία ή ψυχική ασθένεια.
Τα άτομα αυτά δεν είναι εύκολα αναγνωρίσιμα και συνήθως δεν είχαν ανάγκη να ενημερώσουν γι' αυτή τους την αναπηρία / ασθένεια. Όπως κάθε άλλη ομάδα ατόμων, άτομα με νομική αναπηρία ή ψυχική ασθένεια είχαν δυσκολία στο χειρισμό του άγχους που προκαλείται κατά τη διάρκεια ενός ταξιδιού (καθυστερήσεις, ουρές, άγνωστοι, χώροι).
- Άτομα με γνωστικές δυσλειτουργίες.
Κάποιοι άνθρωποι παρουσίαζαν δυσλειτουργία που αφορούσε την ικανότητά τους να μαθαίνουν, να σκέπτονται, να θυμούνται, να γνωρίζουν και να επικοινωνούν. Η νομική καθυστέρηση και οι μαθησιακές δυσκολίες ανήκουν σε αυτή την κατηγορία.

Γενικοί κανόνες συμπεριφοράς

- Ο σωστός όρος είναι «άτομα με αναπηρία» ή «αθλητής με αναπηρία». Έπρεπε να αποφεύγουμε τους όρους «άτομο με ειδικές ανάγκες», «άτομο με ειδικές ικανότητες», «άτομο με ανικανότητα» κ.λπ.
- Έπρεπε να αναφερόμαστε πρώτα στο άτομο και έπειτα στην αναπηρία. Πολλές φορές δεν ήταν αναγκαία η αναφορά στην αναπηρία. Αν παρ' ολ' αυτά χρειαζόταν προσπαθούσαμε να μην επιμένουμε σε αυτήν.
- Έπρεπε να ενεργούμε φυσιολογικά, χωρίς να προσέχουμε κάθε μας λέξη ή κίνηση. Δεν χρειαζόταν να αποφεύγουμε να χρησιμοποιούμε καθημερινές εκφράσεις όπως «θα ιδωθούμε αργότερα», σε ένα άτομο με μειωμένη όραση ή «θα τρέξω», σε ένα άτομο που χρησιμοποιούσε αμαξίδιο.
- Αποφεύγαμε τη χρήση συναισθηματικά φορτισμένων και έντονων λέξεων / φράσεων, όπως «τραγικό», «θύμα» ή «καθελωμένος σε αμαξίδιο». Ήταν προτιμότερο να τονίζεται η ικανότητα του ατόμου και όχι η αναπηρία του (π.χ. ήταν προτιμότερη η φράση «χρησιμοποιεί Αμαξίδιο» από τη φράση «είναι περιορισμένος σε αμαξίδιο»).
- Περιγράφαμε το άτομο βάση του ρόλου του στην καθημερινή του ζωή. Για παράδειγμα, ένα άτομο με αναπηρία μπορούσε να ήταν ταυτόχρονα αθλητής, γονέας, πολιτικός μηχανικός, γιατρός, δημοσιογράφος κ.λπ.
- Δεν ξεχνούσαμε ότι τα άτομα με αναπηρία δεν ήταν υποχρεωτικά χρονίως πάσχοντες ή ασθενείς. Όπως ο καθένας, δεν ήθελαν να είναι αποδέκτες οίκτου και ελεημοσύνης.
- Ρωτούσαμε πάντα το άτομο με αναπηρία εάν ήθελε τη βοήθειά μας πριν του την προσφέρουμε, μπορούσε να μην του ήταν απαραίτητη. Ωστόσο, δεν ήταν κακό να την προσφέρουμε. Αν ήταν απαραίτητο, μπορούσαμε να ζητήσουμε οδηγίες.
- Όταν μιλούσαμε σε άτομα με αναπηρία απευθυνόμασταν στα ίδια, όχι στο βοηθό ή το διερμηνέα τους.
- Δεν ξεχνούσαμε ότι τα άτομα με αναπηρία χρειάζονται την κατανόησή μας και τον απαραίτητο χρόνο για να δράσουν αυτόνομα.
- Εάν προσφέραμε το χέρι μας όταν τους χαιρετούσαμε, δεν αισθανόμασταν άβολα ακόμα και αν το άτομο είχε μειωμένη χρήση των άκρων ή χρησιμοποιούσε προσθετικό μέλος. Το ίδιο το άτομο μας υποδείκνυε εάν η συγκεκριμένη χειρονομία ήταν κατάλληλη ή όχι.

Ειδικότερες οδηγίες για τη συνεργασία του Προσωπικού Αγώνων με αθλητές με αναπηρία.

- Έπρεπε να έχουμε υπόψη μας ότι η αναπηρία επηρέαζε τους αθλητές σε διαφορετικό βαθμό. Αντιμετωπίζαμε κάθε αθλητή / αθλήτρια ως ξεχωριστή περίπτωση και δείχναμε στους αθλητές των Παραολυμπιακών Αγώνων το

σεβασμό που θα δείχναμε σε εκείνους των Ολυμπιακών.

- Δεν έπρεπε να αποσπάμε ποτέ την προσοχή ενός αθλητή αμέσως πριν ή μετά την προσπάθειά του. Σεβόμασταν τον προσωπικό του χώρο και χρόνο.
- Δεν υποθέταμε ότι ένας αθλητής με εγκεφαλική παράλυση ή κάποια άλλη αναπηρία είχε νοητική καθυστέρηση. Χρησιμοποιούσαμε καθημερινό, φυσιολογικό λεξιλόγιο, τόνο και ένταση της φωνής, όταν του μιλούσαμε. Δεν παίρναμε προστατευτικό ύφος.
- Ρωτούσαμε πριν σπεύσουμε να βοηθήσουμε. Δεν υποθέταμε ότι ένας αθλητής χρειαζόταν πάντοτε βοήθεια.
- Δεν νιώθαμε αμήχανα απέναντι στον εξοπλισμό που χρησιμοποιούσαν οι αθλητές, αφού ήταν απαραίτητος για τη ζωή τους.
- Δεν μετακινούσαμε τον εξοπλισμό ή τα αντικείμενα ενός αθλητή με κινητική αναπηρία ή με προβλήματα στην όραση χωρίς να τον ρωτήσουμε πρώτα.
- Έπρεπε να κάνουμε χώρο για τους αθλητές που χρησιμοποιούσαν αμαξίδιο, ώστε να μπορέσουν εύκολα να τα χειριστούν και να εξασφαλίζουμε χώρο για την αποθήκευση των αμαξιδίων και του εξοπλισμού όταν αυτά δεν τα χρησιμοποιούσαν.
- Κάθε ομάδα αθλητών είχε τις δικές της ανάγκες. Για παράδειγμα, όλοι χρειάζονταν πληροφορίες για τα αγωνίσματά τους. Φροντίσαμε να υπάρχει ελεύθερη πρόσβαση σε αυτές. Εάν επρόκειτο για τυφλό αθλητή / αθλήτρια ελέγχαμε εάν οι πληροφορίες που χρειαζόταν ήταν διαθέσιμες σε σύστημα Μπράιγ (Braille).
Σε κάθε περίπτωση, έπρεπε πρώτα να έχουμε εξασφαλίσει ότι γνωρίζουμε ποιές βοηθητικές εγκαταστάσεις ήταν διαθέσιμες στην εγκατάστασή μας, καθώς και το ακριβές σημείο στο οποίο βρίσκονται. Ενδεικτικά αναφέρονται :
 - Χώροι υγιεινής με εύκολη πρόσβαση για αναπήρους
 - Ράμπες εισόδου και εξόδου
 - Ανελκυστήρες με ακουστικά συστήματα και σηματοδότηση αφής, σε σημείο προσβάσιμο για τα άτομα με αναπηρικό αμαξίδιο.
 - Είσοδοι με εύκολη πρόσβαση
 - Πλακόστρωτα δάπεδα (ειδικές πλάκες αφής στο δάπεδο για άτομα με πρόβλημα όρασης)
 - Πινακίδες και τηλέφωνα στο ύψος αμαξιδίου
 - Χάρτες και φυλλάδια πληροφοριών με μεγάλα γράμματα
 - Ηχογραφημένες πληροφορίες
 - Εικονογράμματα (πινακίδες που χρησιμοποιούν σύμβολα)
 - Τηλέφωνα με πληκτρολόγια για κωφούς
 - Χάρτες με την αλφάβητο Μπράιγ (Braille).
 - Κόμβοι μέσων μεταφοράς και πίνακες με τακτικά δρομολόγια
 - Χώροι αναμονής με στέγαστρο
 - Θέσεις και γραφεία προσαρμοσμένα για χρήστες αμαξιδίων καθώς και θέσεις θεατών με αμαξίδιο.

Εξυπηρέτηση Αθλητών / Επισκεπτών στις μετακινήσεις τους

Η ασφαλής και άνετη μετακίνηση αθλητών ήταν μία από τις καλύτερες εξυπηρετήσεις που καταφέραμε να τους προσφέρουμε.

Η ΑΘΗΝΑ 2004 έδωσε ιδιαίτερη σημασία στην ασφάλεια μεταφοράς των αθλητών, των θεατών και ο συσχετισμός της ήταν υψηλών προδιαγραφών, με εναλλακτικά σχέδια σε περίπτωση έκτατου προβλήματος.

Όσοι απασχολήθηκαν στον τομέα της μεταφοράς έπρεπε να είναι ευγενικοί, περιποιημένοι, να χαμογελούν και να έχουν λάβει σαφείς οδηγίες για τη διαδρομή. Έπρεπε να είναι προνοητικοί και ικανοί να επιλύσουν τυχόν προβλήματα που προέκυπταν και να τηρούν τα προκαθορισμένα ωράρια.

Η ασφάλεια της μεταφοράς των αθλητών καθ' όλη τη διάρκεια της διαδρομής είχε μεγάλη σημασία.

Η τήρηση των δρομολογίων, η καθαριότητα των Μέσων Μαζικής Μεταφοράς και η ευγένεια των οδηγών εξασφάλιζε και στους επισκέπτες άνετη και ευχάριστη μεταφορά.

Εξυπηρέτηση αθλητών / επισκεπτών στον Περιβάλλοντα Χώρο.

Ο περιβάλλον χώρος των Ολυμπιακών Εγκαταστάσεων, έπρεπε να είναι απόλυτα καθαρός. Γιγαντοοθόνες για την παρακολούθηση των Αγώνων, πινακίδες για τους χώρους υγιεινής και τα κυλικεία αποτελούσαν τις βασικές προϋποθέσεις για την ευχάριστη παραμονή των επισκεπτών.

Τα παραπάνω όμως δεν ήταν επαρκή, χωρίς τη δική μας παρουσία. Το προσωπικό πρέπει να είναι κατάλληλα προετοιμασμένο ώστε να δίνει τις απαραίτητες οδηγίες, να προσφέρει τη βοήθειά του αν κάποιος τη ζητούσε ή αν παρουσιαζόταν κάποιο πρόβλημα και να είναι πρόθυμο να προσφέρει οτιδήποτε χρειαστεί και ανήκει στις αρμοδιότητές του.

Όλοι κληθήκαμε να προσφέρουν τον καλύτερό μας εαυτό στο πλαίσιο των καθηκόντων μας.

Αντιμετώπιση δύσκολων καταστάσεων.

Ήταν δύσκολο να αποφευχθούν τα συνήθη προβλήματα ή ακόμη και οι διενέξεις που προκλήθηκαν από διάφορες αιτίες. Ήταν σημαντικό να γνωρίζουμε το πρόβλημα για να έχουμε σαφή άποψη του τι ακριβώς είχε συμβεί.

Τα προβλήματα μπορούσαν να αποφεύγονται αν οι εκδηλώσεις δυσαρέσκειας αντιμετωπίζονταν έγκαιρα, πριν δηλαδή καταλήξουν σε παράπονα ή δισεπίλυτα ζητήματα.

Μερικά σημεία που έπρεπε να έχουμε υπόψη μας για τη διευθέτηση δύσκολων καταστάσεων είναι τα ακόλουθα :

- Να είμαστε προνοητικοί ώστε να μπορούμε να αποφασίσουμε και να ενεργήσουμε ανάλογα.
- Να ακούμε προσεκτικά αυτόν που μας έθετε το πρόβλημα και να του δείχνουμε ότι το κατανοούμε.
- Να παρακολουθούμε την έκβαση του προβλήματος και να ελέγχουμε το αποτέλεσμά του
- Να διατηρούμε την ψυχραιμία μας για να μπορούμε να προλαμβάνουμε τις συνέπειες
- Να παραπέμπουμε στον ιεραρχικά ανώτερό μας, όταν εμείς δεν μπορούμε να καλύψουμε το πρόβλημα

Στη συνέχεια παρατίθενται κάποια ενδεικτικά παραδείγματα αντιμετώπισης περιστατικών με τους τρόπους επίλυσής τους :

- Ένας αθλητής με αναπηρία αντιμετωπίζει πρόβλημα με τη μετακίνησή του. Πώς τον εξυπηρετούμε ;
Δείχνουμε καταρχάς ευαισθησία και κατανόηση και εξετάζουμε προσεκτικά

τον τρόπο με τον οποίο θα χειριστούμε την κατάσταση. Χωρίς να δίνουμε έμφαση στην αναπηρία του, του θέτουμε τις κατάλληλες ερωτήσεις σχετικά με το πρόβλημα που αντιμετωπίζει. Ανάλογα με την πληροφόρησή μας, του δίνουμε σαφείς προβλεπόμενες διαδικασίες.

- Ένας δημοσιογράφος αντιμετωπίζει πρόβλημα με τη διαπίστευσή του. Πώς το επιλύουμε ;
Όπως είναι λογικό, είναι εκνευρισμένος γιατί δεν μπορεί να κάνει τη δουλειά του. Γι' αυτό προσπαθούμε να τον ηρεμήσουμε και να διατηρήσουμε την ψυχραιμία μας. Αιτιολογούμε το πρόβλημα και του δίνουμε τις κατάλληλες πληροφορίες που αφορούν τη διαπίστευσή του, τηρώντας πάντα τις διαδικασίες.

Ας μην ξεχνάμε ότι η άριστη απόδοση στα καθήκοντά μας κατά την περίοδο των Αγώνων απαιτούσε μεγάλη προσπάθεια, πολύ καλή οργάνωση και γνώση των αρμοδιοτήτων μας, αλλά κυρίως υπομονή και διατήρηση της ψυχραιμίας μας σε περιπτώσεις δύσκολων καταστάσεων.

Κώδικας Συμπεριφοράς Προσωπικού στις Εγκαταστάσεις

Μία Ολυμπιακή Εγκατάσταση ήταν ένας χώρος που διέπονταν από κανόνες που αφορούσαν την συμπεριφορά όλων των εργαζομένων, προκειμένου να υπάρχει ένα περιβάλλον εργασίας υγιές, ασφαλές, με κοινές αρχές στο οποίο οι εργαζόμενοι σέβονταν και αισθάνονταν περήφανοι να εργάζονται σε αυτό.

Οι κανόνες συμπεριφοράς αναφέρονταν σε καθημερινά θέματα (ευγενούς συμπεριφοράς, κώδικα ένδυσης, επίλυσης συγκρούσεων, απαγορευμένων ειδών, εμπιστευτικότητας, κ.λπ.) οι οποίοι είχαν αναπτυχθεί από τον Τομέα Διοίκησης Προσωπικού Αγώνων και εφαρμόστηκαν από όλο το Προσωπικό (έμμισθοι, εθελοντές, εργολάβοι) της Αθήνα 2004 κατά τη διάρκεια των Αγώνων.

Με τη βοήθεια και τη συνεργασία μας στην υιοθέτηση του πλαισίου συμπεριφοράς που ακολουθεί, δουλέψαμε ομαδικά μέσα σε ένα αρμονικό και παραγωγικό εργασιακό χώρο.

Διακρίσεις – Παρενόχληση και αντιμετώπισή τους

Παρενόχληση και διάκριση ήταν κάθε ανεπιθύμητη συμπεριφορά σε γραπτή, προφορική ή φυσική μορφή, που μπορούσε να προσβάλλει και αρνιόταν την αξιοπρέπεια και το σεβασμό σ' ένα άτομο, ανεξάρτητο απ' το αν υπήρχε πρόθεση. Αυτή η συμπεριφορά μπορούσε να φέρει σε δύσκολη θέση αυτόν που την υποστούσε και να επηρεάσει την ποιότητα της εργασίας του, δημιουργώντας συγχρόνως ένα απωθητικό περιβάλλον εργασίας. Η ΑΘΗΝΑ 2004 είχε ως πάγια πολιτική της το να παρέχει ένα περιβάλλον εργασίας χωρίς διακρίσεις, παρενοχλήσεις ή αδιακρίσιες λόγω φυλής, χρώματος, θρησκείας, φύλου, ηλικίας, εθνικότητας, υπηκοότητας, σεξουαλικού προσανατολισμού ή τυχόν αναπηρίας.

Το προσωπικό ενθαρρυνόταν να φέρει στη διοίκηση όποιες ερωτήσεις ή σκέψεις γύρω απ' αυτά τα θέματα. Η εφαρμογή των παραπάνω κανόνων ήταν απαραίτητη προϋπόθεση εργασίας για κάθε μέλος του Προσωπικού. Λαμβάνονταν μέτρα για την παραβίαση αυτής της πολιτικής όπου χρειαζόταν, συμπεριλαμβανομένης και της διακοπής εργασίας.

Σε περιπτώσεις που αντιλαμβανόμασταν καταστάσεις που έρχονταν σε αντίθεση με την παραπάνω πολιτική, οφείλαμε να το αναφέρουμε άμεσα στον Διευθυντή της Λειτουργικής Περιοχής μας ή στον Διευθυντή Προσωπικού της Εγκατάστασης. Για όλες οι σχετικές «καταγγελίες» γινόταν διερεύνηση άμεσα και διεξοδικά, σε κλίμα εμπιστευτικό. Τέλος, λαμβάνονταν όλα τα απαραίτητα μέτρα ώστε ανάλογα περιστατικά να μην επαναληφθούν στο μέλλον.

Ανάρμωση – Βίαη συμπεριφορά στο χώρο εργασίας

Ήταν ευθύνη κάθε μέλους του Προσωπικού της Αθήνα 2004 να βοηθήσει να εντοπιστούν ή να προληφθούν απειλές και πράξεις βίας στο χώρο εργασίας. Οι Διευθυντές έπρεπε να είναι σε ετοιμότητα να επέμβουν σε σχετικά περιστατικά που αναφέρονταν ή ανησυχίες του Προσωπικού. Μόλις οι Διευθυντές ενημερώνονταν, έπρεπε να λάβουν τα απαραίτητα μέτρα, ώστε να εξαλείψουν ή να περιορίσουν τον ενδεχόμενο κίνδυνο, ενεργώντας με τρόπο που να διαφυλάσσει τον επαγγελματισμό και το σεβασμό για το άτομο και αποφεύγοντας προκλητικές ενέργειες που μπορούσαν να μεγεθύνουν αντί να αντιμετωπίσουν το περιστατικό.

Κάθε άτομο που απειλούσε να εμπλακεί ή που εμπλεκόταν σε βίαη πράξη στο χώρο της εγκατάστασης, απομακρυνόταν από το χώρο γρήγορα και με τον ασφαλέστερο δυνατό τρόπο και έμενε εκτός εγκατάστασης έως ότου διερευνηθεί και επιλυθεί το πρόβλημα.

Εμπιστευτικές Πληροφορίες

Ως μέλος του Προσωπικού των Αγώνων, όλοι (έμμισθοι, εθελοντές, εργολάβοι) είχαμε την υποχρέωση να προστατεύσουμε εμπιστευτικές πληροφορίες για την ΑΘΗΝΑ 2004, την IOC και κάθε άλλη σχετική οργάνωση ή μέλος τους.

Αν είχαμε πρόσβαση σε εμπιστευτικές πληροφορίες (συμπεριλαμβανομένων διευθύνσεων, αριθμών τηλεφώνων συναδέλφων μας) δεν επιτρεπόταν σε καμία περίπτωση να συζητήσουμε ή να αποκαλύψουμε τέτοιου είδους πληροφορίες σε κανέναν άλλον πλην του ατόμου που ήταν αρμόδιο να τις λάβει, τόσο πριν και κατά τη διάρκεια, όσο και μετά τη λήξη των Αγώνων.

Επαφή με τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης

Όλες οι αιτήσεις από τα μέλη των Media για σχόλια ή πληροφορίες έπρεπε να διοχετεύονται στον Διευθυντή Επικοινωνίας Εγκατάστασης καθώς και στον Διευθυντή της Λειτουργικής μας Περιοχής και στο Κέντρο Τύπου της Εγκατάστασης όταν οι αιτήσεις αφορούσαν αθλητικού περιεχομένου πληροφορίες.

Αυτό διασφάλιζε την ακρίβεια των πληροφοριών που δίνονταν και τη διατήρηση καλών σχέσεων. Κατά τον ίδιο τρόπο, δεν έπρεπε να δίνουμε συνεντεύξεις, να εμφανιζόμαστε σε προώθηση προϊόντων και διαφημίσεις, ή να βοηθάμε με οποιοδήποτε τρόπο τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης σχετικά με υποθέσεις της Εταιρείας ή των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων, χωρίς την προηγούμενη συγκατάθεση της ΑΘΗΝΑ 2004. Σε περιπτώσεις που απαιτούνταν περισσότερες πληροφορίες από τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης, ενημερώναμε τον Διευθυντή Επικοινωνίας της Εγκατάστασης και τον Διευθυντή μας. Παράλληλα, έπρεπε να είμαστε διακριτικοί στα σχόλιά μας για τους Αγώνες, καθώς θα μπορούσαν να εκληφθούν ως επίσημα σχόλια της ΑΘΗΝΑ 2004.

Αναγνώριση Κουλτούρας

Οι Ολυμπιακοί / Παραολυμπιακοί Αγώνες συγκέντρωσαν αθλητές, εξέχοντα πρόσωπα, επισκέπτες, επισήμους, προσωπικό και media από ένα ευρύ γλωσσικό και πολιτισμικό φάσμα. Έπρεπε πάντα να παρέχουμε υψηλού επιπέδου εξυπηρέτηση σε όλους, ανεξάρτητα από την κουλτούρα τους.

Στις συναλλαγές μας με το κοινό αυτό θα έπρεπε να συμπεριφερόμαστε με σεβασμό, να επικεντρωνόμαστε στις ανάγκες τους και να τους δίνουμε ακριβείς πληροφορίες και άμεση βοήθεια.

Άτομα με αναπηρία

Στους Ολυμπιακούς / Παραολυμπιακούς Αγώνες υπήρχαν άνθρωποι με αναπηρία που επιθυμούσαν να συνεισφέρουν είτε με επίσημη ιδιότητα, είτε με την ιδιότητα του επισκέπτη. Στις συναλλαγές μας με τα συγκεκριμένα άτομα, ο σεβασμός και η καλή επικοινωνία ήταν οι πιο σημαντικές παράμετροι.

Οφείλαμε να απευθυνόμαστε σε αυτούς ρωτώντας πρώτα απ' όλα αν χρειάζονταν τη βοήθειά μας, αποφεύγοντας να την προσφέρουμε δίχως τη δική τους συγκατάθεση.

Αναφορικά με το συγκεκριμένο θέμα, λάβαμε περισσότερες οδηγίες και πληροφορίες κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσής μας.

Εγκαταστάσεις και ιδιοκτησία

Η ΑΘΗΝΑ 2004 αποτελεί οργανισμό με συγκεκριμένους περιορισμούς σε διαθέσιμες πηγές και χρήση τους. Οφείλαμε, λοιπόν, να είμαστε αποτελεσματικοί και ιδιαίτερα προσεκτικοί, ώστε να προστατεύονταν τα περιουσιακά στοιχεία της ΑΘΗΝΑ 2004.

Αναφερόμαστε σε όλα τα αναλώσιμα και τον εξοπλισμό περιλαμβάνοντας, μεταξύ άλλων, είδη όπως τα χαρτικά, οι επικοινωνιακές συσκευές, οι υπολογιστές, ο εξοπλισμός γραφείου και ο αθλητικός εξοπλισμός.

Τα στοιχεία της περιουσίας της ΑΘΗΝΑ 2004 δεν επιτρέπεται να μετακινηθούν από τις εγκαταστάσεις της ΑΘΗΝΑ 2004 ή να χρησιμοποιηθούν ιδιωτικά, χωρίς προηγούμενη εξουσιοδότηση από τον Διευθυντή της Λειτουργικής σας Περιοχής. Κατά τη διάρκεια της διεξαγωγής των Αγώνων, εξαιτίας του περιορισμένου αριθμού των διαθέσιμων πηγών σε όλες τις εγκαταστάσεις, δεν είμασταν εξουσιοδοτημένοι να χρησιμοποιήσουμε τον εξοπλισμό του Οργανισμού για ιδιωτικό σκοπό.

Απάτη και διαφθορά

Ενέργειες απάτης και διαφθοράς έρχονταν σε αντίθεση με το πνεύμα των Αγώνων. Σε περιπτώσεις που έπεφτε στην αντίληψή μας μία τέτοια συμπεριφορά, οφείλαμε να το αναφέρουμε άμεσα στον Υπεύθυνό μας, στο Διευθυντή Εγκατάστασης, ή στο Διευθυντή Προσωπικού Εγκατάστασης.

Για όλες οι αναφορές διαφθοράς γινόταν έρευνα άμεσα, διεξοδικά, δίκαια και εμπιστευτικά, ενώ θα προστατεύονταν από αντεγκλήσεις όλα τα μέλη του Προσωπικού που έκαναν τέτοιες αναφορές. Σε οποιονδήποτε επιδείκνυε τέτοια συμπεριφορά έπρεπε να επιβάλλονται πειθαρχικά μέτρα και αν κρινόταν αναγκαίο, αναφέρονταν στην αστυνομία.

Τυχερά παιχνίδια

Τα τυχερά παιχνίδια δεν επιτρέπονταν στις εγκαταστάσεις της ΑΘΗΝΑ 2004, (αγωνιστικές και μη αγωνιστικές). Επιπλέον, δεν επιτρέπεται η χρήση του χρόνου εργασίας της ΑΘΗΝΑ 2004, των τηλεφώνων ή του εξοπλισμού της για τυχερά παιχνίδια.

Δώρα, Φιλοδώρηματα και Διασκέδαση

Η γενική φιλοσοφία ήταν να αποτρέπεται η αποδοχή δώρων, εκτός από εκείνα με συμβολική αξία. Αποφεύγαμε να δεχόμαστε δώρο, εύνοια, πληρωμή ή φιλοξενία, αν αυτό έδινε την εντύπωση ότι θα μπορούσε να επηρεάσει την κρίση ή τις εργασιακές σχέσεις μας.

Αν πιστεύαμε ότι για συγκεκριμένους λόγους, δεν ήταν σκόπιμο να αρνηθούμε ένα δώρο, το δεχόμασταν εκ μέρους της ΑΘΗΝΑ 2004 και ενημερώναμε τον προϊστάμενο μας. Επίσης, στο πλαίσιο των εργασιακών μας καθηκόντων, δεν αποδεχόμασταν φιλοδώρηματα ή δώρα τα οποία αποδίδονταν σε

προσπάθεια μεταβολής των αποφάσεων και κανονισμών (για παράδειγμα, αποδοχή χρημάτων ή δώρων για την εισαγωγή επισκεπτών σε απαγορευμένη περιοχή).

Αυτή η πολιτική δεν συμπεριλάμβανε την συναλλαγή καρφίτσων εκτός ωρών βάρδιας. Παρ' όλα αυτά, αν οι συνθήκες κάτω από τις οποίες προσφερόταν η «καρφίτσα πέτου» μπορούσαν να ερμηνευτούν ως προσφορά φιλοδωρήματος ή ως προσπάθεια να επηρεαστεί μία απόφαση, ήταν απαραίτητη η άρνηση της προσφοράς.

Θέματα εργασιακής απόδοσης / Ανάρμοστες πρακτικές

Η ΑΘΗΝΑ 2004 προσπάθησε να επιλύει ζητήματα αποδοχής ή διαπληκτισμούς με δίκαιο τρόπο. Στις περιπτώσεις αυτές, ο Διευθυντής της Λειτουργικής μας Περιοχής συζητούσε μαζί μας το σχετικό θέμα και προσπαθούσε να το επιλύσει έγκαιρα και διακριτικά.

Ανάρμοστες πρακτικές αντιμετωπίζονταν από τον Διευθυντή της Λειτουργικής Περιοχής μας, άμεσα και σύμφωνα με τις σχετικές πολιτικές της ΑΘΗΝΑ 2004.

Το αποτέλεσμα της συνεχούς μη ικανοποιητικής απόδοσης ή μίας σοβαρής δυσλειτουργικής συμπεριφοράς ήταν η απόλυση. Ο Διευθυντής Προσωπικού της Εγκατάστασης ήταν διαθέσιμος όταν χρειαζόταν.

Επαγγελματική συμπεριφορά

Όλα τα μέλη του προσωπικού των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων είχαμε την ευθύνη να φερόμασταν με επαγγελματισμό κατά τη διάρκεια της εργασίας μας. Επίσης, δεν έπρεπε να ξεχνάμε ότι κατά τη μετακίνηση προς και από τον τόπο εργασίας μας έπρεπε να φοράμε τη στολή. Θεωρούμασταν εκπρόσωποι των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων. Γι' αυτό συνιστούταν να είμαστε πάντα σε ετοιμότητα, φιλικοί και πιστοί στην υψηλών προδιαγραφών εξυπηρέτηση των πελατών μας, καθώς αυτά τα προτερήματα ήταν αναπόσπαστο κομμάτι του ρόλου μας.

Κατά την διάρκεια που φορούσαμε την στολή, αποφεύγαμε :

- να τρώμε, να καπνίζουμε ή να μασάμε τσίχλες
- να ζητάμε αυτόγραφα ή να βγάζουμε φωτογραφίες
- να καταναλώνουμε αλκοόλ

Επίσης, η προσβλητική γλώσσα και τα ανάρμοστα αστεία δεν ήταν αποδεκτά στο χώρο εργασίας.

Σεβασμός για το Περιβάλλον μας

Ο σεβασμός για το φυσικό μας περιβάλλον ήταν μία σημαντική δέσμευση στους Αγώνες της Αθήνας το 2004 και η συμμετοχή του Προσωπικού ήταν ζωτικής σημασίας για την αντιμετώπιση των προσκλήσεων ενός τέτοιου μεγάλου γεγονότος.

Μπορούσαμε να βοηθήσουμε στην εγκατάστασή μας με τις ακόλουθες ενέργειες :

- Ανακυκλώνουμε τα σκουπίδια μας και τα τοποθετούμε στους αντίστοιχους κάδους.
- Περιορίζουμε τα απορρίμματα – βοηθούμε και κατευθύνουμε τους θεατές να τοποθετούν στους αντίστοιχους κάδους.
- Περιορίζουμε την κατανάλωση ενέργειας – σβήνουμε τα φώτα και τον εξοπλισμό όταν δεν είναι αναγκαία η χρήση τους.
- Περιορίζουμε την απώλεια νερού – το νερό είναι πολύτιμη πηγή, προσέχουμε έτσι ώστε να μην σπαταλάτε αδικαιολόγητα.

- Αν εργαζόμαστε σε υπαίθρια εγκατάσταση οφείλαμε να προσέχουμε τις περιβαλλοντικές της παραμέτρους.
- Αναφέρουμε στον Διευθυντή μας ή τον Διευθυντή Περιβάλλοντος της Εγκατάστασης περιστατικά ή ενέργειες που επηρεάζουν ή μπορούσαν να επηρεάσουν το περιβάλλον.

Πωλήσεις στον εργασιακό χώρο

Το Προσωπικό του ΑΘΗΝΑ 2004, σύμφωνα με το σχετικό κανονισμό, δεν επιτρεπόταν να ασχολείται με προσωπικά επιχειρησιακά ενδιαφέροντα κατά τις ώρες εργασίας. Ο όρος περιελάμβανε και τα τηλεφωνήματα σχετικά με προσωπικές επιχειρησιακές δραστηριότητες, καθώς και την επίδειξη αφισών, φυλλαδίων και καταλόγων που συνδέονταν με τις δραστηριότητες αυτές. Τα αιτήματα οργανισμών που επιθυμούσαν να πωλήσουν ή να προβάλουν τα προϊόντα και τις υπηρεσίες τους στο προσωπικό της ΑΘΗΝΑ 2004 έπρεπε να απευθύνονται στο Γενικό Διευθυντή Διοικητικών Υπηρεσιών.

Υγεία και Ασφάλεια στο χώρο εργασίας.

Η ΑΘΗΝΑ 2004 είχε δεσμευτεί να εξασφαλίσει για όλο το Προσωπικό ασφαλές περιβάλλον εργασίας και καθένας μας είχε την ευθύνη να βοηθήσει στην εφαρμογή των κανόνων ασφαλείας.

Οφείλαμε να ασκούμε τα εργασιακά μας καθήκοντα κατά τρόπο ώστε να διασφαλιζόταν η υγεία και η ασφάλεια του εαυτού μας και των άλλων.

Κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσης δόθηκαν οδηγίες για τους κανονισμούς ασφαλείας που έπρεπε να ακολουθήσουμε σε κάθε εγκατάσταση και θέση εργασίας.

Οι ακόλουθες οδηγίες ασφαλείας ίσχυαν για όλους :

- Σωστή και εξουσιοδοτημένη χρήση μηχανημάτων και αυτοκινήτων
- Ασφάλεια από τον ηλεκτρισμό
- Γνώση της σηματοδότησης για την ασφάλεια
- Γνώση των διαδικασιών κινδύνου
- Ιδιαίτερη προσοχή στο ανέβασμα και τη μεταφορά βαριών αντικειμένων
- Ένδυση και υπόδηση με προστατευτικό ρουχισμό όπου κρινόταν αναγκαίο

Γενικές Οδηγίες

Διαπίστευση

Οι Κάρτες Διαπίστευσης αποτελούσαν προϋπόθεση για την ασφάλεια των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων. Οφείλαμε να φέρουμε την Κάρτα Διαπίστευσης όλο το διάστημα που βρισκόμασταν στην εγκατάσταση και να αναφέραμε χαμένες ή κλεμμένες κάρτες αμέσως.

Στο πλαίσιο αυτό δεν μπορούσαμε να μπαίνουμε σε απαγορευμένες περιοχές χωρίς την κατάλληλη διαπίστευση ή εξουσιοδότηση, ή να δανειζόμαστε την κάρτα σε κάποιον άλλον. Παραβίαση των προνομίων διαπίστευσης μπορούσε να ανακαλέσει το δικαίωμα πρόσβασης στην εγκατάσταση.

Προσέγγιση αθλητών VIPs, αυτόγραφα και φωτογραφίες

Δεν μπορούσαμε να ζητήσουμε αυτόγραφα από τους αθλητές και VIPs, ή φωτογραφίες, κατά τη διάρκεια της βάρδιας και ενώ φοράμε τη στολή μας. Οι ενέργειες αυτές μπορούσαν να αποσπάσουν την προσοχή ενός αθλητή κατά τη διάρκεια της προετοιμασίας του ή να είχαν αντίκτυπο στην απόδοσή του και έθεταν επιπλέον θέμα ασφάλειας.

Η προσέγγιση των προσώπων αυτών σε άλλες περιστάσεις έπρεπε να γίνονται με ευγένεια και διακριτικότητα. Η χρήση προσωπικής φωτογραφικής μηχανής – κάμερας στο χώρο εργασίας αποθαρρυνόταν, καθώς δεν υπήρχε χώρος φύλαξης ούτε, ως εκ τούτου, ευθύνη για τη ζημιά ή απώλειά της.

Μη εξουσιοδοτημένα πρόσωπα στο χώρο εργασίας

Δεν επιτρεπόταν σε μη εξουσιοδοτημένα πρόσωπα να έχουν πρόσβαση στις αθλητικές εγκαταστάσεις συμπεριλαμβανομένων οικογενειακών μελών και παιδιών οποιασδήποτε ηλικίας όσο χρόνο το προσωπικό βρισκόταν στην εγκατάσταση, είτε ήταν σε βάρδια είτε πραγματοποιούσε εκπαίδευση.

Σύμφωνα με την αρχή λειτουργίας της Διαπίστευσης, η είσοδος επιτρεπόταν μόνο σε διαπιστευμένα μέλη του Προσωπικού.

Φαγητό στις αθλητικές εγκαταστάσεις

Όσο αφορά το φαγητό στο χώρο εργασίας, προβλεπόταν παροχή γευμάτων στο Προσωπικό και γι' αυτό το λόγω δεν ήταν απαραίτητη η μεταφορά φαγητού άλλης προέλευσης για λόγους υγιεινής και ασφάλειας.

Μη επιτρεπόμενα αντικείμενα

Δεν επιτρεπόταν η κατοχή ή μεταφορά πυροβόλων ή επικίνδυνων όπλων, εκτός αν είμασταν εξουσιοδοτημένοι και είχαμε σχετική άδεια λόγω του ρόλου μας στους Αγώνες.

Επίσης, για λόγους ασφαλείας, μη επιτρεπόμενα αντικείμενα θεωρούνταν οι ιστοί σημαίων και οι σημαίες πάνω από ένα ορισμένο μέγεθος, τα μουσικά όργανα, τα μεγάλα σε μέγεθος αντικείμενα (φορητά ψυγεία εξοχής, μεγάλοι ταξιδιωτικοί σάκοι), γυάλινα μπουκάλια, οι ξύλινες πινακίδες κ.λπ.

Φιλοδωρήματα

Στο πλαίσιο των εργασιακών μας καθηκόντων, δεν αποδεχόμασταν φιλοδωρήματα ή δώρα τα οποία αποδίδονται σε προσπάθεια μεταβολής των αποφάσεων και κανονισμών μας (για παράδειγμα : παροχή χρημάτων ή δώρων για την εισαγωγή επισκεπτών σε απαγορευμένη περιοχή). Αυτή η πολιτική δεν συμπεριλάμβανε την ανταλλαγή καρφίτσων εκτός βάρδιας.

Παρ' όλ' αυτά, αν οι συνθήκες κάτω από τις οποίες προσφέρεται η «καρφίτσα πέτου» μπορούσαν να ερμηνευτούν ως προσφορά φιλοδωρήματος ή ως κίνητρο να επηρεάσουν μία απόφαση, ενδείκνυται η άρνηση της προσφοράς.

Εμφάνιση – Προσωπική περιποίηση

Ως μέλη του προσωπικού των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων οφείλαμε να είμαστε περιποιημένοι και ευπαρουσίαστοι και να φροντίζουμε την προσωπική υγιεινή μας όλες τις ώρες.

Τα κοσμήματα και το μακιγιάζ που χρησιμοποιούσαμε έπρεπε να είναι διακριτικά. Τα μαλλιά ανδρών και γυναικών έπρεπε να είναι περιποιημένα. Αν χρειαζόταν, μπορούσαν να είναι δεμένα με αξεσουάρ μαλλιών διακριτικά και κατά προτίμηση στο ίδιο χρώμα με την στολή.

Τέλος, οι άνδρες όφειλαν να είναι ξυρισμένοι ή με περιποιημένο μούσι και μουστάκι, εάν επιθυμούν.

Εθνικός Ύμνος

Κατά τη διάρκεια της ανάκρουσης του Εθνικού Ύμνου κάθε χώρας, οφείλαμε να δείχνουμε το σεβασμό μας με συγκεκριμένη στάση και συμπεριφορά : βγάζοντας το καπέλο μας (εάν φοράγαμε), παραμέναμε σιωπηλοί, όρθιοι και ακίνητοι, μέχρι να ολοκληρωθεί η ανάκρουση.

Πίνακες ανακοινώσεων και πληροφοριών

Οι Πίνακες ανακοινώσεων και οι πληροφορίες / ανακοινώσεις που αναρτώνταν εκεί προορίζονταν για χρήση και ενημέρωση όλων των μελών των ομάδων της εγκατάστασης.

Προσωπικό υλικό δεν έπρεπε να τοποθετείται ή να μοιράζεται στο χώρο εργασίας μας, χωρίς την έγκριση του Διευθυντή Προσωπικού της Εγκατάστασης ή του Διευθυντή κάθε Λειτουργικής Περιοχής.

Πολιτική καπνίσματος

Στις Ολυμπιακούς / Παραολυμπιακούς Αγώνες του 2004 δεν επιτρεπόταν να καπνίζουμε σε κανένα χώρο της εγκατάστασης εκτός των ειδικά διαμορφωμένων καθ' όλη τη διάρκεια της βάρδιας μας.

Άλλα καθήκοντα

Ανάλογα με τη φύση της εγκατάστασης και το ρόλο εργασίας μας, κάποιες φορές μπορούσε να ζητηθεί από μέλη του Προσωπικού να απασχοληθούν σε καθήκοντα διαφορετικά από αυτά που τους είχαν ανατεθεί στην αρχή.

Προσωπικά αντικείμενα

Δεν ήταν συνιστώμενη η εισαγωγή αντικειμένων, συμπεριλαμβανομένων των προσωπικών αντικειμένων (τσάντες, ραδιόφωνα, φαγητά, ραδιοκασετόφωνα, φωτογραφικές μηχανές ή κάμερες, φορητοί ηλεκτρονικοί υπολογιστές κ.λπ.).

Η ΑΘΗΝΑ 2004 δεν αναλάμβανε ευθύνη για την απώλεια, κλοπή ή καταστροφή των προσωπικών αντικειμένων του Προσωπικού.

Ανταλλαγή καρφίτσιών πέτου (pins)

Η ανταλλαγή καρφίτσιών πέτου αποτέλεσε διασκεδαστικό μέρος των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων και ενδιαφέροντα τρόπο επικοινωνίας.

Παρ' όλ' αυτά, κατά τη διάρκεια της βάρδιας δεν επιτρεπόταν η ανταλλαγή «καρφίτσιών πέτου».

Αρχή και τέλος βάρδιας

Η αρχή της βάρδιας εργασίας ήταν η ώρα που το Προσωπικό εισερχόταν στην εγκατάσταση και γινόταν και ο έλεγχος εισόδου. Συνιστούσαν στο Προσωπικό να φτάνει στην εγκατάσταση το νωρίτερο 30 λεπτά πριν από την έναρξη της βάρδιας και με την ολοκλήρωση της βάρδιας η αποχώρηση από την εγκατάσταση να πραγματοποιείται το αργότερο σε 30 λεπτά.

Παρακολούθηση εκπαίδευσης

Η εκπαίδευση του προσωπικού των Αγώνων αποτέλεσε ουσιαστικό κομμάτι της εμπειρίας μας και μας έδωσε πολύτιμες πληροφορίες για τον τρόπο που έπρεπε να διεκπεραιώνουμε τα καθήκοντά μας.

Απαραίτητη ήταν η παρακολούθηση της εκπαίδευσης που παρείχε η ΑΘΗΝΑ 2004 σε όλα τα στάδιά της.

Στολές

Η στολή των Αγώνων μας παραδόθηκε από την ΑΘΗΝΑ 2004 και τη φορούσαμε με περηφάνια. Έπρεπε να συνοδευόταν από κοσμιότητα στην συμπεριφορά μας. Όσον αφορά τα υποδήματά μας, φροντίσαμε να :

- χρησιμοποιούσαμε καθαρά, αναπνευστικά παπούτσια (για παράδειγμα, αθλητικά, πεζοπορίας)
- αποφεύγαμε τα ψηλοτάκουνα ή τα ανοιχτά παπούτσια
- επιλέγαμε συντηρητικά χρώματα (για παράδειγμα, άσπρο, μπεζ, καφέ, μαύρο)
- κάναμε χρήση ελάχιστων logos

Περισσότερες πληροφορίες δόθηκαν κατά την παραλαβή της στολής μας. Η χρήση της στολής επιτρεπόταν μόνο για την εργασία μας (για παράδειγμα, δεν τη χρησιμοποιούσαμε ως καθημερινό ένδυμα κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων).

Χρήση επιστολόχαρτου ΑΘΗΝΑ 2004

Το όνομα και η εικόνα της ΑΘΗΝΑ 2004 αντιπροσωπεύουν πολύτιμα περιουσιακό στοιχεία και ήταν σημαντικό η γραπτή επικοινωνία να στήριζε και να ενίσχυε αυτή την εικόνα.

Το επιστολόχαρτο της ΑΘΗΝΑ 2004 δεν έπρεπε να χρησιμοποιείται για προσωπική αλληλογραφία ή να επικοινωνεί προσωπικές απόψεις σε πολιτικά, κοινωνικά, οικονομικά και άλλα θέματα.

Οι Διευθυντές δεν έπρεπε να δίνουν προσωπικές συστάσεις στο Προσωπικό σε επιστολόχαρτο της ΑΘΗΝΑ 2004.

Χρήση κινητών τηλεφώνων, ραδιοφώνων, pagers

Η χρήση προσωπικών κινητών τηλεφώνων, ραδιοφώνων ή pagers μέσα στην εγκατάσταση δεν επιτρεπόταν σε περίπτωση που δεν ήταν εγκεκριμένη από τον Διευθυντή της Λειτουργικής μας Περιοχής.

Τα τηλέφωνα, ραδιόφωνα και pagers μπορούσαν να μεταφέρονται από το προσωπικό μόνο όταν ήταν επισήμως εγκεκριμένα από την ΑΘΗΝΑ 2004 ή την ανάδοχη εργολαβική εταιρία για λόγους εργασίας.

Αν το προσωπικό κινητό τηλέφωνο ήταν απαραίτητο για παράδειγμα για λόγους υγείας, δεν έπρεπε να φαίνεται κατά τη διάρκεια της βάρδιας του Προσωπικού και θα έπρεπε να είναι κλειστό κατά τη διάρκεια της εργασίας. Στις ειδικές αυτές περιπτώσεις που επιτρεπόταν η χρήση προσωπικών κινητών τηλεφώνων, έπρεπε να καλύπτεται η εμπορική σήμανση της συσκευής αν το κινητό δεν ήταν SAMSUNG.

Μη τήρηση κανονισμών και διαδικασιών

Σε περιπτώσει μη τήρησης από μέρους του προσωπικού, των κανονισμών, των διαδικασιών καθώς και του κώδικα συμπεριφοράς της εταιρίας, γινόταν προφορική ή γραπτή σύσταση (ανάλογα με την περίπτωση) πιθανά και συνάντηση με τους αρμόδιους Υπευθύνους για Επίλυση του “ζητήματος”.

Περισσότερες πληροφορίες

Περισσότερες πληροφορίες για την εργασία μας ως μέλοι του προσωπικού των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων, μας δόθηκαν κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσής μας. Αν υπήρχαν ερωτήματα και θέματα που απαιτούσαν διευκρινίσεις ως προς τον κανονισμό συμπεριφοράς και το ρόλο μας (διεκπεραίωση καθηκόντων κ.λπ.), οφείλαμε να απευθυνόμαστε στον Διευθυντή της Λειτουργικής Περιοχής ή στα μέλη της Διοίκησης Προσωπικού Εγκαταστάσεων, οι οποίοι ήταν πάντα στη διάθεσή μας.

Τέλος, επισημαίνεται ότι όλα τα παραπάνω ισχύουν παράλληλα και συμπληρωματικά προς τον κανονισμό εργασίας Προσωπικού της ΑΘΗΝΑ 2004.

Σχετικά :

Πότε : Καθ' όλη τη διάρκεια λειτουργίας της Εγκατάστασης

Που : Σε όλες τις Αγωνιστικές και μη Αγωνιστικές Εγκαταστάσεις

Ποιούς Αφορούσε : Όλο το Προσωπικό Εγκατάστασης (Εμμισθο, Εθελοντές, Εργολάβοι).

Υλοποίηση κανονισμού

Ο Διευθυντής Προσωπικού σε συνεργασία με τους Διευθυντές όλων των Λειτουργικών Περιοχών της Εγκατάστασης ήταν υπεύθυνοι για την εφαρμογή του κανονισμού.

Εξαιρέσεις για τους Παραολυμπιακούς

Καμία εξαίρεση

Επικοινωνία – Communications (CSS)

Η Ομάδα της Επικοινωνίας απαρτιζόταν από τον CSS Venue Communications Managers, έναν ή περισσότερους Deputy Venue Communications Managers και τους Venue Communications Assistants.

Αντικείμενο της ομάδας Επικοινωνίας ήταν η διαχείριση επικοινωνιακών θεμάτων που προέκυπταν στην εγκατάσταση και μπορούσαν να εξελιχθούν σε αντικείμενο ενδιαφέροντος για τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης και το ευρύτερο κοινό. Για τον σκοπό αυτό ήταν αναγκαία η παρουσία του CSS Venue Communication Manager στο Κέντρο Λειτουργιών Εγκατάστασης και η άρτια συνεργασία με όλους τους Λειτουργικούς Τομείς ώστε να υπάρχει σωστή ροή των σχετικών – με τα προαναφερθέντα θέματα – πληροφοριών.

Τα στελέχη της ομάδας Επικοινωνίας συμμετείχαν στη λειτουργία της εγκατάστασης καταγράφοντας συμβάντα και διερευνώντας τις θετικές ή αρνητικές επικοινωνιακές επιπτώσεις τους.

Η επικοινωνία με τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης και το ευρύτερο κοινό ήταν πολύ σημαντική στην εικόνα και παράλληλα την επιτυχία των Αγώνων.

Έτσι ήταν απαραίτητο να υπάρχει κεντρικός συντονισμός στη διαδικασία της επικοινωνίας με εξωτερικά κοινά και τους εκπροσώπους Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης, ώστε να διασφαλίζεται η καταλληλότητα και συνέπεια του μηνύματος. Ο συντονισμός αυτός ήταν ευθύνη της ομάδας Επικοινωνίας της Εγκατάστασης.

Στο πλαίσιο αυτής της επικοινωνιακής διαχείρισης, ήταν απαραίτητη η συνεργασία όλων των Λειτουργικών Τομέων της εγκατάστασης ώστε να μην υπήρχε καμία εξωτερική επικοινωνία για θέματα που αφορούσαν την εγκατάσταση και τους Αγώνες χωρίς την πρότερη ενημέρωση και συναίνεση της ομάδας Επικοινωνίας.

Η γραμμή επικοινωνίας της εγκατάστασης συναποφασιζόταν μεταξύ του CSS Venue Communication Manager και του Διευθυντή Εγκατάστασης (Venue Manager) μετά από συνεννόηση με το Κέντρο Επικοινωνίας Αγώνων.

Οι άλλοι Λειτουργικοί Τομείς στο

Ολυμπιακό και Παραολυμπιακό Χωριό

Βασικές Αρχές Διοίκησης της Εγκατάστασης

Η λειτουργία και η διοίκηση της Εγκατάστασης κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων βασιζόταν στις παρακάτω βασικές αρχές:

- Η επίλυση των όποιων θεμάτων όφειλε να γίνεται στο κατώτατο επίπεδο και να μην οδηγούνταν αδιακρίτως όλα τα θέματα σε παραπάνω ιεραρχικά επίπεδα
- Τα θέματα που ανέκυπταν επιλύονταν επιτόπου στην Εγκατάσταση μέσω των Υπεύθυνων και βάση της ιεραρχίας του Οργανογράμματος της Εγκατάστασης. Η επικοινωνία αυτή ήταν πρώτη προτεραιότητα για τους Υπεύθυνους των διαφόρων Λειτουργιών.
- Η ενημέρωση (Dual Reporting) από τους Υπεύθυνους των Λειτουργιών στην Εγκατάσταση προς τους αντίστοιχους Διευθυντές τους στα κεντρικά γραφεία της ΑΘΗΝΑ 2004 στην Νέα Ιωνία, ήταν δεύτερη προτεραιότητα και γινόταν υποχρεωτικά αφού είχαν συζητηθεί τα θέματα επιτόπου στην Εγκατάσταση.
- Οι Υπεύθυνοι των Λειτουργιών λάμβαναν μέρος υποχρεωτικά στις

ημερήσιες συναντήσεις που καθορίζονταν από την Διοίκηση της Εγκατάστασης. Το πρόγραμμα των ημερήσιων συναντήσεων στην Εγκατάσταση και η ανακοίνωση γινόταν στο χώρο Διοίκησης της Εγκατάστασης.

- Σε περιπτώσεις εκτάκτων γεγονότων ακολουθούσαν τα συμφωνημένα σχέδια αντιμετώπισης.
- Καθημερινά ο Υπεύθυνος Εγκατάστασης συντόνιζε την Ημερήσια Αναφορά Διοίκησης Εγκατάστασης (Venue Manager's Daily Report) που υπέβαλε στο Main Operations Center (MOC) που στεγαζόταν στην Νέα Ιωνία.
- Ο κάθε Υπεύθυνος των Λειτουργιών υπέβαλε στο απογευματινό debriefing με την Διοίκηση της Εγκατάστασης, την Ημερήσια Αναφορά Λειτουργικού Τομέα με πληροφορίες και στοιχεία απαραίτητα για την ολοκλήρωση της Ημερήσιας Αναφοράς Διοίκησης Εγκατάστασης.
- Στο τέλος των Αγώνων, οι Υπεύθυνοι των Λειτουργιών υπέβαλαν στην Διοίκηση της Εγκατάστασης συμπληρωμένη την αναλυτική Φόρμα Παρατηρήσεων (Observation Form).
- Οποιοδήποτε μέλος του προσωπικού της Διοργάνωσης δεν επιτρεπόταν να δίνει συνεντεύξεις ή άλλη πληροφόρηση στους δημοσιογράφους. Η επικοινωνία με τους Δημοσιογράφους γινόταν αποκλειστικά και μόνο από άτομα ορισθέντα από την Διοίκηση της Εταιρίας.
- Οι ζώνες διαπίστευσης της Εγκατάστασης έπρεπε να εφαρμόζονται πλήρως από όλα τα μέλη του προσωπικού των Αγώνων.

Πρόσβαση στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό

Σε μία περίοδο όπως οι Ολυμπιακοί / Παραολυμπιακοί Αγώνες ήταν απαραίτητο να εξασφαλιστούν κάποια πολύ σημαντικά πράγματα. Μερικά από αυτά είναι :

- Η ταχεία και ασφαλής πρόσβαση των εργαζομένων από και προς το Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό
- Ο αποκλεισμός της χρήσης Ι.Χ. οχημάτων για την πρόσβαση σε αυτό, για λόγους ασφαλείας και αποφυγής κυκλοφοριακής συμφόρησης
- Η αποτελεσματικότερη διακίνηση των οχημάτων της Ολυμπιακής Οικογένειας

Με γνώμονα τα παραπάνω, οι εργαζόμενοι στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό μπορούσαν να μετακινηθούν από και προς αυτό κάνοντας δωρεάν χρήση των δημοσίων μέσων μαζικής μεταφοράς με την επίδειξη της διαπίστευσής τους.

Περιορισμένος αριθμός εργαζομένων μπορούσε να μετακινηθεί με τα εταιρικά αυτοκίνητα (functional cars τα οποία εξυπηρετούσαν τις ανάγκες κυρίως μέσα στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό) και να σταθμεύσουν στους αντίστοιχους χώρους στάθμευσης.

Η αφετηρία ειδικών λεωφορείων της Ε.Θ.Ε.Λ. προς το Χωριό βρισκόταν στο Σταθμό Μετρό Δουκίσσης Πλακεντίας ή και σε κεντρικά σημεία της πόλης.

Επίσης, λειτουργούσε και η υφιστάμενη λεωφορειακή γραμμή της Ε.Θ.Ε.Λ. που συνέδεε περιοχές του Δήμου Αχαρνών με την περιοχή του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Η λειτουργία των υφιστάμενων λεωφορειακών γραμμών προς και από το Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό ήταν 24ωρη. Η περίοδος πλήρους λειτουργίας των ειδικών γραμμών για τους εργαζόμενους ήταν μεταξύ 23 Ιουλίου και 30 Σεπτεμβρίου 2004, ενώ οι γραμμές αυτές λειτούργησαν μερικώς για το προσωπικό

που υπήρχε ανάγκη να μετακινηθεί από και προς το Χωριό έως τις 23 Ιουλίου όταν άρχισε και επισήμως η λειτουργία του Παραολυμπιακού Χωριού.

Η χωρητικότητα των λεωφορειακών γραμμών κάλυπτε την προβλεπόμενη ζήτηση των 3.000 επιβατών κατά την ώρα αιχμής, την περίοδο πλήρους λειτουργίας.

X25 Σταθμός Μετρό Δουκίσσης Πλακεντίας – Ολυμπιακό Χωριό

Κατεύθυνση 1 : Σταθμός Μετρό Δουκίσσης Πλακεντίας, Αττική Οδός, Εθνική Οδός Αθηνών – Λαμίας, νέα αρτηρία σύνδεσης Ολυμπιακού Χωριού, Ολυμπιακό Χωριό.

Κατεύθυνση 2 : Ολυμπιακό Χωριό, Νέα αρτηρία σύνδεσης Ολυμπιακού Χωριού, Εθνική Οδός Αθηνών – Λαμίας, Αττική Οδός, Σταθμός Μετρό Δουκίσσης Πλακεντίας.

Στο Σταθμό ΣΚΑ Αχαρνών και σε άλλα σημεία αργότερα (οι πληροφορίες αυτές άλλαξαν και εμπλουτίστηκαν στο τελικό διάστημα του Ιουνίου, πριν την έναρξη λειτουργίας του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού) λειτούργησαν σταθμοί Park and Ride, δηλαδή χώροι στάθμευσης αυτοκινήτων δίπλα σε σταθμούς του Ηλεκτρικού ή του Μετρό, όπου οι οδηγοί μπορούσαν να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να επιβιβάζονται άμεσα στο λεωφορείο ή στο τρένο.

X40 Σταθμός P&R ΣΚΑ Αχαρνών – Ολυμπιακό Χωριό

Κατεύθυνση 1 : Αθηνών, Δεκελείας, Καραμανλή, Ιβίσκου, Νέα αρτηρία σύνδεσης Ολυμπιακού Χωριού

Κατεύθυνση 2 : Νέα αρτηρία σύνδεσης Ολυμπιακού Χωριού, Ιβίσκου, Καραμανλή, Δεκελείας Αθηνών

Η εξυπηρέτηση του Ολυμπιακού Χωριού

Ολυμπιακές Γραμμές	Συχνότητα(min)	Max Επιβάτες /ώρα
X25 Σταθμός Δ. Πλακεντίας – Ολ. Χωριό	3	1.600
X40 Σταθμός P&R ΣΚΑ Αχαρνών – Ολ. Χωριό	5	960

Σας παραθέτουμε και έναν αναλυτικό πίνακα με τα δρομολόγια του ΟΑΣΑ καθώς και με τις στάσεις που βρισκόταν πιο κοντά στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό πριν αλλά και μετά την ολοκλήρωση των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων.

Περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούσαν να βρουν στην ιστοσελίδα του Ο.Α.Σ.Α. : www.oasa.gr

Ονομασία Γραμμής Δρόμος / Στάση
724 Θρακομακεδόνες-Αχαρναί-Ν. Ιωνία (κυκλική) Καραμανλή, Ξενοδοχουπαλλήλων

729 Αχαρναί-Αγ. Κωνσταντίνος (κυκλική)

Καραμανλή, Ξενοδοχουπαλλήλων

Η Διαπίστευση στο Ολυμπιακό Παραολυμπιακό Χωριό

Τι ήταν η διαπίστευση

Διαπίστευση ήταν η διαδικασία με την οποία αναγνωρίζονταν και καταγράφονταν όλοι οι εμπλεκόμενοι συμμετέχοντες στους Ολυμπιακούς και Παραολυμπιακούς Αγώνες (όπως για παράδειγμα, το έμμισθο προσωπικό, οι εθελοντές, το προσωπικό των εργολαβιών, οι αθλητές, οι προπονητές, εκπρόσωποι Γραπτού Τύπου κ.λπ.).

Η Κάρτα Διαπίστευσης ήταν δηλαδή το «μέσο» που έδινε πρόσβαση σε Αγωνιστικές και μη Εγκαταστάσεις και σε συγκεκριμένες περιοχές (Ζώνες) μέσα σε αυτές.

Προοριζόταν για τους συμμετέχοντες που είχαν ρόλο ή λειτουργία αναγκαία για την διεξαγωγή των Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας.

Η σημαντικότητα της Διαπίστευσης

Η Διαπίστευση συμμετείχε στη δημιουργία ενός αποτελεσματικού και ασφαλούς περιβάλλοντος εργασίας στις Ολυμπιακές και Παραολυμπιακές Εγκαταστάσεις. Βοήθησε με τον έλεγχο στον αριθμό των συμμετεχόντων που είχαν πρόσβαση σε κάθε εγκατάσταση και με την ελεγχόμενη πρόσβαση σε συγκεκριμένα σημεία της εγκατάστασης μόνο για αυτούς που ο ρόλος τους απαιτούσε την είσοδό τους εκεί.

Αυτό σήμαινε ότι :

- Είμασταν σίγουροι ότι οι Ολυμπιακές και Παραολυμπιακές Εγκαταστάσεις είχαν μόνο τον απαραίτητο αριθμό συμμετεχόντων που χρειαζόταν για την αποτελεσματική και επιτυχή τους λειτουργία.
- Όλοι μας είχαμε πρόσβαση σε συγκεκριμένες περιοχές χωρίς προβλήματα και μπορούσαμε να ολοκληρώσουμε την εργασία μας χωρίς την παρουσία άλλων που δεν είχαν πρόσβαση στους χώρους αυτούς.

Ζώνες και Κάρτες Διαπίστευσης

Υπήρχαν δύο Ζώνες Διαπίστευσης στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό.

- Η Διαπίστευση για τη Ζώνη Κατοικίας και τη Διεθνή Ζώνη (δηλαδή για το σύνολο του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού).
- Η Διαπίστευση για τη Διεθνή Ζώνη

Η Κάρτα Διαπίστευσης

Η Κάρτα Διαπίστευσης επέτρεπε στον κάτοχό της την πρόσβαση :

- είτε στη Διεθνή Ζώνη
- είτε στη Διεθνή Ζώνη και στη Ζώνη Κατοικίας

Η Κάρτα Διαπίστευσης περιείχε όλες τις πληροφορίες για τον κάτοχο, δηλαδή το ονοματεπώνυμο, τον τίτλο, τη λειτουργική περιοχή καθώς και τα δικαιώματα πρόσβασής του.

Περιελάμβανε ακόμα και ένα ηλεκτρονικό γραμματοκώδικα που το χρυσίμευε για τον έλεγχο εγκυρότητας της Κάρτας Διαπίστευσης.

Επίσης στην Κάρτα των Κατοίκων και των λοιπών Αξιωματούχων του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού υπήρχε το διακριτικό σήμα «μαχαιροπίρουνο» που δήλωνε ότι ο κάτοχός της είχε πρόσβαση στα Εστιατόρια του Χωριού.

Ημερήσια Κάρτα Διαπίστευσης

Την Ημερήσια Κάρτα Διαπίστευσης (Day Pass) παραχωρούσε η Διαπίστευση στις περιπτώσεις που :

- Κάποιο Άτομο διαπιστευμένο για άλλη εγκατάσταση χρειαζόταν πρόσβαση στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό για διάστημα που δεν υπερέβαινε τη μία ημέρα.
- Κάποιο άτομο διαπιστευμένο για το Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό δεν είχε μαζί του την Κάρτα Διαπίστευσής του.

Και στις δύο περιπτώσεις για την έκδοση ημερήσιας κάρτας, ήταν απαραίτητη η έγκριση της Διοίκησης του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Κάρτα Επισκέπτη

Η Ημερήσια Κάρτα Επισκέπτη (Day Pass) δεν πρέπει να συγχέεται με την Κάρτα Επισκέπτη (Guest Pass), που το χορηγούσαν τόσο σε διαπιστευμένα άτομα όσο και σε μη διαπιστευμένα άτομα και παρείχε τη δυνατότητα πρόσβασης στις εγκαταστάσεις της Διεθνούς Ζώνης.

Εντούτοις, τα άτομα που έφεραν Κάρτα Επισκέπτη μπορούσαν να επισκέπτονται προσωρινά και τη Ζώνη Κατοικίας, σε περιπτώσεις που συνοδεύονταν από κάποιον κάτοικο του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Η Κάρτα Επιστέπτη εκδιδόταν από τις Λειτουργίες Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και όχι από το Λειτουργικό Τομέα της Διαπίστευσης.

Κέντρο Διαπίστευσης Αθλητών (AAC), ΗΛΕΚΤΡΑ

Το Κέντρο Διαπίστευσης Αθλητών αποτελούσε την πρώτη είσοδο των Αθλητικών Αποστολών στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό και παρείχε υπηρεσίες ενεργοποίησης καρτών διαπίστευσης, επίλυσης θεμάτων και επανέκδοσης σε πραγματικό Χρόνο των Καρτών Διαπίστευσης για όλες τις Αθλητικές Αποστολές (Αθλητές και Συνοδούς).

Το Βασικό Κέντρο Διαπίστευσης Αθλητών, ένας χώρος 1.932 μ², λειτούργησε σε 24ωρη βάση από τις 23 Ιουνίου 2004 έως 29 Αυγούστου 2004 και απασχόλησε συνολικά 126 άτομα (Εθελοντές 101 και Έμμισθο Προσωπικό 25 άτομα).

Τομείς Υποδοχής των Αθλητικών Αποστολών

Με την άφιξη του πελάτη στο χώρο του Check In του Κέντρου Διαπίστευσης η διαδικασία που ακολουθούσαν ήταν :

- Επιβεβαίωση των στοιχείων του πελάτη με την επίδειξη ενός ισχύοντος και αποδεκτού εγγράφου με φωτογραφία, όπως για παράδειγμα, το Διαβατήριό ή την Ταυτότητα.
- Θα έπρεπε να κατευθυνθεί στα ανάλογα τμήματα του Κέντρου Διαπίστευσης ώστε να ολοκληρωθεί η διαδικασία της Διαπίστευσης.

Τομέας ενεργοποίησης ή επικύρωσης Καρτών Διαπίστευσης

Στις περισσότερες περιπτώσεις ο πελάτης εμφανιζόταν στο Check In με μία μη ενεργοποιημένη Κάρτα Διαπίστευσης.

Ο εκπρόσωπος της Διαπίστευσης θα έπρεπε να :

- Επιβεβαιώσει τα στοιχεία του ατόμου στο σύστημα σε αντιπαράθεση με ένα επίσημα αναγνωρισμένο έγγραφο με φωτογραφία.
- Ελέγξει την κατάσταση του Διαπιστευμένου στο σύστημα και την φυσική κατάσταση της κάρτας.
- Εάν όλα συμφωνούσαν και η κατάσταση διαπίστευσης ήταν «Able to be Accredited», η κάρτα φαινόταν μέσα στο Σύστημα ως έτοιμη προς επικύρωση και ενεργοποίηση που ήταν το τελευταίο στάδιο.

Η Κάρτα Διαπίστευσης δεν λειτουργούσε ως δελτίο εισόδου με την εμφάνισή της. Έδινε πρόσβαση σε εγκαταστάσεις στον κάτοχό της μόνο μετά από την επικύρωσή της.

Τομέας Επανεκδόσης & Επικύρωσης Καρτών Διαπίστευσης σε πραγματικό χρόνο

Όταν ο πελάτης που εμφανιζόταν είχε το δικαίωμα έκδοσης Κάρτας Διαπίστευσης αλλά στο ίδιο το Σύστημα δεν εμφανιζόταν η φωτογραφία του, τότε έπρεπε να φωτογραφηθεί. Μετά την διαδικασία της φωτογράφισης έπρεπε :

- να παραχθεί η Κάρτα Διαπίστευσης
- να επικυρωθεί και να της δοθεί η τελική της μορφή

Κέντρο Λειτουργίας Διαπίστευσης (Κ.ΛΕΙ.ΔΙ)

Οι Ημερήσιες Κάρτες Διαπίστευσης εκδίδονταν και διανέμονταν από το Κ.ΛΕΙ.ΔΙ. της κάθε εγκατάστασης κατά τις ώρες λειτουργίας του με την άφιξη του αιτούντα στην εγκατάσταση.

Στην Εγκατάσταση του Ολυμπιακού Χωριού υπήρχαν δύο Κέντρα Λειτουργίας Διαπίστευσης (Κ.ΛΕΙ.ΔΙ.). Ένα στην βόρεια και ένα στην νότια Πύλη εισόδου Προσωπικού Διοργάνωσης.

Μία Ημερήσια Κάρτα Διαπίστευσης παρείχε στον διαπιστευμένο δικαίωμα πρόσβασης σε συγκεκριμένη εγκατάσταση (αγωνιστική ή μη αγωνιστική) και σε συγκεκριμένες ζώνες για το χρονικό διάστημα μίας ημέρας.

Ημερήσιες Κάρτες Διαπίστευσης εκδίδονταν για τους παρακάτω λόγους :

- Διαπιστευμένους που είχαν χάσει ή είχαν ξεχάσει την Κάρτα Διαπίστευσή τους.
- Διαπιστευμένους που ζητούσαν άδεια πρόσβασης σε συγκεκριμένη εγκατάσταση ή ζώνη στην οποία δεν είχαν πρόσβαση.

Όπως είπαμε και παραπάνω οι Ημερήσιες Κάρτες Διαπίστευσης εκδίδονταν και διανέμονταν από το Κ.ΛΕΙ.ΔΙ. της κάθε εγκατάστασης κατά τις ώρες λειτουργίας του με την άφιξη του αιτούντα στην εγκατάσταση.

Οι αιτήσεις για την έκδοση των καρτών έπρεπε να γίνονται 24 ώρες πριν την είσοδο του αιτούντα στην εγκατάσταση.

Στους Ολυμπιακούς και Παραολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας, ημερήσιες Κάρτες Διαπίστευσης εκδίδονταν μόνο για ήδη διαπιστευμένους συμμετέχοντες.

Μη διαπιστευμένος συμμετέχων δεν είχε δικαίωμα απόκτησης Ημερήσιας Κάρτας Διαπίστευσης.

Η Ομάδα του Κ.ΛΕΙ.ΔΙ.

- Βοηθούσε τους Διαπιστευμένους συμμετέχοντες και τους επισκέπτες στην επίλυση των προβλημάτων διαπίστευσης.
- Παρήγαγε Ημερήσιες Κάρτες Πρόσβασης σε όσους χρειαζόταν προσωρινή πρόσβαση στην εγκατάσταση.

Η Ομάδα Διαπίστευσης

Ήταν υποχρέωση της Ομάδας Διαπίστευσης να αναγνωρίζει και να καταχωρεί όλους τους συμμετέχοντες στους Ολυμπιακούς/ Παραολυμπιακούς Αγώνες, να κατοχυρώσουν την δυνατότητα συμμετοχής και πρόσβασης και να

εκδίδει για κάθε συμμετέχοντα μία κάρτα διαπίστευσης υποδεικνύοντας την ταυτότητά του και τα δικαιώματα πρόσβασης.

Για να πραγματοποιηθεί αυτό, ήταν σημαντικό να ήταν :

- Γνώστες των πολιτικών και διαδικασιών της Διαπίστευσης
- Ευγενείς και αποτελεσματικοί στην εξυπηρέτηση των πελατών

Το πιο σημαντικό, όχι μόνο για τον Τομέα της Διαπίστευσης αλλά και για όλους τους άλλους Τομείς ήταν η ομαδική δουλειά και η υποστήριξη όλων των συνεργατών μεταξύ μας.

Αυτός ήταν και ο σημαντικότερος λόγος που οι Ολυμπιακοί/ Παραολυμπιακοί Αγώνες της Αθήνας, χαρακτηρίστηκαν από τους πιο πετυχημένους Αγώνες που έχουν γίνει ποτέ, από την αναβίωσή τους μέχρι σήμερα.

Πληροφοριακά δεδομένα και τεχνολογικές εφαρμογές

- Παροχή και Χρήση Εταιρικών Συστημάτων Πληροφορικής στις Εγκαταστάσεις (Admin PCs).
Η Διεύθυνση Πληροφορικής της Ο.Ε.Ο.Α. ΑΘΗΝΑ 2004, εντός του πεδίου εφαρμογής των δραστηριοτήτων της ήταν υπεύθυνη για την παροχή υλικού εξοπλισμού και λογισμικού, ώστε να προσφέρει έναν αριθμό υπηρεσιών του Εταιρικού δικτύου (Admin Network) στις εγκαταστάσεις. Το έγγραφο αφορούσε το σύνολο σχεδόν των εγκαταστάσεων (αγωνιστικών και μη) κατά τη διάρκεια όλων των Αθλητικών Διοργανώσεων, καθώς και των Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων, τον Αύγουστο και Σεπτέμβριο του 2004. Παρακάτω περιγράφονται συνοπτικά οι υπηρεσίες ενδοδικτύου και εφαρμογές γραφείου που είχαν στη διάθεσή τους οι χρήστες του Εταιρικού δικτύου (Admin Network).

Εξοπλισμός Πληροφορικής Εγκαταστάσεων

Ο εξοπλισμός Πληροφορικής που υπήρχε στις Εγκαταστάσεις είχε παρόμοια τεχνικά χαρακτηριστικά με τους σταθμούς εργασίας που υπήρχαν στα κεντρικά γραφεία της Οργανωτικής Επιτροπής (ΑΗQ).

Η κύρια διαφορά ήταν ότι ο αριθμός των διαθέσιμων υπολογιστών στις εγκαταστάσεις ήταν περιορισμένος και σε καμία περίπτωση δεν αντιστοιχούσε ένας σταθμός εργασίας ανά εργαζόμενο.

Αντίθετα, χρησιμοποιήθηκε το σύστημα των Pool PCs, όρος που σημαίνει ότι πολλοί χρήστες έπρεπε να εργάζονται εκ περιτροπής στο ίδιο μηχάνημα.

Συνεπώς, και οι προσφερόμενες υπηρεσίες είχαν επιλεγεί με βάση αυτή τη χρήση των υπολογιστών.

Εξοπλισμός Πληροφορικής

Οι υπηρεσίες που προσφέρονταν στις εγκαταστάσεις από τον Τομέα Ενδοδικτύου χωρίζονταν σε δύο βασικές κατηγορίες :

1. Γενικές Υπηρεσίες Πληροφορικής

Οι γενικές υπηρεσίες ήταν διαθέσιμες σε όλους ανεξαιρέτως τους χρήστες και η χρήση τους μπορούσε να γίνει από οποιονδήποτε κοινόχρηστο σταθμό εργασίας. Οι υπηρεσίες αυτές περιελάμβαναν :

- Εφαρμογές Αυτοματισμού γραφείου : (Word, Excel, Power point)
- Εκτυπώσεις : Οι υπηρεσίες εκτυπώσεων γίνονταν από μηχανήματα που ήταν εγκατεστημένα σε τοπικό δίκτυο στην κάθε εγκατάσταση. Όπως και στο ΑΗQ η εγκατάσταση και συντήρηση των μηχανημάτων γινόταν από την Xerox.

- E-mail : Η πρόσβαση στο Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο ήταν εφικτή μέσω της υπηρεσίας Web Mail. Ο κάθε χρήστης είχε πρόσβαση στον E-mail λογαριασμό του μόνο μέσω Internet Explorer και της διεύθυνσης <http://sophia.athens2004.gr>. Στη διεύθυνση αυτή ο χρήστης έκανε login με το user name και το password του και μπορούσε να διαχειρίζεται πλήρως τα μηνύματα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Η χρήση του Web Mail ήταν ενεργοποιημένη για όλους τους χρήστες. Περισσότερα για τον χρήστη της υπηρεσίας Web Mail ο καθένας μπορούσε να βρεί στο <http://intranet.Athens2004.gr>.
- Πρόσβαση στο Internet site (ΣΟΦΙΑ) της Εταιρίας : Η πρόσβαση στον Ενδοδικτυακό τόπο της Εταιρίας (Internet / ΣΟΦΙΑ) ήταν εφικτή μέσω της ίδιας διεύθυνσης <http://intranet.athens2004.gr/> όπως και στα κεντρικά γραφεία. Διαθέσιμες ήταν και οι εφαρμογές μέσω του ΣΟΦΙΑ όπως ο τηλεφωνικός κατάλογος και Common Codes.

2. Εξειδικευμένες Υπηρεσίες Πληροφορικής

Οι υπηρεσίες αυτές ήταν διαθέσιμα μόνο από συγκεκριμένους σταθμούς εργασίας (που δεν περιλαμβάνονταν στα «Pool PCs») και αφορούσαν περιορισμένο αριθμό εξειδικευμένου προσωπικού, το οποίο διέθετε τα κατάλληλα δικαιώματα πρόσβασης. Οι εφαρμογές που διατέθηκαν μέσω αυτών των υπολογιστών ήταν :

- Πρόσβαση στο Διαδίκτυο (Internet)
Σημειώνουμε πως από το Εταιρικό Δίκτυο των Εγκαταστάσεων η πρόσβαση στο Διαδίκτυο (Internet) επιτρεπόταν μόνο από ένα συγκεκριμένο αριθμό σταθμών εργασίας. Η πρόσβαση ήταν περιορισμένη και σύμφωνα με την πολιτική της Εταιρίας. Πληροφορίες μπορούσε κανείς να βρει στο : <http://intranet.athens2004.gr/quality/Policies/Implemented/ITEP012-il-gr.doc>
- Finance και Logistics & Asset Tracking : Μέρος των εφαρμογών για τα τμήματα Λογιστηρίου, Οικονομικού Προγραμματισμού και Logistics περιλαμβάνονταν σε συγκεκριμένο αριθμό «Pool PCs» με τη χρήση της εφαρμογής ERP. Ο χρήστης, για να ενεργοποιήσει την εφαρμογή από το Venue, έπρεπε να ακολουθήσει τις οδηγίες, που είχαν διανεμηθεί στους χρήστες για όλα τα Venues.
- Doping Control System για χρήση από τους Τομείς και το προσωπικό που υπάγονταν στις Ιατρικές Υπηρεσίες.
- Incident Tracking System – ITS (για χρήση κυρίως από Venue Managers)
- Test Director Web based application (για χρήση κυρίως κατά τη διάρκεια των Homologation tests).
- Risk Managment
- Vehicle Asset Tracking
- Translation
- Venue Fact Sheet

3. Υπηρεσίες Games Δικτύου

Οι παρακάτω υπηρεσίες ήταν διαθέσιμες σε ένα συγκεκριμένο αριθμό χρηστών όπου διέθεταν τα κατάλληλα δικαιώματα πρόσβασης, όπως :

- Accreditation (ACR)
- Staffing (SIS)
- Scheduling (SSC)
- Transportation (TRS)
- Protocol (PRO)
- Sports Entries & Qualifications (SEQ)

4. Τεχνική Υποστήριξη

Το επίπεδο υποστήριξης των PCs που το παρείχε το τοπικό γραφείο της κάθε εγκατάστασης, κάλυπτε τις βασικές ανάγκες των χρηστών αλλά δεν είχε το εύρος ή τους τεχνικούς πόρους που διέθετε το ΑΗQ. Υπογραμμίζεται πως στην πλειονότητα των περιπτώσεων το Admin Δίκτυο στα Venues σχεδιάστηκε να έχει διαθεσιμότητα μικρότερη αυτής του Δικτύου Αγώνων και δευτερεύουσα προτεραιότητα στην αποκατάσταση των βλαβών.

- Ασφάλεια Δεδομένων στις Εγκαταστάσεις (Δίκτυο Admin).
Η Διεύθυνση Πληροφορικής της ΟΕΟΑ ΑΘΗΝΑ 2004 εντός του πεδίου εφαρμογής των δραστηριοτήτων της αλλά και οι χρήστες του εξοπλισμού που η Διεύθυνση παρείχε, ήταν υπεύθυνοι για την Ασφάλεια Δεδομένων σε όλες τις εγκαταστάσεις. Το έγγραφο αφορούσε το σύνολο των εγκαταστάσεων (αγωνιστικών και μη) κατά τη διάρκεια όλων των Αθλητικών Διοργανώσεων, καθώς και των Ολυμπιακών Αγώνων, τον Αύγουστο και τον Σεπτέμβριο του 2004.

Παρακάτω περιγράφονται συνοπτικά οι υποχρεώσεις των χρηστών του Δικτύου Admin καθώς και προτεινόμενες ορθές πρακτικές οι οποίες είχαν ως σκοπό την προστασία προσωπικών και εταιρικών πληροφοριών και δεδομένων.

Φυσική Ασφάλεια

Πληροφορίες σε φυσική μορφή καθώς και φυσικά μέσα τα οποία χρησιμοποιούνταν για την αποθήκευση, επεξεργασία ή μεταφορά πληροφοριών (όπως για παράδειγμα συστήματα, μαγνητικά μέσα, καλωδίωση), ήταν ευαίσθητα σε φυσικές ζημιές και παρεμβολές συμπεριλαμβανομένων και ζημιών από περιβαλλοντικές αιτίες όπως πυρκαγιά και νερό.

Ενώ αυτοί οι κίνδυνοι ήταν αδύνατο να εξαλειφθούν, μπορούσαν να περιοριστούν σε αποδεκτά επίπεδα με την τοποθέτηση των ευαίσθητων μέσων σε κατάλληλα διαμορφωμένους και προστατευόμενους χώρους.

Ασφάλεια Υπολογιστών και Δικτύου, Λειτουργία & Διαχείριση

Το μεγαλύτερο μέρος των πληροφοριών που κατείχε ή χρησιμοποιούσε η εταιρία, επεξεργάζονταν και αποθηκεύονταν σε συστήματα υπολογιστών και μεταφερόταν μέσω του εσωτερικού δικτύου (Admin Network).

Προκειμένου να προστατευτούν αυτές οι πληροφορίες, τα υπολογιστικά συστήματα λειτουργούσαν με ελεγχόμενο και ασφαλή τρόπο, ενώ διατίθονταν επαρκείς πόροι για την εργασία των χρηστών.

Για την ασφαλείς του δικτύου και των δεδομένων, οι χρήστες δεν επιτρεπόταν να :

- Απενεργοποιήσουν υπηρεσίες (services) οι οποίες ήταν παραμετροποιημένες να τρέχουν αυτόματα, όπως για παράδειγμα Antivirus.
- Εγκαταστήσουν ή χρησιμοποιήσουν λογισμικό που δεν τους είχε δοθεί από την ΑΘΗΝΑ 2004 Α.Ε.
- Εγκαταστήσουν νόμιμα (εταιρικό) λογισμικό μόνοι τους, δηλαδή όχι μέσω της Τεχνικής Υποστήριξης.
- Αφαιρέσουν ή να περιορίσουν την πρόσβαση των Διαχειριστών Δικτύου (Domain Administrators) στον υπολογιστή τους.
- Χρησιμοποιούν προσωπικό λογισμικό ή συσκευές προστασίας όπως Firewall.
- Συνδέουν μη εταιρικό υπολογιστή στο δίκτυο Admin.
- Συνδέουν προσωπικά μέσα αποθήκευσης (εξωτερικούς σκληρούς δίσκους, USB memory stick) στους υπολογιστές της εταιρίας.

Συνθηματικά (Passwords)

Η σωστή χρήση των συνθηματικών διασφάλισε τα δεδομένα των χρηστών από μη εξουσιοδοτημένες ή κακόβουλες ενέργειες. Η Διεύθυνση Πληροφορικής θεωρούσε απόρρητα όλα τα συνθηματικά που όριζαν οι χρήστες και με την πολιτική αυτή στόχευε στη καλύτερη προστασία των δεδομένων τους.

Τα συνθηματικά ήταν αυστηρά προσωπικά, έπρεπε να τα γνωρίζει μόνο ο χρήστης που τα δημιουργούσε και έπρεπε να ήταν μοναδικά (να μην χρησιμοποιούνταν και για άλλη χρήση ή για άλλη εφαρμογή). Σε κάθε περίπτωση που διαπιστωνόταν κακή χρήση δεδομένων από μη εξουσιοδοτημένες ή κακόβουλες ενέργειες, υπεύθυνος ήταν αποκλειστικά ο χρήστης από τον υπολογιστή του οποίου είχε γίνει η ενέργεια, έστω και αν ο ίδιος δεν είχε γνώση.

Οδηγός Ραδιοεπικοινωνιών Εγκατάστασης

Ασύρματοι TETRA

Οι χρήστες των ασυρμάτων TETRA μπορούσαν να ακούν, να έχουν πρόσβαση στο κανάλι επικοινωνίας της ομάδας τους και να συντονίζουν ανάλογα τις λειτουργίες τους.

Ομάδες επικοινωνίας και διακριτικά θέσεων (call-signs)

- Κάθε χρήση ασυρμάτου TETRA είχε καταχωρηθεί σε μία ή περισσότερες ομάδες επικοινωνίας μαζί με άλλους χρήστες με τους οποίους χρειαζόταν να είναι σε επικοινωνία προκειμένου να εκπληρώσει τους λειτουργικούς του στόχους.
- Κάθε ασύρματος TETRA είχε προγραμματιστεί να έχει πρόσβαση σε μία ή περισσότερες ομάδες επικοινωνίας ανάλογα με τη λειτουργική θέση του χρήστη.
- Κάθε χρήση ασυρμάτου TETRA προσδιοριζόταν από το διακριτικό θέσης του (call-sign).
- Μετακίνηση του χρήστη από την κύρια ομάδα επικοινωνίας σε κάποια άλλη απαγορευόταν, εκτός αν αυτό είχε εγκριθεί από το VCC.

Κλήσεις με άλλες ομάδες

Ο χρήστης του ασυρμάτου TETRA πέρα από την επικοινωνία που μπορεί να είχε με την ομάδα που ανήκε, μπορούσε να επικοινωνεί και με μέλη άλλων ομάδων με την βοήθεια του VCC.

Κλήσεις προτεραιότητας

Όταν υπήρχε ανάγκη για άμεση επικοινωνία ο χρήστης του TETRA μπορούσε να καλέσει το VCC χρησιμοποιώντας τη λέξη “προτεραιότητα”.

Όταν τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας άκουγαν κλήση προτεραιότητας δεν έπρεπε να επιχειρήσουν κλήσεις έως ότου τους δοθεί εντολή από το VCC.

Λειτουργία DMO

Οι ασύρματοι TETRA είχαν την δυνατότητα να λειτουργούν σε DMO (Direct Mode of Operation). Η λειτουργία DMO επιτρεπόταν μόνο σε ειδικές περιπτώσεις και κατόπιν έγκρισης και οδηγιών των VCC, του Υπεύθυνου Εγκατάστασης και του Υπεύθυνου Τεχνολογίας Εγκατάστασης.

Κέντρο Διανομής Ασυρμάτων

Οι ασύρματοι TETRA συλλέγονταν από το Κέντρο Διανομής Ασυρμάτων νωρίς το πρωί και επιστρέφονταν στο τέλος της ημέρας. Εκεί οι χρήστες των

ασυρμάτων μπορούσαν να να παίρνουν φορτισμένες μπαταρίες και να αναφέρουν τυχόν προβλήματα με τους ασυρμάτους και τις ραδιοεπικοινωνίες.

Κέντρο Επικοινωνίας Εγκατάστασης (VCC)

Το VCC (Venue Communications Center) ήταν το κέντρο των επιχειρήσεων επικοινωνίας της εγκατάστασης όπου γινόταν και η παρακολούθηση και ο συντονισμός των ραδιοεπικοινωνιών. Το VCC διευκόλυνε τους χρήστες να έρχονται σε επαφή με μέλη άλλων ομάδων, εξυπηρετούσε επείγοντα περιστατικά και κατέγραφε προβλήματα χρηστών.

Μερικές Οδηγίες χρήσης των ασυρμάτων

- Πολύ σημαντικό ήταν να διατηρούμε τους ασυρμάτους και τα παρελκόμενα τους στεγνά.
- Να μην τοποθετούμε τους ασυρμάτους σε χώρους με πολύ υψηλές ή χαμηλές θερμοκρασίες.
- Να μην ανοίγουμε τους ασυρμάτους για να διορθώσουμε κάποια βλάβη.
- Έπρεπε να αποφεύγουμε τους πολύ έντονους κραδασμούς.
- Να μην κρατάμε την συσκευή από την κεραία.
- Να έχουμε πάντα την συσκευή υπό τον έλεγχό μας.
- Να μην χρησιμοποιούμε τους ασυρμάτους σε χώρους με εύφλεκτα υγρά ή αέρια.

Βασικοί Κανόνες χρήσης των ασυρμάτων

- Παραμονή στην πρωτεύουσα ομάδα επικοινωνίας και αλλαγές μπορούσαν να γίνουν μόνο κατόπιν συνεννόησης με το VCC.
- Ήταν υποχρεωτική η παρακολούθηση κατά βήμα του πρωτοκόλλου επικοινωνία για τις κλήσεις.
- Καθαρή ομιλία και απαγόρευση άσκοπης χρησιμοποίησης των καναλιών.
- Διατήρηση της έντασης του ήχου της συσκευής σε ικανοποιητική στάθμη.
- Επίδειξη προσοχής στο περιεχόμενο της επικοινωνίας για ευαίσθητα θέματα.

Γενικές πληροφορίες για τις ραδιοεπικοινωνίες

Οποιαδήποτε χρήση εντός της εγκατάστασης άλλου τύπου ασύρματων επικοινωνιών, εξαιρουμένων των κινητών τηλεφώνων, θα έπρεπε πρώτα να έχει έγκριση και να φέρει ετικέτα άδειας χρήσης από την Εθνική Επιτροπή Τηλεπικοινωνιών και Ταχυδρομείων (ΕΕΤΤ).

Φωτοτυπία της σελ. 83 του βιβλίου

.

**“Clean Venue”
Η έννοια της “Καθαρής Εγκατάστασης” σε θέματα
Καταχρηστικού Marketing**

Η έννοια του “Καταχρηστικού Marketing” (Ambush Marketing) στα Ολυμπιακά Χωριά & Καταλύματα

Οι επίσημοι Ολυμπιακοί Χορηγοί, οι Προμηθευτές, οι Αδειούχοι Εμπορίας Ολυμπιακών Προϊόντων και τα Ραδιοτηλεοπτικά Μέσα παρείχαν σημαντικούς πόρους στο σύνολο της Ολυμπιακής Οικογένειας, ενώ ταυτόχρονα προωθούσαν τα ιδεώδη του Ολυμπισμού.

Κατά συνέπεια, από την εμπλοκή τους στους Ολυμπιακούς Αγώνες έπρεπε να ωφελούνται μόνο αυτοί και καμία άλλη εμπορική οντότητα.

Όλα τα αθλητικά και επίσημα Ολυμπιακά γεγονότα έπρεπε να λαμβάνουν χώρα σε ένα περιβάλλον απαλλαγμένο από εμπορικές, πολιτικές, θρησκευτικές και εθνικές επιρροές, καθώς και από κάθε μορφή δημοσιότητας. Συγκεκριμένα και σύμφωνα με τον Κανονισμό 61 του Ολυμπιακού Καταστατικού Χάρτη ο οποίος διέπει τα θέματα διαφήμισης κατά τη διάρκεια των Αγώνων, οι οδηγίες για «Καθαρές» Εγκαταστάσεις, δηλαδή Εγκαταστάσεις απαλλαγμένες από κάθε μορφής σήματα και διαφημίσεις, συνοψίζονται ως εξής :

- Απαγορευόταν κάθε προπαγάνδα ή διαφήμιση εντός του Αγωνιστικού Χώρου ή εντός της εικόνας που λάμβανε η τηλεοπτική κάμερα.
- Επιτρεπόταν σε περιορισμένο βαθμό η εμπορική σήμανση του κατασκευαστή στις εξαρτήσεις στις στολές, στον αθλητικό εξοπλισμό καθώς επίσης στις γιγαντοοθόνες και στον εξοπλισμό χρονομέτρησης και στους πίνακες αποτελεσμάτων όταν ήταν των Χορηγών.
- Υπήρχαν περιορισμοί όσον αφορά στην εφαρμογή της εμπορικής ή άλλης σήμανσης των Χορηγών και άλλων συνεργατών με δικαιώματα Marketing της ΟΕΟΑ στις εμπορικές ή άλλες δραστηριότητες των Χορηγών στις Εγκαταστάσεις.

Ο συντονισμός, η συνεργασία και η επικοινωνία μεταξύ όλων των Λειτουργικών Περιοχών ήταν στοιχεία απολύτως απαραίτητα για την αποτελεσματική διεξαγωγή των εκστρατειών πρόληψης Καταχρηστικού Marketing, για την επιτυχία και την αποκλειστικότητα των προγραμμάτων Marketing των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων καθώς και για την εφαρμογή και επιτυχή υλοποίηση των συμβατικών υποχρεώσεων της ΑΘΗΝΑ 2004 απέναντι στην ΔΟΕ και στους Χορηγούς / Αδειούχους.

Ορισμός

Clean Venue : Σύμφωνα με τον Ολυμπιακό Καταστατικό Χάρτη, όλες οι κατασκευές, εγκαταστάσεις και εξοπλισμός που χρησιμοποιήθηκε για τη διοργάνωση των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων έπρεπε να είναι απαλλαγμένες από διαφημίσεις και άλλα θρησκευτικά, πολιτικά, εθνικά μηνύματα που κρίνονταν ακατάλληλα.

Καταχρηστικό Marketing : Σημειώνεται όταν μια μη εξουσιοδοτημένη εμπορική οντότητα υπαινίσσεται οποιοδήποτε είδους σχέσης με τους Ολυμπιακούς και τους Παραολυμπιακούς Αγώνες χωρίς να είχε συνάψει συμφωνία Χορηγίας – Marketing.

Σκοπός της Πολιτικής Καθαρών Εγκαταστάσεων

Ο σκοπός της Πολιτικής των Καθαρών Εγκαταστάσεων ήταν να διασφαλίσει την προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων της ΔΟΕ και της ΑΘΗΝΑ 2004 και των αποκλειστικών συμβατικών δικαιωμάτων των Χορηγών των Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων, τηρώντας παράλληλα τις κατευθυντήριες οδηγίες του Ολυμπιακού Καταστατικού Χάρτη για τις Καθαρές Εγκαταστάσεις.

Δεσμεύσεις της ΑΘΗΝΑ 2004

- **Product exclusivity** : Αποκλειστικότητα κατηγορίας προϊόντων / υπηρεσιών των Ολυμπιακών Χορηγών. Στην περίπτωση όπου στις κατηγορίες των Ολυμπιακών Χορηγών χρησιμοποιούνται προϊόντα / υπηρεσίες άλλων εταιριών, τα προϊόντα / υπηρεσίες έπρεπε να είναι unbranded, αλλιώς θα έπρεπε να καλυφθούν τα σήματα / λογότυπα. Για τις κατηγορίες προϊόντων / υπηρεσιών όπου δεν υπήρχαν Χορηγοί ήταν υποχρεωτική η παντελής έλλειψη εμπορικής σήμανσης.
- **Clean Venue Policy** : Στους χώρους της εγκατάστασης δεν επιτρεπόταν καμία διαφήμιση ή εμπορική σήμανση, πέραν των προϊόντων / υπηρεσιών που ανήκαν στην κατηγορία των Ολυμπιακών Χορηγών και του Προγράμματος Αναγνώρισης Χορηγών. Στον αγωνιστικό στίβο (FOP) δεν επιτρεπόταν καμία διαφήμιση ή εμπορική σήμανση Χορηγών ή άλλων εταιρειών.

Δεσμεύσεις Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Χωριών & Καταλυμάτων

1. Τήρηση και εφαρμογή των συμβατικών υποχρεώσεων των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Χωριών & Καταλυμάτων απέναντι στην ΑΘΗΝΑ 2004.
2. Αποκλειστικότητα στην προώθηση των πωλήσεων των κατηγοριών προϊόντων / υπηρεσιών των Ολυμπιακών Χορηγών (Sponsor's Product exclusivity).

Τα Ολυμπιακά / Παραολυμπιακά Χωριά & Καταλύματα δεσμεύτηκαν ότι κατά την διάρκεια της Ολυμπιακής περιόδου τα διατιθέμενα στους πελάτες τους προϊόντα και υπηρεσίες (εξαιρουμένου, προς αποφυγή αμφιβολιών, του πάγιου εξοπλισμού τους) σε περιπτώσεις που έμοιαζαν με προϊόντα και υπηρεσίες των Χορηγών δεν ανήκαν σε ανταγωνιστές των γνωστοποιηθέντων κατά τα ανωτέρω σε αυτόν Χορηγών.

Στην περίπτωση όπου στις κατηγορίες των Ολυμπιακών Χορηγών χρησιμοποιούσαν προϊόντα ή υπηρεσίες άλλων εταιριών, τα προϊόντα / υπηρεσίες έπρεπε να είναι unbranded, αλλιώς έπρεπε να καλυφθούν τα σήματα / λογότυπα. Περαιτέρω τα Ολυμπιακά Χωριά & Καταλύματα δεσμεύτηκαν να μην προβούν σε σύναψη συμβάσεων προμήθειας ή παροχής υπηρεσιών κατά την Ολυμπιακή Περίοδο με ανταγωνιστικές των Χορηγών.

1. **Clean Venue Policy** : Στους χώρους των Ολυμπιακών Χωριών & Καταλυμάτων δεν επιτρεπόταν καμία διαφήμιση ή προωθητική ενέργεια από οποιονδήποτε ανταγωνιστή των Χορηγών των Αγώνων και των προϊόντων τους κατά την διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων.

Συνεργασία & Συντονισμός όλων των Λειτουργικών Περιοχών

- Όλες οι Λειτουργικές Περιοχές όφειλαν να ελέγχουν εκ των προτέρων και να διασφαλίζουν την τήρηση των συμβατικών υποχρεώσεων της ΑΘΗΝΑ 2004 για τα προϊόντα και υπηρεσίες για τα οποία ήταν υπεύθυνες.
- Σε περιπτώσεις παραβίασης, οι εμπλεκόμενες Λειτουργικές Περιοχές όφειλαν να συνεργάζονται και να πραγματοποιούν τις απαραίτητες ενέργειες για πλήρη συμμόρφωση προς τα απαιτούμενα.
- Για την προμήθεια των υλικών, όπως για παράδειγμα ταινία, ήταν υπεύθυνη κάθε Λειτουργική Περιοχή ξεχωριστά καθώς αυτή γνωρίζει καλύτερα από όλους τις ανάγκες που είχε και ήταν υπεύθυνη για την εφαρμογή της πολιτικής Καθαρών Εγκαταστάσεων και την καταστολή των παραβάσεων.
- Ο κάθε FA Venue Manager (Διευθυντής Λειτουργικού Τομέα) είχε την ευθύνη συντονισμού του προσωπικού της Λειτουργικής του Περιοχής στην εγκατάσταση για την υλοποίηση της πολιτικής.
- Το προσωπικό του Ambush Marketing ήταν διαθέσιμο για οποιαδήποτε

διευκρίνηση και επιβεβαίωση.

- Την τελική ευθύνη εφαρμογής και υλοποίησης της Πολιτικής Καθαρών Εγκαταστάσεων είχε ο Διευθυντής Εγκατάστασης (Venue Manager).

Λόγοι Εφαρμογής της Πολιτικής Καθαρών Εγκαταστάσεων

- Προστασία των συμβάσεων από μία πιθανή καταγγελία που μπορούσε να οδηγήσει σε μία προσφυγή στα δικαστήρια για αίτηση αποζημίωσης από τους Χορηγούς.
- Προστασία της Οργανωτικής Επιτροπής από επιβολή οικονομικών κυρώσεων από την ΔΟΕ.
- Προστασία του Ολυμπιακού Κινήματος από την ανεξέλεγκτη εμπορευματοποίησής του.

**ΚΕΝΤΡΟ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ /
ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ
ΧΩΡΙΟΥ**

Αποστολή του Κέντρου Επιχειρήσεων και παρεχόμενες υπηρεσίες

Το κέντρο επιχειρήσεων αποτελούσε το κεντρικό σημείο λειτουργίας του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και είχε ως αποστολή τον συντονισμό, τον έλεγχο, την επικοινωνία και τη διοικητική υποστήριξη του.

Στο κέντρο επιχειρήσεων είχαν την έδρα τους ο Γενικός Διευθυντής Ολυμπιακών Χωριών και Καταλυμάτων και ο Διευθυντής Λειτουργιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, που διεύθυναν τη λειτουργία του Χωριού, εξασφαλίζοντας υψηλό επίπεδο παρεχόμενων υπηρεσιών και συνθηκών διαβίωσης στους κατοίκους του.

Το Κέντρο Επιχειρήσεων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, συνεργαζόταν με όλους τους Λειτουργικούς Τομείς που δραστηριοποιήθηκαν στο Χωριό. Βασικός σκοπός του ήταν να καταγράφει, να παρακολουθεί και να φροντίζει για την επίλυση όλων των κρίσιμων θεμάτων που σχετίζονταν με όλους τους Λειτουργικούς Τομείς και με της Αποστολές.

Αυτό έγινε με τους εξής τρόπους :

- Μέσω της επικοινωνίας που διατήρησε με το σύνολο των Λειτουργικών Τομέων τους συντόνιζε και τους υποστήριζε.
- Μέσω της δραστηριοποίησής των Εποπτών Βάρδιας, διασφάλισε την ομαλή ροή των καθημερινών λειτουργιών του Χωριού και την άμεση επίλυση θεμάτων που προέκυπταν.
- Μέσω των υπηρεσιών ελέγχου πρόσβασης που παρείχε, διασφάλισε την τήρηση των κανόνων Ασφαλείας μέσα στο Χωριό.

Στο Κέντρο Επιχειρήσεων συγκεντρώνονταν όχι μόνο όλα τα θέματα που προέκυπταν στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό, αλλά και στα υπόλοιπα Χωριά και Καταλύματα. Κάποια από αυτά τα θέματα, ανάλογα με την σημαντικότητά τους, προωθούνταν στο Κέντρο Διοίκησης Αγώνων.

Μέσα στις λειτουργίες του Κέντρου Επιχειρήσεων εντάσσονταν επίσης :

- Το Κέντρο Επικοινωνιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού (VCC)
- Οι Συναντήσεις των Αρχηγών των Αποστολών
- Ο Έλεγχος Πρόσβασης στις εισόδους του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού

Κέντρο Επικοινωνιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού

Αποστολή του Κέντρου Επιχειρήσεων ήταν να παρακολουθεί και να συντονίζει την επικοινωνία όλων των Λειτουργικών Τομέων, που υπολογίζονταν μέσω ομαδικών κλήσεων (group call) στις ασύρματες συσκευές επικοινωνίας, (TETRA), καθώς και να εφαρμόζονταν οι κανόνες και το πρωτόκολλο συνομιλίας, μέσω των καναλιών συνομιλίας.

Πρακτικά, οι εργαζόμενοι στο Κέντρο Επικοινωνιών υποστήριζαν όλους τους εργαζομένους στο Χωριό, σε θέματα που αφορούσαν την επικοινωνία. Διευκόλυναν την επικοινωνία δίνοντας οδηγίες όταν αυτά χρειαζόταν, φρόντιζαν να τηρείται το πρωτόκολλο των ραδιοτηλεπικοινωνιών και να επικοινωνούν σε περιπτώσεις έκτακτης ανάγκης με το Κέντρο Επιχειρήσεων της Ασφάλειας και το Κέντρο Διοίκησης Αγώνων.

Συναντήσεις Αρχηγών Αποστολών

Οι Συναντήσεις των Αρχηγών Αποστολών διοργανώνονταν, ώστε να δινόταν η δυνατότητα σε συχνά διαστήματα στους Αρχηγούς Αποστολών, να συζητούν τα

θέματα που τους απασχολούσαν, όσο αφορούσε το Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό, αλλά και τους Αγώνες στο σύνολό τους.

Με την υποστήριξη των συναντήσεων αυτών το Κέντρο Επιχειρήσεων διασφάλισε την σωστή προετοιμασία τους, την εύρυθμη διεξαγωγή τους και τη διεκπεραίωση των διαδικασιών που απαιτούνταν μετά την ολοκλήρωση κάθε συνάντησης

Έλεγχος Πρόσβασης στις εισόδους του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού

Ο έλεγχος πρόσβασης διασφάλιζε την εφαρμογή των κανόνων Διαπίστευσης, που επέτρεπαν την πρόσβαση στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό μόνο σε κατάλληλα διαπιστευμένα άτομα.

Σχεδιαστικέ για να ρυθμίζει την κίνηση των κατάλληλα διαπιστευμένων ατόμων μέσα στην Εγκατάσταση, με σκοπό την ασφαλή και αποτελεσματική λειτουργία της

Ο Έλεγχος Πρόσβασης εξέταζε τα μέσα πρόσβασης (δηλαδή όλους τους τύπους καρτών Διαπίστευσης).

Συνοπτική παρουσίαση δραστηριοτήτων εργαζομένων στο Κέντρο Επιχειρήσεων

Στις επόμενες σελίδες παρατίθενται, για κάθε ειδικότητα που εργαζόταν στο Κέντρο Επιχειρήσεων, μία συνοπτική παρουσίαση της αποστολής των εργαζομένων, αλλά και την πορεία που ακολουθούσαν μέσα στην ημέρα, από την έναρξη έως τη λήξη της βάρδιάς τους.

Όλοι όσοι εργάστηκαν στο Κέντρο Επιχειρήσεων είχαν ένα συγκεκριμένο ρόλο να επιτελέσουν. Όμως οι ανάγκες μίας διοργάνωσης όπως ήταν οι Ολυμπιακοί / Παραολυμπιακοί Αγώνες ήταν τέτοιες που ήταν πιθανό να κληθούμε να καλύψουμε την απουσία ενός συναδέλφου μας και να παρέχουμε υπηρεσίες διαφορετικές από τις συνηθισμένες.

Για αυτό το λόγο ήταν χρήσιμο να γνωρίζουμε όχι μόνο ποια ήταν η δική μας δραστηριότητα αλλά και ποιες ήταν οι δραστηριότητες των υπολοίπων που εργαζόνταν στον Τομέα μας. Υπήρχαν στιγμές που χρειάστηκε να αντικαταστήσουμε κάποιον συνάδελφό μας.

Διευθυντής Κέντρου Επιχειρήσεων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού
Ρόλος

Ο Ρόλος του Διευθυντή Κέντρου Επιχειρήσεων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού ήταν να διασφαλίζει την εύρυθμη λειτουργία του Κέντρου Επιχειρήσεων οργανώνοντας και συντονίζοντας με άρτιο τρόπο τις παρεχόμενες από αυτό λειτουργίες και υπηρεσίες.

Τομέας Ευθύνης

Ο Διευθυντής Κέντρου Επιχειρήσεων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού αναφερόταν στον Διευθυντή Λειτουργιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Καθήκοντα

- Προσερχόταν στην βάρδιά του από την Είσοδο του προσωπικού και περνούσε από το check in (χώρος εισόδου και εξόδου του προσωπικού).
- Κατευθυνόταν στο Κέντρο Επιχειρήσεων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, που βρισκόταν στο Κέντρο Διοίκησης και Πληροφόρησης.
- Συναντούσε τον Διευθυντή Λειτουργιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και μαζί ενημερώνονταν από τον Υπεύθυνο της προηγούμενης

βάρδιας για τα σημαντικά θέματα προς συζήτηση / επίλυση, καθώς και για την Ημερήσια αναφορά από το Κέντρο Διοίκησης Αγώνων.

- Προετοιμαζόταν και συμμετείχε στην πρωινή ημερήσια συνάντηση μαζί με το Διευθυντή Λειτουργιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και τους Διευθυντές των σημαντικότερων Λειτουργικών Τομέων, για να συζητήσουν για τον τρόπο αντιμετώπισης των διαφόρων ανοιχτών θεμάτων.
- Διεύθυνε το προσωπικό του Κέντρου Επιχειρήσεων του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού. Διευθετούσε επί ημερησίας βάσης τις καθημερινές αναφορές όλων των Λειτουργικών Τομέων. Επισήμανε θέματα που εκκρεμούσαν και φρόντιζε για την επίλυσή τους.
- Επικοινωνούσε και συντόνιζε τους Επόπτες Βάρδιας.
- Βρισκόταν σε διαρκή επικοινωνία με τους Λειτουργικούς Τομείς.
- Υποστήριζε το Γενικό Διευθυντή και τον Διευθυντή Λειτουργιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.
- Επιθεωρούσε Λειτουργικούς Τομείς και χώρους του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού προκειμένου να διασφαλίζει την ομαλή ροή των καθημερινών λειτουργιών του.
- Επιθεωρούσε και επόπτευε το προσωπικό (έμμισθο, εθελοντές και αναδόχους).
- Συναντούσε τον Διευθυντή Λειτουργιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, προκειμένου να τον ενημερώσει για τα τρέχοντα θέματα και ζητήματα που απαιτούσαν άμεσα επίλυση από τους Διευθυντές των Λειτουργικών Τομέων του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.
- Προετοιμάζε και συμμετείχε στην απογευματινή ημερήσια συνάντηση με τον Διευθυντή Λειτουργιών του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και τους Διευθυντές όλων των Λειτουργικών Τομέων, για την ενημέρωση σχετικά με όλα τα θέματα της ημέρας και για την επίλυση διαφόρων θεμάτων που εκκρεμούσαν.
- Προς το τέλος της ημέρας, αναφερόταν στο Διευθυντή Λειτουργιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, προγραμματίζαν την πλήρη ημερήσια αναφορά και συζητούσαν τα Key-Issues, που θα τους απασχολούσαν την επόμενη ημέρα.
- Τέλος, αποχωρούσε περνώντας από το check out (χώρος Εισόδου και Εξόδου του Προσωπικού).

Προϊστάμενος Συναντήσεων Αρχηγών Αποστολών

Ρόλος

Ο ρόλος του ως Προϊστάμενος να Συναντήσεων Αρχηγών Αποστολών ήταν να οργανώνει και να συντονίζει την απρόσκοπτη και εύρυθμη διεξαγωγή των Συναντήσεων των Αρχηγών των Εθνικών Ολυμπιακών Επιτροπών (Ε.Ο.Ε.) και των Εθνικών Παραολυμπιακών Επιτροπών (Ε.Π.Ε.)

Τομέας Ευθύνης

Ο Προϊστάμενος Συναντήσεων Αρχηγών Αποστολών αναφερόταν στον Διευθυντή του Κέντρου Επιχειρήσεων.

Καθήκοντα

- Προσερχόταν στη βάρδιά του από την Είσοδο του προσωπικού και περνούσε από το check in (χώρος Εισόδου – Εξόδου του Προσωπικού).
- Κατευθυνόταν στο Κέντρο Επιχειρήσεων του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού που βρισκόταν στο Κέντρο Διοίκησης και Πληροφόρησης.

- Συναντούσε τον Διευθυντή Κέντρου Επιχειρήσεων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού για την ημερήσια ενημέρωση και συζήτηση θεμάτων που εκκρεμούσαν.
- Άνοιγε την Αίθουσα Συναντήσεων και βεβαιωνόταν ότι ήταν καθαρή και έτοιμη προς υποδοχή των συμμετεχόντων.

Ειδικότερα :

- Έλεγε εάν η αίθουσα ήταν τακτοποιημένη, διέθετε επαρκή αριθμό θέσεων και λειτουργούσε ο κλιματισμός και ο ανάλογος κλιματισμός. Εάν υπήρχε κάποιο πρόβλημα σε αυτά και δεν μπορούσε να το αντιμετωπίσει ο ίδιος, ενημέρωνε την Τεχνική Διαχείριση της Εγκατάστασης.
- Έλεγε εάν το πρωινό ήταν διαθέσιμο και στην απαιτούμενη κατάσταση (φρέσκα προϊόντα, ζεστά ροφήματα. Επάρκεια ειδών σερβιρίσματος). Σε περιπτώσεις που κάτι δεν ήταν ικανοποιητικό ενημέρωνε τις Υπηρεσίες Διατροφής.
- Έλεγε εάν ο τεχνολογικός εξοπλισμός λειτουργούσε κανονικά (παραδείγματα χάρη, μικρόφωνα ακουστικά, υπολογιστής καταγραφής πρακτικών ή προβολείς παρουσιάσεων). Σε περιπτώσεις που κάτι δεν λειτουργούσε σωστά ενημέρωνε την Τεχνολογία.
- Βεβαιωνόταν ότι ήταν παρόντες όλο το προβλεπόμενο προσωπικό από τις Υπηρεσίες Διατροφής / Καθαρισμού / Τεχνολογίας, οι διερμηνείς και οι επικεφαλείς του Κεντρικού Τραπεζιού. Σε περιπτώσεις απουσιών, επικοινωνούσε με τον αντίστοιχο Λειτουργικό Τομέα.
- Υποδεχότανε του Αρχηγούς Ε.Ο.Ε. / Ε.Π.Ε. τους Επικεφαλείς και Συμμετέχοντες του Κεντρικού Τραπεζιού και τους εκπροσώπους όλων των Λειτουργικών Τομέων.
- Κατά την διάρκεια της Συνάντησης, φρόντιζε για την εύρυθμη διεξαγωγή της συζήτησης :
 - Βοηθούσε στη χρήση του μικροφώνου και ακουστικών, αν χρειαζόταν (τροποποιούσε την ένταση φωτισμού ή κλιματισμού), επέβλεπε την σωστή καταγραφή πρακτικών και αντιμετώπιζε έκτακτες ανάγκες.
- Με το πέρας της Συνάντησης αποχαιρετούσε τους συμμετέχοντες και παρέδιδε στον αρμόδιο του Τομέα Τεχνολογίας τον τεχνολογικό εξοπλισμό και τον ενημέρωνε για πιθανές βλάβες. Βεβαιωνόταν ότι ο Υπεύθυνος Καθαρισμού είχε τακτοποιήσει την αίθουσα, έκλεινε τα φώτα και τον κλιματισμό και κλείδωνε την αίθουσα.
- Πήγαινε στο Κέντρο Επιχειρήσεων όπου επεξεργαζόταν τα θέματα που είχαν καταγραφεί και προγραμματίζε τα Πρακτικά των Συναντήσεων. Τα παρουσίαζε στον Διευθυντή Κέντρου Επιχειρήσεων προς έγκριση.
- Παρέδιδε τα Πρακτικά στις Γλωσσικές Υπηρεσίες προς μετάφραση.
- Παραλάμβανε τα μεταφρασμένα πρακτικά.
- Δημιουργούσε αντίτυπα για τον Διευθυντή Λειτουργιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, το Κέντρο Επιχειρήσεων, τις Σχέσεις, τις Υπηρεσίες προς Ε.Ο.Ε. / Ε.Π.Ε. και τους Αρχηγούς Αποστολών.
- Φρόντιζε για τη διανομή στους Αρχηγούς Αποστολών των μεταφρασμένων αντιτύπων, τη γλώσσα που επιθυμούσαν, ενώ παρέδιδε προσωπικά τα αντίτυπα στο Διευθυντή Λειτουργιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και στον Υπεύθυνο των Σχέσεων και Υπηρεσιών προς Ε.Ο.Ε. / Ε.Π.Ε.

- Δεχόταν έγγραφες αιτήσεις για έκτακτες συναντήσεις Αρχηγών Αποστολών και κινούσε τις απαραίτητες διαδικασίες για την οργάνωσή τους.
- Ενημέρωνε γι' αυτό έγκαιρα τους εμπλεκόμενους (Αρχηγούς Αποστολών, Επικεφαλές και Συμμετέχοντες Κεντρικού Τραπεζιού) και τις αρμόδιες Υπηρεσίες (Τεχνολογίας / Καθαρισμού / Διατροφής / Γλωσσικών Υπηρεσιών).
- Προωθούσε τις εγγραφές αιτήσεων έκτακτων συναντήσεων στο Κέντρο Επιχειρήσεων.
- Συμπληρωματικά συμμετείχε στον ευρύτερο συντονισμό, έλεγχο, επικοινωνία και διοικητική υποστήριξη του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού. Ενημέρωνε τους συμμετέχοντες στις συναντήσεις για την πορεία των θεμάτων που είχαν συζητηθεί και προκύψει.
- Ενημέρωνε για θέματα που τυχόν είχαν προκύψει πριν από την συνάντηση.
- Δεχόταν αιτήματα για κρατήσεις της αίθουσας Συναντήσεων Αρχηγών Αποστολών από όλους τους Λειτουργικούς Τομείς του Χωριού για άλλες χρήσεις (εκτός των Συναντήσεων Αρχηγών Αποστολών) και τα ενέκρινε ή τα απέρριπτε, ανάλογα με την διαθεσιμότητα / σημαντικότητα των συναντήσεων, μετά από συνεννόηση με τον Διευθυντή του Κέντρου Επιχειρήσεων.
- Μετά την λήξη της βάρδιάς του, αναφερόταν στον Διευθυντή του Κέντρου Επιχειρήσεων.
- Τέλος, αποχωρούσε περνώντας από το check out (χώρος Εσόδου και Εξόδου του Προσωπικού)

Βοηθός Ελέγχου Πρόσβασης Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού

Ρόλος

Ο ρόλος του ως Βοηθός Ελέγχου Πρόσβασης ήταν να βοηθάει στη λειτουργία της Πύλης (εσωτερικής ή εξωτερικής), στην οποία είχε οριστεί η βάρδιά του, με απώτερο σκοπό την εύκολη και γρήγορη Πρόσβαση στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό και στις εσωτερικές του περιοχές, καθώς και στην διατήρηση του υψηλού επιπέδου ασφάλειας του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Τομέας Ευθύνης

Ο Βοηθός Ελέγχου Πρόσβασης αναφερόταν στον Επόπτη Βάρδιας.

Καθήκοντα

- Προσερχόταν στην βάρδιά του από την Είσοδο του προσωπικού και περνούσε από το check in (χώρος Εισόδου και Εξόδου του Προσωπικού).
- Κατευθυνόταν προς την Πύλη, στην οποία ήταν προγραμματισμένο να εργαστεί.
- Συναντούσε την προηγούμενη βάρδια της Πύλης και ενημερωνόταν εν συντομία για ασυνήθιστα περιστατικά που προέκυπταν και για ειδικά θέματα που μπορούσαν να προκύψουν κατά την διάρκεια της βάρδιάς του.
- Παραλάμβανε από τους προηγούμενους τον ειδικό ηλεκτρονικό καρταναγνώστη, με τον οποίο γινόταν ο έλεγχος της προσβασιμότητας αυτών που ήθελαν να περάσουν από την Πύλη. Αυτός ο έλεγχος γινόταν μόνο κατά την είσοδο του κοινού στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό και τους εσωτερικούς του χώρους (Ζώνη Κατοικίας) και όχι στην έξοδό του.
- Έπαιρνε την θέση του στην Πύλη με το υπόλοιπο προσωπικό και σε συνεργασία μαζί τους έλεγχε μέσω του καρταναγνώστη κάθε άτομο που επιθυμούσε να εισέλθει στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό ή και σε

ενδότερη Ζώνη, ώστε να μπορούν να ελέγχονται διεξοδικά τα δικαιώματα πρόσβασης του καθενός και να επιτρέπεται ή να απαγορεύεται η είσοδός του.

- Διατηρούσε διαρκή επικοινωνία με το προσωπικό της Πύλης.
- Σε περιπτώσεις που προέκυπτε οποιοδήποτε πρόβλημα με την Διαπίστευση / Προσβασιμότητα κάποιου προσώπου, τον ηλεκτρονικό καρταναγνώστη ή με κάποιο άλλο θέμα τη Πύλη, αμέσως ειδοποιούσε τους Υπεύθυνους Ασφάλειας της Πύλης και τους ενημέρωνε, προκειμένου να επιλυθεί το πρόβλημα. Ταυτόχρονα ενημέρωνε τον Επόπτη Βάρδιας ή τον Αναπληρωτή Διευθυντή του Κέντρου Επιχειρήσεων για οποιοδήποτε σημαντικό θέμα / πρόβλημα που προέκυπτε στη Πύλη, μέσω της συσκευής ασύρματης επικοινωνίας TETRA.
- Μετά τη λήξη κάθε βάρδιας ενημέρωνε τον επόπτη βάρδιας.
- Συναντούσε τον επόμενο Βοηθό Ελέγχου Πρόσβασης της επόμενης βάρδιας και τον ενημέρωνε για έκτακτα περιστατικά που αφορούσαν την Πύλη.
- Τέλος, αποχωρούσε περνώντας από το check out (χώρος Εισόδου και Εξόδου του Προσωπικού).

Εφοδιασμός και Υπηρεσίες Υποστήριξης Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Αποστολή του Εφοδιασμού και των Υπηρεσιών Υποστήριξης και παρεχόμενες υπηρεσίες

Ο Τομέας Εφοδιασμού και των Υπηρεσιών Υποστήριξης εξασφάλιζε την διαθεσιμότητα κάθε είδους εξοπλισμού και υλικών όπου και όταν αυτό χρειαζόταν, στις εγκαταστάσεις του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, ενώ παράλληλα φρόντιζε για την ασφαλή και άμεση αποθήκευση και διανομή όλων των αγαθών που χρειάζονταν οι πελάτες.

Εφοδιασμός, Παραλαβή, Αποθήκευση

Με την συνολική δράση του ο Τομέας συνέβαλε ενεργά σε όλη την διαδικασία της «Τροφοδοτικής Αλυσίδας» στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό.

Ο εφοδιασμός του Χωριού γινόταν με βάση το Κεντρικό Σύστημα Παραδόσεων, που το συναντούσαμε και ως Master Delivery Schedule – ή MDS. Για λόγους ασφαλείας, ήταν απαραίτητη η πιστή τήρηση και εφαρμογή του από μέρους των εργαζομένων στον Εφοδιασμό και στις Υπηρεσίες Υποστήριξης. Ο Τομέας Εφοδιασμού και των Υπηρεσιών Υποστήριξης είχε την ευθύνη και για τη λειτουργία της Περιοχής Μεταφόρτωσης Υλικών (δηλαδή Material Transfer Area ή MTA). Στην περιοχή αυτή, γινόταν η παρακολούθηση του κατά πόσο τηρούνταν οι αφίξεις των προγραμματισμένων παραδόσεων, καθώς και κάποιων μη προγραμματισμένων, ενώ παράλληλα γινόταν ο έλεγχος μεταφόρτωσης των αγαθών που παραδίνονταν από μη εξουσιοδοτημένους προμηθευτές.

Ως προς τους αποθηκευτικούς χώρους του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού που βρίσκονταν υπό την ευθύνη του Εφοδιασμού και των Υπηρεσιών Υποστήριξης, ο Τομέας :

- Ευθυνόταν για την είσοδο των εισερχόμενων μεταφορικών μέσων στους χώρους, καθώς και για τη ρύθμιση της ροής σε αυτούς.
- Παραλάμβανε και κατέγραφε τα αποθέματα.

- Παρακολουθούσε τα αποθέματα όλων και κατά περίπτωση έκδιδε εντολές επανατροφοδοσίας στην κεντρική Ολυμπιακή αποθήκη της ΑΘΗΝΑ 2004 και εντολές αγοράς στους προμηθευτές της ΑΘΗΝΑ 2004.

Ο Τομέας Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης είχε ως γνώμονα την ικανοποίηση των αναγκών των πελατών του, οι οποίοι ήταν οι Ε.Ο.Ε. / Ε.Π.Ε., αλλά και όλοι οι υπόλοιποι Λειτουργικοί Τομείς που δραστηριοποιήθηκαν στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό.

Παράλληλα παρακολουθούσε την διαχείριση της εφοδιαστικής αλυσίδας στα λινά, καθώς και το χειρισμό των περονοφόρων και λοιπών οχημάτων του εφοδιασμού.

Όλες αυτές οι υπηρεσίες υποστηρίζονταν μέσω του τμήματος υποστήριξης πελατών του Τομέα, που κατέγραφε και αξιολογούσε τα αιτήματα των πελατών (εντολές εργασίας), ενώ στη συνέχεια τα διαβίβαζε προς τους κατάλληλους αποδέκτες, παρακολουθούσε την εξέλιξη τους και ενημέρωνε τους πελάτες για την πορεία εκτέλεσής τους.

Σε όλες τις περιόδους δραστηριοποίησής του μέσα στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό, ένα από τα σημαντικά θέματα που έπρεπε να χειριστεί ο Τομέας ήταν να παρακολουθεί τα Έπιπλα – Εξαρτήματα και τον Εξοπλισμό, τα Προϊόντα Τεχνολογίας καθώς και τα είδη Κάρτας Χρέωσης (Rate Card) που χρησιμοποιούσαν στην Εγκατάσταση για λογαριασμό της ΑΘΗΝΑ 2004. Η διαδικασία αυτή ήταν γνωστή και ως «asset tracking».

Επίσης, ο Τομέας Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης είχε την ευθύνη για την παραλαβή, διακίνηση και ανάκτηση των κλειδιών όλων των κτιριακών εγκαταστάσεων.

Περίοδοι «Bump – in», «Transition» και «Bump – out»

Το προσωπικό του Τομέα Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης είχε εγκατασταθεί στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό πριν από όλους τους Τομείς Διοίκησης, προκειμένου να εποπτεύει την περίοδο εγκατάστασης (που πιο συχνά την ακούγαμε ως «Bump – in»). Κατά την περίοδο αυτή, ο Τομέας παρακολουθούσε την εγκατάσταση του εξοπλισμού από τους προμηθευτές των Επίπλων – Εξαρτημάτων και Εξοπλισμού, των Προϊόντων Τεχνολογίας και των ειδών Κάρτας Χρέωσης, διασφαλίζοντας με τον τρόπο αυτόν την σωστή καταγραφή και παρακολούθηση αυτών.

Μεταξύ 30 – 07 – 2004 και 01 – 10 – 2004, δηλαδή κατά την περίοδο λειτουργίας του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, ο Τομέας παρακολουθούσε θέματα που αφορούσαν τον εφοδιασμό και τις Υπηρεσίες Υποστήριξης του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού. Ενδιάμεσα, και συγκεκριμένα μεταξύ 02 – 09 – 2004 και 07 – 09 – 2004, δηλαδή κατά τη μεταβατική περίοδο μεταξύ της λήξης λειτουργίας του Ολυμπιακού Χωριού και της έναρξης λειτουργίας του Παραολυμπιακού Χωριού (Περίοδος που είναι γνωστή ως «Transition»), ο Τομέας αναλάμβανε να μετακινήσει / αντικαταστήσει ορισμένα από τα είδη εξοπλισμού (Έπιπλα – Εξαρτήματα και Εξοπλισμό, Προϊόντα Τεχνολογίας και είδη Κάρτας Χρέωσης), προκειμένου να καλυφθούν οι ιδιαίτερες ανάγκες του Παραολυμπιακού Χωριού.

Μετά την 01 – 10 – 2004 και για διάστημα 30 – 45 ημερών (δηλαδή την περίοδο του «Bump – out»), οι εργαζόμενοι στον Εφοδιασμό και Υπηρεσίες Υποστήριξης συντόνιζαν την απομάκρυνση όλου του εξοπλισμού από τους προμηθευτές των Επίπλων – Εξαρτημάτων και Εξοπλισμού, των Προϊόντων Τεχνολογίας και των ειδών Κάρτας Χρέωσης, κατέγραφαν τις τυχόν διαφορές / ελλείψεις και παρέδιδαν τις εγκαταστάσεις του Χωριού στον αρμόδιο Φορέα.

Συνοπτική παρουσίαση δραστηριοτήτων εργαζομένων του Τομέα Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης

Στις επόμενες σελίδες παρατίθεται, για κάθε ειδικότητα που εργαζόταν στον Εφοδιασμό και στις Υπηρεσίες Υποστήριξης, μία συνοπτική παρουσίαση του ρόλου των εργαζομένων, από την έναρξη έως την λήξη της βάρδιάς τους. Με την παρουσίαση αυτή θα έχετε μία εικόνα για τις αρμοδιότητες των εργαζομένων στον Τομέα αυτό, γεγονός που θα βοηθήσει να αποκτήσετε μία πιο σφαιρική εικόνα των υπηρεσιών που παρείχαν στους κατοίκους του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Ήταν χρήσιμο να γνωρίζουμε όχι μόνο ποιος ήταν ο δικός μας ρόλος, αλλά και ο ρόλος των υπολοίπων ανθρώπων που εργάστηκαν στον Τομέα αυτό.

Διευθυντής Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης Ολυμπιακού /

Παραολυμπιακού Χωριό

Ρόλος

Ο ρόλος του Διευθυντή Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού ήταν να συντονίζει και να επιβλέπει τη λειτουργία του Τομέα Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης.

Τομέας Ευθύνης

Ο Διευθυντής Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, κατά τη διάρκεια της βάρδιάς του, αναφερόταν στον Διευθυντή Λειτουργιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Καθήκοντα

- Εισερχόταν από την είσοδο του προσωπικού και παρουσιαζόταν στο check-in (χώρος Εισόδου – Εξόδου Προσωπικού) στην αρχή της βάρδιάς του. Στην συνέχεια κατευθυνόταν στο Κέντρο Επιχειρήσεων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού που βρισκόταν στο Κέντρο Διοίκησης και Πληροφόρησης.
- Συμμετείχε στην Πρωινή Συνάντηση του Διευθυντή Λειτουργιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού με τους Διευθυντές των σημαντικότερων Λειτουργικών Τομέων στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό.
- Παρουσιαζόταν στα Γραφεία του Τομέα Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης που βρισκόταν στο Κέντρο Υποστήριξης και Εφοδιασμού.
- Συμμετείχε στην ημερήσια συνάντηση του Τομέα του όπου ενημέρωνε όλους τους συνεργάτες του για την πορεία των εργασιών της ημέρας.
- Λάμβανε μέρος στην συνάντηση των Αρχηγών Αποστολών και ενημερωνόταν για τα αιτήματά τους, που αφορούσαν τον Τομέα Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης.
- Επικοινωνούσε με τους Διευθυντές των Λειτουργικών Τομέων (Τεχνολογίας, Υπηρεσιών Εφοδιασμού ΟΕΟΑ, Διαχείρισης Απορριμμάτων και Περιβάλλοντος, Συντήρησης), με τους οποίους συζητούσε θέματα που αφορούσαν την συνεργασία τους ή επίλυαν εκκρεμότητες, ενώ παράλληλα ενημέρωνε και τους συνεργάτες του.
- Βρισκόταν σε επικοινωνία με τη Διεύθυνση Λειτουργιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

- Είχε συνολικά την ευθύνη για την τήρηση διαδικασιών και κανονισμών του Τομέα, καθώς και την ενεργοποίηση εναλλακτικών σχεδίων δράσης σε περιπτώσεις που χρειαζόταν.
- Κατά τη λήξη της βάρδιάς του, αναφερόταν στον Διευθυντή Λειτουργιών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.
- Αποχωρούσε, περνώντας από το check - out (χώρος Εισόδου - Εξόδου Προσωπικού).

Προϊστάμενος Παραλαβής Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού

Ρόλος

Ο ρόλος του Προϊστάμενου Παραλαβής Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού ήταν να συντονίζει την παραλαβή των αγαθών και να εξασφαλίζει την τήρηση των διαδικασιών που ακολουθούσαν.

Τομέας Ευθύνης

Ο Προϊστάμενος Παραλαβής Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, κατά τη διάρκεια της βάρδιάς του, αναφερόταν στον Αναπληρωτή Διευθυντή Εφοδιασμού Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Καθήκοντα

- Εισερχόταν από την είσοδο του προσωπικού και παρουσιαζόταν στο check - in (χώρος Εισόδου - Εξόδου Προσωπικού) στην αρχή της βάρδιάς του. Στην συνέχεια κατευθυνόταν στα Γραφεία του Τομέα Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης, όπου αναφερόταν στον Αναπληρωτή Διευθυντή Εφοδιασμού Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.
- Συναντούσε τον Προϊστάμενο της προηγούμενης βάρδιας και ενημερωνόταν από αυτόν για τα τρέχοντα θέματα.
- Αναλάμβανε καθήκοντα αφού ερχόταν σε συνεννόηση με το συνάδελφό του Προϊστάμενο Παραλαβής, ώστε:
 - Ο ένας να αναλάβει τη φυσική παραλαβή και
 - Ο άλλος να αναλάβει τη λειτουργία του Κεντρικού Συστήματος Παραδόσεων (Master Delivery Schedule – MDS), καθώς και με την παρακολούθηση παραλαβών / αποστολών στο ERP / ATHOC.
- Ήταν παρών σε κάθε παραλαβή στην Κεντρική Αποθήκη, συντόνιζε το προσωπικό και παραλάμβανε τα Δελτία Αποστολής.
- Καταχωρούσε στο ERP τις λογιστικές εγγραφές.
- Βρισκόταν σε επικοινωνία με προμηθευτές προκειμένου να επιλύσει προβλήματα που προέκυπταν σχετικά με κάποια παραλαβή (διαφορές παραλαβής), καθώς και το Σημείο Ελέγχου, προκειμένου να επιλύσει θέματα σε σχέση με το MDS. Όταν κρινόταν απαραίτητο, μετέβαινε στο σημείο αυτό ο ίδιος.
- Παρέδιδε στον Προϊστάμενο Παραλαβής της επόμενης βάρδιας και τον ενημέρωνε για τυχόν εκκρεμότητες.
- Κατά τη λήξη της βάρδιάς του αναφερόταν στον Αναπληρωτή Διευθυντή Εφοδιασμού Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.
- Αναχωρούσε, περνώντας από το check – out (χώρος Εισόδου - Εξόδου Προσωπικού)

Προϊστάμενος Συντήρησης Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού

Ρόλος

Ο ρόλος του Προϊστάμενου Συντήρησης Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού ήταν να επιβλέπει το έργο του εργολάβου συντήρησης ώστε να

μπορούσαν να ικανοποιούνται με τον καλύτερο τρόπο τα αιτήματα για παροχή υπηρεσιών συντήρησης.

Τομέας Ευθύνης

Ο Προϊστάμενος Συντήρησης Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, κατά τη διάρκεια της βάρδιάς του, αναφερόταν στον Αναπληρωτή Διευθυντή Εφοδιασμού Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Καθήκοντα

- Εισερχόταν από την είσοδο του προσωπικού και παρουσιαζόταν στο check - in (χώρος Εισόδου – Εξόδου Προσωπικού) στην αρχή της βάρδιάς του. Στην συνέχεια κατευθυνόταν στα Γραφεία του Τομέα Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης που βρισκόταν στο Κέντρο Υποστήριξης και Εφοδιασμού.
- Συναντούσε τον Προϊστάμενο της προηγούμενης βάρδιας και ενημερωνόταν από αυτόν για τα τρέχοντα θέματα.
- Έδινε κατευθύνσεις στο Βοηθό Συντήρησης για τις εργασίες που έπρεπε να επιτελέσει κατά τη διάρκεια της βάρδιάς του.
- Βρισκόταν σε άμεση επικοινωνία με το Προσωπικό Εξυπηρέτησης Πελατών για να συγκεντρώσει τα νέα αιτήματα.
- Επικοινωνούσε με τον υπεργολάβο συντήρησης για τα νέα αιτήματα που προέκυπταν καθώς και για τυχόν αργοπορίες.
- Επισκεπτόταν τα σημεία του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού που επισκευάζονταν – αφού προμηθευόταν τα αντίστοιχα κλειδιά από τον Προϊστάμενο Κλειδιών Δωματίων Χωριού – και επιθεωρούσε τους χώρους.
- Στην αλλαγή της βάρδιας, ενημέρωνε τον επόμενο Προϊστάμενο για τα τρέχοντα θέματα .
- Στην περίπτωση που εκτελούσε την 3^η κατά σειρά βάρδια παρέδιδε αναφορά στον Αναπληρωτή Διευθυντή Εφοδιασμού.
- Κατά τη λήξη της βάρδιάς του, αναφερόταν στον Αναπληρωτή Διευθυντή Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.
- Αποχωρούσε περνώντας από το check – out (χώρος Εισόδου - Εξόδου Προσωπικού).

Προϊστάμενος Παρακολούθησης Εξοπλισμού Εγκαταστάσεων του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού

Ρόλος

Ο Ρόλος του Προϊστάμενου Παρακολούθησης Εξοπλισμού Εγκαταστάσεων ήταν :

- Να παρακολουθεί τα πάγια στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό.
- Να συντονίζει και να παρακολουθεί τον εξοπλισμό όλων των εγκαταστάσεων του Ολυμπιακού Χωριού κατά την περίοδο Bump – in και του απεξοπλισμού κατά την περίοδο Bump – out.
- Να μεριμνά για τις εντολές ανατροφοδοσίας και αγοράς υλικών.

Τομέας Ευθύνης

Ο Προϊστάμενος Παρακολούθησης Εξοπλισμού Εγκαταστάσεων κατά τη διάρκεια της βάρδιάς του, αναφερόταν στον Αναπληρωτή Διευθυντή Εφοδιασμού Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Καθήκοντα

- Εισερχόταν από την είσοδο του προσωπικού και παρουσιαζόταν στο check – in (χώρος Εισόδου – Εξόδου Προσωπικού) στην αρχή της βάρδιάς του. Εν

συνεχεία κατευθυνόταν στα Γραφεία του Τομέα Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης που βρίσκονταν στο Κέντρο Υποστήριξης και Εφοδιασμού.

- Συμμετείχε στην ημερήσια συνάντηση του Τομέα του και ενημερωνόταν από τον Αναπληρωτή Διευθυντή Εφοδιασμού, μαζί με όλους τους συνεργάτες του, για την πορεία των εργασιών της ημέρας.
- Συντόνιζε, σε άμεση συνεργασία με τον Συντονιστή Παρακολούθησης Εξοπλισμού Εγκαταστάσεων :
 - Την άφιξη του Εξοπλισμού των Εγκαταστάσεων του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού κατά την περίοδο Bump – in.
 - Τη μεταφορά εξοπλισμού κατά την περίοδο μετάβασης από Ολυμπιακή σε Παραολυμπιακή λειτουργία.
 - Την απομάκρυνση του εξοπλισμού την περίοδο Bump – out.
- Κατά την περίοδο των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων είχε την ευθύνη παρακολούθησης των παγίων με τη βοήθεια του λογισμικού συστήματος διαχείρισης πόρων.
- Όταν ήταν αναγκαίο, προγραμματίζε αναφορές προς τη Διοίκηση του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού σε συνεργασία με τον Αναπληρωτή Διευθυντή Εφοδιασμού.
- Κατά τη λήξη της βάρδιάς του αναφερόταν στον Αναπληρωτή Διευθυντή Εφοδιασμού Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.
- Αποχωρούσε περνώντας από το check – out (χώρος Εισόδου – Εξόδου Προσωπικού).

Προϊστάμενος Εξυπηρέτησης Πελατών

Ρόλος

Ο Ρόλος του Προϊστάμενου Εξυπηρέτησης Πελατών ήταν να οργανώνει τη λειτουργία του Κέντρου Εξυπηρέτησης Πελατών του Τομέα Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης, καθώς και να ικανοποιήσει τις απαιτήσεις των πελατών.

Τομέας Ευθύνης

Ο Προϊστάμενος Εξυπηρέτησης Πελατών, κατά τη διάρκεια της βάρδιάς του αναφερόταν στον Αναπληρωτή Διευθυντή Εφοδιασμού Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Καθήκοντα

- Εισερχόταν από την είσοδο του προσωπικού και παρουσιαζόταν στο check – in (χώρος Εισόδου – Εξόδου Προσωπικού) στην αρχή της βάρδιάς του. Εν συνεχεία κατευθυνόταν στα Γραφεία του Τομέα Εφοδιασμού και Υπηρεσιών Υποστήριξης που βρίσκονταν στον Κέντρο Υποστήριξης και Εφοδιασμού.
- Συμμετείχε στην ημερήσια συνάντηση του Τομέα του και ενημερωνόταν από τον Αναπληρωτή Διευθυντή Εφοδιασμού, μαζί με όλους τους συνεργάτες του, για την πορεία των εργασιών της ημέρας.
- Συντόνιζε και έδινε κατευθύνσεις στους υπαλλήλους που εργάζονταν στο Κέντρο Εξυπηρέτησης Πελατών οι οποίοι :
 - Κατέγραφαν, αρχειοθετούσαν και διένειμαν στους υπεύθυνους τα αιτήματα των πελατών, τα οποία αφορούσαν από μεταφορές εξοπλισμού έως παραγγελίες για συντήρηση.
 - Έδιναν κατευθύνσεις και διευκρινήσεις στους πελάτες.
 - Παρακολουθούσαν την πορεία αιτημάτων.
- Ερχόταν σε επικοινωνία με τους Αρχηγούς Αποστολών και τους Υπεύθυνους των Λειτουργικών Τομέων προκειμένου να ρυθμίζουν την παράδοση και παραλαβή των χώρων τους.

- Συμπλήρωνε τα δελτία Απογραφής Εξοπλισμού και Ζημιών.
- Παρέδιδε τα κλειδιά που είχε προμηθευτεί από τον Προϊστάμενο Κλειδιών.
- Μεριμνούσε για την παραλαβή των φορτίων που έστελναν στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό οι Ε.Ο.Ε. και Ε.Π.Ε.
- Όταν ήταν αναγκαίο αντικαθιστούσε τον Αναπληρωτή Διευθυντή Εφοδιασμού.
- Κατά τη λήξη της βάρδιάς του, αναφερόταν στον Αναπληρωτή Διευθυντή Εφοδιασμού Υποστήριξης Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.
- Αποχωρούσε περνώντας από το check – out.

Προϊστάμενος Κλειδιών Δωματίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού

Ρόλος

Ο Ρόλος του Προϊστάμενου Κλειδιών Δωματίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού ήταν να εφαρμόζει το πρόγραμμα διανομής και αντικατάστασης κλειδιών.

Τομέας Ευθύνης

Ο Προϊστάμενος Προϊστάμενου Κλειδιών Δωματίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, κατά τη διάρκεια της βάρδιάς του αναφερόταν στον Αναπληρωτή Διευθυντή Εφοδιασμού Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Καθήκοντα

- Εισερχόταν από την είσοδο του προσωπικού και παρουσιαζόταν στο check – in (χώρος Εισόδου – Εξόδου Προσωπικού) στην αρχή της βάρδιάς του. Εν συνεχεία κατευθυνόταν στο Γραφείο Διαχείρισης Κλειδιών που βρισκόταν στο Κέντρο Υποστήριξης και Εφοδιασμού.
- Ενημερωνόταν από το άτομο της προηγούμενης βάρδιας για τα τρέχοντα ζητήματα καθώς και για τυχόν εκκρεμότητες (την 3^η βάρδια την κάλυπτε ο Προϊστάμενος Αποθήκης της 3^{ης} βάρδιας)
- Φρόντιζε ώστε το Γραφείο Διαχείρισης Κλειδιών και η Αποθήκη Κλειδιών να βρίσκονται πάντα σε καλή κατάσταση (τακτοποιημένος ο χώρος, τα κλειδιά στη σωστή θέση με τα καρτελάκια τους).
- Παρέδιδε τα κλειδιά που του ζητούσε το προσωπικό του Τομέα Εφοδιασμού.
- Ενημέρωνε το ημερολόγιο σε κάθε δοσοληψία.
- Αναζητούσε τυχόν κλειδιά που δεν είχαν επιστραφεί από τον εργαζόμενο που τα παρέλαβε (υπήρχε η υπογραφή και το όνομά του στο ημερολόγιο).
- Προκειμένου για να κατασκευαστεί ένα αντίγραφο κλειδιού, παρέδιδε το αντίστοιχο κλειδί από τη βάση κλειδιών, το οποίο φρόντιζε να του επιστραφεί μετά το τέλος της εργασίας και έδινε το αντίγραφο που του ζητήθηκε (κάθε παράδοση και παραλαβή την καταχωρούσε στο ημερολόγιο).
- Ενημέρωνε το άτομο της επόμενης βάρδιας για τα τρέχοντα θέματα και του παρέδιδε το ημερολόγιο.
- Κατά τη λήξη της βάρδιάς του, αναφερόταν στον Αναπληρωτή Διευθυντή Εφοδιασμού Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.
- Αποχωρούσε περνώντας από το check – out.

Αποστολή των Υπηρεσιών Υποστήριξης Εγκατάστασης και Παρεχόμενες Υπηρεσίες

Υπηρεσίες Καθαρισμού Δωματίων

Οι Υπηρεσίες Καθαρισμού Δωματίων παρείχαν αποτελεσματικές και φιλικές υπηρεσίες, ακολουθώντας τις προδιαγραφές της Δ.Ο.Ε. Συγκεκριμένα ήταν υπεύθυνες για :

- Τον καθαρισμό όλων των κτιρίων μετά την κατασκευή τους.
- Τον καθημερινό καθαρισμό των κατοικιών.
- Την αλλαγή πετσετών κάθε 2 μέρες και σεντονιών κάθε 4 μέρες.
- Τον καθημερινό έλεγχο και την αναφορά των βλαβών.
- Την καθημερινή αντικατάσταση των αναλώσιμων ειδών.
- Την επιπλέον καθαριότητα ή αλλαγή πετσετών / σεντονιών κατά περίπτωση.

Τα Γραφεία Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων βρίσκονταν στο υπόγειο των κτιρίων, όπου υπήρχαν Κέντρα Διαμονής. Κάθε ομάδα εργαζομένων στις Υπηρεσίες Καθαρισμού Δωματίων είχε ως βάση ένα Γραφείο, αλλά από κει και πέρα εκτελούσε τον κύριο όγκο εργασίας της, όπως ήταν φυσικό, στα Δωμάτια του Χωριού.

Οι βασικές υπηρεσίες του Τομέα Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων (Υ.Κ.Δ.) ήταν ο καθημερινός καθαρισμός των κατοικιών του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού. Το Εργολαβικό Προσωπικό του Υ.Κ.Δ. εισερχόταν καθημερινά σε όλα τα διαμερίσματα του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και καθάριζε τα υπνοδωμάτια (στρώνοντας επίσης τα κρεβάτια), τα μπάνια και τα καθιστικά. Άδειαζε τους κάδους απορριμμάτων που βρίσκονταν στα υπνοδωμάτια και στα μπάνια και αντικαθιστούσε τις σακούλες απορριμμάτων και τα αναλώσιμα προϊόντα (σαπούνι και χαρτί υγείας). Άλλαζε τις πετσέτες κάθε 2 ημέρες και τα σεντόνια κάθε 4 ημέρες. Τέλος, έλεγχε την κατάσταση όλων των χώρων των διαμερισμάτων και σημείωνε τυχόν βλάβες ή ζημιές που χρειαζόνταν επιδιόρθωση.

Το Εργολαβικό Προσωπικό Υ.Κ.Δ. καθάριζε επίσης καθημερινά όλα τα Γραφεία των Αποστολών.

Για να γίνει η αλλαγή των λευκών ειδών στις κατοικίες και να διευκολυνθεί η λειτουργία των γραφείων του Τομέα Υ.Κ.Δ. κρίθηκε σκόπιμο να «χωριστεί» η ζώνη κατοικίας σε τέσσερα τμήματα, Α, Β, Γ, Δ. Έτσι, την πρώτη ημέρα γινόταν ο καθαρισμός και στα τέσσερα τμήματα, δηλαδή αλλαγή πετσετών στα τμήματα Α και Γ και αλλαγή σεντονιών μόνο στο Γ. Το πρόγραμμα γινόταν με τον ίδιο τρόπο τις επόμενες ημέρες και με 'φορά ρολογιού'. Τη δεύτερη μέρα καθάριζονταν όλα τα τμήματα, η αλλαγή των πετσετών γινόταν στο Β και Δ τμήμα και η αλλαγή των σεντονιών μόνο στο Δ, κ.λπ.

Να σημειωθεί ότι, στο τμήμα που το πρόγραμμα είχε αλλαγή πετσετών, έπρεπε να αλλαχτούν και οι πετσέτες που βρίσκονταν στα ιατρεία και τους χώρους μασάζ των Αποστολών.

Για τον Τομέα Υ.Κ.Δ. είχε την ευθύνη ο Διευθυντής και Αναπληρωτής Διευθυντής, οι οποίοι αναφέρονταν καθημερινά στον Διευθυντή Υπηρεσιών Εγκατάστασης και ανέτρεχαν σε αυτόν σε περιπτώσεις προβλημάτων που δεν μπορούσαν να επιλύσουν.

Τα Γραφεία Υ.Κ.Δ. διοικούνταν από τους Προϊστάμενους Υ.Κ.Δ. (26 για κάθε βάρδια / ένας σε κάθε γραφείο), οι οποίοι αναφέρονταν καθημερινά και μέσω του PROTEL, στο Διευθυντή του Τομέα και απευθύνονταν σε αυτόν σε περιπτώσεις προβλημάτων που δεν μπορούσαν να επιλύσουν.

Στα μέλη του Τομέα Υ.Κ.Δ. υπάγονταν τέλος και οι Βοηθοί Υ.Κ.Δ., οι οποίοι καθοδηγούμενοι από τους Προϊσταμένους των Γραφείων, συντόνιζαν τις ομάδες καθαρισμού και έλεγχαν την ποιότητα εργασίας.

Τέλος στον Τομέα Υ.Κ.Δ. ανήκε και το προσωπικό του αναδόχου εργολάβου, το οποίο εργαζόταν χωρισμένο ανά ομάδες και σε προκαθορισμένα τμήματα.

Τα λευκά είδη παραδίδονταν πριν από την έναρξη της πρώτης βάρδιας, από τις Υπηρεσίες Εφοδιασμού και Υποστήριξης, σε προκαθορισμένο σημείο έξω από τις κατοικίες, όπου παραλαμβάνονταν και τα χρησιμοποιημένα λευκά είδη.

Σε περίπτωση καθυστέρησης της παράδοσης (σε μία ή περισσότερες κατοικίες), ο Βοηθός Υπηρεσιών Κ.Δ. το ανέφερε άμεσα στον Προϊστάμενό του, ο οποίος με τον Προϊστάμενο Υπηρεσιών Διακίνησης Λευκών Ειδών, ανέφερε το γεγονός, ενημερώνοντας σχετικά με την ώρα παράδοσης και παρακολουθούσε το θέμα έως την διεκπεραίωσή του.

Πολλές φορές οι κάτοικοι του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού χρησιμοποιούσαν την «Κάρτα Μη Ενόχλησης» ή έκαναν χρήση συριγγών εντός των διαμερισμάτων, αφήνοντας εκτεθειμένες σύριγγες (γεγονός που απαγόρευε τον προβλεπόμενο καθαρισμό), ή άφηναν το χώρο τους πολύ ακατάστατο / βρόμικο (γεγονός που πάλι λόγω κανονισμού απαγόρευε τον προβλεπόμενο καθαρισμό ή για κάποιο δικό τους λόγο να μην επέτρεπαν την είσοδο στο χώρο τους των ανθρώπων του Τομέα Υ.Κ.Δ.

Στις περιπτώσεις αυτές όταν δεν υπήρχε η δυνατότητα από τη Διεύθυνση του Χωριού να εισέλθει μέσα στα διαμερίσματα για πάνω από 3 ημέρες και δεν υπήρχε η δυνατότητα παρακολούθησης της κατάστασης λάμβαναν υπ' όψιν γεγονότα προηγούμενων Ολυμπιακών Αγώνων (φθορές ή πολύ σημαντικές ζημιές). Έτσι αφού ενημερώνόταν ο εν λόγω Αρχηγός της Αποστολής, ο Βοηθός Υ.Κ.Δ. έμπαινε στο δωμάτιο, για να επιβεβαιώσει την «καλή» κατάσταση του χώρου.

Όλο το προσωπικό Υ.Κ.Δ. εισερχόταν στην εργασία του φορώντας ήδη την στολή εργασίας του και την «τσάντα μέσης». Συγκεκριμένα το προσωπικό Υ.Κ.Δ. που προσερχόταν στους χώρους κατοίκησης (δηλαδή Βοηθός Υ.Κ.Δ. και εργολαβικό προσωπικό) εκτελούσε τα καθήκοντά του γρήγορα, αθόρυβα, σχεδόν μηχανικά, σεβόμενο τον ιδιωτικό χώρο των κατοίκων του Χωριού.

Ποιο συγκεκριμένα, το προσωπικό Υ.Κ.Δ. :

- Δεν άνοιγαν ντουλάπες και δεν είχαν το δικαίωμα να ασχοληθούν με τα προσωπικά είδη των διαμερισμάτων.
- Δεν άνοιγαν συζήτηση με τους διαμένοντες, ζητώντας για παράδειγμα αυτόγραφο.
- Δεν μετέφεραν πληροφορίες προς τα έξω και προς τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης που αφορούσαν της συνήθειες των διαμενόντων.
- Δεν έμπαιναν ποτέ μόνοι τους σε δωμάτιο όπου ο κάτοικος βρισκόταν σε αυτό. Πάντα ο καθαρισμός γινόταν από 2 ή 3 άτομα.

Οποιοδήποτε αίτημα ή παρατήρηση που αφορούσε τη λειτουργία των Υ.Κ.Δ. στις κατοικίες του Χωριού γινόταν διαμέσου των υπεύθυνων των Κέντρων Διαμονής ο οποίος μετέφερε το αίτημα στο Γραφείο Υ.Κ.Δ. που αντιστοιχούσε η κάθε περίπτωση.

Οι Υ.Κ.Δ. δραστηριοποιήθηκαν μόνο στους χώρους κατοίκησης. Συγκεκριμένα καθάρισε σε καθημερινή βάση όλες τις κατοικίες του Χωριού, αρχίζοντας από τα σκαλιά της εισόδου. Ειδικότερα, έπρεπε να θυμόμαστε ότι: «όπου υπήρχε κρεβάτι, εμείς καθαρίζαμε όλο το κτίριο» (δηλαδή ακόμα και ορόφους ή υπόγεια που δεν είχαν κλίνες, όπως Γραφεία Αρχηγών των Αποστολών, Αίθουσες Συναντήσεων κ.λπ.).

Παρόλο που βρίσκονταν στη Ζώνη Κατοικίας, ο Τομέας Υ.Κ.Δ., δεν καθάριζε τα Κέντρα Διαμονής «Αθηνά» και «Φοίβος», το εστιατόριο «Επίκουρος» και η ανεξάρτητη εγκατάσταση Πλυντηρίων. Για τους χώρους αυτούς αποκλειστική ευθύνη καθαρισμού είχε ο Τομέας Υπηρεσιών Καθαρισμού και Διαχείρισης Απορριμμάτων.

Ο Τομέας Υ.Κ.Δ. συνεργαζόταν με το Κέντρο Επιχειρήσεων, τα Κέντρα Διαμονής, τον Εφοδιασμό και τις Υπηρεσίες Υποστήριξης, τις Υπηρεσίες Καθαρισμού και Διαχείρισης Απορριμμάτων.

Διευθυντής Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού

Ρόλος

Ο Ρόλος του Διευθυντή Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού ήταν να ελέγχει και να συντονίζει τις διαδικασίες Καθαρισμού των Δωματίων του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Τομέας Ευθύνης

Ο Διευθυντής των Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού αναφερόταν στον Διευθυντή Υπηρεσιών Εγκατάστασης Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Καθήκοντα

- Εισερχόταν από την είσοδο του προσωπικού και παρουσιαζόταν στο check – in (χώρος Εισόδου – Εξόδου Προσωπικού) στην αρχή της βάρδιάς του.
- Κατευθυνόταν στο Κέντρο Επιχειρήσεων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, όπου παραλάμβανε όλες τις αναφορές που αφορούσαν τον Τομέα Καθαρισμού Δωματίων.
- Μελετούσε τις παρατηρήσεις που γίνονταν στα πλαίσια των συναντήσεων των Αρχηγών Αποστολών, σχετικά με τις Υπηρεσίες που παρείχε ο Τομέας Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων.
- Επικοινωνούσε με τον Διευθυντή Υπηρεσιών Εγκατάστασης Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και συζητούσε μαζί του για την αντιμετώπιση των θεμάτων που προέκυπταν.
- Επισκεπτόταν τα Γραφεία Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων που βρίσκονταν στα υπόγεια των κτιρίων όπου υπήρχαν Κέντρα Διαμονής.
- Έδινε προτεραιότητα στα Γραφεία όπου είχαν παρουσιαστεί θέματα, για να τα συζητήσουν με τον Προϊστάμενο Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων και να τον καθοδηγήσει ανάλογα (όπως για παράδειγμα, πρότεινε κάποιον καλύτερο χειρισμό ή κατανομή του προσωπικού στα κτίρια με σκοπό να εξοικονομηθεί χρόνος και έδινε συγχαρητήρια στον Προϊστάμενο για την αποτελεσματικότητά του αναφορικά με κάποιο θέμα που είχε παρουσιαστεί).
- Επισκεπτόταν τις κατοικίες, χωρίς αυτό να ήταν προγραμματισμένο και έλεγχε δειγματοληπτικά χώρους που καθάριζε το Εργολαβικό Προσωπικό Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων.
- Επικοινωνούσε με τους Βοηθούς Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων μέσω TETRA και τους καθοδηγούσε, ενθάρρυνε και συμβούλευε σχετικά με θέματα που έχρηζαν άμεσης επίλυσης.
- Τροποποιούσε όταν χρειαζόταν και προσάρμοζε ανάλογα με τις ανάγκες, το πρόγραμμα και την κατανομή του Προσωπικού Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων, με σκοπό την αποτελεσματικότερη παροχή των Υπηρεσιών του Τομέα.

- Επικοινωνούσε καθημερινά με τον Εκπρόσωπο του Αναδόχου Εργολάβου στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό, στον οποίον επισήμανε θέματα που προέκυπταν κατά τη διάρκεια της ημέρας και αφορούσαν το προσωπικό, καθώς και τον ενημέρωνε για κάθε είδους ελλείψεις ή ανάγκες, ευχαριστώντας τον για την συνεργασία.
- Κατά τη διάρκεια της βάρδιάς του, βρισκόταν σε επικοινωνία με τον Διευθυντή Υπηρεσιών Εγκατάστασης Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.
- Επισκεπτόταν ανά τακτά χρονικά διαστήματα τα Κέντρα Διαμονής για να επιβεβαιωθεί από τον Προϊστάμενο Κέντρου Διαμονής για την ομαλή συνεργασία του Προσωπικού Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων με τους Υπαλλήλους του Κέντρου Διαμονής.

Ο Αναπληρωτής Διευθυντής των Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, είχε τις ίδιες αρμοδιότητες και καθήκοντα με τον Διευθυντή του Τομέα του και σε περιπτώσεις απουσίας του αναλάμβανε αυτός να βγάλει εις πέρας τις απαιτήσεις που λάμβαναν χώρα κατά τη διάρκεια της βάρδιάς του.

Προϊστάμενος Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού

Ρόλος

Ο Ρόλος του Προϊστάμενου Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού ήταν να εξασφαλίζει την εύρυθμη λειτουργία του Γραφείου Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων στο οποίο υπάγονταν, τηρώντας τους κανόνες και τις διαδικασίες που είχε ορίσει ο Τομέας Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων.

Τομέας Ευθύνης

Ο Προϊστάμενος των Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού αναφερόταν στον Διευθυντή ή Αναπληρωτή Διευθυντή Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Καθήκοντα

- Εισερχόταν από την είσοδο του προσωπικού και παρουσιαζόταν στο check – in (χώρος Εισόδου – Εξόδου Προσωπικού) στην αρχή της βάρδιάς του.
- Κατευθυνόταν στο Κέντρο Διαμονής όπου βρισκόταν το Γραφείο Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων όπου υπαγόταν και παραλάμβανε τα κλειδιά του Γραφείου του.
- Άνοιγε την πόρτα εισόδου του γραφείου του, τα φώτα, την πόρτα χώρου του υπογείου στάθμευσης (Parking) και τον Ηλεκτρονικό Υπολογιστή.
- Επικοινωνούσε με τον Διευθυντή ή Αναπληρωτή Διευθυντή Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.
- Ενημερωνόταν από το PROTEL για τα θέματα της ημέρας που εκκρεμούσαν και το πρόγραμμα που θα ακολουθούσε και προετοίμασε / έκδιδε όλες τις αναφορές που επρόκειτο να παραλάβει το Προσωπικό του.
- Παρέδιδε στον Βοηθό Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων τις αναφορές Δωματίων ολόκληρου του μπλοκ και υπογράμμιζε τυχόν εκκρεμότητες στις οποίες έπρεπε να δώσει ιδιαίτερη έμφαση κατά τη διάρκεια της βάρδιας.
- Παρευρίσκονταν στην υπογραφή παρουσιών του Εργολαβικού Προσωπικού Καθαρισμού Δωματίων στο Βιβλίο Παρουσιών.
- Ενημέρωνε το Εργολαβικό Προσωπικό για το πρόγραμμα που επρόκειτο να ακολουθήσουν (όπως για παράδειγμα, πετσετών μόνο), καθώς και για

ιδιαιτερότητες, επισημάνσεις ή παρατηρήσεις που προέκυπταν από τις συναντήσεις με τους Αρχηγούς Αποστολών.

- Παρέδιδε τα κλειδιά των κατοικιών – διαμερισμάτων σε κάθε υπεύθυνο ομάδας, καθαρισμού δωματίων (εργολαβικό προσωπικό).
- Κατέγραφε και έλεγχε τα αποθέματα λευκών ειδών, αναλώσιμων προϊόντων και χημικών καθαριστικών και προωθούσε τα θέματα εφοδιασμού και τις αναφορές ζημιών, επικοινωνώντας με τον Εφοδιασμό και τις Υπηρεσίες Υποστήριξης.
- Επικοινωνούσε με τον Προϊστάμενο του Κέντρου Διαμονής για θέματα που χρειαζόταν να ενημερωθούν οι Αρχηγοί Αποστολών, όπως για αιτήματα επιπλέον καθαρισμού και επιβεβαίωση ολοκλήρωσης αυτού (ώστε να δινόταν η εντολή για ανάλογη χρέωση), βλάβες, αναφορές κλοπής, ηχορύπανσης κ.λπ.
- Παραλάμβανε τις χρησιμοποιημένες πετσέτες από τον Υπάλληλο του Κέντρου Διαμονής, τις καταμετρούσε και παρέδιδε πίσω την ίδια ποσότητα σε καθαρές.
- Ήταν υπεύθυνος και έλεγχε απόλυτα το χώρο που βρισκόταν το Γραφείο Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων και τον ευρύτερο ελεύθερο χώρο.
- Ενημέρωνε με λεπτομέρεια το βιβλίο ανοικτών θεμάτων / PROTEL και προετοίμαζε το πρόγραμμα της επόμενης βάρδιας (αναφορές δωματίων)
- Ενημερωνόταν από τους Υπεύθυνους Ομάδας Καθαρισμού (στο τέλος της βάρδιάς του) για τα θέματα που προέκυπταν, τα οποία κατέγραφε και παρέδιδε στην επόμενη βάρδια.
- Πραγματοποιούσε τον οπτικό έλεγχο της «τσάντας μέσης» των Υπαλλήλων Υπηρεσιών Καθαρισμού στο τέλος της βάρδιάς του.
- Παραλάμβανε τα κλειδιά από τους Υπεύθυνους Ομάδων Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων και παρευρισκόταν στην υπογραφή παρουσιών του Εργολαβικού Προσωπικού Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων στο βιβλίο Παρουσιών. Έκλεινε τον Ηλεκτρονικό Υπολογιστή, τα φώτα του γραφείου και την πόρτα και επέστρεφε τα κλειδιά στο αντίστοιχο Κέντρο Διαμονής.
- Συνεργαζόταν άμεσα με τον Διευθυντή και τον Αναπληρωτή Διευθυντή Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων.
- Αποχωρούσε περνώντας από το check – out.

Βοηθός Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού

Ρόλος

Ο Ρόλος του Βοηθού Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού ήταν να επιβλέπει και να συντονίζει τις Ομάδες Καθαρισμού Δωματίων του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και λειτουργούσε ως σύνδεσμός τους με τον Προϊστάμενο Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων του Γραφείου στο οποίο υπαγόταν.

Τομέας Ευθύνης

Ο Βοηθός των Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού αναφερόταν στον Προϊστάμενο Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Καθήκοντα

- Εισερχόταν από την είσοδο του προσωπικού και παρουσιαζόταν στο check – in (χώρος Εισόδου – Εξόδου Προσωπικού) στην αρχή της βάρδιάς του.

- Κατευθυνόταν στο Γραφείο Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων στο οποίο είχε οριστεί να εργαστεί (το οποίο είχε καθοριστεί από τον Διευθυντή Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων).
- Παραλάμβανε από τον Προϊστάμενο Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων τις αναφορές Δωματίων ολόκληρου του μπλοκ και υπογράμμιζε εκκρεμότητες προηγούμενης βάρδιας, θέματα και ιδιαιτερότητες που έπρεπε να προσέξει κατά τη διάρκεια της βάρδιάς του.
- Παραβρισκόταν στην παράδοση των αντίστοιχα κλειδιών στις ομάδες εργολαβικού προσωπικού από τον Προϊστάμενο Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων και επέβλεπε τη διαδικασία.
- Ξεκινούσε με το εργολαβικό προσωπικό Καθαρισμού Δωματίων την πορεία προς τις κατοικίες και κατά τη διαδρομή επισήμανε για τελευταία φορά κάποιες λεπτομέρειες (όπως για παράδειγμα, «προσέξτε το τάδε διαμέρισμα, χθες παραπονέθηκαν ότι κάνατε πολύ θόρυβο»).
- Συντόνιζε το εργολαβικό προσωπικό Καθαρισμού Δωματίων και κατά τη διάρκεια της βάρδιάς του έλεγχε δειγματοληπτικά ένα γινόταν από τις Υπηρεσίες Καθαρισμού Δωματίων το απαιτούμενο και προβλεπόμενο καθάρισμα.
- Κατά τη διάρκεια της βάρδιάς του και σε τακτά χρονικά διαστήματα επέστρεφε στο Γραφείο Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων και ανέφερε στον Προϊστάμενο Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων όποια θέματα προέκυπταν (όπως για παράδειγμα τις βλάβες, τις κάρτες μη ενόχλησης, τα πολύ βρόμικα ή ακατάστατα δωμάτια, τα δωμάτια που υπήρχαν σύριγγες, τα δωμάτια που βρίσκονταν ακατοίκητα και τον επιπρόσθετο καθαρισμό γι' αυτούς που το είχαν ζητήσει έναντι χρημάτων).
- Κάθε τρίτη μέρα έλεγχε τις αποθήκες με τα αναλώσιμα και τα καθαριστικά που βρίσκονταν στο δικό του μπλοκ και σε περιπτώσεις που κρινόταν ότι ήταν ανάγκη εφοδιασμού τις επισήμανε στον Προϊστάμενο Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων.
- Απευθυνόταν στον Προϊστάμενο Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων σε περιπτώσεις που δεν μπορούσε να επιλύσει κάποιο πρόβλημα.
- Χειριζόταν ένα TETRA για να επικοινωνήσει :
 - με συγκεκριμένο σύνδεσμο, μόνο όταν ήταν ανάγκη και δεν μπορούσε να φτάσει γρήγορα στο Γραφείο Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων για να δώσει κάποια πληροφορία και
 - με τον Διευθυντή ή Αναπληρωτή Διευθυντή Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων σε περιπτώσεις έκτακτων αναγκών (όπως για παράδειγμα, περίπτωση πυρκαγιάς).
- Μισή ώρα πριν από το τέλος της βάρδιάς του επέστρεφε στο Γραφείο Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων και παρέδιδε όλα τα στοιχεία που είχε συγκεντρώσει. Παρευρισκόταν στην παράδοση των κλειδιών του εργολαβικού προσωπικού στον Προϊστάμενο Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων και υποστήριζε την διαδικασία (όπως για παράδειγμα, τακτοποιούσε τα κλειδιά σε συγκεκριμένη θέση στην κλειδοθήκη).
- Παρευρισκόταν επίσης, στον έλεγχο της «τσάντας μέσης» του εργολαβικού προσωπικού από τον Προϊστάμενο Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων και λίγο πριν φύγει του παρέδιδε και τη δική του «τσάντα μέσης» για έλεγχο.
- Μετά τη λήξη της βάρδιάς του αναφερόταν στον προϊστάμενό του.
- Αποχωρούσε περνώντας από το check – out.

Προϊστάμενος Υπηρεσιών Διακίνησης Λευκών Ειδών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού

Ρόλος

Ο Ρόλος του Προϊστάμενου Υπηρεσιών Διακίνησης Λευκών Ειδών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού ήταν να εξασφαλίζει την εύρυθμη διακίνηση των Λευκών Ειδών από και προς τις Κατοικίες και να διαχειρίζεται τα θέματα που προέκυπταν σε σχέση με αυτή.

Τομέας Ευθύνης

Ο Προϊστάμενος των Υπηρεσιών Διακίνησης Λευκών Ειδών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού αναφερόταν στον Αναπληρωτή Διευθυντή Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.

Καθήκοντα

- Εισερχόταν από την είσοδο του προσωπικού και παρουσιαζόταν στο check – in (χώρος Εισόδου – Εξόδου Προσωπικού) στην αρχή της βάρδιάς του.
- Κατευθυνόταν στο Κέντρο Επιχειρήσεων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και στο Γραφείο Εφοδιασμού.
- Παραλάμβανε από τον Αναπληρωτή Διευθυντή Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων τις απαραίτητες τρέχουσες πληροφορίες σχετικά με την διακίνηση των λευκών ειδών.
- Στη συνέχεια πήγαινε στο Γραφείο Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων στο οποίο είχε ήδη προκαθοριστεί ότι θα εργαστεί, απ' όπου επικοινωνούσε με τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων όλων των υπολοίπων Γραφείων και έλεγχε την ομαλή διακίνηση των λευκών ειδών.
- Σε περιπτώσεις ανωμαλίας της διακίνησης ή καθυστέρησης παράδοσης λευκών ειδών επικοινωνούσε άμεσα με τον Εφοδιασμό και τις Υπηρεσίες Υποστήριξης, ενώ σε περιπτώσεις έλλειψης λευκών ειδών ή ποιοτικού προβλήματος επικοινωνούσε με τον Ανάδοχο Εργολάβο.
- Όταν δεν μπορούσε να επιλύσει κάποιο πρόβλημα, ζητούσε βοήθεια από τον Αναπληρωτή Διευθυντή Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων.
- Στο τέλος της βάρδιάς του αναφερόταν στον Αναπληρωτή Διευθυντή Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων και τον ενημέρωνε σχετικά με την διακίνηση των λευκών ειδών στο εσωτερικό του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού και για τυχόν θέματα που προέκυπταν κατά τη διάρκεια της ημέρας.
- Αποχωρούσε περνώντας από το check – out.

Συνοπτική παρουσίαση δραστηριοτήτων των εργαζομένων στα εστιατόρια

Στις Εισόδους των εστιατορίων στο Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό λειτούργησε ο Τομέας Φύλαξης Χειραποσκευών και Ελέγχου Πρόσβασης σε αυτά. Οι αθλητές ερχόμενοι έδειχναν την Κάρτα Διαπίστευσης και άφηναν τις χειραποσκευές τους στους ειδικά διαμορφωμένους χώρους που είχαν σχεδιαστεί για να τοποθετούνται όσο αυτοί βρίσκονταν μέσα στα εστιατόρια. Πάνω στην χειραποσκευή οι εργαζόμενοι του Τομέα τοποθετούσαν ένα μοναδικό ειδικό αριθμό «clam tuck» και έναν ίδιο αντίστοιχο το έπαιρναν μαζί τους (μόνο κατά τη διάρκεια του γεύματος).

Κατά την αποχώρησή τους επέστρεφαν τον αριθμό που τους είχε δοθεί και έπαιρναν την χειραποσκευή τους, που είχε επάνω τον ίδιο αριθμό. Με αυτόν τον τρόπο αποφεύγονταν τυχόν λάθη ακόμα και αν οι αποσκευές ήταν ολόιδιες.

Η ΑΘΗΝΑ 2004 δεν έφερε απολύτως καμία ευθύνη για περιπτώσεις απώλειας χειραποσκευών ή την απώλεια τιμαλφών εντός των τσαντών. Για την αποφυγή λοιπών, δυσάρεστων γεγονότων οι εισερχόμενοι στα εστιατόρια λάμβαναν συμβουλές από τους Αρχηγούς τους όταν επισκέπτονταν τα εστιατόρια να μην προσκομίζουν χειραποσκευές και τσάντες είτε μαζί τους, είτε προς φύλαξη αλλά και για τον λόγο της τυχόν αναμονής τους στις εισόδους των εστιατορίων κατά την είσοδο και έξοδό τους.

Όσοι έφεραν την ένδειξη «μαχαιροπίρουνο» στην Κάρτα Διαπίστευσής τους είχαν το δικαίωμα πρόσβασης και χρήσης των εστιατορίων. Επίσης, διαπιστευμένοι οι οποίοι δεν έφεραν την ένδειξη «μαχαιροπίρουνο» στην Διαπίστευσή τους, αλλά προσκόμιζαν έγκυρο προπληρωμένο κουπόνι σίτισης (Voucher), είχαν το δικαίωμα σίτισης, σε άλλη περίπτωση έπρεπε να απομακρύνονται από τα εστιατόρια.

Υπήρχε ειδικός χώρος σίτισης του Προσωπικού στο μεγάλο εστιατόριο του Χωριού και για αυτό το λόγο γινόταν αυστηρός έλεγχος ως προς την υποχρέωση του προσωπικού να μην μπαίνει στο εστιατόριο των Αθλητών. Μια από τις αρμοδιότητες του Τομέα Ελέγχου Εισόδου στα εστιατόρια ήταν και αυτός, αλλά και να κατευθύνει το Προσωπικό στο ειδικά διαμορφωμένο για αυτούς χώρο σίτισης, για το οποίο είχαν προμηθευτεί ειδικά προπληρωμένα κουπόνια σίτισης.

Κατά την διάρκεια των Παραολυμπιακών Αγώνων οι χώροι φύλαξης χειραποσκευών παρέμειναν οι ίδιοι, δημιουργήθηκαν όμως ειδικοί χώροι για τη φύλαξη αγωνιστικών και αναπηρικών αμαξιδίων σε δύο σημεία. Ο πρώτος χώρος δημιουργήθηκε μέσα στο μεγάλο εστιατόριο «Επίκουρος» και ο δεύτερος στο υπόγειο του κτιρίου του Κέντρου Επιχειρήσεων (ΙΓΜΕ).

Η διαδικασία φύλαξης αναπηρικών αμαξιδίων κατά τη διάρκεια που οι αθλητές βρίσκονταν στο εστιατόριο ήταν η ίδια με τις χειραποσκευές (διαδικασία με τους ειδικούς μοναδικούς αριθμούς «clam tuck»). Η ίδια διαδικασία ίσχυε και για τη φύλαξη των αναπηρικών αμαξιδίων στο υπόγειο του ΙΓΜΕ.

Όταν οι αθλητές δεν αγωνίζονταν άλλαζαν τα αγωνιστικά αμαξιδιά τους με τα αναπηρικά και τα πρώτα, ο Αρχηγός Αποστολών, με τη βοήθεια του Τμήματος Εφοδιασμού τα μετέφερε στο υπόγειο του ΙΓΜΕ, όπου υπήρχε 24ωρη φύλαξη και μπορούσε να τα αφήσει μέχρι την έναρξη της Αγωνιστικής Περιόδου, χωρίς καμία χρέωση.

Υπήρχε άλλος ένας χώρος φύλαξης αναπηρικών αμαξιδίων στα Προπονητήρια στην Δεκέλεια με τη μόνη διαφορά ότι οι αθλητές δεν μπορούσαν να τα αφήνουν για μεγάλο χρονικό διάστημα εκεί. Επίσης πολλοί προτίμησαν να τα αποθηκεύουν στα υπόγεια των Κέντρων Διαμονής για την αποφυγή άσκοπων μετακινήσεων.

Προϊστάμενος Ελέγχου Πρόσβασης Εστιατορίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού

Ρόλος

Ο Ρόλος του Προϊστάμενου Ελέγχου Πρόσβασης Εστιατορίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού ήταν να επιβλέπει την πρόσβαση των επισκεπτών στα Εστιατόρια του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού, να ελέγχει το κατά πόσο δικαιούνταν σίτιση ή όχι σε αυτά. Επιπλέον, συντόνιζε και έλεγχε τους Βοηθούς Ελέγχου Πρόσβασης Εστιατορίων.

Τομέας Ευθύνης

Ο Προϊστάμενος Ελέγχου Πρόσβασης Εστιατορίων Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού αναφερόταν στον Συντονιστή Υπηρεσιών Εγκατάστασης Χωριού.

Καθήκοντα

- Εισερχόταν από την είσοδο του προσωπικού και παρουσιαζόταν στο check – in (χώρος Εισόδου – Εξόδου Προσωπικού) στην αρχή της βάρδιάς του.
- Κατευθύνονταν στην είσοδο του Εστιατορίου στο οποίο είχε οριστεί να εργαστεί την συγκεκριμένη ημέρα.
- Συναντούσε τον Προϊστάμενο Ελέγχου Πρόσβασης της προηγούμενης βάρδιας που του παρέδιδε παρουσιολόγιο προσωπικού και τον ενημέρωνε για τυχόν θέματα που είχαν προκύψει.
- Κατέγραφε την παρουσία του στην βάρδιά του.
- Καταμετρούσε τους βοηθούς της βάρδιάς του και έδινε κατευθύνσεις.
- Έλεγε το κατά πόσο οι επισκέπτες που επιθυμούσαν να μουν στο Εστιατόριο διέθεταν την ανάλογη ένδειξη «μαχαιροπίρουνο» στην διαπίστευσή τους. Βεβαιωνόταν ότι η διαπίστευσή τους ήταν όντως δική τους, συγκρίνοντας την φωτογραφία με το πρόσωπό τους. Στην περίπτωση που οι επισκέπτες δεν διέθεταν την ανάλογη ένδειξη «μαχαιροπίρουνο» στην διαπίστευσή τους, ζητούσε να του δώσουν ένα έγκυρο προπληρωμένο κουπόνι σίτισης (ένα ανά επισκέπτη το οποίο κόστιζε 25€) το οποίο και παρακρατούσε.
- Απαγόρευε την είσοδο στους επισκέπτες που είτε δεν διέθεταν την ένδειξη «μαχαιροπίρουνο» στην διαπίστευσή τους, είτε δεν είχαν ένα έγκυρο προπληρωμένο κουπόνι σίτισης. Τους συμβούλευε να του φέρουν ένα έγκυρο προπληρωμένο κουπόνι σίτισης, που μπορούσαν να προμηθευτούν από το Γραφείο των Υπηρεσιών Διατροφής του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.
- Ενημέρωνε το άτομο της επόμενης βάρδιας για τα τρέχοντα θέματα και του παρέδιδε το ημερολόγιο.
- Αναλάμβανε και επίλυε θέματα που τυχόν προέκυπταν τα οποία αναφέρονταν από τους εθελοντές της βάρδιάς του.
- Οδηγούσε τους επισκέπτες του Εστιατορίου που είχαν μαζί τους χειραποσκευές, τσάντες και σακίδια, στο χώρο φύλαξης χειραποσκευών για την προσωρινή τους φύλαξη.
- Έλεγε τους εξερχόμενους από το Εστιατόριο επισκέπτες, έτσι ώστε να μην παίρνουν μαζί τους τρόφιμα. Στην περίπτωση που έπεφτε στην αντίληψη του κάτι τέτοιο τους προέτρεπε με ευγενικό τρόπο να τα επιστρέψουν στο Εστιατόριο.
- Αναφερόταν στον Συντονιστή Υπηρεσιών Εγκατάστασης Χωριού, ο οποίος κατά τη διάρκεια της βάρδιάς του επισκεπτόταν το Εστιατόριο.
- Κατά τη λήξη της βάρδιάς του, ενημέρωνε τον επόμενο Προϊστάμενο και παρέδιδε όλα τα προπληρωμένα κουπόνια σίτισης στον Υπεύθυνο Υπηρεσιών Διατροφής των Εστιατορίων του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού.
- Αποχωρούσε περνώντας από το check – out.

Προϊστάμενος Ελέγχου Αποσκευών Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού

Ρόλος

Ο Ρόλος του Προϊστάμενου Ελέγχου Αποσκευών του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού ήταν να συντονίζει και να ελέγχει το προσωπικό και τη διαδικασία προσωρινής φύλαξης των τσαντών / χειραποσκευών και σακιδίων των επισκεπτών των Εστιατορίων.

Τομέας Ευθύνης

Ο Προϊστάμενος Ελέγχου Αποσκευών του Ολυμπιακού / Παραολυμπιακού Χωριού αναφερόταν στον Συντονιστή Υπηρεσιών Εγκατάστασης Χωριού.

Καθήκοντα

- Εισερχόταν από την είσοδο του προσωπικού και παρουσιαζόταν στο check – in (χώρος Εισόδου – Εξόδου Προσωπικού) στην αρχή της βάρδιάς του.
- Κατευθυνόταν στην είσοδο του Εστιατορίου, στον ειδικά διαμορφωμένο χώρο φύλαξης, στο οποίο είχε οριστεί να εργαστεί την συγκεκριμένη ημέρα.
- Συναντούσε τον Προϊστάμενο Ελέγχου Πρόσβασης της προηγούμενης βάρδιας που του παρέδιδε παρουσιολόγιο προσωπικού και τον ενημέρωνε για τυχόν θέματα που είχαν προκύψει.
- Κατέγραφε την παρουσία του στην βάρδιά του.
- Καταμετρούσε τους βοηθούς της βάρδιάς του και έδινε κατευθύνσεις.
- Παραλάμβανε τις προς φύλαξη αποσκευές από τους επισκέπτες του Εστιατορίου και τις τοποθετούσε στα αριθμημένα ράφια. Επικολλούσε στην κάθε τσάντα το νούμερό της. Έδινε στον επισκέπτη το καρτελάκι με το νούμερο που είχε επικολληθεί στην τσάντα, χειραποσκευή, σακίδιο κ.λπ.
- Αντίστροφα, όταν ο επισκέπτης του έδινε το ειδικό καρτελάκι, το παραλάμβανε και ανέτρεχε με αυτό στο σημείο που βρισκόταν οι τσάντες. Έβρισκε αυτήν που αντιστοιχούσε στο καρτελάκι, τοποθετούσε το καρτελάκι στο σημείο που βρισκόταν η τσάντα, έβγαζε το νούμερο από την τσάντα και επέστρεφε την τσάντα στον επισκέπτη.
- Κατά την διάρκεια αυτής της παραπάνω διαδικασίας έπρεπε να ήταν πολύ προσεκτικός και να θυμάται το πρόσωπο του επισκέπτη.
- Δεν επέστρεφε καμία τσάντα χωρίς την παραλαβή της αντίστοιχης κάρτας.
- Σε περιπτώσεις που ο επισκέπτης μπορούσε να μην έχει μαζί του το καρτελάκι ή το είχε χάσει αναλάμβανε επί του θέματος. Χειριζόταν και άλλα αντίστοιχα θέματα που προέκυπτα στους εθελοντές της βάρδιάς του.
- Αναφερόταν στον Συντονιστή Υπηρεσιών Εγκατάστασης Χωριού, ο οποίος κατά τη διάρκεια της βάρδιάς του επισκεπτόταν το Εστιατόριο.
- Κατά τη λήξη της βάρδιάς του, ενημέρωνε τον επόμενο Προϊστάμενο που αναλάμβανε βάρδια για τυχόν εκκρεμότητες.
- Αποχωρούσε περνώντας από το check – out.

Προϊστάμενος Φύλαξης Αγωνιστικών Αμαξιδίων του Παραολυμπιακού Χωριού

Ο Ρόλος του Προϊστάμενου Φύλαξης Αγωνιστικών Αμαξιδίων του Παραολυμπιακού Χωριού ήταν να συντονίζει και να ελέγχει το προσωπικό και τη διαδικασία φύλαξης αγωνιστικών και μερικές φορές και αναπηρικών αμαξιδίων.

Τομέας Ευθύνης

Ο Προϊστάμενος Φύλαξης Αγωνιστικών Αμαξιδίων του Παραολυμπιακού Χωριού αναφερόταν στον Συντονιστή Υπηρεσιών Εγκατάστασης Παραολυμπιακού Χωριού.

Καθήκοντα

- Εισερχόταν από την είσοδο του προσωπικού και παρουσιαζόταν στο check – in (χώρος Εισόδου – Εξόδου Προσωπικού) στην αρχή της βάρδιάς του.
- Κατευθυνόταν στον ειδικά διαμορφωμένο χώρο φύλαξης αγωνιστικών αμαξιδίων στο οποίο είχε οριστεί να εργαστεί την συγκεκριμένη ημέρα.
- Συναντούσε τον Προϊστάμενο Φύλαξης αγωνιστικών αμαξιδίων της προηγούμενης βάρδιας που του παρέδιδε παρουσιολόγιο προσωπικού και τον ενημέρωνε για τυχόν θέματα που είχαν προκύψει.
- Κατέγραφε την παρουσία του στην βάρδιά του.
- Καταμετρούσε τους βοηθούς της βάρδιάς του και έδινε κατευθύνσεις.
- Παραλάμβανε τα προς φύλαξη αγωνιστικά αμαξίδια από τους αθλητές ή από τους Αρχηγούς Αποστολών και τα τοποθετούσε στις προκαθορισμένες αριθμημένες θέσεις, ανά Χώρα και επικολλούσε σε κάθε αμαξίδιο το νούμερό του. Έδινε στον αθλητή ή Αρχηγό Αποστολής το καρτελάκι με το νούμερο που είχε επικολληθεί στο αμαξίδιο.
- Αντίστροφα, όταν ο αθλητής ή Αρχηγός Αποστολής του έδινε το ειδικό καρτελάκι, το παραλάμβανε και ανέτρεχε με αυτό στο σημείο που βρισκόταν τα αμαξίδια. Έβρισκε αυτό που αντιστοιχούσε στο καρτελάκι, τοποθετούσε το καρτελάκι στο σημείο που βρισκόταν το αμαξίδιο, έβγαζε το νούμερο από το αμαξίδιο και επέστρεφε το αμαξίδιο στον αθλητή ή Αρχηγό Αποστολής.
- Κατά την διάρκεια της παραπάνω διαδικασίας έπρεπε να ήταν πολύ προσεκτικός και να θυμάται το πρόσωπο του αθλητή ή Αρχηγού Αποστολής.
- Δεν επέστρεφε κανένα αμαξίδιο χωρίς την παραλαβή της αντίστοιχης κάρτας.
- Σε περιπτώσεις που ο αθλητής ή Αρχηγός Αποστολής μπορούσε να μην έχει μαζί του το καρτελάκι ή το είχε χάσει αναλάμβανε επί του θέματος. Χειριζόταν και άλλα αντίστοιχα θέματα που προέκυπτα στους εθελοντές της βάρδιάς του.
- Αναφερόταν στον Συντονιστή Υπηρεσιών Εγκατάστασης Παραολυμπιακού Χωριού, ο οποίος κατά τη διάρκεια της βάρδιάς του επισκεπτόταν το Εστιατόριο ή τους άλλους χώρους φύλαξης αγωνιστικών αμαξιδίων.
- Κατά τη λήξη της βάρδιάς του, ενημέρωνε τον επόμενο Προϊστάμενο που αναλάμβανε βάρδια για τυχόν εκκρεμότητες.
- Αποχωρούσε περνώντας από το check – out.

Ένδεικτική Επεξήγηση του Μπλοκ ΥΒ16

Σε αυτήν την ενότητα θα αναφέρουμε αναλυτικά όλα τα στοιχεία που καταγράφονται στο παραπάνω φύλλο το οποίο εξηγεί την διαρρύθμιση του Μπλοκ ΥΒ16. Όπως έχει προαναφερθεί το Χωριό είχε χωριστεί σε 6 Ζώνες, (η μπλε, φούξια, πορτοκαλί, πράσινη, μοβ, και γκρι) διαφορετικών χρωμάτων για τη διευκόλυνση και τον καλύτερο προσανατολισμό των κατοίκων του. Σε κάθε Ζώνη ανάλογα με την έκτασή του υπήρχε και ο ανάλογος αριθμός Μπλοκ. Μπλοκ ονομαζόταν το τετράγωνο κατοικιών στα οποία διέμεναν οι αθλητές.

Ανάλογα με τον αριθμό των κτιρίων του καθοριζόταν η δυναμικότητα και το μέγεθος του μπλοκ. Σε κάθε Μπλοκ στεγάζονταν τα Γραφεία Υπηρεσιών Καθαρισμού και τα Κέντρα Διαμονής, τα οποία είχαν ένα μοναδικό αύξοντα αριθμό για καλύτερη εξυπηρέτηση.

Επεξήγηση του Μπλοκ ΥΒ16 (12) (704) :

- Υ = Υποδηλώνει το χρώμα του μπλοκ (το Υ συνεπάγεται από αρχικό γράμμα της λέξης Yellow «κίτρινο», που αντιστοιχούσε στη γκρι Ζώνη, λόγω μη αναγνώρισης των ατόμων με προβλήματα όρασης).
- B = Υποδηλώνει το γράμμα του μπλοκ που βρισκόταν σε κάθε Ζώνη.
- (12) = Υποδηλώνει τον αριθμό που είχαν καθορίσει οι εργολάβοι για κάθε μπλοκ. Ο αριθμός αυτός ήταν διαφορετικός από την αρίθμηση των μπλοκ που είχε κάνει ΟΕΟΑ.

- (16) = Ο αντίστοιχος αριθμός που είχε καθορίσει η ΟΕΟΑ.
(704) = Ο αριθμός των κλινών του μπλοκ.
{34} 206 = Οι αριθμοί που είχαν οριστεί από την εργολαβία και υποδήλωνε τον αριθμό του κτιρίου.
8 = Ο αντίστοιχος αριθμός του κτιρίου που είχε οριστεί από το ΟΕΟΑ.
(16XX) = Υποδηλώνει τον αριθμό των δίκλινων δωματίων που υπήρχαν στο συγκεκριμένο κτίριο.
BEL = Υποδηλώνει τη Χώρα που στεγαζόταν στο συγκεκριμένο κτίριο. Υπήρχαν όμως κτίρια που φιλοξενούσαν παραπάνω από έναν κράτη.
RC 16 = Υποδηλώνει το Κέντρο Διαμονής (Resident Center) του συγκεκριμένου μπλοκ.

Οι οριζόντια γραμμή υποδηλώνει τους ορόφους των κτιρίων, ενώ τα τετράγωνα τα διαμερίσματα. Ο αριθμός που βρίσκεται σε κάθε τετράγωνο υποδηλώνει τον αριθμό δωματίων.

Λίστα Δωματίων

Σε αυτήν την ενότητα θα αναφερθούμε αναλυτικά στις Λίστες Δωματίων. Ενδεικτική Λίστα παρουσιάζεται παρακάτω.

Για κάθε κτίριο τυπώναμε συγκεκριμένη Λίστα, που είχε όσα φύλλα ήταν και οι όροφοι του κτιρίου.

Επεξήγηση συμβόλων της Λίστας :

- Y = Υποδηλώνει το χρώμα του μπλοκ (το Y συνεπάγεται από αρχικό γράμμα της λέξης Yellow «κίτρινο», που αντιστοιχούσε στη γκρι Ζώνη, λόγω μη αναγνώρισης των ατόμων με προβλήματα όρασης).
B = Υποδηλώνει το γράμμα του μπλοκ που βρισκόταν σε κάθε Ζώνη.
01 = Υποδηλώνει τον αριθμό του κτιρίου.

Δεύτερος (2) = Υποδηλώνει τον όροφο

Τα αριθμημένα εικονίδια υποδηλώνουν τις διάφορες βλάβες που μπορούσαν να παρουσιάζονται στα διαμερίσματα. Στα τετράγωνα δίπλα από τον αριθμό κρεβατιών γραφόταν ο αντίστοιχος αριθμός εικονιδίου που τυχόν παρουσίαζε βλάβη.

Ο καθαρισμός δωματίων δεν γινόταν όταν υπήρχαν στα δωμάτια (εκτεθειμένες σύριγγες, σπασμένα παράθυρα, ακατάστατο δωμάτιο, κλειδί πίσω από την πόρτα ή η ένδειξη «Μην Ενοχλείται»).

Κάτοψη του Υπογείου του Κέντρου Διαμονής που βρισκόταν στο Μπλοκ ΥΒ16

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

Τι ήταν Πολιτισμική Ταυτότητα

Πολιτισμική Ταυτότητα είναι τα στοιχεία που διαφοροποιούν τα μέλη μίας κοινότητας ανθρώπων από κάποια άλλη.

Η διαφορετικότητα αυτή των ανθρώπων έθετε καθημερινά διάφορα ζητήματα. Η διαφορετικότητα είναι πλούτος και δεν πρέπει να γίνεται αιτία για την απομόνωση των ανθρώπων μεταξύ τους.

Πολιτιστικές Διαφορές

Μήπως είναι καλό που ο καθένας έχει την άποψή του, το βλέμμα του, τις γνώσεις του, το χρώμα του, τη θρησκεία του, τις εμπειρίες του; Πώς μπορούμε αυτό να το δεχτούμε και να κάνουμε τον πλούτο του ενός πλούτο και του άλλου;

Μία ιδέα είναι να προβάλλουμε όλοι τη διαφορετικότητα ως θετικό παράγοντα, αλλά να την προβάλλουμε ενεργά. Μία δεύτερη ιδέα είναι να εστιάζουμε στις ομοιότητες και όχι στις διαφορές.

Οι κοινότητες σχετίζονται από τα κοινά πνευματικά στοιχεία, τις κοινές αντιλήψεις για βασικές αξίες – θρησκευτικές κοινωνίες, αισθητικές – που αποκρυσταλλώνονται στην κοινή παράδοση, στους κοινούς μύθους, στο κοινό ήθος, σε ένα σύνολο από όμοιες ψυχικές αντιδράσεις.

Σήμερα, όλα τα έθνη, που προέρχονται από πολλούς φυλετικούς βιολογικούς συνδυασμούς, διακρίνονται από τα πολιτιστικά τους στοιχεία, την κοινή γλώσσα, την κοινή θρησκεία – παρά τις εσωτερικές διαφοροποιήσεις που μπορεί να υφίστανται στους ίδιους τομείς. Τα έθνη των ιστορικών χρόνων, των πενήντα τουλάχιστον τελευταίων αιώνων, αποτελούν πολιτιστικές κοινότητες.

Είναι κοινά αποδεκτό ότι η γλώσσα είναι προϊόν του πολιτισμού και ως ένας κοινωνικός θεσμός, ήταν και είναι πάντα ο άξονας που γύρω του στρέφεται ο εθνικός βίος. Η κοινή γλώσσα, περισσότερο από τον κοινό τρόπο ζωής και τον κοινό πολιτισμό, είναι ο συνδετικός κρίκος που οδηγεί τους λαούς στα πεπρωμένα τους, ενώ η γλώσσα είναι εκείνη που δημιούργησε την εθνική συνείδηση στην αυγή της δημιουργίας των νεωτέρων εθνών. Η ιστορική επιβίωση ενός λαού εξαρτάται από τη διατήρηση και τη διάσωση της γλώσσας του, ενώ η παρακμή και η εξαφάνισή του αρχίζει με την απώλειά της.

Εκτός από τη γλώσσα, που είναι άρρηκτα δεμένη με τον πολιτισμό, ιδιαίτερη έμφαση πρέπει να δοθεί και στη θρησκεία.

Η θρησκεία είναι ένα πανανθρώπινο φαινόμενο που σχετίζεται με την υπόσταση του ανθρώπου. Η πρόσκλησή της απευθύνεται σε κάθε άνθρωπο και βασίζεται στο σεβασμό της προσωπικής ετερότητας και της ελευθερίας της συνείδησης.

Είναι ευνόητο λοιπόν κάθε κοινωνική ομάδα να μπορεί να διατηρεί τη δική της θρησκευτική ιδεολογία, χωρίς αυτό να σημαίνει τον αποκλεισμό κάποιων διαφοροποιήσεων ή αντιθέσεων που εμείς οφείλουμε να σεβαστούμε.

Στους παραπάνω τομείς, προστίθενται και οι διαφορετικές συνήθειες κάθε θεατή ή αθλητή που καλούμαστε να εξυπηρετήσουμε.

Προβλήματα στην επικοινωνία με άτομα διαφορετικής πολιτιστικής ταυτότητας

Όπως είναι φυσικό οι προσδοκίες κάθε πολιτιστικής ομάδας ως προς τις συμπεριφορές που αναπτύσσονται μεταξύ εκείνου που εξυπηρετεί και εκείνου που εξυπηρετείται διαφέρουν.

Μπορεί, λοιπόν να γίνονταν παρεξηγήσεις, χωρίς να ευθύνεται κανείς. Για παράδειγμα, η χρήση της άμεσης οπτικής επαφής μπορούσε να ενοχλήσει έναν αθλητή ή θεατή, γιατί θα τη θεωρούσε υπερβολικά οικεία ή ακόμη, η ευθεία συμπεριφορά προς έναν αθλητή ή θεατή μπορούσε να χαρακτηριστεί από τον τελευταίο, αυταρχική και έθιμά τους, ορισμένοι λαοί έχουν συγκεκριμένη ώρα και πρόγραμμα διατροφής και ακολουθούν πιστά το λατρευτικό τυπικό της θρησκείας τους, γι' αυτό το λόγο έπρεπε να σεβόμαστε κάθε εκδήλωση της πίστης τους,

ακόμα και αν βρίσκονταν μακριά από την πατρίδα τους. Τέλος, βασικό πρόβλημα είναι να μην κατανοούμε που ζητά την εξυπηρέτησή μας.

Τρόποι επίλυσής τους

Τι έπρεπε να κάνουμε όμως στις παραπάνω περιπτώσεις και πώς τις επιλύαμε ;

Έπρεπε να έχουμε στο νου μας ότι, όταν ερχόμασταν σε επαφή με αθλητές και θεατές διαφορετικών πολιτισμικών ομάδων, οφείλαμε να δώσουμε τον καλύτερό μας εαυτό και να κάνουμε χρήση όλων των προσόντων και των επικοινωνιακών δεξιοτήτων μας.

Στις παραπάνω ενδεικτικές περιπτώσεις, αυτό που έπρεπε να κάνουμε ήταν κατ' αρχάς να διατηρήσουν το χαμόγελο και την ψυχραιμία μας. Οφείλαμε να σεβαστούμε το διαφορετικό τρόπο συμπεριφοράς και τις διαφορετικές συνθήκες. Δεν έχουν όλοι οι λαοί αναπτυχθεί με τα ίδια πρότυπα και αρχές.

Στην περίπτωση που δεν καταλαβαίναμε τη γλώσσα που μιλάει ο άλλος, έπρεπε να του δείχνουμε έναν πίνακα με όλες τις γλώσσες για να μας δείξει ποιά μιλάει ή απλούστερα, ένα χάρτη για να μας δείξει από ποιά χώρα προερχόταν. Όταν αυτό γινόταν σαφές, καλούσαμε το διερμηνέα της αντίστοιχης γλώσσας για να τον εξυπηρετήσουμε.

Χρήσιμες Συμβουλές

Ορισμένες πολιτισμικές ομάδες είχαν διαφορετικές απαιτήσεις σχετικά με την αποτελεσματικότητα της εξυπηρέτησης αθλητών / θεατών. Δεν έπρεπε να εκπλαγούμε εάν ορισμένοι αθλητές / θεατές είχαν περισσότερο ή λιγότερο επίσημο τρόπο επικοινωνίας από εμάς.

Για το λόγο αυτό, παραθέτουμε κάποιες προτάσεις για αποτελεσματικότερη επικοινωνία :

- Προσαρμόζαμε τον τόνο της φωνής μας σε αυτό του συνομιλητή μας.
- Δίναμε χρόνο στους αθλητές / θεατές να εξηγήσουν τις ανάγκες τους, χωρίς να προσποιούμαστε ότι ήδη τις γνωρίζουμε.
- Βάζαμε τον εαυτό μας στη θέση του άλλου και αναλογιζόμασταν ποιές ήταν οι ανάγκες του και πώς αισθάνεται (για παράδειγμα, ο θεατής ψάχνει να βρει γρήγορα θέση, είχε εξαντληθεί από το ταξίδι και αισθανόταν αγχωμένος και αποπροσανατολισμένος).
- Ακούγαμε προσεκτικό όσα μας έλεγε – ορισμένες φορές άτομα με διαφορετική πολιτισμική ταυτότητα εκφράζουν και με διαφορετικούς τρόπους τις ανάγκες τους.
- Είχαμε υπόψη μας ότι ορισμένες χειρονομίες μπορούσαν να προκαλέσουν σύγχυση στην επικοινωνία – κάποιιοι μπορούσαν να κάνουν νεύματα χωρίς να καταλαβαίνουν απαραίτητως αυτά που λέγαμε.
- Επαναλαμβάναμε τα λόγια του συνομιλητή μας για επιβεβαίωση ή του ζητούσαμε να επαναλάβει τις οδηγίες μας.
- Χρησιμοποιούσαμε οπτικά μέσα, όπως για παράδειγμα χάρτες, σύμβολα και άλλα.
- Επικεντρώναμε το ενδιαφέρον μας στο τι λέγαμε και όχι στο πώς το λέγαμε.
- Επιδεικνύαμε σεβασμό, φιλικότητα, είμασταν προσιτοί και χαμογελαστοί.
- Περιορίζαμε τις συναισθηματικές μας αντιδράσεις.
- Ελέγχαμε ότι κατανοήσαμε το πρόβλημα, επαναλαμβάνοντας τη δήλωση ή θέτοντας κάποια ερώτηση.
- Συμπεριφερόμασταν με επαγγελματισμό, ακόμα και αν δεν μιλάγαμε την ίδια γλώσσα.

- Εκτιμούσαμε το βαθμό τυπικότητας του αθλητή / θεατή και ενεργοποιούσαμε ανάλογα.

Ειδικά όταν επικοινωνούσαμε με κάποιον που μιλούσε διαφορετική γλώσσα έπρεπε να :

- Είχαμε υπόψη μας τα σημαντικότερα στοιχεία διαφόρων πολιτισμικών ταυτοτήτων.
- Ακούγαμε προσεκτικά, να μη διακόπτουμε το συνομιλητή και να επαναλαμβάνουμε τα λεγόμενά του για επιβεβαίωση.
- Θυμόμασταν ότι τα άτομα που μιλούν διαφορετική γλώσσα καταλαβαίνουν περισσότερα από όσα μπορούν να πουν.
- Μιλάγαμε καθαρά, όχι πολύ γρήγορα ή δυνατά.
- Αποφεύγαμε να χρησιμοποιούμε όρους που είχαν μάθει από τη συμμετοχή μας στη διοργάνωση των Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων, για παράδειγμα, ΑΘΗΝΑ 2004, αγωνιστικός χώρος, διαπίστευση που μπορούσε να μην τους καταλαβαίνουν οι επισκέπτες.
- Δίναμε οδηγίες με βάση τη σειρά που έπρεπε να γίνουν οι ενέργειες.

Ο ρόλος της γλώσσας του σώματος στην επικοινωνία με άτομα διαφορετικής πολιτισμικής ταυτότητας

Η γλώσσα του σώματος μπορούσε να ερμηνευθεί με διαφορετικούς τρόπους και μερικές φορές μπορούσε να προσβάλει το συνομιλητή. Συγκεκριμένα, ήταν προτιμότερο να αποφεύγουμε να δείχνουμε τους ανθρώπους.

Το πλαίσιο είχε ήδη καθορίσει τα όρια της επαφής. Σχεδόν σε κάθε περίπτωση ήταν ανάρμοστο να ακουμπάμε το συνομιλητή μας. Η γλώσσα του σώματός μας φανερώνει τα συναισθήματά μας, που εκδηλώνονται με διαφορετικό τρόπο από λαό σε λαό. Δεν είναι ασφαλές να εξάγουμε συμπεράσματα από τον τρόπο που κάποιος εκφράζεται με το σώμα του.

Με τον όρο «οπτική επαφή» εννοούμε από το έντονο βλέμμα μέχρι την αποφυγή της οπτικής επαφής. Δεν πρέπει να βγάζουμε συμπεράσματα μονάχα από μία ματιά για τη φιλική ή την εχθρική διάθεση ενός ανθρώπου.

Περιβάλλον

Περιβάλλον – Γενικά Στοιχεία

Ως περιβάλλον και συγκεκριμένα φυσικό περιβάλλον, ορίζουμε το σύνολο των γεωγραφικών και φυσικών συνθηκών μέσα στις οποίες γεννιέται και αναπτύσσεται ο άνθρωπος.

Η πρόκληση της σημερινής πραγματικότητας, όσον αφορά τα περιβαλλοντικά θέματα και την επίτευξη ενός αειφορικού μέλλοντος, είναι η αλλαγή της νοοτροπίας, με κύριους στόχους την καλλιέργεια της προσωπικής ευθύνης και τον περιορισμό της άσκοπης κατανάλωσης.

Οι κύριοι τομείς αναφοράς είναι η ενέργεια, οι μεταφορές, οι φυσικοί πόροι, το νερό και η τροφή.

Οι προκλήσεις αυτές είναι παγκόσμιες και μόνο η από κοινού αντιμετώπισή τους σε επίπεδο διεθνούς συνεργασίας θα έφερνε τα καλύτερα δυνατά αποτελέσματα. Τόσο σε διεθνές, όσο και σε εθνικό αλλά και τοπικό επίπεδο, η προσπάθεια για την επίτευξη της βιώσιμης ανάπτυξης αποτελεί ευθύνη όλων.

Η σπουδαιότητα του περιβάλλοντος στους Αγώνες

Οι Ολυμπιακοί και Παραολυμπιακοί Αγώνες αποτέλεσαν ένα παγκόσμιο αθλητικό γεγονός. Η επίτευξη μεγάλων αθλητικών στόχων προϋπέθετε καθαρό περιβάλλον.

Το Ολυμπιακό Κίνημα έχει την ικανότητα να διαδραματίζει ενεργό ρόλο στην προστασία του περιβάλλοντος και στη στήριξη των προσπαθειών για τη βελτίωσή του.

Ήταν απαραίτητο για όλους εμάς που πήραμε μέρος στους Ολυμπιακούς / Παραολυμπιακούς Αγώνες της ΑΘΗΝΑ 2004 να ευαισθητοποιήσουμε το κοινό ως προς της ανάγκη σεβασμού προς το περιβάλλον. Εκτός από το αισθητικό πλεονέκτημα του καθαρού περιβάλλοντος, υπήρχε επίσης ανάγκη για υγιεινό περιβάλλον, ανάγκη δέσμευσης για ένα «πράσινο» και καθαρό περιβάλλον.

Η περιβαλλοντική στρατηγική της ΑΘΗΝΑ 2004

Η χώρα μας κλήθηκε να υποδεχτεί τη διοργάνωση των Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων του 2004 και ως μέλος της ΔΟΕ, να διασφαλίσει ότι η προετοιμασία και η διεξαγωγή των Αγώνων θα γινόταν σύμφωνα με τις αρχές της βιώσιμης ανάπτυξης όπως αυτές αναπτύσσονται στην Ατζέντα 21 του Ολυμπιακού Κινήματος.

Η Ατζέντα 21 του Ολυμπιακού Κινήματος είναι ένας θεωρητικός αλλά και πρακτικός οδηγός για όλα τα μέλη του Ολυμπιακού Κινήματος: τη Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή, τις Διεθνείς Ομοσπονδίες, τις Εθνικές Ολυμπιακές Επιτροπές Ολυμπιακών Αγώνων, Αθλητές, Ομίλους, Προπονητές και όλα τα φυσικά πρόσωπα και τις επιχειρήσεις που σχετίζονταν με τον αθλητισμό.

Η Ατζέντα 21 του Ολυμπιακού Κινήματος έχει στόχο να ενθαρρύνει τα μέλη του για ενεργό συμμετοχή στη βιώσιμη ανάπτυξη του πλανήτη μας. Παρουσιάζει τις θεμελιώδεις έννοιες και τις γενικές δράσεις για την επίτευξη του στόχου αυτού.

Προτείνει γενικές κατευθυντήριες οι οποίες θα πρέπει να διέπουν τη δραστηριότητα του Ολυμπιακού Κινήματος σε τομείς όπου μπορεί να συμβάλει αποτελεσματικά.

Η Ατζέντα 21 του Ολυμπιακού Κινήματος έπρεπε να εφαρμοστεί με σεβασμό στα διάφορα κοινωνικά, οικονομικά, γεωγραφικά, κλιματολογικά, πολιτισμικά και θρησκευτικά δεδομένα που χαρακτηρίζουν τη διαφορετικότητα των μελών του Ολυμπιακού Κινήματος.

Ως πρότυπο χρησιμοποιήθηκε η Ατζέντα 21 της Διάσκεψης των Ηνωμένων Εθνών για το Περιβάλλον και την Ανάπτυξη (Ρίο ντε Τζανέιρο, 1992), η οποία μετά την πρόσφατη Διάσκεψη του Γιοχάνεσμπουργκ τον Αύγουστο του 2002, παραμένει επίκαιρη όσο ποτέ.

Με το παγκόσμιο αυτό σχέδιο δράσης για το περιβάλλον, οι περισσότερες χώρες δεσμεύτηκαν να ακολουθήσουν μία πορεία οικονομικής ανάπτυξης που θα προστάτευε το περιβάλλον και τις μη ανανεώσιμες πηγές του πλανήτη.

Ο Ρόλος της Οργανωτικής Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004 όσον αφορά τα περιβαλλοντικά θέματα ήταν να διασφαλίσει κατ' αρχήν ότι η προετοιμασία και διεξαγωγή των Αγώνων θα γινόταν με τον κατά το δυνατόν φιλικότερο περιβαλλοντικά τρόπο.

Η διοργάνωση ενός αθλητικού γεγονότος της έκτασης και της σημασίας των Ολυμπιακών Αγώνων δεν μπορεί παρά να έχει επιπτώσεις στο περιβάλλον. Βασικός στόχος της Οργανωτικής Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004 λοιπόν, ήταν η ελαχιστοποίηση αυτών των επιπτώσεων. Ο ρόλος της ΑΘΗΝΑ 2004 δεν σταματούσε όμως εκεί. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 2004 μπορούσαν να αφήσουν πίσω τους σημαντική περιβαλλοντική κληρονομιά για τις επόμενες γενιές. Μεγαλύτερη ευαισθησία και ενδιαφέρον για περιβαλλοντικά ζητήματα και ένα πιο καθαρό και υγιές φυσικό περιβάλλον.

Οι στόχοι αυτοί, με τη μορφή της επίσημης Περιβαλλοντικής Στρατηγικής της Οργανωτικής Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004 ήταν :

- Η διοργάνωση και διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων σε ένα υγιές φυσικό περιβάλλον
- Η συμβολή στη βελτίωση της κατάστασης του περιβάλλοντος στην Αθήνα και το Λεκανοπέδιο της Αττικής με παρεμβάσεις στρατηγικού χαρακτήρα.
- Η ανάπτυξη της περιβαλλοντικής συνείδησης.

Αθήνα 2004 και Προστασία Περιβάλλοντος

Η Αθήνα δεσμεύτηκε από την πρώτη στιγμή να διοργανώσει Ολυμπιακούς και Παραολυμπιακούς Αγώνες φιλικούς προς το περιβάλλον. Οι διοργανωτές είχαν εργαστεί σκληρά ώστε να τηρηθεί η δέσμευση αυτή, σε πέντε βασικούς τομείς :

1. Εξοικονόμηση Ενέργειας

Με την εξοικονόμηση ενέργειας εξασφαλιζόνταν χρήματα. Αυτό ήταν κάτι το οποίο έπρεπε να γνωρίζουν τα μέλη του προσωπικού και να το εφαρμόσουν στον τομέα εργασίας τους. Ο φωτισμός και οι ηλεκτρονικοί υπολογιστές ήταν οι κύριοι τομείς που μπορούν να περιοριστεί η σπατάλη ενέργειας.

2. Διαχείριση Νερού

Όλοι αντιλαμβανόμαστε ότι μία από τις πολυτιμότερες πηγές ζωής είναι το νερό. Πολλοί από εμάς δεν έχουν την πολυτέλεια της άφθονης κατανάλωσης νερού. Ο υπεύθυνος περιβάλλοντος συνέλεξε δεδομένα σχετικά με τη χρήση του νερού, λαμβάνοντας μέτρα για την πρόληψη τυχόν διαρροής.

Το προσωπικό των εγκαταστάσεων, μόλις αντιλαμβάνονταν ότι υπήρχε κάποιο πρόβλημα με το νερό, είτε με την παροχή, είτε με μία βρύση, έπρεπε να επικοινωνήσει αμέσως με τον Υπεύθυνο Τεχνικής Υποστήριξης που είχε την ευθύνη για την παροχή νερού στις εγκαταστάσεις.

3. Περιορισμός και διαχείριση απορριμμάτων

Οι θεατές σε κάθε εγκατάσταση έπρεπε να ενημερώνονται ως προς τη χρήση του συστήματος διαχείρισης απορριμμάτων που ίσχυε για κάθε Ολυμπιακή εγκατάσταση. Το προσωπικό των εγκαταστάσεων έπρεπε να γνωρίζει τις προτεραιότητες της διαχείρισης απορριμμάτων και να εξασκείται στον τρόπο περιορισμού τους, στη χρήση μεταχειρισμένων υλικών και στην ανακύκλωση, όπου ήταν δυνατόν να γίτεται αυτό. Στόχος της διαχείρισης απορριμμάτων ήταν ο περιορισμός τους και η απομάκρυνσή τους όταν αυτά δεν ανακυκλώνονταν.

Η διαχείριση απορριμμάτων επιδίωκε :

- τον περιορισμό τους
- την επαναχρησιμοποίησή υλικών
- την ανακύκλωση απορριμμάτων
- τη διάθεση απορριμμάτων

4. Αποφυγή ρύπανσης

Όλα τα δημόσια μέσα μεταφοράς είχαν πρόσβαση στις Ολυμπιακές Εγκαταστάσεις, ενώ αυτό δεν επιτράπη στα Ιδιωτικής Χρήσης οχήματα. Το Ολυμπιακό / Παραολυμπιακό Χωριό, καθώς και όλες οι αγωνιστικές και μη αγωνιστικές εγκαταστάσεις δεν ρυπάνθηκαν χάρη στη χρήση οχημάτων φιλικών προς το περιβάλλον.

5. Προστασία του φυσικού περιβάλλοντος

Η προστασία του περιβάλλοντος γύρω από τις Ολυμπιακές εγκαταστάσεις ήταν ιδιαίτερα σημαντική. Ο φυσικός περίγυρος γύρω από τις εγκαταστάσεις

έπρεπε να προστατευτεί με κάθε τρόπο κατά τη διάρκεια των Αγώνων.

Ασφαλής Εργασία και Υγιεινή στην Εγκατάσταση

Εισαγωγή

Η προσωπική ασφάλεια και υγεία κάθε ατόμου που βρισκόταν στην εγκατάσταση είχε μεγάλη σημασία. Η εγκατάσταση είχε σχεδιαστεί ώστε να εξυπηρετεί τις ανάγκες όλων. Οι τραυματισμοί και οι ασθένειες στην εργασία

μπορούσαν να αποφευχθούν. Η διατήρηση ενός ασφαλούς και υγιούς περιβάλλοντος αποτελούσε καθήκον όλου του προσωπικού αγώνων.

Όλοι εργαστήκαμε με ασφαλή τρόπο, σύμφωνα με τις οδηγίες ασφάλειας της εγκατάστασης, κατά την εκτέλεση των καθηκόντων μας. Έπρεπε να αναφέρουμε στον προϊστάμενό μας τυχόν κινδύνους ή περιοχές θεωρούσαμε επικίνδυνες και τυχόν περιστατικά ή ατυχήματα που προέκυπταν. Είναι αυτονόητο ότι η κατανάλωση και χρήση οινοπνευματωδών ποτών και ναρκωτικών δεν επιτρεπόταν κατά τη διάρκεια της εργασίας μας, καθώς έχουν άμεσες επίπτωσης στην υγεία μας και την ασφάλεια του χώρου εργασίας μας.

Πάντα προσπαθούσαμε να αναπτύσσουμε αρμονικές εργασιακές σχέσεις με τους συναδέλφους μας, άλλωστε μας ένωνε το ίδιο όραμα και η ίδια επιθυμία για την επιτυχία των Αθλητικών Διοργανώσεων. Η αντιμετώπιση οποιωνδήποτε παραπόνων και ζητημάτων διακρίσεων και παρενόχλησης ήταν αρμοδιότητα του Υπευθύνου Προσωπικού ο οποίος ήταν πρόθυμος να μας εξυπηρετήσει.

Μερικές Χρήσιμες Συμβουλές

Κατά τη διάρκεια της εργασίας μας ήρθαμε αρκετές φορές αντιμέτωποι με διάφορους κινδύνους που αφορούσαν την ασφάλεια και την υγεία μας. Για την πρόληψη αυτών των κινδύνων οι Υπεύθυνοι της Διοργάνωσης των Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων με μεγάλη χαρά προθυμοποιήθηκαν να μας δώσουν μερικές πολύ χρήσιμες συμβουλές :

Τακτοποίηση - Καθαριότητα

- Έπρεπε να διασφαλίζουμε ότι η αποθήκευση των υλικών γινόταν με τάξη και μόνο στους προκαθορισμένους χώρους.
- Έπρεπε να διατηρούμε το χώρο εργασίας μας καθαρό και τακτοποιημένο.
- Έπρεπε να ελέγχουμε το χώρο εργασίας μας για κινδύνους που μπορούσαν να προκαλέσουν γλίστρημα, παραπάτημα ή πέσιμο.
- Έπρεπε να αναφέρουμε κάθε κατασκευαστική ατέλεια στον προϊστάμενό μας.
- Η κατανάλωση φαγητού έπρεπε να γίνεται μόνο στους προκαθορισμένους χώρους και εμείς οι ίδιοι βοηθούσαμε στη διατήρηση της καθαριότητας των χώρων αυτών.

Ηλεκτρισμός και ηλεκτρολογικός εξοπλισμός

- Δεν έπρεπε να υπερφορτώνουμε τους ρευματοδότες.
- Δεν έπρεπε να προβούμε σε επιδιορθώσεις συσκευών και μηχανημάτων και δεν επεμβαίναμε στους ηλεκτρικούς πίνακες, αν δεν είχαμε εξουσιοδότηση.
- Έπρεπε να αναφέρουμε στον προϊστάμενό μας κάθε ελαττωματική συσκευή, φθαρμένο ή κακώς τοποθετημένο καλώδιο ή ρευματοδότη, καθώς και οποιαδήποτε ένδειξη υπερθέρμανσης.
- Δεν έπρεπε να χρησιμοποιούμε οποιαδήποτε ηλεκτρική συσκευή, μηχανή ή εργαλείο σε χώρους που είχαν χαρακτηριστεί υψηλής επικινδυνότητας αν δεν είχαμε την απαραίτητη έγκριση.

Φωτιά

- Έπρεπε να είμαστε βέβαιοι ότι γνωρίζουμε τις Εξόδους Κινδύνου, τα Σημεία Συγκέντρωσης και τις θέσεις των πυροσβεστικών μέσων.
- Να διατηρούμε τις Οδεύσεις και Εξόδους Κινδύνου ελεύθερες από εμπόδια.
- Έπρεπε να φροντίζουμε να διατηρούνται προσβάσιμα και ευδιάκριτα τα μέσα πυρόσβεσης.
- Το κάπνισμα απαγορευόταν σε όλους του χώρους της εγκατάστασης εκτός

από αυτούς που ήταν σαφώς ορισμένοι και σημανσμένοι.

- Έπρεπε να σβήνουμε ή να βγάζουμε από τις μπρίζες κάθε μηχανήμα / εργαλείο που δεν το χρησιμοποιούσαμε.
- Έπρεπε να διατηρούμε όλους τους χώρους ελεύθερους από απορρίμματα και να τοποθετούμε τα εύφλεκτα υλικά μακριά από εστίες θερμότητας.
- Στην περίπτωση που έπεφτε στην αντίληψή μας κάποια εστία φωτιάς σημαντικό πρώτα ήταν να κρατήσουμε την ψυχραιμία μας, μετά να ειδοποιήσουμε το VCC. Δεν έπρεπε σε καμία περίπτωση να επέμβουμε εκτός αν είμασταν απολύτως βέβαιοι ότι δεν θα υπήρχε κίνδυνος για την σωματική μας ακεραιότητα και στην περίπτωση εκκένωσης του χώρου ακολουθούσαμε τις οδηγίες των υπευθύνων.

Ανυψωτικά Μηχανήματα

- Απαγορευόταν η χρήση των ανυψωτικών μηχανημάτων για μεταφορά εργαζομένων ή για την εκτέλεση εργασιών διαφορετικών της ανύψωσης και μεταφοράς φορτίων.
- Απαγορευόταν η οδήγηση των ανυψωτικών μηχανημάτων, αν δεν διαθέταμε την απαιτούμενη εξουσιοδότηση, άδεια και εκπαίδευση.

Χειροκίνητη ανύψωση / Μεταφορά φορτίων

- Έπρεπε να σκεφτόμαστε και να προγραμματίζουμε τις εργασίες μας πριν από την έναρξη της βάρδιάς μας για την καλύτερη εξυπηρέτησή μας.
- Να τοποθετούμε σωστά τα πόδια μας.
- Να λυγίζουμε τα γόνατά μας κρατώντας την μέση ίσια.
- Να πιάνουμε σταθερά το φορτίο με το κέντρο βάρους του κοντά στο σώμα μας.
- Να ανασηκώνουμε το φορτίο ήρεμα και να το μεταφέρουμε, στρίβοντας, οπότε απαιτούνται, τα πόδια και όχι τη μέση μας.
- Τοποθετούμε πρώτα το φορτίο και μετά το μετακινούμε.

Εργασία σε συνθήκες καύσωνα

- Άτομα που ανήκαν σε υψηλού κινδύνου κατηγορίες, όπως ηλικιωμένοι, παιδιά και καρδιοπαθείς, έπρεπε να παραμένουν σε όσο το δυνατόν πιο δροσερά μέρη.
- Ο ανοιχτόχρωμος και ελαφρύς ρουχισμός αντανακλά τη ζέστη και το ηλιακό φως και βοηθά το σώμα να διατηρεί την κανονική του θερμοκρασία. Έπρεπε λοιπόν να το προτιμάμε, όπως επίσης και τα βαμβακερά υφάσματα.
- Έπρεπε να φοράμε το καπέλο μας, τα γυαλιά ηλίου και να κάνουμε χρήση αντηλιακών.
- Να μειώνουμε την ποσότητα του φαγητού μας. Είναι γνωστό ότι το φαγητό αυξάνει το μεταβολισμό και τη θερμοκρασία που παράγει στο σώμα καθώς και τις απώλειες νερού.
- Έπρεπε να αποφεύγουμε την κατανάλωση οινοπνευματωδών ποτών.
- Έπρεπε να πίνουμε μεγάλες ποσότητες νερού, χυμών ή άλλων μη οινοπνευματωδών ποτών. Το σώμα μας χρειάζεται νερό για να κρατηθεί δροσερό. Έπρεπε να πίνουμε πολύ νερό ακόμα και αν δεν νιώθαμε διψασμένοι. Άτομα με επιληψία ή προβλήματα καρδιάς, νεφρών ή ήπατος που ακολουθούσαν αυστηρή δίαιτα υγρών ή είχαν προβλήματα συγκράτησης υγρών στο σώμα τους, έπρεπε να συμβουλευονται γιατρό ή διαιτολόγο πριν αυξήσουν την κατανάλωση υγρών.
- Έπρεπε να αποφεύγουμε την κατανάλωση δισκίων άλατος χωρίς την υπόδειξη γιατρού ή διαιτολόγου. Άτομα που ακολουθούσαν αυστηρή δίαιτα

περιορισμένου άλατος έπρεπε να συμβουλευόμαστε γιατρό πριν αυξήσουμε την ημερήσια δόση άλατος.

- Έπρεπε να περνάμε όσο περισσότερο χρόνο μπορούσαμε σε χώρους με κλιματισμό.
- Έπρεπε να αποφεύγουμε την παρατεταμένη έκθεση στον ήλιο. Τα ηλιακά εγκαύματα επιδεινώνουν μία κατάσταση θερμοπληξίας.
- Αν νιώθαμε δυσφορία, εξάντληση ή ίλιγγο, το αναφέραμε στον προϊστάμενό μας για ενδεχόμενη παροχή Πρώτων Βοηθειών.

Θέση Εργασίας και οι Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές

- Έπρεπε να τακτοποιούμε το γραφείο μας ώστε να υπάρχει ελεύθερος χώρος.
- Έπρεπε να έχουμε τα γόνατά μας στην ευθεία των μηρών μας και να ακουμπάμε στο πάτωμα τα πόδια μας αποφεύγοντας να τα σταυρώνουμε.
- Η οθόνη έπρεπε να βρίσκεται σε απόσταση 0.45 – 0.60 μ. από τα μάτια και 10° - 20° κάτω από την ευθεία των ματιών μας.
- Οι αγκώνες έπρεπε να είναι λυγισμένοι κατά 90° και οι παλάμες μας σε ευθεία γραμμή με το χέρι μας.

Ασφάλεια στην Εγκατάσταση

1. Μέτρα Ασφάλειας στην Εγκατάσταση

- **Κλείδωμα Εγκατάστασης (Lock Down)**
Η εγκατάσταση πριν από την έναρξη των Ολυμπιακών Αγώνων, ερευνήθηκε από πυροτεχνουργούς (ΕΛ.ΑΣ, Λ.Σ, Γ.Ε.ΕΘ.Α.), εγκαταστάθηκε σ' αυτό το προσωπικό Ολυμπιακής Ασφάλειας, το οποίο κλείδωσε την εγκατάσταση και από την στιγμή εκείνη οτιδήποτε εισερχόταν σ' αυτή (προσωπικό, όχημα, αντικείμενο) περνούσε από λεπτομερή έλεγχο.
Για να εισέλθει κάποιος στην εγκατάσταση, θα έπρεπε να είναι διαπιστευμένος ή να διαθέτει εισιτήριο.
Τα αυτοκίνητα επίσης που εισέρχονταν στην εγκατάσταση έπρεπε να είναι διαπιστευμένα και πριν την είσοδό τους ελέγχονταν.
- **Ασφάλεια Περιμέτρου**
Κάθε Ολυμπιακή / Παραολυμπιακή Εγκατάσταση οριζόταν από ασφαλή περίμετρο κατά μήκος της οποίας λαμβάνονταν μέτρα Ασφαλείας από προσωπικό, οχήματα και τεχνικά μέσα.
Η είσοδος στις εγκαταστάσεις επιτρεπόταν από προκαθορισμένα σημεία όπου διενεργούνταν οι σχετικοί έλεγχοι Ασφαλείας.
Παραβίαση της περιμέτρου συνιστούσε κάθε μη εξουσιοδοτημένη είσοδος προσώπων, οχημάτων ή αντικειμένων από μη καθορισμένο σημείο και χωρίς να υφίστανται το σχετικό έλεγχο.
Για κάθε παραβίαση της ασφαλούς περιμέτρου ήταν απαραίτητη η άμεση ενημέρωση της Αίθουσας Επιχειρήσεων ΟΚΑΕ για κινητοποίηση των Δυνάμεων Ασφαλείας.
- **Ασφάλεια Αγωνιστικού Χώρου & Προθερμαντηρίων**
Αγωνιστικός χώρος είναι ο χλωρός διεξαγωγής Αθλημάτων, όπου είχαν δικαίωμα πρόσβασης μόνο όσοι είχαν διαπίστευση για αυτόν
Κάθε μη εξουσιοδοτημένη είσοδος προσώπων στους χώρους αυτούς σήμαινε παραβίαση της ζώνης διαπίστευσης αυτών και απαιτούσε άμεση ενεργοποίηση του προσωπικού Ασφαλείας που εκτελούσε υπηρεσία στο συγκεκριμένο χώρο και ενημέρωση της Αίθουσας Επιχειρήσεων ΟΚΑΕ.

- **Ζώνη Ελεγχόμενης Εισόδου και Κυκλοφορίας (ZEEK)**
Κάθε Ολυμπιακή Εγκατάσταση ήταν περικυκλωμένη από μία ελεγχόμενης εισόδου και κυκλοφορίας ζώνη στην οποία επιτρεπόταν η Είσοδος και κυκλοφορία μόνο διαπιστευμένων οχημάτων.
Ο έλεγχος των δικαιουμένων εισόδου και κυκλοφορία στην (ZEEK) οχημάτων γινόταν από Τροχονόμους και εθελοντές Ασφαλείας στα σημεία οπτικού ελέγχου.
- **Ζώνη Ελεγχόμενης Στάθμευσης (ZES)**
Γύρο από κάθε Ολυμπιακή Εγκατάσταση είχε δημιουργηθεί ζώνη στην οποία απαγορευόταν η στάθμευση παντός οχήματος. Η στάθμευση απαγορευόταν και κατά μήκος των Ολυμπιακών διαδρομών.
- **Ολυμπιακές Λωρίδες**
Ήταν οι λωρίδες κατά μήκος του Ολυμπιακού Δικτύου μέσα στις οποίες επιτρεπόταν η κυκλοφορία μόνο διαπιστευμένων οχημάτων.
Για οποιοδήποτε τροχαίο ατύχημα, κυκλοφοριακό πρόβλημα, βλάβες και φθορές στις υποδομές και τον εξοπλισμό στο Ολυμπιακό Δίκτυο ενημερωνόταν ο Θάλαμος Επιχειρήσεων Ελέγχου Κυκλοφορίας (ΘΕΠΕΚ).
- **Μακροσκοπικός Έλεγχος Χώρων**
Ήταν ο έλεγχος που γινόταν από προσωπικό υψς εγκατάστασης για να διαπιστωθεί ότι ο χώρος δεν είχε παράνομα, επικίνδυνα, ύποπτα ή εγκαταλελειμμένα αντικείμενα.
Πρόκειται για σημαντική λειτουργία η οποία εξασφάλιζε ύψιστο βαθμό ασφαλείας στην εγκατάσταση.
Σε περίπτωση εντοπισμού κάποιου από τα παραπάνω αντικείμενα χρειαζόταν προσεκτικός χειρισμός και οι ενέργειες που γινόταν ήταν :
 1. Αναζήτηση του ιδιοκτήτη.
 2. Δεν έπρεπε να πλησιάζουμε, να μετακινούμε, να αγγίζουμε, να επεξεργαζόμαστε το αντικείμενο.
 3. Έπρεπε να διατηρούμε την οπτική επαφή συνέχεια.
 4. Έπρεπε να αποφεύγουμε την χρήση συστημάτων επικοινωνίας πλησίον του αντικειμένου.
 5. Έπρεπε να ενημερώσουμε αμέσως την Αίθουσα ΟΚΑΕ για περαιτέρω χειρισμό.
- **Διαχείριση Απροσδιοριστών Ουσιών**
Σε περιπτώσεις εντοπισμού ουσίας η οποία δεν ήταν δυνατόν να προσδιοριστεί αμέσως (ως προς τη φύση της και ενδεχομένως να ήταν παράνομη ή απαγορευμένη) ενημερωνόταν η Ασφάλεια για άμεση λήψη οδηγιών και στη συνέχεια η Αίθουσα Επιχειρήσεων ΟΚΑΕ.
- **Απαγορευμένα Αντικείμενα**
Ήταν όσα είχαν καθοριστεί από την ισχύουσα Ελληνική Νομοθεσία ως επικίνδυνα από τη φύση τους και συνεπώς ήταν απαγορευμένα σε όλες τις Ολυμπιακές Εγκαταστάσεις, όπως για παράδειγμα όπλα, εκρηκτικές ύλες, χημικοί ή εμπρηστικοί μηχανισμοί, δακρυγόνα, καπνογόνα, μαχαίρια, ναρκωτικές ή απαγορευμένες ουσίες, βεγγαλικά, κροτίδες, κοντάρια, ρόπαλα και γενικά αντικείμενα που μπορούσαν να προκαλέσουν σωματικές βλάβες, έστω και αν νομίμως τα κατείχαν.
- **Μη Επιτρεπόμενα Αντικείμενα**
Ήταν όσα είχαν καθοριστεί από την Οργανωτική Επιτροπή «ΑΘΗΝΑ 2004» ως «αντίθετα» με τους υφιστάμενους ολυμπιακούς εταίρους ή τα συμβόλαια χορηγών. Επίσης, όσα αντικείμενα τα θεωρούσαν ως ανάρμοστα επειδή

μπορούσαν να διαταράξουν την ομαλή θέαση των Αγώνων ή κάποιες από τις λειτουργίες των διαπιστευμένων προσώπων.

- Ολυμπιακές Πληροφορίες Ασφάλειας
Λογίζονται οι πληροφορίες που σχετίζονται με γεγονότα ή συμβάσεις που λαμβάνουν ή πρόκειται να λάβουν χώρα στις Εγκαταστάσεις ή περίξ αυτών ή σε σχέση με τους Αγώνες και είναι δυνατόν να επηρεάσουν άμεσα ή έμμεσα την Ασφάλεια των Ολυμπιακών Αγώνων, να δυσφημίσουν το αθλητικό πνεύμα αυτών ή να μειώσουν την αποτελεσματικότητα και αξιοπιστία των Ελληνικών Αρχών ή το κύριο και την εικόνα της Χώρας γενικότερα.
Κάθε Ολυμπιακή Πληροφορία για θέμα Ασφαλείας, που περιέρχεται με οποιοδήποτε τρόπο σε γνώση του προσωπικού, θα πρέπει να αναφέρεται τάχιστα και με το προσφορότερο μέσο επικοινωνίας στις αρχές Ασφαλείας, οι οποίες είναι αρμόδιες να χειριστούν παραπέρα την υπόθεση.

2. Διαχείριση «Επικίνδυνων» καταστάσεων

- Εγκληματικές Ενέργειες – Περιστατικά Δημόσιας Ασφάλειας.
Το προσωπικό της ΟΕΟΑ σε περιπτώσεις που αντιληφθεί περιστατικά αρμοδιότητας της Ασφάλειας είτε πρόκειται για την τέλεση αδικημάτων είτε για συμβάντα ή περιστατικά που δύνανται να διαταράξουν την Ασφάλεια και ομαλή διεξαγωγή του αγωνίσματος, ενημερώνει άμεσα την Ασφάλεια και ειδικότητα την Αίθουσα Επιχειρήσεων ΟΚΑΕ.
- Απειλές – Εκρηκτικοί Μηχανισμοί.
Σε περίπτωση που περιέλθει στο προσωπικό πληροφορία με οποιοδήποτε τρόπο για ύπαρξη εκρηκτικού μηχανισμού, ενημερώνεται άμεσα η Αίθουσα Επιχειρήσεων ΟΚΑΕ και ο Διοικητής Ασφάλειας της Εγκατάστασης ο οποίος είναι αρμόδιος να χαρακτηρίσει μία απειλή σαν αξιόπιστη ή όχι.
Μέχρι την άφιξη της δημόσιας δύναμης Ασφαλείας, ενεργούμε ως εξής :
1. Δεν πλησιάζαμε, δεν μετακινούσαμε, δεν εγγίζαμε, δεν επεξεργαζόμασταν το αντικείμενο.
2. Διατηρούσαμε πάντα την οπτική επαφή.
3. Αποφεύγαμε χρήση συστημάτων επικοινωνίας πλησίον του αντικειμένου.
4. Ενημερώναμε άμεσα την Αίθουσα Επιχειρήσεων ΟΚΑΕ για περαιτέρω χειρισμό.
- Ασυνόδευτα – Ύποπτα Αντικείμενα.
Ύποπτο Αντικείμενο ήταν αυτό που δεν άνηκε στον χώρο και ήταν τοποθετημένο σε τόπο και χρόνο που μπορούσε να προκαλέσει δολιοφθορά.
Ασυνόδευτο Αντικείμενο ήταν κάθε αντικείμενο που δεν είχε εμφανή κάτοχο ή βρισκόταν εγκαταλειμμένο αδικαιολόγητα.
Σε περιπτώσεις εντοπισμού αντικειμένου που δεν ανήκε στην εγκατάσταση, ήταν ασυνόδευτο ή εγκαταλελειμμένο, το προσωπικό της εγκατάστασης παρατηρούσε το χώρο και ενημέρωνε την Ασφάλεια.
Εάν κάποιο αντικείμενο χαρακτηριζόταν ύποπτο, τη διαχείριση αντιμετώπισης αναλάμβανε το Τ.Ε.Ε.Μ. / ΕΛ.ΑΣ. ή Ο.Ε.Ε.Μ. / Λ.Σ.
- Μακροσκοπικός Έλεγχος Χώρων Εργασίας ονομαζόταν ο έλεγχος που γινόταν καθημερινά με την έναρξη της εργασίας μας, ώστε να υπάρχει σαφή εικόνα του χώρου που εργαζόμασταν, για να διασφαλιστεί ότι ο χώρος εργασίας δεν είχε παράνομα, επικίνδυνα, ύποπτα, εγκαταλελειμμένα, μη επιτρεπόμενα αντικείμενα ή άγνωστα και μη ταυτοποιημένα αντικείμενα.

- Περιστατικά αιφνίδιου θανάτου στην εγκατάσταση ανεξαρτήτως αιτίας, έπρεπε να ενημερώνεται η Ασφάλεια και ειδικότερα η Αίθουσα Επιχειρήσεων του ΟΚΑΕ.
- Διαδήλωση – Διαμαρτυρία.
Σύμφωνα με την Χάρτα της ΔΟΕ δεν επιτρέπονταν διαδηλώσεις εντός των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών χώρων και συνεπώς πολιτικές και θρησκευτικές συγκεντρώσεις απαγορεύονταν.
Αν αντιλαμβανόμασταν ή μας ανέφερε κάποιος τέτοια περιστατικά έπρεπε να ενημερώσουμε άμεσα την Αίθουσα Επιχειρήσεων του ΟΚΑΕ της Ασφάλειας της Εγκατάστασης.
- Περιστατικά Χημικών, Βιολογικών, Ραδιολογικών, Πυρηνικών (Χ.Β.Ρ.Π.) και Επικίνδυνων Υλικών.
Γενική Προσέγγιση.
Αν έπεφτε στην αντίληψή μας εκδήλωση περιστατικού Χ.Β.Ρ.Π. Υλικών στην Εγκατάστασή μας :
 1. Έπρεπε να διατηρήσουμε την ψυχραιμία μας.
 2. Έπρεπε να ειδοποιήσουμε αμέσως τον υπεύθυνο Ασφαλείας του Τομέα μας ή τον Διοικητή Ασφαλείας Εγκατάστασης, ή την Αίθουσα Επιχειρήσεων του ΟΚΑΕ.
 3. Έπρεπε να βοηθάμε την Ασφάλεια να αποκλείσει τον χώρο, ώστε να κρατηθεί ο κόσμος αλλά και το προσωπικό που δεν ανήκε στις υπηρεσίες έκτακτης ανάγκης σε απόσταση ασφαλείας, χωρίς να δημιουργηθεί πανικός.
 4. Έπρεπε να εκτιμάμε καταστάσεις, στα πλαίσια του δυνατού φυσικά και να ενημερώνουμε τον επικεφαλής Ασφαλείας του τομέα μας καθώς και την Αίθουσα Επιχειρήσεων του ΟΚΑΕ, για τα παρακάτω :
 - Υπήρχε διαρροή υγρού ή αερίου.
 - Αντιλαμβανόμασταν περίεργη οσμή.
 - Αντιλαμβανόμασταν ύπαρξη φωτιάς.
 - Τυχόν βλάβες και καταστροφές από τις καιρικές συνθήκες και τι μπορούσαμε να κάνουμε για τον περιορισμό του περιστατικού.
 5. Δεν έπρεπε να πλησιάζουμε κοντά σε σημεία εκδήλωσης επικίνδυνων περιστατικών.
 6. Έπρεπε να παραμείνουμε σε ασφαλή χώρο αντίθετα από τη φορά του ανέμου.
 7. Έπρεπε να διατηρούμε ανέπαφη την σκηνή του περιστατικού ως σκηνή Επικίνδυνων Υλικών και Εγκλήματος.

Το πιο σημαντικό πράγμα για μας, αλλά και για την ίδια την Επιτροπή Διοργάνωσης των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων ήταν η ασφάλειά μας και στη συνέχεια η ασφάλεια των ατόμων που βρισκότουσαν σε κοντινή απόσταση.

- Λειτουργία Αίθουσας Επιχειρήσεων ΟΚΑΕ.
Σε κάθε εγκατάσταση (αγωνιστική ή μη) λειτουργούσε Αίθουσα Επιχειρήσεων στην οποία υπήρχε εκπαιδευμένο προσωπικό της Ασφάλειας, το οποίο παρείχε την απαραίτητη βοήθεια για την επιτυχή διεξαγωγή των καθημερινών επιχειρήσεων ασφαλείας. Βρισκόταν πλησίον του Κέντρου Επιχειρήσεων της ΟΕΟΑ, για τον καλύτερο συντονισμό και άμεση αντιμετώπιση των προβλημάτων και την ομαλή διεξαγωγή των Αγώνων.

3. Ολυμπιακή Διαπίστευση Πεζών και Οχημάτων

- Άτομα

- Διαπίστευση

- Ήταν το μέσο το οποίο επέτρεπε την είσοδο, χωρίς εισιτήριο, στις Ολυμπιακές / Παραολυμπιακές Εγκαταστάσεις (αγωνιστικές και μη) σε συγκεκριμένα πρόσωπα. Δηλαδή, αναγνώριζε και παρείχε δικαίωμα ελεύθερης πρόσβασης, σε συγκεκριμένους χώρους της Ολυμπιακής / Παραολυμπιακής Εγκατάστασης, σε πρόσωπα που με ορισμένη ιδιότητα εμπλέκονταν στην προετοιμασία, υποστήριξη και διεξαγωγή των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων του 2004.

- Διαπιστευμένα πρόσωπα

- Ήταν κάθε αναγνωρίσιμο πρόσωπο με ιδιότητα ή σχέση (ρόλο) στην Ολυμπιακή προετοιμασία και διεξαγωγή των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων, για το οποίο είχε εκδοθεί Κάρτα Διαπίστευσης.

- Κάρτα Διαπίστευσης

- Η Κάρτα Διαπίστευσης περιελάμβανε στοιχεία του διαπιστευμένου (φωτογραφία, ονοματεπώνυμο, τίτλος και περιγραφή τίτλου εργασίας, δικαιώματα πρόσβασης του κατόχου). Επίσης, περιελάμβανε και ένα ηλεκτρονικό γραμμοκώδικα, ο οποίος χρησίμευε για τον έλεγχο εγκυρότητας της κάρτας.

- Τι ελεγχόταν σε μία Κάρτα Διαπίστευσης.

- 1. Αν η φωτογραφία της Κάρτας Διαπίστευσης, άνηκε στο άτομο που τη φορούσε.
 - 2. Αν η Κάρτα έδινε πρόσβαση στην συγκεκριμένη Εγκατάσταση.
 - 3. Αν το άτομο είχε πρόσβαση στην συγκεκριμένη Εγκατάσταση.
 - 4. Ηλεκτρονικός έλεγχος (μέσω του γραμμοκώδικα).
 - 5. Αν η κάρτα ήταν γνήσια (το πλαστικό κάλυμμα της κάρτας έφερε ολόγραμμα).

- Έλεγχος γνησιότητας

- Η αναγνώριση της εγκυρότητας της Κάρτας Διαπίστευσης γινόταν με :

- 1. Τη βοήθεια Bar code reader
 - 2. Με τον έλεγχο του ολογράμματος της Κάρτας Διαπίστευσης.

- Οχήματα

- Διαπιστευμένο όχημα

- Ήταν κάθε όχημα το οποίο έφερε σε εμφανές σημείο (παρμπρίζ) Αδεία Πρόσβασης και Στάθμευσης στις Ολυμπιακές / Παραολυμπιακές Εγκαταστάσεις (αγωνιστικές και μη).

- Αδεία Πρόσβασης και Στάθμευσης οχήματος (VAPP)

- Όλα τα οχήματα που έμπαιναν στις εγκαταστάσεις έπρεπε να φέρουν την κατάλληλη άδεια. Όχημα που δεν είχε άδεια ή η άδεια που κατείχε δεν ήταν η κατάλληλη δεν επιτρεπόταν να εισέλθει σ' αυτές.

- Η άδεια είχε 3 βασικούς στόχους :

- 1. Να αποτρέψει την είσοδο στις εγκαταστάσεις σε μη εξουσιοδοτημένα οχήματα.
 - 2. Να βοηθήσει στον έλεγχο των χώρων στάθμευσης των εγκαταστάσεων.
 - 3. Να δώσει στην Ασφάλεια τη δυνατότητα αναγνώρισης των οχημάτων που χρησιμοποιήθηκαν κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών / Παραολυμπιακών Αγώνων.

Οι άδειες διαπίστευσης κωδικοποιούνται ανάλογα με :

1. Τη μορφή (ορθογώνια, παραλληλόγραμμη ή οβάλ).
2. Το χρώμα.
3. Τους κωδικούς που έφεραν.

Υπήρχαν οχήματα που είχαν δικαίωμα πρόσβασης σ' όλες τις εγκαταστάσεις και οχήματα που είχαν δικαίωμα πρόσβασης μόνο σε συγκεκριμένες.

Διάρκεια Ισχύος των αδειών.

Η έναρξη ισχύος των αδειών πρόσβασης ξεκινούσε με το «κλειδωμα» των εγκαταστάσεων και συνεπαγόταν και την έναρξη της διαδικασίας ελέγχου οχημάτων.

Η ισχύς των αδειών έληγε με το κλείσιμο της εγκατάστασης.

- Κατηγορίες, τύποι αδειών πρόσβασης.
Υπήρχαν έξι τύποι αδειών :

1^{ος} Τύπος Αδείας : Έχει τρία πλαίσια και παρείχε τις παρακάτω πληροφορίες :

Υποδείκνυε σε ποιές εγκαταστάσεις είχε δικαίωμα πρόσβασης το όχημα.	Υποδείκνυε αν το όχημα είχε δικαίωμα στάθμευσης και το χώρο μέσα στην εγκατάσταση όπου θα στάθμευε το όχημα.	Υποδείκνυε σε ποιές εγκαταστάσεις είχε δικαίωμα πρόσβασης το όχημα.
---	--	---

2^{ος} Τύπος Αδείας : Έχει δύο πλαίσια και παρείχε τις παρακάτω πληροφορίες :

Υποδείκνυε σε ποιές εγκαταστάσεις είχε δικαίωμα πρόσβασης το όχημα.	Υποδείκνυε το χρήστη του οχήματος και στην περίπτωση αυτή δεν χρειαζόταν να προσδιοριστεί ο χώρος στάθμευσης, γιατί το όχημα εισερχόταν σε Προκαθορισμένο χώρο μέσα στην εγκατάσταση.
---	---

3^{ος} Τύπος Αδείας : Έχει δύο πλαίσια και παρείχε τις παρακάτω πληροφορίες :

Άθλημα για παράδειγμα : Διαδρομή Ποδηλασίας	Πρόσβαση στον αγωνιστικό χώρο των αγώνων δρόμου(για παράδειγμα : Μαραθώνιος, Ποδηλασία)
---	--

4^{ος} Τύπος Αδείας : Άδεια για μοτοσυκλέτες, παρείχε τις παρακάτω πληροφορίες :

Υποδείκνυε σε ποιή εγκατάσταση (αθλητική ή μη) είχε δικαίωμα πρόσβασης το όχημα.	Υποδείκνυε τον χώρο μέσα στην εγκατάσταση όπου σταθμεύαμε το όχημα.	Υποδείκνυε το χρήστη του οχήματος.
--	---	------------------------------------

5^{ος} Τύπος Αδείας : Προσωρινή άδεια (Day Pass) : Ίσχυε για συγκεκριμένη εγκατάσταση για συγκεκριμένη ημερομηνία και ώρα.

6^{ος} Τύπος Αδείας : Άδεια Κατοίκων ή Εργαζομένων πλησίον των εγκαταστάσεων. Δινόταν σε κατοίκους και εργαζομένους των οποίων η κατοικία ή ο χώρος εργασίας τους, βρισκόταν μέσα στη Ζώνη Ελεγχόμενης Κυκλοφορίας (ZEEK), δηλαδή αποτελούσε μέρος της Ολυμπιακής Εγκατάστασης και είχε την εξής μορφή :

Άδεια κατοίκων και εργαζομένων

Γεωγραφική περιοχή Αριθμός κυκλοφορίας οχήματος.

- Έλεγχος Διαπίστευσης Οχημάτων.
Κάθε όχημα προκειμένου να εισέλθει σε Ολυμπιακή Εγκατάσταση έπρεπε :
 1. Να είναι εφοδιασμένο με άδεια.
 2. Η άδεια να είναι έγκυρη.
 3. Ο κωδικός στο αριστερό πλαίσιο της αδειάς να ταυτίζεται με κάποιο από τους κωδικούς του Πίνακα Αδειών.
 4. Αν επρόκειτο για όχημα παραδόσεων ή εφοδιασμού έπρεπε να είχε καταχωρηθεί στο Κεντρικό Σύστημα Παραλαβών και Παραδόσεων (MDS) της εγκατάστασης.

- Κλοπή ή απώλεια της αδειάς πρόσβασης.
Σε περίπτωση κλοπής ή απώλειας της αδειάς πρόσβασης, ο οδηγός του οχήματος ήταν υποχρεωμένος να ενημερώσει αμέσως τον προϊστάμενό του, ο οποίος με τη σειρά του ενημέρωνε το Κεντρικό Γραφείο Αδειών (ΚΓΑ) της Ολυμπιακής Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων.

Το Κεντρικό Γραφείο Αδειών της Ο.Ε.Ο.Α. στη συνέχεια ενημέρωνε την Αίθουσα Επιχειρήσεων του Ολυμπιακού Κέντρου Ασφαλείας της Εγκατάστασης (ΟΚΑΕ), το Διευθυντή Εγκατάστασης και το Διευθυντή Μεταφορών Εγκατάστασης της Διεύθυνσης Μεταφορών Ολυμπιακής Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων.

Έλεγχος Πρόσβασης Πεζών

Αφορούσε τον έλεγχο πρόσβασης των προσώπων και των φερομένων από αυτά αντικειμένων και είχε ως σκοπό την απαγόρευση εισόδου στην Ολυμπιακή Εγκατάσταση μη δικαιουμένων ατόμων και την αποτροπή εισαγωγής σ' αυτήν απαγορευμένων, επικίνδυνων ή μη επιτρεπομένων υλικών και αντικειμένων.

Κατά την είσοδό τους τα άτομα διέρχονταν από τις Μαγνητικές Πύλες οι δε χειραποσκευές τους από συσκευές x-rays. Αν δεν υπήρχαν Μαγνητικές Πύλες, ο έλεγχος γινόταν με φορητό ανιχνευτή μετάλλων.

Τα άτομα αφού άφηναν στο ειδικό καλάθι τα μεταλλικά αντικείμενα που έφεραν, περνούσαν από τη μαγνητική πύλη. Αν ηχούσε η ένδειξη το άτομο έπρεπε να ξαναπεράσει από τη Μαγνητική Πύλη, αφού πρώτα είχε αφήσει τυχόν μεταλλικό αντικείμενο που κατείχε. Αν και πάλι ηχούσε η ένδειξη, τότε περνούσε από έλεγχο αστυνομικών, με το φορητό ανιχνευτή μετάλλων μέχρι να εξακριβωνόταν η αιτία της ένδειξης συναγερμού της Μαγνητικής Πύλης.

Έλεγχος Πρόσβασης Οχημάτων.

- Γενικά
Πριν από το «κλείδωμα» της εγκατάστασης όλα τα οχήματα προκειμένου να εισέλθουν σε Ολυμπιακή / Παραολυμπιακή Εγκατάσταση, έπρεπε να περάσουν από έλεγχο ασφαλείας.
Μετά το «κλείδωμα», έμπαιναν σε εφαρμογή συγκεκριμένες διαδικασίες ελέγχου και κάθε όχημα έπρεπε :
 1. Να διαθέτει διαπίστευση με Έγγραφο Άδεια Πρόσβασης και Στάθμευσης (VAPP) ή προσωρινή άδεια εισόδου για την Εγκατάσταση στην οποία επιθυμούσε να εισέλθει.
 2. Να εισέλθει από προκαθορισμένη είσοδο.
 3. Να υποστεί έλεγχο πρόσβασης βάση συγκεκριμένης διαδικασίας.

Οι οδηγοί και οι επιβάτες των οχημάτων, έπρεπε επίσης να έχουν εφοδιαστεί με την προβλεπόμενη Κάρτα Διαπίστευσης ή προσωρινή άδεια εισόδου (Day Pass).

- Στάδεια Ελέγχου Πρόσβασης Οχημάτων (μετά το «κλειδώμα» της εγκατάστασης).

Πρώτο Στάδιο

Οι ενέργειες του ελέγχου πρόσβασης των οχημάτων γινόταν από αστυνομικό της Τροχαίας, στα ονομαζόμενα Σημεία Οπτικού Ελέγχου Οχημάτων (VCP), τα οποία βρισκόταν στο όριο της Ζ.Ε.Ε.Κ. με τη Ζ.Ε.Σ., σε δρόμο που οδηγούσε σε μία εγκατάσταση. Όσα οχήματα δεν είχαν διαπίστευση, δεν επιτρεπόταν να συνεχίσουν την πορεία τους και εκτρέπονταν σε άλλη κατεύθυνση.

Δεύτερο Στάδιο

Οι ενέργειες ελέγχου πρόσβασης γινόταν σε συγκεκριμένη περιοχή στην οποία υπήρχε ειδικός εξοπλισμός και η οποία ονομαζόταν Περιοχή Ελέγχου Οχημάτων (VCA ή ΠΕΟ).

Στην περιοχή αυτή όλα τα αυτοκίνητα περνούσαν από έλεγχο ασφαλείας από ειδική Ομάδα Ασφαλείας.

Οι οδηγοί και οι επιβάτες των οχημάτων ελέγχονταν επίσης στην ίδια περιοχή ή στην περιοχή ελέγχου πεζών, εφόσον τούτο ήταν εφικτό.

4. Αντιμετώπιση σοβαρών και κρίσιμων περιστατικών έκτακτης ανάγκης

Περιστατικό έκτακτης ανάγκης στην Ολυμπιακή Εγκατάσταση ήταν αυτό που μπορούσε :

- Να απειλήσει την ανθρώπινη ζωή ή την σωματική ακεραιότητα.
- Να είχε επίπτωση στο αγωνιστικό πρόγραμμα καθώς και στην ραδιοτηλεοπτική μετάδοση του αγωνίσματος.

Τέτοιο περιστατικό μπορούσε να είναι :

Πυρκαγιά, έκρηξη, τρομοκρατική απειλή, δολιοφθορά κ.λπ. που ήταν πιθανόν να δημιουργήσει συνθήκες για μερική ή ολική εκκένωση της εγκατάστασης.

Πυρκαγιά – Πρόληψη πυρκαγιάς

Αν αντιλαμβανόμασταν :

- Φραγμένες ή κλειδωμένες εξόδους κινδύνου.
- Εκτεθειμένες γραμμές ηλεκτρισμού.

- Ανοικτές πηγές ανάφλεξης κοντά σε δεξαμενές καυσίμων.
- Εργασίες με χρήση συσκευών οξυγόνου / ασετιλίνης.
- Χρήση διακοσμητικών εύφλεκτων αντικειμένων, ανάρτηση μπαλονιών που μπορούσαν να περιέχουν πτητικά εύφλεκτα αέρια.
- Καταστροφή πυροσβεστικών μέσων.

Πρώτες ενέργειες σε περίπτωση έναρξης πυρκαγιάς :

Αν αντιλαμβανόμασταν την έναρξη πυρκαγιάς (καπνοί, σπινθήρες, μικρές φλόγες) έπρεπε να αντιδράσουμε άμεσα, ώστε να μην επεκταθεί η πυρκαγιά ενεργώντας ως εξής :

- Άμεση αναγγελία στην Αίθουσα Επιχειρήσεων του ΟΚΑΕ.
- Απομάκρυνση όλων των ατόμων που βρίσκονταν στο χώρο εκδήλωσης της πυρκαγιάς.
- Παροχή βοήθειας σε ηλικιωμένους, μικρά παιδιά, άτομα που έπασχαν από βαρικοΐα και δεν μπορούσαν να αντιληφθούν τι συνέβαινε ή δεν άκουγαν το σήμα κινδύνου πυρκαγιάς.
- Διατήρηση ελεύθερων των διαδρόμων διαφυγής και εξόδων κινδύνου από αντικείμενα (κιβώτια, έπιπλα κ.λπ.) που εμπόδιζαν την προσπέλαση.
- Προσπάθεια πυρόσβεσης με τη χρήση των πυροσβεστικών μέσων, όταν η πυρκαγιά ήταν μικρής έντασης και έκτασης.
- Δεν έπρεπε να χρησιμοποιούνται οι ανελκυστήρες, ως τρόπος διαφυγής γιατί υπήρχε ο κίνδυνος εγκλωβισμού και παγίδευσης, λόγω διακοπής του ηλεκτρικού ρεύματος.

Θα έπρεπε άμεσα να ειδοποιήσουμε την Ασφάλεια και ειδικότερα τις Πυροσβεστικές Δυνάμεις της Εγκατάστασης ή την Αίθουσα Επιχειρήσεων του ΟΚΑΕ.

Πληροφορίες που έπρεπε να δίνονται στο Ολυμπιακό Κέντρο Επιχειρήσεων Π.Σ. (ΟΚΕΠΣ) :

- Είδος πυρκαγιάς (σε σκουπίδια, οχήματα, ηλεκτρικές συσκευές ή κτίρια)
- Τοποθεσία που εκδηλώθηκε.
- Ενημέρωση για εγκλωβισμένα άτομα.
- Ενημέρωση σχετικά με θανάτους ή τραυματισμούς.

Εκκένωση Εγκατάστασης

Η διαδικασία εκκένωσης της εγκατάστασης για την αντιμετώπιση εκτάκτων περιστατικών, εφόσον αυτή αποφασιζόταν, ήταν :

- Ο Διευθυντής Εγκατάστασης (Venue Manager) ενεργοποιούσε την προβλεπόμενη διαδικασία εκκένωσης και την ανακοίνωση με προκαθορισμένους κωδικούς μέσω των συστημάτων επικοινωνίας.
- Προετοιμάζει την ομάδα εκκένωσης και έδινε εντολή αποκλεισμού της πρόσβασης σε μη ασφαλείς χώρους.

Ακρόνυμα

ΕΛ.ΑΣ : Ελληνική Αστυνομία

Λ.Σ. : Λιμενικό Σώμα

Π.Σ. : Πυροσβεστικό Σώμα

Ο.Κ.Α.Ε. : Ολυμπιακό Κέντρο Ασφάλειας Εγκατάστασης

Ζ.Ε.Ε.Κ. : Ζώνη Ελεγχόμενης Εισόδου και Κυκλοφορίας

Ζ.Ε.Σ. : Ζώνη Ελεγχόμενης Στάθμευσης

Θ.ΕΠ.Ε.Κ. : Θάλαμος Επιχειρήσεων Ελέγχου Κυκλοφορίας

Τ.Ε.Ε.Μ. / ΕΛ.ΑΣ. : Τμήμα Εξουδετέρωσης Εκρηκτικών Μηχανισμών / Ελληνικής Αστυνομίας

Ο.Ε.Ε.Μ. / Λ.Σ. : Ομάδα Εξουδετέρωσης Εκρηκτικών Μηχανισμών / Λιμενικού Σώματος

Χ.Β.Ρ.Π. : Χημικά, βιολογικά, Ραδιολογικά, Πυρηνικά (Υλικά)

Υ.Α.Ρ.Ρ. : Άδεια Πρόσβασης και Στάθμευσης Οχήματος

Κ.Γ.Α. : Κεντρικό Γραφείο Αδειών

Υ.Σ.Ρ. : Σημείο Οπτικού Ελέγχου Οχημάτων

Υ.Σ.Ρ. ή Π.Ε.Ο. : Περιοχή Ελέγχου Οχημάτων

Ο.Κ.Ε.Π.Σ. : Ολυμπιακό Κέντρο Επιχειρήσεων Πυροσβεστικού Σώματος

Σήμανση Ασφαλείας

Στην Εγκατάσταση βλέπαμε διάφορες πινακίδες και σήματα που είχαν τοποθετηθεί για την ειδοποίησή μας για πιθανούς κινδύνους που αφορούσαν την ασφάλεια και την υγεία μας. Κάθε σήμανση περιελάμβανε ένα χρώμα ασφαλείας που είχε την παρακάτω σημασία ή σκοπό :

1. Σήματα Απαγόρευσης – Κόκκινο χρώμα.

Τα σήματα αυτά απαγόρευαν να κάνουμε κάποια ενέργεια. Διακρίνονταν από το κυκλικό τους σχήμα και η ενέργεια που απαγόρευαν παριστάνονταν με ένα μαύρο σύμβολο σε λευκό φόντο που ήταν περιβαλλόμενο από κόκκινη γραμμή.

2. Σήματα προειδοποίησης – Κίτρινο χρώμα.

Τα οχήματα προειδοποίησης τόνιζαν την ύπαρξη ή την πιθανότητα ύπαρξης ενός κινδύνου και είχαν σχήμα ισόπλευρου τριγώνου. Ο κίνδυνος που προειδοποιούσε παριστάνονταν με ένα μαύρο σύμβολο σε κίτρινο φόντο που περιβαλλόταν από μία έντονα μαύρη γραμμή.

3. Σήματα Υποχρέωσης – Μπλε χρώμα.

Τα σήματα υποχρέωσης υποδείκνυαν μία συγκεκριμένη συμπεριφοράς, είχαν κυκλικό σχήμα και η ενέργεια που μας υποχρέωναν να κάνουμε παριστάνονταν με άσπρο σύμβολο σε μπλε φόντο.

4. Σήματα Διάσωσης – Πράσινο χρώμα

Τα σήματα διάσωσης ή βοήθειας υποδείκνυαν τις οδούς διαφυγής, τις εξόδους κινδύνου και τα μέσα βοήθειας ή διάσωσης. Τα σήματα αυτά είχαν σχήμα τετράγωνο ή ορθογώνιο και η ένδειξή τους παριστάνονταν με άσπρο σύμβολο σε πράσινο φόντο.

5. Σήματα Πυροσβεστικού υλικού ή εξοπλισμού – Κόκκινο / Άσπρο χρώμα

Τα σήματα πυροσβεστικού υλικού και εξοπλισμού κυρίως, υποδείκνυαν τη θέση του. Τα σήματα αυτά είχαν σχήμα τετράγωνο ή ορθογώνιο και η ένδειξη του υλικού ή του εξοπλισμού παριστάνονταν με λευκό σύμβολο σε κόκκινο φόντο.

6. Σήμανση εμποδίων, επικίνδυνων σημείων (κόκκινο, άσπρο και κίτρινο, μαύρο χρώμα).

Η σήμανση των κινδύνων από εμπόδια και των επικίνδυνων σημείων στο εσωτερικό των κτιριακών χώρων γινόταν με κίτρινο χρώμα που εναλλασσόταν με μαύρο ή με κόκκινο που εναλλασσόταν με άσπρο.

Διαχείριση Ζημιογόνων Γεγονότων

Η ασφαλής και επιτυχής αντιμετώπιση ζημιογόνων γεγονότων στην εγκατάσταση εξαρτιόταν από την άμεση και έγκυρη πληροφόρηση των υπευθύνων για την αντιμετώπιση κάθε περιστατικού. Ο συντονισμός όλων των εμπλεκόμενων Λειτουργικών Τομέων γινόταν από το Κέντρο Επικοινωνιών Εγκατάστασης (VCC). Η επικοινωνία με το Κέντρο Επικοινωνίας Εγκατάστασης γινόταν μέσω ασυρμάτου και μέσω κινητού ή σταθερού τηλεφώνου.

Ενδεικτικά αναφέρονται παρακάτω ορισμένα ζημιογόνα γεγονότα που μπορούσαμε να αντιμετωπίσουμε :

- Τραυματισμός ή ασθένεια (οποιουδήποτε παρακολουθούσε ή εργαζόταν στην διοργάνωση).
- Απώλεια, συμπεριλαμβανομένης της κλοπής ή της ζημιάς αντικειμένων που ανήκαν είτε στους διοργανωτές είτε σε οποιονδήποτε άλλο.
- Ατυχήματα με οχήματα.
- Πυρκαγιά ή περιστατικά που απαιτούσαν την άμεση εκκένωση της εγκατάστασης.
- Απειλές για τοποθέτηση βόμβας ή εντοπισμός ύποπτων πακέτων ή αντικειμένων.
- Περιστατικά που από τύχη δεν είχαν σοβαρές συνέπειες, όπως για παράδειγμα, αν κάποιος σκόνταφτε σε ένα καλώδιο, χωρίς να τραυματιστεί.

Αντιμετώπιση Έκτακτου Ζημιογόνου Γεγονότος

Σε περιπτώσεις που έπεφτε στην αντίληψή μας ένα έκτακτο ζημιογόνο γεγονός (όπως για παράδειγμα, εστία φωτός, ατραυματίστος, ύποπτο αντικείμενο κ.λπ.), έπρεπε να επικοινωνήσουμε άμεσα με το Κέντρο Επικοινωνίας Εγκατάστασης.

Ήταν απαραίτητη η αναφορά του τίτλου του μάρτυρα, η αναφορά της περιοχής όπου βρισκόταν και η παροχή κατά το δυνατόν περισσότερων πληροφοριών σχετικά με το περιστατικό. Σε περίπτωση που δεν είχαμε στην κατοχή μας ασύρματο ή κινητό τηλέφωνο :

- Ζητούσαμε από κάποιον που βρισκόταν κοντά μας να ενημερώσει το Κέντρο Επικοινωνιών Εγκατάστασης.
- Αν είμασταν κοντά στο Κέντρο Επικοινωνιών Εγκατάστασης, ενημερώναμε οι ίδιοι.

Σε καμία περίπτωση δεν έπρεπε να αντιμετωπίζουμε ένα περιστατικό αν δεν είχαμε τις απαιτούμενες γνώσεις (όπως για παράδειγμα, χρήση πυροσβεστήρα, πρώτες βοήθειες, κ.λπ.), εκτός και αν είμασταν απόλυτα σίγουροι ότι μπορούσαμε και ήταν απαραίτητο να δράσουμε άμεσα (όπως για παράδειγμα, κατάσβεση μικρής εστίας φωτιάς από εκπαιδευμένο προσωπικό). Σε οποιαδήποτε άλλη περίπτωση, έπρεπε να αναμένουμε οδηγίες.

Η αξιολόγηση και η αντιμετώπιση του περιστατικού έπρεπε να γίνεται πάντα με γνώμονα τη σωματική ασφάλεια και την καταλληλότητα κάθε δράσης. Το Κέντρο Επικοινωνιών έπρεπε να ενημερώνεται άμεσα σε κάθε περίπτωση.

Αναφορά Ζημιογόνου Γεγονότος

Από το χώρο ελέγχου εισόδου (check-in) του προσωπικού εφοδιαστήκαμε με Κάρτες Αναφοράς Γεγονότος. Το έγγραφο αυτό το χρησίμευε στην έγκαιρη καταγραφή των βασικών στοιχείων κάποιου περιστατικού.

Στο Χώρο Ελέγχου Εισόδου (check-in) του προσωπικού ήταν τοποθετημένη μία κάρτη για τις Κάρτες Αναφοράς Γεγονότων.

Κάρτα Αναφοράς Γεγονότων

Σταδία Αναφοράς Γεγονότων

- Στάδιο 1^ο
Έπρεπε να επικοινωνήσουμε με κάποιον προϊστάμενο ή ζητούσαμε βοήθεια.
- Στάδιο 2^ο
Έπρεπε να συμπληρώσουμε την Κάρτα Αναφοράς Γεγονότος το συντομότερο δυνατό με τα τηλέφωνα του ατόμου που εμπλεκόταν στο περιστατικό, την ακριβή τοποθεσία και τα ακριβή γεγονότα. Δεν έπρεπε σε καμία περίπτωση να ξεχάσουμε να γράψουμε και τα δικά μας στοιχεία.
- Στάδιο 3^ο
Έπρεπε να τοποθετήσουμε το έγγραφο στην ειδική Κάρτη Καρτών Αναφοράς Γεγονότος που βρισκόταν στο Χώρο Ελέγχου Εισόδου (check-in) του προσωπικού.
- Στάδιο 4^ο
Το περιστατικό εξεταζόταν από τον εκπρόσωπο του Τομέα Διαχείρισης Κινδύνων (RMG) ο οποίος μπορούσε να ήταν έμμισθος ή εθελοντής.

Τι ήταν η Κάρτα Αναφοράς Γεγονότος

Η Κάρτα Αναφοράς Γεγονότος ήταν ένα έντυπο στο οποίο καταγράφονταν όλες οι πληροφορίες και τα στοιχεία όσων είχαν εμπλακεί σε κάποιο περιστατικό ή είχαν διατρέξει κίνδυνο κατά τη διάρκεια της βάρδιάς μας.

Έπρεπε να συμπληρώνουμε ξεχωριστή κάρτα αναφοράς για κάθε άτομο που εμπλεκόταν σε κάποιο περιστατικό, ακόμα και αν εμπλέκονταν πολλά άτομα, όπως για παράδειγμα, ένα ατύχημα με πολλά θύματα.

Πως έπρεπε να συμπληρώνουμε μία Κάρτα Αναφοράς Γεγονότων

Παρατίθεται υπόδειγμα Κάρτας Αναφοράς Γεγονότων :

Το έντυπο της κάρτας αναφοράς γεγονότος χωρίζεται σε δύο μέρη.

Μέρος Α – Στοιχεία Αναφοράς του Γεγονότος

Απαραίτητες πληροφορίες Σχόλιο

- Ημερομηνία Ημερομηνία συμπλήρωσης του εντύπου
- Εγκατάσταση Το όνομα της Εγκατάστασης
- Ημερομηνία & ώρα γεγονότος Ημερομηνία & ώρα που είχε λάβει χώρα το γεγονός
- Χώρος της Εγκατάστασης που συνέβη το γεγονός Ακριβές σημείο της εγκατάστασης όπου είχε συμβεί το γεγονός
- Όνομα προσώπου που ανέφερε το γεγονός / Λειτουργικός Τομέας Το όνομά μας και ο Λειτουργικός Τομέας στον οποίο ανήκαμε
- Τηλέφωνο επικοινωνίας του αναφέροντος Τηλέφωνο στο οποίο μπορούσαμε να πάρουμε περισσότερες πληροφορίες αργότερα
- Προσωπικά στοιχεία των ατόμων που εμπλέκονταν στο περιστατικό Στοιχεία θύματος, όπως διεύθυνση & αν έμενε προσωρινά εκεί, τηλέφωνο και άλλα

Μέρος Β – Στοιχεία Γεγονότος – Περιγραφή – Σχόλια

Τύπος Γεγονότος Περιγραφή

- Τραυματισμός Οποιοδήποτε άτομο ανεξαρτήτως αιτίας & προσωπικό που μπορούσε να τραυματιστεί κατά τη μεταφορά
- Άλλο ιατρικό περιστατικό Οποιοδήποτε άτομο που αρρώσταινε μέσα στην εγκατάσταση
- Πυρκαγιά Οποιοδήποτε περιστατικό πυρκαγιάς, ακόμα και περιπτώσεις που δεν υπήρχαν ζημιές
- Κλοπή Οποιαδήποτε περιστατικά ληστείας ή κλοπής στην εγκατάσταση
- Καταστροφή περιουσιακού στοιχείου Οποιαδήποτε περιστατικά αφορούσαν ζημιές σε περιουσιακά στοιχεία παθόντων ή εγκατάστασης
- Άλλο παράδειγμα Αναφερόταν αναλυτικά οι αιτίες στην περίπτωση που δεν καλύπτονταν από τα παραπάνω.
- Ζημιά ή Απώλεια αντικειμένου Τα αντικείμενα που είτε καταστρέφονταν είτε χάνονταν από την εγκατάσταση

- Στοιχεία του μάρτυρα Στην περίπτωση που υπήρχε μάρτυρας, όνομα, διεύθυνση και το τηλέφωνό του επικοινωνίας
- Περιγραφή & συνέπειες του γεγονότος Περιλαμβάνονται αναλυτικά οι συνθήκες που είχαν προκαλέσει το περιστατικό και τις συνέπειές του
- Πιθανότητα αποφυγής Εκτίμηση για το πως θα μπορούσε να αποφευχθεί επανάληψης, με ποιο τρόπο νέο συμβάν, ίδιου τύπου. Τι έπρεπε να γίνει.
- Άλλα σχόλια Λοιπά σχόλια ή πληροφορίες

Αντιμετώπιση Ιατρικών Συμβάντων

Σε περιπτώσεις που βρισκόμασταν μπροστά σε ασθενή ή τραυματία, έπρεπε να επικοινωνήσουμε αμέσως με τις ιατρικές υπηρεσίες και μετά με τον επικεφαλής του τομέα μας.

- Μπορούσαμε να κάνουμε μία πρώτη εκτίμηση της κατάστασης, εάν βέβαια αυτό ήταν δυνατόν να γίνει από εμάς, απομακρύνουμε πιθανούς κινδύνους, χωρίς να εκθέσουμε τον εαυτό μας σε κίνδυνο
- Έπρεπε να διατηρήσουμε την ψυχραιμία μας και να παραμείνουμε κοντά στον ασθενή ή τραυματία.
- Στην περίπτωση που υπήρχε ασύρματος, έπρεπε να επικοινωνήσουμε με τον προϊστάμενό μας ή άλλο μέλος της ομάδας μας. Εάν δεν υπήρχε αυτή η δυνατότητα, κάποιο άτομο που εμείς θα ορίζαμε έπρεπε να αναλάβει να επικοινωνήσει με τους υπευθύνους.
- Έπρεπε να δύνονται σαφής πληροφορίες για την τοποθεσία και τα λοιπά χαρακτηριστικά του συμβάντος.
- Σε καμία περίπτωση δεν θα έπρεπε να μετακινήσουμε το άτομο εάν είχαμε και την παραμικρή υποψία τραυματισμού στην πλάτη ή στον αυχένα.
- Έπρεπε να αρχίσουμε την παροχή των Πρώτων Βοηθειών μόνο στην περίπτωση που είχαμε τις απαραίτητες γνώσεις. Σε κάθε άλλη περίπτωση, έπρεπε να περιμένουμε για βοήθεια από εκπαιδευμένο προσωπικό.
- Έπρεπε να παραμείνουμε στον τόπο του περιστατικού ακόμα και όταν είχε έρθει το προσωπικό αντιμετώπισης εκτάκτων περιστατικών, για να προσφέρουμε την όποια βοήθεια μας ζητηθεί.
- Έπρεπε να αναφέρουμε το γαγονός, συμπληρώνοντας μία Κάρτα Αναφοράς Γεγονότος.

Υπόμνημα

Σύντομη παρουσίαση Ολυμπιακών Αθλημάτων

Η Αντιπέτηση διεξάγεται μεταξύ δύο ή τεσσάρων αθλητών. Η ιδιαιτερότητα του αθλήματος, που το διαφοροποιεί από τα υπόλοιπα Ολυμπιακά Αθλήματα είναι το διπλό μικτό, δηλαδή η κοινή παρουσία ενός αθλητή και μίας αθλήτριας στο ίδιο ζευγάρι. Η Αντιπέτηση κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004 έλαβε

χώρα στο Ολυμπιακό Γυμναστήριο Γουδιού, χωρητικότητας 5.000 θέσεων.

Η Αντισφαίριση διεξάγεται μεταξύ δύο (απλό) ή τεσσάρων αθλητών (διπλό). Βασικός σκοπός του παιχνιδιού είναι να χτυπηθεί η μπάλα από τη ρακέτα με τέτοιο τρόπο, ώστε να περάσει πάνω από το δείχτη, να πέσει στο γήπεδο του αντιπάλου και να κερδιθεί ο πόντος. Η Αντισφαίριση κατά

τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004 έλαβε χώρα στο Ολυμπιακό Κέντρο Αντισφαίρισης, το οποίο βρίσκεται στο Ολυμπιακό Αθλητικό Κέντρο Αθήνας (ΟΑΚΑ).

Η Άρση Βαρών θεωρείται το άθλημα των δυνατών. Η ιστορία έχει όμως αποδείξει ότι η δύναμη του αθλητή πρέπει να συνοδεύεται από σωστή τακτική και την καθοδήγηση ενός άξιου

προπονητή. Η Άρση Βαρών
κατά τη διάρκεια των
Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ
2004 διεξήχθη στο Ολυμπιακό

Γυμναστήριο Άρσης Βαρών στη Νίκαια. Το αγωνιστικό πρόγραμμα ολοκληρώθηκε σε 10 αγωνιστικές ημέρες, από τις 14 έως τις 25 Αυγούστου 2004. στις 17 και 22 Αυγούστου δεν υπήρχε αγωνιστική δράση.

Χάρη, ρυθμός, δεξιότητα, δυναμική κίνηση είναι μερικά μόνο από τα χαρακτηριστικά της Γυμναστικής, ενός από τα πιο δημοφιλή αθλήματα των Ολυμπιακών Αγώνων.

Κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004, τα αγωνίσματα της Γυμναστικής διεξήχθησαν στο Ολυμπιακό Κλειστό Γυμναστήριο, στο Ολυμπιακό Αθλητικό Κέντρο Αθήνας (ΟΑΚΑ), (Ενόργανη Γυμναστική και Τραμπολίνο), χωρητικότητας 15.000 θέσεων και στο Ολυμπιακό Γυμναστήριο Γαλατσίου (Ρυθμική Γυμναστική), χωρητικότητας 6.000 θέσεων.

Η Επιτροπή Αντισφαίρισης είναι άθλημα με ατομικά και ομαδικά αγωνίσματα. Τα ατομικά αγωνίσματα περιλαμβάνουν τα απλά ανδρών και γυναικών και το μικτό. Η Επιτροπή Αντισφαίριση φιλοξενήθηκε στο Ολυμπιακό Γυμναστήριο Γαλατσίου, από τις 14 έως 23 Αυγούστου 2004. Οι

τελικοί αγώνες του Ολυμπιακού Τουρνουά διεξήχθησαν από 20 έως 23 Αυγούστου.

Τα αγωνίσματα της Ιππασίας στο Ολυμπιακό πρόγραμμα είναι τα εξής :

Υπερπήδηση εμποδίων, Ιππική δεξιοτεχνία και Ιππικό Τρίαθλο. Τα ιππικά αγωνίσματα διεξήχθησαν σε 11 αγωνιστικές ημέρες από τις 15 έως τις 27 Αυγούστου (δεν διεξήχθησαν ιππικά αγωνίσματα στις 19 και

στις 26 Αυγούστου 2004).

Οι αγώνες Ιστιοπλοΐας διεξάγονται σε υδάτινους στίβους. Η σήμανσή τους γίνεται με σημαδούρες, οι οποίες οριοθετούν τις διαδρομές, που πρέπει να ολοκληρώσουν οι αγωνιζόμενοι. Στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004 διεξήχθησαν εννέα αγωνίσματα, τα οποία χαρακτηρίστηκαν από διαφο-

ρετικούς τύπους σκαφών : τέσσερα για άνδρες, τέσσερα για γυναίκες και τρία, κατά τα οποία άνδρες και γυναίκες αγωνίστηκαν επί ίσους όρους (Ανοικτές κατηγορίες – Open).

Στην Καλαθοσφαίριση συμμετέχουν δύο ομάδες. Κατά τη διάρκεια ενός αγώνα, κάθε ομάδα αποτελείται από πέντε παίκτες οι οποίοι παίζουν μέσα στον αγωνιστικό χώρο και διαθέτει πέντε έως επτά αναπληρωματικούς, ανάλογα με την αθλητική διοργάνωση. Το Ολυμπιακό Τουρνουά

Καλαθοσφαίρισης το 2004 στην Αθήνα είχε διάρκεια 15 ημέρες, από τις 14 έως τις 28 Αυγούστου.

Ο δυναμισμός του Κανόε / καγιάκ και οι συγκινήσεις που προσφέρει το κατατάσσουν παγκοσμίως στα πλέον δημοφιλή αθλήματα και βλέπουμε όλο και συχνότερα πολλούς να ασχολούνται με αυτό, ξεφεύγοντας από τη ρουτίνα και την καθημερινότητα της πόλης. Το Κανόε / καγιάκ σπρίντ φιλοξενήθηκε στο Ολυμπιακό Κωπηλατοδρόμιο Σχοινιά, στη περιοχή του Μαραθώνα, από τις 23 έως τις 28 Αυγούστου του 2004 (έξι αγωνιστικές ημέρες), ενώ το Κανόε / καγιάκ Σλάλομ φιλοξενήθηκε στο Ολυμπιακό Κέντρο Κανόε / καγιάκ Σλάλομ στο Ολυμπιακό Συγκρότημα Ελληνικού από τις 17 έως τις 20 Αυγούστου του 2004 (τέσσερις αγωνιστικές ημέρες).

Οι μακρόστενες βάρκες, τα πολύχρωμα κουπιά, τα συγχρονισμένα πληρώματα που είναι δυνατό να αποτελούνται έναν έως οκτώ κωπηλάτες, αποτελούν τα συστατικά μίας πλέον επιτυχημένης συνταγή που εγγυάται ένα εντυπωσιακό αποτέλεσμα. Η πλειάδα αγωνιστικών και οι δεκάδες συνδυασμοί πληρωμά-

των μπορούν να ικανοποιήσουν και τον απαιτητικό θεατή που θα παρακολουθήσει για πρώτη φορά κωπηλατικούς αγώνες. Οι αγώνες Κωπηλασίας των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 διεξήχθησαν στις εγκαταστάσεις του Ολυμπιακού Κωπηλατοδρομίου στο Σχοινιά και σε διάρκεια οκτώ αγωνιστικών ημερών, από τις 15 έως τις 22 Αυγούστου.

Ο συνδυασμός πέντε τελείως διαφορετικών αθλημάτων συνιστούν το Μοντέρνο Πένταθλο, το πιο απαιτητικό άθλημα των Ολυμπιακών Αγώνων. Συγκεκριμένα, οι πενταθλητές διαγωνίζονται στη διάρκεια μίας ημέρας στα εξής πέντε αγωνίσματα : σκοποβολή, ξιφασκία, κολύμβηση, ιππασία και

ανώμαλο δρόμο. Οι αγώνες του Μοντέρνου Πεντάθλου διεξήχθησαν στο Ολυμπιακό Κέντρο Μοντέρνου Πεντάθλου, που βρίσκεται στο Ολυμπιακό Συγκρότημα στο Γουδί. Όλα τα αγωνίσματα διεξήχθησαν ανά κατηγορία, σε μία ημέρα.

Κάθε ομάδα αποτελείται από εννέα παίκτες. Σε αντίθεση με όλα τα άλλα ομαδικά αθλήματα, στο Μπέιζμπολ δεν παρευρίσκονται όλοι οι παίκτες των δύο ομάδων την ίδια στιγμή στο γήπεδο. Η αμυνόμενη ομάδα βρίσκεται στο γήπεδο με αμυντικούς παίκτες σε συγκεκριμένους χώρους και ρόλους, ενώ η επιτιθέμενη βρίσκεται στον πάγκο της και στέλνει τους παίκτες της με προκαθορισμένη σειρά για να χτυπήσουν την μπάλα (θέση Μπάτερ).

Η Ξιφασκία, η οποία αποτελεί την εξέλιξη μίας αρχαίας μορφής μάχης, είναι ένα άθλημα αίθουσας. Κατά τη διάρκεια του αγώνα, οι παίκτες προσπαθούν να πετύχουν το απαραίτητο αριθμό χτυπημάτων για να κερδίσουν, ενώ ταυτόχρονα αποφεύγουν τα χτυπήματα των αντιπάλων με επιδέξιες κινήσεις. Η Ξιφασκία κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004 διεξήχθησαν στην Αίθουσα Ξιφασκίας, στο Ολυμπιακό Συγκρότημα Ελληνικού με τη συμμετοχή περίπου 200 αθλητών και αθλητριών.

Η Πάλη έχει δύο στυλ : την ελληνορωμαϊκή και την ελευθέρα. Στην ελληνορωμαϊκή επιτρέπονται λαβές από τη μέση και πάνω, ενώ στην ελευθέρα επιτρέπονται λαβές σε ολόκληρο το σώμα. Η Πάλη κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004 έλαβε χώρα στο Ολυμπιακό Γυμναστήριο Άνω Λιοσίων, χωρητικότητας 9.150 θέσεων.

Το άθλημα της Πετοσφαίρισης έχει δύο αγωνίσματα : την Πετοσφαίριση και το Μπιτς Βόλεϊμπολ (Βόλειμπολ στην άμμο). Οι αγώνες

Πετοσφαίρισης διεξάγονται σε κλειστό γήπεδο μεταξύ δύο ομάδων, που αποτελούνται από έξι βασικούς παίκτες και έξι αναπληρωματικούς έκταση και σε αγωνιστικούς χώρους διαστάσεων 9 x 9 μέτρων για κάθε ομάδα. Οι αγώνες Μπιτς Βόλεϊμπολ διεξάγονται ανάμεσα σε ομάδες των δύο αθλητών ή αθλητριών και σε αγωνιστικούς χώρους διαστάσεων 8 x 8 μέτρων για κάθε ομάδα.

Η Ποδηλασία δρόμου θεωρείται ως το κορυφαίο αγώνισμα ποδηλασίας. Διεξάγεται σε δημόσιους δρόμους και οι διαδρομές περιλαμβάνουν ανωφερείες, κατωφερείες, τμήματα ευθείας καθώς και τεχνικά κομμάτια με στροφές. Η Ποδηλασία Πίστας Περιλαμβάνει αγώνισματα μικρών, μεσαίων αλλά και μεγάλων αποστάσεων. Το αγώνισμα της ορεινής Ποδηλασίας ξεκίνησε στα μέσα της δεκαετίας του 70 στην Αμερική (Καλιφόρνια), ως είδος διασκέδασης και αναψυχής. Σε πολύ σύντομο χρονικό διάστημα μετατράπηκε σε ένα από τα συναρπαστικότερα αγώνισματα παγκοσμίως, με αποτέλεσμα να δημιουργηθούν επαγγελματικές ομάδες.

Το Ποδόσφαιρο το οποίο χαρακτηρίζεται ως «ο Βασιλιάς των Σπορ» είναι το πιο διαδεδομένο άθλημα στον κόσμο. Στις 5 ηπείρους, από το Ρίο ντε Τζανέιρο, τους πρόποδες του Καυκάσου, μέχρι τους δρόμους του Ναϊρόμπι, μπορεί να δει κάποιος, μικρούς και μεγάλους, να κλωτσουν την μπάλα. Κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004 διεξήχθησαν αγώνες Ποδοσφαίρου Ανδρών και Γυναικών σε πέντε Ολυμπιακές Πόλεις : Αθήνα, Βόλος, Ηράκλειο, Θεσσαλονίκη και Πάτρα.

Στους Ολυμπιακούς Αγώνες συμμετέχουν μόνο άνδρες. Αγώνες Πυγμαχίας γυναικών εμφανίστικαν το 1993 αλλά δεν έχουν ακόμα συμπεριληφθεί στο Ολυμπιακό πρόγραμμα. Οι πυγμάχοι στην αρχαιότητα αλλά και σήμερα αγωνίζονται σε ζευγάρια κατόπιν κλήρωσης, ανά κατηγορία κιλών. Οι συμμετέχοντες στους αγώνες θα πρέπει να είναι τουλάχιστον 17 χρονών και όχι

μεγαλύτεροι από 34 χρόνων. Η Πυγμαχία ολοκληρώθηκε σε 15 αγωνιστικές ημέρες, ξεκινώντας την πρώτη μέρα των Αγώνων στις 14 Αυγούστου του 2004 και τελείωσαν στις 29 Αυγούστου, με μία μόνο μέρα διάλειμμα στις 26 Αυγούστου.

Η Σκοποβολή είναι ένα τεχνικό άθλημα, με μεγάλη δημοτικότητα παγκοσμίως. Απαιτεί καλή φυσική κατάσταση, τεχνική κατάρτηση καθώς και καλή ψυχολογία. Άνδρες, γυναίκες και παιδιά ανεξαρτήτου ηλικίας μπορούν να αθληθούν, όχι μόνο σε επίπεδο αναψυχής, αλλά και σε επίπεδο πρωταθλητισμού. Οι αγώνες της Σκοποβολής στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004 έγιναν στο Ολυμπιακό Κέντρο Σκοποβολής Μαρκόπουλου.

Ένας αγώνας Σόφτμπολ παίζεται ανάμεσα σε δύο 9μελείς ομάδες γυναικών στον αγωνιστικό χώρο με εναλλασσόμενους ρόλους άμυνας και επίθεσης. Οι δύο βασικές παραλλαγές του αθλήματος οι οποίες ορίζονται με βάση τη βολή είναι : το Σόφτμπολ γρήγορης βολής (Ολυμπιακό Άθλημα) και το αργής βολής. Στους Ολυμπιακούς Αγώνες ΑΘΗΝΑ 2004, οι αγώνες Σόφτμπολ γρήγορης βολής των γυναικών διεξήχθησαν στο Ολυμπιακό Γήπεδο Σόφτμπολ, που βρίσκεται στο Ολυμπιακό Συγκρότημα Ελληνικού.

Ο Στίβος είναι από τα πιο δημοφιλή Ολυμπιακά αθλήματα. Οι αγώνες του αποτελούν την παλαιότερη μορφή οργανωμένου αθλήματος. Οι αγώνες του Στίβου κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004 έλαβαν χώρα στο Ολυμπιακό Στάδιο, το οποίο βρίσκεται στο Ολυμπιακό Αθλητικό Κέντρο Αθήνας (ΟΑΚΑ). Εξαίρεση αποτελούν ο Μαραθώνιος και οι αγώνες βάδην ανδρών και γυναικών, οι οποίοι διεξάγονται εκτός σταδίου.

Το Ταεκβοντό είναι μία πολεμική τέχνη αυτοάμυνας. Ως

άθλημα αποτελεί ένα συνδυασμό φιλοσοφίας, πνευματικής πειθαρχίας, σωματικής εξάσκησης και ικανότητας. Το Ταεκβοντό κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004 έλαβαν χώρα στο Κλειστό Γυμναστήριο του Ολυμπιακού Συγκροτήματος Παραλιακής Ζώνης Φαλήρου, χωρητικότητας 8.000 θέσεων.

Οι δύο αθλητές (τζουντόκα) φορούν ο ένας μπλε και ο άλλος λευκή στολή (τζουντογκι) και αγωνίζονται για πέντε λεπτά. Ο αγώνας διεύθυνεται από έναν κεντρικό διαιτητή και δύο κριτές με ισότιμη γνώμη. Το Τζούντο κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004 έλαβε χώρα στο Ολυμπιακό Γυμναστήριο Άνω Λιοσίων, χωρητικότητας 8.000 θέσεων. Το αγωνιστικό πρόγραμμα ολοκληρώθηκε σε 7 ημέρες, από τις 14 έως τις 20 Αυγούστου 2004.

Στους Ολυμπιακούς Αγώνες το άθλημα διεξάγεται στο ύπαιθρο, για τις εξής κατηγορίες : Ατομικό, ανδρών και γυναικών. Οι αθλητές αγωνίζονται από όρθια στάση και σκοπός τους είναι να χτυπήσουν με το βέλος τους το μικρότερο εσωτερικό κύκλο, διαμέτρου 12 εκατοστών, ενός στόχου με συνολική διάμετρο 122 εκατοστά.

Ο Υγρός Στίβος, όπως έχει διαμορφωθεί σήμερα, περιλαμβάνει τέσσερα Ολυμπιακά αγωνίσματα : την Κολύμβηση, την Υδατοσφαίριση, τις Καταδύσεις και τη Συγχρονισμένη Κολύμβηση. Τα αγωνίσματα του Υγρού Στίβου έλαβαν χώρα για πρώτη φορά στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων σε μία εγκατάσταση,

στο Ολυμπιακό Κέντρο Υγρού Στίβου, στο Ολυμπιακό Αθλητικό Κέντρο Αθήνας (ΟΑΚΑ). Το πρόγραμμα των αθλημάτων πραγματοποιήθηκε και τις 16 ημέρες των Αγώνων (14 – 29 Αυγούστου 2004). Η κολύμβηση άνοιξε την αυλαία των αγώνων, με τις καταδύσεις, την υδατοσφαίριση και τη συγχρονισμένη κολύμβηση που ακολούθησε.

Το Τρίαθλο περιλαμβάνει κολύμβηση, ποδηλασία και τρέξιμο σε συνεχόμενη ροή. Νικητής αναδεικνύεται αυτός που θα περάσει πρώτος τη γραμμή του τερματισμού. Οι αποστάσεις στα αγωνίσματα Τρίαθλου ποικίλουν. Έχουν επικρατήσει οι εξής :

Ολυμπιακή απόσταση : 1.500 μέτρων Κολύμβησης, 40 χιλιομέτρων Ποδηλασίας και 10 χιλιομέτρων Τρεξίματος.

Απόσταση σπριντ : 750 μέτρων Κολύμβησης, 20 χιλιομέτρων Ποδηλασίας και 5 χιλιομέτρων τρεξίματος.

Μεγάλη απόσταση : 4 χιλιομέτρων Κολύμβησης, 120 χιλιομέτρων Ποδηλασίας και 30 χιλιομέτρων Τρεξίματος.

Η Χειροσφαίριση διεξάγεται σε κλειστό γήπεδο μεταξύ δύο ομάδων, οι οποίες απαρτίζονται από επτά παίκτες η κάθε μία. Στόχος της κάθε ομάδας είναι να βάλουν την μπάλα, την οποία μεταφέρουν με τα χέρια, στην εστία της αντίπαλης περιοχής, επιτυγχάνοντας έτσι «τέρμα». Οι τελικοί αγώνες

διεξήχθησαν στο Κλειστό Γήπεδο που βρίσκεται στο Ολυμπιακό Συγκρότημα Ελληνικού, από τις 26 έως τις 29 Αυγούστου (4 αγωνιστικές μέρες).

Ένας αγώνας Χόκει διεξάγεται μεταξύ δύο, 11μελών ομάδων σε δύο ημίχρονα διάρκειας 35 λεπτών το καθένα με ενδιάμεσο διάλειμμα δέκα λεπτών. Σκοπός κάθε ομάδας είναι, χρησιμοποιώντας το ειδικό μπαστούνι, να στείλει την μπάλα στην εστία της αντίπαλης ομάδας. Οι αγώνες Χόκεϊ στους

Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004 έλαβαν χώρα σε δύο γήπεδα μέσα στο Ολυμπιακό Κέντρο Χόκεϊ στο Ελληνικό και πραγματοποιήθηκε 14 αγωνιστικές μέρες, από τις 14 έως τις 27 Αυγούστου 2004.

Τα Παραολυμπιακά Αθλήματα

Οι XII Θερινοί Παραολυμπιακοί Αγώνες, που έλαβαν χώρα στην Αθήνα το Σεπτέμβριο του 2004 περιελάμβαναν τα εξής 19 Αθλήματα :

Αντισφαίριση με αμαξίδιο

- Αγωνίζονται αθλητές με αμαξίδιο.
- Η σημαντικότερη διαφοροποίηση από τους διεθνείς κανόνες αντισφαίρισης είναι ότι η μπάλα μπορεί να χτυπήσει δύο φορές στο γήπεδο πριν επιστραφεί στον αντίπαλο.
- Οι αθλητές και αθλήτριες της Αντισφαίρισης με αμαξίδιο πρέπει να έχουν εξαιρετική φυσική κατάσταση και οξυμένα αντανακλαστικά. Αγωνίζονται σε αμαξίδιο με τρεις ρόδες, το οποίο τους δίνει ευελιξία και ταχύτητα στη μετακίνηση και τις στροφές. Η Αντισφαίριση έγινε Παραολυμπιακό Άθλημα το 1992.

Άρση Βαρών σε πάγκο

- Αγωνίζονται αθλητές με κινητική αναπηρία.
- Οι γυναίκες πήραν μέρος για πρώτη φορά στο Άθλημα της Άρσης Βαρών το 2000.
- Οι 10 κατηγορίες του Αθλήματος αφορούν το σωματικό βάρος.
- Οι αθλητές αγωνίζονται από ύπτια θέση σε ειδικά διαμορφωμένο πάγκο.
- Αθλητές με εγκεφαλική παράλυση μπορούν να έχουν τα πόδια λυγισμένα ή και να είναι δεμένοι στον πάγκο με μιάντα. Έγινε Παραολυμπιακό Άθλημα

το 1964.

Γκόλμπολ (Goalball)

- Αγωνίζονται αθλητές με μειωμένη ή πλήρη απώλεια όρασης των οποίων τα μάτια είναι καλυμμένα με μάσκες για να εξασφαλίζεται ισότητα μεταξύ των παικτών.
- Το Γκόλμπολ είναι αποκλειστικά Παραολυμπιακό Άθλημα με γρήγορε εναλλαγές μεταξύ αμυντικών και επιθετικών κινήσεων.
- Ένας ηχητικός μηχανισμός μέσα στην μπάλα βοηθά τους αθλητές να τη διεκδικούν και να την κατευθύνουν στον αντίπαλο χώρο.
- Ο αγώνας χωρίζεται σε δύο 7λεπτα ημίχρονα.
- Κάθε ομάδα αποτελείται από τρεις αθλητές.
- Οι διαστάσεις του γηπέδου είναι 18 x 9 μέτρα. Τα τέρματα καλύπτουν όλο το πλάτος του γηπέδου.
- Οι θεατές αυτού του Αθλήματος έπρεπε να παραμείνουν τελείως σιωπηλοί ώστε οι αθλητές να μπορούν να συγκεντρώνονται στο ήχο της μπάλας και να αντιλαμβάνονται τη θέση της. Το Γκόλμπολ (Goalball) έγινε Παραολυμπιακό Άθλημα το 1988.

Επιτραπέζια Αντισφαίριση

- Αγωνίζονται αθλητές με κινητική αναπηρία.
- Υπάρχουν Ομαδικά και Ατομικά αγωνίσματα για αθλητές με αμαξίδιο και για όρθιους αθλητές.
- Οι αθλητές με αμαξίδιο μπορούν να αγγίζουν το τραπέζι αρκεί να μην το μετακινούν.
- Η Επιτραπέζια Αντισφαίριση έγινε Παραολυμπιακό

Άθλημα το 1960.

Ιππασία

- Πρόκειται για άθλημα που αφορά όλες τις κατηγορίες αναπήρων.
- Οι κατηγορίες των αθλητών είναι ανάλογες των κινητικών ικανοτήτων και των δυνατοτήτων ελέγχου του αλόγου.
- Γίνονται αγώνες dressage όπου επιδεικνύεται η αρμονία ιππεία και αλόγου. Η Ιππασία έγινε Παραολυμπιακό Άθλημα το 1996.

Ιστιοπλοΐα

- Αφορά αθλητές με ακρωτηριασμό, μειωμένη όραση, με αναπηρικό αμαξίδιο και αθλητές με τις λοιπές κατηγορίες αναπηρίας.
- Στην Ιστιοπλοΐα στους Παραολυμπιακούς Αγώνες, οι αθλητές και οι αθλήτριες αγωνίζονται σε σκάφη τύπου Sonar και 2,4mR.
- Στην κατηγορία Sonar, το πλήρωμα είναι τριμελές, ενώ στην κατηγορία 2,4mR μονομελές.

- Διεξάγονται εννέα ιστιοδρομίες ανά κατηγορία. Σε κάθε ιστιοδρομία, ο αθλητής ή η ομάδα που τερματίζει πρώτη παίρνει 1 βαθμό, η δεύτερη 2 βαθμούς. Κερδίζει ο αθλητής ή η ομάδα που συγκεντρώνει τη χαμηλότερη βαθμολογία.
- Στους Παραολυμπιακούς Αγώνες της Ατλάντα η Ιστιοπλοΐα ήταν άθλημα επίδειξης.

Καλαθοσφαίριση με αμαξίδιο

- Αγωνίζονται αθλητές με αμαξίδιο.
- Οι παίκτες χρησιμοποιούν ειδικά αγωνιστικά αμαξίδια με τέσσερις ή τρεις ρόδες, τα οποία τους επιτρέπουν να έχουν μεγαλύτερη ελευθερία κινήσεων και να αναπτύσσουν μεγαλύτερες ταχύτητες.
- Το ύψος του καλαθιού και οι διαστάσεις της αρένας είναι σύμφωνες με τους κανονισμούς της FIFA.
- Από τις πιο σημαντικές διαφορές είναι ότι jump ball γίνεται μόνο στην αρχή του αγώνα.
- Ο επιτιθέμενος παίκτης πρέπει να κάνει μία τρίμπλα ανά μία ή δύο ωθήσεις των τροχών.
- Η διάρκεια του αγώνα είναι 40 λεπτά. Η Καλαθοσφαίριση για αθλητές με αμαξίδιο έγινε Παραολυμπιακό άθλημα το 1960.

Κολύμβηση

- Στην Κολύμβηση αγωνίζονται αθλητές με κινητικό περιορισμό, μειωμένη όραση ή τύφλωση.
- Κατά τη διάρκεια του αγωνίσματος, δεν επιτρέπεται οι κολυμβητές να φοράνε προσθετικά μέλη ή να έχουν βοηθητικό εξοπλισμό.
- Ακολουθούνται οι διεθνείς κανονισμοί με ελάχιστες εξαιρέσεις όπου το είδος της αναπηρίας των κολυμβητών το απαιτεί.
- Οι αθλητές με κινητικές αναπηρίες μπορούν να εκτελέσουν εκκίνηση μέσα από το νερό αντί για το βαθύρα. Οι αθλητές με μειωμένη όραση ή τύφλωση αγωνίζονται με βοηθό, ο οποίος τους ειδοποιεί αγγίζοντάς τους με ένα κοντάρι, στην άκρη του οποίου είναι δεμένο μαλακό αντικείμενο. Η Κολύμβηση έγινε Παραολυμπιακό Άθλημα το 1960.

Μπότσια (Boccia)

- Αφορά αθλητές με εγκεφαλική παράλυση και οι οποίοι αγωνίζονται με αναπηρικό αμαξίδιο.
- Είναι μόνο Παραολυμπιακό Άθλημα που διεξάγεται σε κλειστό χώρο.
- Άνδρες και γυναίκες αγωνίζονται σε ζευγάρια, ομαδικά και ατομικά.
- Το άθλημα απαιτεί αυτοσυγκέντρωση, καθώς και ομαδικό πνεύμα και συνεργασία.
- Ο σκοπός των παικτών είναι να προωθήσουν τις χρωματιστές δερμάτινες μπάλες τους όσο πιο κοντά γίνεται σε μία μικρή λευκή μπάλα – στόχο (jack).
- Η προώθηση της μπάλας μπορεί να γίνει με το χέρι, το πόδι ή κάποια

βοηθητική συσκευή σε περίπτωση μεγάλου κινητικού περιορισμού. Έγινε Παραολυμπιακό Άθλημα το 1992.

Ξιφασκία με Αμαξίδιο

- Αγωνίζονται αθλητές με αμαξίδιο, σταθεροποιημένο στην πίστα, ώστε να επιτρέπεται πλήρης ελευθερία κινήσεων του κορμού και η εκτέλεση γρήγορα εναλλασσόμενων κινήσεων στο πάνω μέρος του σώματος.
- Οι αθλητές δεν επιτρέπεται να μετακινούν το αμαξίδιο ή να ανυψώνονται από αυτό.
- Στην Ξιφασκία με αμαξίδιο χρησιμοποιούνται το ξίφος ασκήσεων, το ξίφος μονομαχίας και η σπάθη. Η Ξιφασκία έγινε Παραολυμπιακό Άθλημα το 1960.

Πετοσφαίριση καθιστών

- Αγωνίζονται αθλητές με κινητική αναπηρία.
- Μέχρι και για τους Παραολυμπιακούς Αγώνες του 2000 υπήρχαν αγωνίσματα για όρθιους και καθήμενους αθλητές. Σήμερα και κατόπιν αποφάσεων της Διεθνούς Παραολυμπιακής Επιτροπής, στο Παραολυμπιακό πρόγραμμα περιλαμβάνεται το αγώνισμα καθήμενων αθλητών.
- Οι καθήμενοι στο έδαφος αθλητές αγωνίζονται σε μικρότερο γήπεδο με χαμηλότερο δίχτυ.
- Οι αθλητές οφείλουν να διατηρούν πάντα την λεκάνη τους στο έδαφος, με εξαίρεση τις αμυντικές προσπάθειες, όταν επιτρέπεται να έχουν επαφή με το έδαφος με κάποιο μέρος του σώματός τους μεταξύ λεκάνης και ώμων. Το Άθλημα της Πετοσφαίρισης καθιστών έγινε Παραολυμπιακό στο Τορόντο το 1976.

Ποδηλασία

- Αγωνίζονται αθλητές με ακρωτηριασμό, με μειωμένη όραση και αθλητές με κινητικές αναπηρίες.
- Η Ποδηλασία περιλαμβάνει δύο αγωνίσματα : Ποδηλασία πίστας (διεξάγεται σε ποδηλατοδρόμιο) Ποδηλασία δρόμου (διεξάγεται σε δημόσια οδό)
- Οι κανονισμοί είναι ίδιοι με αυτούς του Ολυμπιακού Αθλήματος. Σε ορισμένες περιπτώσεις επιτρέπονται μετατροπές στα ποδήλατα για αθλητές με συγκεκριμένους περιορισμούς.
- Στην Ποδηλασία συμμετέχουν και ποδηλάτες με τύφλωση οι οποίοι αγωνίζονται με διπλό διαθέσιο ποδήλατο (tandem). Μπροστά επιβαίνει βλέπων συναθλητής τους, ο οποίος λέγεται πλοηγός.
- Υπάρχει επίσης η Χειροκίνητη Ποδηλασία, μία νέα κατηγορία για αθλητές με αναπηρία στα κάτω άκρα, οι οποίοι οδηγούν το ποδήλατο με τα χέρια. Η Ποδηλασία έγινε Παραολυμπιακό Άθλημα το 1988.

Ποδόσφαιρο

- Στο Ποδόσφαιρο 7x7 συμμετέχουν αθλητές με εγκεφαλική παράλυση.
- Σε σχέση με το Ποδόσφαιρο στους Ολυμπιακούς Αγώνες, οι ομάδες αποτελούνται από 7 αντί για 11 παίκτες και οι

διαστάσεις του γηπέδου είναι μικρότερες.

- Επίσης, δεν υπάρχει ο κανονισμός του οφ σάιντ και η επαναφορά της μπάλας μέσα στον αγωνιστικό χώρο μπορεί να γίνει με το ένα χέρι.
- Η διάρκεια του κάθε ημίχρονου είναι 30 λεπτά.
- Το Ποδόσφαιρο 7 x 7 μπήκε στο πρόγραμμα των Παραολυμπιακών Αγώνων το 1984.

Ποδόσφαιρο 5 x 5

- Στο Ποδόσφαιρο 5 x 5 συμμετέχουν αθλητές με μειωμένη όραση ή τύφλωση.
- Οι ομάδες αποτελούνται από πέντε αθλητές. Ένας, ο τερματοφύλακας, μπορεί να είναι με περιορισμένη απώλεια όρασης ή βλέπων. Οι άλλοι τέσσερις είναι αθλητές με τύφλωση και έχουν καλυμμένα το μάτια τους κατά τον αγώνα.
- Η μπάλα περιέχει εσωτερικό ηχητικό μηχανισμό (κουδουνάκια), για να αντιλαμβάνονται οι παίκτες την πορεία της.
- Κάθε αγώνας διαρκεί δύο ημίχρονα των 25 λεπτών.

Στους Παραολυμπιακούς Αγώνες του ΑΘΗΝΑ 2004 ήταν η πρώτη φορά που έλαβε χώρα το άθλημα του Ποδοσφαίρου 5 x 5.

Ράγκμπι με αμαξίδιο

- Το Ράγκμπι είναι ανοιχτό στους αθλητές με τετραπληγία.
- Συνδυάζει τους κανονισμούς της καλαθοσφαίρισης και του ποδοσφαίρου και παίζεται με μπάλα της πετοσφαίρισης σε κλειστό γήπεδο μπάσκετ.
- Είναι μόνο Παραολυμπιακό Άθλημα.
- Οι ομάδες αποτελούνται από 4 άτομα και παίζεται σε 4 τέταρτα ανά 8 λεπτά.
- Θεωρείται ότι είναι το ταχύτερα αναπτυσσόμενο άθλημα στον κόσμο.

Το Ράγκμπι ήταν Άθλημα επίδειξης στους Παραολυμπιακούς Αγώνες της Ατλάντα.

Στίβος

- Στο στίβο αγωνίζονται αθλητές με κινητικές αναπηρίες, κάποιοι εκ των οποίων αγωνίζονται με προσθετικά μέλη υψηλής τεχνολογίας και άλλοι με αμαξίδιο και αθλητές με μειωμένη όραση ή τυφλοί αθλητές οι οποίοι αγωνίζονται με την καθοδήγηση συναθλητή τους.
- Περιλαμβάνει 259 αγωνίσματα και 1.050 περίπου συμμετέχοντες.
- Περιλαμβάνει : 100μ, 200μ, 400μ, 800μ, 1.500μ, 5.000μ, 10.000μ, 4x100μ, 4x400μ, σφαιροβολία, δισκοβολία, ακοντισμός, άλμα εις τριπλούν, άλμα εις μήκος και εις ύψος, πένταθλο και Μαραθώνιο.
- Οι αγώνες δρόμου με αμαξίδιο ξεκίνησαν το 1952 στο νοσοκομείο του Stoke Mandeville σαν αγώνες για τους τραυματίες βετεράνους του 2^{ου} Παγκοσμίου Πολέμου.

Ο Στίβος έγινε Παραολυμπιακό Άθλημα το 1960.

Σκοποβολή

- Αφορά αθλητές με κινητική αναπηρία.
- Υπάρχουν δύο κατηγορίες αγωνισμάτων : για αθλητές με αμαξίδιο και για αθλητές όρθιους.

- Αθλητές αγωνίζονται στο πιστόλι και αεροβόλο τυφέκιο. Η Σκοποβολή έγινε Παραολυμπιακό Άθλημα το 1980.

Τζούντο

- Στο Τζούντο αγωνίζονται τυφλοί αθλητές ή αθλητές με μερική απώλεια όρασης.
- Οι αθλητές χωρίζονται σε 7 κατηγορίες ανάλογα με το βάρος τους.
- Μία από τις βασικότερες διαφορές από το Τζούντο στους

Ολυμπιακούς Αγώνες είναι ότι επιτρέπεται η σωματική επαφή των δύο αθλητών πριν την έναρξη του αγώνα.

- Ένας αγώνας τερματίζεται άμεσα υπέρ του αθλητή που θα πετύχει "Ippon" (πλήρη βαθμό) εφαρμόζοντας μία τεχνική ρίψεων, καθήλωσης ή πνιγμού / εξάρθρωσης.
- Μικρότερης αξίας βαθμοί μπορούν να αποδοθούν όταν θεωρηθεί ότι η τεχνική δεν αξίζει "Ippon". Έγινε Παραολυμπιακό Άθλημα το 1988.

Τοξοβολία

- Αγωνίζονται αθλητές με κινητική αναπηρία.
- Οι αγωνιζόμενοι στοχεύουν σε στόχο διαμέτρου 122εκ. από απόσταση 70 μέτρων.
- Υπάρχουν ατομικά και ομαδικά αγωνίσματα για ορθίους αθλητές και αθλητές με αμαξίδιο.
- Οι κανόνες και η βαθμολόγηση είναι ακριβώς όπως και στους Ολυμπιακούς Αγώνες. Για το λόγο αυτό πολλοί Παραολυμπιακοί Αγώνες εκπροσωπώντας τη χώρα τους. Η τοξοβολία έγινε Παραολυμπιακό Άθλημα το 1960.

Μετά τους Ολυμπιακούς και Παραολυμπιακούς Αγώνες

Η αξιοποίηση του εξοπλισμού και των εγκαταστάσεων

Όπως όλα τα ωραία πράγματα αρχίζουν και τελειώνουν γρήγορα, έτσι και οι Ολυμπιακοί και Παραολυμπιακοί Αγώνες έφτασαν στο τέλος τους. Μετά από όλες εκείνες τις όμορφες στιγμές που περάσαμε, τα χειροκροτήματα που ζήσαμε στα Στάδια, τις κατακτήσεις των παγκοσμίων ρεκόρ από Έλληνες και ξένους αθλητές και τις απονομές των μεταλλίων, τις αξέχαστες τελετές Έναρξης και Λήξης, οι οποίες χαρακτηρίστηκαν μαγευτικές και μοναδικές, είχε φτάσει πια η στιγμή του αποχαιρετισμού. Ο καθένας από εμάς έφευγε με τις καλύτερες αναμνήσεις και εμπειρίες οι οποίες είναι αυτές που θα μας ενώνουν για πάντα μεταξύ μας και θα μας μείνουν αξέχαστες.

Μετά από την αποχώρηση και των τελευταίων αθλητών, συνοδών και λοιπών υψηλών προσκεκλημένων άρχισε η διαδικασία καταγραφής της κατάστασης των κτιρίων, διαμερισμάτων και του εξοπλισμού τους, επίσης και των περιβαλλόντων χώρων. Όπως στη διαδικασία παραλαβής των Ολυμπιακών Εγκαταστάσεων από τον Οργανισμό ΑΘΗΝΑ 2004 από τις ανάδοχες εταιρίες, ίδιες ενέργειες έγιναν και κατά την παράδοσή τους μετά την λήξη των Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων από τον Οργανισμό ΑΘΗΝΑ 2004 προς τον Φορέα Διαχείρισης Ολυμπιακών Ακινήτων, ο οποίος είναι υπεύθυνος για την ασφαλή διατήρησή τους έως οριστεί με ειδική Νομοθεσία η μετέπειτα χρήση τους.

Όσο αφορά τον εξοπλισμό των Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Εγκαταστάσεων που ήταν στην πλειοψηφία τους χορηγίες και δωρεές από

διάφορες Πολυεθνικές ή Εθνικές Εταιρίες και οργανισμούς. Μετά την λήξη των Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων δόθηκε σε διάφορα ιδρύματα και δημόσιες υπηρεσίες όπως για παράδειγμα ο γραφειακός εξοπλισμός, χορηγία της εταιρίας SATO, ο οποίος δωρίθηκε στο δημόσιο για ανακαινίσεις γραφείων. Επίσης τα λευκά είδη που χρησιμοποιήθηκαν κατά την διάρκεια των Αγώνων παραχωρήθηκαν δωρεάν σε διάφορα ιδρύματα, νοσοκομεία, γηροκομεία και άλλα. Ο υπόλοιπος εξοπλισμός επεστράφη στις εταιρίες από τις οποίες είχε χορηγηθεί, όπως για παράδειγμα οι Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές που χρησιμοποιήθηκαν σε όλους σχεδόν τους λειτουργικούς τομείς από τον Οργανισμό ΑΘΗΝΑ 2004. τα αυτοκίνητα που ήταν χορηγίες της Πολυεθνικής εταιρία HYUNDAI τα οποία είχαν ενοικιαστεί έναντι αδράς αμοιβής, για την εξυπηρέτηση των αναγκών της ΑΘΗΝΑ 2004. τμήμα του εξοπλισμού που χρησιμοποιήθηκε και επεστράφη στους χορηγούς πωλήθηκε από αυτούς σε πολύ χαμηλές τιμές.

Η μετέπειτα λειτουργία των Αγωνιστικών Ολυμπιακών Εγκαταστάσεων θα παραχωρηθεί σύμφωνα με την Νομοθεσία στους Δήμους στους οποίους ανήκουν, για την επικερδή για αυτούς εκμετάλλευση. Επίσης αυτοί θα έχουν και την ευθύνη της ασφάλειας, διαχείρισης και διατήρησής τους.

Δεν είναι λίγες οι διοργανώσεις, όπως φεστιβάλ, συναυλίες, αγώνες που έχουν γίνει και θα γίνουν σε αυτές τις εγκαταστάσεις. Τα γεγονότα αυτά είναι που θα βοηθήσουν στην διατήρηση και λειτουργία τους. Δεν είναι λίγες οι εγκαταστάσεις που λειτουργούν με έσοδα ομάδων διαφόρων ηλικιών, ωθώντας έτσι την νεολαία προς τον αθλητισμό. Λόγο αυτής της τεράστιας κληρονομιάς που έμεινε στους Έλληνες μετά τους Ολυμπιακούς και Παραολυμπιακούς Αγώνες η Ελλάδα έχει πλέον την δυνατότητα να θέτει υποψηφιότητα και να κερδίζει μεγάλες διοργανώσεις μεταξύ μεγάλων Ευρωπαϊκών κρατών που διαθέτουν ήδη την υποδομή. Όπως για παράδειγμα Διεθνή Συνέδρια, Αγωνιστικές Διοργανώσεις, Eurovision, Πολιτιστικές Εκδηλώσεις και άλλα.

Βέβαια στην επίτευξη της άρτιας διοργάνωσης βοηθάνε και τα υπόλοιπα μεγάλα έργα που έγιναν. Όπως τα Μέσα Μαζικής Μεταφοράς, η διεύρυνση του Metro, ο Υπεραστικός Σιδηρόδρομος, το Tram, η ανακαίνιση του Ηλεκτρικού, η βελτίωση των Αστικών Λεωφορείων, η κατασκευή της Αττικής Οδού, οι ανισόπεδοι κόμβοι, ασφαλιτόστρωση και διεύρυνση κεντρικών και μη οδών, έργα τα οποία βοηθούν στην γρηγορότερη, ομαλότερη και ασφαλέστερη μετακίνηση των πολιτών.

Επίσης η ανακαίνιση ξενοδοχείων και η βελτίωση των προσφερόμενων υπηρεσιών και αγαθών, πράγμα που βοηθάει και στην ανάπτυξη του τουρισμού της χώρας. Η Αθήνα πλέον θεωρείται μία από τις ομορφότερες πόλεις της Ευρώπης. Γίνονται σοβαρές προσπάθειες για την καθαριότητα και την εικόνα της. Δεν είναι λίγα τα πάρκα και οι χώροι πρασίνου που διαθέτει. Πολλές προσόψεις κτιρίων έχουν βαφτεί με φωτεινά χρώματα, δίνοντας μία άλλη εικόνα καθαριότητας στην Αθήνα και η προσπάθεια συνεχίζεται για τον σκοπό αυτό.

Υπήρχε έντονος προβληματισμός και σοβαρές αντιπαραθέσεις για το γεγονός ότι οι περισσότερες εγκαταστάσεις ήταν μόνιμες, ενώ θα μπορούσαν να έχουν γίνει προσωρινές κατασκευές αποφεύγοντας με αυτόν τον τρόπο τον κίνδυνο της έλλειψης δυνατότητας συντήρησης. Ένα παράδειγμα μη μόνιμης εγκατάστασης ήταν οι χώροι εστίασης αθλητών και προσωπικού στο Ολυμπιακό και Παραολυμπιακό Χωριό, οι οποίοι μετά την λήξη των Αγώνων δεν θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν πια.

Όσο αφορά τα Ολυμπιακά Χωριά, τα Χωριά των Δημοσιογράφων και άλλα Ολυμπιακά και Παραολυμπιακά καταλύματα δόθηκαν από την Εργατική Εστία

στους δικαιούχους της, μετά από μια σειρά κληρώσεων που έγιναν στο Ολυμπιακό Αθλητικό Κέντρο Αθηνών (Ο.Α.Κ.Α.). οι κληρώσεις αυτές ήταν τέσσερις, όσες και οι κατηγορίες των δικαιούχων. Στην πρώτη κατηγορία ανήκουν εργαζόμενοι άγαμοι και χωρίς παιδιά. Ο αριθμός των δικαιούχων της κατηγορίας αυτής, που κληρώθηκαν και τελικά αποκτήσανε διαμερίσματα ήταν πολύ μικρός. Στην δεύτερη κατηγορία ανήκουν εργαζόμενοι με παιδιά. Στην τρίτη διάφορες κατηγορίες αναπήρων και στην τέταρτη κάτοικοι των περιοχών που ανήκαν τα Ολυμπιακά και Παραολυμπιακά Χωριά και είχαν προσφέρει κτίρια και εκτάσεις για την ανέγερσή τους ως αντιπαροχή.

Η διαδικασία διεξήχθη παρουσία όλων των δικαιούχων και εκπροσώπων της Εργατικής Εστίας μέσα σε τεταμένο κλίμα. Δεν ήταν λίγοι αυτοί που δυσαρεστήθηκαν, πράγμα λογικό αφού πολλοί από αυτούς περίμεναν μία ολόκληρη ζωή, για μία τέτοια ευκαιρία. Δικαιούχοι ήταν όσοι πλήρωναν για συγκεκριμένο χρονικό διάστημα εισφορές για τον σκοπό αυτόν στην Εργατική Εστία. Μετά τις απαραίτητες μετατροπές από τις ανάδοχες εταιρίες που έγιναν στα διαμερίσματα, όπως για παράδειγμα τοποθέτηση ντουλαπιών και υδραυλικών εγκαταστάσεων στην κουζίνα, μεσοτοιχίες και άλλα. Οι περισσότερες κατοικίες έχουν ήδη παραδοθεί στους δικαιούχους. Αξίζει όμως να αναφέρουμε ότι μετά από ένα σχεδόν χρόνο από την λήξη των Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων η διαδικασία παραλαβής δεν έχει ολοκληρωθεί ακόμα και όπου αυτό έγινε υπήρχαν πολλά προβλήματα, όπως για παράδειγμα κακοτεχνίες και παραλήψεις.

Συμπεράσματα και οφέλη για την Ελλάδα από τους Ολυμπιακούς και Παραολυμπιακούς Αγώνες.

Μετά από μία άρτια διοργάνωση, κατάρριψη παγκοσμίων ρεκόρ, βίωση ανεπανάληπτων στιγμών, όλοι μπορούμε να πούμε ότι ο στόχος επιτεύχθηκε. Η Ελλάδα βγήκε ασπροπρόσωπη και όλα έγιναν σύμφωνα με τον σχεδιασμό. Παρ' όλες τις άσχημες κτητικές και κλίμα που είχε δημιουργηθεί πριν από τους Αγώνες από τα ξένα και Ελληνικά Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης τα οποία επηρέασαν αρνητικά την κοινή γνώμη. Δεν ήταν λίγοι αυτοί που υπερασπίστηκαν ότι αυτοί οι Ολυμπιακοί και Παραολυμπιακοί Αγώνες θα ήταν η καταστροφή για την Ελλάδα από οικονομική και όχι μόνο πλευρά. Ο προϋπολογισμός των Αγώνων άλλαζε συνέχεια. Φάνηκε στο τέλος ότι οι Αγώνες αυτοί ήταν μεν οι καλύτεροι από άποψη θεάματος, εγκαταστάσεων και άλλων, αλλά και οι ακριβότεροι. Πολλοί υποστηρίζουν πως οι Ολυμπιακοί και Παραολυμπιακοί Αγώνες το μόνο που έκαναν στην Ελλάδα ήταν να αφήσουν ένα τεράστιο, δυσβάσταχτο και μπορεί και καταστροφικό οικονομικό κενό. Για αυτό το λόγο δεν θα έπρεπε να έχουν γίνουν ποτέ εδώ. Οι μόνοι που θα κληθούν να πληρώσουν για τα λάθη και τις σπατάλες που έγιναν είναι οι Έλληνες και η Ελλάδα, η οποία από φτωχή έγινε φτωχότερη. Αυτή όμως είναι μόνο η γνώμη μερικών. Δεν είναι λίγοι και αυτοί που υποστηρίζουν ότι πράγματι οι Αγώνες κόστισαν πολλά στην Ελλάδα, αλλά είναι πολλά αυτά που προσέφεραν και που θα προσφέρουν με το πέρασμα των χρόνων. Η μικρή και άγνωστη έως τότε

Ελλάδα, έγινε γνωστή και στο πιο απομακρυσμένο χωριό του κόσμου. Όλοι μάθανε ποια είναι η Ελλάδα, που βρίσκεται, ποια ήταν και είναι η ιστορία της, ποιες είναι οι δυνατότητες της. Η άποψη πολλών είναι ότι τα θετικά αποτελέσματα των πετυχημένων αυτών των Αγώνων για την Ελλάδα θα φανούν τα επόμενα χρόνια. Ο τουρισμός θα ανθίσει, η εικόνα της μικρής και με αργούς ρυθμούς ανάπτυξης Ελλάδας δεν είναι πλέον αυτή, αλλά της μικρής και δυνατής Ελλάδας, που ακόμα και σε τέτοια μεγάλα γεγονότα μπορεί να ανταποκριθεί με απόλυτη επιτυχία.

Αυτός ήταν ο στόχος και επιτεύχθηκε.

Βιβλιογραφία

- Σημειώσεις ATHENS 2004.
- Εκπαίδευση Προσωπικού Αγώνων για τη Λειτουργία της Εγκατάστασης. «Ολυμπιακό και Παραολυμπιακό Χωριό».
- Εξειδικευμένη Εκπαίδευση Προσωπικού Αγώνων. «Προσωπικό Ολυμπιακού και Παραολυμπιακού Χωριού».
- Σύντομος Οδηγός Προσωπικού Αγώνων.
- Olympic Village Guide.
- Πληροφορίες για τις Θέσεις Εργασίας του Ολυμπιακού και Παραολυμπιακού Χωριού.
- Διεύθυνση Ολυμπιακών Χωριών και Καταλυμάτων. «Κανονισμοί και Διαδικασίες που διέπουν τη Λειτουργία των Υπηρεσιών Καθαρισμού Δωματίων».
- Ενημερωτικό Φυλλάδιο για το Προσωπικό των Εστιατορίων. «Access Control, Bag Check, Wheelchair Storage».
- CD – ROM της Εφημερίδας του Χωριού. «Olympic Village Pulse».
- Για την καταγραφή των Ολυμπιακών Αθλημάτων «Τα Ολυμπιακά Αθλήματα», του Ευθύμη Κιουρτζόγλου σε συνεργασία του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων και της Οργανωτικής Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004. Α' έκδοση : Εκδόσεις «Ελληνικά Γράμματα», Μάρτιος 2001

Β' έκδοση : Εκδοτικός Οργανισμός ΛΙΒΑΝΗ, Νοέμβριος 2001.

- Πληροφορίες για τα μέσα Μαζικής Μεταφοράς «'METRO' Ενημερωτική Έκδοση της ΑΤΤΙΚΟ METRO, Εταιρία Λειτουργίας Α.Ε. (ΑΜΕΛ Α.Ε.)».
- Επίσης, διάφορα φυλλάδια με πληροφορίες που αφορούσαν τη Λειτουργία του Ολυμπιακού και Παραολυμπιακού Χωριού.
- Ταυτόχρονα και η προσωπική μας εμπειρία ως εργαζόμενο προσωπικό της ΑΘΗΝΑ 2004.

Μέρος του έντυπου υλικού μας παραχωρήθηκε από την Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004, που στεγάζεται στο κτίριο της οδού Ιωλκού 8 και Φιλικής Εταιρίας, Τ.Κ. 142 34 στην Νέα Ιωνία.

Τηλέφωνο : +30 210 2004 000

Fax : +30 210 2004 004

E – Mail : www.athens2004.com

Επίσης θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε θερμά τον Κ. Αγγελόπουλο Χρήστο, Υπεύθυνο Πληροφόρησης στο Πανπελοπονισιακό Εθνικό Στάδιο της Πάτρας και τον Κ. Αναστασίου Γρηγόρη, υπεύθυνο διατήρησης και διαχείρισης του Κρατικού Φορέα Ολυμπιακών Ακινήτων, που συνεργάζεται με την Εργατική Εστία, για τις πληροφορίες που με μεγάλη προθυμία και χαρά δέχτηκαν να μας δώσουν για την αποπεράτωση της Πτυχιακής μας Εργασίας.