

**Α.ΤΕΙ ΠΑΤΡΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ**

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

<< ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ 2004.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ ΚΑΙ ΟΦΕΛΗ >>



**ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ: ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΣΩΤΗΡΙΟΣ
ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ: ΣΚΑΡΕΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΜΠΟΥΡΟΣ ΠΕΤΡΟΣ**

ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ	6774
----------------------	------

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

σελίδες

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

..... 4

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1ο : ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ

1.1Οι Ολυμπιακοί αγώνες στην αρχαιότητα.....	6
1.2Η οργάνωση των αγώνων.....	7
1.3Το πρόγραμμα των αγώνων.....	8
1.4Τα Ολυμπιακά αγωνίσματα.....	9
1.5Οι τιμές στους Ολυμπιονίκες.....	14
1.6Τα αθέατα της ιστορίας.....	15
1.7Αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων.....	16
1.8Νεότεροι Ολυμπιακοί Αγώνες.....	17
1.9Οι Θεσμοί και τα σύμβολα των Ολυμπιακών Αγώνων.....	18

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2ο: ΤΟ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑΣ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

2.1Το οργανωτικό σχήμα των Ο.Α.2004.....	21
2.2Η Οργάνωση της ΟΕΟΑ «ΑΘΗΝΑ 2004».....	23
2.3Το MASTER PLAN Ολυμπιακών Αγώνων 2004.....	25

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3ο: Ο ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

3.1Το κόστος των Ολυμπιακών έργων.....	31
3.2Πως κατανέμονται τα 2,112 τρις.....	33
3.3Προϋπολογισμός ΟΕΟΑ «ΑΘΗΝΑ 2004».....	36
3.4Ο αναθεωρημένος προϋπολογισμός της 'Αθήνα 2004'	36
3.5Ο προϋπολογισμός των παραολυμπιακών αγώνων.....	38
3.6Η Πραγματική προσέγγιση του προϋπολογισμού.....	39
3.7Πόσο πραγματικά θα στοιχίσουν οι αγώνες.....	40

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4ο : ΕΡΓΑ ΥΠΟΔΟΜΗΣ

4.1ΚΤΙΡΙΑ-ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ.....	42
4.2ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΑ ΈΡΓΑ.....	60
4.3ΔΙΑΦΟΡΑ ΈΡΓΑ.....	76

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5^ο :ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ - ΠΡΟΜΗΘΕΙΕΣ

5.1ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ – ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ.....	80
5.2ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ – MEDIA.....	90
5.3MARKETING.....	93
5.4ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ – ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ.....	96
5.5ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ.....	101
5.6ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ – ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ.....	104
5.7ΆΛΛΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ.....	107

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6ο :ΧΟΡΗΓΙΑ

6.1Οι Ολυμπιακοί Αγώνες στην Οικονομία της Αγοράς.....	111
--	-----

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7ο : Η ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

7.1Η πιο στρατοκρατική και φοβική ολυμπιάδα.....	114
7.2Περί ασφάλειας γενικότερα.....	116

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8^ο : ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ-ΕΝΕΡΓΕΙΑ

8.1Περιβαλλοντικές πρωτοβουλίες.....	117
8.2.Νέες ενεργειακές τεχνολογίες	121
8 ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ:ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΣ.....	124

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 9^ο :ΠΟΙΕΣ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

9.1Επιπτώσεις.....	126
9.2Σημαντικά οικονομικά οφέλη από τους Ολυμπιακούς Αγώνες	127
9.3Ο Τουρισμός είναι ο μεγάλος κερδισμένος της Αυστραλίας.....	129
9.4 2004 κίνδυνοι για τον τουρισμό.....	132

<u>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 10^ο: ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ – ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ</u>	
10.1 Προτάσεις.....	133
10.2 Αντί επιλόγου.....	135
<u>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ</u>	137
<u>ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</u>	144

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η ανάληψη της διοργάνωσης των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 από την πόλη της Αθήνας αποτελεί αναμφισβήτητα ένα ιδιαίτερα σημαντικό γεγονός για τη χώρα μας, με παραμέτρους πολιτικές, οικονομικές και κοινωνικές. Από πολιτική άποψη, η διοργάνωση των Αγώνων του 2004 δίδει την ευκαιρία στην Ελλάδα να προβληθεί διεθνώς ως μια αναπτυγμένη χώρα που είναι σε θέση να φέρει σε πέρας ένα εξαιρετικά δύσκολο εγχείρημα το οποίο απαιτεί υψηλή τεχνολογία και τεχνογνωσία, άριστη οργάνωση και υψηλό επαγγελματισμό. Η ανάδειξη αυτής της όψης της χώρας θα αποτελέσει από μόνη της ένα σημαντικό επίτευγμα, καθώς μέχρι σήμερα η Ελλάδα ήταν γνωστή κυρίως για το ιστορικό παρελθόν της και τις ευκαιρίες για τουρισμό που προσέφερε. Αλλά και σε ένα άλλο επίπεδο, η σταθερή απόφαση της Ελλάδος να προωθήσει την ιδέα της ολυμπιακής εκχειρίας, αποτελεί μία διεθνή παρέμβαση με ιδιαίτερη πολιτική σημασία στο σημερινό ασταθές, διεθνές περιβάλλον.

Από οικονομική άποψη, οι Ολυμπιακοί Αγώνες προσφέρουν τις συνθήκες εκείνες που επιτρέπουν υψηλούς ρυθμούς ανάπτυξης ακόμη και σε μία διεθνή περίοδο ύφεσης. Τα σημαντικότερα έργα υποδομής που γίνονται, η τεχνολογία που αποκτάται, ο επιβαλλόμενος εκσυγχρονισμός του τρόπου λειτουργίας των δημοσίων και ιδιωτικών μονάδων σε σημαντικούς τομείς της οικονομίας, η υποχρέωση αναβάθμισης της ποιότητας των κάθε είδους παρεχόμενων υπηρεσιών και προϊόντων αποτελούν την τεράστια προστιθέμενη αξία που επιφέρουν στην οικονομία της χώρας οι Ολυμπιακοί. Αλλά και σε ό,τι αφορά την κοινωνική πτυχή των Ολυμπιακών Αγώνων, η σημασία της διοργάνωσής τους είναι δεδομένη. Τα συντελούμενα έργα σε περιοχές της Αττικής που μέχρι σήμερα ήταν υποβαθμισμένες, η δημιουργία θέσεων εργασίας τόσο για Έλληνες όσο και για μετανάστες, η αξιοποίηση του επιστημονικού δυναμικού της χώρας, σε βαθμό πρωτόγνωρο για τα μέχρι σήμερα δεδομένα, η βελτίωση της ποιότητας ζωής των πολιτών μέσα από τα έργα που γίνονται και που έχουν ορίζοντα και για μετά τους Αγώνες, η ενθάρρυνση της αθλητικής προσπάθειας, που θα έλθει ως συνέπεια της διοργάνωσης του μεγαλύτερου παγκόσμιου αθλητικού γεγονότος και η αναμενόμενη στροφή τμήματος της νεολαίας προς τον αθλητισμό, συνθέτουν την κοινωνική παράμετρο του όλου θέματος.

Η καταγραφή αυτών των θετικών παραμέτρων δεν αποσκοπεί στο να αποκρύψει και τις προβληματικές πτυχές του εγχειρήματος. Η απορρόφηση σημαντικών πόρων, αλλά και η παραγωγική προσπάθεια της χώρας από το μητροπολιτικό κέντρο (έστω και με τη συμμετοχή των λεγόμενων ολυμπιακών πόλεων), η πίεση που δημιουργούν οι αμετάθετες προθεσμίες και που μπορεί να οδηγήσει σε συμβιβασμούς ως προς τη διαφάνεια και την προστασία του περιβάλλοντος, αποτελούν ορισμένες μόνο πηγές για προβληματισμό σχετικά με τις συνέπειες των Ολυμπιακών Αγώνων. Είναι γεγονός ότι όταν η Ελλάδα αναλάμβανε τη διοργάνωση των Αγώνων, η κοινή γνώμη της χώρας δεν είχε πλήρη εικόνα των διαστάσεων του εγχειρήματος. Η μέχρι σήμερα πορεία ανέδειξε - στην πλήρη διάστασή τους - τόσο το μέγεθος της πρόκλησης όσο και τη σημασία των θετικών, αλλά και αρνητικών παραμέτρων.

Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι η τελική έκβαση της εθνικής αυτής προσπάθειας, για μεγιστοποίηση των θετικών συνεπειών και ελαχιστοποίηση των αρνητικών, περνάει μέσα από την καθολική και αποτελεσματική ενεργοποίηση των παραγωγικών δυνάμεων της χώρας. Η συμμετοχή τόσο των εργαζομένων και των επιχειρήσεων που υλοποιούν τα έργα, έχοντας ταυτόχρονα και την ευθύνη να διασφαλίσουν την ποιότητα και να τηρήσουν τις προθεσμίες, όσο και των πολιτών που καλούνται να παράσχουν την εθελοντική τους εργασία, αποτελούν έναν από τους αποφασιστικούς παράγοντες για την τελική επιτυχία.

Η συνειδητοποίηση των παραγωγικών τάξεων για αυτά τα ζητήματα, σήμερα, εννιά μήνες πριν την τέλεση των Αγώνων, είναι όσο ποτέ άλλοτε αναγκαία, καθώς οι διαδικασίες ολοκλήρωσης όλων των εργασιών έχουν μπει στην τελική ευθεία. Δεν υπάρχει πλέον κανένα περιθώριο για καθυστερήσεις, ενώ η προσοχή των διεθνών μέσων μαζικής ενημέρωσης έχει στραφεί προς την Ολυμπιακή προετοιμασία της χώρας σε μια προσπάθεια εντοπισμού και της παραμικρής αδυναμίας. Εξ άλλου, οι μήνες που έρχονται θα δοκιμάσουν την αντοχή των Ελλήνων πολιτών, καθώς οι ανάγκες τέλεσης των Αγώνων θα επισκιάσουν πολλά άλλα προβλήματα, ενώ θα δημιουργήσουν αναμφισβήτητα και προβλήματα στην καθημερινή τους ζωή. Η πλήρης ενημέρωση για αυτά που έπονται και για το ρόλο που ο καθένας καλείται να παίξει είναι απαραίτητη προϋπόθεση για μια θετική και όχι παθητική ή ακόμη και αρνητική συμμετοχή στην εθνική αυτή προσπάθεια.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1.1 ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ**1.1 Οι Ολυμπιακοί αγώνες στην αρχαιότητα***"ΜΗΔ' ΟΛΥΜΠΙΑΣ ΑΓΩΝΑ ΦΕΡΤΕΡΟΝ ΑΥΔΑΣΟΜΕΝ"*

Πίνδαρος

Από όλους τους πανελλήνιους αγώνες στην αρχαία Ελλάδα οι σημαντικότεροι λάμβαναν χώρα στην Ολυμπία. «Όπως το νερό είναι το πολυτιμότερο από τα στοιχεία, και όπως ο χρυσός προβάλλει σαν το πιο ακριβό ανάμεσα σε όλα τα αγαθά, και όπως, τέλος, ο ήλιος φωτοβολεί περισσότερο από κάθε άλλο άστρο, έτσι και η Ολυμπία λάμπει σκιάζοντας κάθε άλλον αγώνα» τραγουδά ο Πίνδαρος στην πρώτη ολυμπιακή ωδή του. Σύμφωνα με την παράδοση, πρώτοι οι θεοί αγωνίστηκαν στην Ολυμπία. Ο Δίας νίκησε τον Κρόνο στην πάλη, ο Απόλλωνας τον Ερμή, στο δρόμο και τον Άρη στην πυγμή. Επίσης οι αρχαίες πηγές αναφέρουν αρκετούς ήρωες ως ιδρυτές των αγώνων. Στη μυκηναϊκή παράδοση ανήκει ο μύθος του Πέλοπα. Μετά τη νίκη του επί του Οινόμαου, ο Πέλοπας ίδρυσε αγώνες προς τιμήν του Οινόμαου για να καθαρθεί, αλλά και για να ευχαριστήσει τους θεούς για τη νίκη που του χάρισαν. Η Ιπποδάμεια ίδρυσε γυναικείους αγώνες προς τιμήν της Ηρας, τα λεγόμενα Ηραία. Έτσι λοιπόν καθιερώθηκαν οι αγώνες στην Ολυμπία. Η ίδρυση των αγώνων, σύμφωνα με άλλους μύθους, αποδίδεται στον ημίθεο Ηρακλή, ο οποίος ιδρύει τους αγώνες δρόμου αλλά και τις αρματοδρομίες. Ο Ηρακλής είναι εκείνος που έφερε την αγριελιά από τη χώρα των Υπερβορείων, τη φύτεψε στο Ιερό, και καθόρισε τα όρια της ιεράς Άλτεις. Επίσης σύμφωνα με άλλους μύθους, ο Ιδαίος Ηρακλής με τα τέσσερα αδέρφια του, τους Δακτύλους ή Κουρήτες, φτάνει στην Ολυμπία από την Κρήτη, ορίζει το μήκος του σταδίου, οργανώνει αγώνες δρόμου με τα αδέρφια του και στεφανώνει το νικητή με αγριελιά. Ανάμεσα στα ονόματα των ιδρυτών των αγώνων αναφέρονται επίσης ο Νηλέας, ο Πελίας αλλά και ο Πίσος, επώνυμος ήρωας της Πισάτιδας. Τέλος ο Στράβων θεωρεί ότι οι αγώνες οργανώθηκαν από τον Όξυλλο, βασιλιά των Ηρακλειδών μετά την κάθοδό τους στην Ηλεία (μετά το 1200 π. Χ.). Αργότερα αναδιοργανώθηκαν από τον Ίριτο, που σύναψε συμφωνία (την ιερή εκχειρία) με το βασιλιά και νομοθέτη της Σπάρτης Λυκούργο και το βασιλιά της Πίσας Κλεισθένη. Τότε λοιπόν η Ολυμπία μετατράπηκε σε πανελλήνιο κέντρο. Οι αρχαίες γραπτές πηγές αναφέρουν ως έτος έναρξης των αγώνων το 776 π.Χ. Από το έτος αυτό αρχίζει και ο κατάλογος των Ολυμπιονικών (που συμπληρώθηκε βέβαια πολύ αργότερα). Οι Πισάτες διοργάνωναν τους αγώνες από το 688 έως το 572 π.Χ. Το 570 π.Χ. οι Ηλείοι κατέλαβαν την Πίσα και έθεσαν υπό τον έλεγχό τους τη διοργάνωση των αγώνων. Τον 5ο αι. π.Χ. οι αγώνες έφτασαν στο απόγειο της δόξας τους. Στην ελληνιστική εποχή όμως, έχασαν τον αρχικό τους χαρακτήρα και μετατράπηκαν σε επαγγελματικές αθλητικές εκδηλώσεις κάτι που παγιώθηκε στη ρωμαϊκή εποχή. Τα μεγάλα ιστορικά γεγονότα που διαδραματίστηκαν, στην πορεία των αιώνων στον ελλαδικό χώρο, είχαν τον αντίκτυπό τους στα αθλητικά ιδεώδη των Ολυμπιακών αγώνων, με αποτέλεσμα να επέλθει σταδιακή πτώση των ηθικών αξιών, που επιδεινώθηκε αισθητά από το 146 μ.Χ., όταν η κυρίως Ελλάδα υποτάχθηκε στο ρωμαϊκό κράτος και οι Ηλείοι έχασαν την ανεξαρτησία τους. Το 2ο αι. μ.Χ., όταν παραχωρήθηκε το δικαίωμα του Ρωμαίου πολίτη σε όλους τους κατοίκους της ρωμαϊκής αυτοκρατορίας, παρατηρήθηκε και μία διεθνοποίηση των αγώνων. Τέλικά,

καταργήθηκαν από το Θεοδοσίω Α΄ το 393 μ.Χ. (293η Ολυμπιάδα), όταν με διάταγμά του απαγορεύθηκε η λειτουργία όλων των ειδωλολατρικών Ιερών. Με τους Ολυμπιακούς αγώνες σφυρηλατήθηκε η εθνική, φυλετική και πνευματική ενότητα των Ελλήνων. Οι αγώνες συνδύαζαν το βαθύ θρησκευτικό πνεύμα με το ηρωικό παρελθόν των Ελλήνων, τον μέγιστο βαθμό της καλλιέργειας του σώματος, του νου και της ψυχής με τις πανανθρώπινες φιλοσοφικές αξίες και την προβολή του ατόμου και των πόλεων με το ύψιστο ιδανικό της ελευθερίας. Ο υπερεθνικός χαρακτήρας τους επιζεί και στους σύγχρονους Ολυμπιακούς Αγώνες, που ύστερα από διακοπή 15 αιώνων οργανώθηκαν στην Αθήνα το 1896, και τελούνται από τότε κάθε τέσσερα χρόνια.

1.2 Η οργάνωση των αγώνων

Οι Ολυμπιακοί αγώνες ετελούντο κάθε τέσσερα πλήρη χρόνια, ήταν δηλαδή πεντετηρικοί. Το διάστημα που μεσολαβούσε από τη λήξη των αγώνων ως την αρχή των επόμενων ονομαζόταν Ολυμπιάς, όρος που χρησιμοποιείτο για να δηλώσει και τους ίδιους τους αγώνες. Οι αγώνες γίνονταν την πρώτη πανσέληνο μετά το θερινό ηλιοστάσιο (Ιούλιο-Αύγουστο). Ως το 684 π.Χ. που τα αγωνίσματα ήταν έξι, οι αγώνες γίνονταν σε μια μέρα. Όσο όμως αυξάνονταν τα αγωνίσματα (στην κλασική εποχή είχαν φτάσει τα 18), αυξάνονταν και οι μέρες διάρκειας των αγώνων. Δικαίωμα συμμετοχής είχαν όλοι οι ελεύθεροι Έλληνες πολίτες, που δεν είχαν διαπράξει φόνο ή ιεροσυλία. Απαγορευόταν η συμμετοχή στους βάρβαρους και στους δούλους. Οι Ρωμαίοι αργότερα, προκειμένου να λάβουν μέρος στους αγώνες, προσπάθησαν να αποδείξουν την ελληνική τους καταγωγή. Οι γυναίκες είχαν δικαίωμα συμμετοχής στους ιππικούς αγώνες μόνο ως ιδιοκτήτριες των ίππων. Όλοι όμως, εκτός από τις γυναίκες, είχαν δικαίωμα να παρακολουθήσουν τους αγώνες ακόμα και οι βάρβαροι και οι δούλοι. Η αυστηρότατη διάταξη που απαγόρευε στις γυναίκες την παρακολούθηση των αγώνων παραμένει ανεξήγητη. Σύμφωνα με τον Πausανία η απαγορευτική διάταξη ίσχυε μόνο για τις παντρεμένες γυναίκες. Μόνο η ιέρεια της θεάς Δήμητρας Χαμόνης μπορούσε να τους παρακολουθήσει καθισμένη στο βωμό της θεάς, που βρίσκεται στη βόρεια πλευρά του σταδίου. Η τιμωρία των γυναικών που θα παρέβαιναν τον απαγορευτικό νόμο ήταν ο θάνατος. Τις κατακρήμνιζαν από το όρος Τυπαίο που βρίσκεται νότια του Ιερού. Ωστόσο η μόνη που παραβίασε το νόμο και δεν τιμωρήθηκε ήταν η Καλλιπάτειρα, κόρη του ξακουστού Ολυμπιονίκη Διαγόρα, η οποία καταγόταν από γένος Ολυμπιονικών. Για το λόγο αυτό οι κριτές δεν θέλησαν να την τιμωρήσουν. Από τα πέρατα του ελληνικού κόσμου έρχονταν θεατές για να παρακολουθήσουν τους αγώνες. Το πλήθος που έφτανε στην Ολυμπία για την παρακολούθηση των αγώνων, έστηνε τις σκηνές του κατά μήκος των ποταμών ή κάτω από τα δέντρα. Εκτός από τους μεμονωμένους προσκυνητές υπήρχαν και οι **θεωρίες**, οι επίσημες δηλαδή αντιπροσωπείες των πόλεων, οι οποίες απαρτιζόνταν από επιφανείς πολίτες και έφερναν πλουσιότατα δώρα στο Ιερό. Οι αθλητές έπρεπε να πάνε στην Ηλιδα, τη διοργανώτρια πόλη των αγώνων ένα μήνα πριν την έναρξή τους, για να προπονηθούν κάτω από την επίβλεψη των Ηλείων κριτών. Την εποπτεία για την τήρηση των κανονισμών είχαν οι **Ελλανοδίκες**. Αρχικά ο θεσμός των Ελλανοδικών ήταν κληρονομικός και ισόβιος. Αργότερα όμως (ίσως από το 584 π.Χ.) η εκλογή τους γινόταν με κλήρο ανάμεσα σε όλους τους Ηλείους πολίτες. Εκλέγονταν για μια Ολυμπιάδα και η εκπαίδευσή τους διαρκούσε δέκα μήνες. Το διάστημα αυτό έμεναν στην Ηλιδα στον Ελλανοδικαϊώνα, όπου μάθαιναν τους κανονισμούς των αγώνων. Επίσης, εκτός από την οργάνωση και τη διεξαγωγή των αγωνισμάτων έργο τους ήταν και η απονομή των βραβείων. Μπορούσαν επίσης να επιβάλουν ποινές χρηματικές και σωματικές, ή και να αποκλείσουν ακόμα αθλητές από τους αγώνες. Από τις χρηματικές ποινές κατασκευάζονταν

χάλκινα αγάλματα του Διός, οι Ζάνες (πληθυντικός της λέξης Ζευς), τα οποία τοποθετούσαν στην Άλτη, μπροστά στην είσοδο του Σταδίου. Ο αριθμός των Ελλανοδικών δεν ήταν ο ίδιος καθ' όλη τη διάρκεια των αγώνων. Αρχικά ήταν δύο, μετά εννέα, αργότερα δώδεκα και τέλος δέκα (από το 348 π.Χ.) έως το τέλος των αγώνων. Κατά τη διάρκεια των αγώνων ήταν ντυμένοι με κόκκινο μανδύα και κάθονταν στην εξέδρα που βρίσκεται στη νότια πλευρά του Σταδίου. Η αναγγελία των αγώνων γινόταν από τους σπονδοφόρους, οι οποίοι κρατούσαν κλαδιά ελιάς και μετέφεραν το μήνυμα της ιερής εκχειρίας από πόλη σε πόλη. Κατά τη διάρκεια της εκχειρίας (αρχικά ένας μήνας, αργότερα τρεις, ενώ μερικοί αναφέρουν και το διάστημα των δέκα μηνών), σταματούσε κάθε εχθροπραξία, απαγορευόταν η είσοδος στην Ηλεία σε οπλισμένο άνδρα ή σε ομάδα στρατού και απαγορευόταν η εκτέλεση οποιασδήποτε θανατικής καταδίκης. Αξίζει να σημειωθεί ότι στα 1200 περίπου χρόνια που διήρκεσαν οι αγώνες οι παραβιάσεις του θεσμού ήταν ελάχιστες και ασήμαντες. Αυτό ακριβώς δείχνει ότι ήταν ένας θεσμός ισχυρός, απόλυτα σεβαστός από όλους. Οι αγώνες ήταν γυμνικοί, ιππικοί και αργότερα προστέθηκαν και μουσικοί. Οι γυμνικοί αγώνες γινόντουσαν στο στάδιο και οι ιππικοί στον ιππόδρομο.

1.3 Το πρόγραμμα των αγώνων



Στο διάστημα της προετοιμασίας των αθλητών στην πόλη της Ηλίδας, οι Ελλανοδίκες τους χώριζαν, ανάλογα με την ηλικία τους, σε κατηγορίες (ανδρών και παιδών). Δύο ημέρες πριν την έναρξη των αγώνων, αθλητές, κριτές και επίσημοι ξεκινούσαν σε πομπή από την Ηλίδα και έφταναν στη Ολυμπία διανύοντας την Ιερά Οδό.

ΗΜΕΡΕΣ

Πρώτη Την πρώτη ημέρα το πρωί γινόταν η τελετή ορκωμοσίας για την τήρηση των κανόνων εκ μέρους των αθλητών, των συγγενών τους και των κριτών στο Βουλευτήριο, μπροστά στο άγαλμα του Ορκίου Διός. Στη συνέχεια γινόταν η καταγραφή των αθλητών, ο χωρισμός τους κατά αγωνίσματα, και η κλήρωσή τους κατά ζεύγη ή τη σειρά που θα αγωνίζονταν. Έπειτα, κοντά στην είσοδο του σταδίου πραγματοποιούνταν οι αγώνες των κηρύκων και των σαλπικτών. Το απόγευμα τελούνταν θυσίες στην ιερή Άλτη και χρησιμοδοσίες. Επίσης φιλόσοφοι, ιστορικοί και ποιητές απήγγειλλαν λόγους και γίνονταν διάφορες συναθροίσεις.

Δεύτερη

Το πρωί όλοι οι αθλητές και οι Ελλανοδίκες σε πομπή πήγαιναν στο στάδιο, όπου τους περίμενε συγκεντρωμένο το πλήθος. Οι αγώνες άρχιζαν με το αγώνισμα του σταδίου δρόμου, ακολουθούσε η πάλη παιδών, η πυγμή και το παγκράτιο.

Τρίτη

Το πρωί διεξάγονταν οι αρματοδρομίες και τα ιππικά αγωνίσματα στον ιππόδρομο. Το απόγευμα στο στάδιο γινόταν το αγώνισμα του πεντάθλου (άλμα, δίσκος, δρόμος, ακόντιο,

πάλη). Το βράδυ της ίδιας μέρας έκαναν θυσίες προς τιμήν του Πέλοπα και ακολουθούσαν εορταστικά δείπνα.

Τέταρτη

Όλοι οι αθλητές, οι Ελλανοδίκες, οι θεωρίες σε πομπή που ξεκινούσε από το γυμνάσιο έφτανε στο μεγάλο βωμό του Διός, όπου έκαναν θυσία 100 ζώων (εκατόμβη). Μετά το τέλος της λαμπρής αυτής τελετής, γίνονταν οι αγώνες δρόμου των ανδρών, της πάλης, της πυγμής και του παγκρατίου. Η μέρα τελείωνε με την οπλιτοδρομία.

Πέμπτη

Η τελευταία μέρα ήταν αφιερωμένη στην βράβευση των αθλητών. Οι νικητές πήγαιναν προς το ναό του Διός, όπου τους στεφάνωναν οι Ελλανοδίκες. Ακολουθούσε επίσημο γεύμα στο πρυτανείο και εορταστικές εκδηλώσεις που διαρκούσαν μέχρι το βράδυ.

1.4 Τα Ολυμπιακά αγωνίσματα

Δρόμος

Το παλαιότερο και σημαντικότερο άθλημα των Ολυμπιακών Αγώνων ήταν ο δρόμος. Ο νικητής του σταδίου δρόμου ήταν εκείνος που έδινε και το όνομά του στην Ολυμπιάδα. Εφευρέτες του αγωνίσματος θεωρούνται διάφορα μυθικά πρόσωπα. Ανάμεσά τους ο γνωστός ήρωας Ηρακλής και οι Κουρήτες κ.ά. Στους αγώνες οι δρομείς έτρεχαν με γυμνά πόδια. Αρχικά φορούσαν και ένα περίζωμα, το οποίο όμως αργότερα καταργήθηκε. Σύμφωνα με την παράδοση στη 15η Ολυμπιάδα (720 π.Χ.) ο Όρσιππος από τα Μέγαρα, ενώ έτρεχε άφησε να πέσει το περίζωμα και συνέχισε να τρέχει γυμνός. Ο Όρσιππος μάλιστα νίκησε σε αυτή την Ολυμπιάδα. Από τότε και μετά καθιερώθηκε οι αθλητές να αγωνίζονται γυμνοί. Στους Ολυμπιακούς Αγώνες υπήρχαν τα παρακάτω είδη δρόμων:

Το στάδιο: δρόμος ταχύτητας ενός σταδίου, δηλαδή 600 ποδιών (αντιστοιχεί στο σημερινό δρόμο των 200 μ.). Το μήκος του σταδίου της Ολυμπίας μεταξύ των δύο βαλβίδων είναι 192,28 μ. Ο νικητής του δρόμου αυτού λεγόταν σταδιονίκης. Πρώτος σταδιονίκης στην Ολυμπία ήταν ο Ηλείος Κόροιβος. Ως τη 13η Ολυμπιάδα (728 π. Χ.) το στάδιο ήταν το μοναδικό αγώνισμα στην Ολυμπία.

Ο διάυλος: επίσης δρόμος ταχύτητας, με διπλή διαδρομή του σταδίου, απόσταση δηλαδή 1200 ποδιών. Αντιστοιχεί με το σημερινό δρόμο των 400 μ. Ο διάυλος εισήχθη στους Ολυμπιακούς Αγώνες στη 14η Ολυμπιάδα (724 π.Χ.).

Ο δόλιχος: (= μακρός). Δρόμος αντοχής 7 έως 24 σταδίων. Τις περισσότερες φορές η απόσταση ήταν καθορισμένη στα 20 στάδια, δηλαδή 3550-3800 μ. Το αγώνισμα εισήχθη στην 15η Ολυμπιάδα (720 π.Χ.).

Ο οπλίτης: Εισάγεται στους Ολυμπιακούς Αγώνες το 520 π.Χ., δηλαδή στην 65η Ολυμπιάδα. Πρόκειται για δρόμο ταχύτητας, όπου ο δρομέας έτρεχε φορώντας χάλκινη αμυντική πανοπλία (κράνος, κνημίδες, ασπίδα). Η διαδρομή του οπλίτη δρόμου ήταν 2 έως 4 στάδια (συνήθως 2 στάδια, όπως ο διάυλος). Ο οπλίτης δρόμος θεωρείται ως επικήδειος αγώνας προς τιμήν κάποιου νεκρού ήρωα. Εκτός των Ολυμπιακών Αγώνων αναφέρεται και στα Νέμεα, Πύθια, Ίσθμια, Παναθήναια και σε άλλες γιορτές. Ο Πausανίας αναφέρει ότι στην Ολυμπία, στο ναό του Διός φυλάγονταν 25 χάλκινες ασπίδες τις οποίες μοίραζαν στους οπλιτοδρόμους για την τέλεση των αγώνων.

Πένταθλο

Αποτελείτο από πέντε αγωνίσματα: το άλμα, το δρόμο, το ακόντιο, το δίσκο και την πάλη. Από τα αγωνίσματα αυτά τα τρία πρώτα θεωρούντο ελαφρά και τα δύο τελευταία βαρέα. Η παράδοση αναφέρει ότι πρώτος ο Ιάσων δημιούργησε το πένταθλο, την ένωση δηλαδή πέντε διαφορετικών αγωνισμάτων προς τιμήν του φίλου του Παλέα, ο οποίος είχε νικήσει στην πάλη, στους αγώνες που τέλεσαν οι Αργοναύτες στη Λήμνο, αλλά είχε έλθει δεύτερος σε όλα τα υπόλοιπα αγωνίσματα. Το άλμα, το ακόντιο και ο δίσκος αποτελούσαν αγωνίσματα μόνο του πεντάθλου, ενώ ο δρόμος και η πάλη διεξάγονταν και ξεχωριστά με δικό τους έπαθλο. Ο νικητής του πεντάθλου θεωρείτο και ο πιο σπουδαίος. Μάλιστα ο Αριστοτέλης τον θεωρεί ως «τον κάλλιστον των Ελλήνων». Ωστόσο άγνωστος παραμένει ο τρόπος ανακήρυξης του πενταθλητή.



Άλμα

Για πρώτη φορά το άλμα ως αυτόνομο αγώνισμα αναφέρεται στην Οδύσσεια, στους αγώνες των Φαιάκων προς τιμήν του Οδυσσέα (Θ 129). Επίσης στη μυθολογία αναφέρεται στους αγώνες που οργάνωσαν οι Αργοναύτες στη Λήμνο. Στην Ολυμπία το άλμα

αποτελούσε πάντα αγώνισμα του πεντάθλου, το οποίο γινόταν στο στάδιο, σε ένα τετράπλευρο σκάμμα μήκους 50 ποδίων (16 μ.), γεμάτο με μαλακό χώμα. Όπως και σήμερα, στη μία πλευρά του σκάμματος υπήρχε ο **βατήρ**, όπου πατούσαν οι αθλητές. Μετά το άλμα του αθλητή στο σημείο που ακουμπούσαν τα πόδια του, τοποθετούσαν το **σημείον**, για να ξεχωρίζει η επίδοσή του, την οποία μετρούσαν με ξύλινο κοντάρι, τον **κανόνα**. Κατά την εκτέλεση του άλματος οι αθλητές χρησιμοποιούσαν τους **αλτήρες**, λίθινα ή μολύβδινα βάρη προκειμένου να εξασφαλίσουν οι άλτες καλύτερη επίδοση. Οι αλτήρες ήταν διαφόρων τύπων, ανάλογα με το σχήμα τους: ελλειψοειδείς, αμφίσφαιροι, αμφιβαρείς, κυρίως όμως μακροί και σφαιροειδείς. Οι αλτήρες που διασώθηκαν από την αρχαιότητα έχουν βάρος 1610, 1480 ή 2018 ή ακόμη και 4629 γραμμαρίων. Ανάλογα λοιπόν με τη σωματική τους διάπλαση, οι άλτες χρησιμοποιούσαν και τους κατάλληλους αλτήρες. Ωστόσο φαίνεται ότι οι αλτήρες που έχουν μεγάλο βάρος, κατά πάσα πιθανότητα ήταν αναθηματικοί. Γνωρίζουμε επίσης ότι κατά την εκτέλεση του άλματος, η χρήση των αλτήρων

δεν ήταν υποχρεωτική. Οι αλτήρες χρησιμοποιούνται από τους αθλητές όχι μόνο στο άλμα, αλλά και για να γυμνάσουν τα χέρια, τους βραχίονες και τα δάχτυλα, (η λεγόμενη **αλτηροβολία**) όπως δείχνουν διάφορες απεικονίσεις σε αγγεία. Το άλμα, το οποίο ήταν πάντα εις μήκος, πιθανόν να ήταν απλό, διπλό ή και τριπλό. Σύμφωνα με μαρτυρίες που υπάρχουν, κατά τη διεξαγωγή του άλματος παιζόταν αυλός, και η μουσική βοηθούσε καλύτερα τον αλτή να αποκτήσει ρυθμό στις κινήσεις του.



Δίσκος

Στην Ιλιάδα ο Όμηρος αναφέρει το δίσκο ως αγώνισμα, όταν ο Αχιλλέας διοργάνωσε αγώνες προς τιμήν του νεκρού φίλου του Πάτροκλου.

Επίσης στην Οδύσσεια (Θ 186) ο Οδυσσεύς νικά στο αγώνισμα του

δίσκου σε αγώνες που οργάνωσαν οι Φαίακες προς τιμήν του. Στον Όμηρο ο δίσκος λεγόταν **σόλος** (βάρος που το έδεναν με λουρί και το πέταγαν όπως η σημερινή σφύρα). Στους Ολυμπιακούς Αγώνες ο δίσκος εισήχθη το 632 π.Χ. και αποτελούσε πάντα αγώνισμα του πεντάθλου. Οι δίσκοι που χρησιμοποιούσαν οι δισκοβόλοι αρχικά ήταν λίθινοι, αργότερα όμως ήταν από χαλκό, μολύβι ή σίδηρο. Όπως και σήμερα ήταν στρογγυλοί. Οι δίσκοι που διασώθηκαν ως τις μέρες μας, έχουν διάμετρο από 0,17 έως 0,34 μ. και βάρος από 1250 έως 6600 γραμμάρια. Οι μεγαλύτεροι πρέπει να ήταν αφιερώματα (όπως ο δίσκος του Κορίνθιου Ποπλίου Ασκληπιάδη, που φυλάσσεται στο Μουσείο της Ολυμπίας, νικητή στη 255η Ολυμπιάδα το 241 μ.Χ., ο οποίος φέρει εγχάρκτη επιγραφή αφιερωμένη στο Δία). Πάνω στους δίσκους εκτός από επιγραφές χάραζαν και διάφορες παραστάσεις. Συνήθως απεικόνιζαν αθλητές. Άλλες φορές πάλι έγραφαν ωδές ή διάφορες συνθήκες, όπως η συνθήκη της **ιερής εκχειρίας** στην Ολυμπία. Όπως φαίνεται σε διάφορες παραστάσεις αγγείων αλλά και αγαλμάτων (δισκοβόλος του Μύρωνα), ο τρόπος που έριχναν το δίσκο δεν διέφερε από το σημερινό. Οι επιδόσεις των δισκοβόλων σημειώνονταν με πασσάλους ή καρφιά, τα σημεία, και έπειτα μετρούσαν το μήκος της ρίψης με κοντάρι ή με σχοινί. Οι αθλητές χρησιμοποιούσαν τον ίδιο δίσκο στους αγώνες. Μάλιστα, ο Πausanias (VI.19.4) αναφέρει ότι στην Ολυμπία, στο Θησαυρό των Σικυωνίων φυλάσσονταν τρεις επίσημοι δίσκοι για το αγώνισμα του πεντάθλου.

Ακόντιο

Αγώνισμα που επίσης αναφέρεται στον Όμηρο και προέρχεται από τον πόλεμο και το κυνήγι. Δύο ήταν τα είδη του ακοντισμού: ο **εκήβολος**, δηλαδή βολή του ακοντίου σε μήκος, και ο **στοχαστικός**, δηλαδή βολή σε προκαθορισμένο στόχο. Στην Ολυμπία αγώνισμα του πεντάθλου αποτελούσε ο εκήβολος ακοντισμός. Το ακόντιο ήταν ένα μακρύ ξύλινο κοντάρι μήκους 1,50-2 μ., με μυτερή την άκρη του, χωρίς μεταλλική αιχμή και πιο ελαφρύ από το πολεμικό. Ακόντια με αιχμή χρησιμοποιούσαν στο στοχαστικό ακοντισμό. Μία λουρίδα από δέρμα, η λεγόμενη **αγκύλη**, μήκους 0,40 μ. σχημάτιζε θηλειά στο κέντρο βάρους του ακοντίου. Στη θηλειά αυτή ο αθλητής περνούσε το δείκτη και το μέσο δάκτυλο του χεριού. Στα υπόλοιπα η τεχνική ρίψης του ακοντίου δεν διέφερε από τη σημερινή.



Πάλη

Από τα πιο αγαπημένα αγωνίσματα στην αρχαία Ελλάδα ήταν η πάλη. Ο Όμηρος στα «άθλα επί Πατρόκλω» μας περιγράφει σκηνές πάλης. Ως εφευρέτης του αθλήματος αναφέρεται ο Θησέας (στη πάλη του με τον Κερκύονα), αλλά και ο Ηρακλής (όταν νικά τους γίγαντες Ανταίο, Αχελώο, Τρίτωνα και διάφορα τέρατα). Εκτός των δύο μυθικών ηρώων, όμως, και θεοί αναφέρονται ως εφευρέτες της πάλης, όπως ο Ερμής και η κόρη του Παλαίστρα. Στους Ολυμπιακούς Αγώνες η πάλη εισήχθη ως ανεξάρτητο αγώνισμα στη 18η Ολυμπιάδα (708 π. Χ.), αλλά και ως αγώνισμα του πεντάθλου. Από την 37η Ολυμπιάδα (632 π.Χ) άρχισαν και οι παίδες να αγωνίζονται στην πάλη. Υπήρχαν δύο είδη πάλης : η **ορθία πάλη** ή **ορθοπάλη** ή **σταδαία πάλη** και η **αλίνδησις** ή **κύλισις** ή **κάτω πάλη**. Στην πρώτη αρκούσε ο παλαιστής να ρίξει κάτω τον αντίπαλό του τρεις φορές (οπότε λεγόταν τριακτήρ). Στη δεύτερη μετά την πτώση εξακολουθούσε ο αγώνας μέχρι ο ένας εκ των δύο αντιπάλων να παραδεχτεί την ήττα του, να κάνει δηλαδή την κίνηση του **απαγορεύειν** (ύψωνε το ένα ή τα δύο δάχτυλα του ενός χεριού). Ο ορισμός των αντιπάλων κατά (5 έως 8) ζεύγη γινόταν με κλήρο. Οι αθλητές της πάλης αγωνίζονταν με το σώμα αλειμμένο με λάδι, γυμνοί μέσα στο σκάμμα. Αρκετές παραστάσεις σε αγγεία μας δίνουν πολλές λεπτομέρειες για την εκτέλεση του αθλήματος, που όπως φαίνεται δεν διέφερε πολύ από το σημερινό. Από τις γραπτές πηγές πληροφορούμαστε τα ονόματα μεγάλων παλαιστών. Από τους πιο φημισμένους ήταν ο Μίλων ο Κροτωνιάτης, που νίκησε πέντε φορές στην Ολυμπία, επτά στα Πύθια, εννέα στα Νέμεα και δέκα στα Ίσθμια.



Πυγμή

Αγώνισμα που επίσης θεωρείται από τα παλαιότερα, γνωστό ήδη στη μινωική αλλά και τη μυκηναϊκή εποχή. Η πυγμή αναφέρεται στον Όμηρο ως ένα από τα αγωνίσματα που έγιναν προς τιμήν του Πατρόκλου. Κατά τη μυθολογία την πυγμή εφεύρε ο Απόλλωνας, αλλά και ο Ηρακλής, ο Θησέας και άλλοι ήρωες. Προστάτης, ωστόσο, του αγωνίσματος θεωρείτο ο Απόλλωνας. Η πυγμή ως αγώνισμα στην Ολυμπία εισάγεται στην 23η Ολυμπιάδα (688 π.Χ.), και για τους παίδες στην 41η (616 π.Χ.). Οι αντίπαλοι αγωνίζονταν έως ότου ο ένας από τους δύο πέσει αναίσθητος ή παραδεχτεί την ήττα του. Και στη πυγμή, όπως και στην πάλη, τα ζεύγη των πυγμαχίων καθορίζονταν με κλήρο. Σε παραστάσεις αγγείων που απεικονίζουν σκηνές πυγμαχίας φαίνεται ότι οι αντίπαλοι στέκονταν αντιμέτωποι με το αριστερό πόδι μπροστά και λυγισμένο το δεξί. Τα χτυπήματα γίνονταν κυρίως στο κεφάλι και το πρόσωπο. Δεν υπήρχε χρονικός περιορισμός στη διάρκεια του αγώνα, και οι αθλητές αγωνίζονταν μέχρις ότου ο ένας από τους δύο αθλητές αναγκαστεί να **απαγορεύσει**, να παραδεχτεί δηλαδή την ήττα του ή να πέσει αναίσθητος. Οι αθλητές κατά τη διεξαγωγή του αγωνίσματος φορούσαν στα χέρια τους **ιμάντες**, οι οποίοι μάλιστα ήταν γνωστοί ήδη στη μυκηναϊκή εποχή. Ο

Όμηρος, μάλιστα, μας δίνει λεπτομερή περιγραφή των ιμάντων που φορούσαν οι πύκτες: ήταν λουρίδες από λεπτό δέρμα βοδιού, τις οποίες τύλιγαν στα χέρια τους. Αργότερα, στη πρώτη φάλαγγα των δαχτύλων πρόσθεσαν λουρίδες από σκληρό δέρμα και στο εσωτερικό έβαζαν μαλλί. Από τον 4ο αι. π.Χ. και ως τα τέλη του 2ου αι. μ.Χ. οι πύκτες αντί να δένουν τους ιμάντες, φορούσαν ένα είδος γαντιού από έτοιμους περιτυλιγμένους ιμάντες. Τέλος, στα ρωμαϊκά χρόνια οι πυγμάχοι χρησιμοποιούσαν ένα πυγμαχικό γάντι ενισχυμένο με σίδηρο και μολύβι. Από τους ονομαστότερους πυγμάχους της αρχαιότητας ήταν ο Διαγόρας ο Ρόδιος, πατέρας της Καλλιπάτειρας.

Παγκράτιο

Από τα πιο θαυμάσια αγωνίσματα το παγκράτιο ήταν συνδυασμός πυγμής και πάλης. Η παράδοση αναφέρει ότι πρώτος ο Θησέας συνδύασε πάλη και πυγμή για να σκοτώσει το Μινώταυρο. Στην Ολυμπία εισάγεται στη 33η Ολυμπιάδα (648 π. Χ.). Το αγώνισμα διακρινόταν στο **άνω ή ορθοστάνη παγκράτιο** (όταν οι αθλητές αγωνίζονταν όρθιοι) και στο **κάτω παγκράτιο** (όταν οι αντίπαλοι έπεφταν και συνέχιζαν κάτω). Στην προπόνηση οι αθλητές χρησιμοποιούσαν συνήθως το ορθοστάνη, ενώ στους αγώνες το κάτω παγκράτιο. Οι παγκρατιαστές έπρεπε να συνδυάζουν ταυτόχρονα τα προσόντα των παλαιστών και των πυγμάχων, ενώ το αγώνισμα είχε αυστηρούς κανόνες τους οποίους έπρεπε να ακολουθούν. Τα ονόματα μεγάλων παγκρατιαστών που διασώθηκαν από τις αρχαίες πηγές είναι του Λύγδαμι του Συρακουσίου (πρώτου Ολυμπιονίκη στο παγκράτιο το 648 π.Χ.), του Ευκλή, του Σώστρατου του Σικυώνιου και άλλων.

Αρματοδρομίες

Ο πρώτος αγώνας αρματοδρομίας που αναφέρει η παράδοση είναι αυτός μεταξύ του Πέλοπα και του Οινόμαου, βασιλιά της Πίσας, μύθος που συνδέεται άμεσα με την Ολυμπία. Αρματοδρομίες επίσης αναφέρει και ο Όμηρος, στους αγώνες που οργάνωσε ο Αχιλλέας προς τιμήν του νεκρού φίλου του Πατρόκλου. Προστάτης του αγωνίσματος της αρματοδρομίας θεωρείτο ο θεός Ποσειδώνας. Τα αγωνίσματα αρματοδρομιών στην Ολυμπία ήταν:

Το τέθριππο: το άρμα, ένα μικρό ξύλινο δίτροχο όχημα, συρόταν από τέσσερα άλογα. Το μήκος της διαδρομής ήταν δώδεκα γύροι του ιπποδρόμου. Το τέθριππο εισάγεται στην 25η Ολυμπιάδα (680 π. Χ.) και διεξάγεται έως και το 241 μ.Χ.

Η απήνη: εισάγεται στους Ολυμπιακούς αγώνες το 500 π.Χ. στην 70η Ολυμπιάδα και καταργήθηκε το 444 π.Χ. στην 84η Ολυμπιάδα. Το άρμα έσερναν δύο ημίονοι.

Η συνωρίδα: άρμα που έσερναν δύο άλογα. Εισάγεται στην 93η Ολυμπιάδα (408 π.Χ.).

Το τέθριππο πάλων: εισάγεται στην 99η Ολυμπιάδα (348 π.Χ.). Το μήκος της διαδρομής ήταν οκτώ γύροι του ιπποδρόμου. **Η συνωρίδα πάλων:** εισάγεται ως αγώνισμα στην 128η Ολυμπιάδα (268 π.Χ.). Στους ομηρικούς χρόνους ηνίοχος ήταν ο ίδιος ο ιδιοκτήτης, αλλά στους ιστορικούς χρόνους οι ηνίοχοι δεν ήταν οι ιδιοκτήτες των αλόγων. Η νίκη, όμως, ανήκε στους ιδιοκτήτες οι οποίοι μάλιστα στέφονταν νικητές, ενώ για τον ηνίοχο το

βραβείο ήταν μια μάλλινη ταινία που ο ιδιοκτήτης (δηλαδή του ίππου) του έδενε στο μέτωπο. Για το λόγο αυτό στην Ολυμπία έχουμε ονόματα γυναικών που αναφέρονται ως νικητές στις αρματοδρομίες (Κυνίσκα), παιδιών ή και πόλεων. Οι ηνίοχοι κατά την εκτέλεση του αγωνίσματος επεδίωκαν να καταλάβει το άρμα την εσωτερική πλευρά του ιπποδρόμου, προκειμένου να διανύσουν μικρότερη απόσταση. Ονομαστοί ηνίοχοι της αρχαιότητας ήταν ο Κάρρωτος (ηνίοχος του βασιλιά Αρκεσιλάου), ο Φίντις ο Συρακούσιος, ο Νικόμαχος ο Αθηναίος, ο Χρόμιος, ηνίοχος του Ιέρωνα των Συρακουσών κ.ά.



Ιππικά

Τα ιππικά αγωνίσματα εισάγονται για πρώτη φορά στην Ολυμπία στην 33η Ολυμπιάδα το 648 π.Χ. με τις ιπποδρομίες των **τελείων κελήτων**, το οποίο ήταν αγώνισμα με αναβάτη σε άλογο που έκανε έξι φορές το γύρο του ιπποδρόμου. Το 469 π.Χ. (71η Ολυμπιάδα) εισάγεται η **κάλπη** (ιπποδρομίες φοράδων) και το 256 π.Χ. (131η Ολυμπιάδα) η ιπποδρομία των **πάλων**. Στις ιπποδρομίες ο αναβάτης ίππευε γυμνός, δίχως επίπιο και αναβολείς κρατώντας το μαστίγιο και τα ηνία, όπως απεικονίζεται σε διάφορες παραστάσεις αγγείων. Το επίπιο πιθανότατα χρησιμοποιούσαν μόνο οι πολεμιστές. Τέλος, όπως οι ηνίοχοι έτσι και οι αναβάτες υπηρετούσαν τους ιδιοκτήτες των αλόγων.

1.5 Οι τιμές στους Ολυμπιονίκες

Οι αγώνες ήταν στεφανίτες. Το άθλο, δηλαδή, ήταν ένα στεφάνι από κλαδί αγριελιάς, ο κότινος. Σύμφωνα με την παράδοση, τον κότινο ως έπαθλο των αγώνων καθιέρωσε ο Ίφιτος, ύστερα από σχετικό χρησμό του μαντείου των Δελφών. Τα κλαδιά για τα στεφάνια των νικητών έκοβαν από την Καλλιστέφανο ελιά που ήταν νοτίως του ναού του Διός. Ένας «παις αμφιθαλής» (που ήταν δηλαδή στη ζωή οι γονείς του) με χρυσό ψαλίδι έκοβε τα κλαδιά. Στη συνέχεια τα πήγαινε στο ναό της Ήρας και τα ακουμπούσε επάνω σε μία χρυσελεφάντινη τράπεζα. Από εκεί τα έπαιρναν οι Ελλανοδίκες για να στεφανώσουν τους νικητές. Για βραβείο χρησιμοποιούσαν ακόμη μάλλινες ταινίες τις οποίες έδεναν στο μέτωπο ή σε άλλα μέρη του σώματος των αθλητών. Ανυπολόγιστη, όμως, ήταν η ηθική σημασία της νίκης στην Ολυμπία. Τις νίκες αυτές ύμνησαν μεγάλοι ποιητές, όπως ο Συμωνίδης, ο Βακχυλίδης και ο σπουδαιότερος όλων, ο Πίνδαρος. Ο Ολυμπιονίκης όταν επέστρεφε στην πόλη του απολάμβανε μεγάλες τιμές. Κατεδαφιζόταν ένα τμήμα των τειχών της πόλης, εφόσον πόλη που γέννησε Ολυμπιονίκη δεν είχε ανάγκη από τείχη, και από τη νέα είσοδο έμπαινε ο νικητής στην πόλη, ανεβασμένος σε ένα μεγαλόπρεπο τέθριππο άρμα. Στη συνέχεια ο νικητής πρόσφερε θυσία στο θεό προστάτη της πόλης και του αφιέρωνε το στεφάνι του. Ακολουθούσε εορταστικό δείπνο στο οποίο καθόταν όλη η πόλη. Άλλα προνόμια που έδιναν στους νικητές ήταν η ισόβια σίτισή του με δημόσια δαπάνη, η ατέλεια (φορολογική απαλλαγή), ενώ στην Αθήνα ο Σόλων θέσπισε και χρηματικό βραβείο. Στη Σπάρτη ο νικητής αποκτούσε το δικαίωμα να πολεμάει δίπλα στο βασιλιά. Στις δημόσιες

εκδηλώσεις είχαν πάντα τιμητική θέση, ενώ πολλές φορές το όνομά τους χαρασσόταν πάνω σε στήλες που τοποθετούσαν σε περίοπτη θέση. Σε μερικές πόλεις οι Ολυμπιονίκες λατρεύονταν σαν ήρωες μετά το θάνατό τους. Οι τιμές και τα προνόμια των Ολυμπιονικών ποίκιλλαν από πόλη σε πόλη. Ωστόσο η σημαντικότερη τιμή του Ολυμπιονίκη ήταν το δικαίωμα του να τοποθετήσει το άγαλμά του στην ιερή Άλτη και ο επινίκιος, ο ύμνος δηλαδή που γραφόταν για να εξυμνήσει τη νίκη του. Οι δύο αυτές τιμές εξασφάλιζαν τη δόξα του και το όνομά του έμενε γνωστό για πάντα.

1.6 Τα αθέατα της ιστορίας

Μια ιστορική αναδρομή με τη βοήθεια του Πίνδαρου, του Ηροδότου και του Ευριπίδη, του Ιπποκράτη και του Θουκυδίδη, αλλά και του Πλούταρχου, του Πausανία και του Λουκιανού, πιστοποιεί πως, εκτός από τα «άθλα», υπήρχαν και οι αθλιότητες. Και οι συσχετισμοί με το παρόν μοιάζουν αναπόφευκτοι, όταν γίνεται λόγος για χρηματισμούς, πολιτική εκμετάλευση των αγώνων, θεοποίηση των αθλητών ή χρησιμοποίηση των Ολυμπιακών ως καθαρτήριο για τις παρανομίες των ισχυρών. Οπως σήμερα έτσι και τότε, οι αγώνες ενδυνάμωναν την εξουσία της διοργανώτριας πόλης, εξασφαλίζοντας της πανελλήνιας εμβέλειας φήμη και άφθονα πλούτη χάρη στη συρροή χιλιάδων επισκεπτών. Τι κι αν καθοριστικός λόγος για τη θέσπιση τους (776 π.Χ) ήταν η ολυμπιακή εκκευρεία... Δεν ήταν λίγες οι φορές που ακόμα και το Ιερό της Ολυμπίας έγινε πεδίο αιματηρών μαχών. Ο Πausανίας καταγράφει αρκετές πολεμικές αναμετρήσεις ανάμεσα στις Πισαίους και τους Ηλείους. Τις δύο Ολυμπιάδες που «έχασαν» οι τελευταίοι - του 748 π.Χ και του 644 π.Χ- τις ονόμασαν ανολυμπιάδες και τις αγνόησαν. Κι όταν το 364 π.Χ νικήθηκαν από τους Αρκάδες, πάλι δεν το έβαλαν κάτω. Στη διάρκεια της 104ης Ολυμπιάδας, όπως σημειώνει ο Ξενοφώντας, κι ενώ είχαν ήδη τελεστεί οι ιπποδρομίες και το πένταθλο, οι Ηλείοι ξεκίνησαν τις μάχες μπροστά στα έκπληκτα μάτια των θεατών. Αρκετοί ηγεμόνες, με πρωτοστατούντες τους τυράνους των ελληνικών πόλεων της Σικελίας, δεν δίσταζαν να εξαγοράζουν αθλητές από άλλες πόλεις προσδοκώντας να καρπωθούν από την αίγλη τους. Χαρακτηριστικές είναι οι περιπτώσεις του Αστύλου (από τον Κρότωνα της Νότιας Ιταλίας) και του Σωτάδη (από την Κρήτη), που δωροδοκήθηκαν από τους ηγεμόνες των Συρακουσών και της Εφέσου αντίστοιχα για να... αλλάξουν φανέλα, αλλά στη συνέχεια τιμωρήθηκαν από τους συμπολίτες τους. Η όλο προνόμια ζωή των Ολυμπιονικών (φοροαπαλλαγές, ισόβια σίτιση, τιμές) πρόσφερε ισχυρό κίνητρο εξαγοράς μιας νίκης από άλλους αθλητές, προπονητές ή ελληνοδίκες. Αδιάψευστοι μάρτυρες για τις μπαγαποντιές ορισμένων ήταν τα χάλκινα αγάλματα του Δία στην είσοδο του σταδίου της αρχαίας Ολυμπίας, οι «Ζάνες». Κατασκευασμένες με χρήματα από πρόστιμα, έφεραν στη βάση τους επιγραφές που υπενθύμιζαν ότι η νίκη κατακτιέται με τη δύναμη των αθλητών κι όχι του χρήματος. Δεν ήταν λίγοι εκείνοι που εκμεταλευόμενοι τις αθλητικές τους δάφνες, διεκδίκησαν την ηγεσία της πόλης τους, ή εκείνοι που οικειοποιήθηκαν νίκες άλλων για να εδραιώσουν την εξουσία τους. Τον ρόλο π.χ που έπαιξε η συμμετοχή του Άλκιβιάδη στους Ολυμπιακούς, ώστε να ηγηθεί της εκστρατείας

των Αθηναίων κατά της Σικελίας, επισημαίνουν και ο Πλούταρχος και ο Θουκυδίδης. Άλλη μία « αθέατη» πλευρά των αγώνων είναι η βία. Αθλητές της πάλης και της πυγμαχίας έμεναν ανάπηροι ή πέθαιναν.

Ο ρήτορας Δημοσθένης ήταν κατηγορηματικός: ας είχε το θύμα καλύτερη φυσική κατάσταση για ν' αντέξει τα χτυπήματα. Ο Αριστοτέλης πάντως απορούσε : πως είναι δυνατόν η τόσο οδυνηρή πυγμαχία να προξενεί στους αθλητές τόση χαρά; Μέσα στα στάδια και στις παλαιστρες, οι αρχαίοι Έλληνες καλλιεργούσαν την προσωπικότητα ως σύνολο, επιδιώκοντας την αρμονική ανάπτυξη του σώματος και του νου. Κάτι που όλοι οι σοφοί ενέκριναν και εξυμνούσαν. Οι ίδιοι όμως στάθηκαν επιφυλακτικοί απέναντι στον πρωταθλητισμό. Ο Πλάτωνας στηλίτευε το ότι στους αγώνες μετρούσε μόνο η πρωτιά, και όχι η συμμετοχή. Και δυσανασχετούσε μπροστά στον χλευασμό των ηττημένων. Ο δε Γαληνός (ο σημαντικότερος γιατρός της αρχαιότητας μετά τον Ιπποκράτη) χαρακτήριζε τους πρωταθλητές ως το χειρότερο είδος ανθρώπων σε ότι έχει σχέση με τη σωματική διάπλαση. Ευτυχώς όμως, αν μη τι άλλο, η μάστιγα του ντόπινγκ εμφανίστηκε αιώνες μετά...

1.7 Αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων



Οι προσπάθειες για την αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων στη σύγχρονη εποχή κορυφώθηκαν στα τέλη του 19ου αιώνα με την αποφασιστική συμβολή του Γάλλου βαρόνου Πιέρ ντε Κουμπερντέν και του Έλληνα Δημητρίου Βικέλα. Οι πρώτοι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες τελέστηκαν με μεγάλη λαμπρότητα το 1896 στην Αθήνα, στο Παναθηναϊκό Στάδιο. Στην Ολυμπία έχει σήμερα την έδρα της η Διεθνής Ολυμπιακή Ακαδημία. Η αφή της φλόγας γίνεται στον βωμό του ναού της Ήρας στην Ολυμπία. Η φλόγα ανάβει με την συγκέντρωση των ηλιακών ακτίνων σε μεταλλικό κάτοπτρο. Η διαδικασία αυτή αποτελεί μέρος ενός σύνθετου τελετουργικού, το οποίο περιλαμβάνει την επίκληση και τον ύμνο στον Απόλλωνα.

Η πρωτιέρα κρατώντας την αναμμένη δάδα εισέρχεται στο στάδιο και στη συνέχεια την παραδίδει στον πρώτο δρομέα, για να ξεκινήσει το μακρύ ταξίδι της έως τα πέρατα της γης.

Η έναρξη των Ολυμπιακών Αγώνων το 1896

Στις 25 Μαρτίου 1896 ήταν η έναρξη των πρώτων διεθνών Ολυμπιακών Αγώνων. Η συμμετοχή του κόσμου ήταν πολύ μεγάλη αφού από το πρωί υπήρχε τεράστια ζήτηση εισιτηρίων. Από το μεσημέρι, το Παναθηναϊκό Στάδιο άρχισε να γεμίζει από πλήθος κόσμου, το οποίο τελικά κατέκλυσε το στάδιο. Με την κήρυξη της έναρξης των αγώνων, ακούστηκε ο Ύμνος των Αγώνων από ορχήστρα, τη διεύθυνση της οποίας είχε αναλάβει ο διακεκριμένος Έλληνας μουσουργός Σπυρίδων Σαμαράς, στον οποίο είχε

ανατεθεί από το Συμβούλιο των Ολυμπιακών Αγώνων η μελοποίηση του ποιήματος του Κωστή Παλαμά.

Μετά την τελετή έναρξης, άρχισαν τα αγωνίσματα :

- 1ο Αγώνισμα : Δρόμος 100 μέτρων
- 2ο Αγώνισμα : Αλμα τριπλούν
- 3ο Αγώνισμα : Δρόμος 800 μέτρων
- 4ο Αγώνισμα : Δίσκος
- 5ο Αγώνισμα : Δρόμος 400 μέτρων

Τις επόμενες ημέρες ακολούθησε η διεξαγωγή και των υπόλοιπων αθλημάτων με αρκετές επιτυχίες των ελλήνων αθλητών οι οποίοι ανέβηκαν πολλές φορές στο βάθρο των νικητών .

Οι αγώνες κράτησαν μέχρι τις 3 Απριλίου όπου έγινε η τελετή λήξης των Αγώνων.

1.8 Νεότεροι Ολυμπιακοί Αγώνες

Οι νεότεροι Ολυμπιακοί αγώνες έγιναν στις χρονολογίες και στις πόλεις που φαίνονται στην παρακάτω λίστα:

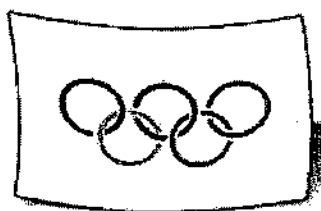
1. 1896 ΑΘΗΝΑ (ΕΛΛΑΔΑ)
2. 1900 ΠΑΡΙΣΙ (ΓΑΛΛΙΑ)
3. 1904 ΣΕΝ ΛΟΥΙΣ (Η.Π.Α.)
4. 1908 ΛΟΝΔΙΝΟ (Μ.ΒΡΕΤΑΝΙΑ)
5. 1912 ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ (ΣΟΥΗΔΙΑ)
6. 1920 ΑΜΒΕΡΣΑ (ΒΕΛΓΙΟ)
7. 1924 ΠΑΡΙΣΙ (ΓΑΛΛΙΑ)
8. 1928 ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ (ΟΛΛΑΝΔΙΑ)
9. 1932 Λ. ΑΝΤΖΕΛΕΣ (Η.Π.Α.)
10. 1936 ΒΕΡΟΛΙΝΟ (ΓΕΡΜΑΝΙΑ)
11. 1948 ΛΟΝΔΙΝΟ (Μ.ΒΡΕΤΑΝΙΑ)
12. 1952 ΕΛΣΙΝΚΙ (ΦΙΛΑΝΔΙΑ)
13. 1956 ΜΕΛΒΟΥΡΝΗ (ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ)
14. 1960 ΡΩΜΗ (ΙΤΑΛΙΑ)
15. 1964 ΤΟΚΙΟ (ΙΑΠΩΝΙΑ)
16. 1968 ΜΕΞΙΚΟ (ΜΕΞΙΚΟ)
17. 1972 ΜΟΝΑΧΟ (ΓΕΡΜΑΝΙΑ)
18. 1976 ΜΟΝΤΡΕΑΛ (ΚΑΝΑΔΑΣ)
19. 1980 ΜΟΣΧΑ (πρώην Ε.Σ.Σ.Δ.)
20. 1984 Λ. ΑΝΤΖΕΛΕΣ (Η.Π.Α.)

21. 1988 ΣΕΟΥΛ (Ν. ΚΟΡΕΑ)
22. 1992 ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ (ΙΣΠΑΝΙΑ)
23. 1996 ΑΤΛΑΝΤΑ (Η.Π.Α.)
24. 2000 ΣΥΔΝΕΥ (ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ)

Όπως μπορεί να φανεί και από την παραπάνω λίστα, τρεις Ολυμπιάδες αναβλήθηκαν εξαιτίας των δύο παγκοσμίων πολέμων. Όμως και άλλες Ολυμπιάδες χαρακτηρίστηκαν από θλιβερά γεγονότα, όπως :

- Η Ολυμπιάδα του 1936 στο ναζιστικό Βερολίνο.
- Η τρομοκρατική ενέργεια κατά της Ισραηλινής αποστολής το 1972 στο Μόναχο, με πολλά θύματα.
- Το μποϊκοτάζ των αφρικανικών χωρών το 1976 στο Μόντρεαλ, σε ένδειξη διαμαρτυρίας για το φυλετικό καθεστώς της Νοτίου Αφρικής.
- Το μποϊκοτάζ χωρών του δυτικού μπλοκ το 1980 στη Μόσχα, στα πλαίσια του ψυχρού πολέμου.
- Το μποϊκοτάζ χωρών του ανατολικού μπλοκ το 1984 στο Λος Άντζελες.
- Το αγωνιστικό μέρος μεγαλώνει από Ολυμπιάδα σε Ολυμπιάδα καθώς ολοένα και νέα αθλήματα μπαίνουν στο πρόγραμμα, ενώ και οι συμμετοχές χωρών και αθλητών αυξάνουν σημαντικά.

1.9 Οι Θεσμοί και τα σύμβολα των Ολυμπιακών Αγώνων



Η σημαία των Ολυμπιακών Αγώνων είναι κατάλευκη, έχει τους πέντε ολυμπιακούς κύκλους και καθιερώθηκε το 1913 ύστερα από πρόταση του Πιέρ Ντε Κουμπερτέν. Η σημαία άρχισε να υψώνεται στους αγώνες ύστερα από τους αγώνες της Αμβέρσας (1920). Οι κύκλοι συμβολίζουν τις πέντε ηπείρους ενωμένες στην ολυμπιακή ιδέα και τα χρώματα σημαίνουν : Κόκκινο = Αμερική, Μαύρο = Αφρική, Κίτρινο

= Ασία, Πράσινο = Ευρώπη και Μπλε = Ωκεανία. **Ο όρκος των αθλητών**

«Στο όνομα όλων των αγωνιζομένων, υπόσχομαι ότι θα πάρουμε μέρος σε αυτούς τους Ολυμπιακούς Αγώνες, σεβόμενοι και ακολουθώντας τους κανόνες οι οποίοι τους διέπουν, προσηλωμένοι σε έναν αθλητισμό χωρίς ντόπινγκ και χωρίς φάρμακα, μέσα στο πραγματικό πνεύμα της ευγενούς άμιλλας, για τη δόξα του αθλητισμού και την τιμή των ομάδων μας» (σ.σ.: η φράση «προσηλωμένοι σε έναν αθλητισμό χωρίς ντόπινγκ και χωρίς φάρμακα» προσετέθη το 1999).

Ο όρκος των κριτών

«Στο όνομα όλων των κριτών και αξιωματούχων, υπόσχομαι ότι θα εκτελέσουμε τα καθήκοντά μας κατά τη διάρκεια αυτών των Ολυμπιακών Αγώνων με πλήρη αμεροληψία, σεβόμενοι και τηρώντας τους κανόνες οι οποίοι τους διέπουν μέσα σε πραγματικό πνεύμα ευγενούς αθλητικής άμιλλας».

Το σύνθημα των αγώνων είναι : **CITIOUS, ALTIOUS, FORTIUS** (πιο μακριά, πιο ψηλά, πιο δυνατά). Η αφή της ολυμπιακής φλόγας στη Αρχαία Ολυμπία καθιερώθηκε να γίνεται πριν την έναρξη των αγώνων, για πρώτη φορά, στους αγώνες του 1936 που έγιναν στον Βερολίνο και ήταν πρόταση του γερμανού φιλέλληνα Καρλ Ντιμ. Από την Αρχαία Ολυμπία η φλόγα μεταφέρεται με λαμπαδηδρόμους στον τόπο τέλεσης των αγώνων και διατηρείται αναμμένη σ' όλη την διάρκεια των αγώνων.

Τον ύμνο των Ολυμπιακών Αγώνων, που τραγουδιέται από το 1896 συνεχώς σ' όλες τις Ολυμπιάδες, έγραψε ο έλληνας ποιητής Κωστής Παλαμάς το 1889 και τον μελοποίησε ο Σπύρος Σαμαράς.

*Αρχαίο πνεύμα αθάνατο, αγνέ πατέρα
του μεγάλου, του ωραίου και του αληθινού
κατέβα, φανερώσου κι άστραψε εδώ πέρα
τη δόξα της δικής σου γης και του ουρανού.*

*Στο δρόμο και στο πάλεμα και στο λιθάρι,
στων ευγενών αγώνων λάμπσε την ορμή
και με του αμάραντο στεφάνωσε κλωνάρι
και σιδερένιο πλάσε κι άξιο το κορμί.*

*Κάμποι, βουνά και πέλαγα φέγγουνε μαζί σου
σαν ένας λευκοπόρφυρος μέγας ναός
και τρέχει στο ναό εδώ προσκυνητής σου
αρχαίο πνεύμα αθάνατο, κάθε λαός...*

Η κατασκευή Ολυμπιακού Χωριού καθιερώθηκε από την Ολυμπιάδα του Λος Άντζελες (1932). Το Ολυμπιακό Χωριό είναι το κτιριακό συγκρότημα που φιλοξενεί τους αθλητές και τους σχετικούς με τους αγώνες (προπονητές, συνοδούς, δημοσιογράφους). Ο μαραθώνιος δρόμος καθιερώθηκε στο πρόγραμμα των Ολυμπιακών Αγώνων, όταν στο διάστημα πριν τους πρώτους Ολυμπιακούς Αγώνες, ο γερουσιαστής Μισέλ Μπριάλ πρότεινε να γίνει ένας αγώνας δρόμου από τον Μαραθώνα μέχρι την Αθήνα προς τιμήν του αθηναίου Φειδιππίδη, ο οποίος το 490 π.Χ. διένυσε αυτή την απόσταση για να μεταδώσει το μήνυμά της νίκης. Από αυτή την απλή ιδέα γεννήθηκε ένας από τους κορυφαίους αγώνες αντοχής όλων των εποχών. Η επιτροπή εκείνη που ασχολείται με τους Ολυμπιακούς Αγώνες

και ρυθμίζει όλα τα σχετικά θέματα είναι η ΔΟΕ (Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή) της οποίας πρώτος Πρόεδρος ήταν ο έλληνας Δημήτρης Βικέλας και πρώτος Γενικός Γραμματέας ο βαρόνος Πιέρ Ντε Κουμπερτέν. Η ΔΟΕ έχει 88 ισόβια μέλη και εκλέγει έναν Πρόεδρο, έναν Αντιπρόεδρο και έναν Γενικό Γραμματέα. Κάθε χώρα που θέλει να συμμετέχει στους αγώνες πρέπει να έχει συγκροτήσει μία δική της Εθνική Ολυμπιακή Επιτροπή, που να συνενώνει τουλάχιστον πέντε ομοσπονδίες αθλημάτων και η οποία Επιτροπή πρέπει να είναι αναγνωρισμένη από την ΔΟΕ. Τον Ιούλιο του 1894 συντάχθηκε και το πρώτο δελτίο της Ολυμπιακής Επιτροπής, κάτι που συνεχίζει να γίνεται μέχρι σήμερα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2: ΤΟ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑΣ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

2.1 ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Την ευθύνη τέλεσης των Αγώνων έχει η Κυβέρνηση και κατ' επέκταση η ελληνική πολιτεία. Αυτό προκύπτει από το γεγονός ότι η σύμβαση που υπογράφεται μεταξύ της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής (ΔΟΕ) και της χώρας που θα τελέσει τους Αγώνες έχει την εγγύηση της Κυβέρνησης. Όσον αφορά στην Ελλάδα, τις 5 Σεπτεμβρίου 1997, στη Λωζάννη της Ελβετίας υπεγράφη η Σύμβαση της Διοργανώτριας πόλης για τους Αγώνες της 28ης Ολυμπιάδας, μεταξύ του Δήμου Αθηναίων και της ΔΟΕ. Ανώτατο επιτελικό ρόλο σε κεντρικό επίπεδο, όσον αφορά στην παρακολούθηση, στο συντονισμό και στην εποπτεία των έργων, δράσεων και δραστηριοτήτων που συνδέονται με την επιτυχή διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων έχει η Διυπουργική Επιτροπή Συντονισμού Ολυμπιακής Προετοιμασίας (ΔΕΣΟΠ). Η Επιτροπή, επίσης, έχει την ευθύνη για άμεση επίλυση των νομοθετικών, οικονομικών ή άλλων προβλημάτων που έχουν σχέση με τους Αγώνες. Στη ΔΕΣΟΠ προεδρεύει ο Πρωθυπουργός και συμμετέχουν οι Υπουργοί Εξωτερικών, Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (ΠΕΧΩΔΕ), Ανάπτυξης, Πολιτισμού, Μεταφορών και οι Υφυπουργοί Πολιτισμού και Τύπου. Στην Επιτροπή συμμετέχουν, επίσης, η Πρόεδρος και ο Διευθύνων Σύμβουλος της Οργανωτικής Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων "Αθήνα 2004". Καθήκοντα Γενικού Γραμματέα ασκεί ο Γενικός Γραμματέας Ολυμπιακών Αγώνων. Ως Τεχνική Γραμματεία της Επιτροπής λειτουργεί η Γενική Γραμματεία Ολυμπιακών Αγώνων (ΓΓΟΑ) του Υπουργείου Πολιτισμού. Συγκεκριμένα, η ΓΓΟΑ 2004 υπάγεται στον Υπουργό Πολιτισμού και έργο της είναι η υποστήριξη της ΔΕΣΟΠ και ο συντονισμός των υπηρεσιών του Υπουργείου και των Νομικών Προσώπων του ευρύτερου δημόσιου τομέα, των οποίων οι αρμοδιότητες σχετίζονται με την προετοιμασία και την τέλεση των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004. Για το σκοπό αυτό η ΓΓΟΑ συνεργάζεται με τους ολυμπιακούς υπεύθυνους και τις αρμόδιες υπηρεσίες και μπορεί να ζητεί πληροφορίες, να προωθεί την έκδοση των αναγκαίων κανονιστικών πράξεων και να παρακολουθεί την εφαρμογή των μέτρων που αποφασίζονται.

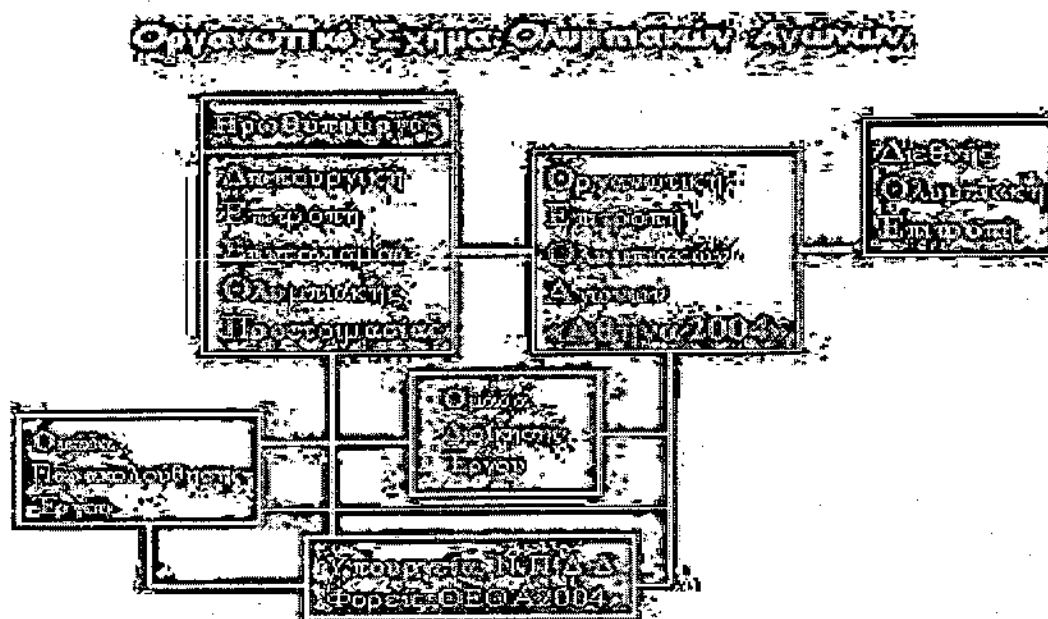
Επιπλέον, και προκειμένου να καταστεί δυνατή η ομαλή οργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων, συστάθηκε νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου με τη μορφή ανώνυμης εταιρείας, με την επωνυμία Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων (ΟΕΟΑ) - Αθήνα 2004 Α.Ε. και τον διακριτικό τίτλο "Αθήνα 2004". Σκοπός της "Αθήνα 2004" είναι η οργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 στην Αθήνα, και σύμφωνα με τις διατάξεις του Ολυμπιακού Χάρτη και τη Σύμβαση της Διοργανώτριας Πόλης που υπογράφηκε στη Λωζάννη το 1997, ασκεί όλες τις αρμοδιότητες μεταξύ της ΔΟΕ και του Δήμου Αθηναίων. Συστάθηκε, επίσης, η Εθνική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων (ΕΕΟΑ), με βάση το Ν. 2598/1998, προκειμένου να εκφράσει την κινητοποίηση όλων των πολιτικών, κοινωνικών, πνευματικών, καλλιτεχνικών και αθλητικών δυνάμεων της χώρας, για την άρτια

προετοιμασία, διοργάνωση και τέλεση των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004. Το σκεπτικό σύστασης της εν λόγω Επιτροπής συνίσταται στο να παρακολουθεί το γενικό σχεδιασμό της οργάνωσης των Αγώνων, να ενημερώνεται πλήρως για την πορεία της προετοιμασίας από την Οργανωτική Επιτροπή και να διατυπώνει παρατηρήσεις και συστάσεις επί των εκθέσεων προόδου που υποβάλλει κάθε τρίμηνο η Οργανωτική Επιτροπή.

Επιπλέον, για τον άμεσο και συνεχή έλεγχο της πορείας υλοποίησης όλων των έργων συγκροτήθηκε η Ομάδα Διοίκησης Έργου (ΟΔΕ), η οποία προεδρεύεται από τον Υφυπουργό Πολιτισμού, με ειδικό συντονιστή τον Γενικό Γραμματέα Ολυμπιακών Αγώνων και με τη συμμετοχή των Γενικών Γραμματέων των Υπουργείων, του Διευθύνοντος Συμβούλου της ΟΕΟΑ "Αθήνα 2004" και εκπροσώπων των εμπλεκόμενων φορέων του ευρύτερου δημόσιου τομέα. Πιο συγκεκριμένα, η Ομάδα έχει την ευθύνη ελέγχου όλων των δράσεων και δραστηριοτήτων που έχουν σχέση με την προετοιμασία και τη διεξαγωγή των Αγώνων, καθώς και τη διατύπωση εισηγήσεων - προτάσεων προς τη ΔΕΣΟΠ για όλα τα σημαντικά θέματα που χρήζουν αντιμετώπισης σε αυτό το επίπεδο. Επίσης, η Ομάδα συντονίζει τα Υπουργεία και τους φορείς του ευρύτερου δημόσιου τομέα των οποίων οι αρμοδιότητες σχετίζονται με την προετοιμασία και διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων. Για λόγους διευκόλυνσης του έργου της ΟΔΕ, συστάθηκε η Ομάδα Παρακολούθησης Έργου (ΟΠΕ), η οποία προεδρεύεται από τον Υφυπουργό Πολιτισμού με τον συντονισμό του Γενικού Γραμματέα Ολυμπιακών Αγώνων. Η ΟΠΕ συνιστά ένα πιο ευέλικτο σχήμα, στο οποίο συμμετέχουν ακόμη ο Γενικός Γραμματέας ΠΕΧΩΔΕ, ο Διευθύνων Σύμβουλος της ΟΕΟΑ "Αθήνα 2004" και οι Γενικοί Γραμματείς των Υπουργείων, των οποίων τα θέματα συζητούνται.

Ανώτατο επιτελικό ρόλο σε κεντρικό επίπεδο, όσον αφορά την παρακολούθηση, το συντονισμό και την εποπτεία των έργων, δράσεων και δραστηριοτήτων, που συνδέονται με την επιτυχή διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων έχει η **Διυπουργική Επιτροπή Συντονισμού Ολυμπιακής Προετοιμασίας (Δ.Ε.Σ.Ο.Π.)**. Επιπλέον, για τον άμεσο και συνεχή έλεγχο της πορείας υλοποίησης όλων των έργων συγκροτήθηκε η **Ομάδα Διοίκησης Έργου (Ο.Δ.Ε.)**.

Για λόγους διευκόλυνσης του έργου της Ο.Δ.Ε., συστάθηκε η **Ομάδα Παρακολούθησης Έργου (Ο.Π.Ε.)**.



2.2Η Οργάνωση της ΟΕΟΑ «ΑΘΗΝΑ 2004»

Τέσσερις νόμοι που ρυθμίζουν θέματα Ολυμπιακών Αγώνων έχει ψηφίσει μέχρι σήμερα η κυβέρνηση. Ο πρώτος νόμος (2598/1998) αφορά την οργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων. Με το νόμο 2598, συστήθηκε η Εθνική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων και συγκροτήθηκε η Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων "Αθήνα 2004" με 15μελές Διοικητικό Συμβούλιο. Σύμφωνα με τον νόμο 2598/1998 η "Αθήνα 2004 Α. Ε." μπορεί: 1. Να ιδρύσει θυγατρικές εταιρείες στις οποίες μπορούν να ανατεθούν επιμέρους ευθύνες (κατασκευή έργων, τηλεπικοινωνιακές υποδομές, οικονομική διαχείριση κλπ.), 2. να δημιουργήσει γενικές διευθύνσεις 3. να ορίσει γενικούς διευθυντές, αλλά και να συντάξει ειδικούς Κανονισμούς για τους όρους με τους οποίους θα γίνουν οι μελέτες και τα έργα. Οι κανονισμοί αυτοί θα πρέπει να εγκριθούν από το Υπουργικό Συμβούλιο.

Το κεφάλαιο της εταιρείας ορίσθηκε στο ένα δισεκατομμύριο δραχμές (1.000.000.000 δρχ.), ενώ ο νόμος προβλέπει τη δυνατότητα έκδοσης ομολογιακού δανείου αποκλειστικά για τα ολυμπιακά έργα, με απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου.

ΝΟΜΟΣ 2730/1999

Με το νόμο 2730/99 τροποποιείται το Ρυθμιστικό Σχέδιο της Αθήνας (ν.1515/85) και χωροθετούνται οι ολυμπιακές εγκαταστάσεις. Παράλληλα, θεσμοθετούνται διαδικασίες απαλλοτριώσεων που αφορούν τις περιοχές όπου θα κατασκευαστούν Ολυμπιακά έργα, ενώ ρυθμίζονται και θέματα που αφορούν την εταιρεία "Αθήνα 2004". Με τον νόμο 2819/2000 συστάθηκε η εταιρεία "Ολυμπιακό Χωριό 2004 Α.Ε.", θυγατρική του Οργανισμού Εργατικής Κατοικίας, η οποία αναλαμβάνει την κατασκευή του Ολυμπιακού Χωριού. Ακόμα θεσπίζονται κανόνες για την προστασία Ολυμπιακών Συμβόλων και

Σημάτων και ρυθμίζονται οργανωτικά θέματα (Ειδική γραμματεία Ολυμπιακών Αγώνων στο υπουργείο Πολιτισμού). Τέλος, δίνεται η δυνατότητα στον Οργανισμό διεξαγωγής Ιπποδρομιών Ελλάδος να κατασκευάσει το Κέντρο Πολλαπλών Αθλητικών χρήσεων στον Ιππόδρομο του Φαλήρου και δίνεται η δυνατότητα ορισμένα αθλητικά έργα να κατασκευαστούν με προσωρινές (λυόμενες) εγκαταστάσεις.

ΝΟΜΟΣ 2833/2000 ΘΕΜΑΤΑ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

Με τον νόμο που ψηφίστηκε στις 26-5-2000 στη Βουλή ("Θέματα προετοιμασίας των Ολυμπιακών αγώνων 2004 και άλλες διατάξεις ") άλλαξε το οργανωτικό σχήμα της εταιρεία "Αθήνα 2004" με τη σύσταση δύο συνθέσεων του ΔΣ. Την ευρεία και την τακτική. Απαγορεύονται οι υπαίθριες διαφημίσεις στην Αθήνα και ρυθμίστηκαν θέματα που αφορούν την ασφάλεια των αγώνων. Ακόμα, χωροθετούνται 15 οδικά έργα, τα οποία χαρακτηρίζονται Ολυμπιακά και θεσπίζονται φοροαπαλλαγές για τους χορηγούς των Ολυμπιακών Αγώνων.

ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ

Το καθεστώς των συμβάσεων πρέπει να είναι σύμφωνο με τις αντίστοιχες οδηγίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Οι οδηγίες για τις υπηρεσίες (92/50/ΕΟΚ), τις προμήθειες (93/36/ΕΟΚ) και τα έργα (93/37/ΕΟΚ).

2.3 Το MASTER PLAN Ολυμπιακών Αγώνων 2004

Στην συνέχεια παρατίθεται το MASTER PLAN των αγώνων, όπου παρουσιάζονται ταξινομημένα τα κυριότερα πεδία δράσης της επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων και όλων των συναρμοδίων φορέων. Η όσο το δυνατόν μεγαλύτερη, ταχεία και ακριβής επίτευξη των παρακάτω αυξάνει τις πιθανότητες για μία επιτυχημένη διοργάνωση.

<p><u>ΟΛΥΜΠΙΑΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ</u></p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος Μελέτη - κατασκευή νέων σταδίων Αθλητικές εγκαταστάσεις Προπονητικές εγκαταστάσεις Ολυμπιακό Χωριό Κέντρο Τύπου/Κέντρο Αναμεταδόσεων Εγκαταστάσεις Υπηρεσιών Προσωρινά κτίρια Προσαρμογή στις ανάγκες των Ολυμπιακών Αγώνων Σήμανση και διακόσμηση Ενέργεια και κλιματισμός</p>
<p><u>ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΙ ΠΟΡΟΙ</u></p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος Οργανωτική ανάπτυξη Αθήνα 2004 - Προσλήψεις και εκπαίδευση Εθελοντές - Προσλήψεις και εκπαίδευση Σύστημα αμοιβών και παροχών Ανάπτυξη ομαδικού πνεύματος Στολές</p>
<p><u>ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ</u></p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος Πρωτοβουλίες και σχέσεις με φορείς Συμμόρφωση με περιβαλλοντολογικούς κανονισμούς Διαχείριση αποβλήτων</p>
<p><u>ΑΘΛΗΜΑΤΑ</u></p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος Σχέσεις με Διεθνείς Ομοσπονδίες Σχέσεις με Εθνικές Ολυμπιακές Επιτροπές Προδιαγραφές αθλητικών εγκαταστάσεων Διεξαγωγή αγωνισμάτων Αναλυτικό πρόγραμμα αγώνων</p>

	<p>Δοκιμαστικές διοργανώσεις Εξοπλισμός αγωνισμάτων Αθλητικές εκδόσεις Εσωτερικό πρόγραμμα αναμεταδόσεως σε γιγαντο-οθόνες</p> <p>Ανθρώπινοι πόροι για τη διεξαγωγή αγωνισμάτων Βιογραφίες αθλητών και τελικές δηλώσεις συμμετοχής Συστήματα πληροφορικής για τη διεξαγωγή των αγώνων Μετεωρολογία Οργάνωση Κατασκήνωσης Νέων</p>
<u>ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ</u>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος Κατασκευαστικές προδιαγραφές Ολυμπιακού Χωριού Υπηρεσίες συντήρησης Συντονισμός με υπόλοιπες υπηρεσίες αγώνων Διατροφή Πολυκλινική Υπηρεσίες φιλοξενίας Εμπορικές υπηρεσίες Υπηρεσίες αναψυχής - πολιτιστικό πρόγραμμα,</p>
<u>ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΧΩΡΩΝ</u>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος Συντονισμός λειτουργιών ανά εγκατάσταση Γενικό σύστημα εντολών και ελέγχου Υποστηρικτικές εγκαταστάσεις και εξοπλισμός</p>
<u>ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ</u>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος Διεθνές Κέντρο Αναμεταδόσεων Παραγωγή Σήματος Υποστηρικτικές εγκαταστάσεις και υπηρεσίες</p>
<u>ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΤΥΠΟΥ</u>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος Διαπίστευση Εκπροσώπων Τύπου Κέντρο Τύπου Περιφερειακά Κέντρα Τύπου Υπηρεσίες Τύπου Φωτογραφικές υπηρεσίες</p>

	<p>Παροχή πληροφοριών σχετικά με τα αγωνίσματα στον Τύπο</p> <p>Εκδόσεις για τους εκπροσώπους του Τύπου</p>
<u>MARKETING</u>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος</p> <p>Χορηγίες</p> <p>Χορήγηση αδειών εκμετάλλευσης</p> <p>Αναμνηστικά προϊόντα και ανάπτυξη δικτύου πωλήσεων</p> <p>Άλλα εμπορικά προγράμματα</p> <p>Υπηρεσίες χορηγών</p> <p>Προστασία χορηγών</p>
<u>ΕΙΚΟΝΑ ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ</u>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος</p> <p>Ανάπτυξη συμβόλων και σημάτων</p> <p>Διαχείριση εφαρμογής συμβόλων και σημάτων</p> <p>Εικόνα των Αγώνων</p> <p>Ενδοεταιρικές Σχεδιαστικές υπηρεσίες</p>
<u>ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ</u>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος</p> <p>Σχέσεις με τον Τύπο</p> <p>Παρακολούθηση κοινής γνώμης</p> <p>Σχέσεις με κρατικούς φορείς</p> <p>Σχέσεις με Δήμους και Κοινότητες</p> <p>Ενδοεταιρική επικοινωνία</p> <p>Δημόσιες Σχέσεις και προβολή</p> <p>Υπηρεσίες προς το ευρύτερο κοινό</p>
<u>ΤΕΛΕΤΕΣ</u>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος</p> <p>Συμμετοχή στην τελετή λήξης του Σίδνεϊ</p> <p>Τελετές έναρξης και λήξης</p> <p>Τελετές απονομής μεταλλίων</p> <p>Άλλες τελετές</p>
<u>ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ</u>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος</p> <p>Συντονισμός με πολιτιστικούς φορείς</p> <p>Εκπαίδευση</p> <p>Πολιτιστική Ολυμπιάδα</p>

	<p>Εκθέσεις, Διαγωνισμοί και εκδηλώσεις Άλλες πολιτιστικές και εκπαιδευτικές εκδηλώσεις</p>
<u>ΔΑΜΠΑΔΗΡΟΜΙΑ</u>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος Καθορισμός διαδρομής Υποστηρικτικές λειτουργίες Επικοινωνία και προβολή</p>
<u>ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ - ΔΙΑΜΟΝΗ</u>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος Διαπραγμάτευση συμβολαίων καταλυμάτων Κατανομή Ολυμπιακής οικογένειας Φιλοξενία επισκεπτών Διαδικασίες κράτησης Τεχνολογικό σύστημα κρατήσεων</p>
<u>ΔΙΑΠΙΣΤΕΥΣΗ</u>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος Διαδικασία διαπίστευσης Τεχνολογικό σύστημα διαπίστευσης και έκδοσης καρτών Διαχωρισμός περιοχών αθλητικών και μη αθλητικών εγκαταστάσεων Κέντρα Διαπίστευσης</p>
<u>ΑΣΦΑΛΕΙΑ</u>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος Συντονισμός με κυβερνητικούς οργανισμούς Υπηρεσίες ασφάλειας σε όλες τις εγκαταστάσεις Ασφάλεια ενδοεταιρικών χώρων Εξοπλισμός φορέων παροχής υπηρεσιών ασφάλειας Τεχνολογικά συστήματα ασφάλειας</p>
<u>ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ - ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ</u>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος Συντονισμός με κυβερνητικούς οργανισμούς Διαχείριση στόλου οχημάτων Εξασφάλιση εγκαταστάσεων και εξοπλισμού Διακίνηση Ολυμπιακής Οικογένειας Διακίνηση αθλητών Διακίνηση Δημοσιογράφων</p>

	<p>Διακίνηση προσωπικού "Αθήνα 2004" και εθελοντών</p> <p>Τεχνολογικό σύστημα διακίνησης</p>
<p><u>ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ</u></p> <p><u>ΔΙΑΤΡΟΦΗ</u></p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος</p> <p>Συντονισμός με κυβερνητικούς οργανισμούς</p> <p>Έλεγχος Ντόπινγκ</p> <p>Εξασφάλιση ιατρικού εξοπλισμού και αναλωσίμων</p> <p>Παροχή γενικών ιατρικών υπηρεσιών</p> <p>Παροχή ιατρικών υπηρεσιών στο Ολυμπιακό Χωριό</p> <p>Τεχνολογικό σύστημα υποστήριξης παροχής ιατρικών υπηρεσιών</p>
<p><u>ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ</u></p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος</p> <p>Υπηρεσίες πρωτοκόλλου</p> <p>Προετοιμασία ξενοδοχειακών χώρων Διοικητικού Ολυμπιακής Επιτροπής</p> <p>Προετοιμασία Συνόδου Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής</p> <p>Οργάνωση υπηρεσιών προς τα μέλη της ΔΟΕ</p> <p>Οργάνωση ταξιδιών και υπηρεσιών φιλοξενίας</p> <p>Καθορισμός χώρων VIP σε όλες τις εγκαταστάσεις</p>
<p><u>ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ</u></p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος</p> <p>Ενοποίηση Τεχνολογικών υποδομών και συστημάτων</p> <p>Τηλεπικοινωνίες</p> <p>Τεχνολογικό σύστημα διαχείρισης αγώνων</p> <p>Τεχνολογικό σύστημα αποτελεσμάτων</p> <p>Άλλα τεχνολογικά συστήματα</p> <p>Τεχνολογικά συστήματα υποστήριξης Οργανωτικής Επιτροπής</p> <p>Εγκαταστάσεις συστημάτων ήχου και εικόνας</p> <p>Φωτοαντιγραφικά και συναφή συστήματα</p> <p>Οθόνες / Κλειστό κύκλωμα τηλεόρασης</p>
<p><u>ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ</u></p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος</p> <p>Ποσοστώσεις εισιτηρίων σημαντικότερων εκδηλώσεων</p> <p>Μάρκετινγκ και πωλήσεις</p> <p>Τεχνολογικό σύστημα διαχείρισης εισιτηρίων</p>

	<p>Παραγωγή εισιτηρίων</p> <p>Υπηρεσίες προς τους αγοραστές / κατόχους εισιτηρίων</p>
<u>ΝΟΜΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ</u>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος</p> <p>Γενική νομική υποστήριξη</p> <p>Κατοχύρωση και προστασία σημάτων</p> <p>Συμβόλαια</p>
<u>ΑΓΟΡΕΣ ΚΑΙ ΕΦΟΔΙΑΣΜΟΣ</u>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος</p> <p>Αγορές</p> <p>Αγαθά και υπηρεσίες που υπόκεινται σε διατίμηση</p> <p>Διαχείριση υλικού</p> <p>Μεταφορά υλικού</p> <p>Διαδικασίες εισαγωγής και επανεξαγωγής εξοπλισμού</p>
<u>ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</u>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση προγράμματος</p> <p>Ανάπτυξη κατευθυντηρίου σχεδίου</p> <p>Υποστήριξη σχεδιασμού προγραμμάτων</p> <p>Παρακολούθηση προόδου έργων</p> <p>Προετοιμασία αναφορών</p>

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3: Ο ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

Στο παρακάτω κεφάλαιο παρατίθεται το προϋπολογιστικό πρόγραμμα των αγώνων σε συνοπτικούς πίνακες και καταστάσεις. Παρουσιάζουν δε μία στατική εικόνα της όλης κατάστασης, καθώς πολλές φορές πραγματοποιήθηκαν τροποποιήσεις που ανέτρεψαν σε κάποιο βαθμό την αρχική εικόνα των λογαριασμών

3.1 Το κόστος των Ολυμπιακών έργων

Το ποσό του 1,493 τρις. δρχ. είχε υπολογιστεί ότι θα δαπανηθεί από τον κρατικό προϋπολογισμό για την προετοιμασία των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004. Ο προϋπολογισμός ήταν αυξημένος κατά 7,5%, αν και δεν είχαν συμπεριληφθεί έργα όπως: το τραμ, ο προαστιακός, οι επεκτάσεις του μετρό, τα οποία εντάχθηκαν στο Γ' ΚΠΣ. Σύμφωνα με τα στοιχεία τα οποία παρουσιάστηκαν το κόστος των απαραίτητων Ολυμπιακών Έργων, υπολογιζόταν στα 906 δισ. δρχ. από 790 δισ. δρχ. Ειδικότερα τα αναγκαία ολυμπιακά έργα είχαν κοστολογηθεί στα 154 δισ. δρχ. από 234 δισ. δρχ., ενώ το πρόγραμμα "Ελλάδα 2004" στα 432 δισ. δρχ. από 363 δισ. δρχ.

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ: ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΑΠΑΝΩΝ ΕΡΓΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑΣ (Ποσά σε Δισ. Δρχ.)			
ΦΟΡΕΑΣ ΚΑΙ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΕΡΓΩΝ	ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ	ΕΘΝΙΚΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ	ΣΥΝΟΛΟ ΦΟΡΕΑ
ΥΠΕΧΩΔΕ	275,73	141,63	417,36
5 Ολυμπιακά Αθλητικά Έργα	139,00		139,00
Ολυμπιακά έργα Υποδομών	116,13	69,33	185,46
Οργανισμός Ρυθμιστικού Σχεδίου Αθήνας (ΟΡΣΑ)	11,60	56,70	68,30
Ενοποίηση Αρχαιολογικών Χώρων Αθήνας - ΕΛΧΑ ΑΕ (μέρος ΥΠΕΧΩΔΕ)		15,60	15,60
ΧΩΡΙΟ ΤΥΠΟΥ (Κατασκηνώσεις Αγ. Ανδρέα)	9,00		9,00
ΥΠ. ΔΗΜ. ΤΑΞΗΣ	68,58		68,58
Ελληνική Αστυνομία	51,08		51,08
ΧΩΡΙΑ ΤΥΠΟΥ: Οικήματα προκατ. στην Αμυγδαλέζα και στον Αγ. Ανδρέα	10,00		10,00
Ενιαία Βάση ΤΑΤΟΪΟΥ - εναέρια μέσα υπηρεσιών ασφάλειας + έκτακτης ανάγκης	6,00		6,00
Εξοπλισμός αντιμετώπισης Ραδιοβιολογικών Ατυχημάτων	1,50		1,50
ΥΠ. ΠΟΛΙΤΑ	300,88		300,88
Ολυμπιακά Αθλητικά Έργα (μελέτες, κατασκ. απαλλοτρ., υπηρ. Συμβούλων)	240,88		240,88
Ιππικό Κέντρο στο Μαρκόπουλο	50,00		50,00
Υπόγειος Σταθμός Αυτοκινήτων - IBC	10,00		10,00
ΥΠ. ΠΟ. «ΕΛΛΑΔΑ 2004»		432,12	432,12
Υποδομές σε 4 Ολυμπιακές πόλεις προκριματικών αγώνων ποδοσφαίρου		30,00	30,00
Έργα υποδομής και ανάπτυξης των πυλών εισόδου της χώρας		30,00	30,00
Δίκτυο Προ-Ολυμπιακών Προπονητηρίων		20,00	20,00
Δίκτυο Προπονητηρίων σε όλη τη χώρα		200,00	200,00
Προβολή της χώρας και Πρόγρ. αναβάθμ. Και Ανάδειξης τουριστ. περιοχών		15,00	15,00
Ολυμπιακή προβολή και Ευαισθητοποίηση		10,00	10,00
Ολυμπιακή Παιδεία		8,00	8,00
Πολιτιστική ολυμπιάδα και «ΕΛΛΑΔΑ 2004»		20,00	20,00
Πρόγραμμα Δράσης για την Αρχαία Ολυμπία		10,00	10,00

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ 2004 – ΚΟΣΤΟΣ ΚΑΙ ΟΦΕΛΗ

Ολυμπιακό Φεστιβάλ Νέων		10,00	10,00
Γιορτή Ολυμπισμού		15,00	15,00
Υποδομές Ασφάλειας		64,12	64,12
Υπουργ. Δημ. Τάξης - Ελληνική Αστυνομία		12,32	12,32
Υπουργ. Δημ. Τάξης - Πυροσβεστικό Σώμα		30,00	30,00
Υπουργ. Εμπορ. Ναυτιλίας - Λιμενικό Σώμα		21,80	21,80
ΥΠ. ΠΟ.	35,00	13,00	48,00
Πολιτιστική Ολυμπιάδα Αττικής	20,00		20,00
Ηλεκτρονικό Δίκτυο Πληροφοροσης, Ψηφιακά Προϊόντα		8,00	8,00
Δράσεις Σύγχρονου Πολιτισμού	15,00		15,00
Ενοποίηση αρχαιολογικών χώρων Αθήνας - ΕΑΧΑ ΑΕ (μέρος ΥΠ.ΠΟ)		5,00	5,00
ΥΠ.ΠΟ	20,00		20,00
Παραολυμπιακοί Αγώνες	19,00		19,00
Κέντρα Ελέγχου Φαρμακοδιέγερσης (Doping)	1,00		1,00
ΥΠ. ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΙΑΣ	37,25		37,25
Νοσοκομειακή Υποδομή	11,20		11,20
Πρωτοβάθμια Φροντίδα Υγείας	8,50		8,50
Επείγουσα Ιατρική - ΕΚΑΒ	10,55		10,55
Δημόσια Υγεία	7,00		7,00
ΥΠ. ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	19,47		19,47
Ανανέωση Στόλου ΗΛΠΑΠ	15,34		15,34
Εκσυγχρονισμός Σηματοδότησης Γραμμής ΗΣΑΠ	4,13		4,13
ΔΙΚΤΥΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ ΚΟΙΝΗΣ ΩΦΕΛΕΙΑΣ (ΟΚΩ)	30,00		30,00
ΔΕΗ	27,44		27,44
Οργανισμός Λιμένος Πειραιώς - ΟΛΠ	2,56		2,56
ΥΠΟΥΡΓ. ΕΘΝ. ΑΜΥΝΑΣ	20,07		20,07
ΕΜΥ - Εξοπλισμός για ανάγκες των Ολυμπιακών Αγώνων	4,60		4,60
Αναβάθμιση Εγκαταστάσεων ΥΕΘΑ για ανάγκες φιλοξενίας Ολυμπ. Αγώνων	9,47		9,47
Ιατρικές Υπηρεσίες για τους Παραολυμπιακούς	4,50		4,50
Ιατρικές Υπηρεσίες για τους Ολυμπιακούς Αγώνες	1,50		1,50
ΥΠ. ΕΜΠΟΡ. ΝΑΥΤΙΛΙΑΣ	30,00		30,00
ΛΙΜΕΝΙΚΟ ΣΩΜΑ	30,00		30,00
ΥΠ. ΔΗΜ. ΤΑΞΗΣ	35,50		35,50
ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΟ ΣΩΜΑ	35,50		35,50
ΥΠ. ΕΡΓΑΣΙΑΣ - ΟΕΚ	7,50		7,50
Ολυμπιακό Χωριό: Αθλητικές Εγκαταστάσεις	4,70		4,70
Ολυμπιακό Χωριό: Αντιπλημμυρικά έργα ανάντι περιοχής	2,80		2,80
ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΣ, ΠΡΟΒΟΛΗ, ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗ	15,00		15,00
μέσων φορέων: ΥΠΠΟ, ΥΠΕΞ, ΥΠΕΠΘ, ΟΤΑ κ.ά.	15,00		15,00
ΥΠ. ΠΑΙΔΕΙΑΣ	10,00		10,00
Δράσεις Ολυμπιακής Εκπαίδευσης	10,00		10,00
ΥΠ. ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ	2,00		2,00
Μηχανογράφηση Ποινικού Μητρώου της Κεντρικής Υπηρεσίας Υπ. Δικαιοσύνης	2,00		2,00
1ο ΥΠΟ-ΣΥΝΟΛΟ: ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ	906,58		
2ο ΥΠΟ-ΣΥΝΟΛΟ: ΕΘΝΙΚΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ		586,75	

3.2 Πως κατανέμονται τα 2,112 τρις.

A. 655 δις. δρχ. για έργα υποδομής (αθλητικά, οδικά, έργα μεταφορών κ.ά.)

B. 597,5 δις. δρχ. για μη υποχρεωτικά αλλά αναγκαία για τη διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων έργα.

Γ. 620 δις. δρχ. για την διεξαγωγή και τέλεση των Ολυμπιακών Αγώνων. Το συγκεκριμένο ποσό αντιστοιχεί στον προϋπολογισμό της Οργανωτικής Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων «Αθήνα 2004»

Δ. 240 δις. δρχ. για την κατασκευή του Ολυμπιακού Χωριού, του Ιππικού Κέντρου, του Ιπποδρόμου και του Πολυδύναμου Αθλητικού Κέντρου στον Φαληρικό Ιππόδρομο

Πίνακας Κόστους Ολυμπιακών Έργων - Υποχρεωτικά έργα (δις. δρχ.)

Φορέας - Κατηγορία Έργων	Σύνολο Κατηγορίας	Σύνολο Φορέα
ΥΠΕΧΩΔΕ		269,82
5 Ολυμπιακά Αθλητικά Έργα 111,5269,82	269,82	
Ολυμπιακά Έργα Υποδομών	158,32	
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΤΑΞΗΣ		103,6
ΥΠΠΟ/ΓΓΑ		168,28
Κατασκευή - Εξοπλισμός Έργων	121,8	
Μελέτες	7,88	
Απαλλοτριώσεις	22,1	
Υπηρεσίες Συμβούλων	13,5	
ΥΠΠΟ		25
Πολιτιστική Ολυμπιάδα	25	
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ		25
Νοσοκομειακή Υποδομή Ολυμπ. Νοσοκ.	12	
Αναβάθμιση νοσοκομείων	13	
ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ		45
Τραμ	45	
ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΣ ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗ		15

(Αθήνα 2004, ΥΠΠΟ, ΥΠΕΞ, ΥΠΕΠΘ, ΟΤΑ κ.ά.)		
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΑΣ		6,3
Εξοπλισμός για ανάγκες Ολυμπιακών Αγώνων	4,3	
Φιλοξενία σε εγκαταστάσεις ΥΕΘΑ (Θέρετρα, σχολές κ.ά.)	2	
ΣΥΝΟΛΟ		655

Έργα που δεν συναρτώνται άμεσα με τη διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων (δισ. δρχ.)

Φορέας - κατηγορία έργων	Σύνολο Κατηγορίας	Σύνολο Φορέα
ΥΠΕΧΩΔΕ		130
Επέκταση Λεωφόρου Κύμης προς Ολυμπιακό Χωριό	25	
Νέα Οδός Σταυρού Ραφήνας	25	
ΟΡΣΑ	55	
Ενοποίηση Αρχαιολογικών Χώρων	25	
ΥΠΠΟ		18
Ηλεκτρονικό Δίκτυο Πληροφόρησης, Ψηφιακά Προϊόντα	8	
Δράσεις Σύγχρονου Πολιτισμού	10	
ΥΓΕΙΑ		40
ΕΚΑΒ - Αναβάθμιση και εκσυγχρονισμός	9	
Δημόσια Υγεία	3	
Αναβάθμιση Υπηρεσιών Πρωτοβάθμιας Φροντίδας Υγείας	18	
Πρόσθετη Ενίσχυση Νοσοκομειακών Υποδομών	10	
ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ		26,5
Εκσυγχρονισμός γραμμής ΗΣΑΠ	3,5	
Εκσυγχρονισμός νέων συρμών ΗΣΑΠ (Κλιματισμός)	10	
Ανανέωση στόλου ΗΛΠΑΠ	13	
ΔΙΚΤΥΑ ΚΟΙΝΗΣ ΩΦΕΛΕΙΑΣ		20
ΣΥΝΟΛΟ		234,5

ΕΛΛΑΔΑ 2004 - ΕΡΓΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ (σε δισ. δρχ.)

ΦΟΡΕΑΣ - ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΕΡΓΟΥ	ΠΟΣΟ
Υποδομές σε 4 πόλεις ποδοσφαίρου	30
Δίκτυο Ολυμπιακών Προπονητηρίων Υποδομές σε 4 πόλεις ποδοσφαίρου	20
Δίκτυο Προπονητηρίων σε όλη τη χώρα	200
Πρόγραμμα για την Αρχαία Ολυμπία	15
Γιορτή Ολυμπισμού - Διαδρομή Φλόγας από Ολυμπία σε Αθήνα	15
Πολιτιστική Ολυμπιάδα Περιφέρειας	15
Ολυμπιακή Εκπαίδευση σε όλη τη χώρα	8
Ολυμπιακό Φεστιβάλ Νέων	10
Αναβάθμιση Τουριστικών Περιοχών	20
Ανάπλαση Πυλών εισόδου στη χώρα	30
ΣΥΝΟΛΟ	363

Την κατασκευή του Ολυμπιακού Χωριού (120 δισ. δρχ.) έχει αναλάβει ο Οργανισμός Εργατικής Κατοικίας ενώ τα έργα στο Μαρκόπουλουκαι τον Φαληρικό Δέλτα(120 δισ. δρχ.) έχει αναλάβει ο Οργανισμός Διεξαγωγής Ιπποδρομιών Ελλάδος. Τα έργα είναι αυτοχρηματοδοτούμενα από τους δύο Οργανισμούς.

3.3 ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΟΕΟΑ "Αθήνα 2004" (σε εκατ. δολάρια)

ΕΣΟΔΑ	2000	2001	2002	2003	2004	2005	ΣΥΝΟΛΟ
Τηλεοπτικά Δικαιώματα	10	74	56	71	519	0	730
Χορηγίες	0	36	60	109	229	0	434
Συμμετοχή Ελληνικού Δημοσίου	75	40	40	40	40	0	235
Εισιτήρια Αγώνων	0	0	0	57	133	0	190
Λοιπά Έσοδα	1	8	14	24	70	10	127
Σύνολο Εσόδων	86	158	170	301	991	10	1.716
ΕΞΟΔΑ	2000	2001	2002	2003	2004	2005	ΣΥΝΟΛΟ
Βασικές Απαιτήσεις	6	15	16	43	201	2	283
Αθλήματα	1	3	5	9	72	0	90
Διαχείριση Ολυμπιακών Εγκαταστάσεων	0	3	3	7	84	0	97
Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης	1	11	16	18	128	0	174
Μάρκετινγκ	8	9	10	12	29	0	68
Επικοινωνία	4	4	4	5	18	0	35
Πολιτισμός - Τελετές	3	7	8	10	70	0	98
Υπηρεσίες Αγώνων	4	11	12	24	138	0	189
Τεχνολογία	2	24	24	50	232	0	332
Διοικητικές Υπηρεσίες	8	14	17	18	43	8	108
Σύνολο Προγραμμάτων	37	101	115	196	1.015	10	1.474
Συνεισφορά σε Παραολυμπιακούς	2	5	6	7	30	0	50

3.40 αναθεωρημένος προϋπολογισμός της 'Αθήνα 2004'

Στο κομμάτι αυτό παρουσιάζεται ο αναθεωρημένος προϋπολογισμός του «ΑΘΗΝΑ 2004». Η αναθεώρηση κρίθηκε απαραίτητη λόγω σημαντικών αποκλίσεων από τον αρχικό σχεδιασμό και προγραμματισμό.



ΑΘΗΝΑ 2004



Τη δεύτερη αναθεώρηση του προϋπολογισμού της «Αθήνα 2004» ενέκρινε ομόφωνα το Δ.Σ. της εταιρίας. Ο προϋπολογισμός της εταιρίας είναι ισοσκελισμένος στα 1,962 δισ. ευρώ.

Σύμφωνα με τον προϋπολογισμό, τα έσοδα της εταιρίας αναλύονται :

- τηλεοπτικά δικαιώματα 721,2 εκατ. ευρώ,

- διεθνείς χορηγίες 250 εκατ. ευρώ,

- εθνικές χορηγίες 248 εκατ. ευρώ,

- συμμετοχή ελληνικού δημοσίου 235 εκατ. δολάρια,
- εισιτήρια 183 εκατ. ευρώ,
- εμπορία προϊόντων και νομίσματα 78 εκατ. ευρώ και
- λοιπά έσοδα 246,4 εκατ. ευρώ.

Τα έξοδα αναλύονται ως εξής:

- Τεχνολογία 342,33 εκατ. ευρώ,
- Διοικητικές υπηρεσίες 294,55 εκατ. ευρώ,
- υπηρεσίες αγώνων 311 εκατ. ευρώ,
- λειτουργικός σχεδιασμός ολυμπιακών εγκαταστάσεων και αναγκαίες προσαρμογές 199 εκατ. ευρώ,
- υπηρεσίες εκπροσώπων Τύπου και τηλεόρασης 215,29 εκατ. ευρώ,
- τελετές έναρξης και λήξης - λαμπαδηδρομία 115,8 εκατ. ευρώ,
- μάρκετινγκ 115,46 εκατ. ευρώ,
- αθλήματα 56,97 εκατ. ευρώ,
- λειτουργίες αγωνιστικών και μη εγκαταστάσεων 59,55 εκατ. ευρώ,
- εικόνα ολυμπιακών εγκαταστάσεων και προβολή Ολυμπιακών Προγραμμάτων 66,5 εκατ. ευρώ,
- λοιπά έξοδα 185 εκατ. ευρώ.

Σε ότι αφορά τα έσοδα της εταιρίας, το 85% του συνόλου τους θεωρούνται εξασφαλισμένα καθώς έχουν ήδη οριστικοποιηθεί οι σχετικές συμφωνίες. Στην περίπτωση που το πρόγραμμα των εισιτηρίων εξελιχθεί θετικά έως το τέλος του 2003 και επιτευχθεί ο στόχος των εσόδων ύψους 183 εκατομμύρια ευρώ το σύνολο των μη εξασφαλισμένων εσόδων περιορίζεται στο ποσό των 126 εκατ. ευρώ. Το μεγαλύτερο μέρος των εσόδων ύψους 971,2 εκατομμυρίων ευρώ προέρχονται από την ΔΟΕ μέσω της εκχώρησης των τηλεοπτικών δικαιωμάτων και των διεθνών χορηγιών. Η εισφορά του Ελληνικού Δημοσίου ανέρχεται στο ποσό των 235 εκατομμυρίων δολαρίων, ενώ εκκρεμεί η καταβολή δόσεων 2002 και 2003 συνολικού ύψους 80 εκατομμυρίων δολαρίων. Ακόμα, το 84% των συνολικών εσόδων είναι σε μετρητά ενώ το υπόλοιπο 16% αποτελεί εισφορά σε είδος από τους Διεθνείς και Εθνικούς χορηγούς. Σε ότι αφορά τα έξοδα το **χρονοδιάγραμμα απορρόφησης του προϋπολογισμού των Αγώνων** διαμορφώνεται ως εξής: για το διάστημα 1998 - 2000 45 εκατομμύρια ευρώ, για το 2001 - 2002 345 εκατομμύρια ευρώ, για το 2003 480 εκατομμύρια ευρώ και για το 2004 - 2005 1.092 εκατομμύρια ευρώ.

3.50 προϋπολογισμός των παραολυμπιακών αγώνων

Τα τελευταία χρόνια η γιγάντωση και πλήρη αναγνώριση της σημαντικότητας των Παραολυμπιακών Αγώνων καθιστά την παράλληλη διοργάνωσή τους Ένα γεγονός μεγάλης σοβαρότητας που σε μεγάλο βαθμό η επιτυχής διοργάνωσή τους είναι συμπληρωματικό κομμάτι της επιτυχίας των Αγώνων. Αποκτά λοιπόν ιδιαίτερη σοβαρότητα η σύνταξη του προϋπολογισμού των Παραολυμπιακών Αγώνων.

Την πρώτη εκτίμηση για τον προϋπολογισμό των Παραολυμπιακών Αγώνων του 2004, ενέκρινε πρόσφατα το Διοικητικό Συμβούλιο της Οργανωτικής Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων "Αθήνα 2004".

Ο προϋπολογισμός ανέρχεται στο ποσό των 129,7 εκατομμυρίων δολαρίων, αν και στο φάκελο διεκδίκησης είχε προβλεφθεί να δαπανηθούν περίπου 100 εκατομμύρια δολάρια, δηλαδή 50 εκατ. δολάρια από την "Αθήνα 2004" και 50 εκατ. δολάρια από το ελληνικό Δημόσιο.

Συγκεκριμένα, στα έσοδα του προϋπολογισμού των Παραολυμπιακών συμπεριλαμβάνονται: Ποσό 50 εκατ. δολαρίων που θα δαπανήσει η "Αθήνα 2004". Το ποσό αυτό προέρχεται από τον προϋπολογισμό της εταιρίας για τη διεξαγωγή και τέλεση των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 (1,716 δισ. δολάρια), στον οποίο έχει καταταχθεί στην κατηγορία των εξόδων. Ποσό 48,5 εκατ. δολαρίων που θα δώσει το ελληνικό Δημόσιο από τον τακτικό προϋπολογισμό, όπως προέβλεπε και ο φάκελος διεκδίκησης της Αθήνας. Ποσό 31,2 εκατομμυρίων δολαρίων που θα προέλθει από τα έσοδα των χορηγιών, την πώληση των εισιτηρίων, τα έσοδα από τα ραδιοτηλεοπτικά δικαιώματα και την εμπορία προϊόντων.

Τα έξοδα αναλύονται ως εξής:

Βασικές απαιτήσεις (εγκαταστάσεις, εθελοντισμός κ.ά.): 20 εκατ. δολάρια.

Αθλήματα: 5,8 εκατ. δολάρια.

Διαχείριση Παραολυμπιακών εγκαταστάσεων 15,6 εκατ. δολάρια.

ΜΜΕ: 4,3 εκατ. δολάρια.

Μάρκετινγκ: 7,1 εκατ. δολάρια.

Επικοινωνία: 5 εκατ. δολάρια.

Πολιτισμός - Τελετές: 7,7 εκατ. δολάρια.

Υπηρεσίες Αγώνων (Φιλοξενία, διαπίστευση, ασφάλεια, ιατρικές υπηρεσίες κ.ά.): 24,7 εκατ. δολάρια.

Τεχνολογία: 19,3 εκατ. δολάρια.

Διοικητικές Υπηρεσίες: 13,5 εκατ. δολάρια.

Δικαιώματα Διεθνούς Παραολυμπιακής Επιτροπής: 1,1 εκατ. δολάρια.

Οικονομική Ενίσχυση Εθνικής Παραολυμπιακής Επιτροπής: 0,15 εκατ. δολάρια.

Απρόβλεπτα έξοδα: 5 εκατ. δολάρια.

Οι χορηγοί των Παραολυμπιακών Αγώνων είναι διαφορετικοί από αυτούς των Ολυμπιακών Αγώνων και δεν μπορούν να είναι ανταγωνιστικοί με αυτούς. Τα **τηλεοπτικά δικαιώματα** έχει αναλάβει η εταιρία "We media Inc" κατόπιν συμφωνίας με τη Διεθνή Παραολυμπιακή Επιτροπή. Στους **Παραολυμπιακούς Αγώνες** του 2004 θα λάβουν μέρος **4.000 αθλητές**, ενώ θα συμμετάσχουν **2.000 επίσημοι συνοδοί**, **3.000 εκπρόσωποι ΜΜΕ**, **1.000 τεχνικοί αθλημάτων**, **10.000 εθελοντές**. Σημειώνεται ότι στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Ατλάντα το 1996 και του Σίδνεϊ το 2000, τα οργανωτικά σχήματα των Παραολυμπιακών Αγώνων ήταν διαφορετικά από αυτό της Αθήνας. Στην Ατλάντα υπήρχε μια ξεχωριστή επιτροπή που ασχολούταν αποκλειστικά με τη διοργάνωση των Παραολυμπιακών Αγώνων. Στο Σίδνεϊ ασχολήθηκαν με τους Παραολυμπιακούς Αγώνες και η Οργανωτική Επιτροπή αλλά και μια ξεχωριστή επιτροπή για τους Παραολυμπιακούς. Αντίθετα, στην Αθήνα, η διοργάνωση των Παραολυμπιακών θα σχεδιαστεί και θα υλοποιηθεί από την "Αθήνα 2004".

3.6Η Πραγματική προσέγγιση του προϋπολογισμού

Το κόστος των ολυμπιακών αγώνων είναι ένα ζήτημα το οποίο έχει απασχολήσει κατά κόρον πλήθος ενδιαφερομένων, ειδικών και μη καθώς η οικονομική θυσία την οποία έχει επωμισθεί και εξακολουθεί να επωμίζεται ο ελληνικός λαός πρέπει να μετουσιωθεί σε οφέλη, κέρδη, ανάπτυξη των οποίων η διασπορά θα πρέπει να διατεθεί σε ολόκληρο το φάσμα εκείνων που συνέβαλαν στην πραγμάτωση του δύσκολου και πολυδάπανου αυτού εγχειρήματος.

Η ανάληψη των ολυμπιακών αγώνων είναι αναμφισβήτητα ένα μεγάλο και δύσκολο εγχείρημα και για το λόγο αυτό απαιτεί πολύ προσεχτικό σχεδιασμό. Ο ολυμπιακός προϋπολογισμός απεικονίζει τις δαπάνες που απαιτούνται για την πραγμάτωση του συνολικού έργου. Το γεγονός όμως αυτό προϋποθέτει απορρόφηση μεγάλων κονδυλίων από τον κρατικό προϋπολογισμό και κατ'επέκταση σημαντικό μακροοικονομικό κόστος για την ελληνική οικονομία.

Η πορεία του ολυμπιακού προϋπολογισμού αποτυπώνει την αποτυχία συγκράτησης του, καθώς τα ποσά υπερβάσεων των ολυμπιακών έργων στην πλειονότητα είναι μεγάλα και σε αρκετές περιπτώσεις αγγίζουν το διπλάσιο και τριπλάσιο του αρχικού προϋπολογισθέντος κόστους.

Ενδεικτικά για τις υπερβάσεις στους προϋπολογισμούς των Ολυμπιακών Έργων αναφέρουμε τα παρακάτω στοιχεία: Στα έργα που διαχειρίζεται η ΓΓΑ, οι υπερβάσεις αφορούν:

- Το **Διεθνές Κέντρο Ραδιοτηλεόρασης**: Προϋπολογισμός 75,7 εκατ. ευρώ, σύμβαση 113,3 εκατ. ευρώ.
- Το **Ιππικό Κέντρο**: Προϋπολογισμός 146,7 εκατ. ευρώ, σύμβαση 181 εκατ. ευρώ
- **Πανθεσσαλικό Στάδιο**: Προϋπολογισμός 30,8 εκατ. ευρώ, προκήρυξη 42,3 εκατ. ευρώ
- Το **Καυτατζόγλειο**: Προϋπολογισμός 9,9 εκατ. ευρώ, προκήρυξη 39,9 εκατ. ευρώ
- Το **Παμπελοποννησιακό Στάδιο**: Προϋπολογισμός 14,3 εκατ. ευρώ, προκήρυξη 26,4 εκατ. Ευρώ

Παράλληλα και στα έργα του υπουργείου ΠΕΧΩΔΕ, που βρίσκονται προς δημοπράτηση, παρατηρούνται σοβαρές υπερβάσεις.

Ειδικότερα:

- **Συγκρότημα Φαλήρου και έργα ανάπλασης:**

Προϋπολογισμός 146,7 εκατ. ευρώ προκήρυξη 208,4 εκατ. ευρώ

- **Κέντρο Ιστιοπλοΐας Αγ. Κοσμά:**

Προϋπολογισμός 58,6 εκατ. ευρώ προκήρυξη 105,6 εκατ. ευρώ

- **Ελληνικό (πλην κανό και σλάλομ):**

Προϋπολογισμός 58,6 εκατ. ευρώ προκήρυξη 117,4 εκατ. ευρώ

- **Γουδί (μοντέρνο πένταθλο):**

Δεν υπήρξε αρχική πρόβλεψη στον προϋπολογισμό, προκήρυξη 44,05 εκατ. ευρώ.

- **ΣΕΦ έργα ανάπλασης:**

Προϋπολογισμός 6,7 εκατ. ευρώ προκήρυξη 16,1 εκατ. ευρώ.

Παράλληλα, η επέμβαση **Καλατράβα στον σταθμό της Νερατζιώτισσας** θα στοιχίσει περίπου 14-20 εκατ. ευρώ, ενώ το κόστος μιας απλής αναβάθμισης θα κόστιζε περίπου 900.000 ευρώ. «Ένα έργο που είχε προϋπολογισθεί στα 100 δισ. δρχ. ανέβηκε στα 250 δισ. δρχ., εκτοξεύθηκε στα 500 δισ. δρχ. κατά την διαδρομή Κατεχάκη – Μεσογείων, κατέβηκε στα 360 δισ. δρχ. κατά την διαδρομή επιστροφής Μεσογείων – Κατεχάκη, για να καταλήξει περίπου στα 280 δισ. δρχ. Τέλος και στο έργο της **αναβάθμισης του Καραϊσκάκη** εκτιμάται ότι θα υπάρξει υπέρβαση της τάξεως των 8,8 εκατ. ευρώ από τον αρχικό προϋπολογισμό των 46,9 εκατ. ευρώ. Σε ορισμένες περιπτώσεις τα έργα δημοπρατήθηκαν σε τιμές χαμηλότερες από αυτές των αρχικών προϋπολογισμών αν και η ωφέλεια από αυτά δεν ξεπερνά τα 60 εκατ. ευρώ.

3.7 Πόσο πραγματικά θα στοιχίσουν οι αγώνες

Το σύνολο των πιστώσεων που έγιναν για την Ολυμπιάδα από το 2001 έως το 2004, βάσει των οποίων προκύπτουν τα εξής:

- Ολυμπιακές δαπάνες έτους 2001: 700 εκατ. ευρώ
- Ολυμπιακές δαπάνες έτους 2002: 1,3 δισ. ευρώ
- Ολυμπιακές δαπάνες έτους 2003: 1,8 δισ. ευρώ
- Ολυμπιακές δαπάνες έτους 2004: 1,8 δισ. ευρώ
- Σύνολο γενικού Ολυμπιακού προϋπολογισμού: 5,6 δισ. ευρώ.

Βάση του προϋπολογισμού (4,6 δισ. ευρώ) τον οποίο έχουμε παραθέσει γίνεται αντιληπτό ότι προκύπτουν υπερβάσεις 1 δισ. ευρώ. Αν σε αυτά προστεθούν οι κρυμμένες Ολυμπιακές δαπάνες στους τακτικούς προϋπολογισμούς των υπουργείων, οι υπερβάσεις στο τελικό κόστος της Ασφάλειας, το τελικό κόστος των Ολυμπιακών προσαρμογών και το

τελικό κόστος λειτουργίας των έργων που ακόμη κατασκευάζονται, γίνεται φανερό ότι ο Ολυμπιακός προϋπολογισμός είναι ανεξέλεγκτος. Ωστόσο, υπάρχουν εκτιμήσεις ότι οι ανάγκες των υπουργείων ενόψει 2004 είναι πολύ μεγαλύτερες και τελικά το συνολικό κόστος θα ξεπεράσει τα 2,5 τρις. δρχ. (7,5 δις. ευρώ)

<<Έχουν συναφθεί Ολυμπιακά δάνεια έως το έτος 2028.>>

Περίπου 1,5 δις. δολάρια (έναντι 1 δις. προϋπολογισθέντος) θα κοστίσει το γιγαντιαίο έργο της ασφάλειας των Ολυμπιακών Αγώνων - εξοπλισμοί, εκπαίδευση, λειτουργικά κλπ. Να σημειωθεί ότι το τρέχον υπολογιστικά κόστος της ασφάλειας των Ολυμπιακών Αγώνων αντιπροσωπεύει περίπου το 27% του συνολικού.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4^ο ΕΡΓΑ ΥΠΟΔΟΜΗΣ

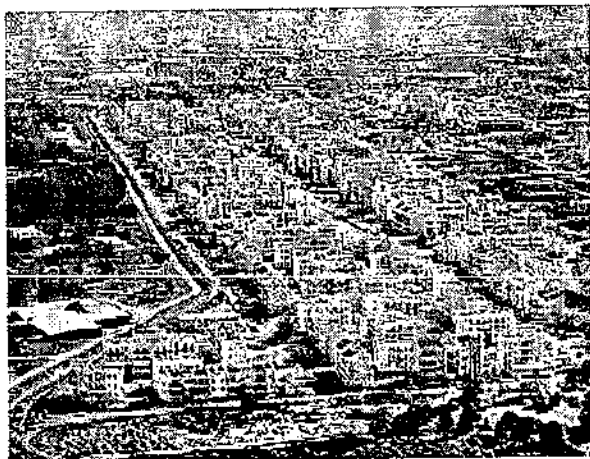
ΤΑ ΕΡΓΑ ΥΠΟΔΟΜΗΣ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ

ΚΤΙΡΙΑ-ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΑ-ΕΡΓΑ	ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΡΓΑ
<ul style="list-style-type: none"> • Ολυμπιακό Χωριό • Χωριά Δημοσιογράφων • Κέντρο Κωπηλασίας • Κανό-Σλάλομ • Κέντρο πολλαπλών χρήσεων • Εγκαταστάσεις Ελληνικού • Ολυμπιακό κέντρο Beach Volley Φαλήρου • Ολυμπιακό κέντρο Ιστιοπλοΐας • Ολυμπιακό κέντρο Ιππασίας • Ολυμπιακό κέντρο Σκοποβολής • Ολυμπιακά Έργα ΥΠΕΧΩΔΕ • Έργα σε υφιστάμενες αθλητικές εγκαταστάσεις Έργα Γενικής Γραμματείας Αθλητισμού 	<ul style="list-style-type: none"> • Έργα στην περιφέρεια - Ελλάδα 2004 Ολυμπιακός Δακτύλιος • Συγκοινωνιακά έργα στους ολυμπιακούς πόλους • Οδικά έργα υλοστήριξης • Αττικό Μετρό-ΗΣΑΠ • Προαστιακός Σιδηρόδρομος • Σιδηροδρομικές γραμμές • Δίκτυο Τραμ • Νέος αερολιμένας • Αττική Οδός • Έργα διαχείρισης και ελέγχου Κυκλοφορίας • Χώροι Στάθμευσης 	<ul style="list-style-type: none"> • Ενοποίηση αρχαιολογικών χώρων • Λιμενικές εγκαταστάσεις • Τουριστικά έργα • Προγράμματα για την αρχαία Ολυμπία • Ενεργειακά Έργα

4.1 ΚΤΙΡΙΑ-ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Στο παρακάτω κομμάτι παρουσιάζονται αναλυτικά οι εγκαταστάσεις των Ολυμπιακών αγώνων με πλήρη παρουσίαση της ταυτότητας κάθε έργου. Παρουσιάζονται στοιχεία όπως : η συγκεκριμένη τοποθεσία του έργου , η έκτασή του , η μετέπειτα χρήση του και γενικά οποιαδήποτε άλλη πληροφορία κρίνεται χρήσιμη προς ενημέρωση και γνωστοποίησή της στο κοινό.

Ολυμπιακό χωριό



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το Ολυμπιακό Χωριό θα κατασκευαστεί στην περιοχή Λεκανές Αχαρνών, στους πρόποδες της Πάρνηθας, σε μια έκταση 1.240 στρεμμάτων. Θα περιλαμβάνει την ζώνη κατοικίας (427.495 τμ), τη Διεθνή Ζώνη (165.186 τμ), αθλητικές εγκαταστάσεις, κοινωφελείς χώρους.

Το έργο θα κατασκευάσει η εταιρία "Ολυμπιακό Χωριό 2004 ΑΕ" για λογαριασμό του Οργανισμού Εργατικής Κατοικίας που είναι ο κύριος του έργου. Το Ολυμπιακό Χωριό των Αθλητών της XXVIIIης Ολυμπιάδας, κατασκευάζεται κάτω από την Πάρνηθα, στο Δήμο Αχαρνών σε συνολική έκταση 1240 στρεμμάτων. Κτίζεται με βάση τις αρχές του βιοκλιματικού και ενεργειακού σχεδιασμού, με προδιαγραφές για την επίτευξη βελτιωμένου μικροκλίματος και εξοικονόμηση ενέργειας. Το Ολυμπιακό Χωριό θα φιλοξενήσει 17.500 αθλητές των Ολυμπιακών Αγώνων "Αθήνα 2004" και μέχρι 6.000 αθλητές των Παραολυμπιακών, οι οποίοι θα φιλοξενηθούν σε κτίρια ειδικά εξοπλισμένα για ανθρώπους με ειδικές ανάγκες.

Το Ολυμπιακό Χωριό αποτελείται από 3 βασικές ζώνες.

- **Ζώνη Κατοικίας** Κατασκευάζονται 366 πολυκατοικίες δύο, τριών και τεσσάρων ορόφων, σε έκταση 427.495 τ.μ., όπου θα λειτουργήσουν 2.292 διαμερίσματα για την φιλοξενία των αθλητών.

- **Ζώνη Πρασίνου** 184.025 τ.μ. κοινής ζώνης πρασίνου με κατασκευές υπαίθριου χώρου και πεζόδρομους, μέρος της οποίας διασχίζεται από τμήμα του Αδριάνειου Υδραγωγείου.

- **Διεθνής Ζώνη** 165.186 τ.μ. στα οποία θα λειτουργήσουν κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων κέντρα άναψυχής και πολιτιστικών εκδηλώσεων, θρησκευτικό

κέντρο, χώροι εστιατορίων, κέντρα πληροφόρησης αποστολών, εμπορικό κέντρο, Ολυμπιακό μουσείο και άλλα κτίρια και γραφεία εξυπηρέτησης. Στο Ολυμπιακό Χωριό περιλαμβάνονται ακόμη 71.716 τ.μ. αθλητικές εγκαταστάσεις, 79.751 τ.μ. κοινωφελών κτιρίων όπως σχολεία, παιδικοί σταθμοί, πολυκλινική 5000 τ.μ., πυροσβεστική υπηρεσία κλπ, καθώς και 311.830 τ.μ. ασφαλτοστρωμένων δρόμων. Συγκεκριμένα, η κυκλοφορία μέσα στο Ολυμπιακό Χωριό θα γίνεται μέσω ενός διαμορφωμένου δικτύου οδών, πεζοδρόμων και ποδηλατοδρόμων καθώς και με τους κατάλληλους χώρους στάθμευσης.

Στο εσωτερικό δίκτυο του Ολυμπιακού Χωριού θα κυκλοφορούν μόνο τα οχήματα μεταφοράς των αθλητών και των διαπιστευμένων συνοδών τους, όπως και τα οχήματα μεταφοράς προσωπικού και προμηθειών. Ο στόλος των οχημάτων εσωτερικού οδικού δικτύου θα αποτελείται από μικρά αντιρρυπαντικά οχήματα τα οποία μετά τους Αγώνες θα μπορούσαν να εξυπηρετούν, ως τοπικό συγκοινωνιακό δίκτυο, το "Οικολογικό Πάρκο", τον οικισμό του πρώην Ολυμπιακού Χωριού και τον οικισμό αμιγούς κατοικίας των Θρακομακεδόνων. Το Ολυμπιακό Χωριό, μετά τους αγώνες του 2004, θα χρησιμοποιηθεί ως πρότυπος οικισμός των δικαιούχων του Οργανισμού Εργατικής Κατοικίας (ΟΕΚ). Ο ΟΕΚ δημιούργησε για την υλοποίηση αυτού του έργου την εταιρία "Ολυμπιακό Χωριό 2004 Α.Ε.", εταιρία υπεύθυνη για την κατασκευή και μετα-ολυμπιακή προσαρμογή του Ολυμπιακού Χωριού. Η "Ολυμπιακό Χωριό 2004 Α.Ε." παραδίδει το έργο στην "Αθήνα 2004" τον Φεβρουάριο του 2004 για Ολυμπιακή χρήση. Μετά το πέρας και των Παραολυμπιακών τον Οκτώβριο του 2004, αναλαμβάνει τα έργα της μεταολυμπιακής προσαρμογής για κατοικίες, τις οποίες παραδίδει στον ΟΕΚ τον Δεκέμβριο του 2005.

Ζώνη Κατοικίας

Η κατασκευή της Ζώνης κατοικίας ξεκίνησε τον Ιούνιο 2001, έχοντας χωρισθεί σε 4 τμήματα. Το κάθε τμήμα έχει αναλάβει μια κοινοπραξία 3 κατασκευαστικών εταιριών, κατόπιν διεθνούς διαγωνισμού που διεξήχθη τον Φεβρουάριο 2001. Στις αρχές Οκτωβρίου 2001 είχαν ήδη ολοκληρωθεί οι χωματουργικές εργασίες για τη θεμελίωση των κτιρίων και εκτελούνταν εργασίες μπετόν- αρμέ, ενώ το Μάιο του 2002 έχει ήδη ολοκληρωθεί το 33% του έργου. Με βάση τη μέχρι σήμερα πορεία του έργου, εκτιμάται ότι η οικιστική ζώνη θα ολοκληρωθεί ένα μήνα νωρίτερα (30 Οκτωβρίου 2003) από τον προβλεπόμενο χρόνο.

Προϋπολογισμός έργου 289.000.000 ευρώ.

Να σημειωθεί ότι, τόσο οι κατοικίες, όσο και οι υπόλοιπες εγκαταστάσεις, κατασκευάζονται και εξαιρετικά υψηλές αντισεισμικές και ποιοτικές προδιαγραφές, ενώ έχει γίνει πρόβλεψη όλων των απαραίτητων προσαρμογών για την απρόσκοπτη πρόσβαση ανθρώπων με ειδικές ανάγκες σε όλους τους χώρους.

Διεθνής Ζώνη

Ταυτόχρονα, με ταχείς ρυθμούς προωθούνται οι διαδικασίες για την κατασκευή του έργου της διεθνούς ζώνης του Χωριού, το οποίο αποφασίστηκε τελικά να χωριστεί σε δύο τμήματα. Το πρώτο θα κατασκευαστεί ως δημόσιο έργο, ενώ το δεύτερο θα παραχωρηθεί σε ιδιώτη και θα κατασκευαστεί με τη μέθοδο της αυτοχρηματοδότησης και εκμετάλλευσης (BOOT). Ειδικότερα, όσον αφορά στην πορεία υλοποίησης του πρώτου τμήματος, βρίσκεται στη φάση παράδοσης της μελέτης κατασκευής, ενώ ο σχετικός διαγωνισμός αναμένεται να προκηρυχθεί εντός του προσεχούς Αυγούστου. Να σημειωθεί ότι μετά το πέρας των Αγώνων στις εν λόγω εγκαταστάσεις θα στεγαστούν οι υπηρεσίες του υπουργείου Εργασίας και το Ινστιτούτο Γεωλογικών και Μεταλλευτικών Ερευνών (ΙΓΜΕ). Ο ΟΕΚ, που θα έχει και την εποπτεία για την κατασκευή των κτιρίων, έχει ήδη συνάψει συμφωνία με τους δύο φορείς για την πώληση του ακινήτου, έναντι τιμήματος που θα προκύψει μετά την αποτίμηση. Με εντατικούς ρυθμούς προχωρούν επίσης, οι διαδικασίες για την ανάδειξη του αναδόχου στο δεύτερο τμήμα της διεθνούς ζώνης του Χωριού, εκείνο δηλαδή που θα κατασκευαστεί με ιδιωτικά κεφάλαια. Υπενθυμίζεται ότι ο ανάδοχος του συγκεκριμένου τμήματος του έργου θα έχει και την εκμετάλλευσή του για περίοδο 70 ετών. Στο εν λόγω τμήμα, ο ιδιώτης ή οι ιδιώτες που θα αναλάβουν το έργο, έχουν τη δυνατότητα να κατασκευάσουν ακίνητα συνολικής έκτασης 52.000 τετραγωνικών μέτρων περίπου, τα οποία θα αναπτυχθούν σε έκταση 165 στρεμμάτων.

Όσον αφορά στο χρόνο κατασκευής του έργου, με βάση την προκήρυξη, ο ανάδοχος είναι υποχρεωμένος να έχει ολοκληρώσει μέχρι τις 30 Απριλίου 2004 την κατασκευή 20.000 τετραγωνικών μέτρων, τα οποία θα χρησιμοποιηθούν κατά τη διάρκεια των Αγώνων. Εξ αυτών 15.000 τ.μ. θα χρησιμοποιηθούν ως χώροι σίτισης των αθλητών, 4.000 τ.μ. θα είναι καταστήματα και 1.000 τ.μ. θα χρησιμοποιηθούν ως συνεδριακό και εκθεσιακό κέντρο κατά τη διάρκεια των Αγώνων. Σημειώνεται ότι κατά τη διάρκεια της διοργάνωσης, οι εγκαταστάσεις θα τεθούν υπό τον έλεγχο της Οργανωτικής Επιτροπής "Αθήνα 2004", η οποία θα έχει και τη διαχείρισή τους, ενώ η εκμετάλλευση του έργου από τον ανάδοχο θα ξεκινήσει το Νοέμβριο του 2004. Το συνολικό κόστος του έργου, σύμφωνα με τις πρώτες εκτιμήσεις, αναμένεται να φτάσει τα 75 εκατ. ευρώ, συμπεριλαμβανομένου και του κόστους της γης.

Ζώνη Πρασίνου

Όσον αφορά στην τρίτη ζώνη του Ολυμπιακού Χωριού, αυτή του πρασίνου, βρίσκεται στη φάση της σύστασης της μελέτης, ενώ ο σχετικός διαγωνισμός υπολογίζεται να προκηρυχθεί τον προσεχή Σεπτέμβριο. Εντωμεταξύ όμως, ο περιορισμένος χρόνος που απομένει μέχρι τη διοργάνωση, αναμένεται να αυξήσει τον προϋπολογισμό του έργου, καθώς για τη διαμόρφωση της ζώνης πρασίνου θα απαιτηθεί η αγορά δενδρυλλίων μεγαλύτερης ηλικίας, από ότι είχε αρχικά προβλεφθεί. Στο πλαίσιο αυτό, ο ΟΕΚ σε

συνεργασία με την "Αθήνα 2004" μελετά διάφορα σενάρια, μεταξύ των οποίων και η αναζήτηση δωρητών, οι οποίοι θα λειτουργήσουν ως χορηγοί των Αγώνων προσφέροντας δενδρύλλια. Σύμφωνα μάλιστα με τις τελευταίες εκτιμήσεις του ΟΕΚ ο συνολικός προϋπολογισμός του έργου υπολογίζεται μεταξύ 15 - 30 εκατ. ευρώ. Πέραν αυτών, με εντατικούς ρυθμούς προχωρούν και τα υπόλοιπα έργα. Συγκεκριμένα, έχουν ήδη ολοκληρωθεί οι διαγωνισμοί του ΥΠΕΧΩΔΕ για τα έργα οδοποιίας και αντιπλημμυρικής προστασίας, καθώς και του Οργανισμού Σχολικών Κτιρίων (ΟΣΚ) για τα σχολικά κτίρια, και ήδη έχουν εγκατασταθεί οι ανάδοχοι στα αντίστοιχα εργοτάξια. Με ικανοποιητικούς ρυθμούς εξελίσσονται επίσης τα έργα προσβασιμότητας στο Ολυμπιακό Χωριό, ενώ έχουν ξεκινήσει και τα έργα παροχής ρεύματος, ύδατος κλπ.

Παράλληλα, ολοκληρώθηκε από τη ΔΕΠΙΑΝΟΜ ο διαγωνισμός για την επιλογή του αναδόχου για το έργο της Πολυκλινικής, την κατασκευή του οποίου ανέλαβε η εταιρία Κ. Κουρτίδης, ενώ ολοκληρώνονται από την "Αθήνα 2004" οι τελευταίες ολυμπιακές προσαρμογές των αθλητικών έργων, και εντός του Ιουνίου αναμένεται να προκηρυχθεί ο διαγωνισμός για το προπονητήριο και τις άλλες αθλητικές εγκαταστάσεις του Χωριού.

Η εικόνα του Ολυμπιακού Χωριού μετά τους Αγώνες

Μετά τους Ολυμπιακούς Αγώνες, το Ολυμπιακό Χωριό θα λειτουργήσει ως πρότυπος οικισμός για τους δικαιούχους του Οργανισμού Εργατικής Κατοικίας. Συγκεκριμένα, σύμφωνα με τη σύμβαση ανάληψης του έργου μεταξύ της "Ολυμπιακό Χωριό Α.Ε." και των τεσσάρων κοινοπραξιών που έχουν αναλάβει την κατασκευή της οικιστικής ζώνης, τον Οκτώβριο του 2004 θα ξεκινήσουν οι εργασίες μετα-ολυμπιακής προσαρμογής των κατοικιών, οι οποίες θα παραδοθούν στον ΟΕΚ το Δεκέμβριο του 2005.

Έτσι, μετά τους Αγώνες, στις 366 πολυκατοικίες που απαρτίζουν την οικιστική ζώνη, θα διαμορφωθούν 2292 διαμερίσματα. Τα 1316 εξ αυτών θα είναι εμβαδού 102 - 115 τ.μ. και θα διαθέτουν τρία υπνοδωμάτια, ενώ τα υπόλοιπα 976 θα έχουν επιφάνεια 84 - 97 τ.μ. και θα έχουν από δύο υπνοδωμάτια. Για το σύνολο των διαμερισμάτων προβλέπονται επίσης δύο λουτρά, άνετοι χώροι καθιστικών και μεγάλες βεράντες, ενώ στα υπόγεια θα κατασκευαστούν από μια αποθήκη και μια θέση στάθμευσης για κάθε διαμέρισμα. Αυτό όμως, που δίνει στον οικισμό τον χαρακτήρα προτύπου, είναι ότι βασίζεται στις αρχές του βιοκλιματικού και ενεργειακού σχεδιασμού. Κατασκευάζεται δηλαδή με όλες τις απαραίτητες προδιαγραφές για εξοικονόμηση ενέργειας και την επίτευξη βελτιωμένου μικροκλίματος μέσω του πρασίνου. Η διατιθέμενη επιφάνεια αστικού πρασίνου ανά κάτοικο είναι της τάξεως των 15,5 τετραγωνικών μέτρων, μέγεθος που θεωρείται προφανές όχι μόνο για τα δεδομένα της Αθήνας, αλλά γενικότερα της ελληνικής περιφέρειας. Οι ακάλυπτοι χώροι (ζώνη πρασίνου, πάρκα και οδοί κυκλοφορίας) θα καλύπτουν έκταση περίπου 496 στρεμμάτων, ενώ η συνολική επιφάνεια των οικοδομικών τετραγώνων κοινόχρηστων και κοινωφελών εξυπηρετήσεων - όπως καταστήματα επιπέδου γειτονιάς, αναψυκτήρια,

σχολεία, βρεφονηπιακός σταθμός, πολυκλινική, αθλητικές εγκαταστάσεις κλπ. - θα είναι περίπου 150 στρέμματα. Μια ακόμη καινοτομία του οικισμού είναι ότι δεν υπάρχει κατάτμηση με διαχωριστικά φράγματα, γεγονός που επιτρέπει την απρόσκοπτη πρόσβαση σε όλα τα σημεία του οικισμού. Πρόκειται για την πρώτη εφαρμογή του λεγόμενου Ανοικτού Οικοδομικού Τετραγώνου σε επίπεδο πόλης στην Ελλάδα, μέσω της οποίας εξασφαλίζεται ελεύθερη επιφάνεια που διατίθεται αποκλειστικά για πεζούς, της τάξεως των 63 τ.μ. ανά κάτοικο. Αξίζει μάλιστα να σημειωθεί ότι, σύμφωνα με τα στοιχεία του ΟΕΚ, το περίπου 61% της συνολικής επιφάνειας του Χωριού θα διατίθεται αποκλειστικά για πεζούς, το 14% θα αποτελείται από τα κτίρια και τις υπόλοιπες εγκαταστάσεις, και το 25% θα διατίθεται για την κυκλοφορία των οχημάτων (δρόμοι, χώροι στάθμευσης κλπ.).

Χωριά Δημοσιογράφων

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το έργο αφορά τα κέντρα τύπου τα οποία θα δημιουργηθούν για να φιλοξενήσουν και να παράσχουν υπηρεσίες προς τους 17 - 20.000 δημοσιογράφους που θα καλύψουν τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Για την κατασκευή των Χωριών Τύπου έχουν υποβάλει προτάσεις επιχειρηματικοί όμιλοι και φορείς, στους οποίους το έργο προβλέπεται να δοθεί με τη μορφή της συγχρηματοδότησης ή αυτοχρηματοδότησης.

Κέντρο Κωπηλασίας

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το Ολυμπιακό Κέντρο Κωπηλασίας και Κανό - Καγιάκ θα κατασκευαστεί στον υγροβιότοπο του Σχοινιά, στο Μαραθώνα. Η έκταση που θα καταλάβει το Ολυμπιακό Κέντρο Κωπηλασίας ανέρχεται συνολικά σε 1.580 στρέμματα και τα αγωνίσματα της κωπηλασίας και του κανό - καγιάκ που θα διεξαχθούν εκεί θα μπορούν να παρακολουθήσουν συνολικά 40.000 θεατές. Η περιοχή του Σχοινιά βρίσκεται στο βορειοανατολικό τμήμα του Νομού Αττικής και σε απόσταση 45 χιλιομέτρων από το κέντρο της Αθήνας, αποτελεί δε την προς ανατολάς απόληξη της πεδιάδας του Μαραθώνα. Διοικητικά ανήκει στη Νομαρχία Ανατολικής Αττικής και όσον αφορά τον πρώτο βαθμό τοπικής αυτοδιοίκησης στο Δήμο Μαραθώνα. Το συνολικό κόστος του έργου θα φτάσει τα 28 δισ. δρχ. και συμπεριλαμβάνει την κατασκευή του κωπηλατοδρομίου και τις απαλλοτριώσεις. Ο προϋπολογισμός της μελέτης του έργου ανέρχεται σε 950 εκατομμύρια δραχμές. Το Κωπηλατικό Κέντρο έχει χωροθετηθεί στη δυτική παρειά του υγροβιότοπου του Σχοινιά, ο οποίος περικλείεται από δύο οικοδομικούς

συνεταιρισμούς. Προς τα νότια, το φυσικό όριο του υδροβιότοπου είναι το πευκοδάσος και η ακτή, ενώ βόρεια βρίσκεται η επαρχιακή οδός που συνδέει την περιοχή με το οδικό δίκτυο για την Αθήνα.

Για τις ανάγκες της κατασκευής του έργου θα δημιουργηθούν δύο κανάλια και μία τεχνητή νησίδα, ενώ θα περιλαμβάνει 10.000 μόνιμες και 30.000 προσωρινές θέσεις. Από τη συνολική έκταση των 1.580 στρεμμάτων του Ολυμπιακού Κέντρου Κωπηλασίας - Κανό Καγιακ, τα 750 στρέμματα είναι η συνολική υδάτινη επιφάνεια των στίβων. Το έργο, ανεξάρτητα από την κλίμακα αθλητικής διοργάνωσης, η οποία λαμβάνει χώρα σ αυτό, λειτουργεί σε 10 χωρικές ενότητες, ως εξής :

Στο κύριο αγωνιστικό και προθέρμανσης:

Οι στίβοι παραμένουν λειτουργικοί καθ όλο το έτος, τόσο κατά τη διάρκεια αγωνιστικών εκδηλώσεων όσο και σε φάσεις προετοιμασίας και προπόνησης.

Περιοχή Εκκίνησης: Η περιοχή εκκίνησης λειτουργεί κατά τη διάρκεια αγωνιστικών εκδηλώσεων οποιουδήποτε επιπέδου. **Περιοχή τερματισμού:** Η περιοχή τερματισμού λειτουργεί κατά τη διάρκεια αγωνιστικών εκδηλώσεων οποιουδήποτε επιπέδου.

Περιοχή λεμβαρχείων: Η περιοχή των λεμβαρχείων παραμένει λειτουργική καθ όλο το έτος, τόσο κατά τη διάρκεια αγωνιστικών εκδηλώσεων οποιουδήποτε επιπέδου όσο και σε φάσεις προετοιμασίας και προπόνησης. Ο αριθμός, όμως, των ενεργών εγκαταστάσεων ποικίλλει σε μεγάλο βαθμό ανάλογα με τη σπουδαιότητα των αγωνιστικών εκδηλώσεων και τον αριθμό των συμμετεχόντων αθλητών, για αυτό άλλωστε έχει προβλεφθεί και η ύπαρξη προσωρινών λεμβαρχείων

Περιοχή Εξυπηρέτησης Αθλητών: Η περιοχή αυτή παραμένει λειτουργική καθ όλο το έτος, τόσο κατά τη διάρκεια αγωνιστικών εκδηλώσεων οποιουδήποτε επιπέδου όσο και σε φάσεις προετοιμασίας και προπόνησης. Ο αριθμός, όμως, των ενεργών εγκαταστάσεων ποικίλλει σε μεγάλο βαθμό ανάλογα με τη σπουδαιότητα των αγωνιστικών εκδηλώσεων και τον αριθμό των συμμετεχόντων αθλητών. Έχει ακόμη προβλεφθεί να είναι δυνατή η αλλαγή της λειτουργίας επί μέρους εγκαταστάσεων (αγωνιστική I μη αγωνιστική περίοδος).

Περιοχή Εξυπηρέτησεων Επισήμων: Περιλαμβάνονται όλες οι λειτουργίες που έχουν σχέση με κάθε είδους εξυπηρέτησεις των ατόμων αυτών, κυρίως εύκολη και άνετη πρόσβαση με αυτοκίνητο και στάθμευση, υποδοχή, πληροφόρηση, παρακολούθηση των αγώνων, ανάπαυση, φαγητό, παροχή πρώτων βοηθειών, καθώς και οι αναγκαίες βοηθητικές εξυπηρέτησεις. Υπάρχουν αυξημένες απαιτήσεις ασφαλείας, καθώς και απαίτηση ανεξάρτητης πρόσβασης στην περιοχή αυτή.

Περιοχή εξυπηρέτησεως αθλητικών παραγόντων - ομοσπονδιών: Οι λειτουργίες που αναπτύσσονται στην περιοχή αυτή έχουν σχέση με τη διοργάνωση των Αγώνων, τη

διοίκηση του κέντρου, καθώς και με το σύνολο των εξυπηρετήσεων που αφορούν στα μέλη των διεθνών ομοσπονδιών. Τα γραφεία των Ομοσπονδιών στεγάζονται σε μόνιμες εγκαταστάσεις και κατά τη διάρκεια μη αγωνιστικής περιόδου αλλάζουν χρήση και εξυπηρετούν τις περιβαλλοντικές λειτουργίες του κέντρου.

Περιοχή Εξυπηρετήσεων Τύπου: Η περιοχή εξυπηρετήσεων Τύπου λειτουργεί κατά τη διάρκεια αγωνιστικών εκδηλώσεων οποιουδήποτε επιπέδου, αλλά όπως είναι φυσικό η χρήση ποικίλλει ανάλογα με την κλίμακα της αθλητικής διοργάνωσης.

Περιοχή θεατών: Προβλέπονται οι εξής εγκαταστάσεις: Μόνιμες κερκίδες 2.000 ατόμων και προσωρινές 11.000 κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων, χώρος ελέγχου - είσοδος, σταθμός λεωφορείων μεταφοράς κοινού, χώρος οδηγών λεωφορείων μεταφοράς κοινού, έλεγχος κυκλοφορίας λεωφορείων μεταφοράς κοινού, πρώτες βοήθειες, βοηθητικές εξυπηρετήσεις θεατών κ.λ.π.

Χώροι υποστήριξης των εγκαταστάσεων: Πλήθος βοηθητικών, υποστηρικτικών λειτουργιών του κέντρου κωπηλασίας και κανό αναπτύσσονται σ' όλους τους επί μέρους χώρους του, ειδικά κατά τη διάρκεια των μεγάλων διοργανώσεων. Οι περισσότερες από αυτές εξυπηρετούνται από προσωρινές εγκαταστάσεις. Στην περιοχή όπου σχεδιάζεται να δημιουργηθεί το Ολυμπιακό Κέντρο οι χρήσεις γης που εντοπίστηκαν είναι χέρσες, γεωργικές και με ειδικό καθεστώς εκτάσεις, όπως το αεροδρόμιο του Μαραθώνα. Η λειτουργία του αεροδρομίου θα διακοπεί την 1η Φεβρουαρίου του 2001, όπως αποφασίστηκε σε συνεδρίαση της αρμόδιας διυπουργικής επιτροπής. Ακόμα, έχει ολοκληρωθεί η μελέτη για την τροποποίηση της θέσης των αντηρίδων της υφιστάμενης κεραίας του Ναυτικού, ενώ είναι σε εξέλιξη η σχετική συζήτηση με το Πολεμικό Ναυτικό. Γύρω από την περιοχή των εγκαταστάσεων εκτός από τις παραπάνω χρήσεις καταγράφηκαν δασικές εκτάσεις και κατοικία (οικισμοί Κάτω Σούλι και Ριζάρι). Έχει προκηρυχτεί από τον **Οργανισμό Ρυθμιστικού Σχεδίου Αθήνας** η Διαχειριστική Μελέτη του βιοτόπου του Σχοινιά. Μετά τους Ολυμπιακούς Αγώνες το Κωπηλατικό Κέντρο θα λειτουργεί ως προπονητικό κέντρο που θα φιλοξενεί ομάδες απ' όλο τον κόσμο.

Κανό-Σλάλομ

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Οι εγκαταστάσεις του **Κανό / Σλάλομ**, χωρητικότητας 5.000 θέσεων, μεταφέρθηκαν από το Ριζάρι στο Ελληνικό. Αρμόδιος φορέας για την κατασκευή του είναι το ΥΠΕΧΩΔΕ.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Το συνολικό κόστος του έργου θα φτάσει τα 4 δισ. δρχ. και συμπεριλαμβάνει την κατασκευή του Στάδιου και τις απαλλοτριώσεις. Ο προϋπολογισμός της μελέτης του έργου ανέρχεται σε 250 εκατομμύρια δραχμές. Τα κύρια χαρακτηριστικά του είναι ο τεχνητός στίβος από οπλισμένο σκυρόδεμα ειδικής διατομής και συνολικού αναπτύγματος 350 μέτρων. Αυτός θα συνοδεύεται από σύστημα αντλιών παροχής 12 - 16 κυβικά μέτρα το δευτερόλεπτο. Μετά τους Ολυμπιακούς Αγώνες στην περιοχή ενδέχεται να κατασκευαστούν ξενοδοχειακές εγκαταστάσεις και άλλες εμπορικές χρήσεις. Το ΥΠΕΧΩΔΕ είναι ο αρμόδιος φορέας υλοποίησης του έργου. Το υπουργείο βρίσκεται σε αναζήτηση των 4 δισ. που απαιτούνται για την κατασκευή του έργου.

Κέντρο πολλαπλών χρήσεων

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Ο αρχικός σχεδιασμός προέβλεπε στη θέση του Ιπποδρόμου του Φαλήρου να διεξαχθούν τα αγωνίσματα του Βόλλεϋ, του Τσε-κβο-ντο, του Χάντμπολ, και της Πυγμαχίας. Οι υπάρχουσες εγκαταστάσεις του Ιπποδρόμου επρόκειτο να μεταφερθούν από το Φάληρο στο Μαρκόπουλο, όπου θα κατασκευασθούν οι νέες εγκαταστάσεις του Ολυμπιακού Ιππικού Κέντρου και του Ιπποδρόμου. Με απόφαση της Διυπουργικής επιτροπής της 14-11-2000 άλλαξε ο αρχικός σχεδιασμός. Με νεότερη απόφαση του υπουργικού συμβουλίου την 1-2-2001, το Κέντρο Πολλαπλών Αθλητικών Χρήσεων δεν θα κατασκευαστεί στο χώρο του Φαληρικού Ιπποδρόμου. Ορισμένα αθλήματα που επρόκειτο να διεξαχθούν στο Κέντρο Πολλαπλών Αθλητικών Χρήσεων, θα διεξαχθούν σε εγκαταστάσεις που θα κατασκευαστούν στην περιοχή του Φλοίσβου και στο χώρο του αεροδρομίου του Ελληνικού.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ Ο αρχικός σχεδιασμός προέβλεπε κατασκευή αθλητικών εγκαταστάσεων στο χώρο του Ιπποδρόμου. Ο χώρος καταλαμβάνει 230 στρέμματα, ανήκει στο Ελληνικό Δημόσιο και έχει παραχωρηθεί στη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού - Οργανισμός Διεξαγωγής Ιπποδρομιών Ελλάδος (ΟΔΙΕ). Στο Ρυθμιστικό Σχέδιο της Αθήνας (Ν. 1515/85) ο χώρος αυτός προβλέπεται σαν υπερτοπικός χώρος αναψυχής.

Η μετα-Ολυμπιακή χρήση των εγκαταστάσεων σχεδιάζονταν να περιλαμβάνει Συνεδριακό, Εκθεσιακό, Κινηματογραφικό κέντρο, αθλητικές εγκαταστάσεις (γυμναστήριο), εστιατόρια, κατάστηματα, καθώς και γραφειακοί χώροι υποστήριξης των προαναφερθεισών λειτουργιών.

Αναλυτικά:

- . Εκθεσιακός χώρος.
- . Συνεδριακό χώρο για 6.000 άτομα (με μια μεγάλη αίθουσα δυναμικότητας 2.5003.000 ατόμων και βοηθητικών αιθουσών).
- . Συγκρότημα κινηματογράφων και πολυθεάματος.
- . Αθλητικό κέντρο.
- . Βοηθητικοί χώροι συναφών λειτουργιών για τη στήριξη κάποιου τέτοιου πόλου (καταστήματα, εστιατόρια, καφεενεία κλπ.).

Με απόφαση της Διυπουργικής επιτροπής άλλαξε ο αρχικός σχεδιασμός. Η αλλαγή αυτή οριστικοποιήθηκε σε συνεδρίαση του υπουργικού συμβουλίου. Ο χώρος του ιπποδρόμου δεν θα αξιοποιηθεί για τις ανάγκες κατασκευής Ολυμπιακών εγκαταστάσεων.

Για τις ανάγκες των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004, θα πρέπει ωστόσο να κατασκευαστούν:

- α) στάδιο Volleyball & Taekwondo με χωρητικότητα 10.000 θέσεων
- β) στάδιο Fencing & Wrestling με χωρητικότητα 8.000 θέσεων
- γ) στάδιο Boxing με χωρητικότητα 10.000 θέσεων
- δ) στάδιο Volleyball με χωρητικότητα 15.000 θέσεων.

Εγκαταστάσεις Ελληνικού

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Στο αεροδρόμιο του Ελληνικού θα κατασκευαστούν προσωρινές Ολυμπιακές εγκαταστάσεις για τη διεξαγωγή των αθλημάτων του: μπέζμπολ, του σόφτμπολ, του χόκεϋ, ενώ αναμένεται να φιλοξενηθούν και αθλήματα που πρόκειται να διεξαχθούν στο Κέντρο Πολλαπλών Αθλητικών Χρήσεων του Φαλήρου. Για το ποια αθλήματα θα προστεθούν εκρεμεί η έγκριση της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής και των Διεθνών Ομοσπονδιών.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

1. Το Ολυμπιακό Κέντρο Μπετζμπολ θα αποτελείται από το κυρίως γήπεδο, 12.000 θέσεων και το βοηθητικό γήπεδο, 7.000 θέσεων. Προβλέπεται η κατασκευή προσωρινών εγκαταστάσεων (αγωνιστικός χώρος εγκαταστάσεις για τους αθλητές, τους εκπροσώπους των ΜΜΕ, τους θεατές και τους επισήμους).

2. Το Ολυμπιακό Κέντρο Σόφτμπολ θα έχει 10.000 θέσεις. Προβλέπεται η κατασκευή προσωρινών εγκαταστάσεων (αγωνιστικός χώρος εγκαταστάσεις για τους αθλητές, τους εκπροσώπους των ΜΜΕ, τους θεατές και τους επισήμους.

3. Το Ολυμπιακό Κέντρο Χόκευ θα αποτελείται από το κυρίως γήπεδο, 15.000 θέσεων και το βοηθητικό γήπεδο 5.000 θέσεων. Προβλέπεται η κατασκευή προσωρινής εγκατάστασης που ενδέχεται να παραμείνει μετά το τέλος των αγώνων.

Η οριστική απόφαση για τα υπόλοιπα αθλήματα αναμένεται να παρθεί το επόμενο διάστημα.

Ολυμπιακό κέντρο Beach Volley Φαλήρου

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Η ανάπλαση του Φαληρικού Όρμου από το Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας έως το Φλοίσβο είναι το έργο στο οποίο εντάσσεται και η κατασκευή των δύο γηπέδων Beach Volley χωρητικότητας 10.000 και 7.500 θέσεων, για τις ανάγκες των Ολυμπιακών Αγώνων. Η υλοποίηση του προγράμματος ανάπλασης θα γίνει σε δύο φάσεις. Η πρώτη θα διαρκέσει από το 2000 - 2004 και θα αφορά αποκλειστικά τα έργα που είναι απαραίτητα για τη διεξαγωγή των αγώνων. Η δεύτερη φάση του προγράμματος θα υλοποιηθεί από το 2004 έως το 2006 και αφορά την ολοκλήρωση της ανάπλασης του Φαληρικού Όρμου.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Με βάση τους σχεδιασμούς του ΥΠΕΧΩΔΕ θα δημιουργηθούν πέντε εδαφικές ενότητες.

1. Ένα γραμμικό πάρκο με κλίση προς το κανάλι και το μέτωπο της πόλης.
2. Ένα "νησί" που θα διαμορφωθεί μπροστά από τη θάλασσα, θα φιλοξενήσει το άθλημα του Beach Volley κατά τη διάρκεια των αγώνων. Δεν προσδιορίζεται όμως τι ακριβώς θα γίνει μετά τους αγώνες.
3. Θα δημιουργηθεί μια νέα ναυταθλητική μαρίνα και ένα ανοιχτό αμφιθέατρο πολλαπλών χρήσεων (δυτικά), εστιατόρια και εγκαταστάσεις ομίλων (ανατολικά) στην κεντρική περιοχή της έκτασης.
4. Τον χώρο του Ιπποδρόμου που ενώνεται με τη θάλασσα μέσω της αστικής πλατείας και που θα στεγάσει για τις ανάγκες των Ολυμπιακών Αγώνων τέσσερα κλειστά στάδια. Στον ίδιο χώρο μετά το 2004 θα κατασκευαστεί Συνεδριακό Κέντρο και άλλες εμπορικές χρήσεις.
5. Το πάρκο των μουσείων στο οποίο υπάρχει ήδη η βίλα Συγγρού (Μουσείο Μνήμης της

Πολεμικής Αεροπορίας) και αναπτύσσεται το Ναυτικό Μουσείο. Εκεί θα κατασκευαστεί το νέο Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης.

Τα έργα που πρόκειται να εκτελεστούν στο πλαίσιο της ανάπλασης του Φαληρικού Όρμου είναι τα εξής:

1. Ολοκλήρωση των έργων στον Ιλισσό, η εκτροπή του δηλαδή προς τον Κηφισό και η εκβολή του προς τη θάλασσα.
2. Κρηπίδωμα προστασίας της ακτής στην τελική της μορφή.
3. Διαμόρφωση χώρου (χωματουργικά) σε όλη την περιοχή, στις οριστικές επιφάνειες που προβλέπει το Ρυθμιστικό Σχέδιο του Οργανισμού Αθήνας, όπου αυτό είναι εφικτό.
4. Κατασκευή του ανισόπεδου κόμβου στη συνάντηση της λεωφόρου Κηφισού με τη λεωφόρο Ποσειδώνος με προσαρμογή του στην υφιστάμενη Παραλιακή λεωφόρο.
5. Διαμόρφωση της σύνδεσης του Ιπποδρόμου με την παραλία (ΕΣΠΛΑΝΑΔΑ). Το μέσο πλάτος είναι 250 μέτρα και το μήκος της Εσπλανάδας είναι περίπου 800 μέτρα, με συνολική έκταση περίπου 200 στρέμματα. Στην επιφάνεια αυτή θα διαμορφωθούν χώροι υποδοχής, 4 γήπεδα διαφόρων χρήσεων, ενυδρείο κλπ.
6. Συμπλήρωση του ανισόπεδου κόμβου στο Φαληρικό Δέλτα με βάση το σχεδιασμό του Οργανισμού Αθήνας και βύθιση τμημάτων της Παραλιακής λεωφόρου Ποσειδώνος και κλάδων του κόμβου κάτω από την ΕΣΠΛΑΝΑΔΑ.
7. Διαμόρφωση αντιπλημμυρικής διώρυγας στις εκβολές αυτή στην περιοχή Κηφισού, στην περιοχή της Μαρίνας στο Δέλτα και εκατέρωθεν της εκβολής του Ιλισσού.
8. Διαμόρφωση των Ολυμπιακών Αθλητικών Υποδομών και λοιπών αθλητικών εγκαταστάσεων για το Beach Volley.

Αρμόδιος φορέας για τη υλοποίηση του έργου είναι το ΥΠΕΧΩΔΕ. Δεν έχει βρεθεί ακόμα η πηγή χρηματοδότησης του έργου της ανάπλασης του Φαληρικού Όρμου. Το έργο πάντως θα εκτελεστεί με τη μέθοδο της αυτοχρηματοδότησης. Το συνολικό κόστος των έργων που θα κατασκευαστούν για τις ανάγκες των αγώνων θα φτάσει τα 42,1 δισ. δρχ. Ο προϋπολογισμός της μελέτης εισέρχεται στα 1,85 δισ. δρχ. ανέρχεται σε περίπου **50 δισεκατομμύρια δρχ.**

Αναλυτικά:

- Τα λιμενικά και υδραυλικά έργα του Ιλισσού και της ναυταθλητικής μαρίνας θα κοστίσουν **15 δισ. δρχ.**
- Τα έργα οδοποιίας, πρωτεύον και δευτερεύον δίκτυο, τροποποιήσεις κόμβου Λεωφ. Συγγρού, **12 δισ. δρχ.**
- Η διαμόρφωση της αστικής πλατείας και κτιριακά έργα στην περιοχή της ναυταθλητικής μαρίνας και του υπαίθριου αμφιθεάτρου, **14 δισ. δρχ.**
- Έργα χωματουργικά, διαμορφώσεις υπαίθριων χώρων, φυτεύσεις, γραμμικοί χώροι στάθμευσης και εξυπηρέτησης επισκεπτών νότια της ταπεινωμένης νέας λεωφόρου, **8 δισ. δρχ.** και οι μελέτες, **1 δισ. Δρχ.**

Ολυμπιακό κέντρο Ιστιοπλοΐας

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Στην παραλία του Αγίου Κοσμά στο Ελληνικό θα διεξαχθούν τα αθλήματα της Ιστιοπλοΐας και του Τριάθλου. Στην παραλία θα κατασκευαστεί Ολυμπιακή μαρίνα, εκτάσεως 250 στρεμμάτων και χωρητικότητας 1.100 έως 1.150 σκαφών μεσαίου μεγέθους. Η μαρίνα θα καταλαμβάνει παραλιακή ζώνη μήκους 1.100 μέτρων. Το άθλημα της Ιστιοπλοΐας θα παρακολουθήσουν πάνω από 50.000 θεατές γύρω από την ακτή ενώ οι καθορισμένες θέσεις των εγκαταστάσεων θα ανέρχονται σε 3.000. Τους αγώνες που περιλαμβάνονται στο Τρίαθλο θα μπορούν να τους παρακολουθήσουν 12.000 θεατές.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Προβλέπεται η κατασκευή μαρίνας και των συνοδευτικών εγκαταστάσεων για τους αθλητές, τους εκπροσώπους των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης, τους επισήμους, καθώς και η κατασκευή χώρων στάθμευσης και αποθηκευτικών χώρων. Το κόστος του έργου θα φτάσει τα 15 δισ. δρχ. Η κατασκευή ανωδομών στο Κέντρο Ιστιοπλοΐας θα κοστίζει 6 δισ. δρχ. και η ανάπλαση της όμορης παράκτιας ζώνης, τα λιμενικά έργα και η απομάκρυνση τρεχουσών χρήσεων (νυχτερινά κέντρα, καρτ κ.ά.) 9 δισ. δρχ. Στη διάρκεια των αγώνων και για τις ανάγκες των αγωνισμάτων, θα υπάρχουν ο υγρός στίβος και οι εγκαταστάσεις για τα αγωνίσματα της Κωπηλασίας και του Κανό σπριντ. Μετά τους αγώνες ο χώρος θα μετατραπεί σε χώρο προπονήσεων, Κέντρο Περιβαλλοντικής Ευαισθητοποίησης, χώρο ναυταθλητισμού, αναψυχής, πολιτισμού με μαρίνα, καταστήματα εμπορικά και αναψυχής, πλαζ και χώρους στάθμευσης. Σε φάση ολοκλήρωσης βρίσκεται το λειτουργικό σχέδιο της εγκατάστασης, ενώ είναι σε εξέλιξη το πρόγραμμα θαλασσίων μετρήσεων στον στίβο των αγώνων. Για τα αγωνίσματα του τριάθλου θα δημιουργηθούν 12.000 μόνιμες θέσεις. Το Ολυμπιακό Κέντρο Τριάθλου θα κατασκευαστεί ως προσωρινή εγκατάσταση στην περιοχή του Αθλητικού Κέντρου του Αγίου Κοσμά. Τα αγωνίσματα της ποδηλασίας και του δρόμου θα γίνουν στις παρακείμενες οδικές αρτηρίες. Φορέας υλοποίησης του Κέντρου Ιστιοπλοΐας είναι το ΥΠΕΧΩΔΕ, ενώ αρμόδια για την διεξαγωγή του Τριάθλου είναι η Γενική Γραμματεία Αθλητισμού. Το κόστος του έργου φτάνει τα 15,4 δισ. δρχ. και φορέας υλοποίησης είναι το ΥΠΕΧΩΔΕ. Ο προϋπολογισμός της μελέτης ανέρχεται σε 800 εκατ. δρχ.

Ολυμπιακό κέντρο Ιππασίας

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Στην περιοχή του Μαρκοπούλου πρόκειται να κατασκευαστούν το Ολυμπιακό Ιππικό και ο νέος Ιππόδρομος της Αθήνας. Στο Ιππικό Κέντρο θα διεξαχθεί το αγώνισμα της Ιππασίας. Οι εγκαταστάσεις θα είναι χωρητικότητας συνολικά 40.000 θέσεων. Από τις πιο σημαντικές παραμέτρους του έργου αποτελεί ο χρονικός ορίζοντας ολοκλήρωσής του. Ο χώρος στο Φάληρο, που σήμερα είναι εγκατεστημένος ο Ιππόδρομος, σύμφωνα με τη σύμβαση που υπεγράφη (ΔΟΕ - Αθήνα), θα πρέπει να διατεθεί, προκειμένου να εγκατασταθούν τέσσερα ολυμπιακά αθλήματα. Θα πρέπει επομένως η μεταφορά του Ιπποδρόμου να γίνει δύο χρόνια πριν την έναρξη των Ολυμπιακών Αγώνων, δηλαδή τον Αύγουστο του 2002.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ



Σκοποί λειτουργίας του Ιππικού κέντρου

Στην οργάνωση διεθνών αγώνων στο πλαίσιο του Εθνικού Πρωταθλήματος και των Ολυμπιακών Αγώνων για τα έξι ιππικά αθλήματα που υπάγονται στην δύναμη της ΕΟΙ τα οποία είναι η υπερπήδηση εμποδίων - jumping, η ιππική δεξιοτεχνία dressage, το ιππικό τρίαθλο - three day event, η αμαξοδήγηση, η ιππική αντοχή και η γυμνιπνευτική. Στην λειτουργία σχολών εκπαίδευσης και επιμόρφωσης σε αντικείμενα που αφορούν στα άλογα όπως σχολή προπονητών, σχολή πεταλωτών, σταυλιτών, κτηνιάτρων, κριτών, ιππασίας, ιππικού τουρισμού, κλπ. Στην διοργάνωση σεμιναρίων των εν ενεργεία προπονητών και εκπαιδευτών, των αθλητών με μετάκληση ξένων ειδικών εκπαιδευτών, των κριτών - κτηνιάτρων και πεταλωτών από ξένους ειδικούς επίσης. Στον ενσταυλισμό των αλόγων των εθνικών ομάδων και για τα έξι ιππικά αθλήματα και των σχολών ιππασίας, καθώς και στη δημιουργία κέντρου φυσιοθεραπείας αλόγων που κρίνεται απαραίτητο για την καλή υγεία και συντήρηση των αλόγων των Εθνικών Ομάδων. Οι εγκαταστάσεις του Ολυμπιακού Ιππικού Κέντρου και κυρίως του Ιπποδρόμου θα λειτουργούν όλη τη διάρκεια του χρόνου και βέβαια και μετά το 2004.

Η βασική κτιριακή υποδομή του έργου παρουσιάζεται παρακάτω : Ολυμπιακό Ιππικό Κέντρο. Γύρω από την κύρια πλατεία και από το κύριο στάδιο του

κέντρου που αποτελεί αναμφισβήτητα και το κέντρο αναφοράς του έργου, διοργανώνονται τα κύρια αγωνίσματα του Jumping και του Dressage, διατάσσονται οι βασικές κτιριακές εγκαταστάσεις και λειτουργίες του. Βορειοανατολικά του σταδίου και σε επαφή με τον περίβολο των θεατών, διατάσσεται το κλειστό προπονητήριο που αποτελεί και εναλλακτική λύση διεξαγωγής των αγώνων σε περίπτωση κακοκαιρίας, και γι αυτό διαθέτει και αριθμό κερκίδων. Ανατολικά από το στάδιο, και πολύ κοντά σ αυτό διατάσσονται σε χωριστά κτίρια, το Κέντρο Διοίκησης και Γραμματεία της Διεθνούς Ομοσπονδίας Ιππασίας, το κέντρο Τύπου και το Περίπτερο των Αθλητών. Το σταβλικό συγκρότημα (270 στάβλοι) χωροθετείται βορειοανατολικά του κύριου σταδίου, σε άλλη ενότητα από τους στάβλους του Ιπποδρόμου έτσι ώστε να διασφαλίζεται η μέγιστη δυνατή απόσταση από τους θεσμοθετημένους οικισμούς τόσο του Μαρκόπουλου όσο και του Πόρτο Ράφτη. Ανάμεσα στο σταβλικό συγκρότημα του Ιππικού κέντρου και στο κύριο κεντρικό σταβλικό συγκρότημα του Ιπποδρόμου εντάσσονται και μια σειρά κοινές εξυπηρετήσεις για τον Ιππόδρομο, όπως κτηνιατρεία, κλινική αλόγων, πεταλωτήρια, εργαστήριο σελλών, γενικές αποθήκες κ.α. (αναλυτικότερη περιγραφή των εξυπηρετήσεων γίνεται στο κτιριολογικό πρόγραμμα).

Σε άμεση γειτνίαση με το συγκρότημα των στάβλων τοποθετείται το συγκρότημα των εξυπηρετήσεων των σταβλιτών, των κτηνιάτρων και του λοιπού προσωπικού, που περιλαμβάνει ξενώνες, χώρους φαγητού, χώρους υγιεινής κλπ. Επίσης σε άμεση σχέση με το σταβλικό συγκρότημα σε επίπεδη σχετικά έκταση χωροθετούνται τα απαραίτητα από τις προδιαγραφές της F.E.I. (Διεθνούς Ομοσπονδίας Ιππασίας) προπονητήρια, που και αυτά περιγράφονται αναλυτικά στο κτιριολογικό πρόγραμμα του έργου. Τέλος, η ενότητα του Ολυμπιακού Ιππικού Κέντρου, συμπληρώνεται με την εκτεταμένη περιοχή περίπου 600 στρεμμάτων που θα φυτευτούν με υψηλή και χαμηλή βλάστηση των διαδρομών του Three-day event, οι οποίες επεκτείνονται και εντός του ανοικτού χώρου του στίβου του για να υπάρχει δυνατότητα παρακολούθησης του αθλήματος από όσο το δυνατόν περισσότερους θεατές.

Ιππόδρομος

Στίβος

Το κυρίαρχο στοιχείο της ενότητας του Ιπποδρόμου, είναι ο εκτεταμένος στίβος του. Καταλαμβάνει έκταση 320 στρεμμάτων περίπου και περιλαμβάνει τρεις πίστες (ελλειψοειδούς μορφής) περιμέτρου 1800 μ. , μια πίστα αγωνιστικού μήκους 1200 μ. και την αλάνα στο εσωτερικό του. Είναι προσανατολισμένος έτσι ώστε ο επιμήκης άξονάς του να είναι κάθετος με την κατεύθυνση των επικρατούντων ανέμων (B και BA).

Το ανάγλυφο του εδάφους στην έκταση όπου αναπτύσσεται ο στίβος είναι αρκετά ήπιο, ώστε με ελάχιστες σχετικά χωματουργικές εργασίες (κυρίως επιχώσεις και περιορισμένες τοπικές εκσκαφές) να επιτευχθούν οι επιθυμητές κλίσεις του στίβου, χωρίς να αλλοιώνεται το φυσικό ανάγλυφο. Το συγκεκριμένο σχήμα του στίβου, επιβλήθηκε από τις υφιστάμενες δεσμεύσεις της όλης έκτασης, όπως είναι το πλάτος της, (μη επιδεχόμενο παραπέρα αύξηση λόγω ύπαρξης ομόρων κτισμάτων κατοικιών), η ανάγκη χωροθέτησης του GRAND-STAND αλλά και οποιασδήποτε άλλης κτιριακής εγκατάστασης εκτός ορισμένων σημείων

αρχαιολογικού ενδιαφέροντος της περιοχής της Μερέντας. GRAND STAND - Κύριες κτιριακές εγκαταστάσεις Σε άμεση γειτνίαση με τον στίβο, στο ΒΔ άκρο του και στο τέρμα των διαδρομών του Ιπποδρόμου, χωροθετείται το GRAND-STAND δηλ. το βασικό κτιριακό συγκρότημα του Ιπποδρόμου, που φέρει τις κερκίδες 15.000 θέσεων κατ ελάχιστον και έχει επιφάνεια οριζόντιας προβολής, (κάλυψη), 6000 τ.μ. Το GRAND-STAND είναι προσανατολισμένο έτσι ώστε να μην ενοχλεί ο δυτικός ήλιος τους θεατές, αλλά και να πέφτει κατά το δυνατόν η σκιά του πάνω στο φωτο-φίνις. Κάτω από τις κερκίδες κατασκευάζονται οι βασικοί κτιριακοί χώροι του Ιπποδρόμου, όπως εστιατόρια, χώροι υποδοχής, γραφεία διοίκησης και Ιππικών Ενώσεων, το τεχνικό τμήμα, μηχανοστάσια κ.α.

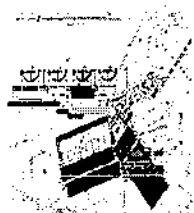
Στάβλοι - προπονητήρια: Οι στάβλοι του Ιπποδρόμου διατάσσονται σε τρία σταβλικά συγκροτήματα με μέση χωρητικότητα 500-600 στάβλους το κάθε συγκρότημα. Οι στάβλοι αλλά και οι σταβλίτες θα έχουν ορισμένες κοινές γενικές εξυπηρετήσεις με τους αντίστοιχους του Ολυμπιακού Κέντρου, όπως αυτές έχουν περιγραφεί στην προηγούμενη ενότητα. Μεταξύ των blocks των στάβλων σε άμεση επαφή, παρεμβάλλονται διάσπαρτα προπονητήρια. Τέλος το ανατολικό τμήμα του χώρου διεξαγωγής του τριάθλου μπορεί να χρησιμοποιηθεί για προπόνηση και από τον Ιππόδρομο. Το σύνολο της ενότητας του Ιπποδρόμου συμπληρώνουν οι οδικές προσβάσεις σ αυτόν, και στα διάφορα τμήματά του καθώς και ΟΙ ελεύθεροι χώροι ήπιας διαμόρφωσης και υψηλής ή χαμηλής φύτευσης, συνολικής επιφάνειας 270 περίπου στρεμμάτων.

Το έργο αποτελεί μέρος ενός "πακέτου" έργων, για τα οποία ο Οργανισμός Διεξαγωγής Ιπποδρομιών Ελλάδος (ΟΔΙΕ), ως φορέας υλοποίησης του έργου, έχει προκηρύξει διεθνή κλειστό διαγωνισμό. Το αντικείμενο του διαγωνισμού συμπεριλαμβάνει:

- 1 Την κατασκευή και χρηματοδότηση ενός νέου Ιπποδρόμου και Ολυμπιακού Ιππικού Κέντρου στο Μαρκόπουλο, Αττικής.
2. Τη λειτουργία και συντήρηση του νέου ιπποδρόμου στο Μαρκόπουλο.
3. Την κατασκευή, λειτουργία, και χρηματοδότηση ενός νέου ιπποδρόμου στο Νομό Θεσσαλονίκης.
4. Τη λειτουργία του αμοιβαίου ιπποδρομιακού στοιχήματος, και
5. Την πιθανή ανάπτυξη και αξιοποίηση του υφιστάμενου Φαληρικού Ιπποδρόμου μετά τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004.

Η πρώτη φάση της κατασκευής του νέου ιπποδρόμου πρέπει να έχει ολοκληρωθεί μέχρι τον Αύγουστο του 2001 ώστε να είναι δυνατή η διεξαγωγή ιπποδρομιών. Η β φάση της κατασκευής θα πρέπει να ολοκληρωθεί έως τον Αύγουστο του 2003. Η κατασκευή του Ιππικού Κέντρου θα πρέπει να έχει ολοκληρωθεί σύμφωνα με τις Ολυμπιακές Προδιαγραφές εγκαίρως, έξι μήνες πριν τον Αύγουστο του 2004. Μετά τους αγώνες θα μετασηματιστεί για μακροπρόθεσμη χρήση. Η δαπάνη του ελληνικού Δημοσίου υπολογίζεται να φτάσει τα 20 δισ δρχ. Το ύψος της επένδυσης για την υλοποίηση του έργου από τον επένδυτή, ανάδοχο του έργου, ανέρχεται σε 52,3 δισ. Δρχ.

Ολυμπιακό κέντρο Σκοποβολής



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το Ολυμπιακό Κέντρο Σκοποβολής δεν έχει οριστικοποιηθεί αν θα κατασκευαστεί στο Μαρκόπουλο. Ως εναλλακτική λύση έχει επιλεγεί ο Βύρωνας. Το γήπεδο θα έχει χωρητικότητα 5.000 θεατών. Φορέας υλοποίησης του έργου είναι η Γενική Γραμματεία Αθλητισμού.

Ολυμπιακά Έργα ΥΠΕΧΩΔΕ

ΟΛΥΜΠΙΑΚΑ ΕΡΓΑ ΥΠΕΧΩΔΕ					
ΝΕΕΣ ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ (ΕΥΔΕ/ΟΕ 2004)					
Α/Α	ΕΡΓΟ	ΠΡΟΫ/ΣΜΟΣ (σε ευρώ)	ΑΝΑΔΟΧΟΣ	ΕΝΑΡΞΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ	ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΗ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ
1	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΩΠΗΛΑΤΟΔΡΟΜΙΟ ΣΧΟΙΝΙΑ	75.715.334	ΓΕΝΕΡ	ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2001	ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2004
2	ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΝΟΕ/ΚΑΓΙΑΚ ΣΤΑΛΛΟΜ	19.500.000	ΕΡΓΟΔΟΜΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2002	
3	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪΜΠΟΛ, ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΠΑΡΑΛΙΑΚΗΣ ΖΩΝΗΣ ΦΑΛΗΡΟΥ & ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΦΑΛΗΡΙΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ				
i	ΘΑΛΑΣΣΙΟ ΜΕΤΩΠΟ ΦΑΛΗΡΙΚΟΥ ΟΡΜΟΥ (1η φάση)	59.574.468	ΘΕΣΣΑΛΙΚΗ - ΕΛΤΕΡ	ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2002	
ii	ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ BEACH VOLLEY, ΑΝΑΠΛ.ΠΕΡΙΟΧΗΣ (2η φάση)	86.200.000	ΓΕΚ - ΤΕΡΝΑ	ΜΑΙΟΣ 2002	ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2003
iii	ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΑΕΚ WON DO, HANDBALL (ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΟΙ), ΑΝΑΠΛ. ΠΕΡΙΟΧΗΣ	36.503.373	ΒΙΟΤΕΡ	ΜΑΙΟΣ 2002	ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2003
4	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑΣ ΑΓΙΟΥ ΚΟΣΜΑ				
i	ΕΑΚΝ ΑΓΙΟΥ ΚΟΣΜΑ (1η φάση)	19.809.244	ΔΟΜΙΚΑ ΕΡΓΑ	ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2002	
ii	ΕΑΚΝ ΑΓΙΟΥ ΚΟΣΜΑ (2η φάση)	79.500.000	ΑΤΤΙ-ΚΑΤ	ΙΟΥΝΙΟΣ 2002	
5	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ				
i	ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ BASEBALL, SOFTBALL, HOCKEY	82.000.000	ΑΒΑΕ - J&P	ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2002	ΜΑΡΤΙΟΣ 2004
ii	ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ BASKETBALL, HANDBALL, ΞΙΦΑΣΚΙΑΣ	63.000.000	ΜΗΧΑΝΙΚΗ - ELLIS DON	ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2002	
6	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΓΟΥΔΙΟΥ	20.500.000	ΕΡΓΩ	ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2002	

Έργα σε υφιστάμενες αθλητικές εγκαταστάσεις

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Τα έργα τα οποία τα πραγματοποιηθούν σε υφιστάμενες Αθλητικές Εγκαταστάσεις αναλαμβάνονται εξ ολοκλήρου από την Γενική Γραμματεία Αθλητισμού . Για το σκοπό αυτό συστάθηκε προσωρινή - πενταετούς διάρκειας - υπηρεσία (ΕΥΔΕ) με τίτλο Ειδική Υπηρεσία Δημοσίων Έργων για τον Προγραμματισμό, Μελέτη και Κατασκευή Αθλητικών και Λοιπών Έργων.

4.2 ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΑ ΕΡΓΑ

Έργα στην περιφέρεια - Ελλάδα 2004 Ολυμπιακός Δακτύλιος



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Αποτελεί το βασικό συγκοινωνιακό έργο για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004. Ο Ολυμπιακός Δακτύλιος θα συνδέει τους βασικούς Ολυμπιακούς πόλους (και θα έχει συνολικό μήκος 38 χιλιόμετρα και αποτελείται από 4 κλάδους.

Οι κλάδοι του Ολυμπιακού Δακτυλίου είναι οι εξής:

1. **Βόρειος κλάδος** - Αττική Οδός (μεταξύ λεωφόρου Κηφισίας και Εθνικής Οδού) - Μήκος 5,5 χιλιόμετρα.
2. **Ανατολικός κλάδος** - Λεωφόρος Συγγρού - Καλλιρόης - Βασ. Κωνσταντίνου - Βασ. Σοφίας - Κηφισίας - Μήκος 15,2 χιλιόμετρα.
3. **Δυτικός κλάδος** - Λεωφόρος Κηφισού - Μήκος 15,2 χιλιόμετρα.
4. **Νότιος κλάδος** - Λεωφόρος Ποσειδώνος από το Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας έως το Δέλτα Φαλήρου - Μήκος 2,2 χιλιόμετρα.

Το συνολικό κόστος του έργου θα ξεπεράσει τα 120 δισ. δρχ.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

1. **Βόρειος Κλάδος Ολυμπιακού Δακτυλίου -ΑΤΤΙΚΗ ΟΔΟΣ:** Η ΑΤΤΙΚΗ ΟΔΟΣ είναι περιφερειακή ελεύθερη λεωφόρος συνολικού μήκους 67,3 χλμ. που αποτελείται από δύο κλάδους . Την ελεύθερη λεωφόρο Ελευσίνας - Σταυρού - Σπάτων συνολικού μήκους 54,5 χλμ. που παρέχει σύνδεση μεταξύ των δύο Εθνικών Οδών (Αθήνα - Πάτρα και Αθήνα - Θεσσαλονίκη) και του νέου διεθνούς αεροδρομίου "Ελευθέριος Βενιζέλος". Την Δυτική Περιφερειακή του Υμηττού μήκος 12,8 χλμ. που αποτελεί προέκταση της υφιστάμενης σύνδεσης στην κατεύθυνση βορρά-νότου στα ανατολικά της πόλης. Το μήκος της Δυτικής Περιφερειακής Υμηττού από Καισαριανή μέχρι τον ανισόπεδο κόμβο Δουκ. Πλακεντίας

είναι 11,3 χλμ., ενώ 1,5 χλμ. είναι το μήκος της σύνδεσης της με την ΑΤΤΙΚΗ ΟΔΟ στον ανισόπεδο κόμβο με τη Λ. Σταυρού - Ραφήνας. Το τμήμα της ΑΤΤΙΚΗΣ ΟΔΟΥ μεταξύ Λ. Κηφισίας και Ε.Ο.1 αποτελεί τον βόρειο κλάδο του Ολυμπιακού Δακτυλίου (συνολικό μήκος 5,5 χλμ.).

2. Ανατολικός κλάδος Ολυμπιακού Δακτυλίου (03) (Λ. Συγγρού - Καλλιρρόης - Βασ. Σοφίας - Κηφισίας): Ο Ανατολικός κλάδος του Ολυμπιακού Δακτυλίου αποτελείται από τις οδούς: Συγγρού - Καλλιρρόης - Βασ. Κωνσταντίνου - Βασ. Σοφίας - Κηφισίας από τον ανισόπεδο κόμβο της Λ. Ποσειδώνος με την Λ. Συγγρού έως τον ανισόπεδο κόμβο της Λ. Κηφισίας με τη ΑΤΤΙΚΗ ΟΔΟ. Έχει συνολικό μήκος 15,2 χιλιόμετρα. Στην Λ. Συγγρού είναι ήδη κατασκευασμένοι έξι (6) ανισόπεδοι κόμβοι εκ των οποίων οι δύο (Λ. Συγγρού - Αμφιθέας και Λ. Συγγρού - Λαγουμιτζή) ολοκληρώθηκαν την τελευταία πενταετία. Στην Λ. Κηφισίας είναι κατασκευασμένοι οι ανισόπεδοι κόμβοι με την Κατεχάκη, την Καποδιστρίου και τη Σπ. Λούη στο Ο.Α.ΚΑ. Οι δυνατότητες επεμβάσεων που εξετάζονται από το ΥΠΕΧΩΔΕ, αφορούν κυκλοφοριακές ρυθμίσεις (που πιθανόν να περιλαμβάνουν και τη μονοδρόμηση των Λ. Συγγρού και Καλλιρρόης) και την κατασκευή ορισμένων ανισόπεδων κόμβων στη Λ. Κηφισίας. Ο κλάδος αυτός είναι το ασθενέστερο τμήμα του Ολυμπιακού Δακτυλίου από άποψη κυκλοφοριακής ικανότητας (οι υπόλοιποι τρεις (3) κλάδοι έχουν χαρακτηριστικά ελεύθερης λεωφόρου) με ιδιαίτερα έντονα προβλήματα κορεσμού και εκτεταμένες περιόδους αιχμής κυκλοφορίας.

3. Δυτικός Κλάδος Ολυμπιακού Δακτυλίου (Λ. Κηφισού): Ο Δυτικός κλάδος του ΟΔ αποτελείται από το τμήμα της λεωφόρου Κηφισού από την Αττική Οδό έως τη λεωφόρο Ποσειδώνος και έχει μήκος 15,2 χιλιόμετρα. Οι εργασίες που θα γίνουν αφορούν στην αναβάθμιση σε επίπεδο ελεύθερης λεωφόρου του τμήματος της Λεωφόρου Κηφισού, από την Οδό Πειραιώς μέχρι την ΑΤΤΙΚΗ ΟΔΟ καθώς και την επέκταση της νότια μέχρι την παραλιακή λεωφόρο Ποσειδώνος, όπου θα δημιουργηθεί ανάλογος ανισόπεδος κόμβος. Ο άξονας αυτός είναι επέκταση της Εθνικής Οδού που συνδέει την Αθήνα με την Κεντρική και Βόρεια Ελλάδα και έχει σήμερα σημαντικό πρόβλημα κορεσμού. Η Λ. Κηφισού αποτελεί το σημαντικότερο τμήμα του Ολυμπιακού Δακτυλίου, καθώς είναι κύριο; διάδρομος για τη μεταφορά της Ολυμπιακής; Οικογένειας με συνθήκες ελεύθερης ροής. Ακόμα θα αποτελέσει σύνδεση του Ολυμπιακού Χωριού, του ΟΑΚΑ και άλλων αθλητικών εγκαταστάσεων στα βόρεια της πόλης με το Συγκρότημα Αθλητικών Εγκαταστάσεων Παραλιακής Ζώνης Φαλήρου.

Εναλλακτικές - Υποστηρικτικές Λύσεις Δεν υπάρχουν ικανοποιητικές εναλλακτικές λύσεις. Το υφιστάμενο οδικό δίκτυο δεν επαρκεί για την εξυπηρέτηση της κίνησης από την Λ. Κηφισού προς την παραλιακή ζώνη Φαλήρου. Σαν βοηθητικές λύσεις έκτακτης ανάγκης είναι δυνατόν για το σύνολο του τμήματος να χρησιμοποιηθούν από την υπόλοιπη κυκλοφορία οι ακόλουθες διαδρομές α) Δυτικά της Λ. Κηφισού η Λ. Θηβών συνολικού μήκους 15,5 χλμ. β) Ανατολικά της Λ. Κηφισού το σύστημα οδών Λ. Πειραιώς - Κωνσταντινουπόλεως - Ανδρομάχης - Δηληγιάννη - Δομοκού - Λιοσίων - Καλλάρη - Αχαρνών - Δεκελείας - Τατοΐου - Ε.Ο.1 ή εναλλακτικά μετά την Αχαρνών - Τσουντα - Σαρανταπόρου - Ηρακλείου - Ιωνίας - Ν. Ηρακλείου - Ειρήνης (Πεύκη) συνολικού μήκους 18 χλμ. γ) Υποστηρικτικά μπορούν να

λειτουργήσουν και οι προβλεπόμενες οδοί Μακρυγιάννη - Ταύρου (συνολικού μήκους 2,9 χλμ) που θα συνδέει την οδό Θηβών με την Πειραιώς και Αγ. Αννης (συνολικού μήκους 3,2 χλμ.) που θα συνδέει την Λ. Κηφισού με την οδό Θηβών μέσω της Μακρυγιάννη με την οδό Αθηνών (Καβάλας).δ) **Νότιος Κλάδος Ολυμπιακού Δακτυλίου. Συγκρότημα Παραλιακής Ζώνης Φαλήρου (Λ. Ποσειδώνος από ΣΕΦ μέχρι Δέλτα Φαλήρου)** Ο νότιος κλάδος του Ολυμπιακού Δακτυλίου περιλαμβάνει τη Λ. Ποσειδώνος από τη Λ. Συγγρού έως τη Λ. Κηφισού κατά μήκος της οποίας βρίσκονται οι εγκαταστάσεις του Συγκροτήματος Αθλητικών Εγκαταστάσεων Παραλιακής Ζώνης Φαλήρου, του δεύτερου μεγαλύτερου πόλου αθλητικών εκδηλώσεων και έχει μήκος 11,2 χιλιόμετρα. Για την αναβάθμιση της παραλιακής ζώνης από τη Λ. Συγγρού έως το Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας έχει εκπονηθεί από τον Οργανισμό Ρυθμιστικού Σχεδίου και Προστασίας Περιβάλλοντος της Αθήνας (ΟΡΣΑ) ένα Γενικό Σχέδιο της περιοχής σύμφωνα με το οποίο προβλέπονται σημαντικά έργα σε σχέση με το οδικό δίκτυο. Αποξήλωση της υπερυψωμένης παραλιακής λεωφόρου από τον κόμβο της Λ. Συγγρού μέχρι το Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας και κατασκευή νέας λεωφόρου νοτιότερα, αναμόρφωση του ανισόπεδου κόμβου της Λ. Συγγρού με την παραπάνω παραλιακή λεωφόρο, σύνδεση του χώρου του Ιπποδρόμου με την παραλιακή ζώνη, αναδιάρθρωση του λοιπού οδικού δικτύου της περιοχής ώστε να προσαρμόζεται με τις παραπάνω αναμορφώσεις του κύριου οδικού δικτύου και των προβλεπόμενων συνδέσεων του.

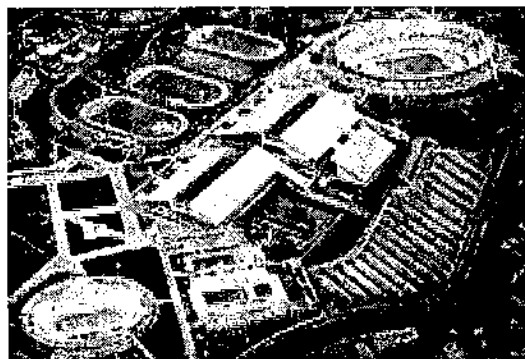
Επειδή για τα έργα αυτά θεωρείται βέβαιο ότι δεν υπάρχουν τα χρονικά περιθώρια πλήρους κατασκευής τους μέχρι το 2004, ζητήθηκε να εξεταστεί μια εναλλακτική λύση με διατήρηση έστω και προσωρινά της υφιστάμενης λεωφόρου χωρίς να ανατρέπεται ο σχεδιασμός του ΟΡΣΑ που θα είναι δυνατόν να υλοποιηθεί μελλοντικά. Βοηθητική λύση και εναλλακτική διαδρομή θα αποτελέσει η Παλαιά Λεωφόρος Ποσειδώνος μήκους 2,5 χλμ. Πολύ βορειότερα εναλλακτικά είναι δυνατόν να χρησιμοποιηθεί εναλλακτικά το σύστημα των οδών Πειραιώς - Χαμοστέρνας - Λαγουμιτζή μήκους 9 χλμ. Μια όχι ιδιαίτερα καλή εναλλακτική λύση αποτελεί και το σύστημα των οδών Πειραιώς - Χρ. Σμύρνης - 25ης Μαρτίου - Σιβιτανίδου - Δαβάκη μήκους 7 χλμ. Προσπέλαση είναι δυνατή στο τμήμα αυτό της Λ. Ποσειδώνος εκτός από τους άξονες του Ολυμπιακού Δακτυλίου (Λ. Συγγρού και Λ. Κηφισού) από την Λ. Ανδρέα Παπανδρέου από δυτικά και από τη Λ. Ποσειδώνος από νοτιοανατολικά. Φορέας υλοποίησης του έργου είναι το ΥΠΕΧΩΔΕ / Γενική Γραμματεία Δημοσίων Έργων. Τα έργα για την κατασκευή και ολοκλήρωση του ανατολικού κλάδου του Δακτυλίου θα κοστίσουν 30,72 δισ. δρχ. Τα έργα για τον νότιο κλάδο 18 δισ. και τα έργα για τον δυτικό κλάδο 80 δισ. δρχ. εκ των οποίων έχουν εξασφαλιστεί τα 45 από το ΠΕΠ Αττικής.

Συγκεκριμένα:

Ανατολικός Κλάδος	Κατασκευή 3 Ανισόπεδων Κόμβων: Αλεξάνδρας, Πανόρμου, Φάρος Ψυχικού	30,72 δισ.
Νότιος Κλάδος	Κατασκευή 3 οδικών κόμβων: Αγίου Κοσμά, Αλίμπου, Αμφιθέας	10 δισ.
	Έργα διαχείρισης κυκλοφορίας στην παραλιακή λεωφόρο	8 δισ.

Δυτικός Κλάδος	Οδικά και υδραυλικά έργα από Τρεις Γέφυρες έως Ακτή Ποσειδώνος	80 δισ.
Βόρειος Κλάδος	Κατασκευάζεται με βάση τη σύμβαση παραχώρησης για την Αττική Οδό	-

ΚΕΝΤΡΟ ΑΝΑΜΕΤΑΔΟΣΗΣ



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το Ολυμπιακό Αθλητικό Κέντρο Αθήνας (ΟΑΚΑ) αποτελεί τον κύριο πόλο αθλητικών εκδηλώσεων των Ολυμπιακών Αγώνων. Στο χώρο θα λειτουργήσουν επίσης και το Διεθνές Κέντρο Αναμεταδόσεων και το Κύριο Κέντρο Τύπου. Η εξασφάλιση της καλύτερης δυνατής

πρόσβασης στο ΟΑΚΑ είναι απολύτως απαραίτητη, αφού, το τοπικό δίκτυο πρόσβασης είναι ανεπαρκές ακόμα και για εκδηλώσεις πολύ μικρότερης κλίμακας από αυτές των Ολυμπιακών Αγώνων. Η απόσταση του ΟΑΚΑ από το Ολυμπιακό χωριό είναι 12 χλμ. Το έργο των βελτιώσεων των προσβάσεων στο ΟΑΚΑ αποσκοπεί στο να βελτιωθεί η άμεση πρόσβαση του Ολυμπιακού Αθλητικού Κέντρου Αθήνας μέσω του τοπικού οδικού δικτύου.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Συγκεκριμένα προβλέπονται οι εξής προσβάσεις: 1. Αναβάθμιση και βελτιώσεις στην οδό Σπύρου Λούη. Βελτιώσεις στον ανισόπεδο κόμβο Σπύρου Λούη - Κηφισίας. Βελτιώσεις στο τμήμα της Λ. Κηφισίας από Σίδερα Χαλανδρίου μέχρι την ΑΤΤΙΚΗ ΟΔΟ. 2. Κατασκευή ανισόπεδου κόμβου στην διασταύρωση Κύμης - Σπύρου Λούη. Βελτίωση της οδού Νερατζιωτίσης, όπου βρίσκεται ο σταθμός "ΕΙΡΗΝΗ" του ΗΣΑΠ . Διάνοιξη νέων συνδέσεων . Δημιουργία επαρκών χώρων κίνησης πεζών . Δημιουργία χώρων στάθμευσης οχημάτων . Κυκλοφοριακή, διαχείριση. Για τα παραπάνω έργα εκπονείται η σχετική μελέτη που θα ολοκληρωθεί τον Ιούλιο του 2001 ενώ τα αντίστοιχα έργα θα ολοκληρωθούν τον Μάιο του 2004.

Αττικό Μετρό-ΗΣΑΠ

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Η κατασκευή του Αθηναϊκού Μετρό, που συμπληρώνει την ήδη υπάρχουσα γραμμή του ΗΣΑΠ ήταν κάτι παραπάνω από αναγκαίο να γίνει. Η νέα γραμμή του υπογείου Μετρό είναι ένα από τα μεγαλύτερα και πιο σύνθετα συγκοινωνιακά έργα που διεξάγονται στην Ευρώπη αυτή τη στιγμή.

Ήδη έχουν τεθεί σε λειτουργία σημαντικά τμήματα από τις 2 νέες γραμμές του ΜΕΤΡΟ, ενώ το μεγαλύτερο μέρος του θα είναι έτοιμο μέχρι το 2004. Παράλληλα σχεδιάζονται και οι επεκτάσεις οι οποίες κρίνονται απαραίτητες για την υποστήριξη των Ολυμπιακών Αγώνων, ενταγμένες στη γενικότερη ανάπτυξη των μαζικών μέσων μεταφοράς της Αθήνας. Ο σχεδιασμός και η κατασκευή έχουν αναληφθεί, με δεσμευτικό συμβόλαιο, από μία ομάδα 22 Ελληνικών, Γαλλικών και Γερμανικών εταιριών ενώ τη διεύθυνση του έργου έχει αναλάβει η Αττικό Μετρό ΑΕ (www.ametro.gr) η οποία θα ελέγχει επίσης την λειτουργία και περαιτέρω ανάπτυξη του δικτύου του Μετρό. Είναι το μεγαλύτερο και πιο πολύπλοκο έργο στον τομέα των μεταφορών, που κατασκευάζεται αυτή τη περίοδο στην Ελλάδα, αλλά και ένα από τα μεγαλύτερα στην Ευρώπη. Ο νέος υπόγειος σιδηρόδρομος θα αποτελείται συνολικά από δύο γραμμές που θα εκτείνονται προς 4 κατευθύνσεις από την Πλατεία Συντάγματος προς τους σταθμούς Εθνική Άμυνα, Δάφνη, Αγ. Αντώνιο Περιστερίου και Μοναστηράκι. Θα κατασκευαστούν συνολικά 21 σταθμοί που θα εξυπηρετούν καθημερινά περίπου 450.000 επιβάτες. Αυτό θα είναι επιπλέον των 330.000 επιβατών, που εξυπηρετεί σήμερα η υπάρχουσα γραμμή των ΗΣΑΠ που ενώνει τον Πειραιά με την Ομόνοια και την Κηφισιά. Τα τρένα θα φτάνουν στους σταθμούς κάθε 3 λεπτά στις ώρες κυκλοφοριακής αιχμής και κάθε 5 έως 10 λεπτά τις υπόλοιπες ώρες. Οι δύο νέες γραμμές συνδέονται με την υπάρχουσα γραμμή των ΗΣΑΠ στους σταθμούς Ομόνοια, Μοναστηράκι και Αττική, ενώ συναντούνται μεταξύ τους στο σταθμό Σύνταγμα Σχέδια αλλά και έργα για επέκταση του συστήματος για την εξυπηρέτηση των περιφερειακών περιοχών της Αθήνας βρίσκονται σε εξέλιξη.

Στα πλαίσια αυτά, εκπονήθηκε αναλυτική μελέτη της ΜΕΤΡΟ ΑΕ.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΕΚΤΑΣΕΩΝ ΜΕΤΡΟ ΑΘΗΝΑΣ						
ΕΠΕΚΤΑΣΗ	ΜΗΚΟΣ χλμ.	ΣΤΑΘΜΟΙ	ΚΟΣΤΟΣ εκ. EURO	ΚΟΣΤΟΣ ΔΙΣ δρχ.	ΕΤΟΣ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΠΙΒΑΤ. ΚΙΝΗΣΗ
Μοναστηράκι- Αιγάλεω	4.2	4	501	179	2004	80.000
Αγ. Αντώνιος Θηβών	1.5	2	142	51	2006	95.000
Εθνική Άμυνα - Σταυρός	5.1	5	245**	87	2004	110.000

Δάφνη - Ηλιούπολη	1.7	1	110	39	2004	60.000
Πανόρμου - Παράδεισος	6.5	6	424	152	2004	120.000
Ηλιούπολη - Γλυφάδα Ελληνικό	8.4	5	449	160	2006	140.000
ΣΥΝΟΛΟ	27.4	23	1.871	668		

Το συνολικό κόστος του έργου υπολογίζεται ότι θα φθάσει το ποσό των 2,22 δισ. ECU (711,1 δισ.δρχ.) σε τιμές 1999. Η Ευρωπαϊκή Ένωση και η Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων χρηματοδοτούν έως και το 90% του έργου, με μορφή επιδοτήσεων και δανείων, ενώ τα υπόλοιπα κονδύλια καλύπτονται από το Ελληνικό Δημόσιο. Η ανάμειξη της Ευρωπαϊκής Ένωσης και της Ευρωπαϊκής Τράπεζας Επενδύσεων παρέχει εγγυήσεις για σταθερότητα στην εξασφάλιση κονδυλίων έως την αποπεράτωση του Έργου, Η ΑΤΤΙΚΟ ΜΕΤΡΟ Α.Ε., Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου, που ιδρύθηκε με το Νόμο 1955/91, έχει την ευθύνη του Έργου. Ο Ανάδοχος είναι το ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΜΕΤΡΟ. Η Κοινοπραξία ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΜΕΤΡΟ (Κ/Ξ ΟΜ), στις 19 Ιουνίου 1991, υπέγραψε σύμβαση με το Ελληνικό Κράτος, που εκπροσωπήθηκε από το Υπουργείο Χωροταξίας, Περιβάλλοντος και Δημοσίων Έργων. Η Κοινοπραξία αποτελείται σήμερα από είκοσι δύο Ελληνικές, Γαλλικές και Γερμανικές Εταιρείες. Αντικείμενο των εργασιών της ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΜΕΤΡΟ είναι η μελέτη, κατασκευή και θέση σε λειτουργία του δικτύου του Μετρό της Αθήνας - Γραμμές 2 & 3 .

Προαστιακός Σιδηρόδρομος

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το συνολικό δίκτυο του Προαστιακού Σιδηρόδρομου έχει σχεδιασθεί από τον ΟΣΕ. Το βασικό τμήμα του δικτύου που καλείται να εξυπηρετήσει τους Ολυμπιακούς Αγώνες απαιτεί τη σύνδεση του Μενιδίου (Ολυμπιακό Χωριό) με το Αεροδρόμιο των Σπάτων και με την Αθήνα. Ο προαστιακός, στην πλήρη του ανάπτυξη απαιτεί ένα ευρύτερο πρόγραμμα κατασκευών (πχ μέχρι τον Πειραιά, τη Θήβα, τη Χαλκίδα, την Κόρινθο). Ο προαστιακός σιδηρόδρομος θεωρείται ως απαραίτητο βοηθητικό μέσο για την εξυπηρέτηση των αναγκών μεταφοράς των Ολυμπιακών Αγώνων ενώ στο φάκελο υποψηφιότητας αναφέρεται η λειτουργία «μέσου σταθερής τροχιάς». Οι εμπειρογνώμονες της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής θεωρούν ότι ο προαστιακός σιδηρόδρομος, όπως και το Τραμ, θα λύσει αρκετά μεταφορικά προβλήματα ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004. Το μεταφορικό πρόβλημα που καλείται να λύσει ο προαστιακός για τις μέρες των Ολυμπιακών αγώνων είναι το εξής: σύνδεση του Μενιδίου, όπου θα είναι ο κεντρικός σταθμός του προαστιακού

(ΣΚΑ), με το αεροδρόμιο, καθώς και του Μενιδίου με το κέντρο της Αθήνας. Υπεύθυνος για το έργο θα είναι ο ΟΣΕ, ενώ διερευνάται η δυνατότητα συγχρηματοδότησης ως έργο παραχώρησης.

Για έναν ευρωπαϊκό Σιδηρόδρομο: Ο στρατηγικός στόχος του Επενδυτικού Προγράμματος που υλοποιεί η ΕΡΓΟΣΕ είναι να εξασφαλιστεί για τον ΟΣΕ η απαραίτητη σιδηροδρομική υποδομή, η οποία -συνδυαζόμενη με το κατάλληλο τροχαίο υλικό - θα του επιτρέψει να ανταποκριθεί τόσο στην εσωτερική ζήτηση για μεταφορά επιβατών και εμπορευμάτων, όσο και στη διεθνή, ως τμήμα του Ευρωπαϊκού Δικτύου Σιδηροδρόμων. Το Πρόγραμμα αφορά στον εκσυγχρονισμό των βασικών σιδηροδρομικών αξόνων της Ελλάδας (Αθήνα - Θεσσαλονίκη - Ειδομένη και Αθήνα - Πάτρα), ώστε να παρέχονται υψηλού επιπέδου υπηρεσίες, εφάμιλλες των άλλων ευρωπαϊκών χωρών, αλλά και στη βελτίωση των υπόλοιπων γραμμών του δικτύου, που τροφοδοτούν τους βασικούς αυτούς άξονες, με αναμενόμενες θετικές επιπτώσεις στην περιφερειακή ανάπτυξη. Η ΕΡΓΟΣΕ αποτελεί θυγατρική του ΟΣΕ με σκοπό να υλοποιήσει το μεγάλο επενδυτικό του πρόγραμμα, το οποίο συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Η εταιρία ιδρύθηκε το Μάιο του 1996. Ωστόσο, η ανάληψη της διαχείρισης των έργων του ΟΣΕ από την ΕΡΓΟΣΕ άρχισε σταδιακά από τον Ιούλιο του 1997 και ολοκληρώθηκε το Δεκέμβριο του ίδιου έτους. Ο προϋπολογισμός των έργων σε εξέλιξη ή προς δημοπράτηση που διαχειρίζεται η ΕΡΓΟΣΕ ανέρχεται σε 700 δισ. δρχ. και το χρονοδιάγραμμα υλοποίησής τους εκτείνεται μέχρι το 2003. Οι 98 συμβάσεις τις οποίες διαχειρίζεται αυτό το διάστημα είναι ύψους 330 δισ. δρχ., ενώ καλείται να εκτελέσει ενταγμένα στο Γ' Κ.Π.Σ. (2000 - 2006) έργα συνολικού προϋπολογισμού 1,292 τρισ. δρχ. Τα βασικότερα και μεγαλύτερα έργα που εκτελούνται είναι ο εκσυγχρονισμός του σιδηροδρομικού άξονα Αθήνας - Θεσσαλονίκης, ο εκσυγχρονισμός της γραμμής Αθήνας (Θριάσιο Πεδίο) - Κορίνθου, το συγκρότημα των εγκαταστάσεων Θριασίου Πεδίου και η σιδηροδρομική σύνδεση με το λιμένα Ν. Ικονίου. Η υλοποίηση των έργων του ΟΣΕ (εντός του Γ' Κ.Π.Σ.) αποτελεί το μεγάλο "στοίχημα" της ΕΡΓΟΣΕ. Τα σιδηροδρομικά έργα που έχουν ενταχθεί στο νέο πρόγραμμα επελέγησαν έτσι, ώστε να συμβάλουν γενικότερα στην αναβάθμιση του ελληνικού σιδηροδρομικού δικτύου και ειδικότερα στην αναβάθμιση των βασικών αξόνων **Πειραιάς - Αθήνα - Θεσσαλονίκη - Ειδομένη, Αθήνα - Κόρινθος - Πάτρα και Θεσσαλονίκη - Στρυμόνας - Αλεξανδρούπολη - Ορμένιο**. Στόχος επίσης του προγράμματος είναι η καλύτερη οργάνωση των εμπορευματικών μεταφορών και η επίτευξη των συνδυασμένων μεταφορών, μέσω της κατασκευής νέων εμπορευματικών σταθμών στο Θριάσιο και τη Θεσσαλονίκη, καθώς και των σιδηροδρομικών συνδέσεων του εμπορικού λιμένα Ν. Ικονίου, του βου Προβλήτα του λιμένα Θεσσαλονίκης και των λιμένων Πάτρας και Αλεξανδρούπολης. Παράλληλα προωθείται η ανάπτυξη του Προαστιακού Σιδηρόδρομου στην Αττική.

Δίκτυο Τραμ

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το Δίκτυο Τράμ περιέχεται στο φάκελο υποψηφιότητας της Αθήνας και κατά πάσα πιθανότητα πρόκειται να κατασκευαστεί ένα μέρος του δικτύου. Η εξεταζόμενη **Φάση 1** δημιουργίας του Τραμ περιλαμβάνει 2 γραμμές μήκους 20,70 χιλιομέτρων. Η **Γραμμή Α1** συνδέει Ζάππειο - Ν. Σμύρνη, Π. Φάληρο - Ν. Φάληρο (Σταθμός ΗΣΑΠ) ενώ η παραλιακή. Η **Γραμμή Α2** συνδέει Π. Φάληρο - Αγ. Κοσμά - Γλυφάδα. Η **2η φάση** θα κατασκευαστεί μετά το 2004 από τα Άνω Πατήσια προς Ακρόπολη, για να συνδεθεί με το δίκτυο της πρώτης φάσης. Επίσης θα υπάρχει ένας κλάδος, από την Αλεξάνδρας, μέχρι τα νοσοκομεία του Γουδίου. Η συνολική ανάπτυξη του δικτύου του TRAM για την Αθήνα, πλησιάζει τα 230 δισ. δρχ, αλλά το Υπ. Μεταφορών έχει εντάξει μόλις 45 δισ δρχ στο Γ' Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης. Με αυτά τα δεδομένα, η εφικτή λύση που προτείνεται, μειώνει δραστικά το αρχικά σχεδιαζόμενο μήκος του δικτύου. Οι προτεινόμενες γραμμές **1ης Φάσης** έχουν συνολικό μήκος 20,70 χιλιόμετρα και είναι οι εξής:

ΓΡΑΜΜΗ Α1: Ζάππειο - Φίξ - Ν. Σμύρνη - Π. Φάληρο (Σταθμός ΗΣΑΠ)
Η συγκεκριμένη γραμμή έχει μήκος 12,70 χιλιομέτρων. Αναλυτικά η διαδρομή της γραμμής 1 διέρχεται από Λεωφ. Βασ. Όλγας - Αρδηττού - Καλλιρόης - Φίξ - Κασομούλη - Σαρκουδινού - Λαγουμιτζή - Μάχης Ανάλατου - Ελ. Βενιζέλου - Αχιλλέως - Λεωφ. Ποσειδώνος - Φλοίσβο - Πάρκο Ναυτικής Παράδοσης - Δέλτα Φαλήρου - Διαχωριστικό πρηνές Παλαιά Λεωφ. Ποσειδώνος/ Νέα Λεωφ. Ποσειδώνος - Εθν. Μακαρίου - Σταθμός ΗΣΑΠ Ν. Φαλήρου.

Η **2η Φάση** που θα κατασκευασθεί μετά το 2004, θα ξεκινά από τα Άνω Πατήσια θα συνεχίζει προς Ακρόπολη, για να συνδεθεί με το πρώτο κλάδο του τραμ. Επίσης θα υπάρχει ένας κλάδος, ο οποίος θα πηγαίνει από την Αλεξάνδρας, μέχρι τα νοσοκομεία του Γουδίου.

ΓΡΑΜΜΗ 2 : Π. Φάληρο - Αγ. Κοσμάς - Γλυφάδα. Η συγκεκριμένη γραμμή έχει μήκος 8 χιλιομέτρων Αχιλλέως - Λεωφ. Ποσειδώνος - Λεωφ. Βασ. Γεωργίου Β' - Πλατεία Γλυφάδας

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ - ΦΟΡΕΙΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Το έργο έχει ενταχθεί στο Γ' Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης και έχει προϋπολογιστεί ποσόν 45 δισ. δρχ. Υπεύθυνο κρατικός φορέας είναι το Υπουργείου Μεταφορών και Επικοινωνιών (ΥΜΕ). Ο αρχικός σχεδιασμός προέβλεπε ότι θα πραγματοποιηθεί ολοκληρωτικά με τη μέθοδο της αυτοχρηματοδότησης. Όμως αυτό είναι ανέφικτο τουλάχιστον για το τμήμα το οποίο πρέπει να είναι έτοιμο μέχρι το 2004 καθώς απαιτείται

πολύ περισσότερος χρόνος για μια τέτοια λύση. Η λύση που επιλέγεται τελικά είναι η εξής: Θα αξιοποιηθούν τα 45 δισ. δρχ του Γ ΚΠΣ για την κατασκευή της βασικής υποδομής του δικτύου, ενώ παράλληλα ξεκινάει από τώρα η διαδικασία για την σύναψη σύμβασης παραχώρησης με κοινοπραξία ιδιωτών. Η Κοινοπραξία θα αναλάβει να διαθέσει το τροχαίο υλικό (πχ βαγόνια) στην παραπάνω γραμμή, και τις ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις, ενώ θα έχει την εκμετάλλευση του τράμ για κάποια χρόνια. Μετά το 2004 θα προχωρήσει η δεύτερη φάση κατασκευής/λειτουργίας, που σχεδιάζεται να γίνει όλη με σύμβαση παραχώρησης, μάλλον με συγχρηματοδότηση.

Νέος αερολιμένας



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το νέο Διεθνές Αεροδρόμιο ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ στα ΣΠΑΤΑ ΑΤΤΙΚΗΣ τέθηκε σε λειτουργία στις 28 Μαρτίου 2001. Η εταιρία ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑΣ ΑΘΗΝΩΝ ΑΕ είναι μια ιδιωτική ανώνυμη εταιρεία υπεύθυνη για την κατασκευή και τη λειτουργία του Αεροδρομίου "Ελευθέριος Βενιζέλος" για μια συνολική περίοδο τριάντα ετών. Αποτελεί προϊόν της συνεργασίας του Ελληνικού Κράτους (55%) και της ιδιωτικής κοινοπραξίας (45%) που αποτελείται από τις εταιρείες:

Hochtief AirPort GmbH
ABB Calor Emag Schaltanlagen AG
H. Krantz-TKT GmbH
Flughafen Athen-Spata Projektgesellschaft mbH

Ο προϋπολογισμός του έργου είναι 658 δισ δρχ. Η σπουδαιότητά του ξεπερνάει κατά πολύ το μεταφορικό του έργο καθώς αναμένεται να αλλάξει ριζικά την ευρύτερη περιοχή στην οποία βρίσκεται, προσφέροντας σημαντικές ευκαιρίες για επενδύσεις.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Α. Η Αναγκαιότητα και η Κρισιμότητα του Έργου

1. Το Νέο Διεθνές Αεροδρόμιο της Αθήνας "ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ" αναδεικνύει και κατοχυρώνει την Αττική και την Ελλάδα σε έναν Κυρίαρχο Πόλο Αναφοράς και σε έναν αναντικατάστατο Κόμβο στις Ευρωπαϊκές και στις Διεθνείς Αερομεταφορές.

* Το έργο αποτελεί την ουσιαστική και επιθετική απάντηση της χώρας στις προκλήσεις της

εποχής μας. Σήμερα αυτές οι προκλήσεις ταυτίζονται κυρίως με μια συμβολική λέξη, τη λέξη **Δίκτυα**. Δίκτυα Διευρωπαϊκά και Οικουμενικά είτε αναφέρονται στις Μεταφορές, είτε αναφέρονται στις Τηλεπικοινωνίες και στις Κοινωνίες της Πληροφορικής, είτε αναφέρονται στην Ενέργεια, είτε αναφέρονται στο Περιβάλλον και την Ποιότητα Ζωής. Φιλοδοξεί να βάλει την Ελλάδα στην τροχιά του 21ου αιώνα. Είναι ένα έργο σημαντικό και για τις Μεταφορές και για την ανάκαμψη της Εθνικής Οικονομίας. Το Νέο Διεθνές Αεροδρόμιο, προϋπολογισμού **658 δις**, είναι ένα από τα μεγαλύτερα έργα που εκτελούνται σήμερα στην Ευρώπη. Χρηματοδοτείται ταυτόχρονα από το **Ελληνικό Δημόσιο** και το **Ταμείο Συνοχής (117 δις)**, την **Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων (312 δις)**, το **Σπατόσημο (78 δις)**, τα **ίδια κεφάλαια των ιδιωτών κατασκευαστών (53 δις)** και τα **δάνεια των εμπορικών τραπεζών (98 δις)**. Το Νέο Διεθνές Αεροδρόμιο ως παραγωγική δραστηριότητα, ως μεγάλη παραγωγική μονάδα έχει τεράστιες και κρίσιμες, θετικές και πολλαπλασιαστικές επιδράσεις για την Αττική. Σε όλες τις φάσεις της κατασκευής και λειτουργίας του δημιούργησε χιλιάδες νέες θέσεις εργασίας. Στη φάση της ολοκλήρωσής του θα έχει δημιουργήσει στον ίδιο του το χώρο και θα έχει προκαλέσει δευτερογενώς συνολικά **21 χιλιάδες νέες θέσεις εργασίας** στην Αττική και κυρίως στην ευρύτερη περιοχή των Μεσογείων.

Β. Σημαντικές ημερομηνίες για την Έναρξη του Έργου

- 10 Αυγούστου 1991: προκήρυξη του Διαγωνισμού
- 11 Νοεμβρίου 1991: προεπιλογή των Υποψηφίων Κατασκευαστικών Κοινοπραξιών
- 15 Ιανουαρίου 1992: ολοκλήρωση της σύνταξης των Τευχών Δημοπράτησης
- 17 Ιουλίου 1993: υποβολή προσφορών
- Ιουλίου 1995: υπογραφή της Σύμβασης Ανάπτυξης Αεροδρομίου (Airport Development Agreement - ADA) μεταξύ του Ελληνικού Δημοσίου και της Γερμανικής Κοινοπραξίας
- 14 Σεπτεμβρίου 1995: κύρωση της Σύμβασης Ανάπτυξης Αεροδρομίου από τη Βουλή με το Ν. 2338/95
- 11 Ιουνίου 1996: ενεργοποίηση της Σύμβασης Ανάπτυξης Αεροδρομίου
- Ιούλιος 1996: έναρξη εργασιών κατασκευής
- 5 Σεπτεμβρίου 1996: εγκαίνια
- 22 Ιουνίου 2000: πρώτη δοκιμαστική προσγείωση
- Καλοκαίρι 2000: ολοκλήρωση κατασκευαστικής περιόδου και έναρξη περιόδου γενικών και εξειδικευμένων δοκιμών
- 13 Μαρτίου 2001: έναρξη λειτουργίας.

Γ. Τεχνικά Χαρακτηριστικά του Έργου

Προϋπολογισμός έργου: 658 δισ. Δραχμές
Αριθμός επιβατών: έως 16 εκατ./χρόνο σε πρώτο στάδιο
Μήκος διαδρόμων: 4 χλμ. περίπου και 60 μ. πλάτος
Κινήσεις αεροσκαφών: έως 600 προσγειώσεις/απογειώσεις / ώρα ή 600 / ημέρα
Θέσεις αεροσκαφών: 89
Κεντρικός αεροσταθμός: 4 επίπεδα, 14 γέφυρες επιβίβασης επιβατών
Κτίριο Δορυφόρος: 10 γέφυρες επιβίβασης επιβατών
Εμπορευματική κίνηση: έως 220.000 τόνους / χρόνο
Αίθουσα check in: 5.400 τμ - 140 θυρίδες εξυπηρέτησης επιβατών
Αίθουσα αναμονής αφίξεων: 4.600 τμ

Ε.Συμπληρωματικές Υποδομές Παράλληλα με την κατασκευή του κυρίως Συμβατικού Αντικειμένου, η Εταιρία Αεροδρομίου έχει αναπτύξει, σύμφωνα με τις δυνατότητες που της παρέχονται από τη Σύμβαση Ανάπτυξης Αεροδρομίου, ένα μεγάλο πρόγραμμα Συμπληρωματικών Υποδομών με στόχο να βελτιστο-ποιήσει τις υπηρεσίες που θα παρέχονται σε αεροπορικές εταιρείες, επιβάτες και κοινό. Κατά την πρώτη φάση λειτουργίας επίσης υπολογίζεται ότι θα ανατεθούν με Συμβάσεις Παραχώρησης υπηρεσίες στους τομείς Εξυπηρέτησης Αερογραμμών, Καταστημάτων και Υπηρεσιών Αεροσταθμού και Ανάπτυξης Ακίνητης Περιουσίας. Συνολικά, αυτές οι υπηρεσίες με Σύμβαση Παραχώρησης αντιπροσω-πεύουν μια επιπλέον επένδυση περίπου 75 δισ Δραχμών για εγκαταστάσεις και εξοπλισμούς (εξαιρου-μένων των επενδύσεων από την Ολυμπιακή Αεροπορία).

Οι μέχρι σήμερα Συμβάσεις Παραχώρησης με τις οποίες έχουν ήδη ανατεθεί με επιτυχία η κατασκευή και λειτουργία των εγκαταστάσεων καυσίμων, οι υπηρεσίες τροφοδοσίας προμηθειών πτήσεων και το ξενοδοχείο εντός του Αεροδρομίου, έχουν προσελκύσει γνωστά εταιρικά σχήματα από την Ελλάδα και το εξωτερικό και αποτελούν ένδειξη ότι το νέο Αεροδρόμιο προσελκύνει διεθνείς επενδυτές, οι οποίοι εμπιστεύονται αυτή τη καινοτομική συνεργασία του δημοσίου με τον ιδιωτικό τομέα.

ΣΤ. Πληροφορική και Τηλεπικοινωνίες Το όραμα του Νέου Διεθνούς Αερολιμένα στο τομέα της Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών είναι η παροχή υπηρεσιών και υποδομών υψηλής ποιότητας προς τον ταξιδιώτη και το σύνολο της Κοινότητας του Αεροδρομίου.

Για την υλοποίηση αυτού του οράματος, ακολουθείται η πολιτική ενός "έξυπνου αεροδρομίου", με την παροχή υποδομής και υπηρεσιών τηλεπικοινωνιών και πληροφορικής σε 24ωρη βάση. Αυτή η μέθοδος επιτρέπει στον Διεθνή Αερολιμένα Αθηνών να αναδειχθεί σε "επικοινωνιακό κόμβο" για επιβάτες εσωτερικού και εξωτερικού. Το ιδιωτικό δίκτυο που καλύπτει όλο το αεροδρόμιο, καθώς και όλες οι κοινόχρηστες υπηρεσίες που παρέχονται, διασφαλίζουν οικονομίες κλίμακας, χαμηλά λειτουργικά κόστη και ευελιξία για τις αεροπορικές εταιρίες, τις επιχειρήσεις και τους κρατικούς φορείς που θα παρέχουν

υπηρεσίες στο αεροδρόμιο. Για την πλήρη λειτουργική και οικονομική εξυπηρέτηση του χρήστη του αεροδρομίου, και τη συμμετοχή του στις διαδικασίες προετοιμασίας των υπηρεσιών, ο Διεθνής Αερολιμένας Αθηνών έχει βασίσει τη στρατηγική Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών του σε στρατηγικές συμφωνίες για συστήματα όπως το CUTE (σύστημα κοινής χρήσης για το check-in των επιβατών) και τη κεντρική βάση των δεδομένων πτήσεων του Αεροδρομίου. Ο στόχος της Εταιρίας Αεροδρομίου είναι η παροχή ποιοτικών υπηρεσιών πληροφορικής, με την ενοποιημένη και εκτεταμένη υποδομή των δικτύων και της τεχνολογικής υποδομής του νέου αεροδρομίου, απαντώντας στις νέες προκλήσεις και ευκαιρίες του νέου αιώνα.

Ζ. Εξοπλισμός Αεροναυτιλίας Σε πλήρη εξέλιξη βρίσκεται και ο εξοπλισμός των Συστημάτων Αεροναυτιλίας, σύμφωνα με τις απαιτήσεις και τις προδιαγραφές της Υπηρεσίας Πολιτικής Αεροπορίας. Ο εξοπλισμός Αεροναυτιλίας περιλαμβάνει ειδικότερα τα εξής συστήματα:

- Σύστημα σύγχρονων τερματικών ραντάρ (ένα πρωτεύον και δύο δευτερεύοντα) που προσφέρει πλήρη κάλυψη της Τερματικής Περιοχής του Νέου Αεροδρομίου και συμβάλλει τα μέγιστα στην ασφάλεια πτήσεων από και προς το Αεροδρόμιο.
- Ραντάρ ελέγχου επιφανείας αεροδρομίου και προηγμένο σύστημα επίγειας καθοδήγησης
- Επέκταση και αναβάθμιση του υφιστάμενου συστήματος αυτοματοποιημένου ελέγχου εναερίου κυκλοφορίας PALLAS.
- Μετεωρολογικό ραντάρ υψηλών δυνατοτήτων που καλύπτει μια ευρύτατη περιοχή γύρω από το Αεροδρόμιο, καθώς και πλήρη μετεωρολογικό εξοπλισμό.
- Σύστημα ενόργανης προσέγγισης κατηγορίας II (με δυνατότητα μελλοντικής αναβάθμισης σε κατηγορία IIIA) που θα επιτρέπει προσγειώσεις με συνθήκες μειωμένης ορατότητας και στους δύο διαδρόμους και από τις δύο διευθύνσεις.
- Αεροναυτικές τηλεπικοινωνίες (ασύρματες και ενσύρματες) τελευταίας γενιάς και πολλαπλής κάλυψης.
- Όλα τα συστήματα αφορούν ό,τι πιο σύγχρονο θα έχει να προσφέρει η τεχνολογία κατά την ημερομηνία έναρξης των εργασιών του Νέου Αεροδρομίου, ενώ ιδιαίτερη σημασία έχει δοθεί τόσο στη συμβατότητά τους με τα υφιστάμενα και τα υπό υλοποίηση συστήματα της ΥΠΑ, όσο και στη δυνατότητα μελλοντικής αναβάθμισης όποτε αυτό κριθεί αναγκαίο.

Η. Νέο Αεροδρόμιο και Θέσεις Απασχόλησης Σημαντικό παράγοντα ανάπτυξης για την ευρύτερη περιοχή αποτελεί και το ανερχόμενο κάθε χρόνο ποσοστό απασχόλησης στο έργο του Νέου Αεροδρομίου. Το ανθρώπινο δυναμικό αυξάνεται σταθερά από την ημέρα έναρξης των εργασιών. Τον Ιούνιο του 2000 εργάζονταν στο χώρο του εργοταξίου **3.300 άτομα** (επιστήμονες, τεχνίτες, εργάτες όλων των ειδικοτήτων). Από αυτούς **1.300 άτομα** εργάζονται στην

κατασκευάστρια κοινοπραξία και 2.000 άτομα στους Έλληνες υπεργολάβους της Κοινοπραξίας. Από τους 3.300 εργαζόμενους μόνο 190 είναι αλλοδαποί. Από το Ελληνικό προσωπικό που χρησιμοποιεί η Κοινοπραξία το 30% είναι κάτοικοι της ευρύτερης περιοχής των Μεσογείων. Επίσης σημαντικός αριθμός εργαζομένων (περίπου 1.000) εργάζονται στα έργα του Αεροδρομίου που κατασκευάζονται με το σύστημα της Παραχώρησης (Ξενοδοχείο, Εσωτερικός Αγωγός Καυσίμων, Μονάδες Τροφοδοσίας Πτήσεων, Εμπορευματικός Σταθμός) και στα έργα μετεγκατάστασης της Ολυμπιακής Αεροπορίας. Η εταιρία Διεθνής Αερολιμένας Αθηνών Α.Ε. απασχολεί (Ιούνιος 2000) 400 άτομα προσωπικό, τα οποία αναμένεται εντός του 2000 να αυξηθούν σε 650. Κατά την έναρξη λειτουργίας του Νέου Αερολιμένα θα έχουν δημιουργηθεί 7.000 νέες θέσεις εργασίας. Το σημαντικό όμως είναι ότι θα δημιουργηθούν πολλές νέες θέσεις εργασίας στην περιφέρεια του Νέου Αεροδρομίου. Στατιστικές που έχουν γίνει γύρω από τα μεγαλύτερα αεροδρόμια της Ευρώπης έχουν αποδείξει ότι για κάθε θέση εργασίας στο αεροδρόμιο, δημιουργούνται στην ευρύτερη περιοχή τουλάχιστον 2 νέες θέσεις εργασίας. Η ανωτέρω έρευνες μας οδηγούν μετά βεβαιότητας στο συμπέρασμα ότι οι νέες θέσεις εργασίας που θα δημιουργηθούν στην ευρύτερη περιοχή του Νέου Αεροδρομίου θα είναι τουλάχιστον 21.000.

Θ. Χωροταξικός Σχεδιασμός Μεσογείων

- Η κυβέρνηση έχει δεσμευθεί ότι τα Μεσόγεια, που είναι ο χώρος υποδοχής του νέου Αεροδρομίου, είναι μια περιοχή απόλυτης προτεραιότητας και για το σχεδιασμό και για την διασφάλιση και κατανομή των αναγκαίων πόρων σε συγκεκριμένα έργα προστασίας, ανακούφισης και αναβάθμισης.
- Η Ανάπτυξη της περιοχής θα συμβαδίζει σύμφωνα με τις Αρχές, τους στόχους και τους απαιτούμενους πόρους ενός ολοκληρωμένου Χωροταξικού, Οικιστικού και Παραγωγικού Σχεδίου.
- Για το λόγο αυτό και για την αντιμετώπιση των σημαντικών επιπτώσεων που θα έχει στην ευρύτερη περιοχή της Ανατολικής Αττικής, και ειδικότερα της περιοχής Μεσογείων, η κατασκευή του Νέου Αεροδρομίου, ανατέθηκε από τον Οργανισμό Ρυθμιστικού Σχεδίου Αθήνας (ΟΡΣΑ) στο Ινστιτούτο Περιφερειακής Ανάπτυξης του Παντείου Πανεπιστημίου ερευνητικό πρόγραμμα με τίτλο "Οικονομική Ανάπτυξη και Χωροταξικός Σχεδιασμός Πεδιάδας Μεσογείων 1995 2020 - Ειδικές Χωρικές Ρυθμίσεις Περιοχής Αεροδρομίου Σπάτων".
- Ήδη, σε συνεργασία και με την Τοπική Αυτοδιοίκηση της περιοχής και μετά την υποβολή των προτάσεων των εκπροσώπων της, έχουν ολοκληρωθεί όλες φάσεις της μελέτης και προωθείται η έκδοση της τελικής απόφασης της Εκτελεστικής Επιτροπής του ΟΡΣΑ, μετά την επεξεργασία των απόψεων των φορέων επί των προτάσεων της ΖΟΕ Μεσογείων.

Αττική Οδός

Η λειτουργία της ΑΤΤΙΚΗΣ ΟΔΟΥ θα καθορίσει μια νέα μορφή εξυπηρέτησης προς το κοινό και θα αλλάξει τη μέχρι σήμερα εικόνα των ελληνικών δρόμων. Η Αττική Οδός, είναι το πλέον βασικό από τα Οδικά Έργα για την Υποστήριξη των Ολυμπιακών Αγώνων, καθώς μεταξύ άλλων, θα συνδέει το Διεθνές Αεροδρόμιο Αθηνών με το Μαρούσι, όπου είναι ο βασικός πόλος των Αγωνισμάτων, αποτελεί βασικό τμήμα του Ολυμπιακού Δακτυλίου, ενώ αποτελεί το βασικό έργο για την πρόσβαση σε διάφορα σημεία της ΑΤΤΙΚΗΣ. Η Αττική Οδός, τα εργοτάξια της οποίας πλέον συναντώνται στα διάφορα σημεία της Αττικής, αποτελεί ένα σημαντικό εγχείρημα που ξεφεύγει από τα όρια ενός συμβατικού, μεγάλου έστω, έργου. Σαν έργο θα επιφέρει δομικές αλλαγές στη ζωή ολόκληρης της Αττικής, μειώνοντας τους χρόνους και τα κόστη μετακίνησης, επηρεάζοντας άμεσα την οικονομία όλων των περιοχών, δημιουργώντας ανάπτυξη -ιδιαίτερα στις καθυστερημένες περιοχές- και κυκλοφοριακή ανακούφιση σε όλο το Λεκανοπέδιο. Παράλληλα, το έργο θα επηρεάσει καθοριστικά την επιχειρηματικότητα και την ανταγωνιστικότητα του ίδιου του ελληνικού κατασκευαστικού δυναμικού.

Έργα διαχείρισης και ελέγχου Κυκλοφορίας

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το σύστημα φωτεινής σηματοδότησης προγραμματίζεται να αναβαθμιστεί ώστε να ανταποκρίνεται καλύτερα στις συνεχώς μεταβαλλόμενες κυκλοφοριακές συνθήκες. Στο σύστημα αυτό θα υπάρχει η δυνατότητα εφαρμογής προγραμμάτων πραγματικού χρόνου.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Με την αναβάθμιση του συστήματος προβλέπεται η δημιουργία ενός κέντρου διαχείρισης της κυκλοφορίας στο οποίο θα υπάρχει αφενός η συνεχής παρακολούθηση της κυκλοφορίας αφετέρου θα υπάρχει η δυνατότητα με κατάλληλο λογισμικό να γίνονται παρεμβάσεις για την αντιμετώπιση κυκλοφοριακών συμβάντων. Επίσης, θα υπάρξει και η εγκατάσταση πινακίδων μεταβλητών μηνυμάτων για την πληροφόρηση των χρηστών. Ομάδα εργασίας με συντονιστή τη Διεύθυνση Μελετών Έργων Οδοποιίας έχει συντάξει τις απαιτήσεις για την προκήρυξη μελέτης που θα εκπονήσει τις προδιαγραφές και θα περιγράψει λεπτομερειακά τις απαιτήσεις του συστήματος. Η ανάθεση του έργου δεν προβλέπεται νωρίτερα από τον Απρίλιο του 2002 ενώ το έργο θα τελειώσει τον Απρίλη του 2004.

Το σχέδιο του 'Αθήνα 2004' για τις μεταφορές

Τη μετακίνηση περίπου δύο εκατομμυρίων ανθρώπων καθημερινά στη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων προβλέπει το στρατηγικό σχέδιο που ετοίμασε η Οργανωτική

Επιτροπή "Αθήνα 2004", το οποίο πρόκειται μετά τις γιορτές να υποβάλει προς έγκριση στη Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή (ΔΟΕ). Το βάρος των μεταφορών θα επωμιστούν **το μετρό, το τραμ και ο προαστιακός σιδηρόδρομος**. Σύμφωνα με δημοσιεύματα, το στρατηγικό σχέδιο Ολυμπιακής συγκοινωνίας που έχει εκπονήσει ο "Αθήνα 2004" βασίζεται στην εμπειρία του Σίδνεϊ. Το σχέδιο προβλέπει ότι **μετρό, τραμ και προαστιακός** θα μεταφέρουν καθημερινά ένα εκατομμύριο επιβάτες. Πρόβλημα, σύμφωνα με τη μελέτη του "Αθήνα 2004", προβλέπεται να υπάρξει με τα λεωφορεία, καθώς στο Σίδνεϊ 320.000 άτομα μετακινούνταν με 1.200 οχήματα, ενώ στην Αθήνα η αντίστοιχη αναλογία προσδιορίζεται στα 700.000 άτομα και χίλια οχήματα.

Στην **κίνηση των λεωφορείων θα δοθεί απόλυτη προτεραιότητα**, ενώ όλοι οι κεντρικοί δρόμοι της πρωτεύουσας θα είναι **τμηματικά αποκλεισμένοι**, με στόχο τη χρήση των μέσων μαζικής **μεταφοράς** και τη διευκόλυνση των αυτοκινήτων που θα μεταφέρουν τα μέλη της Ολυμπιακής οικογένειας. Κανένας θεατής των αθλημάτων δεν θα μπορεί να μετακινηθεί με το δικό του μέσο από και προς τους αθλητικούς χώρους. Τα μοναδικά οχήματα που θα κινούνται στους δρόμους θα είναι τα περίπου 4.000 αυτοκίνητα της Ολυμπιακής οικογένειας, όσων τουλάχιστον η διαπίστευση φέρει χαρακτηριστικό αριθμό από 1 έως 3. Το νούμερο 1 αφορά στα διακεκριμένα μέλη της Ολυμπιακής οικογένειας, στα οποία θα παραχωρηθεί προσωπικό αυτοκίνητο. Όσοι έχουν διαπίστευση με αριθμό 2 ή 3 θα μοιράζονται το ίδιο αυτοκίνητο. Τα νούμερα στις διαπιστεύσεις θα φτάνουν μέχρι το 5, όπως και στο Σίδνεϊ. Το 4 αφορά σε αθλητή, συνοδό ή εκπρόσωπο των ΜΜΕ, οι οποίοι και θα μετακινούνται με μίνι μπας, και το 5 για εργαζόμενους και εθελοντές που θα μετακινούνται με πούλμαν. Συνολικά **τα πούλμαν και τα μίνι μπας θα είναι περίπου τρεις χιλιάδες**.

Χώροι Στάθμευσης

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το πρόβλημα της στάθμευσης στην Αθήνα αποτελεί ένα σημαντικό παράγοντα για την ομαλή ή όχι διεξαγωγή της Ολυμπιάδας. Επενδυτικές ευκαιρίες αναδύονται για την κατασκευή νέων ιδιωτικών γκαράζ, εφόσον προχωρήσει σχετική πρόταση του Οργανισμού Αθήνας. Επίσης σε εξέλιξη βρίσκεται η κατασκευή με τη μέθοδο της παραχώρησης, υπόγειων σταθμών αυτοκινήτων στην Πλατεία Κολωνακίου, Στην Πλατεία Κάνιγγος και στην Πλατεία Αιγύπτου.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Η πρόταση του Οργανισμού Αθήνας

Ο οργανισμός της Αθήνας προτείνει 31 περιοχές - ζώνες υψηλής επιδότησης για την δημιουργία ιδιωτικών χώρων στάθμευσης (γκαράζ). Σύμφωνα με την πρόταση (1999), δύνανται να επιδοτηθούν γκαράζ υπόγεια ή υπέργεια άνω των 60 θέσεων, μέχρι του ποσού των 3 εκατ. δρχ ανά θέση.

Οι θέσεις που προτείνει ο Οργανισμός Αθήνας είναι οι εξής:

1. Υμητού - Φιλολάου, όρια δακτυλίου και κέντρο Παγκρατίου
2. Γαγουμτζή, όρια δακτυλίου και στάση Μετρό Ν. Κόσμου
3. Δάφνη, Σταθμός Μετρό - Κέντρο Δήμου
4. Περιστερί, Σταθμός Μετρό - Κέντρο Δήμου και Θηβών
5. Περιστερί, Σταθμός Αγ. Αντωνίου
6. Σεπόλια, Σταθμός Μετρό
7. Ηλιούπολη, Σταθμός Μετρό
8. Αργυρούπολη, Σταθμός Μετρό
9. Ελληνικό, Σταθμός Μετρό
10. Δακτύλιος Λεωφ. Αλεξάνδρας, Σταθμός Μετρό, Αμπελόκηποι, Πανόρμου, Κατεχάκη, Πλ Μαβίλη, Περιοχή Νοσοκομείου Παίδων - Λαϊκού
11. Δακτύλιος, Στ. Λαρίσης, Σταθμός ΗΣΑΠ
12. Πέτρου Ράλλη - Θηβών
13. Σταθμός Μετρό Αιγάλεω και Κέντρο Δήμου
14. Σταθμός ΗΣΑΠ στο Μαρούσι και Κέντρο Δήμου
15. Σταθμός ΗΣΑΠ ΚΑΤ
16. Τομή κηφισίας με Λεωφ. Σταυρού Ελευσίνος και Υπερτοπικό Κέντρο Δήμου Αμαρουσίου και Σταθμός Νερατζιώτισας
17. Όρια Δακτυλίου Χαμοστέρνας Σταθμός ΗΣΑΠ Καλλιθέα, Ταύρος
18. Κέντρο Δήμου Νέας Σμύρνης
19. Σταθμός Μετρό Χολαργού και Νομισματοκοπείου και Κέντρο Χολαργού
20. Σταθμός ΗΣΑΠ Ν. Ηρακλείου
21. Σταθμός ΗΣΑΠ Ν. Ιωνίας
22. Σταθμός ΗΣΑΠ Πευκάκια
23. Σταθμός ΗΣΑΠ Αγ. Ελευθερίου Πατησίων
24. Σταθμός Αγ. Αναργύρων (προαστιακός) και Κέντρο Δήμου Αγ. Αναργύρων
25. Τομή Λεωφ. Πεντέλης και Ελευθέρας Λεωφόρου Σταυρού - Ελευσίνας
26. Σταθμός Μετρό στο Σταυρό - Γέρακα
27. Σταθμός Μετρό

28. Κέντρο Δήμου Γλυφάδας και Σταθμός Μετρό
29. Σταθμός Μετρό Ανατολικού Αερολιμένα και Άνω Γλυφάδας
30. Κέντρο Δήμου Πειραιά, Σταθμός ΗΣΑΠ και Σιδηροδρομικός Σταθμός Πελοποννήσου
31. Ελαιώνας, Σταθμός Μετρό Αγ. Σάββα

4.3 ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΡΓΑ

Ενοποίηση αρχαιολογικών χώρων

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Στο πλαίσιο του κοινού προγράμματος ενοποίησης των αρχαιολογικών χώρων τα Υπουργεία ΠΕΧΩΔΕ και Πολιτισμού, συνέστησαν την <<Ενοποίηση Αρχαιολογικών Χώρων Αθήνας ΑΕ>>. Σκοπός της είναι η εκτέλεση των πολυάριθμων έργων που συναποτελούν το Πρόγραμμα της Ενοποίησης αλλά και των άλλων παρεμβάσεων που εντάσσονται στη γενικότερη αναβάθμιση του ιστορικού κέντρου της πόλης με κύριο στόχο την ανάπλαση του κέντρου της Αθήνας και την ιστορική ανάκτησή της.

Η δραστηριότητα της εταιρείας ξεκίνησε το 1998 με τη διαχείριση μελετών συνολικής ανάδειξης των 6 σημαντικότερων αρχαιολογικών χώρων της Αθήνας, που είχαν ανατεθεί από το ΥΠΠΟ σε έξι ομάδες μελετητών το 1997 για να συμπεριλάβει αργότερα το έργο της πεζοδρόμησης του κεντρικού άξονα (περιπάτου) Διονυσίου Αρεοπαγίτου-Αποστόλου Παύλου, που εκτείνεται προς ανατολάς στη Λ. Βασιλίσσης Όλγας και δυτικά στην οδό Ερμού μεταξύ Πλατείας Αγίων Ασμάτων και οδού Πειραιώς. Το πρόγραμμα δράσης της εταιρείας για την ανάπλαση του ιστορικού κέντρου περιέλαβε τους αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς και τις μελέτες τεσσάρων μεγάλων πλατειών: Συντάγματος, Ομόνοιας, Μοναστηρακίου και Κουμουνδούρου.

Στο στόχο για την ανάδειξη της πολιτιστικής ταυτότητας, της αρχιτεκτονικής φυσιογνωμίας και του ιστορικού προσώπου της Αθήνας είναι και η αποκατάσταση των κτιρίων στο εμπορικό κέντρο και τις παραδοσιακές γειτονιές κατά μήκος των ιστορικών αξόνων (Αθηνάς, Ερμού, Αιόλου, Μητροπόλεως κλπ) αλλά και διακεκριμένων οικιστικών συνόλων. Η ολοκλήρωση της πρώτης φάσης του προγράμματος θα πραγματοποιηθεί πριν από το 2004

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Το 1985 ψηφίστηκε ένας νόμος ειδικά για την Αθήνα, το Ρυθμιστικό Σχέδιο και Πρόγραμμα για την Περιβαλλοντική Προστασία της Ευρύτερης Περιοχής των Αθηνών (Ν. 1515/85). Το ρυθμιστικό σχέδιο των Αθηνών επιδιώκει να καθορίσει τους βασικούς άξονες

για τη μελλοντική ανάπτυξη της Περιοχής. Μεταξύ των ειδικών στόχων και κατευθύνσεων αυτού του σχεδίου είναι: α) ο εξωραϊσμός των ιστορικών στοιχείων της πόλης, η αποκατάσταση του τοπίου και της οικολογίας της Αττικής, η προστασία και η διαχείριση των ορεινών περιοχών, των περιοχών ιδιαίτερου φυσικού κάλλους και των παρακτίων ζωνών. β) η αναδιάρθρωση του αστικού ιστού μέσω μέτρων ελέγχου της άτακτης πολεοδομικής εξάπλωσης, η δημιουργία ενός πολυκεντρικού τρόπου λειτουργίας της πόλης, ο έλεγχος των χρήσεων γης και της πυκνότητας του πληθυσμού ανά περιοχή, η αναδιοργάνωση της λειτουργίας των συνοικιών, η αναβάθμιση και αποσυμφόρηση των κέντρων της Αθήνας και του Πειραιώς, με έμφαση στη διατήρηση και προβολή του ιστορικού τους χαρακτήρα γ) ο σχεδιασμός ποιοτικών παρεμβάσεων μεγάλης κλίμακας. Το Διαρθρωτικό Σχέδιο της Ευρύτερης Περιοχής Αθηνών καθορίζει τις αρχές και τις κατευθύνσεις για την ανάπτυξη ολοκλήρωσης της Μητρόπολης, η οποία αποτελεί από το Δήμο Αθηνών αυτό καθ'εαυτόν και από ένα μωσαϊκό από 156 όμορους αυτόνομους δήμους και κοινότητες. Για τον κάθε δήμο, στα γενικά Πολεοδομικά Σχέδια εκπονούνται ξεχωριστά ειδικές παράμετροι σχεδιασμού καθώς και κριτήρια σχετικά με της χρήσεις γης, τις δυνατότητες τομεακής ανάπτυξης, τα δίκτυα υποδομών, τη διαχείριση του κυκλοφοριακού κ.α. Το Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο της πόλης των Αθηνών μεριμνά, μεταξύ άλλων για ένα Αρχαιολογικό Πάρκο και για τη βελτίωση της ποιότητας ζωής μέσω της αποκατάστασης των υποβαθμισμένων περιοχών. Αυτό το Αρχαιολογικό Πάρκο στο κέντρο της πόλης, περιλαμβάνει τα πλέον διάσημα αρχαία και βυζαντινά μνημεία, την παλαιά πόλη και άλλα οικοδομήματα, πλατείες, άξονες και περιοχές ιστορικού χαρακτήρα.

Το Σχέδιο Δράσης της Εταιρείας για το μεσοπρόθεσμο χρονικό διάστημα 2000-2004 το οποίο χρηματοδοτείται κατά 70% από πόρους του Β'ΚΠΣ και Γ'ΚΠΣ και κατά 30% από εθνικούς πόρους, περιλαμβάνει τα εξής έργα:

1. Διαμόρφωση-Πεζοδρόμηση Διον. Αρεοπαγίτου-Απ. Παύλου, με χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης το τέλος του 2001.

2. Ανάπλαση-Διαμόρφωση 4 Πλατειών (και μετώπων κτιρίων).

- ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ
- ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ
- ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ
- ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙΟΥ

3. Διαμόρφωση -Πεζοδρόμηση οδού Ερμού.

4. Διαμόρφωση-Πεζοδρόμηση Λ. Βασ. Όλγας.

5. Διαμόρφωση-Πεζοδρόμηση οδού Αδριανού.

6. Συνολική Ανάδειξη 6 Αρχαιολογικών Χώρων, (Ολυμπιείου, Κεραμεικού, Φιλοπάππου, Αρχαίας Αγοράς, Ρωμαϊκής Αγοράς, Β. και Ν. Κλιτύος Ακροπόλεως).

7. Διαμόρφωση των οδών Κολοκοτρώνη-Μητροπόλεως.

Λιμενικές εγκαταστάσεις

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Η μεγάλη προσέλευση κοινού κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004, μέσω των λιμένων της χώρας, καθώς και η διεξαγωγή πολλών θαλασσίων αθλημάτων και σε χερσαίους χώρους που γειτνιάζουν με τη θάλασσα, καθιστά αναγκαία την κατάρτιση ενός επιχειρησιακού σχεδίου του υπουργείου Εμπορικής Ναυτιλίας, του Οργανισμού Λιμένος Πειραιά και του Λιμενικού Σώματος. Ηδη έχει εκπονηθεί ένα προκαταρκτικό επιχειρησιακό σχέδιο. Το οριστικό επιχειρησιακό σχέδιο του YEN θα καταρτισθεί, θα εκτελείται και θα αναθεωρείται σε συνεργασία με την Ελληνική Αστυνομία και τους υπόλοιπους εμπλεκόμενους φορείς.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Το Προκαταρκτικό Επιχειρησιακό Σχέδιο εκπονήθηκε με βάση τις εξής παραδοχές:

1). Ορισμένα Ολυμπιακά αθλήματα, όπως η Ιστιοπλοΐα και το Τρίαθλο και ίσως η Επίδειξη Θαλασσίου Σκι (περιοχή Σαρωνικού), θα διεξαχθούν σε χώρους ευθύνης του Λιμενικού σώματος, ενώ άλλα, όπως το beach volley ball και η κωπηλασία σε χώρους που γειτνιάζουν με τη θάλασσα (Φάληρο, Σχινιά).2). Απαιτείται μεγάλος αριθμός θέσεων παραβολής και αγκυροβολίας για τα κρουαζιερόπλοια που θα χρησιμοποιηθούν ως πλωτά ξενοδοχεία για να φιλοξενήσουν τουλάχιστον 15.000 άτομα, ενώ ίσως απαιτηθεί ο αριθμός αυτός να αυξηθεί σημαντικά.3). Απαιτούνται αυξημένα και εξειδικευμένα μέτρα τάξης και ασφαλείας στους χώρους ελλιμενισμού των κρουαζιερόπλοιων - πλωτών ξενοδοχείων στις περιοχές Πειραιά, Φαλήρου (Τροκαντερό) και Λαυρίου, όπως και των τουριστικών σκαφών που αναμένονται να αφιχθούν κατά τη διάρκεια τέλεσης των Αγώνων. Εκτιμάται ότι στους χώρους φύλαξης (αγωνισμάτων και διαμονής) αρμοδιότητας του YEN θα βρίσκονται περί τα 150.000 άτομα.4). Η επιβατική κίνηση σε όλη τη χώρα θα είναι ιδιαίτερα αυξημένη λόγω της μεγάλης προσέλευσης τουριστών, εκτιμάται δε ότι κατά την περίοδο των Ολυμπιακών Αγώνων θα διακινηθούν προς τα νησιά τουλάχιστον 6 εκατομμύρια επιβάτες και περίπου 45.000 σκάφη αναψυχής θα διακινούνται στον θαλάσσιο χώρο. Απαιτούνται επομένως αυξημένα μέτρα για την ασφάλεια της ναυσιπλοΐας και την παροχή υπηρεσιών έρευνας και διάσωσης κ.λπ.5). Τόσο στους χώρους διεξαγωγής των Αγώνων όσο και στους υπόλοιπους

που συνιστούν περιοχές ευθύνης του Λιμενικού Σώματος σε όλη την Ελλάδα, απαιτούνται επίσης αυξημένα και εξειδικευμένα μέτρα ασφαλείας ώστε να προληφθούν δυσάρεστα γεγονότα ή να αποτραπούν ενέργειες που πιθανόν να επιχειρηθούν κατά την περίοδο διεξαγωγής των Αγώνων, ειδικότερα στα λιμάνια που αποτελούν πύλες εισόδου στη χώρα, όπως της Κέρκυρας, της Ηγουμενίτσας, της Πάτρας, του Ηρακλείου, της Ρόδου, της Κω, του Πειραιά και της Θεσσαλονίκης.6). Τόσο ο εξοπλισμός και το υλικό που έχει προμηθευτεί το Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας στα πλαίσια του Β΄ ΚΠΣ, όσο και εκείνος που θα προμηθευτεί στα πλαίσια Γ΄ ΚΠΣ (προμήθεια πλωτών και εναέριων μέσων, επέκταση Εθνικού VTMISS, επέκταση ασύρματου δικτύου δεδομένων και φωνής κ.λπ.), ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του εξοπλισμού που είναι αναγκαίος για την ομαλή διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων, αναφορικά με την επιτυχή εφαρμογή των μέτρων ασφαλείας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5: ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ - ΠΡΟΜΗΘΕΙΕΣ

Πλέον των έργων υποδομής είναι σημαντικό να τονίσουμε την εξαιρετικά βαρύνουσα σημασία υποστήριξη των υπηρεσιών και προμηθειών. Σκοπός των υπηρεσιών και προμηθειών είναι η επιχειρησιακή υποστήριξη στο συνολικό εγχείρημα και ο βαθμός εκπλήρωσης του σχεδιασμού τους θα καθορίσει κατ'επέκταση και το βαθμό επιτυχίας ή αποτυχίας των αγώνων.

5.1 ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ - ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ

Διαμονή - Ξενοδοχειακές Υπηρεσίες

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Οι ανάγκες φιλοξενίας αναμένεται να αυξηθούν σημαντικά όχι μόνο κατά τη διάρκεια των αγώνων, αλλά για όλο το χρονικό διάστημα από το 2000 - 2011. Εκτός από την αύξηση των κλινών με την ανέγερση νέων καταλυμάτων και την ανακαίνιση των παλαιών, αναζητούνται λύσεις από το χώρο των κρουαζιεροπλοίων, των κάμπινγκ και των εξοχικών κατοικιών. Το θέμα αφορά κατά προτεραιότητα την Αττική και τους γειτονικούς νομούς, αλλά κάτω από ορισμένες προϋποθέσεις θα μπορούσε να συμβάλει αποφασιστικά και στην ανάπτυξη της τουριστικής κίνησης για ολόκληρη την Ελλάδα. Οι ανάγκες φιλοξενίας μπορούν να χωρισθούν σε δύο τομείς. Αυτός της εξυπηρέτησης της Ολυμπιακής Οικογένειας και αυτόν της εξυπηρέτησης των υπολοίπων τουριστών.

ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ: Το πρόγραμμα της Αθήνα 2004 είναι υπεύθυνο για τη φιλοξενία και διαμονή των μελών της ευρύτερης Ολυμπιακής οικογένειας. Για κάθε ομάδα (π.χ. μέλη της ΔΟΕ, χορηγούς, εκπροσώπους Τύπου) υπάρχουν διαφορετικές απαιτήσεις σχετικά με την τοποθεσία, το επίπεδο των προσφερομένων υπηρεσιών και την τιμή, οι οποίες πρέπει να καλυφθούν. Πρώτη προτεραιότητα του προγράμματός είναι η καταγραφή των υπαρχουσών μονάδων φιλοξενίας στην ευρύτερη περιοχή της Αττικής και η δημιουργία της σχετικής βάσης δεδομένων. Η βάση δεδομένων αυτή θα παρακολουθείται και θα ενημερώνεται συνεχώς. Έτσι θα είναι δυνατή η συσχέτιση των απαιτήσεων με την υπάρχουσα και προβλεπόμενη χωρητικότητα και ποιότητα των μονάδων φιλοξενίας. Επιπλέον το πρόγραμμα θα διερευνήσει όλες τις εναλλακτικές μορφές φιλοξενίας και πιθανά να αναπτύξει πρόσθετες, λιγότερο συμβατικές, λύσεις όπως η χρήση

κρουαζιερόπλοιων (βλ. **Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Υπουργείου Εμπορικής Ναυτιλίας**). Κατ' αυτό τον τρόπο θα γίνει εφικτή η κατανομή όλων των ατόμων σε αντίστοιχα με τις απαιτήσεις τους καταλύματα. Στις 4 Ιουλίου του 2000 υπογράφηκε η ξενοδοχειακή συμφωνία μεταξύ της Ένωσης Ξενοδόχων Αθήνας και της "Αθήνα 2004" για την εξασφάλιση της διαμονής της Ολυμπιακής Οικογένειας.

Τουριστικές Υπηρεσίες

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Η Ελλάδα αναμένει σημαντικά οφέλη στον τουριστικό τομέα από τη διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004. Εκτός από τις υπηρεσίες που θα πρέπει να παρασχεθούν άμεσα για τους θεατές και τους αθλητές των Ολυμπιακών Αγώνων, προβλέπεται να υπάρξει σημαντική ενίσχυση του τουρισμού πριν και μετά το 2004, από τη σημαντική προβολή που θα τύχει η χώρα στο εξωτερικό. Μια σειρά υπηρεσίες συνδυασμού παρακολούθησης των αγώνων και τουριστικών προγραμμάτων σχεδιάζονται από τους φορείς και τις επιχειρήσεις της χώρας, ενώ προβλέπονται να πραγματοποιηθούν σημαντικά έργα.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Ταξιδιωτικά Γραφεία - μεγάλοι Ταξιδιωτικοί Οργανισμοί: Στο χώρο υπάρχει κινητικότητα καθώς προετοιμάζονται "πακέτα" συνδυασμού παρακολούθησης Ολυμπιακών Αγώνων και διακοπών, ιδιαίτερα στα νησιά. Επίσης αναμένονται συνεργασίες με διεθνή ταξιδιωτικά γραφεία.

Θαλάσσιος Τουρισμός: Στη χώρα βρίσκεται σε εξέλιξη η δημιουργία νέων μαρίνων και η αναβάθμιση των υπαρχόντων μέσα από διαδικασίες παραχώρησης. Κατά τη διάρκεια των Αγώνων θα κληθούν μια σειρά εταιρίες να παράσχουν ολοκληρωμένες υπηρεσίες υποστήριξης των σκαφών και των επιβατών τους που θα καταπλεύσουν στις συγκεκριμένες μαρίνες.

Πολιτιστικός Τουρισμός: Στις περιοχές όπου υπάρχουν σημαντικοί αρχαιολογικοί χώροι και μούσεία, αναμένεται να υπάρξουν σημαντικές ευκαιρίες τουριστικών υπηρεσιών. Επίσης μια σειρά φορείς πολιτισμού θα κληθούν να παράσχουν υπηρεσίες. Η προώθηση της Ελληνικής Πολιτιστικής Κληρονομιάς αναμένεται να δημιουργήσει σημαντικές ευκαιρίες τόσο σε αυτούς που ασχολούνται άμεσα με τον πολιτισμό, όσο και σε αυτούς που τον υποστηρίζουν με συγκεκριμένα προϊόντα και υπηρεσίες (έντυπο υλικό, εκδόσεις, ηλεκτρονικές εκδόσεις, οδηγοί, είδη λαϊκής τέχνης κλπ)

Συνεδριακός - Εκθεσιακός Τουρισμός: Στα πλαίσια των Ολυμπιακών Αγώνων αναμένεται να αυξηθούν οι ανάγκες για Συνεδριακούς εκθεσιακούς χώρους και υπηρεσίες υποστήριξης συνεδρίων - εκθέσεων. Για την εξυπηρέτηση συνεδρίων λειτουργούν (2000) 13 αυτοτελή (εκτός ξενοδοχείων) συνεδριακά κέντρα, που μπορούν να υποδεχθούν συνολικά περί τους 12.000 συνέδρους. Παράλληλα, λειτουργούν συνεδριακές εγκαταστάσεις μέσα σε 51 ξενοδοχεία στο σύνολο της χώρας, με κυμαινόμενη δυναμικότητα. Ήδη τα μεγάλα ξενοδοχεία εκσυγχρονίζουν τους συνεδριακούς τους χώρους, ενώ υπάρχει έντονη πίεση για δημιουργία συνεδριακών κέντρων και εκθεσιακών χώρων. .

Η περιουσία του ΕΟΤ

Ο Ε.Ο.Τ. διαθέτει ή διαχειρίζεται 300 περιουσιακά στοιχεία συνολικής επιφάνειας άνω των 100.000 στρεμμάτων, η αξία των οποίων ανέρχεται σε 3 τρις δρχ. Για την αξιοποίηση της περιουσίας του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού έχει συσταθεί η εταιρία **Ελληνικά Τουριστικά Ακίνητα ΑΕ**. Η εταιρία έχει τους εξής στόχους για την Αττική

*** Τουρισμό Αναψυχής και ανάπτυξη του παραλιακού Άξονα Ακτής**

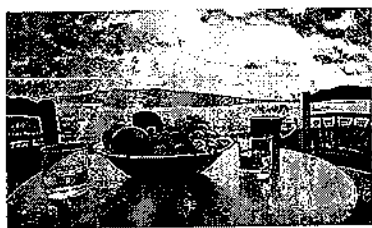
Η εταιρεία ως διαχειριστής πολλών νυχτερινών κέντρων, εστιατορίων, αναψυκτηρίων στην παραλιακή ζώνη της Αττικής, εν όψει της Ολυμπιάδας, σκοπεύει να αναδείξει την Παραλιακή σε ψυχαγωγικό πρότυπο.. Επίσης, θα δοθεί βαρύτητα στην αναβάθμιση του θαλάσσιου τουρισμού και αξιοποίηση του Φλοίσβου και στην Περιφερειακή Ανάπτυξη.

Οι επενδυτικές πρωτοβουλίες της ΕΤΑ για την περίοδο 2000-2001 όπου θα ολοκληρωθεί η πρώτη φάση αφορούν τα εξής: 1) **Αναβάθμιση Μαρινών**. Το ύψος της επένδυσης εκτιμάται ότι θα ανέλθει στα 15 δισ. δρχ. και θα δημιουργηθούν 400 νέες θέσεις εργασίας. 2) **Θεματικό Πάρκο Αναβύσσου**. Το ύψος της επένδυσης εκτιμάται ότι θα ανέλθει στα 35 δισ. δρχ. και θα δημιουργηθούν 1.500 νέες θέσεις εργασίας. 3) **Πάρκο Θαλάσσιας Τεχνολογίας (Acqualand)**. Το ύψος της επένδυσης εκτιμάται ότι θα ανέλθει στα 20 δισ. δρχ. και θα δημιουργηθούν 600 νέες θέσεις εργασίας. Το συνολικό ύψος της επένδυσης σύμφωνα με εκτιμήσεις θα ανέλθει στα 70 δισ. δρχ. Τα δε κεφάλαια θα αντληθούν κατά 30% από την κεφαλαιαγορά, κατά 30% από τράπεζες και θεσμικούς επενδυτές και κατά 40% από ιδιωτικές επενδύσεις.

Διατροφή

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ Το πρόγραμμα διατροφής θα προσδιορίσει τις ανάγκες διατροφής, θα ορίσει τα πρότυπα ποιότητας, την ποικιλία των μενού και το επίπεδο υπηρεσιών, θα οργανώσει τις υπηρεσίες διατροφής και θα μισθώσει εταιρίες τροφοδοσίας, για την κάλυψη όλων των αναγκών.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ



Κύρια ευθύνη του προγράμματος είναι η εξασφάλιση διατροφής στα διαπιστευμένα άτομα και τους θεατές των αγώνων. Ειδικά, η παροχή υπηρεσιών διατροφής στο Ολυμπιακό Χωριό θα γίνει σε συνεργασία με το πρόγραμμα του Ολυμπιακού Χωριού. Το πρόγραμμα θα αναλάβει πρωτοβουλίες ώστε να εξασφαλιστεί η επάρκεια και να διασφαλιστεί η ποιότητα των υπηρεσιών εστίασης

για το κοινό κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων. Η εμπειρία από προηγούμενους αγώνες δείχνει ότι οι υπηρεσίες διατροφής μπορούν να συνεισφέρουν σημαντικά στη διαμόρφωση του ιδιαίτερου «τοπικού» χαρακτήρα των αγώνων. Στη συγκεκριμένη υπηρεσία υπάρχει δυνατότητα να δραστηριοποιηθούν διάφορες εταιρίες τροφίμων – ποτών, είτε αυτόνομα σε τομείς οι οποίοι δεν καλύπτονται από τα χορηγικά προγράμματα, είτε ως υπεργολάβοι των χορηγών, σε τομείς οι οποίοι καλύπτονται από χορηγικά προγράμματα. Ο κλάδος των τροφίμων που είναι ο μεγαλύτερος σε όγκο εταιρειών κλάδος στην Ελλάδα αλλά και ο πλέον εξαγωγικός, αναμένει τα δικά του οφέλη από την Ολυμπιάδα του 2004 και μάλιστα σε πολλά επίπεδα. Τροφοδοσία των αποστολών και των εκατοντάδων χιλιάδων επισκεπτών, διάδοση των ελληνικών brand names εκτός των συνόρων αλλά και η γνωριμία με την ελληνική κουζίνα είναι μόνο τρεις από τους στόχους που έχουν βάλει οι ελληνικές επιχειρήσεις του κλάδου. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στην εξεύρεση χορηγιών σε είδος για τις ανάγκες του προγράμματος.

Ιατρικές Υπηρεσίες

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το πρόγραμμα θα εκπονήσει το Γενικό Σχέδιο Ιατρικών Υπηρεσιών για τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Το Σχέδιο θα καλύπτει την παροχή γενικών υπηρεσιών προς τους συμμετέχοντες και το κοινό καθώς επίσης και εξειδικευμένων ιατρικών υπηρεσιών προς τους αθλητές. Επίσης, θα καλύπτονται περιπτώσεις έκτακτης ανάγκης. Θα υπάρχει ειδική μέριμνα για την κάλυψη των αναγκών όλων των κατηγοριών.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Σύμφωνα με το πρόγραμμα, τα μέλη της Ολυμπιακής οικογένειας θα παρέχεται 24ωρη ιατρική κάλυψη, χωρίς χρέωση. Το Ολυμπιακό Χωριό θα εξοπλιστεί με μία σύγχρονη ιατρική μονάδα (Πολυκλινική). Ειδικά για τους θεατές των αγώνων θα παρέχονται πρώτες βοήθειες και θα καλύπτονται τα επείγοντα περιστατικά σε όλες τις Ολυμπιακές εγκαταστάσεις.

Το πρόγραμμα είναι επίσης υπεύθυνο για τις υπηρεσίες ελέγχου ντόπινγκ και πιστοποίησης φύλου. Για το σκοπό αυτό θα λειτουργεί ένα, διαπιστευμένο από τη Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή, εργαστήριο ελέγχου και θα οργανωθεί το δίκτυο που θα καλύπτει όλες τις εγκαταστάσεις. Μέσα στις δραστηριότητες του προγράμματος εντάσσεται η συμμετοχή στις ετήσιες συναντήσεις της Ιατρικής Επιτροπής της ΔΟΕ και η διοργάνωση του Παγκόσμιου Συνεδρίου Αθλητικών Επιστημών της ΔΟΕ στην Ελλάδα. Οι δραστηριότητες του προγράμματος θα υλοποιηθούν κατά κύριο λόγο μέσω σύναψης συμφωνιών ή συμβολαίων με όλους τους αρμόδιους φορείς (νοσοκομεία, γιατρούς, Ερυθρό Σταυρό, ιδιωτικά νοσηλευτικά ιδρύματα, κλπ.)

Την 1η Σεπτέμβρη 2000 υπογράφηκε Μνημόνιο συνεργασίας και συναντίληψης μεταξύ του υπουργείου Υγείας και Πρόνοιας και της "Αθήνα 2004". Το μνημόνιο προβλέπει την εκπόνηση κοινού επιχειρησιακού σχεδίου για την υγειονομική κάλυψη των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004. Οι δύο φορείς θα συνεργαστούν για τον προσδιορισμό των ειδικών αναγκών από τους χρήστες (Ολυμπιακή οικογένεια, επίσημοι, δημοσιογράφοι, επισκέπτες, προσωπικό) αλλά και για τον καθορισμό των "Ολυμπιακών Νοσοκομείων" και των ενεργειών για την ποιοτική αναβάθμιση της νοσηλευτικής τους υποδομής και των εξωτερικών τους ιατρείων για τους Ολυμπιακούς και Παραολυμπιακούς Αγώνες. Στα σχέδια του υπουργείου είναι: η διευκόλυνση χρήσης και η αναβάθμιση του ΕΚΑΒ (ασθενοφόρα και κινητές μονάδες, ελικόπτερα, επικοινωνίες, ιατρικό, νοσηλευτικό προσωπικό και πληρώματα ασθενοφόρων), ο καθορισμός ομάδας εμπειρογνομόνων σε θέματα δημόσιας υγείας για τον έλεγχο των τροφίμων και του νερού (πόσιμου και κολυμβητικών δεξαμενών), η θέσπιση κανόνων υγιεινής (αποκομιδή απορριμμάτων, εξυγιάνσεις χώρων) .Ακόμα, θα υπάρξει συνεργασία για την εκπόνηση σχεδίου αντιμετώπισης εκτάκτων αναγκών (π.χ., επιδημία, φυσικές καταστροφές), για τη διευκόλυνση προσέγγισης στο νοσοκομειακό σύστημα προς άντληση εθελοντικού ιατρικού, παραϊατρικού και νοσηλευτικού προσωπικού, αλλά και για τον έλεγχο των κανόνων υγιεινής των προσφερόμενων υπηρεσιών (π.χ., αεροδρόμια, ξενοδοχεία, εστιατόρια και άλλες καταναλωτικές υπηρεσίες).

Εμπορικές Υπηρεσίες - Καταστήματα

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Στους χώρους υποδοχής των ολυμπιακών αθλημάτων θα υπάρχουν εμπορικά καταστήματα προκειμένου να εξυπηρετηθούν οι θεατές.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Σημαντικός αριθμός καταστημάτων θα δημιουργηθεί και στη Διεθνή - Εμπορική Ζώνη του Ολυμπιακού Χωριού για τις ανάγκες των αθλητών και των συνοδών τους. Ενδεχομένως, ίδιες υπηρεσίες θα παρέχονται και στα Χωριά Τύπου. Σημαντικό ενδιαφέρον για εμπορική δραστηριότητα παρουσιάζουν οι περιοχές γύρω από τους Ολυμπιακούς Πόλους.

Χρηματοπιστωτικές Υπηρεσίες

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Οι χρηματοπιστωτικές υπηρεσίες κατά την περίοδο των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 θα προσφερθούν για την εξυπηρέτηση της Ολυμπιακής Οικογένειας, των επισκεπτών, των αθλητών και των συνοδών τους.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Το χορηγικό πρόγραμμα της εταιρείας "Αθήνα 2004" θα προσδιορίσει και τον τρόπο παροχής αυτών των υπηρεσιών κατά την περίοδο των αγώνων. Η σχετική προκήρυξη για την ανεύρεση χορηγού δημοσιεύθηκε τον Σεπτέμβριο του 2000. Πρόσθετες χρηματοπιστωτικές υπηρεσίες θα απαιτηθούν για την χρηματοδότηση των υποδομών και των υπηρεσιών οι οποίες είναι απαραίτητες για τη διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων. Απαιτούνται επίσης υπηρεσίες χρηματοοικονομικών συμβούλων για προσέλκυση κεφαλαίων, προετοιμασία διαγωνισμών και διαδικασιών ανάθεσης.

Ελεύθερος Χρόνος

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Σε χώρους κατάλληλα διαμορφωμένους εντός του Ολυμπιακού Χωριού, των Χωριών Τύπου αλλά και σε καθορισμένα σημεία των Ολυμπιακών πόλων, θα υπάρχουν χώροι αναψυχής και πολιτισμού.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Μέσα στο Ολυμπιακό Χωριό θα κατασκευαστούν χώροι λατρείας όλων των θρησκειών για τους αθλητές όλων των χωρών. Παράλληλα, θα υπάρχουν και χώροι ξεκούρασης, ψυχαγωγίας. Η οριστικοποίηση της χωροθέτησης όλων των ολυμπιακών εγκαταστάσεων, θα σηματοδοτήσει και τους χώρους όπου θα αναπτυχθούν τέτοιου είδους υπηρεσίες. Αναμένεται να υπάρξουν ολοκληρωμένα προγράμματα ελεύθερου χρόνου για τους επισκέπτες των Ολυμπιακών Αγώνων. Τουριστικά γραφεία, εταιρίες και φορείς διασκέδασης και πολιτισμού αναμένεται να προετοιμάσουν ειδικές εκδηλώσεις, ξεναγήσεις, πακέτα τουρισμού και άλλες πολιτιστικές εκδηλώσεις. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζουν επίσης οι περιοχές από όπου θα διέλθει η Ολυμπιακή φλόγα, όπου θα μπορούν να διοργανωθούν συναυλίες ή άλλες πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Διακίνηση Προσώπων - Μεταφορές

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

Η διακίνηση των προσώπων από το εξωτερικό, καθώς και η μετακίνηση προς τους αθλητικούς χώρους αποτελούν τις βασικές υπηρεσίες διακίνησης προσώπων. Σημαντική αύξηση μετακινήσεων αναμένεται κατά τη διάρκεια των Αγώνων και προς τις τουριστικές περιοχές. Επίσης ένα μεγάλο μέρος υπηρεσιών μεταφοράς υλικών, μηχανημάτων και προϊόντων απαιτεί πρόσθετες υπηρεσίες μεταφοράς. Επιπλέον θεωρείται δεδομένη η ανάπτυξη του στόλου των δημόσιων μέσων μεταφοράς. Ενώ στο Σίδνευ χρειάστηκε να γίνει αγορά περισσότερων από 3000 μικρών λεωφορείων (mini bus).

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Το πρόγραμμα του "Αθήνα 2004" αφορά τις υπηρεσίες μεταφοράς όλων των συμμετεχόντων στους Ολυμπιακούς Αγώνες, αναπτύσσοντας ειδικά σχέδια δράσης για να ικανοποιήσει όλες τις ανάγκες που απορρέουν από τις συμβατικές υποχρεώσεις της διοργάνωσης των Αγώνων. Θα παρέχεται ελεύθερη μεταφορά στους αθλητές και τους αθλητικούς παράγοντες στην Ολυμπιακή οικογένεια, στο προσωπικό της Οργανωτικής

Επιτροπής και στους εθελοντές, καθώς επίσης και στα μέσα μαζικής ενημέρωσης όσον αφορά τη μετακίνησή τους σε σχέση με τους Αγώνες. Σημαντικός είναι επίσης ο σχεδιασμός για τη μεταφορά των χορηγών και των θεατών. Ιδιαίτερη σημασία θα δοθεί στην παροχή πληροφοριών σχετικών με τα διαθέσιμα μέσα και τους τρόπους μετακίνησης, συμπεριλαμβανομένης της σήμανσης των δρόμων και της σωστής πληροφόρησης του κοινού. Η εφαρμογή του προγράμματος Μεταφοράς - Διακίνησης προϋποθέτει στενή συνεργασία με εξωτερικούς, ως επί το πλείστον δημόσιους, φορείς. Η επιλογή του ΥΠΕΧΩΔΕ είναι τα μέσα μαζικής μεταφοράς να διαδραματίσουν καθοριστικό ρόλο για τις μετακινήσεις των προσώπων. Μετακινήσεις με αυτοκίνητα θα επιτρέπονται μόνο σε ειδικές περιπτώσεις, όπως για παράδειγμα σε αρχηγούς κρατών και για τους υψηλόβαθμους αξιωματούχους της ΔΟΕ. Σημαντικό μέρος των υπηρεσιών μεταφοράς προσώπων αφορά τη διακίνηση των ξένων επισκεπτών. Τουριστικές εταιρίες και γραφεία ταξιδιών, αεροπορικές εταιρίες, εταιρίες ακτοπλοΐας, γιότινγκ, κλπ μέσα μεταφοράς αναμένεται να προετοιμάσουν ειδικά προγράμματα εντός και εκτός Ελλάδας. Επίσης, τις ημέρες που προηγούνται των Ολυμπιακών Αγώνων, καθώς θα υπάρχει μεγάλη εισροή επισκεπτών στη χώρα και ελάχιστη έξοδος από τη χώρα, θα υπάρχουν ειδικά κίνητρα για Έλληνες οι οποίοι ενδιαφέρονται να ταξιδέψουν στο εξωτερικό. Στον τομέα διακίνησης προσώπων αναμένεται επίσης να δραστηριοποιηθούν ιδιωτικές εταιρίες έννοιας αυτοκινήτων. Στον τομέα διακίνησης προϊόντων αναμένεται μεγάλη δραστηριότητα από εταιρίες ταχυμεταφορών (Courier) αλλά και βαρέων μεταφορών, για την μεταφορά μηχανημάτων, εξοπλισμού κλπ. Θα πρέπει να σημειωθεί ότι η εταιρία ταχυμεταφορών UPS έχει επιλεγεί σαν TOP χορηγός των Ολυμπιακών Αγώνων (βλ ΧΟΡΗΓΙΕΣ) Για παράδειγμα, κατά τη διάρκεια των αγώνων αναμένεται να ενεργοποιηθούν δίκτυα διανομής τύπου (ημερήσιου και ειδικού) σε όλους τους χώρους διεξαγωγής των Αγώνων, στα Αεροδρόμια, λιμάνια, μετρό, ξενοδοχεία και σπίτια συνδρομητών

Ασφάλιση Ατόμων (Αθλητές, συνοδοί)

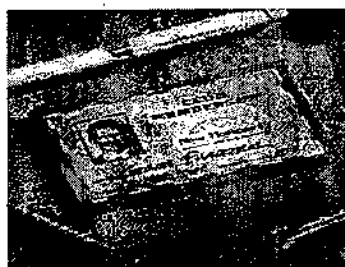
ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Η ασφάλιση των αθλητών για το διάστημα της διαμονής τους στην Αθήνα κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004, αποτελεί μία από τις υποχρεώσεις της "Αθήνα 2004". Η εταιρεία που θα αναλάβει την ασφάλιση είναι η "John Hancock" <http://www.johnhancock.com> που έχει συμφωνήσει με τη Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή και θα είναι βασικός χορηγός των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004. Η "Αθήνα 2004" έχει προκηρύξει πρόσκληση τον Σεπτέμβριο του 2000, για την εξεύρεση χορηγού για διάφορες υπηρεσίες ασφάλισης. Οι εταιρίες που προεπιλέχθηκαν είναι: α) ALICO AIG LIFE ΑΕ, β) Alpha Ασφαλιστική ΑΕ, γ) ΑΣΠΙΣ ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΙΩΝ ΑΕ, δ) Εθνική Ανώνυμη Ελληνική Εταιρεία Γενικών Ασφαλειών και ε) κοινοπραξία Allianz - Αγροτική Ζωής -

Αγροτική Ασφαλιστική. Οι υπηρεσίες ασφάλισης αναμένεται να δημιουργήσουν επιχειρηματικές ευκαιρίες επίσης σε διάφορους άλλους κλάδους όπως νομικές υπηρεσίες, εκτιμητές, τεχνικούς συμβούλους κλπ.

Διαπίστευση

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ



Διαπίστευση είναι η διαδικασία μέσω της οποίας οι συμμετέχοντες στους αγώνες αποκτούν δικαιώματα πρόσβασης σε συγκεκριμένους χώρους των Ολυμπιακών εγκαταστάσεων, έτσι ώστε να εκτελέσουν το έργο τους.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Το πρόγραμμα Διαπίστευσης της Οργανωτικής Επιτροπής είναι υπεύθυνο για την προετοιμασία, παραγωγή, αποστολή, λήψη και επεξεργασία όλων των εγγράφων που απαιτούνται ώστε να καταγραφούν τα άτομα που θα διαπιστευθούν και στη συνέχεια να εκδοθούν και να τους διανεμηθούν οι κάρτες διαπίστευσης. Κατά τη διάρκεια των αγώνων, θα υπάρχουν τεχνολογικά συστήματα διαπίστευσης καθώς και το Βασικό Κέντρο Διαπίστευσης και τα αντίστοιχα κέντρα των αθλητικών εγκαταστάσεων. Η Διαπίστευση είναι άμεσα συνδεδεμένη με τον έλεγχο πρόσβασης στις Ολυμπιακές εγκαταστάσεις, για τον οποίο είναι υπεύθυνο το **Πρόγραμμα Ασφάλειας**. Με τα δύο προγράμματα θα συντονιστούν τα σχέδια δράσης τους σε αυτό τον τομέα. Επειδή οι κάρτες διαπίστευσης παρέχουν και δικαιώματα εισόδου στη χώρα, για την επιτυχή έκβαση του προγράμματος, απαιτείται στενή συνεργασία με τους αρμόδιους κρατικούς φορείς. Στο σχετικό Μνημόνιο μεταξύ της ΑΘΗΝΑ 2004 και του Υπουργείου Εξωτερικών καθορίζονται τα θέματα σχετικά με την διαπίστευση εισόδου στη χώρα. Υπηρεσίες Ασφάλειας

Η παροχή υπηρεσιών ασφαλείας κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 στην Αθήνα, αποτελεί ένα σημαντικό κομμάτι του προϋπολογισμού της Οργανωτικής Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων "Αθήνα 2004" που αγγίζει τα **111,8 δισ. δρχ.** Περισσότερα από 50.000 άτομα - στρατιώτες, αστυνομικοί, λιμενικοί και εθελοντές πολίτες - θα συμμετάσχουν στο φορέα ασφαλείας, που θα υπάγεται στον έλεγχο της Ελληνικής Αστυνομίας.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Η παροχή υπηρεσιών ασφαλείας κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων αφορά:

1. Την παροχή υπηρεσιών ασφαλείας σε όλες τις αθλητικές εγκαταστάσεις (ασφάλεια οπαδών, αθλητών, συνοδών των αθλητών)
2. Την ασφάλεια ενδοεταιρικών χώρων

3. Τον εξοπλισμό φορέων παροχής υπηρεσιών ασφαλείας
4. Την προμήθεια τεχνολογικών συστημάτων ασφαλείας.
5. Την ασφάλεια στις πύλες εισόδου της χώρας (Λιμάνια, Αεροδρόμια κλπ) και πρόσθετα μέτρα ασφαλείας σε όλη την Αττική.

ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΥΠΟΔΟΜΗ

Για την υλοποίηση του προγράμματος Ασφάλειας απαιτούνται:

1. Η προμήθεια και εγκατάσταση κλειστών κυκλωμάτων έγχρωμης τηλεόρασης και ραδιοδικτύου TETRA με όλους τους εμπλεκόμενους φορείς (ΕΛ.ΑΣ., Λιμενικό Σώμα, ΕΥΠ, ΣΔΟΕ, Πυροσβεστικό Σώμα κ.ά.).
2. Τεχνολογικά μέσα για τον έλεγχο προσβάσεως στους χώρους αγωνισμάτων.
3. Συσκευές αναγνώρισης καρτών εντεταλμένων υπαλλήλων, αθλητών κλπ. Οχήματα και μοτοσικλέτες για την κίνηση των 50.000 ατόμων, αστυνομίας, στρατού, ιδιωτών, εθελοντών.
4. Εκπαίδευση των 50.000 ατόμων.
5. Εκσυγχρονισμός του τροχαίου υλικού της Αστυνομίας .
6. Κτιριακή υποδομή και εκπαιδευτικός εξοπλισμός των σχολών της Αστυνομικής Ακαδημίας, όπου θα φιλοξενηθούν και οι ενισχυτικές δυνάμεις από όλη την περιφέρεια της χώρας.
7. Εξοπλισμός των υπηρεσιών υγείας και των συστημάτων πληροφορικής της ΕΛ.ΑΣ.
8. Εκσυγχρονισμός των συστημάτων πληροφορικής και επέκτασή τους σε επίπεδο Αστυνομικού Τμήματος.

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ - ΦΟΡΕΙΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Την ευθύνη για το πρόγραμμα Ασφάλειας θα αναλάβει ειδική υπηρεσία - υπό την διοίκηση του Στρατηγείου της Ελληνικής Αστυνομίας - η οποία θα έχει την αρμοδιότητα του επιτελικού σχεδιασμού και το συντονισμό των εμπλεκόμενων φορέων για την προετοιμασία και διεξαγωγή των αγώνων. Το αντικείμενο και ο τρόπος της συνεργασίας της συγκεκριμένης υπηρεσίας με τους συναρμόδιους φορείς θα ρυθμίζεται με κοινές αποφάσεις των υπουργών Δημόσιας Τάξης και Πολιτισμού και των κατά περίπτωση αρμοδίων υπουργών.

Στην ειδική υπηρεσία για την ασφάλεια των αγώνων θα χρησιμοποιηθούν:

1. Βαθμοφόροι και οπλίτες των Ενόπλων Δυνάμεων
2. Αμισθοί εθελοντές πολίτες με σύστημα αντικειμενικών κριτηρίων και
3. Ιδιωτικοί φορείς με τους οποίους θα συναφθούν συμβάσεις.

5.2 ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ - MEDIA

Υπηρεσίες επικοινωνίας και Προβολής



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Η παροχή υπηρεσιών που αφορούν την προβολή και τη δημόσια εικόνα των Αγώνων περιλαμβάνει:

- Δραστηριότητες προβολής των Αγώνων
- Σχεδιασμό διαφημιστικής εκστρατείας
- Χειρισμό δημοσίων σχέσεων
- Κονδύλι 400 εκατ. δρχ. για τη μετάδοση του σήματος των Αγώνων
- Πολυάριθμες εκδόσεις και παρουσία στο Διαδίκτυο

Παράλληλα, στο πρόγραμμα marketing περιλαμβάνεται και το Πρόγραμμα Εικόνας και Ταυτότητας που θα αναπτύξει και θα διαχειριστεί την προβολή της εικόνας των Αγώνων και το Πρόγραμμα Licensing.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Το Πρόγραμμα Εικόνας και Ταυτότητας περιλαμβάνει τις εξής υπηρεσίες:

- Ανάπτυξη σήματος των Αγώνων. Το σύμβολο με το γαλάζιο φόντο και το λευκό κλαδί ελιάς σχεδιάστηκε από τη Ροδάνθη Σεντούκα και είναι προϊόν συνεργασίας της βρετανικής Wolf Olins και της ελληνικής Red Design Consultants. Τα έσοδα από την εμπορική εκμετάλλευση του σήματος- που θα αποτυπωθεί σε 3000 προϊόντα(αφίσες, κονκάρδες, άνορακ, μπλουζάκια κτλ)- εκτιμάται ότι θα αγγίξουν τα 100 δισ. δρχ. (5% στην Ολυμπιακή Επιτροπή, 5% στη ΔΟΕ, 20% της χονδρικής τιμής των προϊόντων –περίπου 6 δισ. δρχ. θα λάβει η ΕΟΕ)
- Δημιουργία εικονογράμματος, μασκότ, χρωματικών σχεδιασμών και άλλων βασικών σχεδίων.
- Δημιουργία σχεδιαστικών προτύπων
- Χάραξη πολιτικής που θα προσδιορίζει ομοιόμορφα όλες τις πλευρές των Αγώνων.
- Το Πρόγραμμα Licensing περιλαμβάνει:
- Παραγωγή αναμνηστικών προϊόντων

- Ανάπτυξη του δικτύου πώλησης των προϊόντων
- Παράλληλα, έχει ήδη αποφασιστεί η έκδοση και κυκλοφορία αναμνηστικών νομισμάτων και χαρτονομισμάτων με το σήμα των Ολυμπιακών Αγώνων ενώ ανάλογες πρωτοβουλίες έχουν προχωρήσει και για την έκδοση συλλεκτικών αναμνηστικών γραμματοσήμων σε συνεργασία με τα ΕΛΤΑ.

Υπηρεσίες Τύπου

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το Πρόγραμμα Λειτουργιών Τύπου θα καλύψει τις ανάγκες των εκπροσώπων του έντυπου και φωτογραφικού τύπου κατά τη διάρκεια των αγώνων. Επίσης, θα καλύψει τις ανάγκες των εκπροσώπων των ραδιοτηλεοπτικών δικτύων που δεν συμπεριλαμβάνονται στους κατόχους δικαιωμάτων αναμετάδοσης (οι κάτοχοι των ραδιοτηλεοπτικών δικαιωμάτων θα εξυπηρετούνται από το Πρόγραμμα Ραδιοτηλεοπτικής Μετάδοσης). Σκοπός του είναι να διασφαλιστούν οι καλύτερες δυνατές συνθήκες εργασίας για τους εκπροσώπους του Τύπου.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

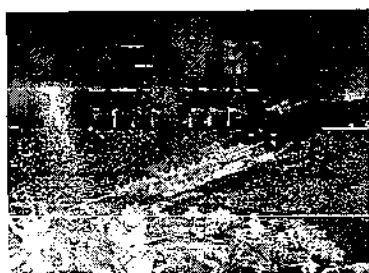
Το Κέντρο Τύπου θα είναι ο πυρήνας όλων των επιχειρήσεων Τύπου, ενώ θα υπάρχουν Περιφερειακά Κέντρα Τύπου στις εγκαταστάσεις για την κάλυψη των σχετικών αναγκών σ' αυτούς τους χώρους. Το Πρόγραμμα θα καθορίσει τις προδιαγραφές, ενώ θα προβλέπει την επίβλεψη της εφαρμογής και θα είναι υπεύθυνο για τη λειτουργία όλων των εγκαταστάσεων Τύπου κατά τη διάρκεια των αγώνων . Θα προβλέπεται ο συντονισμός της παροχής όλων των υπηρεσιών υποστήριξης προς τους εκπροσώπους του Τύπου (διαμονή, διαπίστευση, μετακίνηση, κλπ.). Επιπλέον, υπηρεσίες προς τον Τύπο, που υπόκεινται σε διατίμηση, θα καλύπτονται μέσω ειδικού Τιμοκαταλόγου που θα εκδώσει το Πρόγραμμα. Κατά τη διάρκεια των αγώνων αλλά και αρκετά πριν, αναμένεται να δημιουργηθούν ειδικές εκδόσεις, έντυπες και ηλεκτρονικές για την κάλυψη των γεγονότων. Για την διανομή των εντύπων θα ενεργοποιηθούν δίκτυα διανομής τύπου (ημερήσιου και ειδικού) σε όλους τους χώρους διεξαγωγής των αγώνων, στα αεροδρόμια, λιμάνια, μετρό, ξενοδοχεία και σπίτια συνδρομητών.

Τελετές

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το Πρόγραμμα των Τελετών Έναρξης και Λήξης των Αγώνων είναι πολύ σημαντικό. Ο κλάδος των οπτικοακουστικών θα δημιουργήσει ως το 2005 περισσότερες από 300.000 νέες θέσεις εργασίας σε όλο το φάσμα παραγωγής και η ανάγκη για εξειδίκευση, κατάρτιση και οργανωμένη εθνική στρατηγική στον τομέα της οπτικοακουστικής παραγωγής, είναι επιτακτική.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ



Στο συγκεκριμένο πρόγραμμα εκτός από τις τελετές έναρξης και λήξης περιλαμβάνεται και μια σειρά άλλων τελετών άμεσα συνδεδεμένων με τους Αγώνες και την προετοιμασία τους. Αξίζει να σημειωθεί ότι οι τελετές είναι από τα γεγονότα με τη μεγαλύτερη τηλεοπτική κάλυψη παγκοσμίως και αποτελούν σημαντικό στοιχείο της διαμόρφωσης της εικόνας των Αγώνων.

Σχετικά Δημοσιεύματα

Στην προετοιμασία για τους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας έχουν ήδη προχωρήσει ορισμένες ελληνικές εταιρίες παραγωγής. Η KINO ΑΕ που το 1999 ανέλαβε την οπτικοακουστική υποστήριξη της τελετής εγκαινίων των νέων εγκαταστάσεων της Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων, την υποστήριξη για την παρουσίαση του σήματος «Αθήνα 2004» και την παρουσίαση του χορηγικού προγράμματος στο Μέγαρο Μουσικής έχει ήδη προχωρήσει σε κάποιες κινήσεις. Όπως τονίζει ο κ. Κωνσταντίνος Κατιντζάρος, διευθύνων σύμβουλος της εταιρίας: «Αιχμή στην τηλεοπτική παραγωγή του μέλλοντος θα αποτελέσει η διοργάνωση σύνθετων ζωντανών παρουσιάσεων με τη χρήση εξοπλισμού υψηλής τεχνολογίας. Προς αυτή την κατεύθυνση προχωράμε και στελεχώνουμε το τμήμα με ανθρώπινο δυναμικό και high-tech εξοπλισμό. Με το γύρισμα του αιώνα και με στόχο το 2004, ανοίγεται ένας τεράστιος επαγγελματικός παράδεισος παραγωγής προγράμματος, ιδιαίτερα σε τηλεόραση και κινηματογράφο αλλά και σε άλλες μορφές επικοινωνίας όπως παραγωγή CD ROM και δικτυακών τόπων.» Ο διευθύνων σύμβουλος της Έπιλον Ευρωπαϊκές Τηλεοπτικές Παραγωγές ΑΕ, κ. Νίνος Ελματζόγλου, τονίζει ότι η εταιρία βρίσκεται σε φάση αναβάθμισης του τεχνολογικού εξοπλισμού της, προκειμένου να καλύψει τις ανάγκες των εξωτερικών μεταδόσεων αθλημάτων που θα πραγματοποιηθούν το 2004.

Σε πέντε ηπείρους η Ολυμπιακή Φλόγα



Στις 25 Μαρτίου 2004, ημερομηνία που συμπίπτει με την αναβίωση των σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων το 1896, θα γίνει η αφή της Ολυμπιακής Φλόγας από τις ακτίνες του ήλιου στη παραδοσιακή τελετή στην Αρχαία Ολυμπία για να ακολουθήσει στη συνέχεια το μακρύ «ταξίδι» της Φλόγας σε πέντε ηπείρους μέχρι να επιστρέψει και πάλι στην Αθήνα για την τελετή έναρξης των Αγώνων στις 13 Αυγούστου 2004

Συγκεκριμένα η διαδρομή που έχει σχεδιαστεί είναι: Σίδνεϋ – Μελβούρνη – Τόκιο – Σεούλ – Πεκίνο – Κέιτ Τάουν – Ρίο Ντε Τζανέιρο – Μεξικό – Λος Άντζελες – Σεντ Λούις – Ατλάντα – Νέα Υόρκη – Μόντρεαλ – Λονδίνο – Άμστερνταμ – Αμβέρσα – Παρίσι – Βαρκελώνη – Ρώμη, Λοζάννη – Μόναχο – Βερολίνο – Στοκχόλμη – Ελσίνκι – Μόσχα – Λευκωσία, για να καταλήξει στην Ελλάδα.

5.3 MARKETING

Marketing - Διαφήμιση

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το πρόγραμμα marketing μαζί με τα έσοδα από τα τηλεοπτικά δικαιώματα αποτελούν τις κυριότερες πηγές χρηματοδότησης των Ολυμπιακών Αγώνων και βασικό παράγοντα της οικονομικής αυτονομίας της Οργανωτικής Επιτροπής.

Το πρόγραμμα είναι υπεύθυνο για :

- Να εξασφαλίσει το μέρος των εσόδων των Αγώνων που θα προέλθουν από τους τοπικούς (εθνικούς) χορηγούς, προμηθευτές και υποστηρικτές, όπως και από την εκχώρηση των δικαιωμάτων εκμετάλλευσης σημάτων
- Να εντοπίσει και να αναπτύξει κάθε άλλη δραστηριότητα που θα επιφέρει εισοδήματα για τη χρηματοδότηση των Ολυμπιακών Αγώνων (π.χ. δωρεές από επιχειρήσεις και ιδιώτες και άλλες πηγές εσόδων)
- Να συνεργαστεί με τους αρμόδιους φορείς για την προώθηση άλλων κερδοφόρων δραστηριοτήτων, όπως η έκδοση αναμνηστικών νομισμάτων και ο φιλοτελισμός
- Να υποστηρίξει τους χορηγούς των Αγώνων με στόχο τη μεγιστοποίηση της προσφοράς τους

- Να προστατεύσει νομικά κάθε παράνομη χρήση των συμβόλων των Αγώνων και να προασπίσει τα συμφέροντα των χορηγών ενάντια σε καταχρηστικές πρακτικές μάρκετινγκ.

Όλες αυτές οι δραστηριότητες εφαρμόζονται μέσα από ένα κοινό πρόγραμμα δράσης με την Ελληνική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Το πρόγραμμα marketing περιλαμβάνει τους ακόλουθους τομείς δράσης:

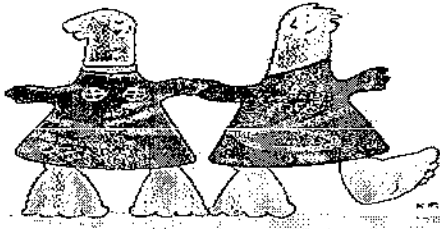
- Marketing – Χορηγίες
- Εικόνα & Ταυτότητα
- Πρόγραμμα εμπορίας προϊόντων με ολυμπιακά σήματα
- Εισιτήρια
- Προβολή των Αγώνων
- Διαδραστικά μέτρα (Internet)

Εικόνα και ταυτότητα

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ Η μοναδική ταυτότητα των Αγώνων προσδιορίζεται με τη χρήση ειδικά σχεδιασμένων συμβόλων και σημάτων. Τα σήματα αυτά συνοδεύουν κάθε οπτική πτυχή των Αγώνων, σηματοδοτούν τις αθλητικές εγκαταστάσεις καθώς και τις γύρω από αυτές περιοχές. Το Πρόγραμμα Εικόνας και Ταυτότητας θα είναι υπεύθυνο για την ανάπτυξη του σήματος των Αγώνων, των εικονογραμμάτων, της μασκότ, των χρωματικών συνδυασμών και άλλων βασικών σχεδίων, τη δημιουργία των σχεδιαστικών προτύπων και τη χάραξη της πολιτικής που θα προσδιορίζει ομοιόμορφα όλες τις πλευρές των Αγώνων. Τα βασικά σύμβολα θα χρησιμοποιηθούν στη δημιουργία αντικειμένων όπως οι στολές, τα μετάλλια, ο πυρσός, η σήμανση, οι αφίσες, οι εκδόσεις, το οπτικοακουστικό υλικό κλπ. Σε συνεργασία με τις δημόσιες αρχές θα διασφαλιστεί η εικόνα και η ταυτότητα των Αγώνων σε όλη την πόλη της Αθήνας, ακόμα και σε τοποθεσίες και αθλητικές εγκαταστάσεις που δεν ελέγχονται άμεσα από την Οργανωτική Επιτροπή.

Σύμφωνα με τα ισχύοντα χρονοδιαγράμματα, αμέσως μετά τους Αγώνες του Σίδνεϋ θα επιλεγεί η μασκότ των Αγώνων, ενώ μετά τους Αγώνες του Σολτ Λέικ θα εγκριθούν τα σχέδια διακόσμησης του Ολυμπιακού Σταδίου και το επίσημο πρόγραμμα των αφισών, ενώ θα παρουσιαστεί και το πρόγραμμα διακόσμησης της πόλης.

Εμπορική Εκμετάλλευση Ολυμπιακού Σήματος



Αθηνά Φοίβος

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Στο πλαίσιο του προγράμματος marketing εντάσσονται και δύο υποπρογράμματα που αφορούν τις διαδικασίες για τα αναμνηστικά προϊόντα που θα παραχθούν και την ανάπτυξη

του δικτύου πωλήσεών τους καθώς και οποιοδήποτε άλλο εμπορικό πρόγραμμα μπορεί να σχετιστεί με τη διοργάνωση. Σε συνεννόηση με το οικονομικό επιτελείο της κυβέρνησης έχει αποφασιστεί η έκδοση και κυκλοφορία αναμνηστικών νομισμάτων και χαρτονομισμάτων με το σήμα των Ολυμπιακών Αγώνων (ολυμπιακά χιλιάρικα και πεντακοσάρικα). Όσα από αυτά τα νομίσματα δεν επιστραφούν στο πλαίσιο της αντικατάστασης των δραχμικών νομισμάτων από το ευρώ, θα αποτελέσουν έσοδο της Οργανωτικής Επιτροπής.

Ανάλογες πρωτοβουλίες έχουν προχωρήσει και για την έκδοση συλλεκτικών και αναμνηστικών γραμματοσήμων σε συνεργασία με τα ΕΛΤΑ (φιλοτελισμός), ενώ υπάρχουν προχωρημένες επαφές με την Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα, ώστε να δοθεί άδεια στην Αθήνα 2004 να προχωρήσει στην παραγωγή και συλλεκτικών χαρτονομισμάτων και νομισμάτων σε ευρώ. Συνολικά ο αναμενόμενος τζίρος του προγράμματος υπολογίζεται σε 100 δις. δρχ., από τα οποία 12 δις. δρχ. θα μπουν στα ταμεία της Αθήνα 2004.

Διαχείριση Εισιτηρίων

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το Πρόγραμμα Εισιτηρίων θα αναλάβει το μάρκετινγκ, τις πωλήσεις και τη διανομή των Ολυμπιακών εισιτηρίων καθώς και τις υπηρεσίες προς τους αγοραστές - κατόχους εισιτηρίων.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Στο Πρόγραμμα Εισιτηρίων συμπεριλαμβάνονται υπηρεσίες μάρκετινγκ, διαχείριση πωλήσεων και διανομής εισιτηρίων μέσα από παραδοσιακούς και σύγχρονους τρόπους (ηλεκτρονική διάθεση) καθώς και εξειδικευμένες υπηρεσίες προς τους αγοραστές / κατόχους εισιτηρίων (πληροφόρηση και πιθανά άλλα κίνητρα). Πιθανόν να απαιτηθεί έρευνα αγοράς για τον

προσδιορισμό του κόστους το οποίο είναι διαθέσιμοι να πληρώσουν οι θεατές. Στο πρόγραμμα περιέχεται ειδικό υποπρόγραμμα για τα τεχνολογικά συστήματα διαχείρισης εισιτηρίων. Η διάθεση των εισιτηρίων αναμένεται να δοθεί στις επιμέρους ομοσπονδίες των αθλημάτων οι οποίες θα τα διαθέσουν στο κοινό. Η παραπάνω δραστηριότητα προϋποθέτει μια σειρά ενεργειών υποστήριξης, όπως διαχείριση χωρητικότητας, ποσοτώσεις εισιτηρίων για διαφορετικές ομάδες θεατών, κατανομή θέσεων και διατήρηση μιας βάσης δεδομένων με τα στοιχεία των ενδιαφερομένων και πληροφορίες σχετικές με την πληρωμή και την αποστολή των εισιτηρίων. Κατά τη διάρκεια των Αγώνων, το πρόγραμμα θα παρέχει υπηρεσίες στους χώρους διεξαγωγής των αγώνων μέσω της λειτουργίας σημείων πώλησης εισιτηρίων, υπηρεσιών πληροφόρησης του κοινού, ελέγχου εισόδου και ταξιδέτησης. Τα εισιτήρια προγραμματίζεται να διατίθενται για πώληση ένα έτος πριν τους Αγώνες. Ο στόχος της ΑΘΗΝΑ 2004 είναι να διαθέσει περισσότερα από 8 εκατ. εισιτήρια, αν και η δέσμευση στο φάκελο διεκδίκησης περιορίζεται στα 5,4 εκατ. εισιτήρια.

5.4 ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ

Τεχνολογία

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Η χρήση των σύγχρονων τεχνολογιών (πληροφορική - τηλεπικοινωνίες - ιντερνετ) θα είναι καθοριστική για την άρτια διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004.

Το πρόγραμμα Τεχνολογίας καλύπτει την παροχή:

1. Υποδομής συστημάτων πληροφορικής
2. Συστημάτων υποστήριξης των αγώνων
3. Τηλεπικοινωνιακής υποδομής και υπηρεσιών
4. Συστημάτων μετάδοσης πληροφοριών
5. Συστημάτων υποστήριξης της Οργανωτικής Επιτροπής.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Τα περισσότερα συστήματα τεχνολογίας δουλεύουν σε πραγματικό χρόνο (real time). Περισσότερα από 8.000 άτομα θα κληθούν για 15 ημέρες να φέρουν σε πέρας ένα μεγάλο τεχνολογικό γεγονός. Οι τομείς της πληροφορικής, τηλεπικοινωνιών και του ιντερνετ, αποτελούν βασικά συστατικά των Αγώνων αλλά και της εξυπηρέτησης των επισκεπτών, των αθλητών, της Ολυμπιακής οικογένειας αλλά και όσων παρακολουθήσουν τους αγώνες από τους τηλεοπτικούς δέκτες ή τον υπολογιστή τους, μέσω της χρήσης του διαδικτύου. Σε πολλούς τομείς η Ολυμπιάδα του 2004 θα έχει να αντιμετωπίσει εντελώς νέα δεδομένα όσον αφορά τον τομέα της τεχνολογίας. Για παράδειγμα, η μετάδοση των αγώνων στο μεγαλύτερό της ποσοστό θα γίνει μέσα από την ψηφιακή τηλεόραση (3.200 ώρες), ενώ μόλις 300 ώρες θα μεταδοθούν από την αναλογική τηλεόραση. Το κόστος για την κάλυψη των Τεχνολογικών αναγκών προβλέπεται να

φτάσει τα 350 εκατ. δολάρια (130 δισ. δρχ.) Το ποσό αυτό αντιστοιχεί στο 20% του συνολικού προϋπολογισμού της Οργανωτικής Επιτροπής. Το μεγαλύτερο μέρος των κονδυλίων που θα απαιτηθούν για την κάλυψη των τεχνολογικών αναγκών της διοργάνωσης αφορά τα συστήματα λογισμικού και εξοπλισμού πληροφορικής, ενώ περίπου το 25% αυτού του ποσού αντιστοιχεί σε προμήθειες στον τομέα των τηλεπικοινωνιών. Μέχρι το 2004 θα εργάζονται μόνιμα 100 άτομα στην Οργανωτική Επιτροπή, ενώ σταδιακά, μέσα στα επόμενα τέσσερα χρόνια, θα χρησιμοποιηθούν περισσότεροι από 3.000 εξωτερικοί συνεργάτες στον τομέα της πληροφορικής και 1.500 άτομα στις τηλεπικοινωνίες. Ακόμα, υπολογίζεται ότι 3.000 θα είναι οι εθελοντές που θα κληθούν να βοηθήσουν το έργο της "Αθήνα 2004". Σε ό,τι αφορά τις υλικές διαστάσεις του εγχειρήματος, θα χρησιμοποιηθούν συνολικά περισσότεροι από 10.000 ηλεκτρονικοί υπολογιστές, 500 servers, περίπου 10.000 συσκευές κινητών τηλεφώνων και 20.000 σταθερών, πάνω από 8.000 ιδιωτικές ασύρματες συσκευές, αλλά και εκατοντάδες χιλιόμετρα οπτικών ινών και καλωδιακών συστημάτων. Θα χρησιμοποιηθεί μεγάλος αριθμός ηλεκτρονικών χρονομετρητών, συστήματα μετάδοσης αποτελεσμάτων, αλλά και περισσότερες από 1.000 κάμερες για την τηλεοπτική κάλυψη και αναμετάδοση των Αγώνων. Για να ανταποκριθεί η Ελλάδα στις απαιτήσεις της διοργάνωσης θα πρέπει επίσης να καλύψει την καθυστέρηση που παρουσιάζει στους τομείς της πληροφορικής και των τηλεπικοινωνιών. Στα πλαίσια του Σχεδίου Περιφερειακής Ανάπτυξης του Γ ΚΠΣ για την Κοινωνία των Πληροφοριών τίθεται σαν στόχος "Εκσυγχρονισμός του τηλεπικοινωνιακού συστήματος, και των υποδομών της χώρας που θα εξυπηρετήσουν τις συγκεκριμένες και προηγμένες τεχνολογικές ανάγκες των Ολυμπιακών Αγώνων. Επίσης στο ίδιο κείμενο αναφέρεται ότι "Η σημαντική συμβολή της χώρας στη διαμόρφωση του σύγχρονου αθλητικού κινήματος, η ανάληψη των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 αποτελούν δύο στοιχεία και η σαφής σχέση του Αθλητισμού με τον Ελληνικό Πολιτισμό επιβάλλουν την ανάληψη δράσεων στο συγκεκριμένο τομέα. Ειδικότερα οι δράσεις αυτές επικεντρώνονται στην ανάπτυξη του τομέα της πληροφόρησης σε θέματα αθλητικής πολιτιστικής κληρονομιάς, επιστήμης και αθλητισμού και αθλητικής παιδείας, και στην αξιοποίηση της επικοινωνιακής διάστασης των Ολυμπιακών αγώνων του 2004 στην Κοινωνία της Πληροφορίας."

Τηλεπικοινωνίες

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ: Η δυνατότητα επικοινωνίας κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004, όλων των εμπλεκομένων, αποτελεί μία από τις κρίσιμότερες παραμέτρους για την ομαλή και επιτυχής διεξαγωγή των αγώνων. Για να γίνει αυτό πρέπει να εξασφαλιστεί η δημιουργία των αναγκαίων τηλεπικοινωνιακών υποδομών και η παροχή τηλεπικοινωνιακού υλικού στην Ολυμπιακή οικογένεια και τους εκπροσώπους του Τύπου.

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ

Σε περίπου 138,5 εκατ. ευρώ (47,2 δισ. δρχ.) θα ανέλθει το κόστος των υποδομών και προμηθειών του προγράμματος τηλεπικοινωνιών των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004,

σύμφωνα με τις εκτιμήσεις της Οργανωτικής Επιτροπής Αθήνα 2004. Το μεγαλύτερο μέρος των δαπανών για την τηλεπικοινωνιακή υποδομή των Αγώνων θα καλυφθεί από τη χορηγική κοινοπραξία ΟΤΕ – COSMOTE – ΟΤΕΝΕΤ, η οποία ανακηρύχθηκε «Μέγας Χορηγός» στην κατηγορία «τηλεπικοινωνίες» έναντι του ποσού των 58,7 εκατ. ευρώ. (20 δισ. δρχ.) Η χορηγία του ομίλου θα καταβληθεί σε δύο μέρη. Η κοινοπραξία έχει δεσμευτεί για την καταβολή 29,3 εκατ. ευρώ (10 δισ. δρχ.) σε κεφάλαιο, καθώς και άλλων 29,3 εκατ. ευρώ (10 δισ. δρχ.) σε υπηρεσίες και προϊόντα. Επιπλέον ο ΟΤΕ δεσμεύτηκε να δαπανήσει άλλα 102,7 εκατ. ευρώ (35 δισ. δρχ.) στο πλαίσιο της αναβάθμισης των υποδομών και του εκσυγχρονισμού των υπηρεσιών που θα καλύψουν τις τηλεπικοινωνιακές ανάγκες του 2004. Το χορηγικό πακέτο που έχει συνάψει η Αθήνα 2004 με τον όμιλο προβλέπει επίσης την δωρεάν κάλυψη των συνομιλιών κατά τη διάρκεια των αγώνων, ενώ ήδη τα κινητά τηλέφωνα των εργαζομένων στην οργανωτική επιτροπή χρησιμοποιούν το δίκτυο της COSMOTE. Παράλληλα, ένα μέρος της τηλεπικοινωνιακής δαπάνης του 2004 θα καλυφθεί από τις εταιρίες SAMSUNG και PANASONIC οι οποίες περιλαμβάνονται στο Διεθνές Χορηγικό Πρόγραμμα της ΔΟΕ. Η συμβολή των δύο εταιριών θα επικεντρωθεί κυρίως στην κάλυψη των αναγκών της κινητής τηλεφωνίας. Οι μεγαλύτερες δαπάνες, σύμφωνα με τις προβλέψεις της Οργανωτικής Επιτροπής, αφορούν το κόστος των κλήσεων που θα πραγματοποιηθούν και το οποίο προβλέπεται να ανέλθει σε 27,6 εκατ. ευρώ (9,4 δισ. δρχ.). Παράλληλα η εγκατάσταση του δικτύου καλωδιακής τηλεόρασης θα κοστίσει περίπου 19,4 εκατ. ευρώ (6,6 δισ. δρχ.), ενώ για την ανάπτυξη των υποδομών καλωδίωσης θα απαιτηθούν 17 εκατ. ευρώ (5,8 δισ. δρχ.).

Προϋπολογισμός Τηλεπικοινωνιακών Εργων 2004	
Εξοπλισμός / Υπηρεσίες	Κόστος (εκατ. δρχ.)
Καλωδιακή Τηλεόραση	6.560
Καλωδίωση	5.761
Τηλεφωνικές Συσκευές	529
Κινητά Τηλέφωνα	1.451
Trunk Radio Systems	6.650
Ηχητική Κάλυψη Χώρων	2.385
Κεντρικό Σύστημα Διαχείρισης	190
Ασύρματος Εξοπλισμός	228
Κόστος Κλήσεων	9.431
Βιντεοθόνες	1.704
Σχεδιασμός	3.467
Τηλεφωνικό Κέντρο	1.862
Ραδιοσυχνότητες	1.185
Κόστος Χρήσης Ιντερνετ	288

Κινητά Γραφεία	276
Τεχνολογία Μεταφορών	200
Διάφορα	5.000
ΣΥΝΟΛΟ	47.200
Προϋπολογισμός Παραολυμπιακών Αγώνων (εκτίμηση)	
Εξοπλισμός / Υπηρεσίες	Κόστος (εκατ. δρχ.)
Κόστος Προσαρμογών	500

Στοιχεία της Ελληνικής Αγοράς Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών

Πληροφορική

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Τα συστήματα πληροφορικής θα αποτελέσουν ένα σημαντικό παράγοντα για την άρτια διεξαγωγή των Ολυμπιακών και Παρα-Ολυμπιακών Αγώνων αλλά και την κάλυψη των αναγκών της Οργανωτικής Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων "Αθήνα 2004" και της Ολυμπιακής Οικογένειας.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Το μοντέλο πληροφορικής που θα χρησιμοποιηθεί για τις ανάγκες των Ολυμπιακών Αγώνων, περιλαμβάνει διάφορες ενότητες.

Μεταξύ των τμέων δράσης περιλαμβάνονται:

1. Η ολοκλήρωση των πληροφοριακών συστημάτων.
2. Η χρονομέτρηση των επιδόσεων.
3. Τα αποτελέσματα ανά αθλητική εγκατάσταση.
4. Τα συστήματα για το σύνολο των υπηρεσιών των Αγώνων.
5. Η μετάδοση όλων των πληροφοριών.
6. Το Internet (διαδίκτυο) και τα ενδοεταιρικά συστήματα.
7. Η διαχείριση της κυκλοφορίας και η πληροφόρηση των μετακινουμένων.
8. Η διαχείριση της πληροφορίας για τους τουρίστες, τα εισιτήρια κλπ

Ειδική ενότητα αφορά τη διαχείριση των συστημάτων το μηχανογραφικό εξοπλισμό (hardware), το λογισμικό (software) των συστημάτων και τον εξοπλισμό και το λογισμικό των δικτύων.

Μέχρι σήμερα η Οργανωτική Επιτροπή έχει κάνει τα πρώτα βήματα διαμόρφωσης της

στρατηγικής που θα ακολουθήσει στον τομέα της πληροφορικής και έχει συντάξει τα τεύχη για τα συστήματα Αξιοποίησης Επιχειρησιακών Πόρων και Ενδοδικτύου.

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ - ΦΟΡΕΙΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Ήδη, βρίσκεται σε εξέλιξη ο πρώτος διαγωνισμός, ύψους 500 εκατ. δρχ., για την εγκατάσταση ολοκληρωμένου συστήματος για τη διαχείριση των ανθρωπίνων πόρων και των οικονομικών υπηρεσιών της Οργανωτικής Επιτροπής, ενώ αναμένεται και η προκήρυξη του διαγωνισμού που αφορά το εσωτερικό δίκτυο της εταιρίας. Τα στελέχη της "Αθήνα 2004" έχουν επίσης ξεκινήσει τη συνεργασία τους με τους ομολόγους τους στο Σίδνεϊ και το Σολτ Λέικ (Χειμερινοί Αγώνες 2002), ενώ έχουν αρχίσει και οι διαπραγματεύσεις με το διεθνή χορηγό της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής (Δ.Ο.Ε.) για τα θέματα λογισμικού, τη SEMA Ο όμιλος SEMA έχει αναλάβει και για το 2004 τη χορηγία σε επίπεδο λογισμικού. Το ύψος της χορηγίας θα εξαρτηθεί από τις απευθείας διαπραγματεύσεις της Οργανωτικής Επιτροπής των Ολυμπιακών Αγώνων με τον αγγλογαλλικό όμιλο.

Ιντερνετ

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Η χρήση του Ιντερνετ για την παρακολούθηση των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 αλλά και μια σειρά εφαρμογών που σχετίζονται με την πληροφόρηση για τη διεξαγωγή και οργάνωση των αγώνων και το εμπόριο ειδών, αποτελεί μία από τις βασικότερες παραμέτρους για τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Η χρήση του Ιντερνετ απασχολεί γι πρώτη φορά τόσο έντονα την Ολυμπιακή οικογένεια. Οι ειδικοί της **Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής** αναζητούν τρόπους να χρησιμοποιήσουν τις τεράστιες δυνατότητες που προσφέρει το Διαδίκτυο, τόσο για να την καλύτερη δυνατή παρουσίαση των Αγώνων, όσο και για την αποκόμιση επιπλέον πόρων από την **εμπορική εκμετάλλευσή** του.

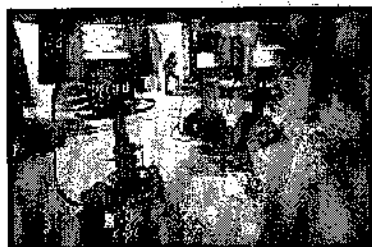
ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Στην Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων "Αθήνα 2004" αναμένουν τον τελικό καθορισμό της στρατηγικής που θα επιλέξει η Δ.Ο.Ε. Προς το παρόν, ο σχεδιασμός της Οργανωτικής Επιτροπής επικεντρώνεται στη δημιουργία της δικής της ιστοσελίδας (site) στο Διαδίκτυο, το οποίο θα περιλαμβάνει μία "στατική" και μία "δυναμική" σελίδα. Στη στατική θα παρέχονται πληροφορίες για τους Αγώνες, τη λειτουργία της ΟΕΟΑ, τα αγωνίσματα, τους αθλητές, τη διαμονή, τις μεταφορές κ.ά., ενώ στη δυναμική σελίδα θα υπάρξει επικέντρωση στους τομείς της πώλησης εισιτηρίων, αλλά και προϊόντων (ηλεκτρονικό εμπόριο). Ανάλογα με τις οριστικές αποφάσεις της Δ.Ο.Ε. θα προχωρήσουν ενδεχομένως και οι τομείς της αναμετάδοσης αποτελεσμάτων, ακόμα και εικόνας.

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ - ΦΟΡΕΙΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Το Νοέμβριο θα πραγματοποιηθεί ειδικό συνέδριο στη Λωζάνη που θα αφορά τη χρήση του Ιντερνετ στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004. Οι πρώτες αποφάσεις αναμένεται να ληφθούν προς τα τέλη του χρόνου και εκείνο που κυρίως απασχολεί τους "Αθανάτους" είναι να εκμεταλλευτούν το Internet οπωσδήποτε στους τομείς των χρήσεων και των χορηγιών.

5.5 ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Η παραγωγή του τηλεοπτικού σήματος (εικόνας) των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004. Ο φορέας που θα οργανώσει την τηλεοπτική μετάδοση των αγώνων θα πρέπει να παρέχει τα απαραίτητα τεχνικά μέσα και το ανθρώπινο δυναμικό για να καλυφθούν οι ανάγκες μετάδοσής και των 28 ολυμπιακών αγωνισμάτων

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Η ραδιοτηλεοπτική μετάδοση θα δώσει τη δυνατότητα στους αγώνες να απευθυνθούν σε ένα ιδιαίτερα ευρύ κοινό παγκοσμίως. Τα έσοδα από τα δικαιώματα αναμετάδοσης των αγώνων αποτελούν τη μεγαλύτερη πηγή εσόδων της εκάστοτε οργανωτικής επιτροπής. Εξαιτίας του περιορισμένου χώρου παραγωγής στις Ολυμπιακές εγκαταστάσεις, παράγεται ένα βασικό σήμα αγώνων το οποίο "τροφοδοτεί" όλα τα δίκτυα αναμετάδοσης. Η κοινοπραξία ISB του Μ. Ρομέρο (στην οποία συμμετέχει και η ΕΡΤ) θα αναλάβει την οργάνωση της ραδιοτηλεοπτικής μετάδοσης των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004.

Το Πρόγραμμα της ραδιοτηλεοπτικής μετάδοσης είναι υπεύθυνο για το σχεδιασμό, την εγκατάσταση και τις δοκιμές όλου του τεχνικού εξοπλισμού και της υποδομής που απαιτείται για την παραγωγή του βασικού σήματος για όλα τα αγωνίσματα και τις εκδηλώσεις. Το Πρόγραμμα θα καθορίσει τις προδιαγραφές και θα αναπτύξει το Διεθνές Κέντρο Αναμεταδόσεων (ΔΚΑ), όπου συγκεντρώνεται το τελικό σήμα των αγώνων. Στο ΔΚΑ θα βρίσκονται οι περισσότερες από τις εγκαταστάσεις, υπηρεσίες και εξοπλισμός που θα χρησιμοποιήσουν οι κάτοχοι των δικαιωμάτων αναμετάδοσης. Εκτός από τη μετάδοση του βασικού σήματος το Πρόγραμμα θα πρέπει να καλύψει και μεμονωμένες αιτήσεις για επιπλέον μεταδόσεις. Οι αιτήσεις αυτές συνήθως αφορούν πιο εκτεταμένη κάλυψη αθλημάτων που είναι δημοφιλέστερα σε συγκεκριμένα μόνο κράτη. Οι μονομερείς αυτές

ανάγκες, καθώς και όλες οι άλλες ειδικές ανάγκες των παραγωγών στο ΔΚΑ καλύπτονται με υπηρεσίες που προσφέρονται με χρέωση και υπόκεινται σε διατίμηση, μέσω ενός ειδικά διαμορφωμένου Τιμοκαταλόγου (Rate Card). Ακόμα, το Πρόγραμμα θα συντονίζει επίσης την παροχή όλων των υπηρεσιών υποστήριξης προς τους εργαζομένους για τη ραδιοτηλεοπτική κάλυψη, όπως είναι η διαμονή, η διαπίστευση και η μεταφορά. Συνολικά για τις ανάγκες του προγράμματος θα χρησιμοποιηθεί εξοπλισμός ο οποίος θα μεταφερθεί από όλο τον κόσμο. Παρομοίως, είναι απαραίτητη η χρησιμοποίηση μεγάλου αριθμού άρτια καταρτισμένου τεχνικού προσωπικού, ώστε να καταστεί δυνατή η κάλυψη όλων των αγωνισμάτων από όλες τις Ολυμπιακές εγκαταστάσεις. Σύμφωνα με εκτιμήσεις της "Αθήνα 2004" για τις ανάγκες των Αγώνων θα χρειαστεί να εργαστούν συνολικά **4.000** τεχνικοί. Στη χώρα μας υπάρχουν σήμερα μόνο **700** εξειδικευμένοι τεχνικοί.

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ - ΦΟΡΕΙΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Η μετάδοση των αγώνων στο μεγαλύτερό της ποσοστό θα γίνει μέσα από την ψηφιακή τηλεόραση (3.200 ώρες), ενώ μόλις 300 ώρες θα μεταδοθούν από την αναλογική τηλεόραση.

Το κόστος της "Αθήνα 2004" για την παραγωγή τηλεοπτικού σήματος θα φτάσει τα 150 δις. δρχ.

Ραδιοτηλεοπτικά Δικαιώματα

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το αποκλειστικό δικαίωμα της τηλεοπτικής αναμετάδοσης των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 σε ολόκληρο τον κόσμο, έχουν ήδη αναλάβει μεγάλα παγκόσμια τηλεοπτικά δίκτυα. Τα έσοδα που θα περιέλθουν στα ταμεία της ΔΟΕ από την αγορά των δικαιωμάτων, σύμφωνα με εκτιμήσεις της ΔΟΕ, θα κυμανθούν περί το 1,5 δις. δολάρια, εκ των οποίων το 60% θα λάβει η ελληνική Οργανωτική Επιτροπή. Το ποσό αυτό αντιστοιχεί στο 48% των προϋπολογισμένων συνολικών εσόδων των Ολυμπιακών Αγώνων, τα οποία αναμένεται ότι θα ανέλθουν σε 3,1 δις. δολάρια.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Πορεία εσόδων τα τελευταία 20 χρόνια

	1984: Αντζελες	Λος 1988: Σεούλ	1992: Βαρκελώνη	1996: Ατλάντα	2000: Σίδνεϊ	2004: Αθήνα*
Τηλεοπτικά Δικαιώματα	207	403	636	895	1.331	1.500

--	--	--	--	--	--	--

Το 1984 το Λος Άντζελες απορρόφησε 207 εκατ. δολάρια από τηλεοπτικά δικαιώματα σε σύνολο εσόδων 577 εκατ. δολάρια. Τέσσερα χρόνια αργότερα τα έσοδα από τα τηλεοπτικά δικαιώματα στη Σεούλ ανήλθαν στα 403 εκατ. δολάρια σε σύνολο 555 εκατ. δολαρίων. Το 1992 στη Βαρκελώνη τα τηλεοπτικά δικαιώματα άγγιξαν τα 636 εκατ. δολάρια σε σύνολο εσόδων 1,3 δισ. δολαρίων. Στην Ατλάντα σε σύνολο εσόδων 1,8 δισ. δολάρια, τα τηλεοπτικά δικαιώματα ανήλθαν στα 895 εκατ. δολάρια. Η φετινή διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων στο Σίδνεϋ απορρόφησε από τα τηλεοπτικά δικαιώματα 1,33 δισ. δολάρια, σε σύνολο εσόδων 2,61 δισ. δολαρίων. Για την Ολυμπιάδα του 2004 τα έσοδα από τα τηλεοπτικά δικαιώματα προβλέπεται να αγγίξουν τα 1,5 δισ. δολάρια.

‘Χρυσόφορα’ τηλεοπτικά δικαιώματα

Το ποσό των 300 δισ. δρχ. υπολογίζει πως θα εισπράξει η Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων "Αθήνα 2004" από την πώληση του τηλεοπτικών δικαιωμάτων των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004. Σύμφωνα με ανακοίνωση της εταιρίας, τα έσοδα αναμένεται να είναι σημαντικά αυξημένα, σε σύγκριση με το Σίδνεϋ. Η εισπραξη των εσόδων που αντιπροσωπεύουν το 42% του προϋπολογισμού της "Αθήνα 2004" θα γίνει σταδιακά. Συγκεκριμένα, την περίοδο 2001 - 2003 προβλέπεται να εισπραχθεί το 29% του συνολικού ποσού, ενώ το υπόλοιπο θα καταβληθεί κατά το 2004.

Ήδη, το αμερικανικό δίκτυο NBC (www.nbc.com) έχει καταβάλλει στην "Αθήνα 2004", όπως προβλέπεται και από το συμβόλαιο με τη ΔΟΕ, την πρώτη δόση που ανέρχεται σε 9,7 εκατομμύρια δολάρια ΗΠΑ, ενώ ως το τέλος Ιανουαρίου 2001 θα καταβάλει την επόμενη δόση των 48,6 εκατομμυρίων δολαρίων. Το ποσό που θα καταβάλει το NBC στην Οργανωτική Επιτροπή και τη ΔΟΕ ως την ολοκλήρωση των Αγώνων του 2004, αντιπροσωπεύει το 54,3% των συνολικών εσόδων από τηλεοπτικά δικαιώματα. Η EBU (European Broadcasting Union) θα καταβάλει το 27%, ενώ μεγάλα τηλεοπτικά δίκτυα από την Ιαπωνία, την Κορέα, τη Νότιο Αμερική, την Κίνα, τη Νέα Ζηλανδία κ.α. το υπόλοιπο 18,7%.

Ήδη, η ΔΟΕ έχει υπογράψει συμβόλαια ή προσύμφωνα με 11 μεγάλα τηλεοπτικά δίκτυα σε όλο τον κόσμο, ενώ στο αμέσως προσεχές διάστημα αναμένεται και η υπογραφή ανάλογων συμβολαίων με μικρότερα τηλεοπτικά δίκτυα. Τα τηλεοπτικά δικαιώματα που καταβλήθηκαν στις Οργανωτικές Επιτροπές των Ολυμπιακών Αγώνων παρουσίασαν αλματώδη αύξηση από το 1984 και μετά, με συνέπεια να αποτελούν τη μεγαλύτερη πηγή εσόδων για τις εκάστοτε Οργανωτικές Επιτροπές. Συγκεκριμένα, το 1976 καταβλήθηκαν 33 εκατομμύρια δολάρια ΗΠΑ στην Οργανωτική Επιτροπή του Μόντρεαλ, το 1984 καταβλήθηκαν 236 εκατομμύρια δολάρια στην Οργανωτική Επιτροπή του Λος Άντζελες, το 1988 καταβλήθηκαν 290 εκατομμύρια δολάρια στην Οργανωτική Επιτροπή

της Σεούλ, το 1992 καταβλήθηκαν 454 εκατομμύρια στην Οργανωτική Επιτροπή της Βαρκελώνης, το 1996 καταβλήθηκαν 569 εκατομμύρια δολάρια στην Οργανωτική Επιτροπή της Ατλάντα και τέλος στην Οργανωτική Επιτροπή του Σίδνεϊ καταβλήθηκαν 668 εκατομμύρια δολάρια.

5.6 ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ – ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Παράλληλα με το αγωνιστικό σκέλος υπάρχει και το πολιτιστικό κομμάτι των αγώνων. Μία σειρά από εκδηλώσεις όπως συναυλίες θεατρικές παραστάσεις, εκθέσεις θα λάβουν χώρα στο πλαίσιο των Ολυμπιακών αγώνων. Επίσης η εντυπωσιακές τελετή έναρξης και λήξης καθώς και τα άλλου τύπου events, αναμένεται να προσφέρουν ένα εντυπωσιακό θέαμα. Όλες αυτές η εκδηλώσεις που τελούν υπό την εποπτεία της καλλιτεχνικής διεύθυνσης του «2004» σκοπό έχουν να παρουσιάσουν το πολιτιστικό και καλλιτεχνικό «γίγνεσθαι» της χώρας

Πολιτιστική Ολυμπιάδα

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Στο βασικό πλαίσιο της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας προσαρμόζονται εκδηλώσεις (Συνέδρια, εκθέσεις, δρώμενα, θεατρικές και μουσικές παραγωγές, κ.ά.) με την συμμετοχή δημιουργών, καλλιτεχνών από την Ελλάδα και το εξωτερικό, αλλά και φορέων και ιδρυμάτων του υπουργείου Πολιτισμού (π.χ. Εθνική Λυρική Σκηνή, Κέντρο Κινηματογράφου), του ΕΟΤ και του Φεστιβάλ Αθηνών και της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Ειδικότεροι στόχοι της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας αποτελούν η σύνδεση της με την Ολυμπιακή Εκπαίδευση και με την κοινωνία της πληροφορίας. Το πρόγραμμα της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας θα είναι έτοιμο και θα παρουσιαστεί στα μέσα Νοέμβρη του 2000.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Δομή της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας

Η Πολιτιστική Ολυμπιάδα διακρίνεται σε τρεις ενότητες:

Η 1η ενότητα αφορά στις τελετές έναρξης και λήξης, την λαμπαδηδρομία καθώς και τις πολιτιστικές εκδηλώσεις κατά το δεκαπενθήμερο των Αγώνων. Η ευθύνη για τις εκδηλώσεις αυτές ανήκει στην Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων "Αθήνα 2004". Η 2η ενότητα αναφέρεται στην ανανέωση και στον εμπλουτισμό των μόνιμων θεσμών που συνδέονται με τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Η ενότητα αυτή αποτελεί ευθύνη του υπουργείου Πολιτισμού και της Διεθνούς

Ολυμπιακής Επιτροπής, σε συνεργασία με την Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή Στην ενότητα προβλέπεται η αναβάθμιση της τελετής της αφής, με την θέσπιση Ολυμπιακών Βραβείων που θα απονέμονται στην Ολυμπία, διεθνή εκδήλωση στην Ολυμπία αφιερωμένη στον Ολυμπισμό και στον άνθρωπο, το Ολυμπιακό Φεστιβάλ Νέων. Παράλληλα στην ίδια ενότητα προβλέπεται η συμπερίληψη σε κάθε Πολιτιστική Ολυμπιάδα, της έκθεσης του υπουργείου Πολιτισμού για τα 1000 έτη των αρχαίων Ολυμπιακών Αγώνων καθώς και εορταστικές εκδηλώσεις για την ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων στα Μουσεία της Αρχαίας Ολυμπίας και της Λαζάνης στο διάστημα της Ολυμπιακής λαμπαδηδρομίας. Με την 2η ενότητα, εξασφαλίζεται η παρουσία της Ελλάδος και στις Πολιτιστικές Ολυμπιάδες που ακολουθούν. Η 3η ενότητα αφορά στον κορμό της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας στη διάρκεια της 4ετίας. Την ευθύνη έχει το υπουργείο Πολιτισμού σε συνεργασία με την Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων "Αθήνα 2004". Ειδικός στόχος της 3ης ενότητας είναι η προώθηση πρωτοβουλιών που μετεξελισσόμενες σε θεσμούς θα συνεχίσουν και μετά το 2004 (π.χ. Τέχνη και Τεχνολογία - Κέντρο Τέχνης και Τεχνολογίας, Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος). Στην 3η ενότητα θα συμπεριληφθούν επίσης μεγάλες διοργανώσεις που θα πραγματοποιηθούν στην Ελλάδα στο διάστημα της τετραετίας, όπως η Bienalle Νέων Καλλιτεχνών και η **Μαθηματική Ολυμπιάδα (Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία)**.

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ - ΦΟΡΕΙΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Ο προϋπολογισμός της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας ανέρχεται στα 50 δισ. δρχ. (συμπεριλαμβανομένου του Ολυμπιακού Φεστιβάλ Νέων) για το διάστημα της τετραετίας. Σημειώνεται ότι στην Πολιτιστική Ολυμπιάδα θα συμπεριληφθούν επίσης εκδηλώσεις και παραγωγές φορέων οι οποίες δεν θα χρηματοδοτηθούν κατ' ανάγκη (ή θα χρηματοδοτηθούν μερικώς) από τους πόρους της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας. Το ΥΠΠΟ σχεδιάζει την αναβάθμιση των αρχαιολογικών χώρων και θεάτρων ώστε να μπορούν να συνδυασθούν και να υποστηρίξουν εκδηλώσεις της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας. Χαρακτηριστικό παράδειγμα αυτού του σχεδιασμού είναι αρχαία θέατρα των οποίων η ανακαίνιση θα εξυπηρετήσει την φιλοξενία θεατρικών παραγωγών (και) στα πλαίσια της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας, ειδικότερα δε περιοχές που θα φιλοξενήσουν Ολυμπιακά Αγώνισματα. Θα πρέπει να σημειωθεί ότι είναι πολύ πιθανόν, να υπάρξουν συγκεκριμένα κονδύλια για τις πολιτιστικές εκδηλώσεις, από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή. Η επίτροπος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής κ. Βίβιαν Ρέντινγκ, δηλώνει ότι "οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 2004 είναι Ευρωπαϊκή υπόθεση". Επιπλέον έχει υποβάλει τις εξής προτάσεις: Η Ολυμπιακή Λαμπαδηδρομία να έχει διέλθει από όλες τις Ευρωπαϊκές χώρες, Η πολιτιστική Ολυμπιάδα να οργανωθεί σε ολόκληρη την Ευρώπη και το 2004 να ανακηρυχθεί Ευρωπαϊκό Έτος Αθλητισμού.

Εκπαίδευση



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Η εκπαίδευση περιλαμβάνεται στο ενιαίο πρόγραμμα ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ και ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ της "ΑΘΗΝΑ 2004".

Η εκπαίδευση περιλαμβάνει σχεδιασμό και υλοποίηση προγραμμάτων ευαισθητοποίησης για τον εθελοντισμό, προγράμματα κοινωνικής αγωγής, προγράμματα επιμόρφωσης για επιμέρους υπηρεσίες που είναι απαραίτητες για τη διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων. Επίσης περιλαμβάνει διεξαγωγή συνεδρίων και άλλων εκδηλώσεων, εκθέσεις καθώς και δημιουργία εκπαιδευτικού και ενημερωτικού υλικού (έντυπου και ηλεκτρονικού). Σημαντικές ευκαιρίες αναδύονται για τις επιχειρήσεις εκπαίδευσης σε ξένες γλώσσες. Ιδιαίτερα οι εθελοντές θα πρέπει να έχουν μεγάλη ευχέρεια στις ξένες γλώσσες

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Η εκπαίδευση αποτελεί βασικό παράγοντα για την επιτυχή διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων

Περιλαμβάνει:

- * Προσέλκυση και εκπαίδευση εθελοντών
- * Γενικότερη ευαισθητοποίηση του ελληνικού λαού και ιδιαίτερα της νεολαίας
- * Εκπαίδευση εργαζομένων και στελεχών σε ειδικούς τομείς

Διαχείριση - Συντήρηση Αθλητικών εγκαταστάσεων

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Η συντήρηση των υφιστάμενων αθλητικών χώρων πραγματοποιείται από ειδικές υπηρεσίες των Αθλητικών Κέντρων και από την Γενική Γραμματεία Αθλητισμού. Ξεχωριστά προγράμματα αποτελεί η συντήρηση του Ολυμπιακού Χωριού. Τα έργα συντήρησης και ανακαίνισης που θα γίνουν στο ΟΑΚΑ αναμένονται να ξεκινήσουν περίπου μέσα σε ένα χρόνο και πρόκειμένου να ολοκληρωθούν έγκαιρα θα δοθούν υπερβολαβίες αφού το υπάρχον προσωπικό του σταδίου στο συγκεκριμένο τομέα, είναι τόσο μικρό που δεν είναι

δυνατόν να τις καλύψει. Αναμένεται ότι οι ανάγκες που θα προκύψουν για προσωπικό θα καλυφθούν από νέες προσλήψεις ή και από υπεργολαβίες.

5.7 ΑΛΛΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

Διαχείριση Ανθρωπίνων Πόρων - Εθελοντισμός

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το ανθρώπινο δυναμικό που θα δραστηριοποιηθεί άμεσα με τη διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων υπολογίζεται ότι θα ξεπεράσει τα 100.000 άτομα. Ιδιαίτερες ανάγκες υπάρχουν επίσης με την προσέλκυση εξειδικευμένων στελεχών στην ίδια την Οργανωτική Επιτροπή.

Η πρόσληψη, εκπαίδευση και διαχείριση του ανθρώπινου αυτού δυναμικού αποτελεί μία σημαντική παράμετρο προετοιμασίας των Ολυμπιακών Αγώνων.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Περισσότερα από 100.000 άτομα αναμένεται να απασχοληθούν άμεσα κατά τη διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004. Ενδεικτικά αναφέρουμε ότι η Οργανωτική επιτροπή του Σίδνεϋ απαρτίζεται περίπου από 2.500 υπαλλήλους. Σε αυτούς προστέθηκαν άλλοι 1000 κατά τη διάρκεια των αγώνων. Οι εθελοντές ανέρχονταν στις 50.000 ενώ 65.000 άτομα, παρείχαν διάφορες υπηρεσίες βάσει συμβολαίου (Contracted Services). Παράλληλα, καθώς πλησίαζε η έναρξη των αγώνων του 2000, παρουσιάστηκε μεγάλη αύξηση της ζήτησης ανθρώπινου δυναμικού από εταιρίες που δραστηριοποιούνται σε κλάδους που επηρεάζονται άμεσα από τους Ολυμπιακούς. (Τηλεπικοινωνίες, Τράπεζες, Μεταφορές, Υπηρεσίες Ασφάλειας, ξενοδοχεία κτλ.) Οι τομείς όπου παρουσιάστηκαν τα μεγαλύτερα προβλήματα εξεύρεσης προσωπικού, εξαιτίας της δραματικής αύξησης στη ζήτηση ήταν στις υπηρεσίες καθαρισμού, ασφάλειας, catering, μεταφορών και στελέχωσης των διαφόρων εγκαταστάσεων ενώ σημαντική ήταν και η αύξηση στους εξής κλάδους:

-Τηλεπικοινωνίες

--Τράπεζες

-Ξενοδοχεία

-Συγκοινωνίες

-Courier

- Πωλήσεις

Η διαχείριση ανθρωπίνων πόρων απαιτεί διάφορες συμβουλευτικές υπηρεσίες υποστήριξης της ίδιας Οργανωτικής Επιτροπής και περιλαμβάνει ένα ευρύ φάσμα δραστηριοτήτων

όπως:Στελέχωση και Εκπαίδευση προσωπικού Οργανωτικής Επιτροπής Προσέλκυση Εθελοντών και Εκπαίδευση/Επιμόρφωση υπαλλήλων διαφόρων Υπουργείων και Οργανισμών, με προγράμματα που θα εκπονηθούν από κοινού. Δημιουργία και Εφαρμογή κατάλληλου συστήματος Αμοιβών και Παροχών Δημιουργία συλλογικού πνεύματος, Διαχείριση του προσωπικού και των εθελοντών κατά τη διάρκεια των Αγώνων, Προμήθεια και διαχείριση στολών για το προσωπικό και τους εθελοντές. Επίσης άλλοι φορείς οι οποίοι θα διαδραματίσουν πρωτεύοντα ρόλο στην προετοιμασία της Ολυμπιάδας θα αναζητήσουν ανάλογες υπηρεσίες συμβούλων ανθρώπινου δυναμικού. Ο μεγάλος αριθμός ατόμων που απαιτείται για τη διεξαγωγή των Αγώνων, σε συνδυασμό με τη μικρή διάρκεια της διοργάνωσης, δημιουργεί ιδιαίτερες απαιτήσεις για τη διαχείριση των ανθρωπίνων πόρων της Ολυμπιάδας. Ιδιαίτερα σύνθετο γίνεται το πρόβλημα καθώς η χώρα μας είναι η μικρότερη πληθυσμιακά χώρα που έχει αναλάβει διοργάνωση θερινών Ολυμπιακών Αγώνων τα τελευταία χρόνια. Στα πλαίσια του **Μνημονίου μεταξύ ΑΘΗΝΑ 2004 και ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ**, "η ΑΘΗΝΑ 2004 αναλαμβάνει την υποχρέωση να συμπεριλάβει στο πρόγραμμα εθελοντών της και νέους και νέες από τον Απόδημο Ελληνισμό" Οι βασικές προμήθειες που αναμένεται να προκηρυχθούν, είναι αυτές των στολών των εργαζομένων της Οργανωτικής Επιτροπής και των εθελοντών. Ιδιαίτερα για τους εθελοντές αναμένεται να υπάρξουν ειδικές εκδόσεις προσέλκυσής τους (βλ και υπηρεσίες ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ) Επίσης είναι πολύ πιθανόν να υπάρξουν προκηρύξεις σχετικά με την προμήθεια αναμνηστικών δώρων για τους εθελοντές καθώς και εκτύπωσης τιμητικών διπλωμάτων συμμετοχής.

Απαιτήσεις Διαμονής

Ενας μεγάλος αριθμός εθελοντών και εργαζομένων απαιτείται για την εξυπηρέτηση της διαμονής.

Απαιτήσεις σε εξυπηρετήσεις Ολυμπιακής Οικογένειας

- Διαπιστεύσεις
- Υποδοχή
- Πρωτόκολλο Εθιμοτυπίας
- Μεταφορές: Υπηρεσίες, Διαχείριση Σταθμεύσεων, Διαχείριση Μέσων και Ανθρώπινου Δυναμικού, Διαχείριση Κυκλοφορίας
- Περίθαλψη
- Εξυπηρετήσεις διερμηνείας
- Σίτιση

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ - ΦΟΡΕΙΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Η Οργανωτική Επιτροπή ζήτησε της συνδρομή της ΕΤΕΒΑ Α.Ε. να προκηρύξει διαγωνισμό για τις εταιρείες Συμβούλων Επιλογής Στελεχών και να εισηγηθεί στο Διοικητικό Συμβούλιο την απόφασή της σχετικά με το ποια εταιρεία είναι η ικανότερη να συμβάλει στην επιλογή των Γενικών Διευθυντών και Διευθυντών του "Αθήνα 2004". Βασικό κριτήριο ήταν η προηγούμενη εμπειρία σε παρόμοιο έργο και μάλιστα σε Ολυμπιακούς Αγώνες.

Νομικές Υπηρεσίες

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

Το εύρος και ο όγκος των δραστηριοτήτων της Οργανωτικής Επιτροπής των Ολυμπιακών Αγώνων, θα απαιτήσουν αξιόπιστη νομική υποστήριξη η οποία αφορά νομοθετικές τροποποιήσεις, προετοιμασία συμβολαίων, εξασφάλιση δικαιωμάτων (πνευματικών, εμπορικών κλπ). Αντίστοιχα, όλοι οι εμπλεκόμενοι φορείς, χορηγοί, άλλες εταιρίες, αλλά και αθλητές, θα χρειασθούν πρόσθετη νομική υποστήριξη για τη διασφάλιση των δικαιωμάτων τους.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Οι νομικές υπηρεσίες οι οποίες είναι απαραίτητες για την υποστήριξη της Οργανωτικής Επιτροπής των Ολυμπιακών Αγώνων είναι οι εξής: Ανάπτυξη και διατήρηση διαρκών σχέσεων συνεργασίας με όλους τους νομοθετικούς φορείς, με σκοπό την προώθηση κατάλληλων νομοθετικών τροποποιήσεων, όπου απαιτείται Προετοιμασία σημαντικού αριθμού συμβολαίων Εξασφάλιση και διαφύλαξη των δικαιωμάτων κάθε είδους, όπως δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας, εμπορικά δικαιώματα, σήματα κλπ Παροχή συνεχούς νομικής υποστήριξης στις καθημερινές δραστηριότητες της Οργανωτικής Επιτροπής Ιδιαίτερες απαιτήσεις εξειδικευμένων νομικών υπηρεσιών θα έχουν οι χορηγοί. Επιπλέον, οι εταιρίες οι οποίες δραστηριοποιούνται στο ίδιο αντικείμενο με τους χορηγούς θα χρειασθούν νομική υποστήριξη είτε για τη σύναψη συμβολαίων με τους χορηγούς είτε για τον σαφή προσδιορισμό των δυνατοτήτων δραστηριοποίησής τους στα πλαίσια των Ολυμπιακών Αγώνων. Τέλος, οι αθλητές και άλλοι αθλητικοί παράγοντες είναι ενδεχόμενο να χρειασθούν πρόσθετες νομικές υπηρεσίες.

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ - ΦΟΡΕΙΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Αντίστοιχες νομικές υπηρεσίες θα απαιτηθούν και για όσους δραστηριοποιηθούν στα έργα, τις υπηρεσίες και τις προμήθειες των Ολυμπιακών Αγώνων. Σημαντικός όγκος

νομικών υπηρεσιών, εξειδικευμένων στις διεθνείς συμβάσεις, θα απαιτηθεί για μεγάλο αριθμό εταιριών οι οποίες αναμένεται να προχωρήσουν σε συνεργασίες με διεθνείς ομίλους.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6 : ΧΟΡΗΓΙΑ ΚΑΙ ΕΠΑΚΟΛΟΥΘΑ

Η έννοια χορηγία συναντάται από την αρχαία εποχή .Στους κλασικούς χρόνους κάθε ευκατάστατος ήταν υποχρεωμένος στο πλαίσιο μίας κοινωνικής Φορολογίας , να συνδράμει χρηματικά στην πραγμάτωση καλλιτεχνικών κυρίως δρώμενων Προς τέρψη του κοινού (του διαχρονικά φιλοθεάμονος). Ως κύριο σκοπό είχε εκδηλώσεις προς «πληβείους». Από την εποχή εκείνη βεβαίως έχουν περάσει πολλοί αιώνες και που όπως σε πολλές περιπτώσεις «φθείρουν» τις έννοιες και μεταλλάσσουν το νόημά τους σε κάτι άλλο «παρεμφερές με το αρχικό».

Όταν ο Πιερ Ντε Κουμπερτέν πέτυχε την αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων ο ίδιος δεν θα μπορούσε να φανταστεί και να κατανοήσει την εξέλιξη των πραγμάτων , με το πέρασμα των χρόνων. Με την πάροδο των χρόνων ο στίχος:

«Αρχαίο πνεύμα αθάνατο ,αγνέ πατέρα
του μεγάλου ,του ωραίου και του αληθινού»

έμοιαζε με ανάμνηση εγκαταλελειμμένη στην σκέψη γραφικών εραστών του Ολυμπισμού και της Ολυμπιακής ιδέας γενικότερα. Το 1896 στην Αθήνα η “KODAK” κάνει την αρχή.Αποθανάτισε τις στιγμές των αγώνων βάζοντας ταυτόχρονα την βάση για την μετέπειτα κυριαρχία της στον αντίστοιχο τομέα δραστηριότητας.

Οι χορηγοί μετά από μερικά χρόνια, πέρα από την διαφήμιση για κατάκτηση της παγκόσμιας αγοράς άρχισαν να συμμετέχουν πιο ενεργά στα αγωνιστικά δρώμενα. Είναι χαρακτηριστική η στρατηγική της αποκλειστικής χρηματοδότησης μεγάλων αθλητών και ομάδων .Ο ανταγωνισμός ήταν και είναι μεγάλος, ιδιαίτερα βέβαια την σημερινή εποχή. Όμως η προσπάθεια για επιτυχία του αθλητή η της οποιασδήποτε ομάδας έπρεπε να έχει Και το αντίστοιχο (και με οποιονδήποτε τρόπο) αποτέλεσμα.

Θα πρέπει να γίνει σαφές και το παρακάτω:Σε κάθε Ολυμπιάδα υπάρχουν οι χορηγοί των αγώνων και οι χορηγοί ομάδων και αθλητών. Κοινό στοιχείο η κατάκτηση της αγοράς μέσω της υπερβολικής διαφήμισης καθ' όλη την περίοδο πριν και ταυτόχρονα με την τέλεση των αγώνων. Η περίπτωση των χορηγών αθλητών και ομάδων λειτουργεί και με ένα διαφορετικό τρόπο: Την επιτυχία των αθλητών .Παρακάτω θα αναφερθούν στοιχειά .Οι χορηγοί ,αποδεδειγμένα εκφραστές του Μακιαβελικού δόγματος : «ο σκοπός αγιάζει τα μέσα», συμβάλλουν με όποιο τρόπο μπορούν στην επιτυχία των δικών τους παιδιών. Είναι καταγεγραμμένες πολλές αμφιλεγόμενες νίκες ,κρούσματα doping,τίτλοιπου αφαιρέθηκαν ύποπτα ,αποκλεισμοί αθλητών, δωροδοκίες κριτών και «ελλανοδικών». Αξίζει να αναφερθούν κάποια χαρακτηριστικά παραδείγματα. Την δεκαετία του 1920 τα αδέρφια με το όνομα DAISLER κληρονόμησαν την βιοτεχνία του πατέρα τους που κατασκεύαζε ενδύματα και υποδήματα ,κυρίως για αθλητικές δραστηριότητες.Σχεδόν αμέσως μεταξύ των αδερφών επήλθε διάσπαση και δημιουργία δύο νέων εταιριών που τα επόμενα χρόνια θα κατακτούσαν την αντίστοιχη αγορά:της ADIDAS και της PUMA .Μία αντιπαλότητα στα όρια του πολέμου, που διαρκεί ακόμα και σήμερα. Μία άλλη εταιρεία μεγαθήριο η NIKE επέβαλε στους αθλητές της να μην φορούν τις επίσημες στολές των εθνικών τους ομάδων αν αυτές ήταν άλλης ονομασίας. Το 1992 στην Βαρκελώνη ,ένας πασίγνωστος αθλητής, ο άσος του BASKETBALL Αμερικανός MICHAEL JORDAN κατά την διάρκεια της απονομής καλύφθηκε με την «αστερόεισα» για να μην φανεί το λογότυπο της εταιρίας που ήταν σπόνσορας των Αμερικανών , αλλά διαφορετική από αυτό της NIKE που χρησιμοποιούσε ο JORDAN στην επαγγελματική του καριέρα . Όλα λοιπόν τα παραπάνω φανερώνουν την «διάβρωση» των αγώνων μέσα από την μεγάλη και εξωπραγματική εισροή χρημάτων στους Ολυμπιακούς αγώνες, και με την ευρεία έννοια σε ολόκληρο τον αθλητισμό (ή μάλλον πρωταθλητισμό).

Το 1928 στο Άμστερνταμ η Οργανωτική Επιτροπή πούλησε τα δικαιώματα φωτογράφισης, νοίκιαζε κιάλια στους θεατές, ενώ κυκλοφόρησαν βιβλία, πορτοφόλια και

σημαίες με το σήμα των Αγώνων. Το 1932 για πρώτη φορά το "Ολυμπιακό Ταμείο" παρουσίασε κέρδη. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες στο Λος Άντζελες ήταν άρτια οργανωμένοι κατά το αμερικανικό επιχειρηματικό πρότυπο. Και μπορεί να μην κατασκευάστηκε ολυμπιακό χωριό, όμως 1 εκατομμύρια δολάρια ήταν η ανταμοιβή όσων οργάνωσαν τη δεύτερη υπερατλαντική Ολυμπιάδα. Για πρώτη φορά το 1952 στο Ελσίνκι εφαρμόστηκε ένα πρόγραμμα μάρκετινγκ στο οποίο μετείχαν ένδεκα εταιρείες οι οποίες χρηματοδότησαν κάθε τομέα. Από το φαγητό των αθλητών έως τα λουλούδια που προσφέρθηκαν στους πρώτους νικητές. Οι εταιρείες αυξήθηκαν σε 46 στη Ρώμη και προσέφεραν τα πάντα. Από χάρτες του Ολυμπιακού Χωριού έως αρώματα. Στο Μόντρεαλ οι εταιρείες έφθασαν τις 268, αλλά αυτό δεν εμπόδισε την οικονομική καταστροφή των Αγώνων. Η προχειρότητα, η διαφθορά και ο κακός υπολογισμός έφεραν στο χείλος του γκρεμού ολόκληρη την πόλη. Έργα δεν ολοκληρώθηκαν ποτέ και από τότε αποφασίστηκε ότι οι χορηγοί δεν πρέπει να είναι πολλοί με μικρή συνεισφορά, αλλά λίγοι, με τεράστια. Στο Λος Άντζελες το 1984 άλλαξε η ιστορία της διοργάνωσης. Μετά το οικονομικό φιάσκο ήρθαν τα κέρδη. Τώρα πια όλοι ήθελαν να διοργανώσουν τους Αγώνες. Όλα οφείλονται στην καλή οργάνωση. Υπήρχαν 34 χορηγοί, 64 προμηθευτές και 65 άδειες εμπορικής εκμετάλλευσης. Ο καθένας είχε διαφορετικά δικαιώματα και υποχρεώσεις.

Κερδοφορία των Ολυμπιακών Αγώνων και η οικονομική ευρωστία της ΔΟΕ οφείλονται σε μεγάλο βαθμό στο Ολυμπιακό Πρόγραμμα που εγκαινιάστηκε στους χειμερινούς Ολυμπιακούς στο Κάλγκαρι του Καναδά και στη Σεούλ το 1988. Αυτό το πρόγραμμα δίνει το δικαίωμα σε λίγες πολυεθνικές εταιρείες να διαφημίζουν τα προϊόντα τους σ' όλο τον κόσμο. Σε αντάλλαγμα προσφέρουν όχι μόνο μεγάλα ποσά για χορηγία, αλλά βοηθούν τη ΔΟΕ στους Αγώνες στον τομέα της τεχνολογικής αλλά και λειτουργικής υποστήριξης.

1936 στο Βερολίνο: Τηλεόραση και Ολυμπιακοί Αγώνες είχαν την πρώτη τους γνωριμία. Κάποια από τα αθλήματα που έγιναν στο Ολυμπιακό Στάδιο του Βερολίνου μεταδόθηκαν τηλεοπτικά και τα είδαν μερικές εκατοντάδες Βερολινέζοι σε κινηματογράφους της πόλης. Την τηλεόραση δεν την καλοδέχτηκαν όλοι. Ο επί 20ετία πρόεδρος της ΔΟΕ Εϊβερι Μπράντατς είχε δηλώσει: "Εμείς στη ΔΟΕ επιβίωσαμε χωρίς την τηλεόραση για 60 χρόνια και θα επιβιώσουμε και χωρίς αυτή για τα επόμενα 60". Έπεσε έξω. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες εξακολουθούν να μεγαλώνουν επειδή ό,τι γίνεται το καταγράφει ο τηλεοπτικός φακός και το παρακολουθεί όλος ο πλανήτης. Αναλυτικά οι χώρες που παρακολούθησαν τους σύγχρονους Ολυμπιακούς Αγώνες τηλεοπτικά:

1936	Βερολίνο	1964	Τόκιο	1984	Λος Άντζελες
1948	Λονδίνο	1968	Μεξικό	1988	Σεούλ
1952	Ελσίνκι	1972	Μόναχο	1992	Βαρκελώνη
1956	Μελβούρνη	1976	Μόντρεαλ	1996	Ατλάντα 214
1960	Ρώμη 21	1980	Μόσχα		2000 Σίδνεϊ 220

Σημαντικό ρόλο στην επιτυχημένη διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων παίζουν και οι χορηγοί. Οι εταιρίες που προσφέρουν χρήματα, υπηρεσίες, προσωπικό, τόσο για πραγματοποιηθούν οι Αγώνες, όσο και για να προβληθούν διεθνώς. Ανάλογη προβολή επιφυλάσσεται και για τις ίδιες της εταιρίες - χορηγούς. Οι πέντε κύκλοι κοσμούν το εμπορικό σήμα τους, με ότι αυτό συνεπάγεται για τη διαφήμισή τους και την προσέλκυση νέων πελατών, σε ένα ιδιαίτερα ανταγωνιστικό περιβάλλον. Επιπλέον, ανάλογα με το ποσό και το είδος της χορηγίας, απολαμβάνουν και άλλα προνόμια, που καθορίζονται από τη Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή (ΔΟΕ). Η ΔΟΕ ως ιδιοκτήτης των Ολυμπιακών Αγώνων και σημάτων διαπραγματεύεται με τους ενδιαφερόμενους και σχεδιάζει προγράμματα χορηγιών. Στην πρώτη θέση ξεχωρίζει το πρόγραμμα TOP. Σχετικά με αυτό, παγκόσμιοι κολοσσοί κλείνουν συμφωνίες - ανά κατηγορία προϊόντων και υπηρεσιών - το λιγότερο για μια τετραετία. Στη διάρκεια του συμφωνημένου χρόνου, στηρίζουν σε χρήμα και είδος τη ΔΟΕ, τις Εθνικές Ολυμπιακές Ομάδες, αλλά και την εκάστοτε Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων. Οι TOP χορηγοί κατά τη διάρκεια του συμφωνημένου χρόνου - και το σημαντικότερο από εμπορική και οικονομική άποψη - κατά τη διεξαγωγή των Αγώνων, απολαμβάνουν μια σειρά από πλεονεκτήματα που ορίζει η ΔΟΕ. Εξοπλίζουν με τα προϊόντα τους, τους οργανωτές των Αγώνων, τους αθλητές, το προσωπικό. Παράγουν προϊόντα για τους προαναφερόμενους. Απολαμβάνουν του δικαιώματος διαφήμισης των ειδών τους στους χώρους των Αγώνων.

Η διαφήμιση και διάθεση των ειδών τους σε ένα περιβάλλον χωρίς ανταγωνισμό από αντίστοιχες εταιρίες, αντανακλά πρόσκαιρα, αλλά και προοπτικά στις πωλήσεις της εταιρίας.

Στην πρώτη θέση ξεχωρίζει το πρόγραμμα TOP. Σχετικά με αυτό, παγκόσμιοι κολοσσοί κλείνουν συμφωνίες - ανά κατηγορία προϊόντων και υπηρεσιών - το λιγότερο για μια τετραετία. Στη διάρκεια του συμφωνημένου χρόνου, στηρίζουν σε χρήμα και είδος τη ΔΟΕ, τις Εθνικές Ολυμπιακές Ομάδες, αλλά και την εκάστοτε Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων. Οι TOP χορηγοί κατά τη διάρκεια του συμφωνημένου χρόνου - και το σημαντικότερο από εμπορική και οικονομική άποψη - κατά τη διεξαγωγή των Αγώνων, απολαμβάνουν μια σειρά από πλεονεκτήματα που ορίζει η ΔΟΕ. Εξοπλίζουν με τα προϊόντα τους, τους οργανωτές των Αγώνων, τους αθλητές, το προσωπικό...

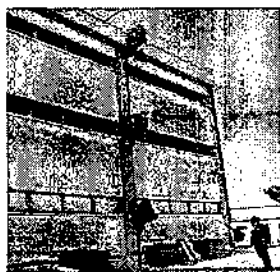
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7: Η ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

7.1 Η πιο στρατοκρατική και φοβική ολυμπιάδα

Η Ελλάδα μια χώρα μόλις 11.000.000 πολιτών, η μικρότερη και φτωχότερη εκ των διοργανωτριών με μηδαμινή έως ανύπαρκτη υποδομή καλείται να διοργανώσει τους καλύτερους, τους ασφαλέστερους και ακριβότερους ολυμπιακούς αγώνες που έγιναν ποτέ. Στα πλαίσια των θερμών γεωπολιτικών και γεω-στρατηγικών αναταράξεων και ανακατατάξεων η διεθνής συγκυρία ανάγει το ζήτημα της ασφάλειας των αγώνων ως το κορυφαίο και αδιαπραγμάτευτο μέλημα.

Το καλοκαίρι του 2004 η Αθήνα θα γνωρίσει την μεγαλύτερη κινητοποίηση δυνάμεων ασφαλείας των τελευταίων ετών. Αντί της Ολυμπιακής εκεχειρίας και ελευθέρου πνεύματος τα πλαίσια του οποίου εξέφραζε η διεξαγωγή των ολυμπιακών αγώνων θα γνωρίσουμε την πιο στρατοκρατική και φοβική ολυμπιάδα σε όλη την ιστορία τους. Περίπου 10 ελικόπτερα και ιπτάμενα ραντάρ θα πετούν επάνω από την Αθήνα κατά τη διάρκεια των αγώνων, αντιπυραυλικές συστοιχίες, πολεμικά πλοία, κάμερες, ακροβολισμένοι αστυνομικοί, κομάντος, κυκλοφοριακοί περιορισμοί, και άλλα μέτρα θα συνθέτουν το προσκήνιο αλλά και το παρασκήνιο των αγώνων.

Δράσεις για την ασφάλεια των ολυμπιακών αγώνων



Στο πλαίσιο των Ολυμπιακών Αγώνων και υπό το πρίσμα των τραγικών γεγονότων της 11ης Σεπτεμβρίου 2001, το Υπουργείο Δημόσιας Τάξης έχει αναλάβει το συντονισμό όλων των εμπλεκόμενων φορέων για την υλοποίηση του Ολυμπιακού Προγράμματος Ασφάλειας. Για τη διοργάνωση ασφαλών Ολυμπιακών Αγώνων προβλέπεται ο εκσυγχρονισμός της

υλικοτεχνικής υποδομής των Σωμάτων Ασφαλείας, με έργα - προμήθειες συνολικού προϋπολογισμού 600 εκατ. ευρώ. Συγκεκριμένα, προβλέπεται η προμήθεια και κατασκευή ειδικών επιχειρησιακών κέντρων για την αξιοποίηση και το συντονισμό όλων των Σωμάτων Ασφαλείας. Επίσης προβλέπεται η αναβάθμιση και η ανανέωση του στόλου των ειδικών οχημάτων, πλοίων και μέσων εναέριας επιτήρησης, που χρησιμοποιούνται από την Ελληνική Αστυνομία, το Πυροσβεστικό και το Λιμενικό Σώμα για την αποτελεσματικότερη και αρτιότερη κάλυψη των επιχειρησιακών αναγκών κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων, αλλά και μετά το 2004. Παράλληλα, από το Υπουργείο Δημόσιας Τάξης ιδρύθηκε η Διεύθυνση Ασφάλειας Ολυμπιακών Αγώνων, η οποία έχει ως

στόχο το συντονισμό των εμπλεκόμενων φορέων, με τελικό αποτέλεσμα την κατάστρωση και υλοποίηση του επιχειρησιακού σχεδίου ασφάλειας των Αγώνων.



Επίσης έχει αναπτυχθεί συνεργασία με 22 χώρες, μέσω σχετικών συμβάσεων, για θέματα ασφαλείας, ενώ λειτουργεί συμβουλευτική επιτροπή που αποτελείται από ειδικούς, οι οποίοι προέρχονται από επτά χώρες με εμπειρία από διοργάνωση Ολυμπιακών Αγώνων ή άλλων μεγάλων αθλητικών γεγονότων.

Οι απαιτήσεις σε Ανθρώπινο Δυναμικό στη διάρκεια των Αγώνων υπολογίζονται σε ΣΥΝΟΛΟ: 55.000 άτομα, Αμειβόμενοι: 14.000, Εθελοντές: 41.000

Η Κατανομή ανθρωπίνου δυναμικού, κατά τύπους δραστηριότητας εκτιμάται ως εξής:

ΤΟΠΟΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ	ΣΥΝΟΛΟ	ΑΜΟΙΒΟΜΕΝΟΙ	ΕΘΕΛΟΝΤΕΣ
Αγωνιστικοί Χώροι	25.000	4.000	22.000
Υποστήριξη	15.000	7.000	8.000
Τύποι Διαμονής Μελών Ολυμπιακή Οικογένειας	10.000	2.000	8.000
Υπηρεσίες	4.000	600	3.400
Προπονητικοί Χώροι	1.000	400	600
ΣΥΝΟΛΑ	55.000	14.000	55.000

Η κατανομή του Ανθρώπινου δυναμικού που θα δραστηριοποιείται σε Αγωνιστικούς Χώρους, εκτιμάται εξής:

ΣΥΝΟΛΟ: 25.000, Αμειβόμενοι : 3.900, Εθελοντές : 21.100

ΤΟΜΕΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ	ΣΥΝΟΛΟ	ΑΜΟΙΒΟΜΕΝΟΙ	ΕΘΕΛΟΝΤΕΣ
Έλεγχοι Προσβάσεων	5.500	500	5.000
Διοργάνωση Αγώνων	5.500	1.500	4.000
Ταξίθεσία κ.α Υπηρεσίες Κοινού	3.500	200	3.300
Προγραμματική Οργάνωση -Διοίκηση -Υπηρεσίες	4.000	1.000	3.000
Τεχνολογίας Μέσα	2.500	500	2.000
Περίθαλψη	2.500	100	2.400
Εξυπηρέτηση Εκπροσώπων Τύπου	1.500	100	1.400
ΣΥΝΟΛΑ	25.000	3.900	21.100

7.2 ΠΕΡΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΓΕΝΙΚΟΤΕΡΑ

Γενικότερα η ασφάλεια των αγώνων είναι ένα κομμάτι ιδιάζουσας σημασίας τώρα παρά ποτέ. Αποτελεί ίσως το πιο σημαντικό και πολυσυζητημένο μέρος των αγώνων που σε ορισμένες στιγμές σκιάζει και το αγωνιστικό μέρος. Οι «τρομοκρατικοί αγώνες», οι οποίοι λαμβάνουν μέρος ανά τον κόσμο τον τελευταίο καιρό απειλούν να «κλέψουν κάτι από την «αίγλη» των αθλημάτων. Οι δε επίδοξοι τρομοκράτες ως άλλοι(φιλόδοξοι) «ολυμπιονίκες» πολύ πιθανόν να αναζητήσουν το δικό τους «μερίδιο δόξας». Η διαρκής αμφισβήτηση των ελληνικών διωκτικών αρχών ως προς την πρόληψη τυχόν χτυπημάτων, από τον ξένο τύπο και κυρίως τον αγγλικό, (δεν λείπουν φυσικά και οι εκ των έσω αντιδράσεις) έχει ως συνέπεια να πλανάται ο φόβος και η ανησυχία ακόμα πιο πολύ. Το παραπάνω έχει σαν αποτέλεσμα μία σειρά μέτρων, που σε σχέση και με το συνεχώς αυξανόμενο αστυνομοκρατούμενο κλίμα που έχει δημιουργηθεί στην Ευρώπη και στον κόσμο γενικότερα, δίνει σε πολλούς την εντύπωση πως οι αγώνες εκτός από εκδήλωση, θα αποτελέσουν το «γήπεδο» που θα παιχθούν παιχνίδια δικαιωμάτων και προσωπικών ελευθεριών. Μέτρα που κρίνονται σκόπιμα όπως : η τοποθέτηση κάμερας σε κάθε σημείο που «παραμονεύει ο κίνδυνος» και η μετέπειτα χρήση αυτών, οι υπερβολικοί περιορισμοί των πολιτών στις κινήσεις τους τις ημέρες των αγώνων καθώς και η φημολογούμενη «σκούπα» αλλοδαπών και ανθρώπων χαρακτηριζομένων ως περιθωριακών και ο περιορισμός αυτών σε συγκεκριμένους χώρους δικαιώνει σε έναν βαθμό τον χαρακτηρισμό των Ολυμπιακών Κύκλων σαν «χειροπέδες η μία περασμένη στην άλλη». Ο τελευταίος χαρακτηρισμός αδιαμφισβήτητα έχει το στοιχείο της υπερβολής. Δεν μπό-ρεί όμως να χαρακτηριστεί και ως αβάσιμος. Σε τελική ανάλυση θα κριθεί από την όποια αποτελεσματικότητά του και τα προερχόμενα εξ αυτού. Η ασφάλεια ως πρωτεύων ζήτημα των Ολυμπιακών αγώνων έχει πολλές και διάφορες προεκτάσεις. Στην ενότητα της μελέτης αυτής αναπτύχθηκαν και σχολιάστηκαν οι κύριες από αυτές. Για την ασφάλεια και τα μέτρα αυτής έχουν δαπανηθεί χιλιάδες τόνοι από χαρτιά και ποσότητα μελάνι. Τέλος (χαριτολογώντας κυνικά) ας ευχηθούμε τις ημέρες των αγώνων να φυσάει λίγο παραπάνω από ανατολικά ώστε να μην είναι εύκολο να σηκωθούν Ι.Α.Α.Σ.Π* (ΙΠΤΑΜΕΝΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΑΓΝΩΣΤΟΥ ΣΗΜΕΙΟΥ ΠΡΟΣΓΕΙΩΣΗΣ)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8^ο : ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ-ΕΝΕΡΓΕΙΑ**8.1 Περιβαλλοντικές πρωτοβουλίες**

Τον Μάρτιο του 1933, ο κ. Richard Pound, εκ μέρους του Δ. Σ. της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής (ΔΟΕ), διατύπωνε την πρόθεση της ηγεσίας του παγκόσμιου αυτού αθλητικού οργανισμού, να συμπεριλάβει στις θεμελιώδεις αξίες του Ολυμπισμού (που είναι η ανάπτυξη της άθλησης και η ενίσχυση του πολιτισμού) και την προστασία του περιβάλλοντος. Οι

αξίες που εμπεριέχονται στο τρίπτυχο αυτό (αθλητισμός, πολιτισμός, περιβάλλον), ακριβώς λόγω του οικουμενικού χαρακτήρα τους και λόγω των ευκαιριών συνεργασίας σε διεθνές επίπεδο που προσφέρουν, μπορούν να αποτελέσουν το αντίβαρο σε ένα κόσμο που σπαράσσεται από οικονομικές, θρησκευτικές και εθνικές αντιθέσεις. Σύμφωνα με τη διατύπωση του κ. Pound, "θα ήταν αδιανόητο για τη ΔΟΕ, αλλά και για το κίνημα του Ολυμπισμού γενικότερα, να αποσυνδεθούν οι ανάγκες του παρόντος από εκείνες του μέλλοντος, από τις υποχρεώσεις της ανθρωπότητας απέναντι στις επερχόμενες γενιές". Λίγα χρόνια αργότερα (1997), ο Πρόεδρος της ΔΟΕ Χουν Αντόνιο Σάμαρανγκ εξέφραζε την πεποίθησή του ότι "οι Ολυμπιακοί Αγώνες μπορούν να λειτουργήσουν ως καταλύτης για φιλοπεριβαλλοντικές δράσεις που σκοπεύουν πολύ πέραν της συγκυρίας και αφορούν την αθλητική κοινότητα στο σύνολό της". Ταυτόχρονα, έκανε έκκληση σε όλες τις εθνικές επιτροπές να αναλάβουν πρωτοβουλίες ώστε "κάθε μελλοντική αθλητική διοργάνωση, ανεξαρτήτως μεγέθους, να ενσωματώσει την περιβαλλοντική προσέγγιση στο σχεδιασμό και την οργάνωσή της". Στο ίδιο πνεύμα, ο Πρωθυπουργός της Ελλάδας κ. Κώστας Σημίτης, χαιρετίζοντας την ανάληψη των Αγώνων του 2004 από την πόλη της Αθήνας, κατέθετε την υπόσχεση της κυβέρνησης να υποστηρίξει τις πρωτοβουλίες εκείνες που θα συνέβαλαν στην αλλαγή του προσώπου της πρωτεύουσας με αφορμή τα Ολυμπιακά έργα στην ευρύτερη περιοχή της. Τον Οκτώβριο του 1999 στο Ρίο ντε Τζανέιρο, η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή υιοθέτησε τη δική της "Ανζέντα 21", ως συμβολή του Ολυμπιακού Κινήματος στις αρχές της βιώσιμης ανάπτυξης. Πράγματι, το ξεπέραςμα της οικολογικής κρίσης απαιτεί πρωτοβουλίες με παγκόσμια εμβέλεια και θεωρήσεις που να υπερβαίνουν τα εθνικά όρια. Ο σύγχρονος κόσμος έχει ανάγκη από ολιστικές θεωρήσεις και ένα νέο ανθρωπισμό, όπως αυτόν που το περιβαλλοντικό κίνημα προσπαθεί τις τελευταίες δεκαετίες να αναδείξει. Έχει ανάγκη ακόμη από την δημιουργία ευκαιριών ώστε οι εύηχες λέξεις να μετασχηματίζονται σε πράξη, ώστε οι πρωτότυπες εφαρμογές να εξασφαλίσουν χρηματοδότηση και να βρουν το δρόμο της δημοσιότητας. Έτσι, η τεράστια αυτή επιχείρηση, που συνιστά η κατασκευή νέων Ολυμπιακών εγκαταστάσεων και η διαμόρφωση αθλητικών χώρων, θα μπορέσει να αποτελέσει και την ευκαιρία για ένα πείραμα γύρω από τις "καθαρές τεχνολογίες" και τον περιβαλλοντικό σχεδιασμό, να προκαλέσει παρεμβάσεις για την ελαχιστοποίησή των επιπτώσεων, να βοηθήσει στην

ανάπλαση του περιβάλλοντος σε περιοχές όπου δεν υπήρχαν οι δομές , τα κίνητρα και τα μέσα . Πέραν όμως αυτών, επειδή ο χώρος του αθλητισμού επικοινωνεί με έναν προνομιακό τρόπο με την νεολαία , η συσχέτιση των Ολυμπιακών Αγώνων με τις προτάσεις της οικολογίας θα δώσει την ευκαιρία για ευαισθητοποίηση σε ένα μεγάλο (και κρίσιμο) πλήθος πολιτών θα μεταφέρει το μήνυμα σε νέα στρώματα του πληθυσμού που θα λειτουργήσουν ως πολλαπλασιαστές αυτών των αξιών στο μέλλον. Το "πρασίνισμα" των Ολυμπιακών Αγώνων μπορεί να αποδειχτεί και ως η εναλλακτική απάντηση στην κρίση που σήμερα απασχολεί τον αθλητισμό και που χαρακτηριστικό της σύμπτωση είναι η εμπορευματοποίηση .

Οι επιχειρήσεις , από το χώρο της τεχνολογίας και των μεγάλων κατασκευών ως τους παραγωγούς ειδών διατροφής , μπορούν να δοκιμάσουν τη μετάβασή τους σε πρακτικές και διαδικασίες φιλικότερες προς το περιβάλλον εγκαινιάζοντας την αειφορική οικονομία. Στον αντίποδα αυτής της θετικής προσέγγισης βρίσκονται οι ανησυχίες για τις αρνητικές επιπτώσεις των Ολυμπιακών Αγώνων . Η πίεση ενός μεγάλου αριθμού ανθρώπων σε περιορισμένο χώρο γεννά με τη σειρά της εντάσεις οι οποίες δεν είναι πάντα εύκολο να αναιρεθούν , τουλάχιστον βραχυπρόθεσμα. Η ατμοσφαιρική ρύπανση από την κυκλοφορία ,η παραγωγή μεγάλου αριθμού σκουπιδιών , η σπατάλη ενέργειας και νερού και η διατάραξη της ισορροπίας ευαίσθητων οικοσυστημάτων είναι μερικά χαρακτηριστικά παραδείγματα. Για το λόγο αυτό θα πρέπει να υπάρξουν οι κατάλληλες μελέτες, ικανοποιώντας όλες τις προϋποθέσεις που βάζει η εθνική και η διεθνής νομοθεσία , όπως επίσης θα πρέπει να υπάρξει πρόβλεψη για ένα "Σύστημα Περιβαλλοντικής Διαχείρισης" του οποίου η τεχνογνωσία θα είναι χρήσιμη για αντίστοιχες εκδηλώσεις μεγάλης κλίμακας στο μέλλον.

Τα κυριότερα ζητήματα που αφορούν το περιβάλλον σχετίζονται με:

- * **Χωροθέτηση εγκαταστάσεων**
- * **Ποιότητα και ενεργειακό σχεδιασμό κτιρίων**
- * **Μείωση του πρασίνου της Αττικής και αύξηση της δομημένης γης**
- * **Διαχείριση αποβλήτων**
- * **Κυκλοφοριακά προβλήματα**
- * **Θαλάσσια ρύπανση**
- * **Ασφάλεια και Υγιεινή της Εργασίας**

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες αποτελούν ένα αθλητικό γεγονός παγκόσμιας εμβέλειας. Αθλητισμός, εκπαίδευση , πολιτισμός αποτελούν βασικές συνιστώσες των σύγχρονων κοινωνιών και διαμορφώνουν ένα σύστημα αξιών στο οποίο ο σεβασμός του περιβάλλοντος κατέχει εξέχουσα θέση. Η επίτευξη αξιόλογων αθλητικών στόχων προϋποθέτει την ύπαρξη ενός καθαρού περιβάλλοντος ενώ η διατήρηση των οικολογικών ισορροπιών είναι συνώνυμη με την ολοκληρωμένη ανάπτυξη της ανθρώπινης φύσης. Στο πλαίσιο αυτό, η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή χαρακτηρίζει το περιβάλλον ως "τον τρίτο πυλώνα του Ολυμπισμού" ενώ παράλληλα αναγνωρίζει "ότι λόγω της παγκοσμιοότητας του

αθλητισμού το Ολυμπιακό Κίνημα έχει την ικανότητα να διαδραματίσει έναν ενεργό ρόλο στη λήψη μέτρων ενθάρρυνσης της βιώσιμης ανάπτυξης". Η Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων (ΟΕΟΑ) ως μέλος του Ολυμπιακού Κινήματος, συμμετέχει στην παγκόσμια προσπάθεια για τη διατήρηση της βιοποικιλότητας, την προστασία του κλίματος και την ελαχιστοποίηση της ρύπανσης. Ήδη από την Διεκδίκηση των Ολυμπιακών Αγώνων και τη σύνταξη του Φακέλου Υποψηφιότητας θεωρήθηκε ότι "Οι Ολυμπιακοί Αγώνες αποτελούν πρόκληση αλλά και ευκαιρία για την ευρεία εφαρμογή φιλικών προς το περιβάλλον προγραμμάτων και δράσεων συμβατών με την βιώσιμη ανάπτυξη". Σήμερα η ΟΕΟΑ έχοντας την ευθύνη διοργάνωσης των αγώνων το 2004 υλοποιεί τις δεσμεύσεις του Φακέλου Υποψηφιότητας και αποφασίζει να αποτελέσει έμπρακτο παράδειγμα περιβαλλοντικής ευαισθησίας και πρακτικής τόσο για την ελληνική κοινωνία όσο και για τη διεθνή κοινότητα, κινούμενη στο πλαίσιο της υιοθετημένης από τη ΔΟΕ "ΑΤΖΕΝΤΑ 21" του Ολυμπιακού Κινήματος.

Οι στόχοι του εγχειρήματος είναι :

- * Η διοργάνωση και διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων σε ένα υγιές περιβάλλον
- * Η συμβολή στη βελτίωση της κατάστασης του περιβάλλοντος στην Αθήνα και το Λεκανοπέδιο της Αττικής με παρεμβάσεις στρατηγικού χαρακτήρα
- * Η ανάπτυξη της περιβαλλοντικής συνείδησης.

Μία πληθώρα φορέων και οργάνων, του δημόσιου και ιδιωτικού τομέα της οικονομίας, της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και του χώρου των μη κυβερνητικών οργανώσεων μπορούν να συμμετάσχουν στην προσπάθεια επίτευξης των στόχων θέτοντας μιας "Ολυμπιακής Περιβαλλοντικής Συμμαχίας" για τη διοργάνωση επιτυχημένων Ολυμπιακών Αγώνων με σημαντικές αθλητικές επιδόσεις και ελαχιστοποίηση των επιπτώσεων στο περιβάλλον.

Για την επίτευξη των στόχων απαιτείται:

- * Η εφαρμογή - και συχνά υπερκαλύψη - της ισχύουσας εθνικής και κοινοτικής περιβαλλοντικής νομοθεσίας.
- * Η ανάπτυξη ενός ολοκληρωμένου σχεδίου περιβαλλοντικών δράσεων
- * Η συνεργασία με φορείς του κράτους, της τοπικής αυτοδιοίκησης, του ιδιωτικού τομέα της οικονομίας και της κοινωνίας των πολιτών

Η βελτίωση περιβαλλοντικών παραμέτρων στην ευρύτερη περιοχή της Αθήνας στα πλαίσια της διοργάνωσης των Ολυμπιακών Αγώνων συναρτάται με την λήψη μέτρων αποφυγής της ρύπανσης, την προώθηση σχεδίων για την προστασία ευαίσθητων οικοσυστημάτων, τη χρήση νέων και

φιλικών προς το περιβάλλον τεχνολογιών στον τομέα της δόμησης , την ορθολογική χρήση της ενέργειας , την προώθηση χρήσης φιλικών προς το περιβάλλον υλικών, αγαθών και υπηρεσιών , την οικολογική διαχείριση των απορριμμάτων , την ανάπτυξη της περιβαλλοντικής συνείδησης , την ενεργοποίηση των πολιτών και των παραγόντων της αθλητικής κοινότητας. Στα πλαίσια αυτά η ΟΕΟΑ προτίθεται να επεξεργαστεί και θέσει σε εφαρμογή , πάντα μέσα στα πλαίσια του δυνατού , ένα συνολικό πρόγραμμα συγκεκριμένων δράσεων και ενεργειών -Ολοκληρωμένο Σχέδιο Περιβαλλοντικών Δράσεων- σε τομείς όπως τα έργα και οι κατασκευές , τα συστήματα μεταφορών , οι λειτουργίες της πόλης , οι χορηγίες , η εμπορία ειδών για τους Ολυμπιακούς Αγώνες, το ανθρώπινο δυναμικό , η εκπαίδευση , η κατάρτιση , ο εθελοντισμός. Το Διοικητικό Συμβούλιο υιοθετεί τους παραπάνω στόχους και αρχές και συμβάλλει στην δημιουργία των προϋποθέσεων για την υλοποίησή τους.

"Οι Ολυμπιακοί Αγώνες αποτελούν πρόκληση αλλά και ευκαιρία για την ευρεία εφαρμογή προγραμμάτων και δράσεων με σεβασμό στο περιβάλλον και σύμφωνες με την αρχή της βιώσιμης ανάπτυξης". Αυτή ήταν και η υποθήκη που έβαζε για το μέλλον ο Φάκελος της Υποψηφιότητας της πόλης των Αθηνών πριν από την ανάληψη των Αγώνων. Όσα προβλέπονταν σε αυτό το μνημόνιο , που σε ένα σημαντικό βαθμό συνετέλεσε στη θετική ψήφο για την Αθήνα και Ελλάδα , αποτελούν δεσμεύσεις και υποχρεώσεις που όχι μόνο οφείλουν να γίνουν σεβαστές , αλλά και εμπλουτίζονται με την πάροδο του χρόνου .

Έτσι , αξίζει να επαναλάβουμε κάποια βασικά σημεία από το πλαίσιο που έβαζε ο Φάκελος Υποψηφιότητας σχετικά με το περιβάλλον :

- * Κανένα έργο ,όσο μικρό κι αν είναι δεν θα μπει στο στάδιο της υλοποίησης χωρίς να προηγηθεί μια εξαντλητική Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων.
- * Το περιβάλλον όχι μόνο θα προστατευθεί , αλλά και θα βελτιωθεί
- * Θα ληφθούν μέτρα έτσι ώστε το φυσικό περιβάλλον , η πανίδα και η χλωρίδα , να μην θιγούν καθόλου στο στάδιο της κατασκευής των έργων.
- * Θα γίνει προσπάθεια ώστε να αξιοποιηθούν στο μέγιστο οι υπάρχουσες υποδομές , ώστε να μην δεσμευτούν υπάρχοντες ελεύθεροι χώροι .
- * Οι εργασίες θα γίνουν με τη βοήθεια τεχνολογιών και υλικών φιλικών προς το περιβάλλον , στοιχείο που θα μεταφερθεί ως υποχρέωση στους παραχωρησιούχους των έργων.
- * Καμία μόνιμη εγκατάσταση δεν θα πραγματοποιηθεί αν δεν έχει προβλεφθεί η μετά-Ολυμπιακή χρήση της.

* Οι Ολυμπιακές εγκαταστάσεις θα εξυπηρετηθούν από μέσα μαζικής μεταφοράς και θα ληφθούν μέτρα για τη μείωση της χρήσης του ιδιωτικού αυτοκινήτου.

* Θα ληφθούν μέτρα για την μείωση του θορύβου στον αστικό και περιαστικό ιστό της πρωτεύουσας, ιδίως κατά τη φάση διεξαγωγής των Αγώνων.

* Θα δοθεί έμφαση στην ενημέρωση του κοινού με τρόπο που να ευνοηθεί η συμμετοχή του πριν και κατά την διάρκεια της τέλεσης των Αγώνων.

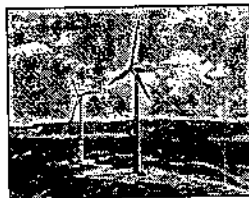
Τομείς κλειδιά

Οι "μελέτες περιβαλλοντικών επιπτώσεων" και οι ειδικές μελέτες που απαιτεί η νομοθεσία, είναι μια αναγκαία αλλά όχι και μοναδική συνθήκη για την πραγμάτωση του "φιλοπεριβαλλοντικού σχεδίου" της ΟΕΟΑ ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων. Η αμυντική τακτική που χαρακτήριζε τον παραδοσιακό σχεδιασμό (μείωση των επιπτώσεων) πρέπει να αντικατασταθούν από μια δυναμική προσέγγιση όπου η περιβαλλοντική συνιστώσα θα είναι στο κέντρο των θεωρήσεων και της σύλληψης των έργων. Προκειμένου να επιτευχθεί ο στόχος αυτός θα πρέπει η αειφορικότητα να αποτελεί το βασικό κριτήριο σε όλες τις παρεμβάσεις. Αυτό σημαίνει, περιορισμένο των ανεπιθύμητων μορφών ρύπανσης στις εγκαταστάσεις, η αποφυγή της χρήσης μη ανανεώσιμων πόρων και ο εναρμονισμός των έργων με τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της κάθε περιοχής. Στα θέματα αυτά η ΟΕΟΑ θα συνεργασθεί στενά με τους φορείς οι οποίοι θα έχουν την ευθύνη υλοποίησης των Ολυμπιακών Έργων. Το βασικό χαρακτηριστικό για όλους τους χώρους υποδοχής των Ολυμπιακών Αγώνων θα πρέπει να είναι η δυνατότητα του μετασχηματισμού που θα εμπεριέχουν (ήδη από τη φάση του σχεδιασμού τους) για την ικανοποίηση των μετα-Ολυμπιακών χρήσεων. Η δυνατότητα αυτή, του να υποδεχτούν δηλαδή και άλλες χρήσεις πέραν των αθλητικών, θα κάνει δυνατή την απόσβεση των επενδύσεων παρέχοντας ταυτόχρονα μια σειρά από εξυπηρετήσεις στο κοινωνικό επίπεδο: περιοχές πρασίνου, περιοχές προστασίας της φύσης, χώροι αναψυχής, πολιτιστικά κέντρα, συνεδριακοί χώροι, καταστήματα. Οι εγκαταστάσεις που θα φιλοξενήσουν ένα βασικό στοιχείο για την αποκατάσταση ή την αναβάθμιση των περιοχών στις οποίες έχουν χωροθετηθεί, να συμπληρώσουν τις ελλείπουσες υποδομές, να παίξουν ρυθμιστικό ρόλο στις λειτουργίες της πόλης, να δράσουν ως παράδειγμα για αντίστοιχα προγράμματα στο μέλλον

8.2 ΝΕΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ

Οι τεχνολογίες εξοικονόμησης ενέργειας πρέπει να βρουν ευρεία εφαρμογή στα νέα κτίρια και γενικότερα στις νέες Ολυμπιακές εγκαταστάσεις. Η παθητική ηλιακή αρχιτεκτονική, οι σωστές μονώσεις, η ανάκτηση θερμότητας, η συμπαραγωγή (π.χ με βάση το φυσικό αέριο), η χρήση ανανεώσιμων πηγών ενέργειας και η ηλεκτρονικές διατάξεις για τη ρύθμιση των λειτουργιών των κτιρίων είναι μερικές μόνον από τις εφαρμογές από μια μεγάλη γκάμα καινοτομιών που προσφέρει η νέα ενεργειακή τεχνολογία. Θεαματικά μπορεί επίσης να είναι τα αποτελέσματα από τη χρήση

συστημάτων φωτισμού χαμηλής ενεργειακής κατανάλωσης καθώς και η μεγιστοποίηση της χρήσης του φυσικού φωτός. "Ενεργητικά" ηλιακά συστήματα μπορούν επίσης να χρησιμοποιηθούν για τη θέρμανση του νερού των κολυμβητικών δεξαμενών ενώ τα φωτοβολταϊκά συστήματα μπορούν να προσφέρουν συμπληρωματική ηλεκτρική ενέργεια σε πολλές από τις σχεδιαζόμενες κατασκευές (ενσωμάτωση στα στοιχεία του κτιριακού κελύφους) και να καλύψουν τις ηλεκτρικές ανάγκες δρόμων, πλατειών και εσωτερικών κοινοχρήστων χώρων. Πέρα από την εξοικονόμηση συμβατικών καυσίμων, οι νέες ενεργειακές τεχνολογίες μπορούν να συντελέσουν στην αύξηση της αυτονομίας των εγκαταστάσεων, στη μείωση της ρύπανσης και στην πτώση του λειτουργικού κόστους από την χρήση της ενέργειας. Η αλλαγή των σημερινών προτύπων στα οικοδομικά υλικά, όπως επίσης και σε όλα τα αναλώσιμα προϊόντα, μπορεί όντως να προκαλέσει μια πραγματική επανάσταση στο χώρο της "καθαρής παραγωγής". Το βασικό κριτήριο για την επιλογή φιλικών προς το περιβάλλον λύσεων και προϊόντων στον τομέα των κτιριακών κατασκευών, είναι ο περιορισμός των αποβλήτων (και των ανεπιθύμητων περιβαλλοντικών επιπτώσεων) κατά τη φάση της παραγωγής, το χαμηλό τους ενεργειακό περιεχόμενο, η μειωμένη κατανάλωση νερού κατά το στάδιο της επεξεργασίας τους, η καλή συμπεριφορά τους στην δημιουργία του μικροκλίματος και η μη τοξικότητα μετά την ενσωμάτωσή τους στο κτιριακό κέλυφος. Η καθοδηγητική αρχή στην τελευταία περίπτωση θα πρέπει να είναι όχι η αποδεδειγμένη βλάβη, αλλά η πρόληψη των ενδεχόμενων βλαβών. Έτσι, θα πρέπει για παράδειγμα να αποφεύγονται (στο βαθμό που υπάρχουν αξιόπιστα υποκατάστατα) οι συνθέσεις από χλωριωμένα προϊόντα (PVC, PCB και τα προϊόντα ξυλείας που προέρχονται από μη-αιφορική ξύλευση δασών. Άλλα προϊόντα όπως τα χρώματα αμιάντου ή τα χρώματα που περιέχουν βαριά μέταλλα δεν θα πρέπει να χρησιμοποιηθούν. Θα πρέπει επίσης να επιδιωχθεί η χρήση ανακυκλωμένων υλικών, ή υλικών που προέρχονται από κατεδαφίσεις. Τόσο η Ελληνική, όσο και η διεθνής αγορά έχουν κάνει σημαντικές προόδους στον τομέα και οι σχετικές επιχειρήσεις χρειάζεται να ενισχυθούν από τους αρμόδιους κρατικούς φορείς και να βρουν πεδία εφαρμογής για τα προϊόντα τους



Ειδικές προδιαγραφές με στόχο τη μείωση κατανάλωσης ενέργειας φαίνεται ότι θα πρέπει να πληρούν όσες εγκαταστάσεις κατασκευαστούν για τις ανάγκες των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας. Το Κέντρο Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας (ΚΑΠΕ), υποβάλει στην πολιτεία και τους αρμόδιους φορείς προτάσεις προς αυτήν την κατεύθυνση, με εκμετάλλευση πηγών ενέργειας όπως ο ήλιος. Οι προτάσεις αυτές αναμένεται να συμπεριληφθούν ως προδιαγραφές στις προκηρύξεις των διαφόρων έργων. Κατ' αρχάς, το ΚΑΠΕ είναι το εθνικό κέντρο για τις Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας (ΑΠΕ), την Ορθολογική Χρήση Ενέργειας (ΟΧΕ) και την Εξοικονόμηση Ενέργειας

(ΕΕ).

Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου, εποπτεύεται από το υπουργείο Ανάπτυξης. Ο κύριος σκοπός του είναι η προώθηση των εφαρμογών ΑΠΕ/ΟΧΕ/ΕΕ σε εθνικό και διεθνές επίπεδο, λαμβάνοντας υπόψη τις περιβαλλοντικές επιπτώσεις από την παραγωγή και χρήση της ενέργειας. Προκειμένου να επιτύχει τους στόχους του, σε σχέση με τις τεχνολογίες και τις εφαρμογές των ΑΠΕ/ΟΧΕ/ΕΕ, το ΚΑΠΕ είναι ο επίσημος σύμβουλος της πολιτείας σε θέματα εθνικής πολιτικής, στρατηγικής και προγραμματισμού των ΑΠΕ/ΟΧΕ/ΕΕ. Επιπλέον, βοήθησε την ελληνική αγορά να αποδεχθεί, να υιοθετήσει και να εφαρμόσει αποδοτικά τις τεχνολογίες ΑΠΕ/ΟΧΕ/ΕΕ προετοιμάζοντάς την κατάλληλα για να αναλάβει επενδύσεις εμπορικής κλίμακας στον τομέα αυτό.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8 ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ: ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΣ

Η αφιλοκερδώς και ανιδιοτελώς προσφορά σώματος και ψυχής για την εκπλήρωση ενός κοινού σκοπού αποτελεί το σκαλοπάτι για την ανάπτυξη του αισθήματος της κοινωνικής ευθύνης που πρέπει να χαρακτηρίζει κάθε μέλος μίας κοινωνίας που θέλει να είναι ενεργό και όχι απλός θεατής των γεγονότων.

Ο εθελοντισμός σαν έννοια συνδέεται με οτιδήποτε απαιτεί την απλή διάθεση εργασίας. Δεν μπορεί να περιοριστεί μόνο στον εθελοντισμό σε σχέση με τους Ολυμπιακούς αγώνες. Το ενδιαφέρον για την πραγμάτωση ενός στόχου, δείχνει ως ένα βαθμό και την συνείδηση των πολιτών.

Το παραπάνω είναι κάτι που επιτυγχάνεται με κάποιους τρόπους. Κύριος τρόπος :είναι ζήτημα παιδείας. Από την σχολική ηλικία πρέπει να δίνεται το κίνητρο, το έναυσμα για την ενεργό συμμετοχή στα κοινά ζητήματα. Το «μικρόβιο» της αδιαφορίας δεν πρέπει να «μολύνει» το νου. Γιατί αν το ζήτημα αυτό εξεταστεί πιο σφαιρικά θα καταλήξουμε στο συμπέρασμα πως η αδιαφορία:

i) Σκοτώνει την δημιουργική σκέψη (όχι απόλυτα αλλά σε μεγάλο βαθμό)

ii) Αποξενώνει τους ανθρώπους μεταξύ τους.

Δεν είναι η μόνη αιτία αλλά είναι μία από τις βασικές.

iii) Αποτελεί παράγοντα διάσπασης, ως ένα σημείο, της κοινωνικής συνοχής

Τα συμπεράσματα αυτά δεν είναι καθολικά. Είναι κομμάτια που σε σωστό συνδυασμό με άλλα δίνουν απαντήσεις σε πολλά προβλήματα. Η παραπάνω ανάλυση δίνει έναν άτυπο ορισμό της ευρύτατης σε πλάτος έννοιας «Εθελοντισμός». Κρίθηκε λοιπόν σκόπιμο να γίνει η προηγούμενη Αναφορά προτού γίνει η διεξόδυση στον εθελοντισμό σαν ειδικό κομμάτι των Ολυμπιακών αγώνων της Αθήνας 2004.

Ιστορικά να αναφερθεί ότι οι περισσότερες σύγχρονες Ολυμπιάδες είχαν στηριχθεί σε μία μεγάλη σε αριθμό προσέλευση εθελοντών. Απλών παιδιών που είτε είχαν συμμετάσχει στις τελετές έναρξης και λήξης, είτε στα διάφορα Events που έγιναν, είτε σε διάφορες εργασίες και καθήκοντα στα στάδια των Αγώνων είτε σε οτιδήποτε κρίθηκε απαραίτητο.

Όμως σε πολλές από τις παραπάνω περιπτώσεις υπάρχουν ερωτηματικά σχετικά με την πραγματική εφαρμογή του όρου «Εθελοντισμός». Με σημείο αναφοράς τις τελευταίες σύγχρονες Ολυμπιάδες :

1980 ΜΟΣΧΑ. Το κομμουνιστικό καθεστώς της Ε.Σ.Σ.Δ. βλέποντας τους αγώνες σαν μία πρώτης τάξεως ευκαιρία για προπαγάνδα, είχε εξασφαλίσει τον απαιτούμενο αριθμό εθελοντών χωρίς να συναντήσει αντιρρήσεις... Η διοργάνωση πήγε πολύ καλά από οργανωτικής πλευράς.

1984 ΛΟΣ ΑΝΤΖΕΛΕΣ. Ο υπέρμετρος εθνικισμός που χαρακτηρίζει τους αμερικανούς σε συνδυασμό με τον «βομβαρδισμό» διαφήμισης πατριωτικού χαρακτήρα είχε σαν συνέπεια την αθρόα προσέλευση εθελοντών.

1988 ΣΕΟΥΛ. Οι πάντοτε εργατικοί λαοί της Άπω Ανατολής λόγω ιδιαίτερων συνθηκών, λόγων και γεγονότων ήθελαν τα πάντα να πάνε τέλεια. Ως έναν πολύ μεγάλο βαθμό τα κατάφεραν. Όμως οι πάντοτε φλεγματικοί λαοί της Ευρώπης που έψαχναν με το «σταγονόμετρο» τα πάντα, βρήκαν αφορμή να καυτηριάσουν την όλη κατάσταση που υπήρχε εκεί και να μεταφέρουν το παιχνίδι σε άλλο γήπεδο.

1992 ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ. Οι περήφανοι Καταλανοί ήθελαν την Βαρκελώνη «βασίλισσα». Τα πάντα και οι πάντες κινητοποιήθηκαν προς αυτή την κατεύθυνση. Το αποτέλεσμα αρκετά καλό.

1996 ΑΤΛΑΝΤΑ. Αυτή τη φορά η COCA-COLA δεν μπόρεσε να πάει όσο καλά θα ήθελε. Θέληση υπήρχε μα παράγοντες και εθελοντές μάλλον είχαν λίγο μπερδευτεί!
2000 Σύδνεϋ. Δυναμικό παρών. Μέχρι και οι ιθαγενείς Αβουρίγοι έλαβαν μέρος.
Σε όλες τις παραπάνω Ολυμπιάδες κανείς δεν αμφισβητεί και την πιθανή «ανταπόδοση» στους εθελοντές.

Όταν στην Ελλάδα άρχισε το πρόγραμμα για τους εθελοντές κάποιοι δεν δίστασαν να δηλώσουν συμμετοχή. Πολλοί όμως αδιαφόρησαν. Στην αρχή ο αριθμός των εθελοντών ήταν κατώτερος κατά πολύ του αναμενόμενου. Στην πορεία τα πράγματα καλυτέρευσαν κάπως. Πολλοί αρνήθηκαν με το σκεπτικό ότι αισθάνονται θιγμένοι και ενοχλημένοι από τις υπέρογκες και υπερβολικές αποδοχές πολλών παραγόντων και φορέων εμπλεκόμενων στην Ολυμπιάδα. Η σπάταλη και «χαλαρή» διαχείριση των «πηγών» του δημοσίου καθώς και η περίεργη σε πολλές περιπτώσεις «εξαφάνιση» του δημοσίου χρήματος ήρθε σε αντιδιαστολή με την ζήτηση για εθελοντική προσφορά εργασίας. Τα παραπάνω φυσικά σε συνδυασμό με το ότι πολλοί Έλληνες δεν ήθελαν την ανάληψη των Ολυμπιακών αγώνων από την Αθήνα. Φοβούμενοι την σημαντική οικονομική επιβάρυνση της ήδη «βαριάς» και «δυσκίνητης» ελληνικής οικονομίας.

Τελικά οι προσδοκίες για κάποιες επιτυχίες στο αθλητικό κομμάτι των αγώνων έκαναν κάποιους την τελευταία στιγμή να αναθεωρήσουν λίγο τα πράγματα και να πλησιάσουν λίγο πιο πολύ τα στάδια, τα «αρματοδρόμια» και τις «παλαιίστρες». Ίσως τελικά η «παγωμένη» αντιμετώπιση των αγώνων από πολλούς ανθρώπους να «έλιωσε λίγο από την θέρμη της Ολυμπιακής Φλόγας».

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 9. ΠΟΙΟΣ ΘΑ ΕΙΝΑΙ Ο ΕΠΙΠΤΩΣΕΩΣ ΠΛΗΘΟΣ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

9.1 ΓΕΝΙΚΑ

Η συζήτηση των επιπτώσεων της Ολυμπιάδας, που επιδιώκει να συγκροτήσει μια συγκεκριμένη και ειλικρινή απάντηση, αναγκαστικά θέτει ορισμένες προϋποθέσεις διοργάνωσης του έργου, που είναι και οι παραδοχές για να καταλήξει σε ποσοτικούς υπολογισμούς. Αυτό σημαίνει ότι καθώς η μελέτη προϋπολογισμού των επιπτώσεων στην οικονομία στηρίζεται σε υποθέσεις που μεγιστοποιούν τα ωφελήματα - άμεσα και μακροπρόθεσμα, πρόσκαιρα και διαρκή, υλικά και άυλα, ποσοτικά και ποιοτικά - της διοργάνωσης, συγχρόνως εργάζεται και για τον καλύτερο τρόπο οργάνωσης των Ολυμπιακών Αγώνων. Αλλά αυτή η πτυχή της Ολυμπιάδας είναι ακόμη -απαράδεκτα- ανοικτή και εν μέσω συγκρούσεων το πιο πιθανό είναι να κλείσει με τον πιο βεβιασμένο, ερασιτεχνικό και άρα κοστοβόρο τρόπο. Επομένως, η συζήτηση αυτή δεν είναι καθόλου κατόπιν εορτής, αλλά επί της ουσίας και πρέπει να γίνει σε βάθος.

Για τις οικονομικές πτυχές η συζήτηση υστερεί κι όταν γίνεται περιορίζεται στον οικονομικό προϋπολογισμό του έργου μόνο κι όχι στις επιπτώσεις στην οικονομία συνολικά. Ούτε η κυβέρνηση ούτε η κυλιόμενη Οργανωτική Επιτροπή του 2004 έχουν εργαστεί γι' αυτό, για να συνεισφέρουν υπεύθυνα κάποια ποσοτικά στοιχεία. Οι επιπτώσεις στην οικονομία, για να μετρηθούν ολοκληρωμένα, οφείλουν να συνυπολογίσουν επιπλέον την εναλλακτική δυνατότητα χρήσης των οικονομικών και ανθρώπινων πόρων που θα απορροφηθούν στους Ολυμπιακούς Αγώνες, καθώς και τις βλάβες που θα προκληθούν στο περιβάλλον, στην ποιότητα λειτουργίας γενικότερα της καθημερινής ζωής των πολιτών στην Αττική. Με κίνδυνο να απλοποιήσουμε το θέμα των επιπτώσεων στην οικονομία μπορούμε να πούμε ότι διαμορφώνονται δύο ζεύγη επιπτώσεων που πρέπει να συνεξεταστούν. Ξεκινάμε με την υπόθεση ότι κατ' αρχάς υπάρχει η ποιοτική δυνατότητα κατά τη διοργάνωση να απασχοληθούν Έλληνες επαγγελματίες κι επιστήμονες, όπως και να χρησιμοποιηθούν ελληνικά προϊόντα. Ομως ο βαθμός αξιοποίησης αυτής της κατ' αρχήν δυνατότητας θα εξαρτηθεί από το πώς θα προετοιμαστεί έγκαιρα, αυτό το δυναμικό, σωστά και θα ανταποκριθεί με ακρίβεια στο έργο που θα αναλάβει ως προς τους χρόνους και τις προδιαγραφές, ώστε να προκύψει μια ακόμη ωφέλεια από τη χρήση του ονόματος και του γοήτρου της άψογης εργασίας. Το ύψος των ωφελειών δηλαδή το συναρτά από την οργανωτική σοβαρότητα και την επαγγελματική διαχείριση που θα επιδειχθεί. Διότι αυτά θα κρίνουν, εν τέλει, αν θα δοθεί μακροπρόθεσμη προοπτική στα κέρδη που θα προκύψουν, την υποδομή και την ειδική τεχνογνωσία που θα αναπτυχθεί. Πρόκειται για ένα εντελώς ανοικτό ζήτημα κι αν υπάρχει μια πρώτη εκτίμηση, αναφέρει ότι έχει ήδη χαθεί αρκετός χρόνος, όχι με την επιφανειακή έννοια που κατά κανόνα του δίνεται από τον Τύπο, αλλά με την έννοια της γνωριμίας σε λεπτομέρεια και σε βάθος της "εργασίας" και της προετοιμασίας για να αναληφθεί κιόλας. Όσο χάνεται δε χρόνος, τόσο ποσοστό του έργου -

το οποίο θα γίνει ούτως ή άλλως έως το 2004 - φεύγει από τα χέρια των Ελλήνων επαγγελματιών ή δε θα κατασκευαστεί μ' ελληνικά αγαθά κι υπηρεσίες, αλλά θα "εισαχθεί έτοιμο". Όσο δε μεγαλύτερο μέρος του έργου "εισαχθεί", τόσο λιγότερα θα είναι τα οφέλη, ενώ οι βλάβες θα παραμένουν οι ίδιες. Είναι το πιο καταστροφικό ενδεχόμενο...

ΕΠΙΔΡΑΣΕΙΣ ΚΑΤΑ ΤΟΜΕΙΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

Τουρισμός. Η θετική επίδραση κατ' ελάχιστον ανέρχεται σε εργασίες 140 εκατ. δολ. ή περίπου 2 εκατ. διανυκτερεύσεις.

Βιομηχανία. Η συνολική αύξηση του κύκλου εργασιών της βιομηχανίας αναμένεται να φθάσει στο ύψος των 650 εκατ. δολ. κυρίως σε υλικά κατασκευών, διαχείρισης, λειτουργίας.

Κατασκευές. Αναμένεται να επηρεαστούν θετικά, καθώς θα κερδίσουν νέα έργα και θα αποκτήσουν τεχνογνωσία. Τα έργα αυτά που συνδέονται άμεσα με τους Αγώνες είναι συνολικού ύψους 500 - 600 εκατ. δολάρια.

Τηλεπικοινωνίες. Αναμένεται να αυξηθεί θεαματικά η ζήτηση τηλεπικοινωνιακών υπηρεσιών.

Υπηρεσίες. Αναμένεται να ευνοηθούν συνολικά κι ειδικότερα θα αυξηθεί η ζήτηση για υπηρεσίες μεταφορών, χρηματοοικονομικές, μεταφραστικές, επιχειρηματικές, εμπορίου, συμβούλων κλπ.

Απασχόληση. Εκτιμάται ότι η διοργάνωση θα οδηγήσει στη δημιουργία 140.000 θέσεων απασχόλησης υψηλής ή ενδιάμεσης ειδίκευσης και δεξιοτήτων, όλη την περίοδο έως το 2004.

Έσοδα Προϋπολογισμού. Συνολικά ως το τέλος της Ολυμπιάδας, αναμένονται έσοδα ένα δισ. περίπου δολάρια.

9.2 Σημαντικά οικονομικά οφέλη-Τουρισμός

Μεγάλα οφέλη φέρνουν οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 2004 στους βασικούς τομείς της ελληνικής οικονομίας καθώς δημιουργούν αυξημένους κύκλους εργασιών σε χιλιάδες επιχειρήσεις, αλλά και νέες θέσεις εργασίας. Οι τομείς της βιομηχανίας, του τουρισμού και των κατασκευών αναμένεται να αυξήσουν τον κύκλο εργασιών τους κατά 1,4 δισ. δολάρια περίπου, ενώ παράλληλα θα δημιουργηθούν περισσότερες από 140.000 νέες θέσεις απασχόλησης υψηλής ή ενδιάμεσης ειδίκευσης. Στον τουρισμό, η διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων επιδρά θετικά και "μεταφράζεται σε αύξηση του κύκλου εργασιών μόνο το πρώτο έτος κατά 140 εκατ. δολάρια, δηλαδή περίπου 55 δισ. δρχ., καθώς οι διανυκτερεύσεις αλλοδαπών τουριστών μόνο κατά την περίοδο διεξαγωγής των αγώνων υπολογίζονται σε 2 εκατομμύρια. Στη βιομηχανία αναμένεται η αύξηση του κύκλου...

εργασιών να φτάσει τα 650 εκατ. δολάρια, δηλαδή 260 δισ. δρχ. περίπου στην περίοδο 2001-2004. Ο κλάδος των κατασκευών θα επηρεαστεί θετικά αφού θα κληθεί να υλοποιήσει έργα που συνδέονται άμεσα με τους αγώνες, συνολικού ύψους 500-600 εκατ. δολαρίων (200-240 δισ. δρχ.). Ο κλάδος των τηλεπικοινωνιών θα διαγράψει θετική πορεία καθώς θα αυξηθεί η ζήτηση των παρεχομένων υπηρεσιών του. Ο τομέας των υπηρεσιών θα ευνοηθεί εξίσου από την αύξηση της ζήτησης εξαιτίας των απαιτήσεων της διοργάνωσης για μια κλίμακα που περιλαμβάνει υπηρεσίες μεταφορών, εμπορίου, χρηματοοικονομικές, επιχειρηματικές κλπ. Ο ρυθμός αύξησης του Ακαθάριστου Εγχώριου Προϊόντος μέχρι το 2004 θα είναι της τάξης του 0,8%, ενώ το 2004 θα φτάσει το 2%. Στο δημόσιο προϋπολογισμό αναμένεται τα έσοδα να υπερβούν τα 1,2 δισ. ευρώ περίπου, ενώ για τις εγκαταστάσεις και τον εξοπλισμό αναφέρεται ότι απαιτείται άμεσα η προμήθεια και διαχείριση ειδικού εξοπλισμού ποσού ύψους 30 εκατ. Ευρώ.

Τουρισμός

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 2004 στην Ελλάδα, εκτιμάται ότι θα αποτελέσουν μια μεγάλη ευκαιρία για μακροχρόνια ανάπτυξη του τουρισμού της χώρας την επόμενη δεκαετία, δίνοντας τη δυνατότητα να ξεπεραστούν προβλήματα που ταλανίζουν σήμερα τον τουριστικό τομέα και να σημειωθεί ποιοτικό άλμα στο προσφερόμενο προϊόν, με τη συμμετοχή τόσο των δημόσιων, όσο και των ιδιωτικών φορέων. Η επίδραση των Ολυμπιακών Αγώνων στον τουρισμό εκτιμάται ότι θα οδηγήσει σε μια μέση ετήσια αύξηση του ρυθμού επέκτασης της τουριστικής ζήτησης αλλοδαπών τουριστών, κατά 5%, μέχρι το 2010. Με άλλα λόγια, ο αριθμός τουριστών θα ανέλθει σε 20 εκατομμύρια περίπου τουρίστες, την επόμενη δεκαετία. Η αξιοποίηση των Αγώνων και συνεπώς, η προσδοκώμενη αύξηση των τουριστών εξαρτάται από τις στρατηγικές τουριστικής αξιοποίησης των Αγώνων, όπως είναι η ανάπτυξη και/ή ενίσχυση νέων μορφών τουριστικής δραστηριότητας (π.χ. συνεδριακός, αθλητικός, αγροτουρισμός κ.α.). Επί του θέματος, επισημαίνεται ότι, δεν έχουν γίνει κατάλληλες ενέργειες τουριστικής προβολής της Αττικής ως αυτόνομου προορισμού, παρόλο που έχει υπογραφεί το Μνημόνιο Συνεργασίας μεταξύ της ΟΕΟΑ "Αθήνα 2004" και του ΕΟΤ. Επίσης, όσον αφορά στο στρατηγικό σχέδιο της Αττικής, παρατηρούνται σημαντικές καθυστερήσεις, τόσο στη διαδικασία υλοποίησης του διαφημιστικού προγράμματος στην περιφέρεια της πρωτεύουσας, όσο και στο θέμα της σύνδεσης των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 με την τουριστική δραστηριότητα της Ελλάδας, λόγω γραφειοκρατικών διαδικασιών. Η προσέλκυση των τουριστών μπορεί να επέλθει, εκτός των άλλων και μέσω της ανάπτυξης ενός σωστού και καλά οργανωμένου και συντονισμένου προγράμματος ευαισθητοποίησης και κινητοποίησης του απόδημου Ελληνισμού. Σε σχέση με την ποιότητα των παρεχομένων τουριστικών υπηρεσιών, η ΟΚΕ θεωρεί ότι είναι αναγκαία η υιοθέτηση προτύπων ποιότητας, όπως αυτά που άπτονται του φιλικού περιβαλλοντικά χαρακτήρα των τουριστικών υπηρεσιών. Μια τέτοια ενέργεια αποτελεί προϋπόθεση της "πράσινης" ανταγωνιστικότητας του ελληνικού τουρισμού που προβάλλει

ως αδήριτη ανάγκη για την βιωσιμότητα αυτού του τόσο σημαντικού, για την ελληνική οικονομία, τομέα.

Ετος	Ζήτηση Αττικής	Προσφορά Αττικής	Ανάγκες σε Νέες Κλίμες Αττικής	Ζήτηση Ελλάδος	Προσφορά Ελλάδος	Ανάγκες σε Νέες Κλίμες Ελλάδος
2000	83	76	6	669	634	20
2001	82	78	0	666	652	0
2002	90	80	3	711	670	6
2003	95	82	3	716	687	0
2004	112	85	14	761	705	15
2005	116	87	2	792	725	11
2006	108	89	0	775	743	0
2007	113	91	0	805	761	0
2008	112	93	0	802	778	0
2009	107	95	0	842	796	0
2010	104	98	0	867	816	0
2011	103	100	0	858	834	0

ΑΝΑΓΚΕΣ ΚΑΤΑΛΥΜΑΤΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΟΛΟ ΧΩΡΑΣ (σε χιλιάδες)

Πηγή: Γρηγόρης Θ. Παπανίκος (1999) Οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 2004 και οι Επιπτώσεις στον Ελληνικό Τουρισμό, IOBE

9.3 Ο Τουρισμός είναι ο μεγάλος κερδισμένος της Αυστραλίας

Ο John Morse, Διευθυντής του Australian Tourist Commission, σε ομιλία του στη Βαρκελώνη, στις 23 Φεβρουαρίου 2001, μίλησε για τις θετικές επιπτώσεις των Ολυμπιακών Αγώνων στην Τουριστική Βιομηχανία της Αυστραλίας. Όπως ανέφερε χαρακτηριστικά, αν κατά τον κ. Juan Antonio Samaranch οι Ολυμπιακοί Αγώνες του Σίδνεϊ ήταν "οι καλύτεροι αγώνες που διοργανώθηκαν ποτέ", κατά τη γνώμη του ήταν "το καλύτερο πράγμα που συνέβη ποτέ για τον Τουρισμό της Αυστραλίας". "Αυτοί που επιθυμούν σήμερα να επισκεφθούν την Αυστραλία είναι διπλάσιοι από αυτούς που το επιθυμούσαν πριν ένα χρόνο".

Σύμφωνα με τον κ. Morse, τα κυριότερα οφέλη από τη διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων μπορούν να συνοψισθούν ως εξής : Το brand του Τουρισμού της Αυστραλίας προχώρησε κατά μια δεκαετία. Η χώρα είχε, έχει και θα συνεχίσει να έχει αυξημένη διεθνή επισκεψιμότητα και εξαγωγικές προσόδους. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες αύξησαν την πιθανότητα επίσκεψης της Αυστραλίας. Τέθηκαν νέα πρότυπα για τον Τουρισμό της Αυστραλίας, καθώς βελτιώθηκαν μεταξύ άλλων, οι υποδομές, η ποιότητα των υπηρεσιών και η οργανωτική ικανότητα. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες αύξησαν σε μεγάλο βαθμό το προφίλ και την αντίληψη για τη χώρα ως προορισμό διακοπών και αναψυχής. Ο τουρισμός διαδραματίζει πλέον σημαντικότερο ρόλο στην Αυστραλία λόγω των Αγώνων. Η Αυστραλία έχει πλέον μια διαρκή θέση στην παγκόσμια σκηνή και τέλος οι αγώνες άνοιξαν πολλές πόρτες και για την ίδια την ATC.

Οι Αυστραλοί: η τουριστική βιομηχανία της Αυστραλίας, οδηγούμενη από την Australian Tourist Commission, κλήθηκε να διασφαλίσει ότι η Αυστραλία θα λάμβανε το μέγιστο από τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Για την ATC, οι Αγώνες δεν ήταν μόνο ένα γεγονός 17 ημερών αλλά μια δεκαετία ευκαιριών. Η ATC χρηματοδοτήθηκε από την κυβέρνηση με 6,7 εκατομμύρια δολάρια (ΗΠΑ) για την τετραετία 1997-2000 ώστε να μεγιστοποιήσει τις τουριστικές ευκαιρίες λόγω των Αγώνων. **Οι στόχοι της στρατηγικής που αναπτύχθηκε ήταν:**

1) Μεγιστοποίηση της προώθησης της Αυστραλίας μέσα από ένα πρόγραμμα σχέσεων με τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης, με επισκέψεις ΜΜΕ, νέα τεχνολογία, διανομή πληροφορίας και οργανωτικής ανάπτυξης προώθηση της εικόνας της Αυστραλίας μέσα από συμμαχίες με Οργανισμούς Ολυμπιακών Αγώνων και εταίρους. 2) Αύξηση αγορών υψηλής απόδοσης και ιδιαίτερα του επαγγελματικού, συνεδριακού και εκθεσιακού τουρισμού. 3) Δημιουργία προγραμμάτων εμπορικού marketing για την τουριστική βιομηχανία ώστε να κεφαλαιοποιηθούν οι ευκαιρίες των Ολυμπιακών Αγώνων. Η στρατηγική των Ολυμπιακών και η ίδρυση μιας μονάδας ειδικών ολοκληρώθηκε μέσα σε 2 χρόνια από την ανάδειξη του Σίδνεϋ σε διοργανώτρια πόλη. Η ATC απέκτησε την υποστήριξη της τοπικής τουριστικής βιομηχανίας και εξασφαλίστηκε ο συντονισμός δράσης. Αφού εξασφαλίστηκε η υποστήριξη της κυβέρνησης και πραγματοποιήθηκε η προσέγγιση με την Οργανωτική Επιτροπή των Ολυμπιακών Αγώνων, ξεκίνησε το μεγάλο έργο εδραίωσης σχέσεων με την Ολυμπιακή οικογένεια και την ΔΟΕ, παγκόσμιους και τοπικούς χορηγούς, τα ΜΜΕ, κατόχους δικαιωμάτων μετάδοσης, Εθνικές Ολυμπιακές Επιτροπές, τους Tour operators και τις αθλητικές ομοσπονδίες. Στη συνέχεια, αναπτύχθηκε ολοκληρωμένο διεθνές πρόγραμμα marketing.

Τα 10 μαθήματα του Αυστραλιανού Οργανισμού Τουρισμού

1. Να υπάρχει στρατηγική έγκαιρα στρατηγική
2. Να οργανώνεσαι ώστε να εφαρμόσεις τη στρατηγική σου
3. Να κτίσεις σχέσεις και να βρεις συνεργάτες - χρηματοδότες
4. Να έχεις στυλ και να αποδεικνύεις το κοινό συμφέρον
5. Να υπόσχεται ότι μπορείς να προσφέρεις, ποτέ περισσότερα
6. Να καταβάλεις τη μέγιστη προσπάθεια ώστε να ανταποκριθείς στη μοναδική ευκαιρία
7. Να αντιμετωπίσεις πιθανές αρνητικές επιδράσεις στον τουρισμό καθώς ορισμένοι προτιμούν να μην συνδυάσουν την επίσκεψη στη χώρα κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων
8. Ισορροπία μεταξύ Ολυμπιακής προώθησης και γενικής προώθησης
9. Ισορροπία μεταξύ γενικής επισκεψιμότητας και επισκεψιμότητας κατά τη διάρκεια των Αγώνων
10. Να αξιοποιήσεις την όλη οργάνωση και δραστηριότητα για την επόμενη μέρα των Ολυμπιακών Αγώνων

Στην Αυστραλία τα αποτελέσματα των προγραμμάτων δημοσιότητας είχαν ως αποτέλεσμα

- i) Την αύξηση του εισερχόμενου τουρισμού το 2000 κατά 11%.
 - ii) Την αύξηση των αριθμών των Συνεδρίων, τόσο στο Σίδνεϊ, όσο και στην Αυστραλία.
 - iii) Την εκτίμηση για το διάστημα 1997-2004 για πρόσθετες αυξήσεις 1,74 εκ. επισκεπτών και έσοδα από τον τουρισμό ύψους 3,5 εκ. δολλαρίων Η.Π.Α.
 - iv) Την εκτίμηση για το μέσο ρυθμό αύξησης αφίξεων 7,8% στη δεκαετία 2000-2010 και
 - v) Για το 2010, διπλασιασμό των αφίξεων σε σχέση με το 2000.
- "Το γεγονός ότι οι Ολυμπιακοί Αγώνες του Σίδνεϊ πρόσφεραν οικονομικά οφέλη στην πόλη και τη χώρα, δεν σημαίνει ότι αυτό θα γίνει και σε οποιαδήποτε άλλη περίπτωση. Εξαρτάται από το πως χρησιμοποιούνται οι Ολυμπιακοί Αγώνες για να υπάρξουν θετικές οικονομικές επιπτώσεις".

Ποιοί 'κλαίνε' στο Σίδνεϊ

« Γλείφουν» τις πληγές τους στο Σίδνεϊ, όλες εκείνες οι εταιρείες που έχασαν λεφτά από την Ολυμπιάδα του περασμένου καλοκαιριού. Τα στοιχεία δείχνουν ότι ήδη ξεχώρισαν στην Αυστραλία εκείνες οι εταιρείες που επένδυσαν πολλά, αλλά στο τέλος έχασαν πάρα πολλά. Η χασούρα δεν συνδυάζεται με κάποιους κλάδους, όσο με την λανθασμένη στρατηγική αυτών των εταιρειών: έκαναν μεγάλες επενδύσεις, χωρίς να έχουν προβλέψει πώς θα απεγκλωβιστούν μετά το τέλος της Ολυμπιάδας του 2000. Αυτό το μήνυμα θα πρέπει να το δουν πολλές ελληνικές επιχειρήσεις που κάνουν σχέδια για το 2004, χωρίς όμως να έχουν προβλέψει τον τρόπο που θα απεγκλωβιστούν μετά τον Σεπτέμβρη εκείνου του χρόνου. Ένα άλλο μήνυμα που έρχεται από το Σίδνεϊ είναι η

επιβεβαίωση ότι οι σύγχρονες Ολυμπιάδες είναι προϊόντα μάρκετινγκ, που έχουν σαν στόχο να περάσει καλά ο καταναλωτής, είτε είναι θεατής αυτός, είτε τηλεθεατής.

9.4 2004 κίνδυνοι και ευκαιρίες για τον τουρισμό

Η αυξημένη ζήτηση υπηρεσιών, που αναμένεται να κορυφωθεί το 2004, οι ενισχύσεις από το Γ' Κοινοτικό Πλαίσιο, αλλά και η φιλόδοξη προσπάθεια αναδιάρθρωσης του ελληνικού τουριστικού προϊόντος, προς την κατεύθυνση του θεματικού τουρισμού, με στόχο την επιμήκυνση της τουριστικής σεζόν, την αναβάθμιση και διεύρυνση των προσφερομένων υπηρεσιών, προκειμένου να εξυπηρετήσουν τουρίστες υψηλότερου εισοδήματος, δημιουργούν νέες επενδυτικές ευκαιρίες στο συγκεκριμένο τομέα. Με αφετηρία τη διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων στην Αθήνα, οι ισχυροί της ελληνικής τουριστικής βιομηχανίας αλλά και αρκετοί κατασκευαστικοί όμιλοι προγραμματίζουν σημαντικές επενδύσεις είτε στην αναβάθμιση των υπαρχουσών υποδομών (αθλητικές εγκαταστάσεις, πισίνες, αίθουσες αναψυχής κλπ.) είτε στην κατασκευή πρότυπων τουριστικών οικισμών στην Αττική. Παρά τον προβληματισμό που εκφράζεται για την υπερσυρσώρευση κλινών στην ευρύτερη περιοχή της Αττικής και τις δυνατότητες αποδοτικής εκμετάλλευσής τους μετά την ολοκλήρωση των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004, η ανάπτυξη του εκθεσιακού-συνεδριακού τουρισμού, καθώς και άλλων επιμέρους ενοτήτων του θεματικού τουρισμού, ίσως εμπεριέχουν την απάντηση για την "επόμενη μέρα", μετά την Ολυμπιάδα. Προς το παρόν, πάντως, το ενδιαφέρον είναι εστιασμένο στην επιτυχή έκβαση του μεγαλύτερου project, που ανέλαβε ποτέ μια τόσο μικρή χώρα. Κινούμενοι σε αυτή την κατεύθυνση, με ιδιαίτερη έμφαση στην περιοχή της Αττικής, μεγάλοι ξενοδοχειακοί όμιλοι της χώρας αναβαθμίζουν τις μονάδες τους και εμπλουτίζουν τις υπηρεσίες τους, αλλάζοντας την εικόνα τους, υλοποιώντας σημαντικά επενδυτικά προγράμματα.

Ταυτόχρονα, έχει ξεπεράσει κάθε προσδοκία η συμμετοχή των επενδυτών στην πρόσκληση ενδιαφέροντος του **Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού** για τη δημιουργία ξενοδοχειακών μονάδων στην περιοχή της πρωτεύουσας. Οι αιτήσεις έφτασαν τις 83 και οι κλίνες που ζητούνται ανέρχονται στις 21.000. Ανάμεσα στα επενδυτικά σχήματα που κατέθεσαν σχέδια και αιτήσεις είναι ο διεθνής όμιλος **Accor (Sofitel, Menceune, Novotel, Ibis)**, η **Hyatt**, ο όμιλος **Δασκαλαντωνάκη**, η **Sanyo Hellas Holding**, η **Alpha Αστικά Ακίνητα**, η **Ελληνικά Τουριστικά Ακίνητα Α.Ε.** (θυγατρική του ΕΟΤ), η **Εθνική Τράπεζα** και όλοι σχεδόν οι μεγάλοι ξενοδοχειακοί όμιλοι της χώρας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 10. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ - ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ**10.1 ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ**

Αρχικά να επαναλάβουμε την τεράστια σημασία του εγχειρήματος της διοργάνωσης των Ολυμπιακών Αγώνων από την Αθήνα το 2004, από κοινωνικής και οικονομικής απόψεως. Αναφορικά με την ανάπτυξη του εργατικού δυναμικού και τη δημιουργία μεγάλου αριθμού θέσεων εργασίας, εκφράζουμε την επιφύλαξή μας ως προς την χρονική τους διάρκεια. Θα πρέπει να σχεδιασθούν εγκαίρως νέες δράσεις στο κέντρο και την περιφέρεια με στόχο την απορρόφηση του εργατικού δυναμικού που απασχολήθηκε στις ολυμπιακές εργασίες και την αξιοποίηση της τεχνογνωσίας.

Η τέλεση των Αγώνων φαντάζει ως η μεγάλη ευκαιρία για μια ουσιαστική εκπαίδευση/μετεκπαίδευση και γενικότερα αναβάθμιση του ανθρώπινου δυναμικού σε νέες τεχνολογίες και μεθόδους παραγωγής. Η όλη αυτή εκπαιδευτική διαδικασία θα πρέπει να αποτελέσει τον μοχλό για τη δημιουργία σταθερού αναπτυξιακού περιβάλλοντος για την ελληνική οικονομία και κοινωνία. Θα πρέπει να αξιοποιηθεί η δυναμική που απέκτησαν συγκεκριμένοι κλάδοι (κατασκευές, εμπορία αθλητικού και τουριστικού εξοπλισμού, διαφήμιση, πληροφορική κ.λπ.) και να υπάρξει συνέχεια ιδιαίτερα στον τομέα των εξαγωγών. Θα πρέπει δε να αξιοποιηθούν και οι ευκαιρίες επαφής με ξένους επιχειρηματίες που θα δημιουργηθούν τόσο πριν όσο και κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων. Τα έργα υποδομής και μεταφορών θα καλύψουν συνδυαστικά τις ανάγκες των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004, και θα δημιουργήσουν τις προϋποθέσεις για την ανάπτυξη ενός ενιαίου συστήματος μεταφορών στην περιοχή του Λεκανοπεδίου. Η εκτέλεση των έργων έπρεπε να βασιστεί στην αρχή της διαφάνειας και της χρηστής διαχείρισης των οικονομικών πόρων που διατίθενται και πάντα μέσα στα προσδιορισμένα χρονοδιαγράμματα. Παρεκκλίσεις από τις αρχές αυτές θα μπορούσαν να δημιουργήσουν συνθήκες αποτυχίας της όλης προσπάθειας. Στο πλαίσιο της κατασκευής των ολυμπιακών έργων, πρέπει να επιδιωχθεί η βελτίωση των μέτρων προστασίας κατά των εργατικών ατυχημάτων, καθώς και των συνθηκών υγιεινής και ασφάλειας στους εργασιακούς χώρους για τους εργαζόμενους. Ο θεσμός της χορηγίας πρέπει να εφαρμοστεί με μέτρο και τρόπο, ώστε να αποφευχθούν τυχόν αρνητικές συνέπειες που θα μπορούσαν να προσβάλλουν τους Αγώνες, το Διεθνές Ολυμπιακό Πνεύμα και να αμαυρώσουν την όλη διοργάνωση. Στο πλαίσιο των δράσεων της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας 2001-2004 προτείνεται η δημιουργία προγραμμάτων πολιτισμού και πολιτιστικών εκδηλώσεων, που θα στοχεύουν στην καταπολέμηση της ανεργίας και στην αναβάθμιση των οικονομικά και κοινωνικά υποβαθμισμένων περιοχών και θα προβάλλουν ταυτόχρονα την πολιτισμική κληρονομιά της Ελλάδας. Η σίτιση της ολυμπιακής οικογένειας, των αθλητών και των επισκεπτών των Ολυμπιακών Αγώνων σύμφωνα με τις διατροφικές συνθήκες της χώρας μας, αποτελεί τη μοναδική ευκαιρία προώθησης των ελληνικών προϊόντων, κυρίως των αγροτικών, σε διεθνείς αγορές. Μέσω των ενεργειών αυτών, η Ελλάδα μπορεί να προωθήσει τα βιολογικά της προϊόντα, καθώς και εκείνα που αποτελούν τα συστατικά της μεσογειακής διαίτας, για την οποία είναι ευρέως γνωστή. Η κατασκευή του ολυμπιακού χωριού θα αποτελέσει, εκτός από πρότυπο οικισμό και μια ολοκληρωμένη πολεοδομική και χωροταξική παρέμβαση ήπια και φιλική προς το περιβάλλον, με δυνατότητες ανάπτυξης πολιτιστικών, εμπορικών, αθλητικών και άλλων δραστηριοτήτων

αναψυχής. Σημαντική αναμένεται να είναι, επίσης, η αναβάθμιση των χώρων άθλησης και ψυχαγωγίας στην περιφέρεια, μέσω του προγράμματος "Ελλάδα 2004", διότι θα ενισχυθούν, εκσυγχρονιστούν και θα συμπληρωθούν οι υποδομές πολλών Δήμων της χώρας. Το γεγονός αυτό θα συμβάλλει στην σύγκλιση μεταξύ του κέντρου και της περιφέρειας και θα δημιουργήσει θετικές επιπτώσεις στον τομέα της απασχόλησης. Με τη διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 δίνεται για πρώτη φορά, η ευκαιρία σε πολλούς δήμους της χώρας να μετάσχουν ενεργά σε ένα τόσο σημαντικό γεγονός διεθνούς εμβέλειας. Προγράμματα αθλητικής δραστηριότητας και αναψυχής, περιβαλλοντικής αναβάθμισης και αισθητικής του χώρου συνιστούν ορισμένα από τα μέσα, που μπορούν να συμβάλλουν στην αναπτυξιακή προοπτική της χώρας. Επίσης, στο θέμα της φιλοξενίας, η συμβολή της τοπικής αυτοδιοίκησης θα μπορούσε να είναι σημαντική, με τη δημιουργία χώρων στάθμευσης των μέσων μεταφοράς των θεατών/επισκεπτών των Αγώνων ή ακόμη και των τροχόσπιτων, που ορισμένοι θα χρησιμοποιήσουν ερχόμενοι οδικώς από γειτονικές στην Ελλάδα χώρες. Ιδιαίτερη προσοχή και βαρύτητα πρέπει να δοθεί στους νέους, οι οποίοι, μέσω της παιδείας και της ανάπτυξης αντίστοιχης κουλτούρας, μπορούν να αποτελέσουν τους μελλοντικούς συνεχιστές ενός πραγματικού εθελοντικού κινήματος, που λείπει από την Ελλάδα.

Η ανάπτυξη βιώσιμων συστημάτων ολοκληρωμένης διαχείρισης των απορριμμάτων πρέπει να αποτελέσει πρωταρχική ευθύνη των Δήμων και Κοινοτήτων ενόψει της διεξαγωγής των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004, δίνοντας το ερέθισμα στην τοπική κοινωνία για ανάπτυξη και εφαρμογή καινοτόμων δράσεων και ενεργειών, με σημαντικά οικονομικά, κοινωνικά και οφέλη.

Θα πρέπει να αξιοποιηθεί το σύνολο των αθλητικών εγκαταστάσεων που θα αποκτηθεί, σε μια προσπάθεια διάδοσης της ιδέας του αθλητισμού στη χώρα μας, κυρίως σε ό,τι αφορά αθλήματα που είναι λιγότερο αναπτυγμένα και δημοφιλή. Η διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 στη χώρα μας πρέπει να μεταδώσει το μήνυμα της ευγενούς αθλητικής άμιλλας, χωρίς τη χρήση απαγορευμένων ουσιών, στη βάση διατήρησης σε υψηλό επίπεδο του πνεύματος των Ολυμπιακών Αγώνων και του παγκόσμιου αθλητικού κινήματος. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 2004 αποτελούν ευκαιρία για την ελληνική κοινωνία, ώστε να συνειδητοποιήσει ότι τα άτομα με αναπηρίες είναι ισότιμα μέλη αυτής της κοινωνίας και δικαιούνται απρόσκοπτης πρόσβασης στους χώρους άθλησης και εργασίας. Με τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004, πρέπει να αναπτυχθούν ή ενισχυθούν και άλλες μορφές τουριστικής δραστηριότητας, όπως ο συνεδριακός και αθλητικός τουρισμός.

10.2 ΑΝΤΙ ΕΠΙΛΟΓΟΥ

Στην μελέτη που προηγήθηκε εντοπίστηκαν , αναπτύχθηκαν και σε αρκετά μεγάλο βαθμό σχολιάστηκαν οι κυριότερες πτυχές του ζητήματος: «ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ 2004». Η μελέτη αυτή βασίστηκε σε στοιχεία δημοσιευμένα σε πηγές έντυπου και ηλεκτρονικού τύπου καθώς και κείμενα που αποτέλεσαν γέννημα της δημιουργικής και αντικειμενικής σκέψης των υπογραφόντων την μελέτη αυτή.

Αναφέρθηκαν στοιχεία για την ασφάλεια ,την υποδομή των έργων, τις χορηγίες ,τους προϋπολογισμούς των έργων,την ιστορία των αγώνων και σε τελική ανάλυση οτιδήποτε είχε σχέση με τους αγώνες. Υπάρχουν όμως και θέματα που θα απασχολήσουν και μετά τους αγώνες το κοινό. Οι συνέπειες και τα αποτελέσματά .

Οι αθλητικές εγκαταστάσεις θα χρησιμοποιηθούν από τους τοπικούς συλλόγους που θα έχουν την δυνατότητα να αναπτύξουν δραστηριότητες σε νέες και σύγχρονες εγκαταστάσεις ,γήπεδα ,προπονητήρια και λοιπά βοηθητικά.Η μετά τους αγώνες χρήση του Ολυμπιακού χωριού. Θεωρείται ότι θα δοθεί για κατοικίες .

Η διαφήμιση της χώρας πολύ πιθανόν να δώσει μία νέα ώθηση στον τουρισμό επειδή για ένα μεγάλο χρονικό διάστημα η Ελλάδα θα βρίσκεται στο κέντρο των γεγονότων. Αυτά σε γενικές γραμμές θα μπορούσαν να χαρακτηρισθούν ως τα οφέλη των αγώνων.

Υπάρχουν όμως και κάποιες άλλες πτυχές. Η αναμενόμενη και τον τελευταίο καιρό πολυσυζητημένη αύξηση της ανεργίας μετά το πέρας των αγώνων .Έχουν ακουστεί πολλά ως προς την μετέπειτα απορρόφηση των εμπλεκόμενων όμως σε μία χώρα όπου την συγκεκριμένη εποχή η ανεργία «χτυπάει κόκκινο» η αμφιβολία και η απαισιοδοξία επικρατούν .

Ο προϋπολογισμός όπως σχεδιάστηκε στην αρχή θα μπορούσαμε να πούμε πως μοιάζει με «μακρινή ανάμνηση». Οι κατά τα κοινώς λεγόμενα μέτριοι χειρισμοί του δημοσίου χρήματος καθώς οι σπατάλες του έχουν σε σημαντικό βαθμό επιβαρύνει τον προϋπολογισμό . Χαρακτηριστικά προς τα παραπάνω:χρήματα που εισπράχθηκαν για έργα που ποτέ δεν έγιναν ή έγιναν αρκετά διαφοροποιημένα(σκέπαστρο στο κεντρικό κολυμβητήριο του ΟΑΚΑ που τελικά λόγω αργοπορίας δεν έγινε) .Περιπτώσεις άσκοπης επιδότησης οργάνων και κατάχρησης αυτών

Θα αναφερθούν χαρακτηριστικές περιπτώσεις:

1) Επιδότηση συλλόγου των «ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΩΝ» με ποσό πάνω από 3 000 000 Ευρώ για δημιουργία συλλεκτικών καρτών . Μετά από δημοσιεύματα εφημερίδων αποδείχθηκε ότι μόνο ένα ελάχιστο κομμάτι χρησιμοποιήθηκαν προς την αυτή κατεύθυνση .

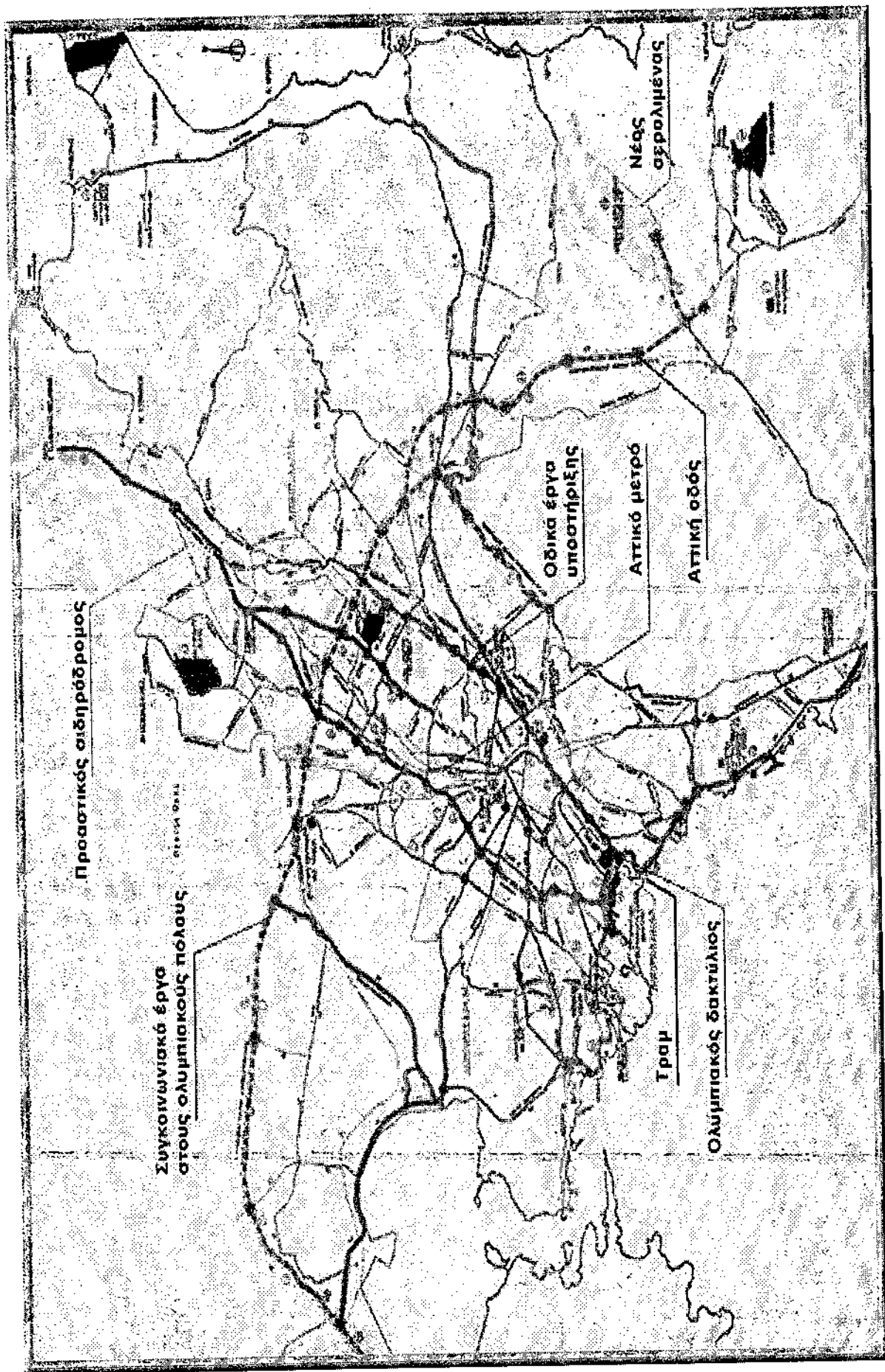
2) Η απάτη του προέδρου της ομοσπονδίας ΤΑΕ KWON DO με την δημόσια τεκμηριωμένων στοιχείων εις βάρος του για ορισμένες «παρασπονδίες» στην Ομοσπονδία . Ένα ακόμα ζήτημα που έχει προκύψει και αποτελεί σημείο έντονης αντιπαράθεσης είναι η ασφάλεια των αποστολών,των ομάδων, του κοινού και όσων επισήμων βρεθούν στα μέρη τέλεσης των αγώνων τις ημέρες εκείνες.Αν δε το ζήτημα αυτό εξεταστεί κάτω από το πρίσμα τις σημερινής «ιδιάζουσας» κατάστασης που επικρατεί παγκοσμίως , γίνεται σαφές ότι η σπουδαιότητά του είναι πολύ μεγάλη.Η χρήση «ηλεκτρονικών ματιών» ,με την τοποθέτηση καμερών σε πολλά σημεία της Αθήνας προκαλεί απορίες για την μετέπειτα χρήση τους .Η απογείωση του "ZEPPELIN"(αυτό είναι ZEPPELIN που δεν ηχογραφεί στα μικρόφονά του τους δικούς του ήχους όπως το παλιό γνωστό με το πρόθεμα "LED", αλλά αποτελεί συλλέκτη ήχων) έχει φέρει κάτι από BIG BROTHER και TRUMAN SHOW στην καθημερινή ζωή! Ζήτημα αντιπαράθεσης είναι η και η δημιουργία τόπων λατρείαςγια εκδήλωση της πίστης όλων των θρησκειών .Είναι λογικό επειδή για πολλές ημέρες θα βρεθούν σχεδόν όλες οι φυλές της ανθρωπότητας στην Αθήνα να επιδιώκεται η

δημιουργία ναών, τζαμιών και οτιδήποτε αποτελεί τόπο λατρείας ώστε να μπορεί ο κάθε θεατής και αθλητής που επιθυμεί να προσευχηθεί. Υπήρξαν διαφωνίες από την επίσημη εκκλησιά της Ελλάδας για την ανέγερση του τεμένους στην Παιανία κυρίως. Δεν λείπουν και τα σχόλια για τα «ινσιπούτα» ανατολικών κυρίως θεωριών. Είναι λογικό ότι τα παραπάνω γεννούν ερωτηματικά για το ποιο θα είναι τελικά το πραγματικό κόστος των αγώνων.

Η Ελλάδα είναι η μικρότερη χώρα που διοργάνωσε σύγχρονους Ολυμπιακούς αγώνες ποτέ και όλοι οι προηγούμενοι είχαν ζημίες. Εξάιρεση μόνη αποτελεί το Σίδνεϋ το 2000 όπου παρουσιάστηκαν κέρδη. Οι ζημίες ήταν άλλοτε μεγάλες και άλλοτε πιο μικρές ακόμα και όταν διοργανώθηκαν από μεγάλες πόλεις (και κατ' επέκταση χώρες). Χαρακτηριστικότερη όλων και «φεν από εδώ» περίπτωση ήταν η Ολυμπιάδα του Μόντρεαλ του Καναδά το 1976 όπου τα πραγματικά έσοδα ανήλθαν μόλις στο 2% αυτών όπου είχαν προϋπολογισθεί. Η πλήρη εξόφληση των χρεών από τους κατοίκους του Καναδά θα ολοκληρωθεί το 2006. Επίσης η σφαγή των έντεκα ομήρων Ισραηλινών από Παλαιστίνιους το 1972 στο Μόναχο, το μπουκοτάζ των Δυτικών στην Μόσχα το 1980, το «μανιάτικο» των Ανατολικών κρατών το 1984 στο Λος Άντζελες, οι «ιδιαίτερες μέρες» που ζούσε η Σεούλ από την ένταση με την Βόρεια Κορέα το 1988 και το φιάσκο της Ατλάντα το 1996 είχαν ως συνέπεια την μέτρια διοργάνωση των αγώνων με το κόστος και τα έσοδα να αποκλίνουν από τα προσχεδιασμένα (όχι τόσο στην Μόσχα). Ως προς το αθλητικό κομμάτι η παρουσία μεγάλων αθλητών σε όλα σχεδόν τα αθλήματα θα αποτελέσει κίνητρο και αιτία για πολλά νέα παιδιά να ασχοληθούν με τον αθλητισμό πράγμα που θα δώσει στους συλλόγους μία ευκαιρία να επενδύσουν σε νέους πρωταθλητές. Το στοιχείο αυτό είναι ίσως η ευκαιρία για τους συλλόγους που ήδη υπάρχουν και αυτούς που θα δημιουργηθούν να ισχυροποιηθούν σε ένα επίπεδο αρκετά υψηλό. Σε συνδυασμό βέβαια και με τις σύγχρονες εγκαταστάσεις και υποδομές που θα αποτελέσουν βάση ανύψωσης του Ελληνικού αθλητισμού. Όταν κυκλοφόρησαν τα εισιτήρια των αγώνων δυσμενή σχόλια από πολλές πλευρές ακούστηκαν για τις τιμές αυτών. Θεωρήθηκε ότι θα είναι Αγώνες για λίγους θεατές και πολλούς τηλεθεατές. Τιμές όπως 250 ΕΥΡΩ σε τελικούς αγωνισμάτων στίβου και σε πολλά άλλα αθλήματα με σχετικό ενδιαφέρον θεωρήθηκαν προκλητικές για τον μέσο Έλληνα θεατή που θα επιθυμούσε να παρακολουθήσει τους αγώνες από κοντά. Όμως η ελλιπής και κακή όπως αποδείχθηκε διαφήμιση των αγώνων σε συνδυασμό και με τις ακριβές τιμές είχε ως αποτέλεσμα την μη διάθεση σεβαστού αριθμού εισιτηρίων σε προκριματικούς κυρίως αγώνες. Την τελευταία περίοδο λίγο πριν την έναρξη των αγώνων, η πτώση των τιμών σε αρκετές περιπτώσεις είχε ως αποτέλεσμα την διάθεση μεγάλου αριθμού εισιτηρίων με συνέπεια τα περισσότερα events των αγώνων να είναι sold out.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΧΑΡΤΗΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΩΝ ΕΡΓΩΝ



Κόστος και Πρόοδος Ολοκλήρωσης των Ολυμπιακών Αθλητικών Έργων

Πίνακας Α.1. Κόστος Κατασκευής των Ολυμπιακών Έργων (σε εκατ. ευρώ)

A/A	Ολυμπιακά Αθλητικά Έργα	Προϋπολογισμοί
1.	Ολυμπιακό Κέντρο Αντισφαίρισης - ΟΑΚΑ	38
2.	Ολυμπιακό Κέντρο Υγρού Στίβου - ΟΑΚΑ	26,9
3.	Ολυμπιακό Κλειστό Γυμναστήριο - ΟΑΚΑ	9,1
4.	Ολυμπιακό Στάδιο - ΟΑΚΑ	22,4
5.	Εγκαταστάσεις Ολυμπιακού Τριάθλου Βουλιαγμένης	1,8
6.	Ολυμπιακό Γυμναστήριο Άρσης Βαρών Νίκαιας	47
7.	Ολυμπιακό Γυμναστήριο Άνω Λιοσίων	84
8.	Ολυμπιακό Κλειστό Γυμναστήριο Περιστερίου	14,6
9.	Ολυμπιακό Κέντρο Σκοποβολής Μαρκοπούλου	52
10.	Ολυμπιακό Γυμναστήριο Γαλατσίου	53,5
11.	Ολυμπιακό Κέντρο Ιππασίας Μαρκοπούλου	102,7
12.	Υποστηρικτικές Εγκαταστάσεις Ποδηλασίας Δρόμου	2,2
13.	Υποστηρικτικές Εγκαταστάσεις Ορεινής Ποδηλασίας	2,2
14.	Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας	24
15.	Παναθηναϊκό Στάδιο	3,2
16.	Καυτανζόγλειο Στάδιο Θεσσαλονίκης	49,3
17.	Παγκρήτιο Στάδιο Ηρακλείου	49,3
18.	Εθνικό Στάδιο Πάτρας	35,9
19.	Πανθεσσαλικό Στάδιο Βόλου	52,2
20.	Ολυμπιακά Προπονητήρια	42,4
21.	ΟΑΚΑ - Ειδικές Εγκαταστάσεις	126,5
22.	ΟΑΚΑ - Περιβάλλον Χώρος	94
23.	Άγιος Κοσμάς - αναμόρφωση	7,9
24.	Κέντρο Ελέγχου Φαρμακοδιέγερσης	2,9
	Σύνολο Υπουργείου Πολιτισμού	944
25.	Ολυμπιακό Κέντρο Ιστιοπλοΐας Αγίου Κοσμά	125,2
26.	Ολυμπιακό Κέντρο Σλάλομ Ελληνικού	33,2
27.	Ολυμπιακό Κωπηλατοδρόμιο Σχινιά	153,5
28.	Ολυμπιακό Αθλητικό Κέντρο Φαλήρου	230,5
29.	Ολυμπιακές Εγκαταστάσεις Ελληνικού	189,7
30.	Ολυμπιακό Συγκρότημα Γουδί	37,7
	Σύνολο ΥΠΕΧΩΔΕ	769,8
	Γενικό Σύνολο	1.713,80

Πηγή: Εγκεκριμένοι Προϋπολογισμοί, Οκτώβριος 2002, ΓΓΟΑ, Υπουργείο Πολιτισμού.

Πίνακας 2. Πρόοδος Ολοκλήρωσης των Αθλητικών Ολυμπιακών Εγκαταστάσεων

A/A	Ολυμπιακές αθλητικές εγκαταστάσεις	Παράδοση*	Ολοκλήρωση κατασκευής – Δέσμευση Φορέα	% Πρόόδου
	Υπουργείο Πολιτισμού – Γενική Γραμματεία Αθλητισμού			
1.	Ολυμπιακό Κέντρο Αντισφαίρισης - ΟΑΚΑ (Μαρούσι)	Αύγουστος 2003	Νοέμβριος 2003	76
2.	Ολυμπιακό Κέντρο Υγρού	Νοέμβριος 2003	Νοέμβριος 2003	87

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ 2004 – ΚΟΣΤΟΣ ΚΑΙ ΟΦΕΛΗ

	Στίβου – ΟΑΚΑ (Μαρούσι)			
3.	Ολυμπιακό Κλειστό Γυμναστήριο - ΟΑΚΑ (Μαρούσι)	Οκτώβριος 2003	Ιανουάριος 2004	64
4.	Ολυμπιακό Ποδηλατοδρόμιο – ΟΑΚΑ (Μαρούσι)	Ιανουάριος 2004	Μάιος 2004	55
5.	Ολυμπιακό Στάδιο – ΟΑΚΑ (Μαρούσι)	Δεκέμβριος 2003	Ιανουάριος 2004	64
7.	Ολυμπιακό Γυμναστήριο Άρσης Βαρών (Νίκαια)	Απρίλιος 2003	Σεπτέμβριος 2003	100
8.	Ολυμπιακό Κλειστό Γυμναστήριο (Περιστέρι)	-	Φεβρουάριος 2004	55
9.	Ολυμπιακό Γυμναστήριο (Ανω Λιόσια)	Μάιος 2003	Δεκέμβριος 2003	84
10.	Ολυμπιακό Κέντρο Σκοποβολής (Μαρκόπουλο)	Δεκέμβριος 2003	Δεκέμβριος 2003	86
11.	Ολυμπιακό Γυμναστήριο (Γαλάτσι)	Σεπτέμβριος 2003	Νοέμβριος 2003	99
12.	Ολυμπιακό Κέντρο Ιππασίας (Μαρκόπουλο)	Δεκέμβριος 2003	Δεκέμβριος 2003	93
13.	Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας (Φάληρο)	Δεκέμβριος 2003	Νοέμβριος 2003	89
14.	Παναθηναϊκό Στάδιο (Αθήνα)	Ιούλιος 2003	Ιανουάριος 2004	85
15.	Καυτανζόγλειο Στάδιο (Θεσσαλονίκη)	Φεβρουάριος 2004	Φεβρουάριος 2004	40
16.	Παγκρήτιο Στάδιο (Ηράκλειο)	Δεκέμβριος 2003	Δεκέμβριος 2003	90
17.	Εθνικό Στάδιο (Πάτρα)	Δεκέμβριος 2003	Μάρτιος 2004	82
18.	Πανθεσσαλικό Στάδιο (Βόλος)	Ιανουάριος 2004	Φεβρουάριος 2004	60
19.	ΟΑΚΑ – Ειδικές Εγκαταστάσεις	Μάιος 2004 ²⁰	Μάιος 2004	55
20.	ΟΑΚΑ – Περιβάλλον Χώρος	Μάιος 2004	Μάιος 2004	22
21.	Κέντρο Ελέγχου Φαρμακοδιέγερσης	Δεκέμβριος 2002 ²¹	Ιανουάριος 2004	64
22.	Στάδιο Καραϊσκάκη ²²	-	Ιούνιος 2004	34
	ΥΠΕΧΩΔΕ			
23.	Ολυμπιακό Κέντρο Ιστιοπλοΐας (Άγιος Κοσμάς)	Ιανουάριος 2004	Ιανουάριος 2004	97
24.	Ολυμπιακό Κέντρο Σλάλομ (Ελληνικό)	Μάρτιος 2004	Μάρτιος 2004	68
25.	Ολυμπιακό Κωπηλατοδρόμιο (Σχοινιάς)	Ιανουάριος 2004	Ιανουάριος 2004	95
26.	Ολυμπιακό Αθλητικό Κέντρο (Φάληρο)	Ιανουάριος 2004	Ιανουάριος 2004	80
27.	Ολυμπιακές Εγκαταστάσεις (Ελληνικό)	Ιανουάριος 2004	Μάιος 2004	63
28.	Ολυμπιακό Συγκρότημα (Γουδί)	Ιανουάριος 2004	Μάρτιος 2004	72

Πηγή: 1) Πληροφοριακό Τεύχος, Ιούνιος 2002, ΥΠΕΧΩΔΕ, 2) Ειδικό Έντυπο "Ολυμπιακά Έργα", Ιούνιος 2002, Υπουργείο Πολιτισμού & 3) Αναφορά Προόδου Ολυμπιακών Έργων, Διεύθυνση Παρακολούθησης Ολυμπιακών Έργων, ΟΕΟΑ "Αθήνα 2004", Νοέμβριος 2003.

Μέλη της ΕΕΟΑ

α/Α	Ευρεία Σύνθεση
1.	Ο Πρωθυπουργός
2.	Ο Πρόεδρος της Βουλής
3.	Ο Αρχηγός της Αξιωματικής Αντιπολίτευσης
4.	Οι αρχηγοί των κομμάτων που εκπροσωπούνται στη Βουλή ή στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο
5.	Υπουργοί και Υφυπουργοί
6.	Τα Μέλη της Τακτικής Σύνθεσης
	Τακτική Σύνθεση
7.	Ένας Υπουργός που ορίζεται από τον Πρωθυπουργό ως Πρόεδρος
8.	Ο Πρόεδρος της Διαρκούς Επιτροπής Μορφωτικών Υποθέσεων της Βουλής
9.	Ο Πρόεδρος της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Αθήνας – Πειραιά
10.	Ο Δήμαρχος Αρχαίας Ολυμπίας
11.	Ο Δήμαρχος Αμαρουσίου
12.	Ένας εκπρόσωπος της ΚΕΑΚΕ, ΤΕΑΚΝΑ και της ΕΝΑΕ
13.	Ένας εκπρόσωπος της Εκκλησίας της Ελλάδος
14.	Ο Πρόεδρος και τέσσερα μέλη του Συμβουλίου Απόδημου Ελληνισμού
15.	Ο Πρόεδρος της ΟΚΕ
16.	Ο Πρόεδρος του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος
17.	Ο Πρόεδρος του Δικηγορικού Συλλόγου Αθηνών
18.	Ο Πρόεδρος της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Ενώσεων Συντακτών
19.	Ο Πρόεδρος της Γενικής Συνομοσπονδίας Εργατών Ελλάδος
20.	Ο Πρόεδρος της Ανώτατη Διοικούσα Επιτροπή Δημοσίων Υπαλλήλων
21.	Ο Πρόεδρος της Πανελλήνια Συνομοσπονδία Ελληνικών Γεωργικών Συνεταιρισμών
22.	Ο Πρόεδρος των Εμπορικών και Βιομηχανικών Επιμελητηρίων Αθηνών – Θεσσαλονίκης
23.	Ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Ελλήνων Βιομηχανιών
24.	Ο Πρόεδρος του Οικονομικού Επιμελητηρίου Ελλάδος
25.	Ο Πρόεδρος της Εθνικής Συνομοσπονδίας Ατόμων με Αναπηρίες
26.	Ο Πρόεδρος του Ξενοδοχειακού Επιμελητηρίου Ελλάδος
27.	Ο Πρόεδρος του Συνδέσμου των εν Ελλάδι Τουριστικών και Ταξιδιωτικών Γραφείων
28.	Ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Ελληνικών Τουριστικών Επιχειρήσεων
29.	Προσωπικότητες της πολιτικής, κοινωνικής, οικονομικής, πνευματικής, καλλιτεχνικής και αθλητικής ζωής του τόπου

Πηγή: Ν. 2598/24-03-1998, ΦΕΚ. 66 Α', άρθρο 1.

Πίνακας Συντομογραφιών

1.	ΑΕΠ	Ακαθάριστο Εγχώριο Προϊόν
2.	ΓΓΟΑ	Γενική Γραμματεία Ολυμπιακών Αγώνων
3.	ΔΕΣΟΠ	Διυπουργική Επιτροπή Συντονισμού Ολυμπιακής Προετοιμασίας
4.	ΔΟΕ	Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή
5.	ΕΕΟΑ	Εθνική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων
6.	ΕΞΑ	Ένωση Ξενοδόχων Αττικής
7.	ΕΟΤ	Ελληνικός Οργανισμός Τουρισμού
8.	ΗΣΑΠ	Ηλεκτρικός Σιδηρόδρομος Αθηνών Πειραιώς
9.	ΙΤΕΠ	Ινστιτούτο Τουριστικών Ερευνών και Προβλέψεων
10.	ΚΕΠΕ	Κέντρο Προγραμματισμού και Οικονομικών Ερευνών
11.	ΚΥΑ	Κοινή Υπουργική Απόφαση
12.	ΟΔΕ	Ομάδα Διοίκησης Έργου
13.	ΟΕΟΑ	Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων
14.	ΟΠΕ	Ομάδα Παρακολούθησης Έργου

15.	ΤΕΔΚΝΑ	Γοπική Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων Νομού Αττικής
16.	ΥΠΕΧΩΔΕ	Υπουργείο Περιβάλλοντος Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΙΒΛΙΑ

1. «Ολυμπιακοί αγώνες στην Αρχαία Ελλάδα», Γιαλούρης Εκδόσεις: Εκδοτική Αθηνών
2. «Οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 1896», Ν. Πολίτης Εκδόσεις: Αχαϊκές Εκδόσεις. Πάτρα 1996
3. «Οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 1896 , όπως τους έζησαν οι Έλληνες και ξένοι», Ν. Πολίτης Εκδόσεις: Σάλτο
4. «100 Χρόνια Ολυμπιακοί Αγώνες 1896-1996. Επίσημος Οδηγός» Εκδόσεις: Δ.Ο.Ε. Αθήνα 2004 . Μαλλιάρης Παίδεια.
5. «Οι πρώτοι Ολυμπιακοί Αγώνες», Charles Maurras Εκδόσεις: Ωκεανίδα
6. «Η προέλευση των Ολυμπιακών Αγώνων», Harrison Cornford Εκδόσεις: Ιάμβλιχος
7. «Πιο γρήγορα, πιο ψηλά, πιο δυνατά. Γνωριμία με τους Ολυμπιακούς Αγώνες», Νικόλαος Βασιλειάδης Εκδόσεις: Πατάκη
8. «Το Ολυμπιακό Πνεύμα: Από τη γέννηση μέχρι την αναβίωσή του», Ε.Σπαθάρη Εκδόσεις: Αδάμ
9. «Ολυμπία και Ολυμπιακοί αγώνες: Μύθος και ιστορία, ο αρχαιολογικός χώρος, το μουσείο, σύγχρονες Ολυμπιάδες, αφίσες και σήματα», Μαράντη Άννα Εκδόσεις: Τουμπής
10. «Μύθος, απάτη και βαρβαρότητα οι Ολυμπιάδες», Κυριάκος Σιμόπουλος Εκδόσεις: Στάχυ Πρόδος, 1998
11. « Ολυμπιακοί αγώνες και δίκαιο: το νομικό πλαίσιο της ολυμπιακής διοργάνωσης του 2004», Γεωργία Γιανακούρου Εκδόσεις: Σάκκουλας
12. «Ολυμπιακοί αγώνες και ο βος κύκλος: το ολυμπιακό πνεύμα οδήγησε την Ελλάδα στη δημοκρατία του Περικλή», Μανώλης Κογχυλάκης Εκδόσεις: Έλλην
13. «Φάρμακα και ολυμπιακό υπερθέαμα», Π. Δότσας Εκδόσεις: Σάλτο
14. «Ολυμπία η κοιτίδα των ολυμπιακών αγώνων» Ε. Αραπογιάννη Εκδόσεις: Ελευθερουδάκης
15. «Ολυμπιακοί αγώνες» Σωτηρόπουλος Εκδόσεις: Ελευθερουδάκης
16. «Ολυμπιακοί αγώνες στην αρχαία Ελλάδα» Εκδόσεις: Ελευθερουδάκης
17. «Αρχαία Ολυμπιακά Αγωνίσματα» Θ. Γιαννάκη-Γ. Σακελλάρη Εκδόσεις: Ελληνική ομοσπονδία αρχαίων ολυμπιακών αθλημάτων
18. «Ολυμπία και Ολυμπιακοί Αγώνες. Από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα» Μαρία Μαυροματάκη Εκδόσεις: Καστανιώτη

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

1. Οικονομικός ταχυδρόμος
2. ΕΠΙΛΟΓΗ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ

1. ΒΗΜΑ
2. ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ
3. ΝΕΑ
4. SIDNEY SPORTS
5. ΗΜΕΡΗΣΙΑ
6. ΦΙΛΑΘΛΟΣ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ

- | | |
|--|--|
| 1. www.ametro.gr | 21. www.imerisia.gr |
| 2. www.ypodomi.gr | 22. www.thessaloniki.indymedia.org |
| 3. www.athens2004.gr | 23. www.kne.gr |
| 4. www.isap.gr | 24. www.travelling.gr |
| 5. www.ergose.gr | 25. www.hellenicnews.com |
| 6. www.tram.gr | 26. www.synedrio.gr |
| 7. www.aia.gr | 27. www.epohi.gr |
| 8. www.yme.gr | 28. www.ypetho.gr |
| 9. www.business2005.gr | 29. www.naftemporiki.gr |
| 10. www.athens.olympic.org | 30. www.tcci.gr |
| 11. www.esee.gr | 31. www.ota.gr |
| 12. www.ana.gr | 32. www.cityofathens.gr |
| 13. www.2004athens | 33. www.mohaw.gr |
| 14. www.robby.gr | 34. www.alevras.gr |
| 15. www.hellasport.gr | 35. www.hellaskps.gr |
| 16. www.euro2day.gr | 36. www.esee.gr |
| 17. www.bbc.co.uk/greek | 37. www.bhma.net |
| 18. www.express.gr | 38. www.castrinos.net |
| 19. www.okde.org | 39. www.mpa.gr |
| 20. www.praktika.gr | 40. www.bsa.gr |

41. www.strategy.gr
42. www.parliament.gr
43. www.ksclubs.gr
44. www.explo.gr
45. www.alpha.gr
46. www.v-prc.gr
47. www.heleco.gr
48. www.papaki.panteion.gr
49. www.simaia.gr
50. www.e-ecology.gr
51. www.aeroclub.gr
52. www.olympics.segas.gr
53. www.new-world-order.org
54. www.eek.gr
55. www.environ-sustain.gr
56. www.nd.gr
57. www.e-debate.gr
58. www.eot.gr
59. www.economics.gr
60. www.industrynews.gr
61. www.kathimerini.gr
62. www.naftikachronika.gr
63. www.logistics.tuc.gr
64. www.valentine.gr
65. www.rizospastis.gr
66. www.uop.gr
67. www.apofasi.gr
68. www.e-gov.gr