



ΣΧΟΛΗ: ΣΔΟ

ΤΜΗΜΑ: ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

ΘΕΜΑ:

Οδηγός επιχειρήσεων της Πάτρας (που περιέχονται στις οδούς Κολοκοτρώνη , Αγίου Νικολάου , Ερμού , Γεροκωστοπούλου & Πλατεία Γεωργίου , Ρήγα Φεραίου , Μαιζώνος , Κορίνθου) . Επιχείρηση , επωνυμία , διεύθυνση , τηλέφωνα , υπεύθυνος , δραστηριότητα , προϊόντα / υπηρεσίες , κύκλος εργασιών, απασχολούμενοι (αριθμός και ειδικότητα) .

Περιγραφή των επιχειρήσεων . Πίνακες των επιχειρήσεων ανά δραστηριότητα , μέγεθος , αριθμός εργαζομένων κτλ .

ΣΠΟΥΔΑΣΤΡΙΑ: ΧΑΤΖΗΠΑΝΤΕΛΗ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΧΑΛΚΙΑΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2006

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ

1. Ιστορική αναδρομή.....	5
---------------------------	---

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2: ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΟΥΣ ΚΛΑΔΟΥΣ ΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΣΕ ΚΑΘΕ ΔΡΟΜΟ

2.1 Χάρτης που παρουσιάζει την περιοχή που έγινε η έρευνα.....	10
2.2 Οι δρόμοι στους οποίους έγινε η έρευνα.....	11
2.2.1 Κολοκοτρώνη	11
2.2.2 Αγίου Νικολάου	20
2.2.3 Ερμού	28
2.2.4 Γεροκωστοπούλου & Πλατεία Γεωργίου	36
2.2.5 Ρήγα Φεραίου	44
2.2.6 Μαιζώνος	53
2.2.7 Κορίνθου	62
2.3 Συνολικά.....	71

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3: ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΚΛΑΔΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

3.1 Εμπόριο Ενδυσης.....	82
3.2 Εμπόριο Υποδημάτων.....	85
3.3 Εμπόριο Εσωρούχων.....	88
3.4 Εμπόριο Κοσμημάτων.....	90
3.5 Γυναικεία Accessories.....	93
3.6 Δερμάτινα Είδη - Τσάντες.....	95
3.7 Οπτικά Είδη.....	97
3.8 Εμπόριο Καλλυντικών.....	99
3.9 Είδη Γάμου.....	101
3.10 Είδη Δώρων & Εμπόριο Παιχνιδιών.....	104
3.11 Βιβλιοπωλείο.....	107
3.12 Εμπόριο Υφασμάτων.....	109
3.13 Φωτογραφείο.....	112
3.14 Ηλεκτρικά Είδη-Φωτιστικά.....	114
3.15 Δισκοπωλείο.....	116
3.16 Πρακτορείο Στοιχημάτων.....	118
3.17 Λευκά Είδη.....	120
3.18 Φαρμακείο.....	122
3.19 Αρτοποιείο.....	125
3.20 Εστιατόριο.....	127

3.21 Ιερατικά Είδη.....	129
3.22 Εργόχειρο.....	132
3.23 Αθλητικά Είδη.....	134
3.24 Καφεκοπτείο.....	136
3.25 Είδη Ζωγραφικής.....	138
3.26 Σφραγίδες & Μηχανές Γραφείου.....	140
3.27 Εμπόριο Στρωμάτων.....	142
3.28 Παραδοσιακή Τέχνη.....	144
3.29 Εμπόριο Επίπλων.....	146
3.30 Ξενοδοχείο.....	148
3.31 Είδη Γάμου & Βαφτίσεις.....	150
3.32 Καφετέριες – Café Bar.....	152
3.33 Τράπεζα.....	155
ΠΗΓΕΣ.....	157

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1

1. ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ

Η πόλη της Πάτρας , σημερινή πολιτιστική πρωτεύουσα της Ευρώπης , υπήρξε κάποτε ένα από τα μεγαλύτερα εμπορικά κέντρα της Ελλάδας , με πληθώρα επιχειρήσεων.

Σύμφωνα με την παρούσα έρευνα , οι δρόμοι της , από το 1936 μέχρι και σήμερα έχουν παρουσιάσει δραματικές αλλαγές , τεράστια βελτίωση και ανάπτυξη , η οποία άρχισε να ολοκληρώνεται μετά το 1970 και συνεχίζεται μέχρι και σήμερα .

Μια ιστορική αναδρομή στην εμπορική ζωή της Πάτρας , σύμφωνα με τη παρούσα πτυχιακή εργασία , συμπεριλαμβανομένων των οδών Κολοκοτρώνη , Αγίου Νικολάου , Γεροκωστοπούλου & Πλατεία Γεωργίου , Ρήγα Φεραίου , Ερμού , Μαιζώνος και Κορίνθου παρουσιάζονται παρακάτω:

Στην Κολοκοτρώνη βρίσκονταν η πλειοψηφία των δικηγορικών γραφείων , οι γιατροί , τα πρακτορεία ταξιδίων καθώς και το ταχυδρομείο της Πάτρας και ξενοδοχεία . Υπήρχαν επίσης πηλοποιία και κουρεία .



Οδός Κολοκοτρώνη

Η Αγίου Νικολάου στέγαζε πληθώρα καταστημάτων με ρούχα και υποδήματα , ουζερί και ζαχαροπλαστεία με παλαιότερο αυτό του Καραβίτη . Επίσης εκεί υπήρχε και ο κινηματογράφος της πόλης ενώ ο μόλος της Αγίου Νικολάου έχει αναπτυχθεί τα τελευταία 10 χρόνια .



Οδός Αγίου Νικολάου

Η οδός Ερμού ήταν γεμάτη σιδηροπωλεία , υαλοπωλεία , χαρτοπωλεία και αποθήκες ενώ τα σπίτια κατά γενική ομολογία στεγάζονταν στους πρώτους ορόφους σε σχέση με τα μαγαζιά που βρίσκονταν στο ισόγειο.



Οδός Ερμού

Στην οδό Γεροκωστοπούλου συμπεριλαμβανομένης και της Πλατείας Γεωργίου η οποία ανακαινίστηκε το 2004 , υπήρχαν κυρίως αποικιακά καταστήματα και καφενεία .



Πλατεία Γεωργίου



Οδός Γεροκωστοπούλου

Η οδός Ρήγα Φεραίου είχε κηροποιεία , υαλοπωλεία , πεταλωτήρια , εργοστάσιο παπλωμάτων , όπως επίσης και τα λεγόμενα « χάνια » .

Η πιο αρχοντική οδός ήταν η Μαιζώνος στην οποία έβρισκε κανείς ρούχα , υποδήματα και γενικά « πολυεθνική αγορά » .



Οδός Μαιζώνος

Στην οδό Κορίνθου βρίσκονταν διάφορα παντοπωλεία , γαλακτοπωλεία , ανθοπωλεία , όπως επίσης και σχολεία .



Οδός Κορίνθου



Οδός Αγίου Νικολάου από
Κορίνθου

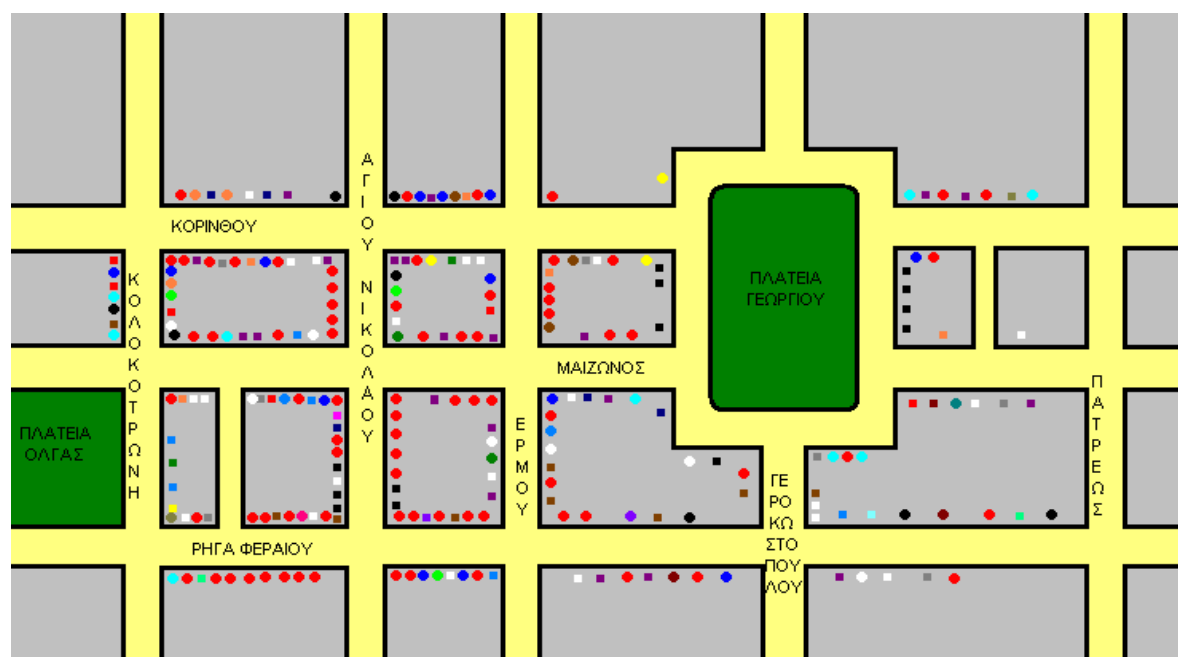


Οδός Μαιζώνος από Ερμού

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2

ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΟΥΣ ΚΛΑΔΟΥΣ ΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΣΕ ΚΑΘΕ ΔΡΟΜΟ

2.1 Χάρτης που παρουσιάζει την περιοχή που έγινε η έρευνα



- Εμπόριο Ρούχων
- Εμπόριο Εσώρουχων
- Γυνακεία Accessories
- Οπτικά Είδη
- Είδη Γάμου
- Βιβλιοπωλείο
- Φωτογραφείο
- Δισκοπωλείο
- Λευκά Είδη
- Αρτοποιείο
- Εργόχειρο
- Καφεκοπείο
- Σφραγίδες και Μηχανές Γραφείου
- Παραδοσιακή Τέχνη
- Ξενοδοχείο
- Τράπεζα
- Εμπόριο Επίπλων
- Είδη Γάμου & Βαφτίσεις
- Εμπόριο Υποδημάτων
- Εμπόριο Κοσμημάτων
- Δερμάτινα Είδη - Τσάντες
- Εμπόριο Καλλυντικών
- Είδη Δώρων & Εμπόριο Παιχνιδιών
- Εμπόριο Υφασμάτων
- Ηλεκτρικά Είδη & Φωτιστικά
- Πρακτορείο Στοιχημάτων
- Φαρμακείο
- Εστιατόριο
- Ιερατικά Είδη
- Αθλητικά Είδη
- Είδη Ζωγραφικής
- Εμπόριο Στρωμάτων
- Καφετερίες – Café Bar

2.2 Οι δρόμοι στους οποίους έγινε η έρευνά

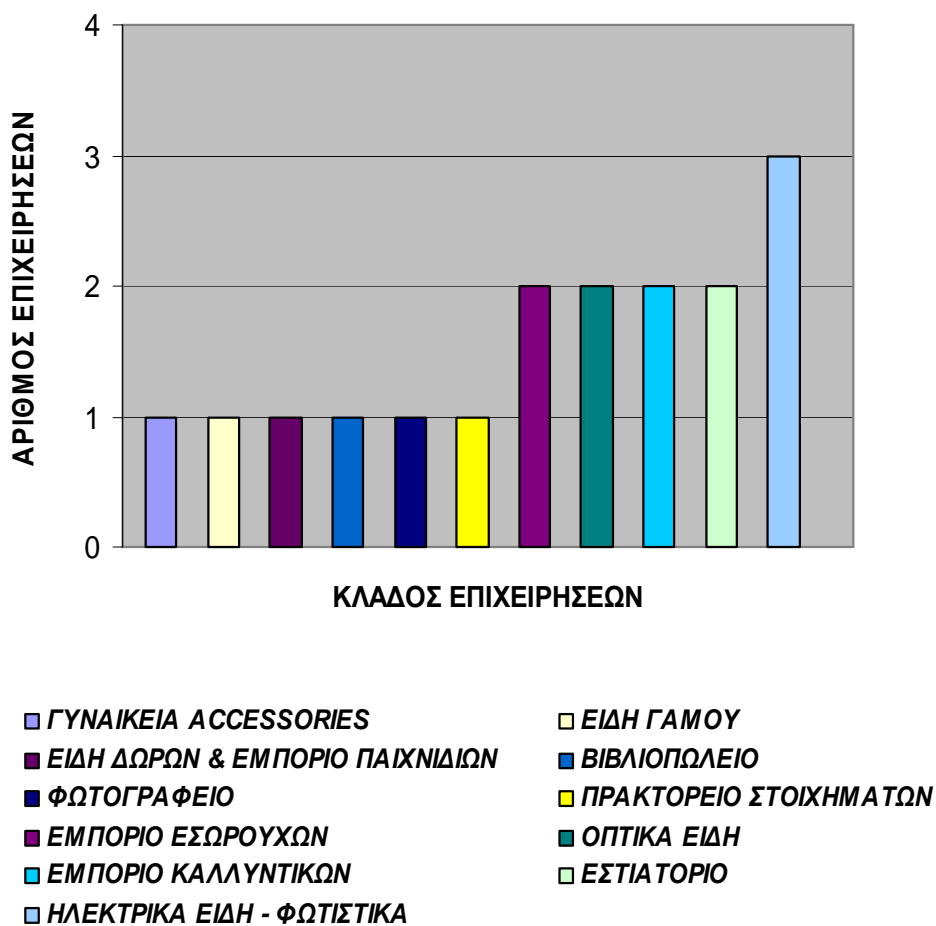
2.2.1 ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)

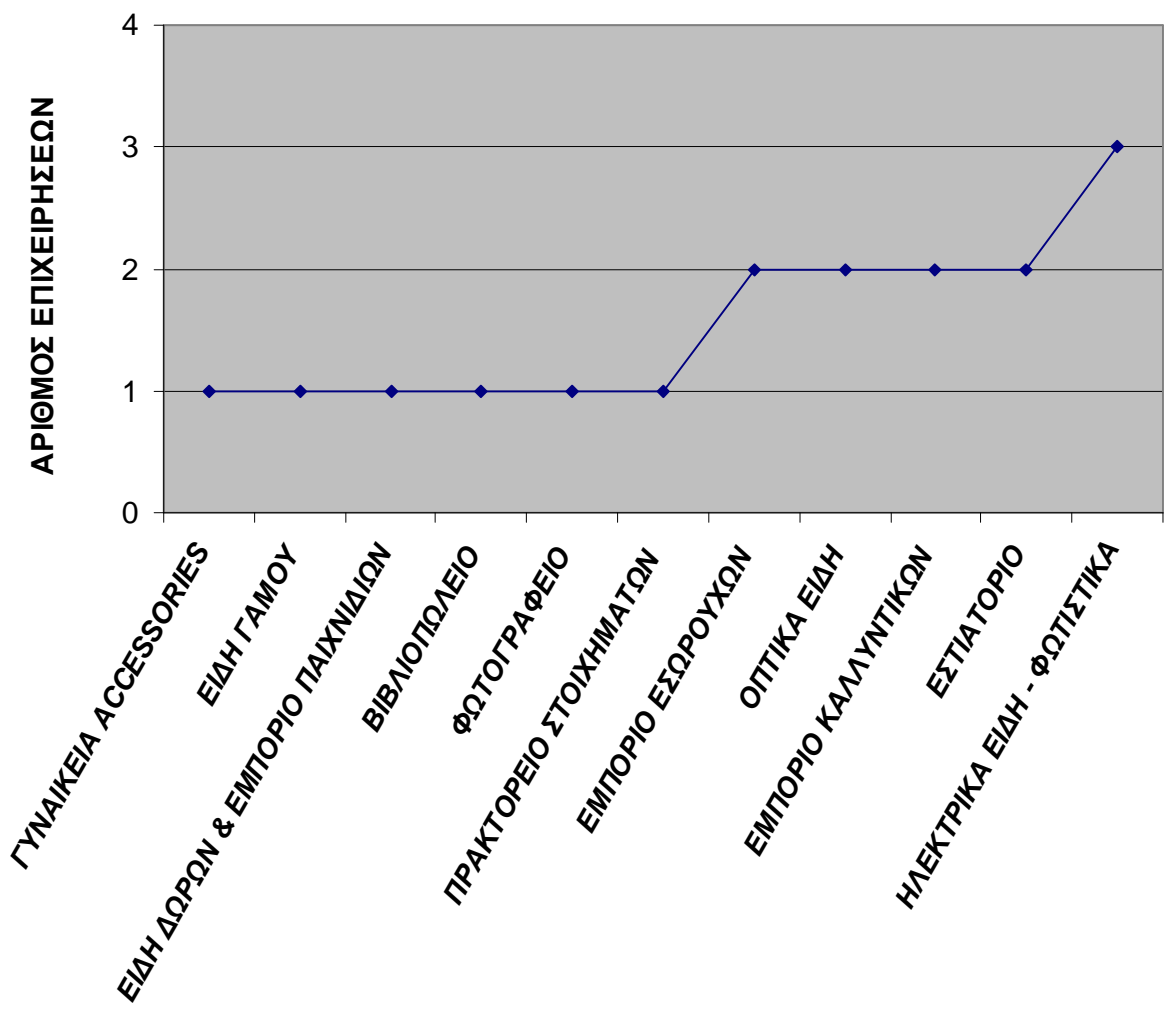
<u>ΚΛΑΔΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕ ΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{17} = 11,77 \%$
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES	1	$\frac{1 \times 100}{17} = 5,88 \%$
ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	2	$\frac{2 \times 100}{17} = 11,77 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{17} = 11,77 \%$
ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ	1	$\frac{1 \times 100}{17} = 5,88 \%$
ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ	1	$\frac{1 \times 100}{17} = 5,88 \%$
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ	1	$\frac{1 \times 100}{17} = 5,88 \%$
ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ	1	$\frac{1 \times 100}{17} = 5,88 \%$
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ	3	$\frac{3 \times 100}{17} = 17,65 \%$
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ	1	$\frac{1 \times 100}{17} = 5,88 \%$
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ	2	$\frac{2 \times 100}{17} = 11,77 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ:</u>	17	100 %

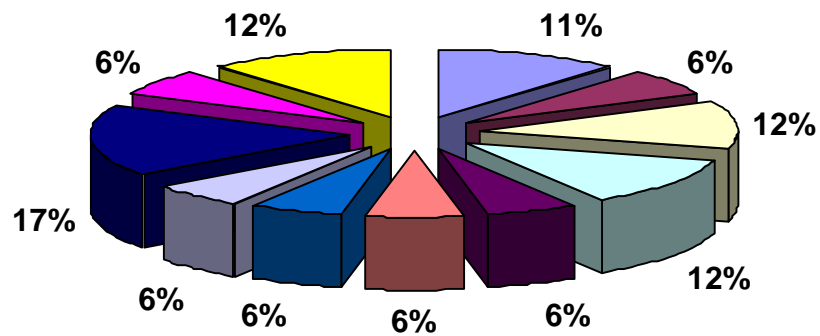
Στην Κολοκοτρώνη δεν υπάρχει κάποιος κλάδος επιχειρήσεων που να ξεχωρίζει όσον αφορά στον αριθμό των καταστημάτων . Έχουμε όμως αρκετά καταστήματα από διαφορετικούς κλάδους , δηλαδή έχουμε 11 διαφορετικές κατηγορίες επιχειρήσεων από 1 μέχρι και 3 καταστήματα σε κάθε κατηγορία .

Αυτό όμως που μας κάνει εντύπωση , στην συγκεκριμένη απόσταση που μελετήσαμε είναι ότι δεν υπάρχει ούτε ένα κατάστημα ρούχων , σε αντίθεση με τους άλλους δρόμους που είχα να μελετήσω. Το γεγονός αυτό

μπορεί να οφείλεται στο ότι ο δρόμος αυτός δεν είναι τόσο πολυσύχναστος όσο οι άλλοι .



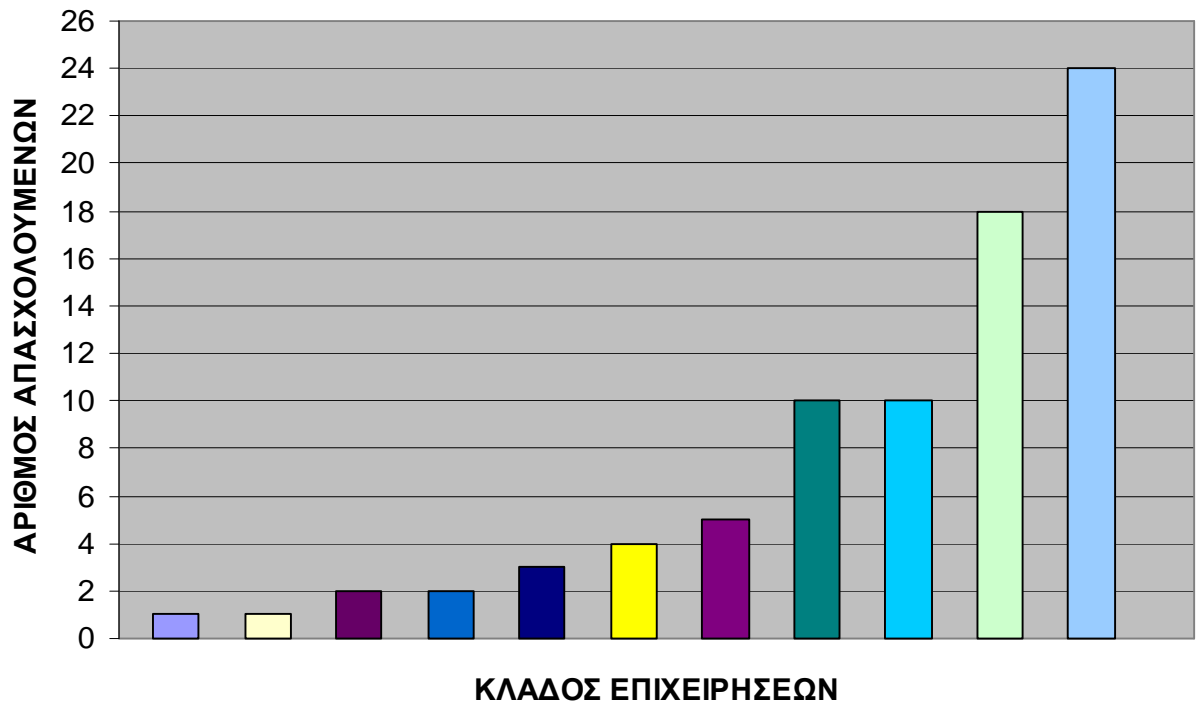




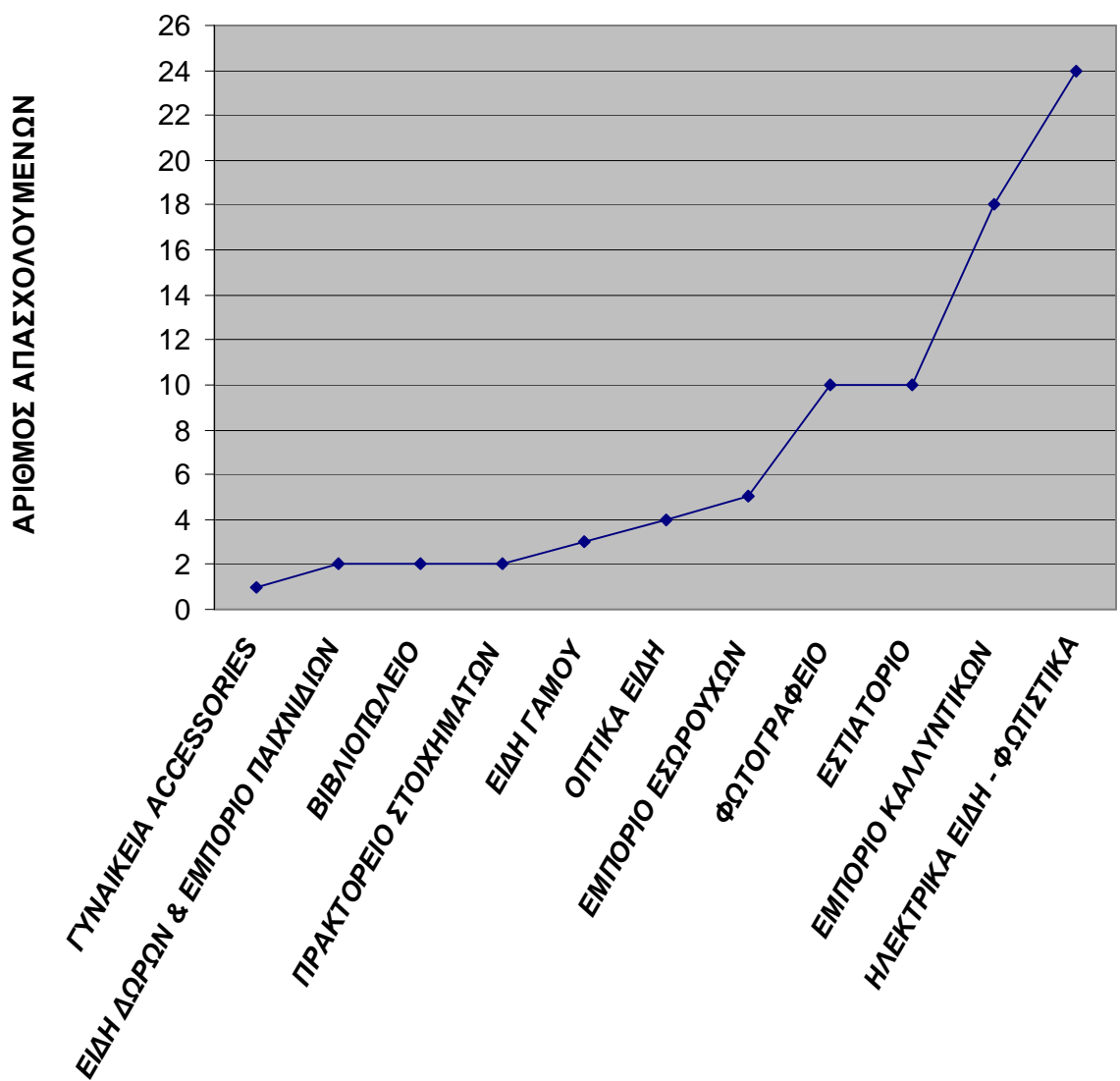
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ
- ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES
- ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ
- ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ
- ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
- ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ
- ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ
- ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ
- ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ
- ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ

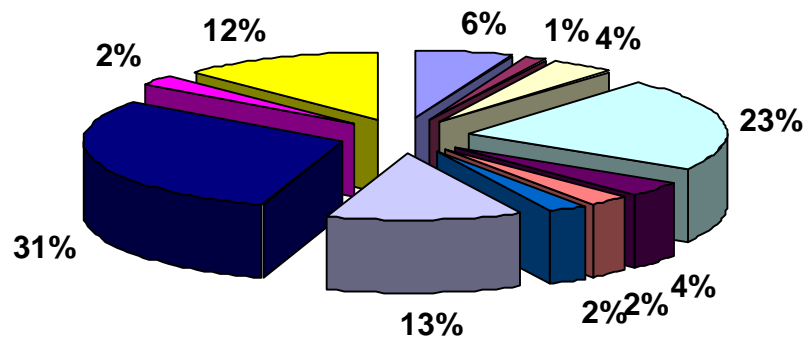
<u>ΚΛΑΔΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΜΕΝΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ	5	$\frac{5 \times 100}{80} = 6,25 \%$
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES	1	$\frac{1 \times 100}{80} = 1,25 \%$
ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	4	$\frac{4 \times 100}{80} = 4 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ	18	$\frac{18 \times 100}{80} = 22,50\%$
ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ	3	$\frac{3 \times 100}{80} = 3,75 \%$
ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{80} = 2,50 \%$
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ	2	$\frac{2 \times 100}{80} = 2,50 \%$
ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ	10	$\frac{10 \times 100}{80} = 12,50 \%$
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ	24	$\frac{24 \times 100}{80} = 30 \%$
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{80} = 2,50 \%$
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ	10	$\frac{10 \times 100}{80} = 12,50\%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ:</u>	80	100 %

Αυτό που αξίζει να αναφέρουμε είναι σχετικά με τον αριθμό των εργαζόμενων . Σε αντίθεση με τον αριθμό των καταστημάτων , παρατηρούμε ότι έχουμε πολλούς εργαζόμενους . Αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι , στην συγκεκριμένη περιοχή έχουμε κάποιες επιχειρήσεις , όπως , τα ηλεκτρικά είδη και φωτιστικά , το φωτογραφείο και τα καλλυντικά που έχουν πολλές αρμοδιότητες και έτσι χρειάζονται περισσότερο εργατικό προσωπικό για την διεκπεραίωση των εργασιών της επιχείρησης.



- ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES
- ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ
- ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
- ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ
- ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ
- ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ
- ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ
- ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ
- ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ





- ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ
- ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES
- ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ
- ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ
- ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
- ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ
- ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ
- ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ
- ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ
- ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ



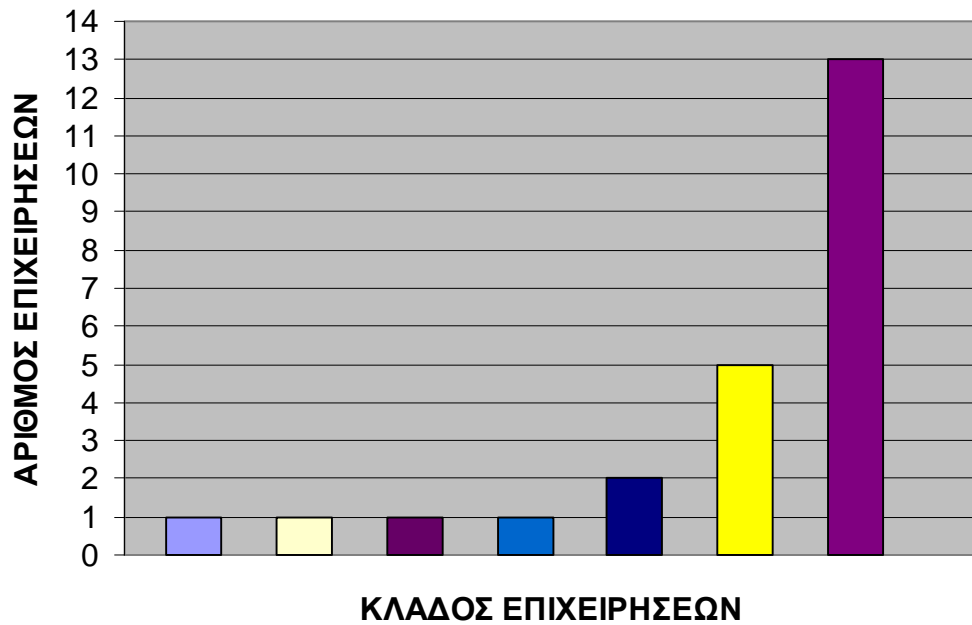
Οδός Κολοκοτρώνη



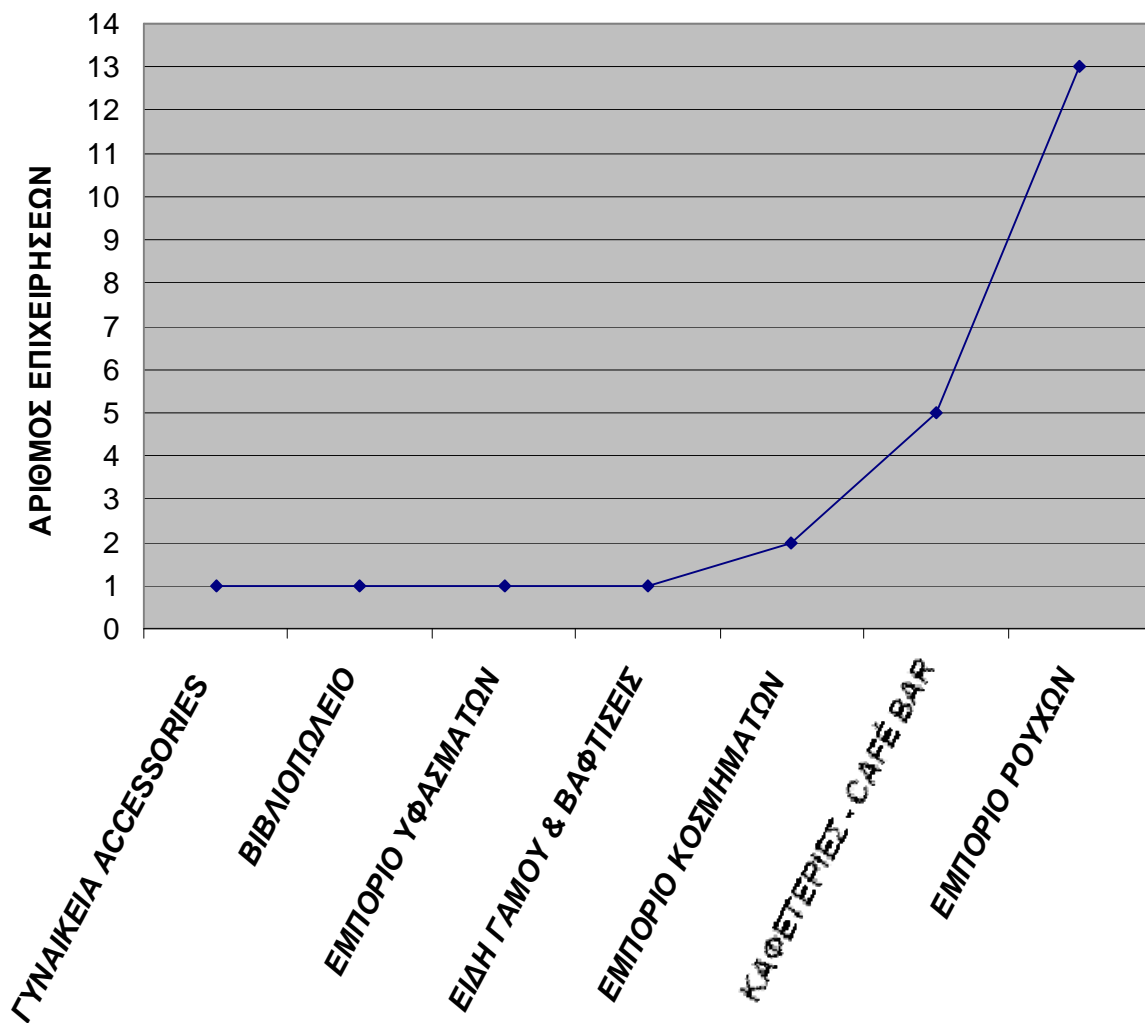
Οδός Κολοκοτρώνη

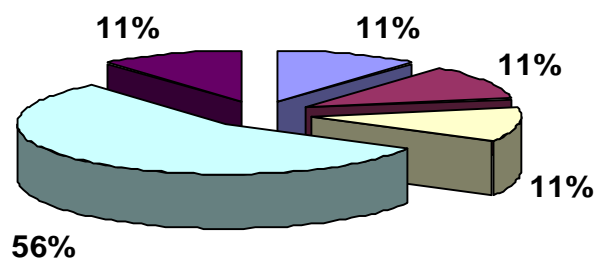
2.2.2 ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)

<u>ΚΛΑΔΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ	13	$\frac{13 \times 100}{24} = 54,17 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{24} = 8,33 \%$
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES	1	$\frac{1 \times 100}{24} = 4,17 \%$
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ	1	$\frac{1 \times 100}{24} = 4,17 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ	1	$\frac{1 \times 100}{24} = 4,17 \%$
ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFÉ BAR	5	$\frac{5 \times 100}{24} = 20,83 \%$
ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ & ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ	1	$\frac{1 \times 100}{24} = 4,17 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ:</u>	24	100 %



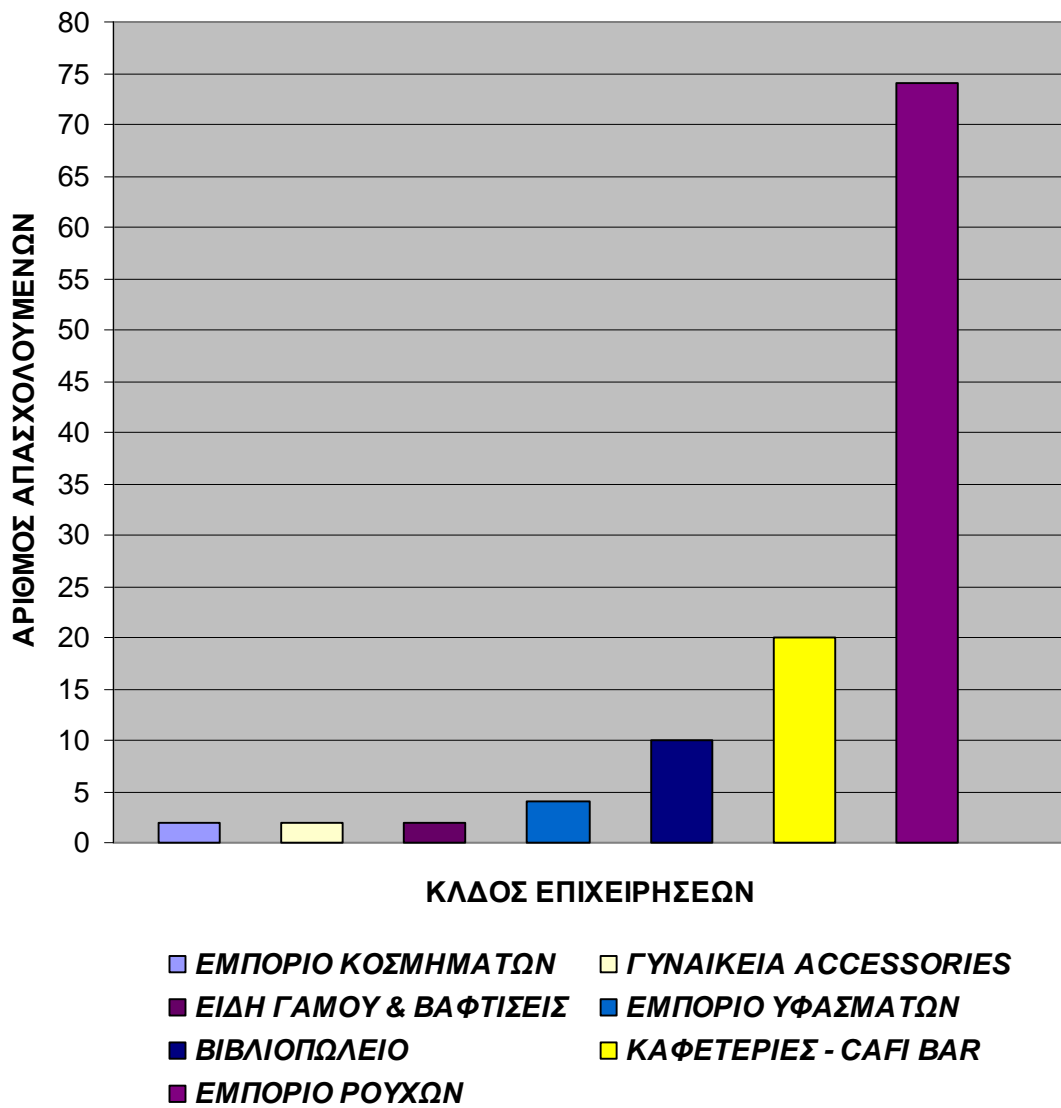
- ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES
- ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ
- ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ & ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ
- ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFI BAR
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ

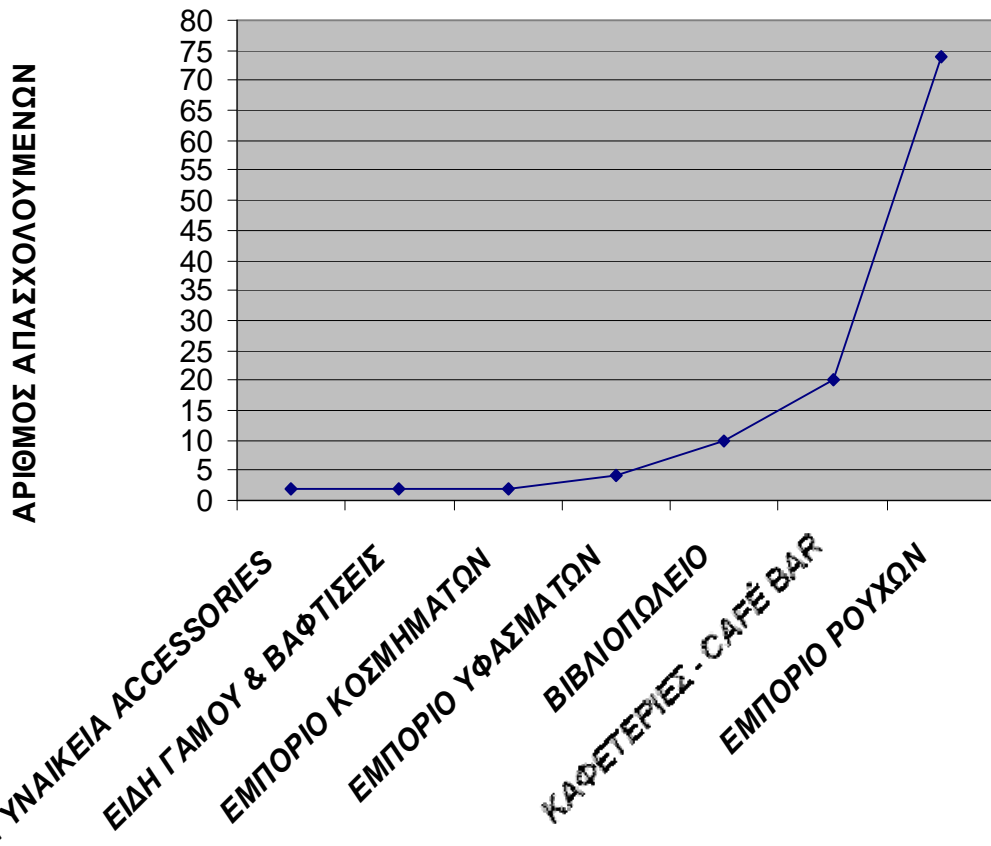


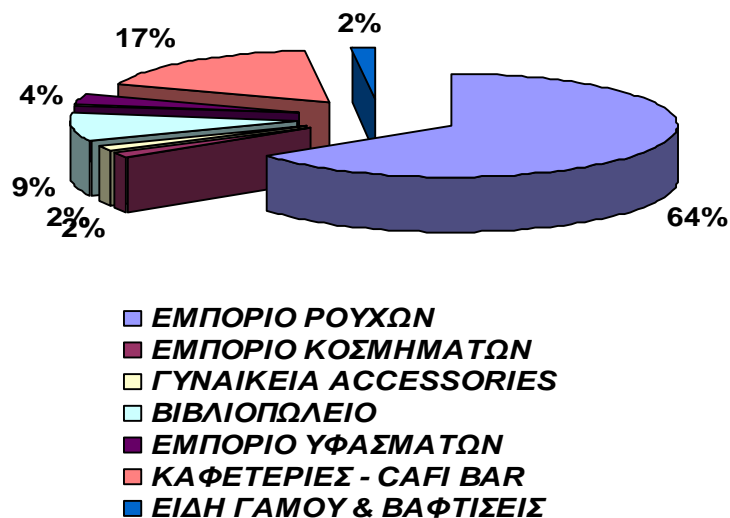


- ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES
- ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ
- ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFE BAR
- ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ & ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ

<u>ΚΛΑΔΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΜΕΝΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ	74	$\frac{74 \times 100}{114} = 64,91 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{114} = 1,75 \%$
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES	2	$\frac{2 \times 100}{114} = 1,75 \%$
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ	10	$\frac{10 \times 100}{114} = 8,77 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ	4	$\frac{4 \times 100}{114} = 3,51 \%$
ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFE BAR	20	$\frac{20 \times 100}{114} = 17,54 \%$
ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ & ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ	2	$\frac{2 \times 100}{114} = 1,75 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ:</u>	114	100 %







Στην οδό Αγίου Νικολάου βλέπουμε ότι οι περισσότερες επιχειρήσεις οι οποίες στεγάζονται στην οδό αυτή , ανήκουν κυρίως σε 2 κλάδους επιχειρήσεων , τις καφετερίες και το εμπόριο ρούχων .

Στην κατηγορία του εμπορίου ρούχων εντοπίζουμε 13 καταστήματα τα όποια απασχολούν 74 εργαζόμενους και 5 καφετερίες με συνολικά 20 εργαζομένους .

Στην ερευνά μου , είχα να μελετήσω την Αγίου Νικολάου από το ύψος της Κορίνθου μέχρι και την Ρήγα Φεραίου . Αξίζει να σημειωθεί ότι μεταξύ της Μαιζώνος και της Ρήγα Φεραίου , η Αγίου Νικολάου είναι πεζόδρομος και μαζεύει πολύ κόσμο . Επομένως είναι λογικό να υπάρχει περισσότερη συσσώρευση καταναλωτών στα γύρω καταστήματα . Για την καλύτερη εξυπηρέτηση του καταναλωτή εντοπίζουμε τόσο περισσότερα καταστήματα όσο και περισσότερες καφετερίες στο χώρο αυτό τα οποία έχουν και περισσότερους υπαλλήλους .



Οδός Αγίου Νικολάου



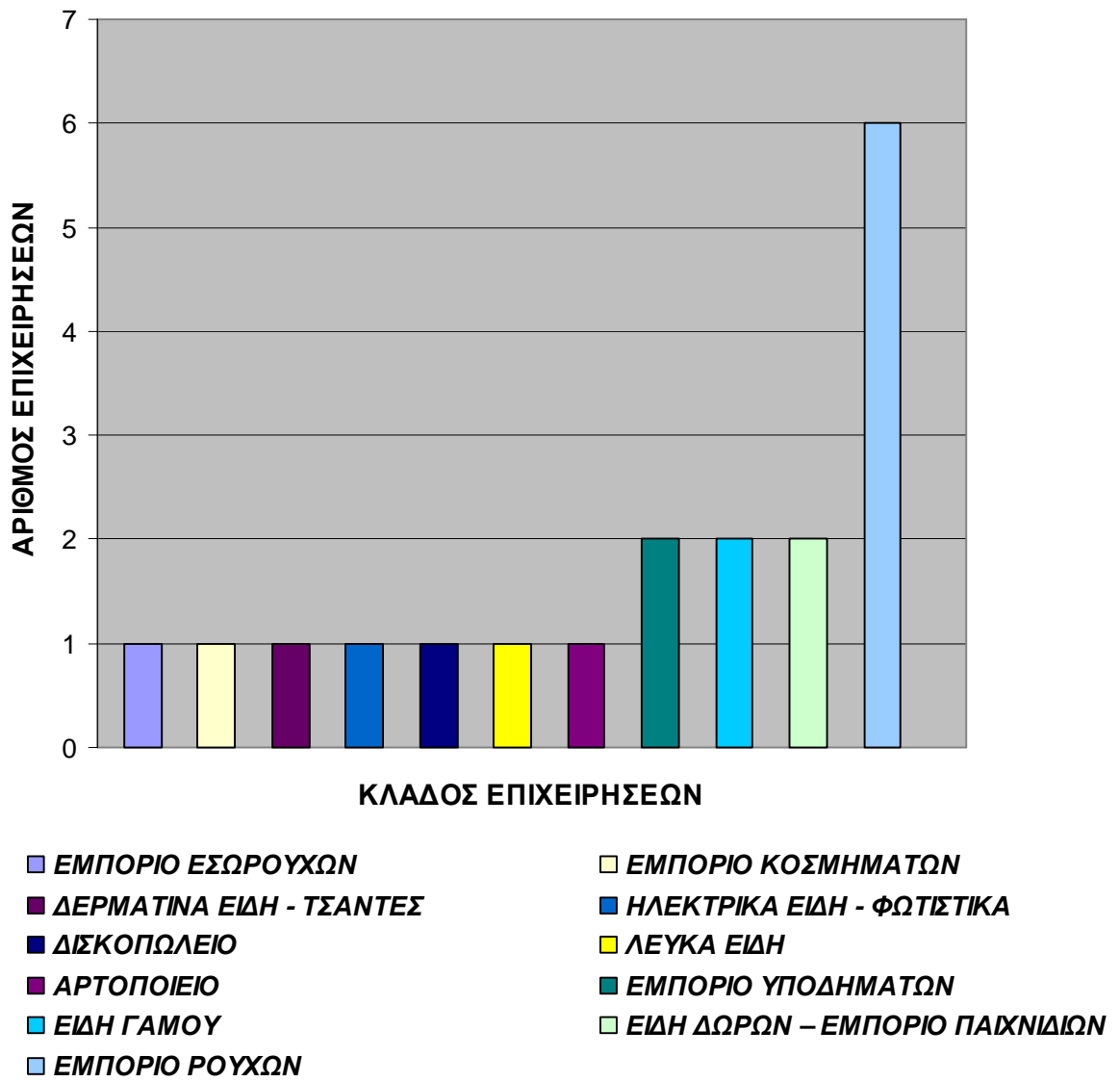
Οδός Αγίου Νικολάου

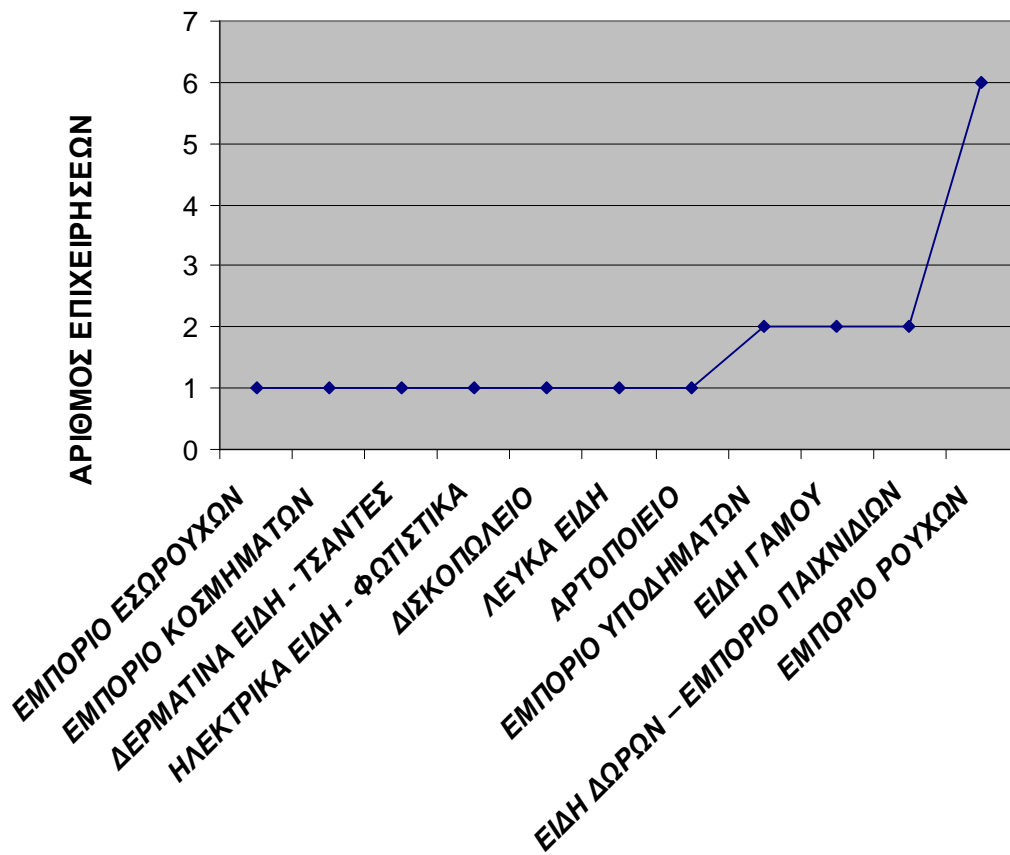


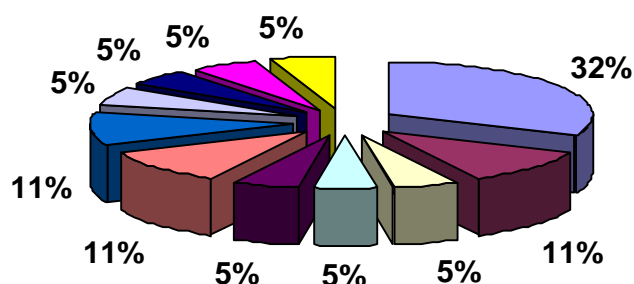
Οδός Αγίου Νικολάου

2.2.3 ΕΡΜΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)

<u>ΚΛΑΔΟΣ</u> <u>ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ</u> <u>ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ	6	$\frac{6 \times 100}{19} = 31,58 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{19} = 10,53 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ	1	$\frac{1 \times 100}{19} = 5,26 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ	1	$\frac{1 \times 100}{19} = 5,26 \%$
ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ	1	$\frac{1 \times 100}{19} = 5,26 \%$
ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ	2	$\frac{2 \times 100}{19} = 10,53 \%$
ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ – ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{19} = 10,53 \%$
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ	1	$\frac{1 \times 100}{19} = 5,26 \%$
ΔΙΣΚΟΠΩΛΕΙΟ	1	$\frac{1 \times 100}{19} = 5,26 \%$
ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ	1	$\frac{1 \times 100}{19} = 5,26 \%$
ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ	1	$\frac{1 \times 100}{19} = 5,26 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	19	100 %



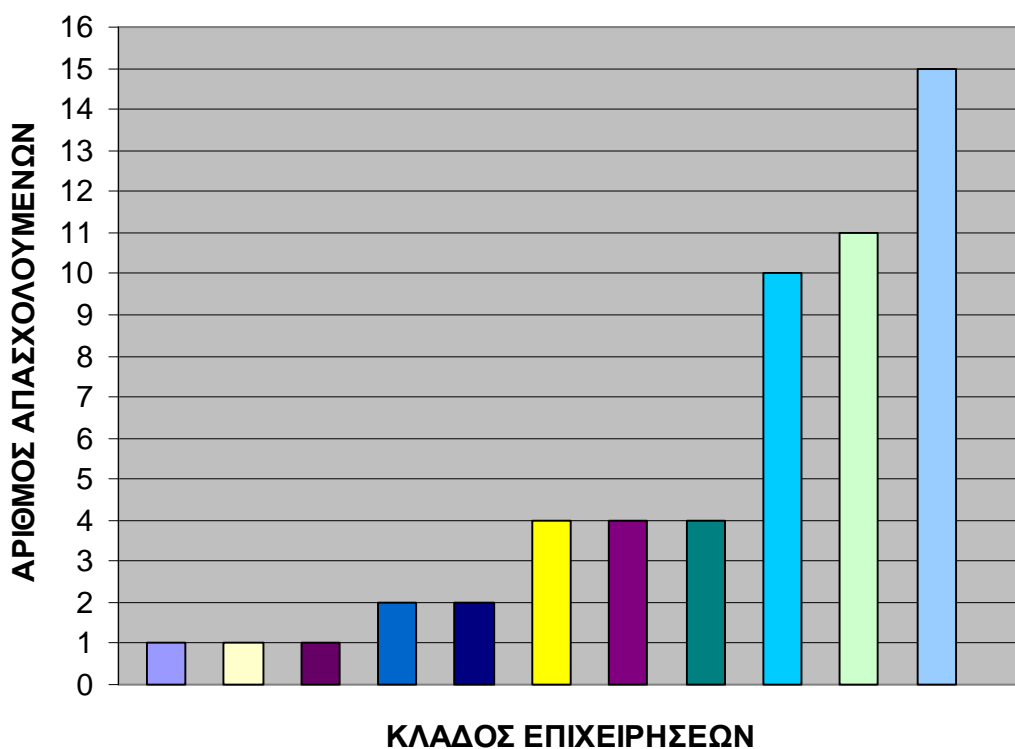




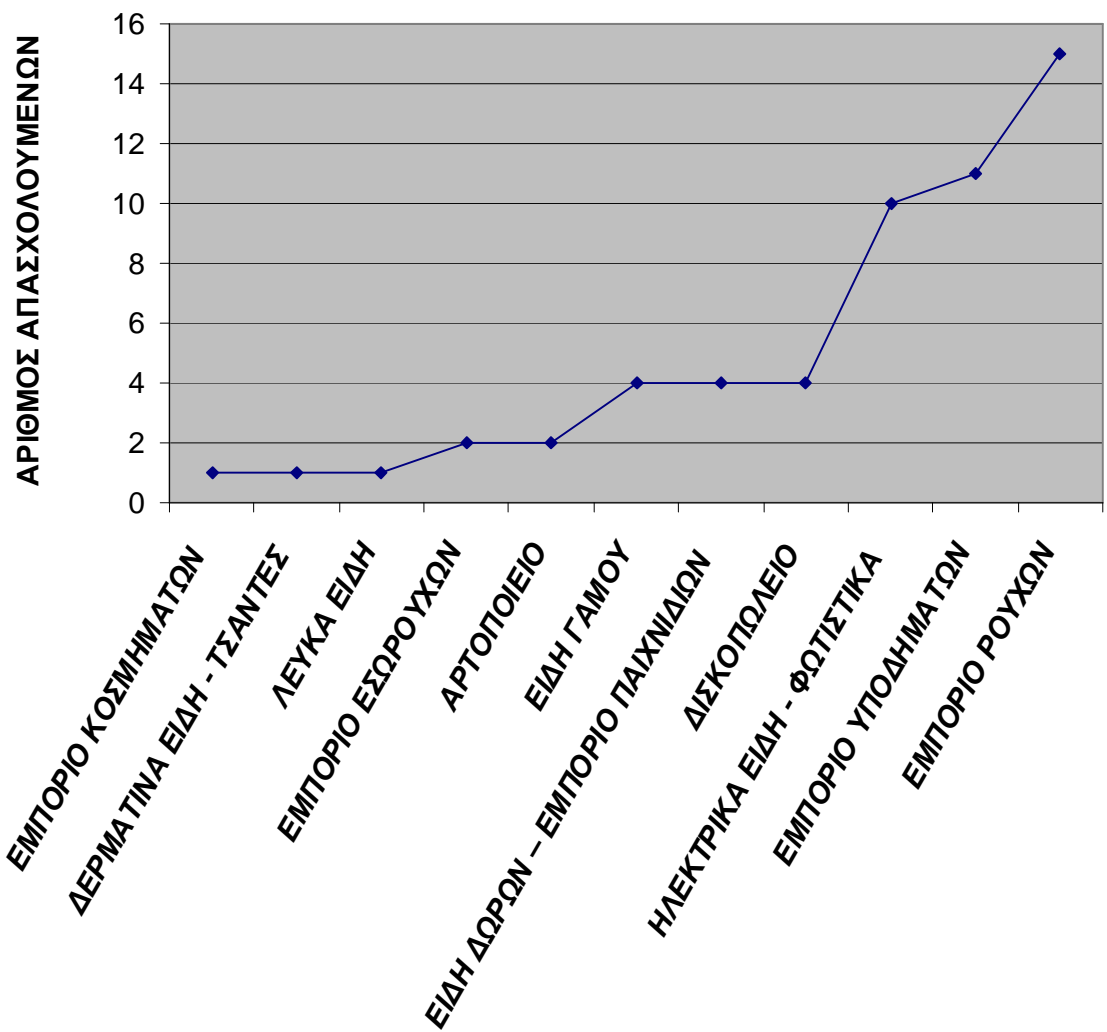
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ
- ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ
- ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ
- ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ – ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
- ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ
- ΔΙΣΚΟΠΩΛΕΙΟ
- ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ
- ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ

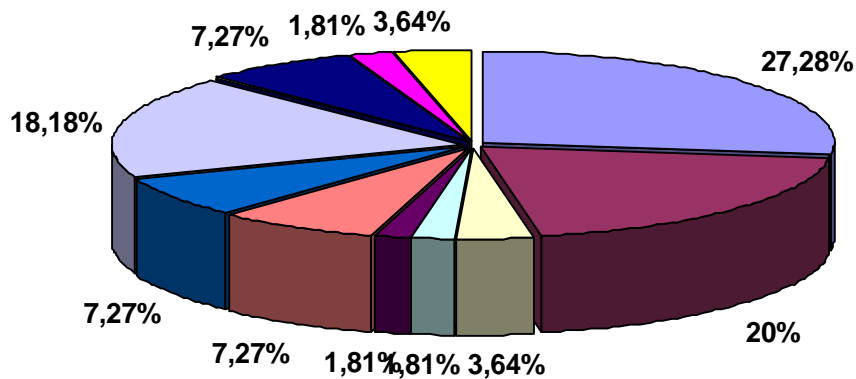
<u>ΚΛΑΔΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΜΕΝΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ	15	$\frac{15 \times 100}{55} = 27,28 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ	11	$\frac{11 \times 100}{55} = 20 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{55} = 3,64 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ	1	$\frac{1 \times 100}{55} = 1,81 \%$
ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ	1	$\frac{1 \times 100}{55} = 1,81 \%$
ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ	4	$\frac{4 \times 100}{55} = 7,27 \%$
ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ	4	$\frac{4 \times 100}{55} = 7,27 \%$
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ	10	$\frac{10 \times 100}{55} = 18,18 \%$

ΔΙΣΚΟΠΩΛΕΙΟ	4	$\frac{4 \times 100}{55} = 7,27 \%$
ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ	1	$\frac{1 \times 100}{55} = 1,81 \%$
ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ	2	$\frac{2 \times 100}{55} = 3,64 \%$
ΣΥΝΟΛΟ :	55	100 %



- ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ
- ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ
- ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ
- ΔΙΣΚΟΠΩΛΕΙΟ
- ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ
- ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
- ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ





- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ | ■ ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ |
| ■ ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ | ■ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ |
| ■ ΔΙΣΚΟΠΩΛΕΙΟ | ■ ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ |
| ■ ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ | |

Μια από τις οδούς η οποία περιλαμβάνεται στην ερευνά μου είναι και η Ερμού. Στην οδό Ερμού έχουμε 19 επιχειρήσεις οι οποίες ανήκουν σε διαφορετικούς κλάδους.

Παρατηρούμε ότι ο κλάδος που έχει τις περισσότερες επιχειρήσεις και τους περισσότερους εργαζόμενους είναι ο κλάδος του εμπορίου ρούχων .

6 καταστήματα ανήκουν σε αυτή την κατηγορία , στα οποία συνολικά εργάζονται 15 άτομα . Καλό είναι να γίνει αναφορά και για τον κλάδο των υποδημάτων στον οποίο μπορεί να έχουμε μόνο 2 επιχειρήσεις αλλά ο αριθμός των εργαζόμενων ανέρχεται στους 11 καθώς και το 1 κατάστημα των ηλεκτρικών ειδών που απασχολεί 10 άτομα .

Το γεγονός αυτό πρέπει να οφείλεται στο ότι είναι ένας κλάδος , ο οποίος έχει πολλές αρμοδιότητες και γι ' αυτό υπάρχουν πολλοί εργαζόμενοι .

Τα υπόλοιπα 10 καταστήματα που υπάρχουν είναι από διαφορετικούς κλάδους επιχειρήσεων και διαπιστώνουμε ότι σε κάθε κατάστημα υπάρχουν ένας μεχρι δυο εργαζόμενοι .



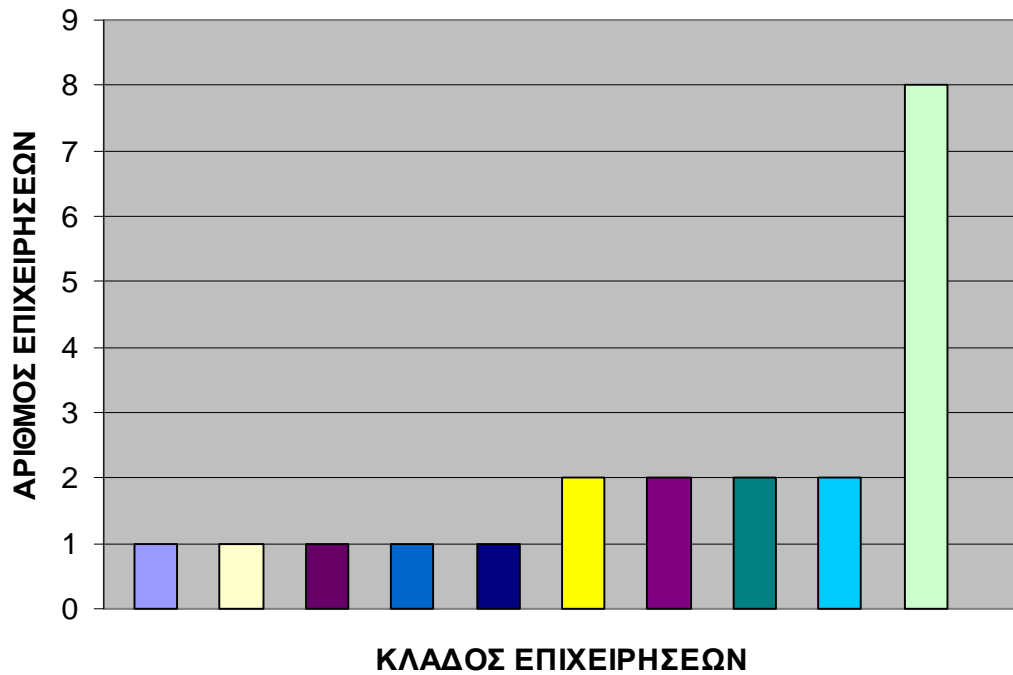
Οδός Ερμού



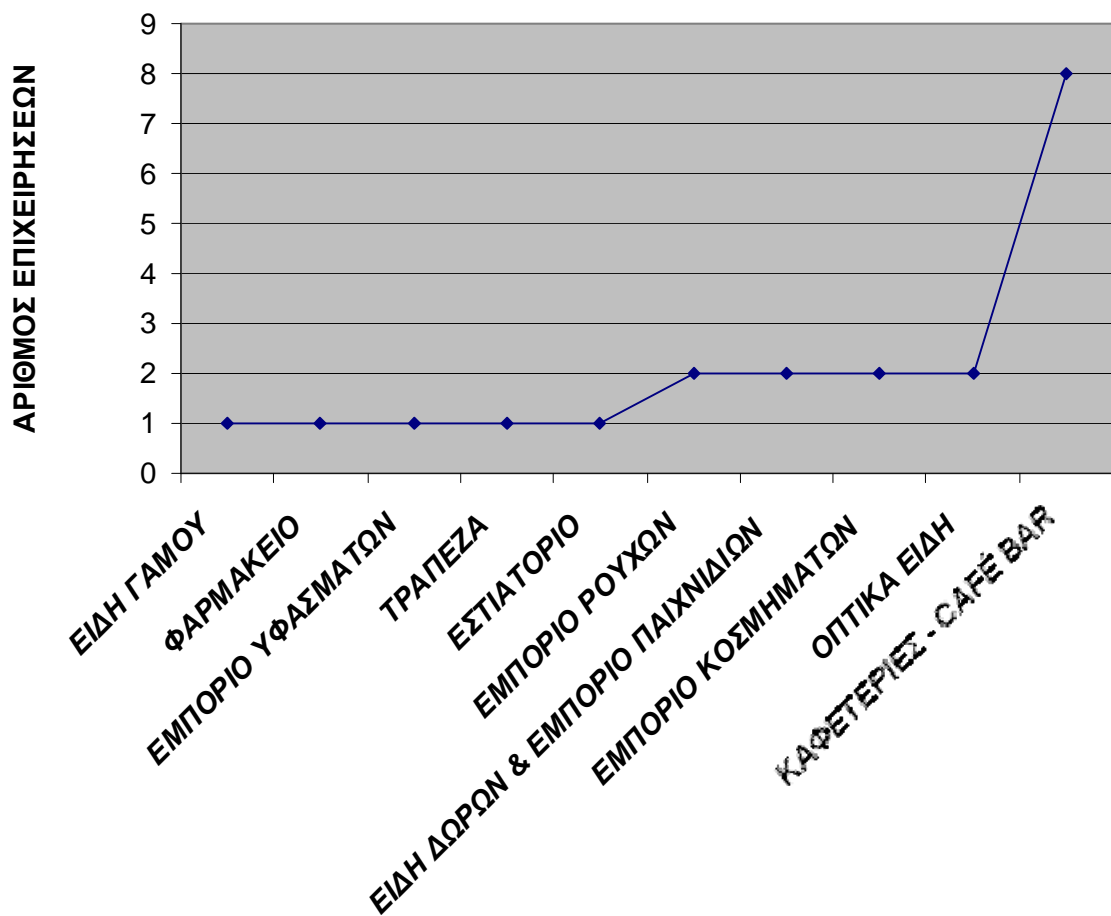
Οδός Ερμού

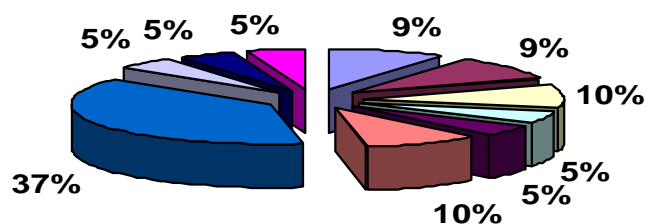
**2.2.4 ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ - ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
(ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)**

<u>ΚΛΑΔΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{21} = 9,52 \%$
ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{21} = 9,52 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{21} = 9,52 \%$
ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ	1	$\frac{1 \times 100}{21} = 4,76 \%$
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ	1	$\frac{1 \times 100}{21} = 4,76 \%$
ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	2	$\frac{2 \times 100}{21} = 9,52 \%$
ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFÉ BAR	8	$\frac{8 \times 100}{21} = 38,10 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ	1	$\frac{1 \times 100}{21} = 4,76 \%$
ΤΡΑΠΕΖΑ	1	$\frac{1 \times 100}{21} = 4,76 \%$
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ	1	$\frac{1 \times 100}{21} = 4,76 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ:</u>	21	100 %



- ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ
- ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ
- ΤΡΑΠΕΖΑ
- ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ
- ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ
- ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ
- ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFE BAR

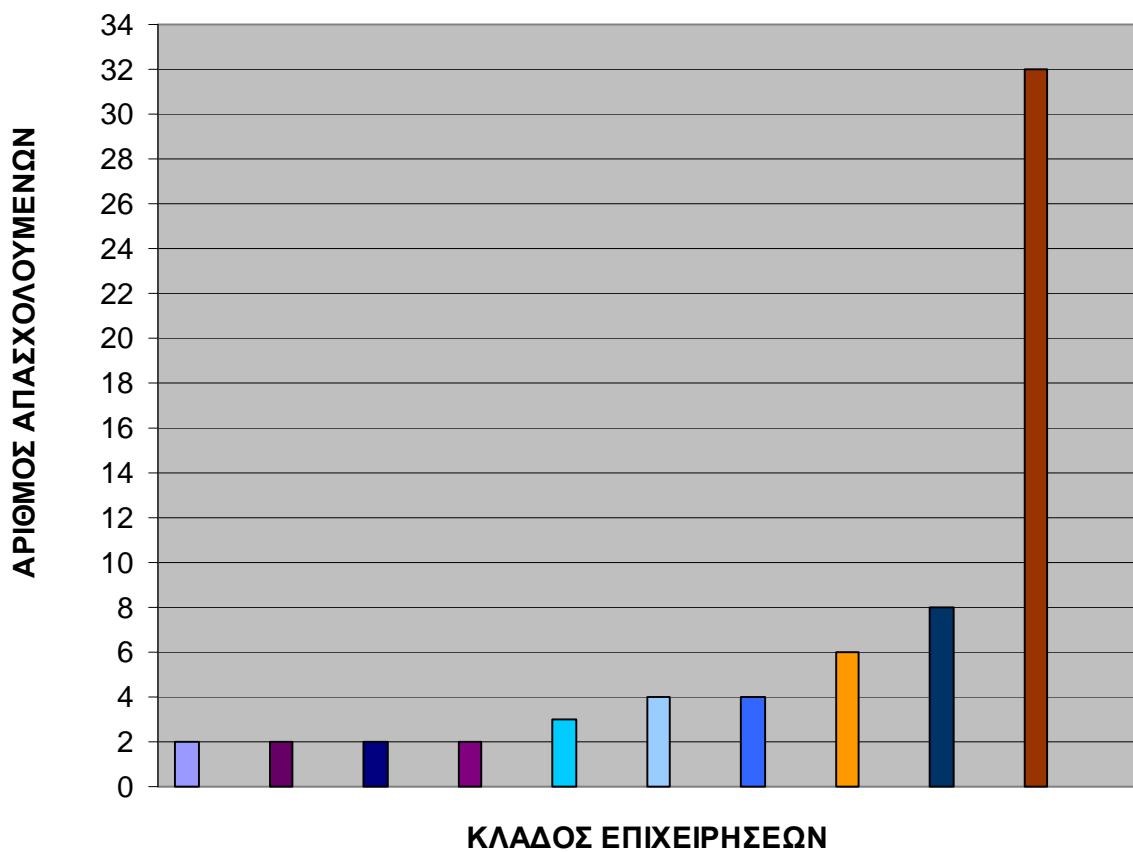




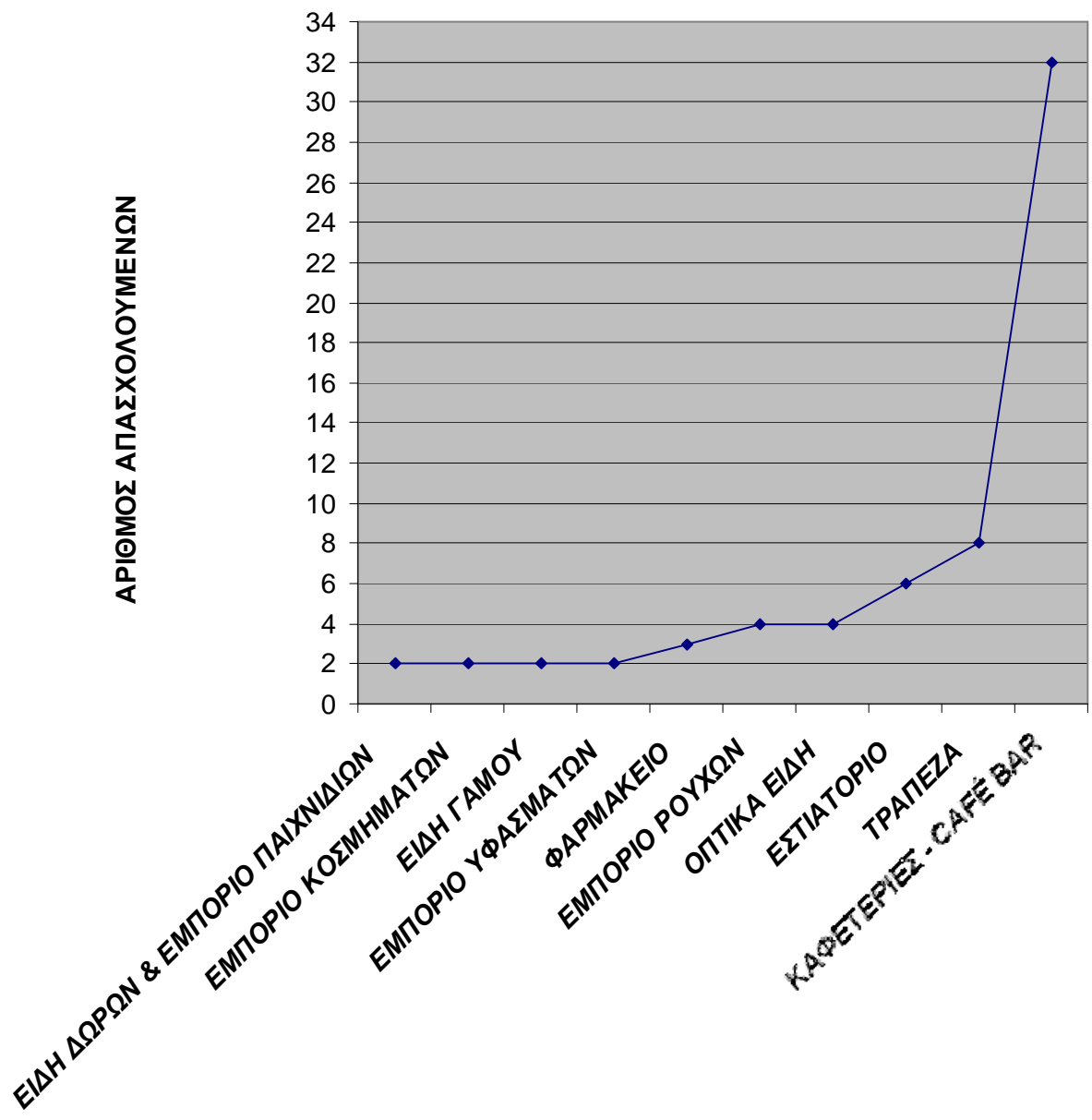
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ
- ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ
- ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ
- ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ
- ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ
- ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFE BAR
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ
- ΤΡΑΠΕΖΑ
- ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ

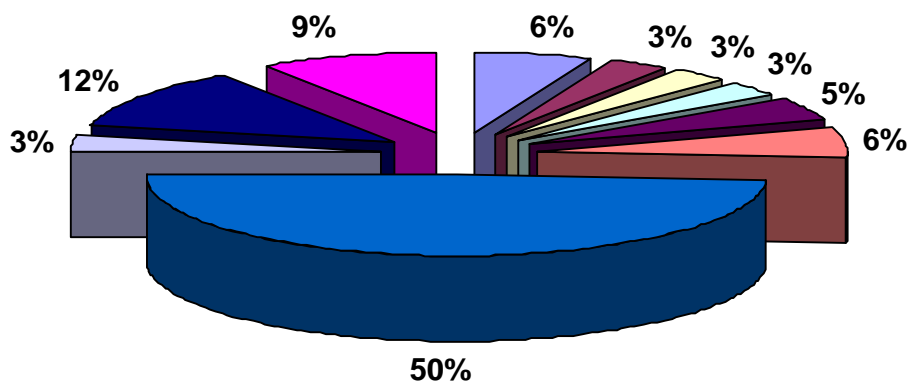
<u>ΚΛΑΔΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΜΕΝΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ	4	$\frac{4 \times 100}{65} = 6,15 \%$
ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{65} = 3,08 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{65} = 3,08 \%$
ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ	2	$\frac{2 \times 100}{65} = 3,08 \%$
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ	3	$\frac{3 \times 100}{65} = 4,61 \%$
ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	4	$\frac{4 \times 100}{65} = 6,15 \%$
ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ – CAFE BAR	32	$\frac{32 \times 100}{65} = 49,23 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{65} = 3,08 \%$
ΤΡΑΠΕΖΑ	8	$\frac{8 \times 100}{65} = 13,31 \%$

		65
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ	6	$\frac{6 \times 100}{65} = 9,23 \%$
ΣΥΝΟΛΟ :	65	100 %



- ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
- ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ
- ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ
- ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ
- ΤΡΑΠΕΖΑ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ
- ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ
- ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
- ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFE BAR





- | | |
|-------------------------|-----------------------------------|
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ | ■ ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ | ■ ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ |
| ■ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ | ■ ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ |
| ■ ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFE BAR | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ |
| ■ ΤΡΑΠΕΖΑ | ■ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ |

Συμπερασματικά μπορούμε να αναφέρουμε ότι στην οδό Γεροκωστοπούλου, από το ύψος της Κορίνθου μέχρι και την Ρήγα Φεραίου, συμπεριλαμβανομένης και της πλατείας Γεωργίου υπάρχουν 9 διαφορετικοί κλάδοι επιχειρήσεων.

Οι περισσότερες όμως επιχειρήσεις ανήκουν στον κλάδο των καφετεριών και αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι εκεί υπάρχει η πλατεία Γεωργίου, η οποία, είναι η πιο μεγάλη πλατεία της Πάτρας όπου συχνάζει αρκετός κόσμος.

Λόγω των πολλών καφετεριών βλέπουμε ότι απορροφούνται πολλοί απασχολούμενοι σε αυτό τον κλάδο οι οποίοι ανέρχονται στους 32.

Στους υπόλοιπους κλάδους υπάρχει μια ομοιομορφία όσον αφορά στον αριθμό των επιχειρήσεων και στους αντίστοιχους εργαζόμενους.

Εξαιρείται η μοναδική τράπεζα που υπάρχει εκεί η οποία έχει 8 εργαζόμενους.



Πλατεία Γεωργίου



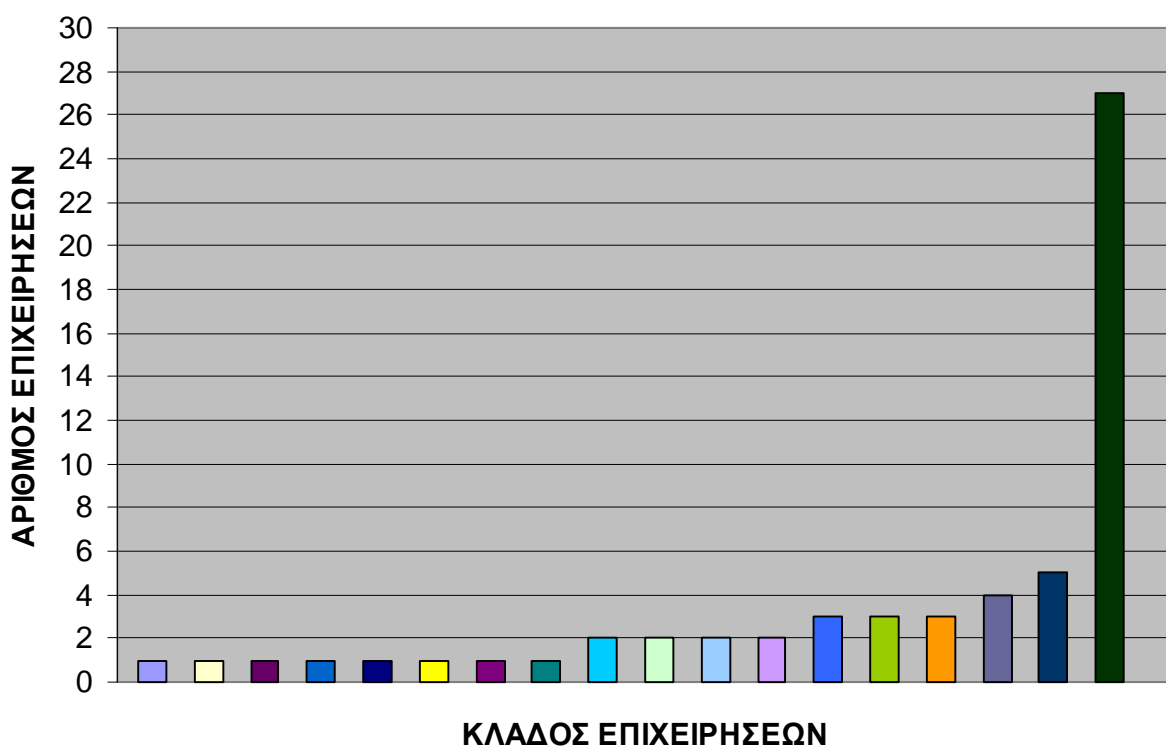
Οδός Γεροκωστοπούλου



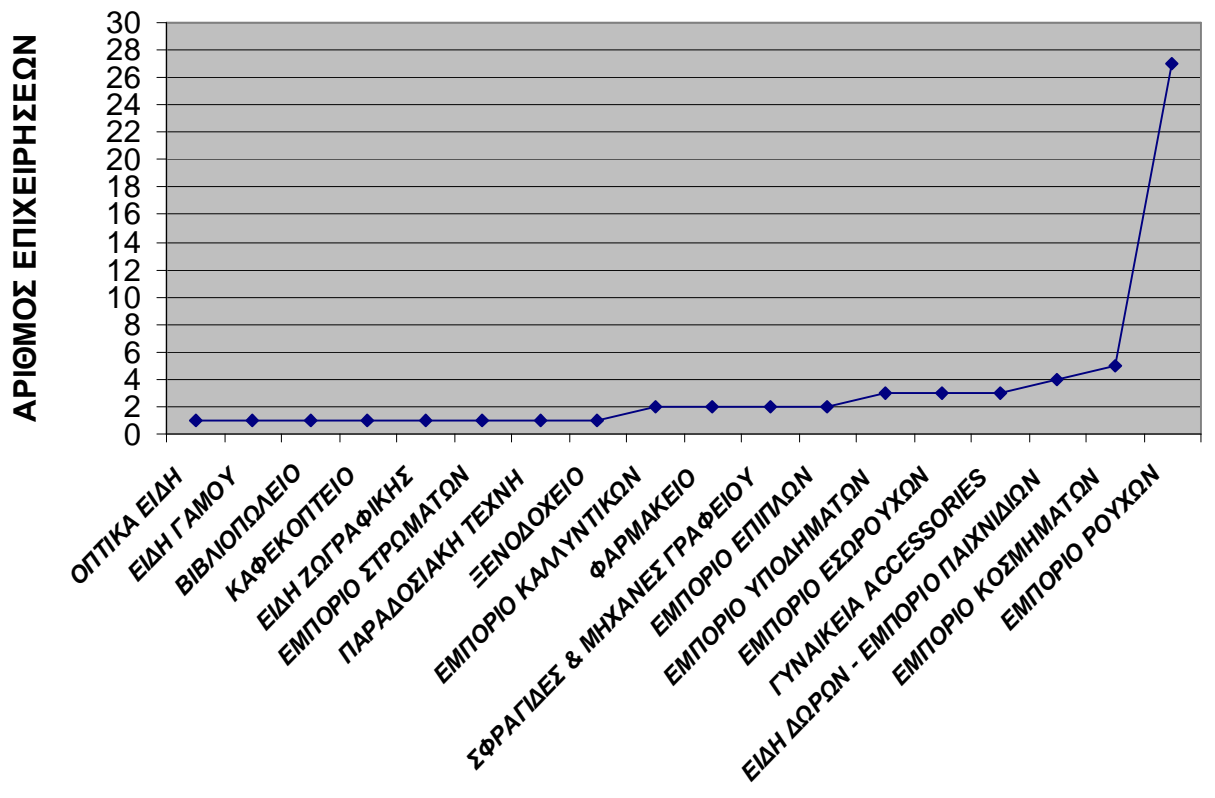
Πλατεία Γεωργίου

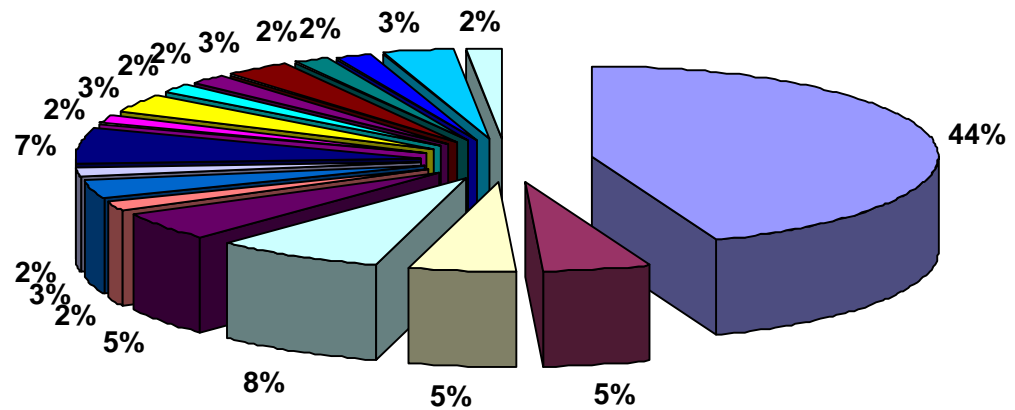
2.2.5 ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ - ΠΑΤΡΕΩΣ)

<u>ΚΛΑΔΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ	27	$\frac{27 \times 100}{61} = 44,26 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ	3	$\frac{3 \times 100}{61} = 4,92 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ	3	$\frac{3 \times 100}{61} = 4,92 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ	5	$\frac{5 \times 100}{61} = 8,20 \%$
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES	3	$\frac{3 \times 100}{61} = 4,92 \%$
ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	1	$\frac{1 \times 100}{61} = 1,64 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{61} = 3,28 \%$
ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ	1	$\frac{1 \times 100}{61} = 1,64 \%$
ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ - ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ	4	$\frac{4 \times 100}{61} = 6,56 \%$
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ	1	$\frac{1 \times 100}{61} = 1,64 \%$
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ	2	$\frac{2 \times 100}{61} = 3,28 \%$
ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟ	1	$\frac{1 \times 100}{61} = 1,64 \%$
ΕΙΔΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	1	$\frac{1 \times 100}{61} = 1,64 \%$
ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ & ΜΗΧΑΝΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ	2	$\frac{2 \times 100}{61} = 3,28 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΣΤΡΩΜΑΤΩΝ	1	$\frac{1 \times 100}{61} = 1,64 \%$
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΤΕΧΝΗ	1	$\frac{1 \times 100}{61} = 1,64 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΠΙΠΛΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{61} = 3,28 \%$
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ	1	$\frac{1 \times 100}{61} = 1,64 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	61	100 %



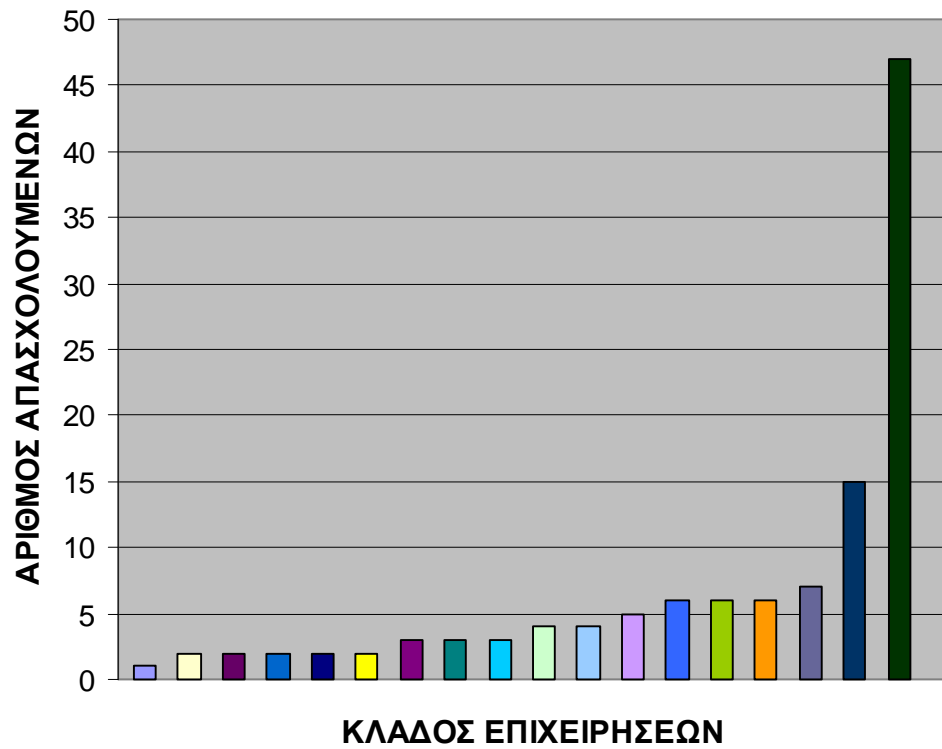
- | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| ■ ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ |
| ■ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ | ■ ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟ |
| ■ ΕΙΔΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΣΤΡΩΜΑΤΩΝ |
| ■ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΤΕΧΝΗ | ■ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΑ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ | ■ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ |
| ■ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ & ΜΗΧΑΝΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΠΙΠΛΩΝ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ |
| ■ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES | ■ ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ - ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ |





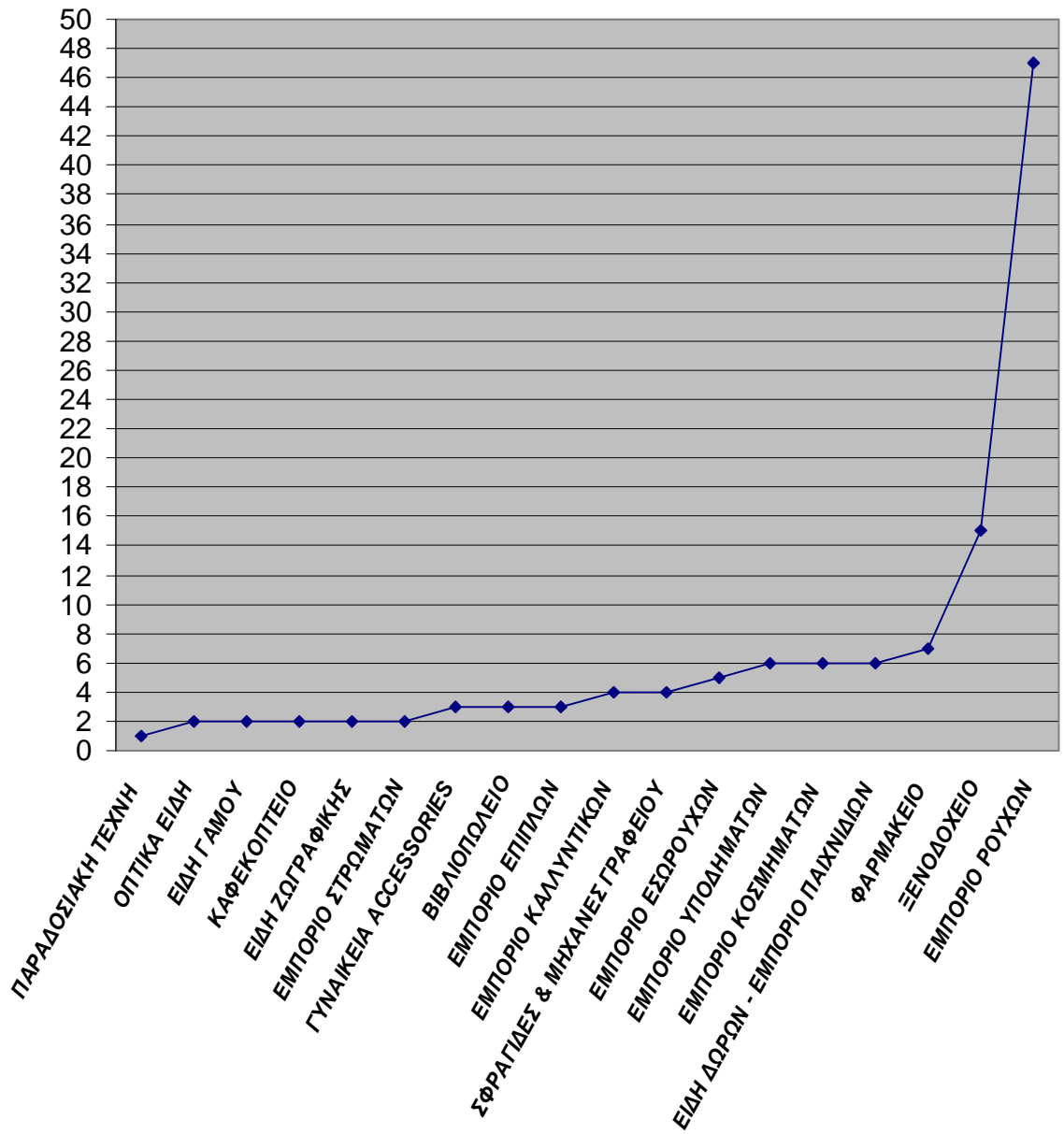
- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES | ■ ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΑ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ | ■ ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ |
| ■ ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ - ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ | ■ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ |
| ■ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ | ■ ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟ |
| ■ ΕΙΔΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ | ■ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ & ΜΗΧΑΝΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΣΤΡΩΜΑΤΩΝ | ■ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΤΕΧΝΗ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΠΙΠΛΩΝ | ■ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ |

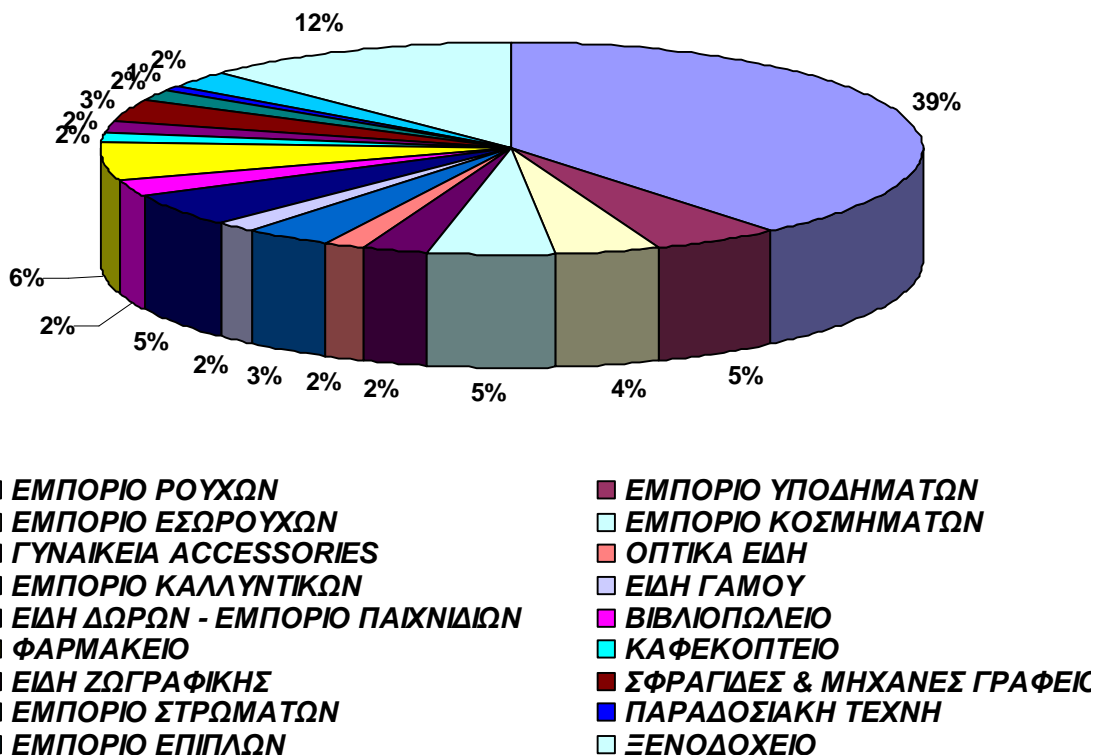
<u>ΚΛΑΔΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΜΕΝΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ	47	$\frac{47 \times 100}{120} = 39,17 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ	6	$\frac{6 \times 100}{120} = 5 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ	5	$\frac{5 \times 100}{120} = 4,17 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ	6	$\frac{6 \times 100}{120} = 5 \%$
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES	3	$\frac{3 \times 100}{120} = 2,5 \%$
ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	2	$\frac{2 \times 100}{120} = 1,67 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ	4	$\frac{4 \times 100}{120} = 3,33 \%$
ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ	2	$\frac{2 \times 100}{120} = 1,67 \%$
ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ - ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ	6	$\frac{6 \times 100}{120} = 5 \%$
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ	3	$\frac{3 \times 100}{120} = 2,5 \%$
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ	7	$\frac{7 \times 100}{120} = 5,83 \%$
ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟ	2	$\frac{2 \times 100}{120} = 1,67 \%$
ΕΙΔΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	2	$\frac{2 \times 100}{120} = 1,67 \%$
ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ & ΜΗΧΑΝΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ	4	$\frac{4 \times 100}{120} = 3,33 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΣΤΡΩΜΑΤΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{120} = 1,67 \%$
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΤΕΧΝΗ	1	$\frac{1 \times 100}{120} = 0,83 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΠΙΠΛΩΝ	3	$\frac{3 \times 100}{120} = 2,5 \%$
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ	15	$\frac{15 \times 100}{120} = 12,5 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	120	100 %



- | | |
|-----------------------------------|----------------------|
| ■ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΤΕΧΝΗ | ■ ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ |
| ■ ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ | ■ ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟ |
| ■ ΕΙΔΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΣΤΡΩΜΑΤΩΝ |
| ■ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES | ■ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΠΙΠΛΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΥΝΤΙΚΩΝ |
| ■ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ & ΜΗΧΑΝΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ - ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ | ■ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ |
| ■ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ |

ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΜΕΝΩΝ





Η Ρήγα Φεραίου είναι ένας από τους 3 μεγαλύτερους δρόμους της Πάτρας . Έχει 61 επιχειρήσεις από 18 διαφορετικούς κλάδους.

Παρατηρούμε ότι μερικοί από αυτούς τους κλάδους δεν τους έχουμε συνάντηση σε άλλους δρόμους . Για παράδειγμα καταστήματα παραδοσιακής τέχνης , είδη επίπλων , είδη στρωμάτων , καφεκοπτείο , είδη ζωγραφικής , ξενοδοχείο και καταστήματα με σφραγίδες και μηχανές γραφείου .

Αν εξαιρέσουμε τον κλάδο των ρούχων , οι υπόλοιποι κλάδοι έχουν περίπου 1 μέχρι 3 επιχειρήσεις και απασχολούν περίπου από 1 μέχρι 5 άτομα. Εκτός φυσικά από το ξενοδοχείο που έχει 15 εργαζόμενους . Στον κλάδο των ρούχων έχουμε 27 επιχειρήσεις με 47 εργαζόμενους .

Εξάγουμε το συμπέρασμα ότι και σε αυτό τον δρόμο την πλειοψηφία έχουν τα καταστήματα που ανήκουν στον κλάδο του εμπορίου ρούχων.



Οδός Ρήγα Φεραίου



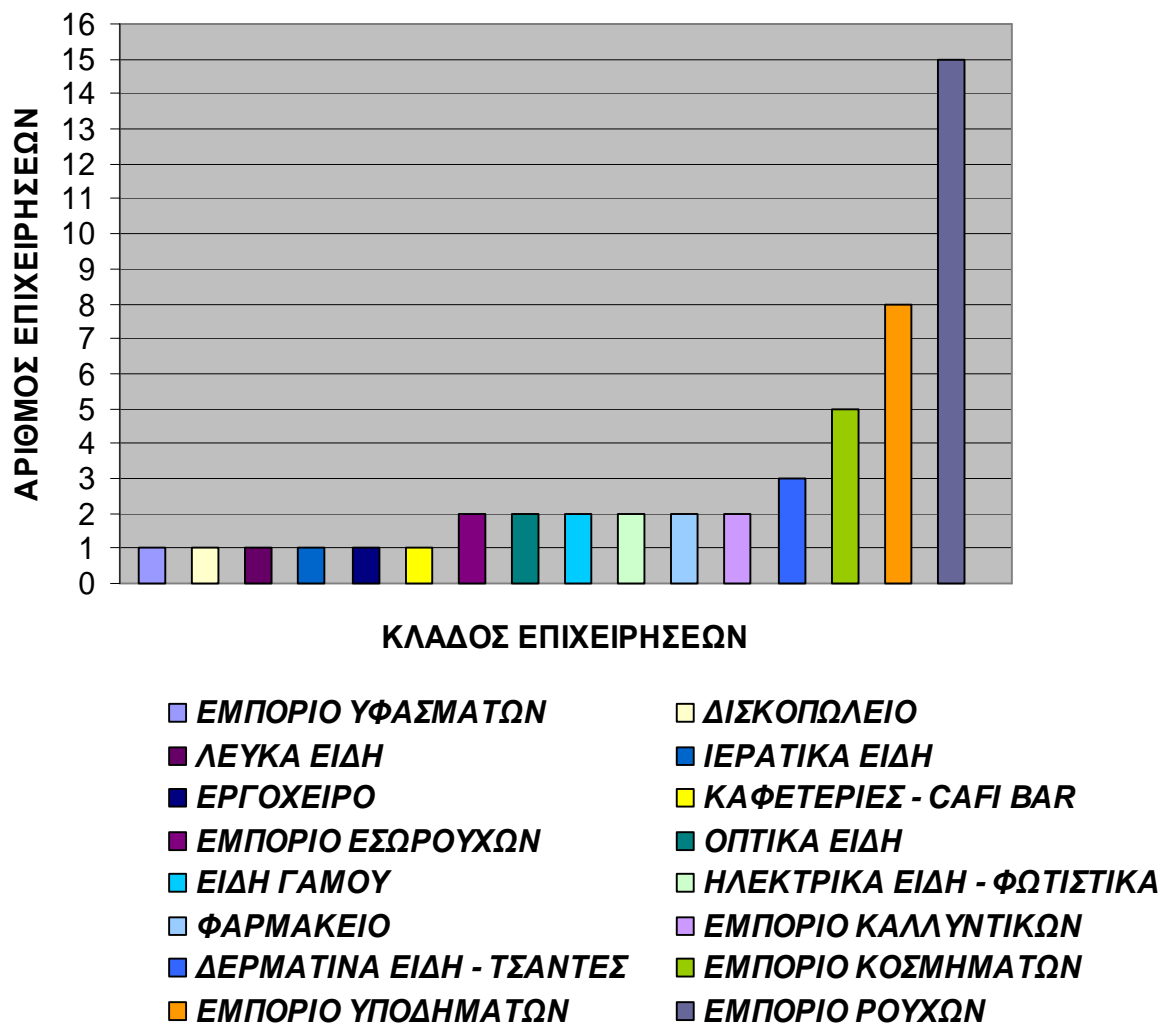
Οδός Ρήγα Φεραίου

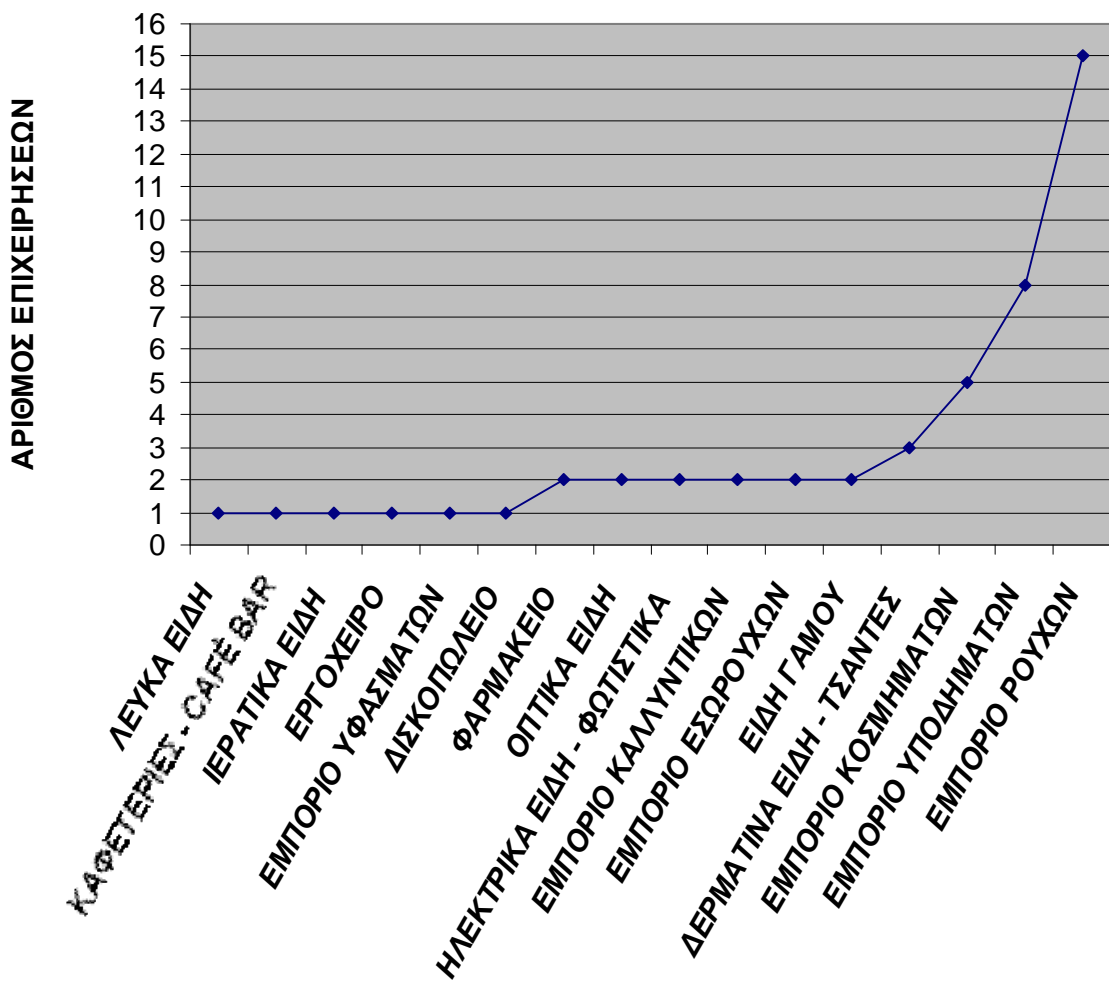


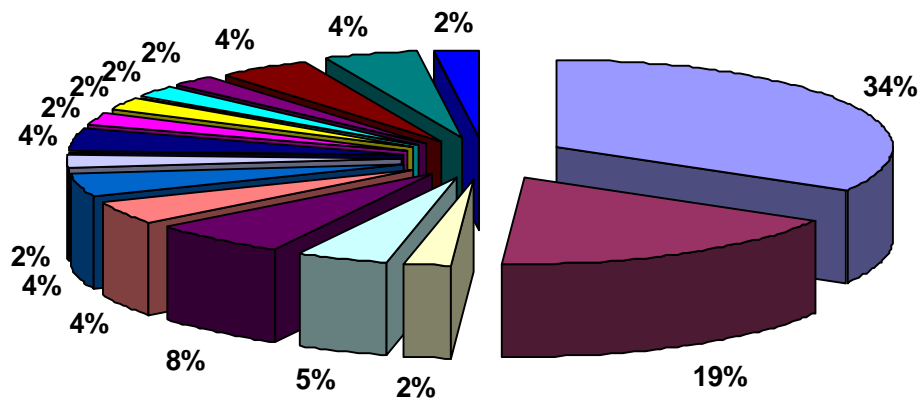
Οδός Ρήγα Φεραίου

2.2.6 ΜΑΙΖΩΝΟΣ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)

<u>ΚΛΑΔΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ	15	$\frac{15 \times 100}{49} = 30,61 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ	8	$\frac{8 \times 100}{49} = 16,32 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ	5	$\frac{1 \times 100}{49} = 2,04 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{49} = 4,09 \%$
ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ	3	$\frac{3 \times 100}{49} = 6,12 \%$
ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	2	$\frac{2 \times 100}{49} = 4,09 \%$
ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ	2	$\frac{2 \times 100}{49} = 4,09 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ	1	$\frac{1 \times 100}{49} = 2,04 \%$
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ	2	$\frac{2 \times 100}{49} = 4,09 \%$
ΔΙΣΚΟΠΩΛΕΙΟ	1	$\frac{1 \times 100}{49} = 2,04 \%$
ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ	1	$\frac{1 \times 100}{49} = 2,04 \%$
ΙΕΡΑΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	1	$\frac{1 \times 100}{49} = 2,04 \%$
ΕΡΓΟΧΕΙΡΟ	1	$\frac{1 \times 100}{49} = 2,04 \%$
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ	2	$\frac{2 \times 100}{49} = 4,09 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{49} = 4,09 \%$
ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFÉ BAR	1	$\frac{1 \times 100}{49} = 2,04 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	49	100 %

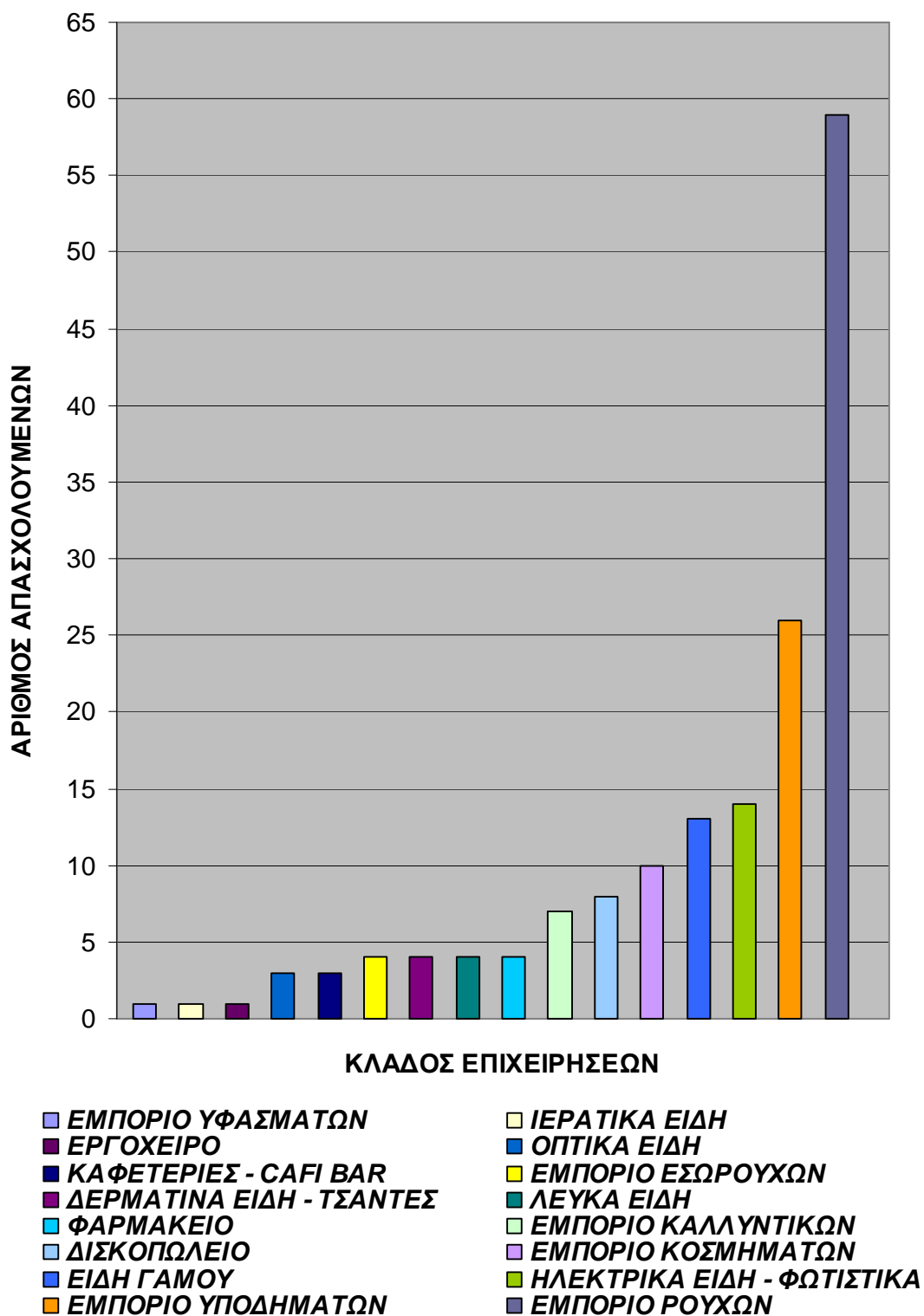


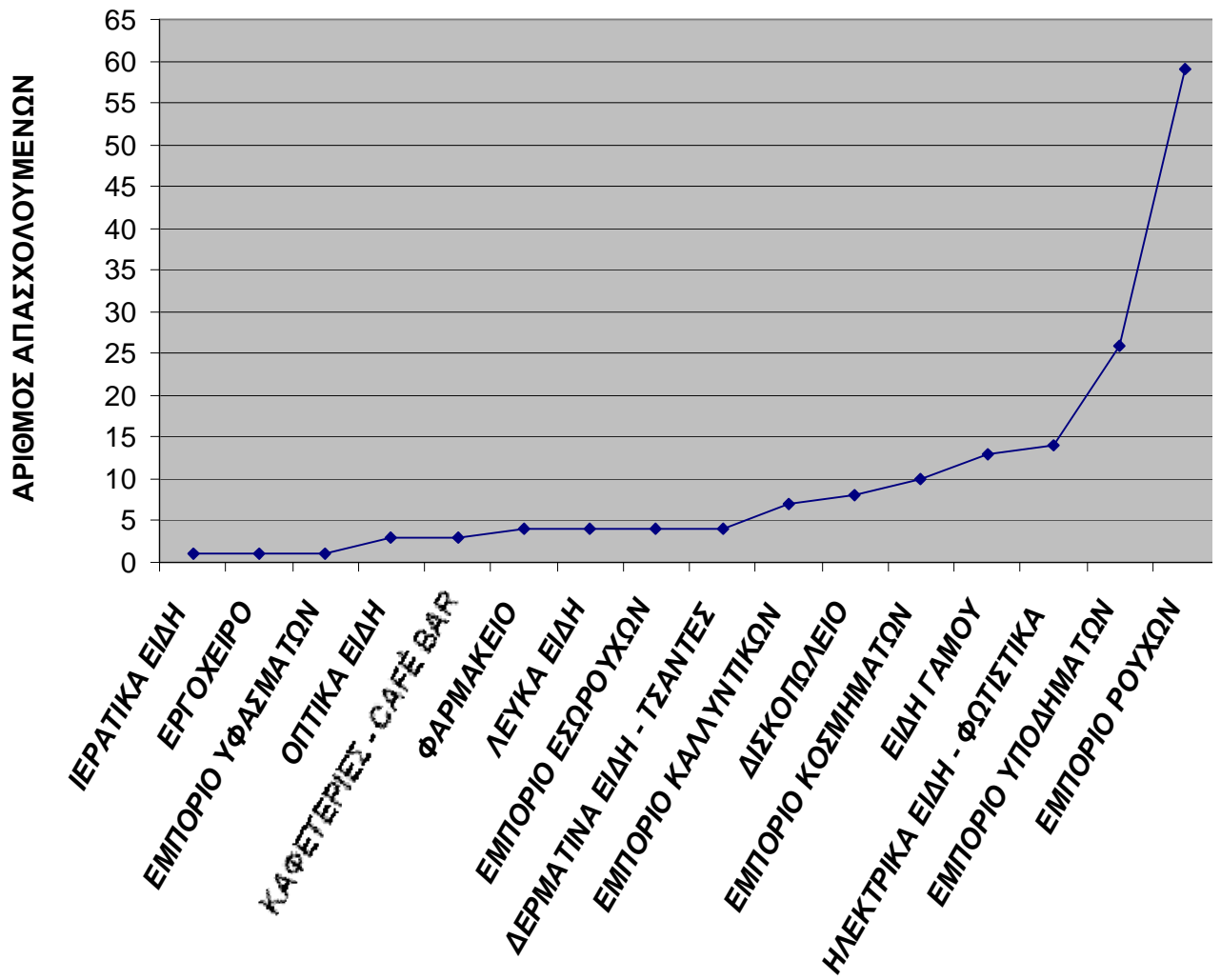


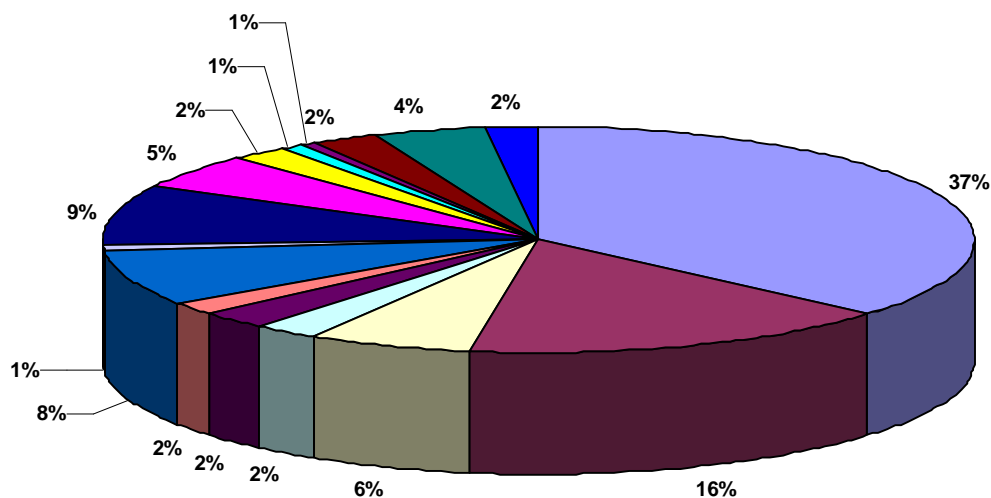


- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ |
| ■ ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ | ■ ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ |
| ■ ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ |
| ■ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ | ■ ΔΙΣΚΟΠΩΛΕΙΟ |
| ■ ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΙΕΡΑΤΙΚΑ ΕΙΔΗ |
| ■ ΕΡΓΟΧΕΙΡΟ | ■ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ | ■ ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFE BAR |

<u>ΚΛΑΔΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΜΕΝΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ	59	$\frac{59 \times 100}{161} = 36,64 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ	26	$\frac{26 \times 100}{161} = 16,14 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ	10	$\frac{10 \times 100}{161} = 6,21 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ	4	$\frac{4 \times 100}{161} = 2,49 \%$
ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ	4	$\frac{4 \times 100}{161} = 2,49 \%$
ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	3	$\frac{3 \times 100}{161} = 1,87 \%$
ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ	13	$\frac{13 \times 100}{161} = 8,08 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ	1	$\frac{1 \times 100}{159} = 0,62 \%$
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ	14	$\frac{14 \times 100}{161} = 8,70 \%$
ΔΙΣΚΟΠΩΛΕΙΟ	8	$\frac{8 \times 100}{159} = 4,97 \%$
ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ	4	$\frac{4 \times 100}{161} = 2,48 \%$
ΙΕΡΑΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	1	$\frac{1 \times 100}{161} = 0,62 \%$
ΕΡΓΟΧΕΙΡΟ	1	$\frac{1 \times 100}{161} = 0,62 \%$
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ	4	$\frac{4 \times 100}{161} = 2,49 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ	7	$\frac{7 \times 100}{161} = 4,34 \%$
ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFÉ BAR	3	$\frac{3 \times 100}{161} = 1,87 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	161	100 %







- | | |
|---|--|
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ |
| ■ ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ | ■ ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ |
| ■ ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ |
| ■ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ | ■ ΔΙΣΚΟΠΩΛΕΙΟ |
| ■ ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΙΕΡΑΤΙΚΑ ΕΙΔΗ |
| ■ ΕΡΓΟΧΕΙΡΟ | ■ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ | ■ ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFE BAR |

Η οδός Μαιζώνος είναι ένας από τους πιο πολυσύχναστους και κεντρικούς δρόμους της Πάτρας. Από την μελέτη που πραγματοποίησα στην Μαιζώνος και συγκεκριμένα από την Κολοκοτρώνη μέχρι και την Πατρέως εντοπίσα 48 επιχειρήσεις στις οποίες περιλαμβάνονται 161 εργαζόμενοι .

Για ακόμα μια φορά παρατηρούμε ότι οι επιχειρήσεις που ανήκουν στον κλάδο του εμπορίου ρούχων καταλαμβάνουν το μεγαλύτερο ποσοστό . Οι επιχειρήσεις αυτές ανέρχονται στις 15 οι οποίες απασχολούν το μεγαλύτερο αριθμό εργαζόμενων .

Έπεται ο κλάδος των υποδημάτων με 8 επιχειρήσεις και συνολικά 26 εργαζόμενους.

Παρατηρείται μεγάλη ποικιλία επιχειρήσεων με διάφορα προϊόντα που μπορούν να εξυπηρετήσουν το καταναλωτικό κοινό .



Οδός Μαιζώνος



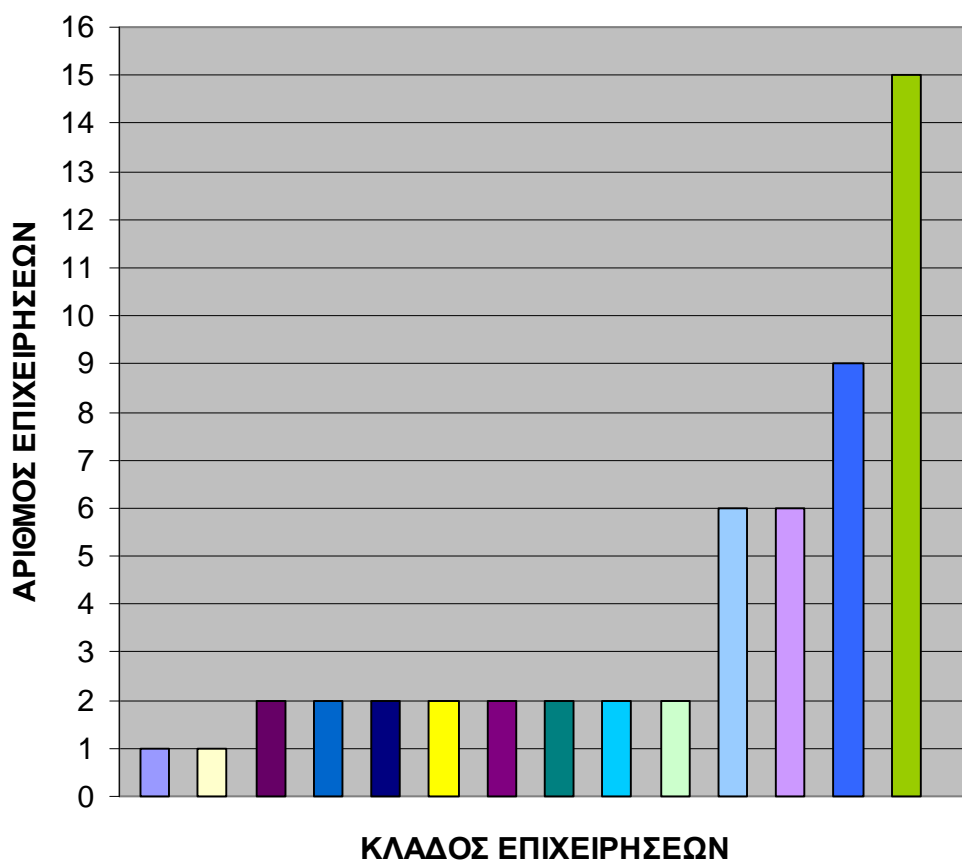
Οδός Μαιζώνος



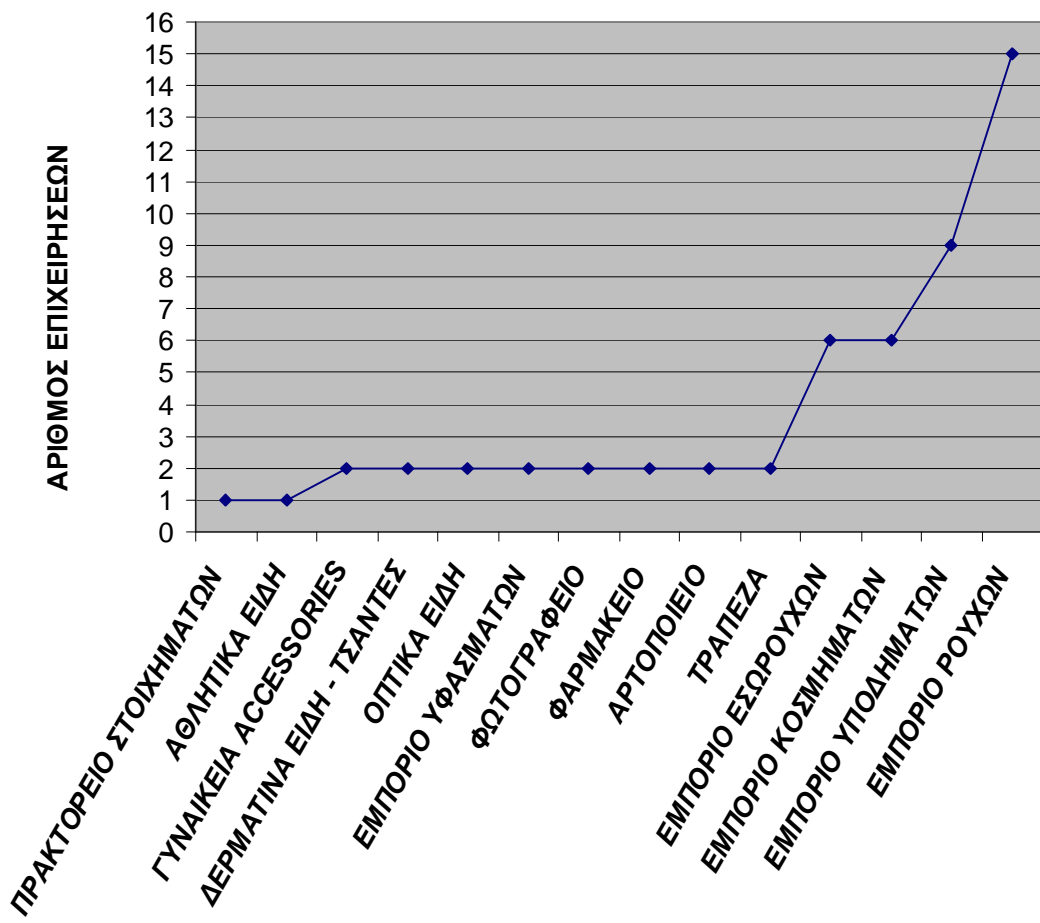
Οδός Μαιζώνος

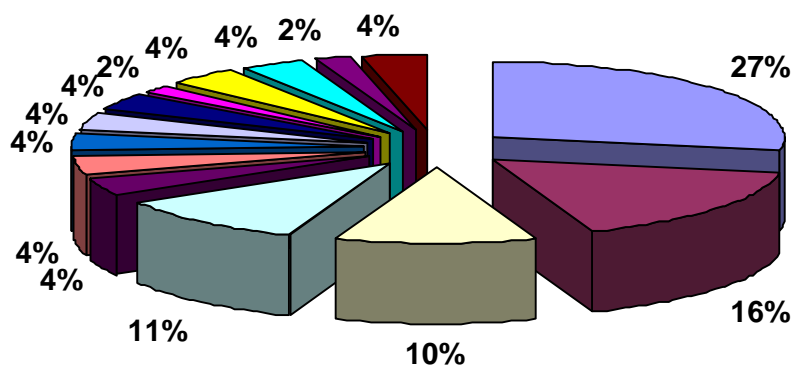
2.2.7 ΚΟΡΙΝΘΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)

<u>ΚΛΑΔΟΣ</u> <u>ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ</u> <u>ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ	15	$\frac{15 \times 100}{54} = 27,78 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ	9	$\frac{9 \times 100}{54} = 16,67 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ	6	$\frac{6 \times 100}{54} = 11,11 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ	6	$\frac{6 \times 100}{54} = 11,11 \%$
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES	2	$\frac{2 \times 100}{54} = 3,70 \%$
ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ	2	$\frac{2 \times 100}{54} = 3,70 \%$
ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	2	$\frac{2 \times 100}{54} = 3,70 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{54} = 3,70 \%$
ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ	2	$\frac{2 \times 100}{54} = 3,70 \%$
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ	1	$\frac{1 \times 100}{54} = 1,85 \%$
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ	2	$\frac{2 \times 100}{54} = 3,70 \%$
ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ	2	$\frac{2 \times 100}{54} = 3,70 \%$
ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	1	$\frac{1 \times 100}{54} = 1,85 \%$
ΤΡΑΠΕΖΑ	2	$\frac{2 \times 100}{54} = 3,70 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	54	100 %



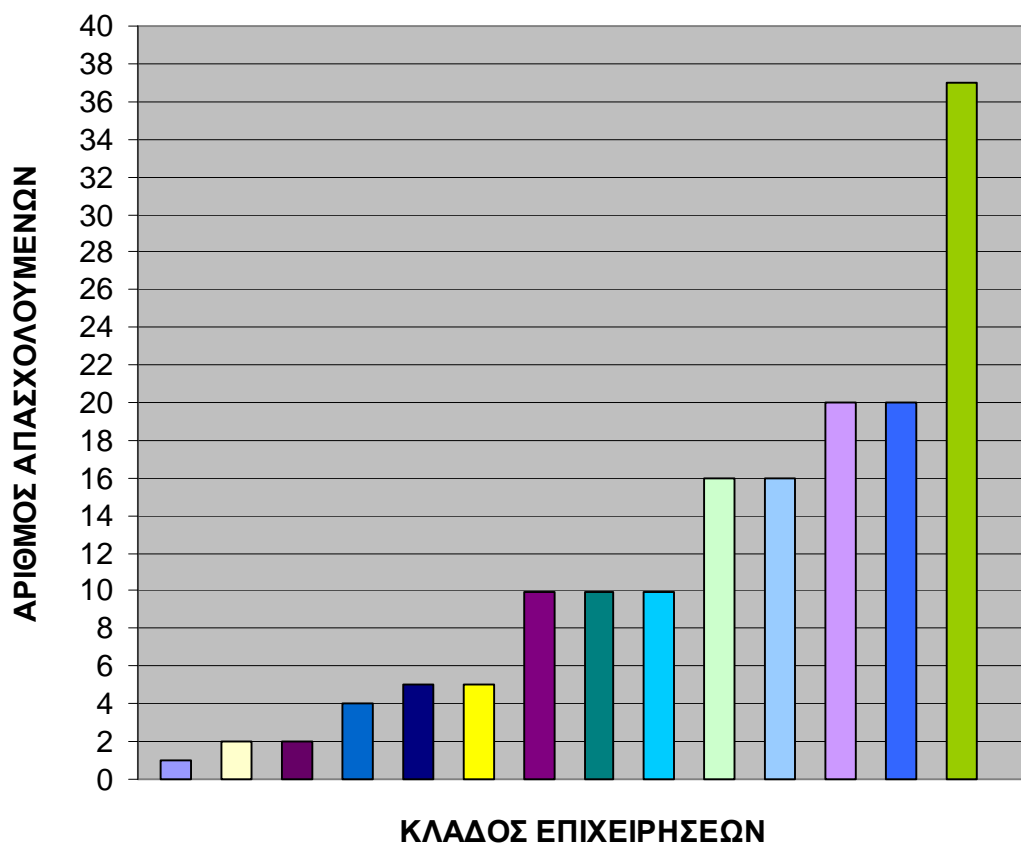
- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| ■ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ | ■ ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ |
| ■ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES | ■ ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ |
| ■ ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ |
| ■ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ | ■ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ |
| ■ ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ | ■ ΤΡΑΠΕΖΑ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ |



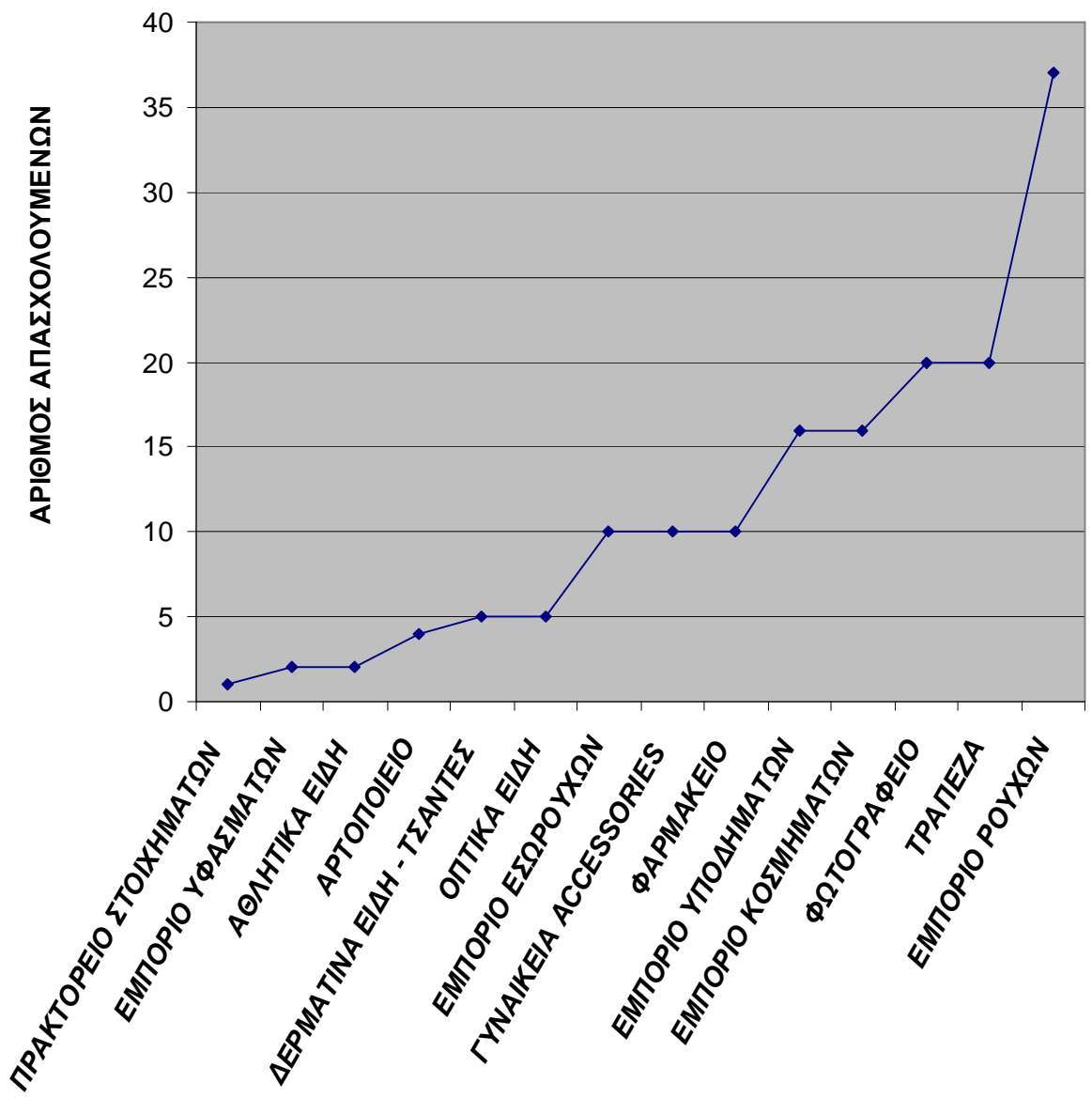


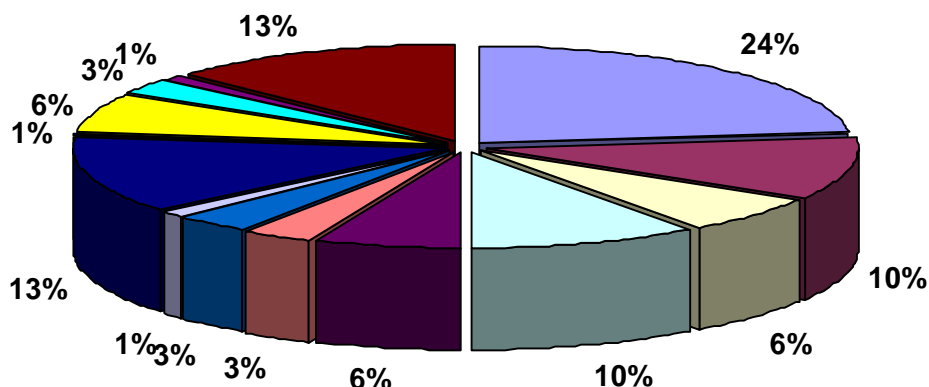
- | | |
|--|---|
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES | ■ ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ |
| ■ ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ |
| ■ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ | ■ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ | ■ ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ |
| ■ ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΤΡΑΠΕΖΑ |

<u>ΚΛΑΔΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΜΕΝΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ	37	$\frac{37 \times 100}{158} = 23,42 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ	16	$\frac{16 \times 100}{158} = 10,13 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ	10	$\frac{10 \times 100}{158} = 6,33 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ	16	$\frac{16 \times 100}{158} = 10,13 \%$
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES	10	$\frac{10 \times 100}{158} = 6,33 \%$
ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ	5	$\frac{5 \times 100}{158} = 3,16 \%$
ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	5	$\frac{5 \times 100}{158} = 3,16 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{158} = 1,26 \%$
ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ	20	$\frac{20 \times 100}{158} = 12,66 \%$
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ	1	$\frac{1 \times 100}{158} = 0,63 \%$
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ	10	$\frac{10 \times 100}{158} = 6,33 \%$
ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ	4	$\frac{4 \times 100}{158} = 2,53 \%$
ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	2	$\frac{2 \times 100}{158} = 1,26 \%$
ΤΡΑΠΕΖΑ	20	$\frac{20 \times 100}{158} = 12,66 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	158	100 %



- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| ■ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ |
| ■ ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ |
| ■ ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ | ■ ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ | ■ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES |
| ■ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ | ■ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ |
| ■ ΤΡΑΠΕΖΑ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ |





- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES | ■ ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ |
| ■ ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ |
| ■ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ | ■ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ | ■ ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ |
| ■ ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΤΡΑΠΕΖΑ |

Μελετώντας τα στοιχεία που βρήκαμε για την οδό Κορίνθου , που είναι ένας ακόμη κεντρικός δρόμος της Πάτρας βλέπουμε ότι υπάρχουν πληθώρα επιχειρήσεων . Έχουμε καταστήματα από 14 κλάδους και συγκεκριμένα έχουμε 54 καταστήματα με συνολικά 158 εργαζόμενους .

Οι περισσότεροι εργαζόμενοι απασχολούνται στον κλάδο των ρούχων στον οποίο υπάρχουν και οι περισσότερες επιχειρήσεις.

Φυσικά υπάρχουν και αρκετοί εργαζόμενοι σε επιχειρήσεις που δεν είναι πολλές στον αριθμό . Σε 2 φαρμακεία έχουμε 10 εργαζόμενους , σε 2 φωτογραφεία 20 εργαζόμενους και σε 2 τράπεζες 20 εργαζόμενους . Συμπεραίνουμε ότι υπάρχουν επιχειρήσεις οι οποίες είναι αρκετά μεγάλες και για αυτό μπορούν να απορροφήσουν πολλά άτομα .

Συνοπτικά βλέπουμε ότι η οδός Κορίνθου και Μαιζώνος απορροφούν περίπου τον ίδιο αριθμό εργαζόμενων και έχουν τον ίδιο αριθμό επιχειρήσεων

Τέλος υπάρχουν άλλες 12 διαφορετικές επιχειρήσεις οι οποίες ικανοποιούν διαφορετικές ανάγκες η κάθε μια .



Οδός Κορίνθου



Οδός Κορίνθου

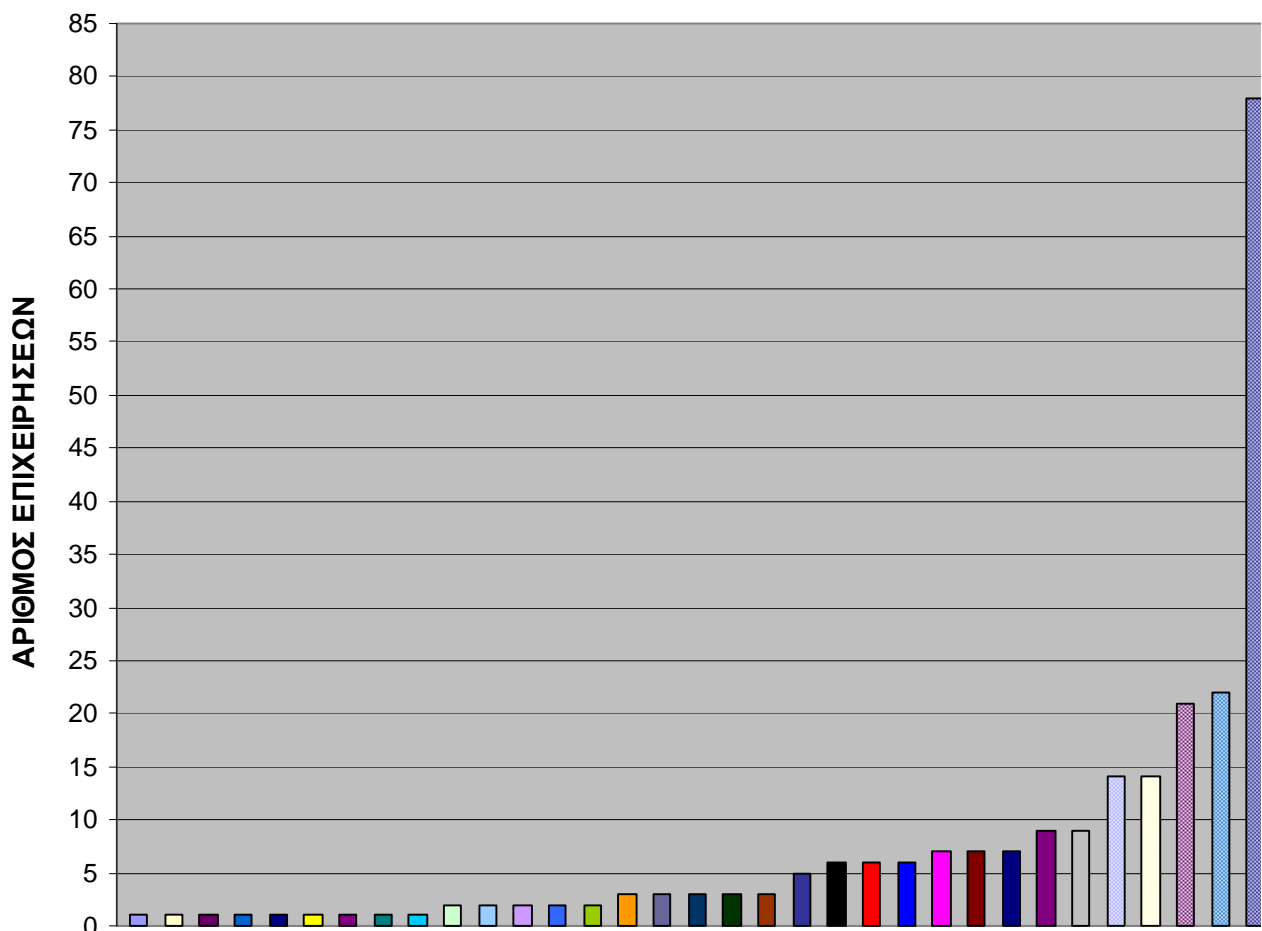


Οδός Κορίνθου

2.3 ΣΥΝΟΛΙΚΑ

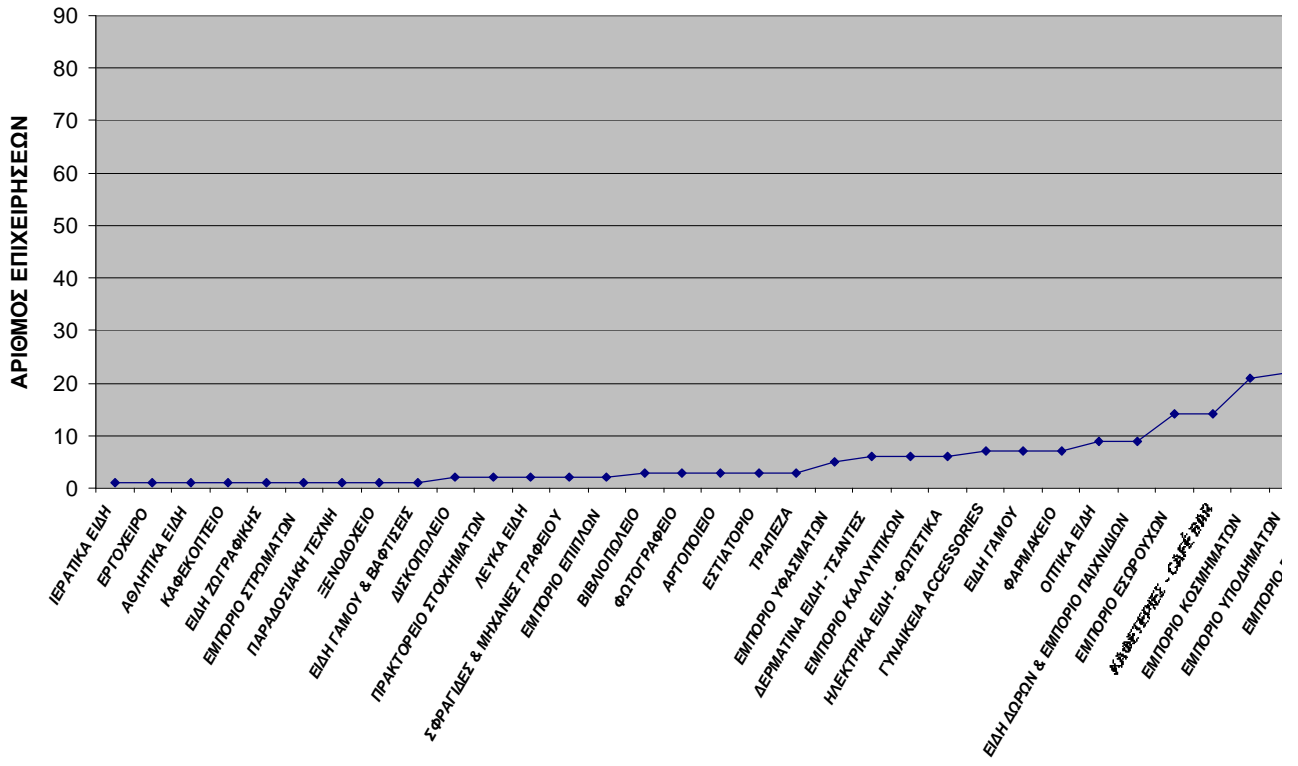
<u>ΚΛΑΔΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ	78	$\frac{78 \times 100}{245} = 31,83 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ	22	$\frac{22 \times 100}{245} = 8,98 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ	14	$\frac{14 \times 100}{245} = 5,71 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ	21	$\frac{21 \times 100}{245} = 8,58 \%$
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES	7	$\frac{7 \times 100}{245} = 2,86 \%$
ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ	6	$\frac{6 \times 100}{245} = 2,44 \%$
ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	9	$\frac{9 \times 100}{242} = 3,67 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ	6	$\frac{6 \times 100}{245} = 2,44\%$
ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ	7	$\frac{7 \times 100}{245} = 2,86 \%$
ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ	9	$\frac{9 \times 100}{245} = 3,67 \%$
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ	3	$\frac{3 \times 100}{245} = 1,22 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ	5	$\frac{5 \times 100}{245} = 2,04 \%$
ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ	3	$\frac{3 \times 100}{245} = 1,22 \%$
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ	6	$\frac{6 \times 100}{245} = 2,44 \%$
ΔΙΣΚΟΠΩΛΕΙΟ	2	$\frac{2 \times 100}{245} = 0,81 \%$
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{245} = 0,81 \%$
ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ	2	$\frac{2 \times 100}{245} = 0,81 \%$
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ	7	$\frac{7 \times 100}{245} = 2,86 \%$

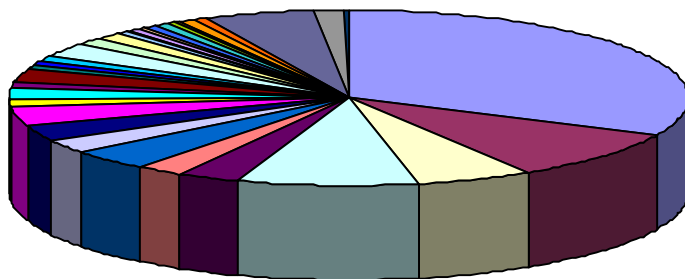
ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ	3	$\frac{3 \times 100}{245} = 1,22 \%$
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ	3	$\frac{3 \times 100}{245} = 1,22 \%$
ΙΕΡΑΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	1	$\frac{1 \times 100}{245} = 0,41 \%$
ΕΡΓΟΧΕΙΡΟ	1	$\frac{1 \times 100}{245} = 0,41 \%$
ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	1	$\frac{1 \times 100}{245} = 0,41 \%$
ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟ	1	$\frac{1 \times 100}{245} = 0,41 \%$
ΕΙΔΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	1	$\frac{1 \times 100}{245} = 0,41 \%$
ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ & ΜΗΧΑΝΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ	2	$\frac{2 \times 100}{245} = 0,81 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΣΤΡΩΜΑΤΩΝ	1	$\frac{1 \times 100}{245} = 0,41 \%$
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΤΕΧΝΗ	1	$\frac{1 \times 100}{245} = 0,41 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΠΙΠΛΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{245} = 0,81 \%$
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ	1	$\frac{1 \times 100}{245} = 0,41 \%$
ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFÉ BAR	14	$\frac{13 \times 100}{245} = 5,31 \%$
ΤΡΑΠΕΖΑ	3	$\frac{3 \times 100}{245} = 1,22\%$
ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ & ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ	1	$\frac{1 \times 100}{245} = 0,41 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	245	100 %



ΚΛΑΔΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| ■ ΙΕΡΑΤΙΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΕΡΓΟΧΕΙΡΟ |
| ■ ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟ |
| ■ ΕΙΔΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΣΤΡΩΜΑΤΩΝ |
| ■ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΤΕΧΝΗ | ■ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ |
| ■ ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ & ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ | ■ ΔΙΣΚΟΠΩΛΕΙΟ |
| ■ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ | ■ ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ |
| ■ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ & ΜΗΧΑΝΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΠΙΠΛΩΝ |
| ■ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ | ■ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ |
| ■ ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ | ■ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ |
| ■ ΤΡΑΠΕΖΑ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ |
| ■ ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ |
| ■ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ | ■ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES |
| ■ ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ | ■ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ |
| ■ ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ | ■ ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFE BAR |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ | |





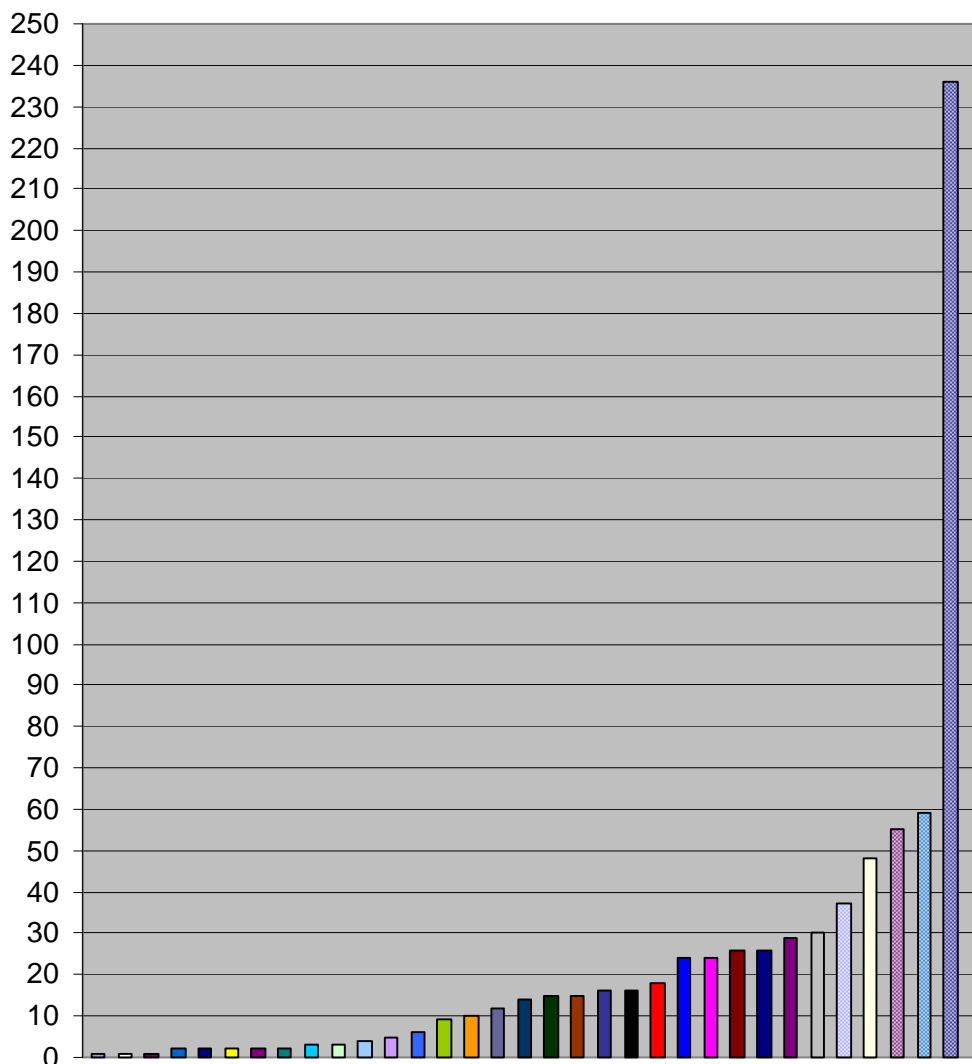
- | | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES | ■ ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ |
| ■ ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ |
| ■ ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ | ■ ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ |
| ■ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ |
| ■ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ | ■ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ |
| ■ ΔΙΣΚΟΠΩΛΕΙΟ | ■ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ |
| ■ ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ | ■ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ |
| ■ ΙΕΡΑΤΙΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΕΡΓΟΧΕΙΡΟ |
| ■ ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟ |
| ■ ΕΙΔΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ | ■ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ & ΜΗΧΑΝΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΑ ΣΤΡΩΜΑΤΩΝ | ■ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΤΕΧΝΗ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΑ ΕΠΙΠΛΩΝ | ■ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ |
| ■ ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - САFІ ВΑR | ■ ΤΡΑΠΕΖΑ |
| ■ ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ & ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ | |

<u>ΚΛΑΔΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΜΕΝΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ	236	$\frac{236 \times 100}{753} = 31,34 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ	59	$\frac{59 \times 100}{753} = 7,83 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ	26	$\frac{26 \times 100}{753} = 3,45 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ	37	$\frac{37 \times 100}{753} = 4,91 \%$
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES	16	$\frac{16 \times 100}{753} = 2,12 \%$

ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ	10	$\frac{10 \times 100}{753} = 1,32 \%$
ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	18	$\frac{18 \times 100}{753} = 2,40 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ	29	$\frac{29 \times 100}{753} = 3,85 \%$
ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ	24	$\frac{24 \times 100}{753} = 3,19 \%$
ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ	14	$\frac{14 \times 100}{753} = 1,86 \%$
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ	15	$\frac{15 \times 100}{753} = 2 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ	9	$\frac{9 \times 100}{753} = 1,20 \%$
ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ	30	$\frac{30 \times 100}{753} = 3,99 \%$
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ	48	$\frac{48 \times 100}{753} = 6,37 \%$
ΔΙΣΚΟΠΩΛΕΙΟ	12	$\frac{12 \times 100}{753} = 1,59 \%$
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ	3	$\frac{3 \times 100}{753} = 0,40 \%$
ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ	5	$\frac{5 \times 100}{753} = 0,67 \%$
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ	24	$\frac{24 \times 100}{753} = 3,19 \%$
ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ	6	$\frac{6 \times 100}{753} = 0,80 \%$
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ	16	$\frac{16 \times 100}{753} = 2,12 \%$
ΙΕΡΑΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	1	$\frac{1 \times 100}{753} = 0,13 \%$
ΕΡΓΟΧΕΙΡΟ	1	$\frac{1 \times 100}{753} = 0,13 \%$
ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ	2	$\frac{2 \times 100}{753} = 0,27 \%$
ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟ	2	$\frac{2 \times 100}{753} = 0,27 \%$
ΕΙΔΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	2	$\frac{2 \times 100}{753} = 0,27 \%$
ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ & ΜΗΧΑΝΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ	4	$\frac{4 \times 100}{753} = 0,53 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΣΤΡΩΜΑΤΩΝ	2	$\frac{2 \times 100}{753} = 0,27 \%$

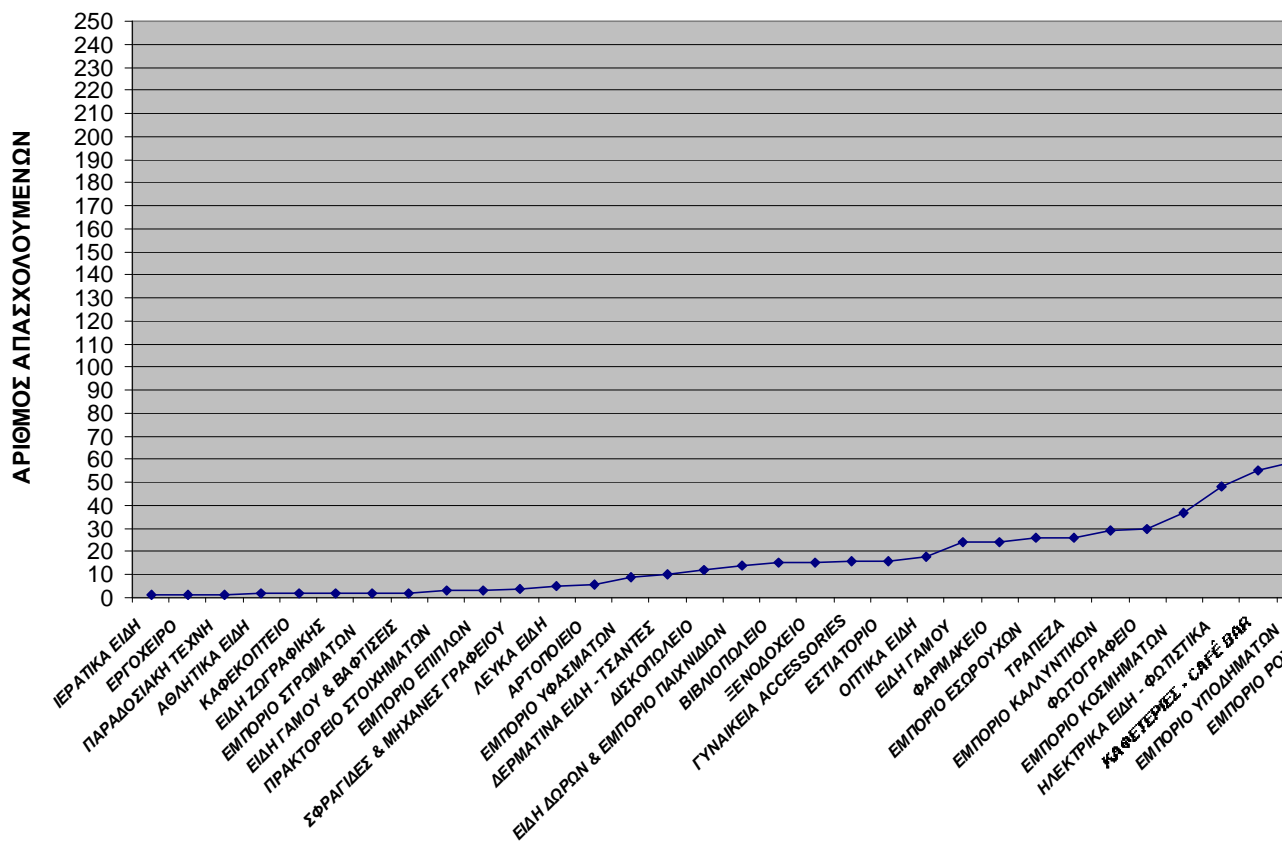
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΤΕΧΝΗ	1	$\frac{1 \times 100}{753} = 0,13 \%$
ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΠΙΠΛΩΝ	3	$\frac{3 \times 100}{753} = 0,40\%$
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ	15	$\frac{15 \times 100}{753} = 2 \%$
ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFÉ BAR	55	$\frac{52 \times 100}{753} = 6,90 \%$
ΤΡΑΠΕΖΑ	26	$\frac{26 \times 100}{753} = 3,45 \%$
ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ & ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ	2	$\frac{2 \times 100}{753} = 0,27 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	753	100 %

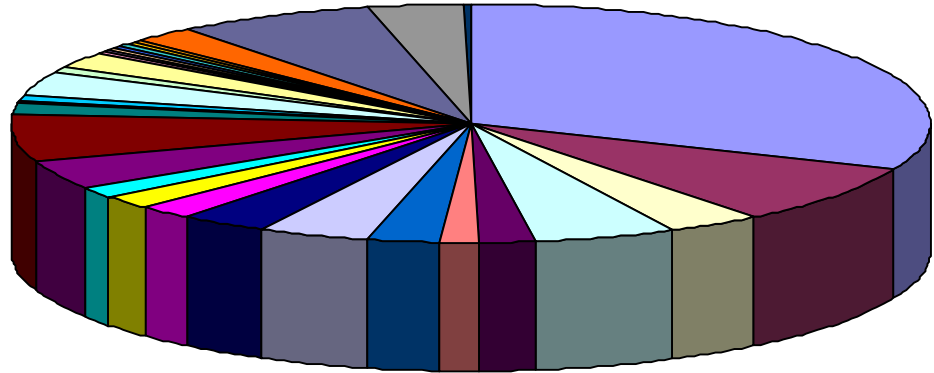
ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΜΕΝΩΝ



ΚΛΑΔΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| ■ ΙΕΡΑΤΙΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΕΡΓΟΧΕΙΡΟ |
| ■ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΤΕΧΝΗ | ■ ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ |
| ■ ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟ | ■ ΕΙΔΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΣΤΡΩΜΑΤΩΝ | ■ ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ & ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ |
| ■ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΠΙΠΛΩΝ |
| ■ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ & ΜΗΧΑΝΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ | ■ ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ |
| ■ ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ |
| ■ ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ | ■ ΔΙΣΚΟΠΩΛΕΙΟ |
| ■ ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ | ■ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ |
| ■ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ | ■ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES |
| ■ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ | ■ ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ |
| ■ ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ | ■ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ | ■ ΤΡΑΠΕΖΑ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ | ■ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ | ■ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ |
| ■ ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFÉ BAR | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ | |





- | | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES | ■ ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ - ΤΣΑΝΤΕΣ |
| ■ ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ |
| ■ ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ | ■ ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ |
| ■ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ | ■ ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ |
| ■ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ | ■ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ |
| ■ ΔΙΣΚΟΠΩΛΕΙΟ | ■ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ |
| ■ ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ |
| ■ ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ | ■ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ |
| ■ ΙΕΡΑΤΙΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΕΡΓΟΧΕΙΡΟ |
| ■ ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ | ■ ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟ |
| ■ ΕΙΔΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ | ■ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ & ΜΗΧΑΝΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΑ ΣΤΡΩΜΑΤΩΝ | ■ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΤΕΧΝΗ |
| ■ ΕΜΠΟΡΙΑ ΕΠΙΠΛΩΝ | ■ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ |
| ■ ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFI BAR | ■ ΤΡΑΠΕΖΑ |
| ■ ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ & ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ | |

Τέλος , μέσα από την ερευνά που έχω κάνει στους εξής δρόμους : Γεροκωστοπούλου – πλατεία Γεωργίου , Αγίου Νικολάου , Ερμού , Κολοκοτρώνη , Μαιζώνος , Κορίνθου και Ρήγα Φεραίου βγάζω τα ακόλουθα συμπεράσματα .

Στους δρόμους που είχα να μελετήσω παρατήρησα ότι υπάρχουν πολλές και διαφορετικές επιχειρήσεις , συγκεκριμένα 33 κλάδοι επιχειρήσεων με μεγάλο αριθμό εργαζόμενων . Δηλαδή συνολικά είχαμε 245 καταστήματα και 753 εργαζόμενους.

Ο κλάδος ο οποίος υπερτερεί σε σχέση με τους άλλους , και έχει μεγάλη διάφορα είναι το εμπόριο ρούχων . Αυτό πρέπει να οφείλεται στην αυξημένη ζήτηση που υπάρχει γι ' αυτό και έχουμε 78 καταστήματα με 236 απασχολούμενους . Ο κλάδος ο οποίος ακολουθεί είναι το εμπόριο υποδημάτων με 22 καταστήματα και 59 εργαζόμενους . Στην συνέχεια έχουμε το εμπόριο κοσμημάτων με 21 καταστήματα και 37 εργαζόμενους .

Οι δρόμοι που είχα να μελετήσω είναι από τους πιο μεγάλους , βρίσκονται περίπου στο κέντρο της πόλης και οι ποικιλία των επιχειρήσεων που υπάρχει στους δρόμους αυτούς είναι μεγάλοι .

Μια τελική διαπίστωση είναι ότι οι περισσότερες επιχειρήσεις είναι οικογενειακές σε αντίθεση με αυτές που ανήκουν σε κάποια εταιρεία και απασχολούν περισσότερο προσωπικό .

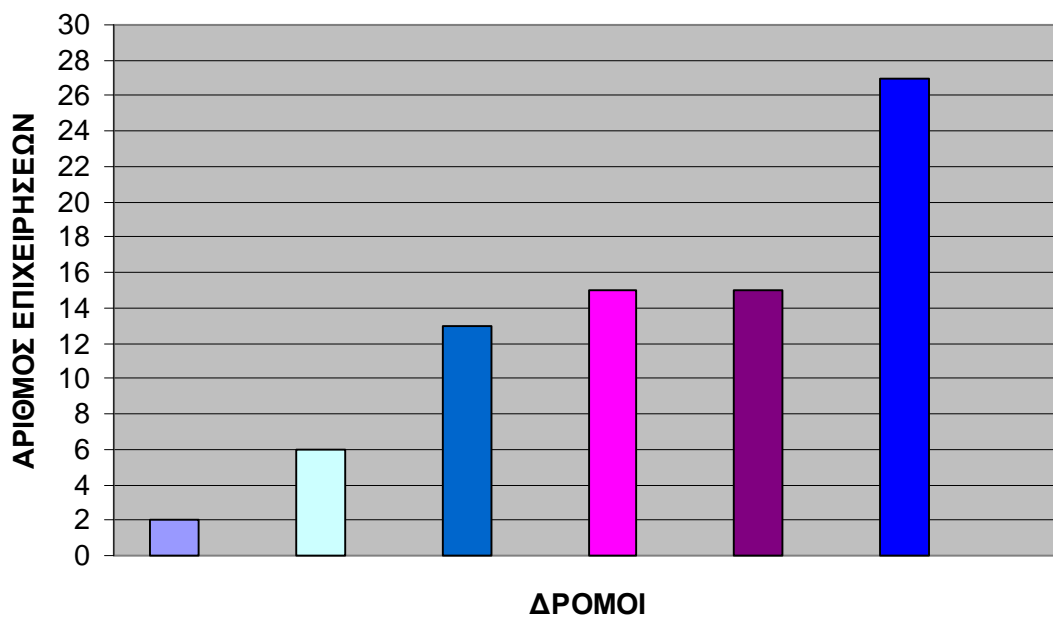
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3

ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΚΛΑΔΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

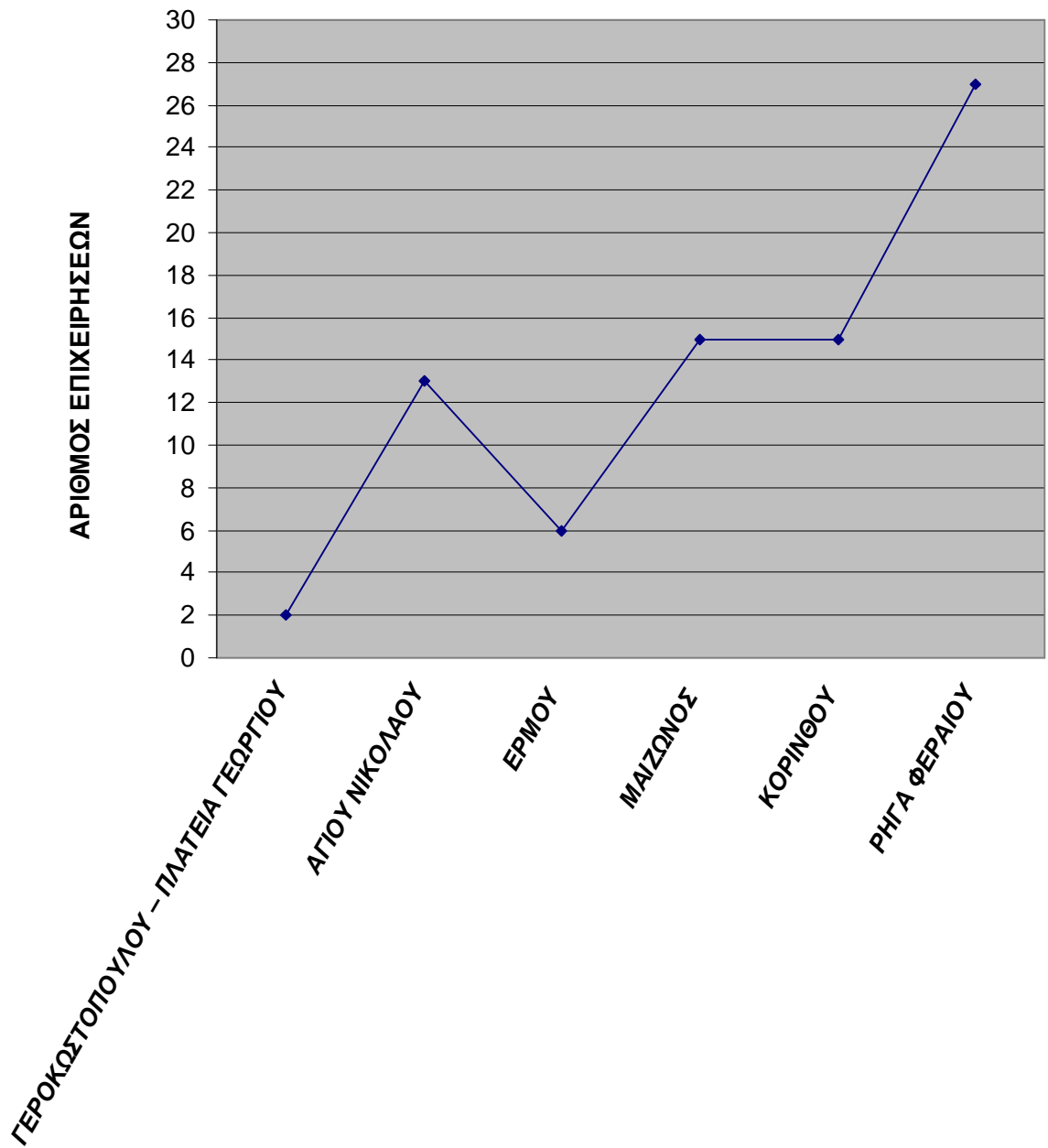
3.1 ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΝΔΥΣΗΣ

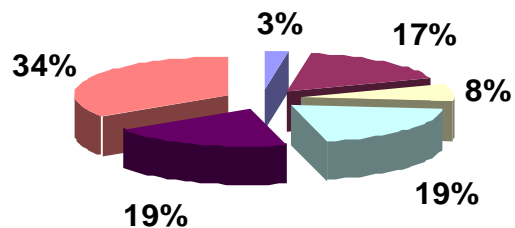
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	2	$\frac{2 \times 100}{78} = 2,56 \%$
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	13	$\frac{13 \times 100}{78} = 16,67 \%$
ΕΡΜΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	6	$\frac{6 \times 100}{78} = 7,69 \%$
ΜΑΙΖΩΝΟΣ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	15	$\frac{15 \times 100}{78} = 19,23 \%$
ΚΟΡΙΝΘΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	15	$\frac{15 \times 100}{78} = 19,23 \%$
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	27	$\frac{27 \times 100}{78} = 34,61 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	78	100 %

Από τον ποιο πάνω πίνακα-διάγραμμα παρατηρούμε ότι το εμπόριο ένδυσης υπάρχει σε όλους τους δρόμους που είχα να μελετήσω εκτός της οδού Κολοκοτρώνη . Το εμπόριο ένδυσης είναι το ποιο κερδοφόρο σε σχέση με τους υπόλοιπους κλάδους , υπάρχει μεγαλύτερη ζήτηση από τον καταναλωτή και γι ' αυτό έχουμε και τόσο πολλά καταστήματα



- ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
- ΕΡΜΟΥ
- ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
- ΜΑΙΖΩΝΟΣ
- ΚΟΡΙΝΘΟΥ
- ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ



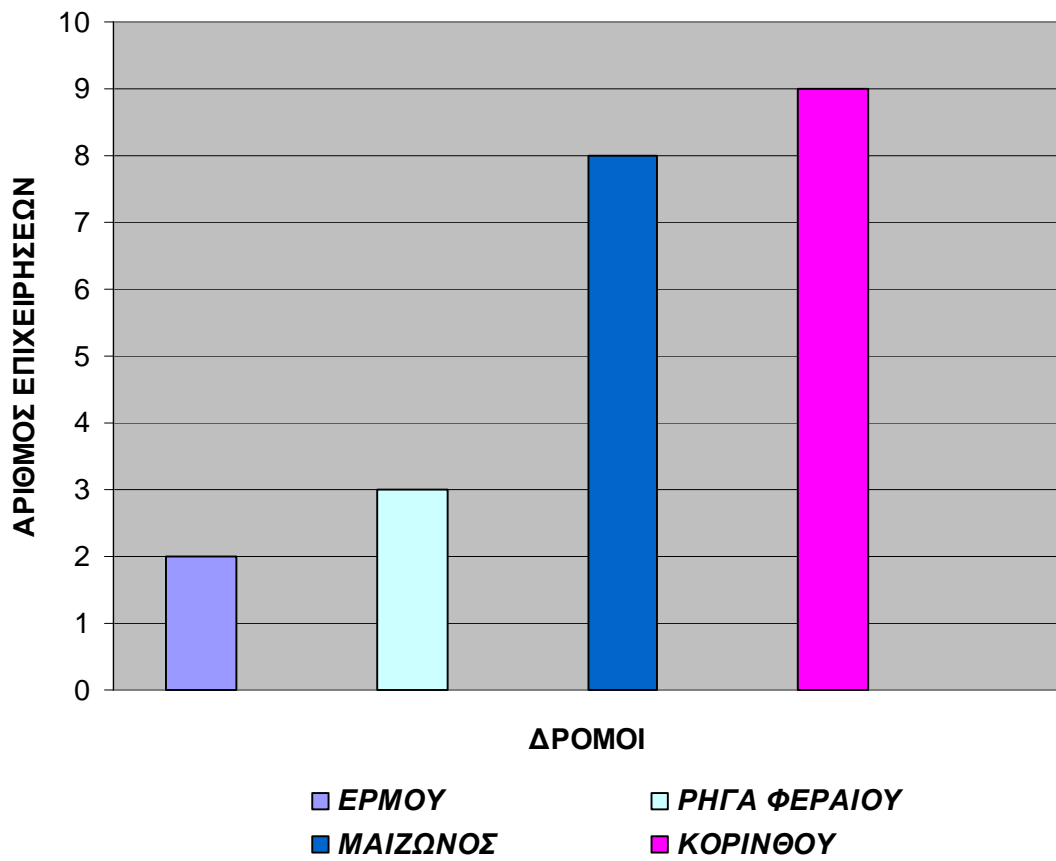


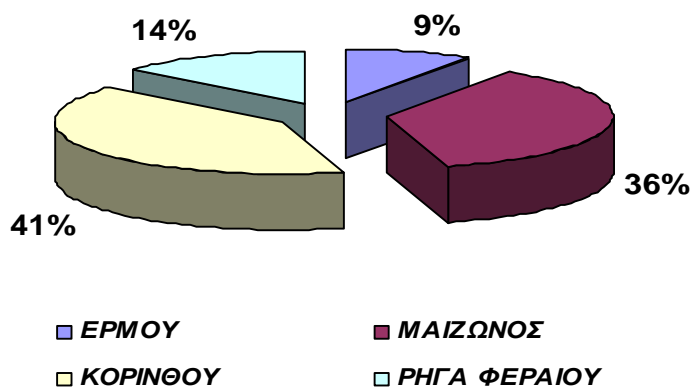
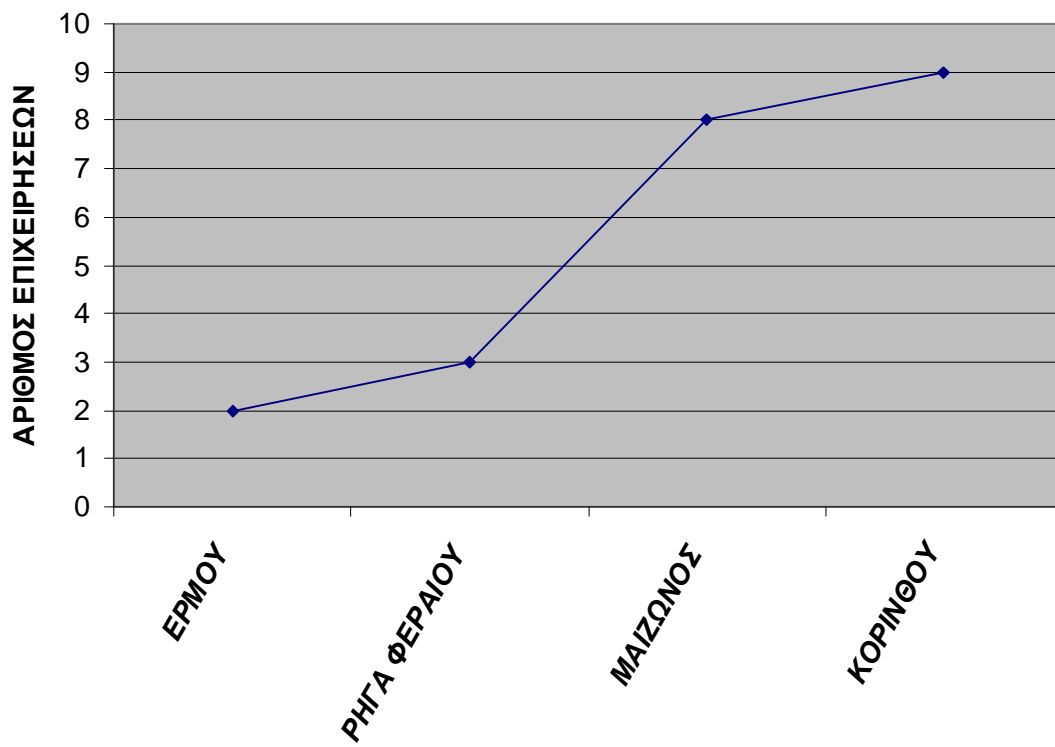
- ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
- ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
- ΕΡΜΟΥ
- ΜΑΙΖΩΝΟΣ
- ΚΟΡΙΝΘΟΥ
- ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ

3.2 ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ

<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΡΜΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	2	$\frac{2 \times 100}{22} = 9,09 \%$
ΜΑΙΖΩΝΟΣ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	8	$\frac{8 \times 100}{22} = 36,37 \%$
ΚΟΡΙΝΘΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	9	$\frac{9 \times 100}{22} = 40,90 \%$
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	3	$\frac{3 \times 100}{22} = 13,63 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	22	100 %

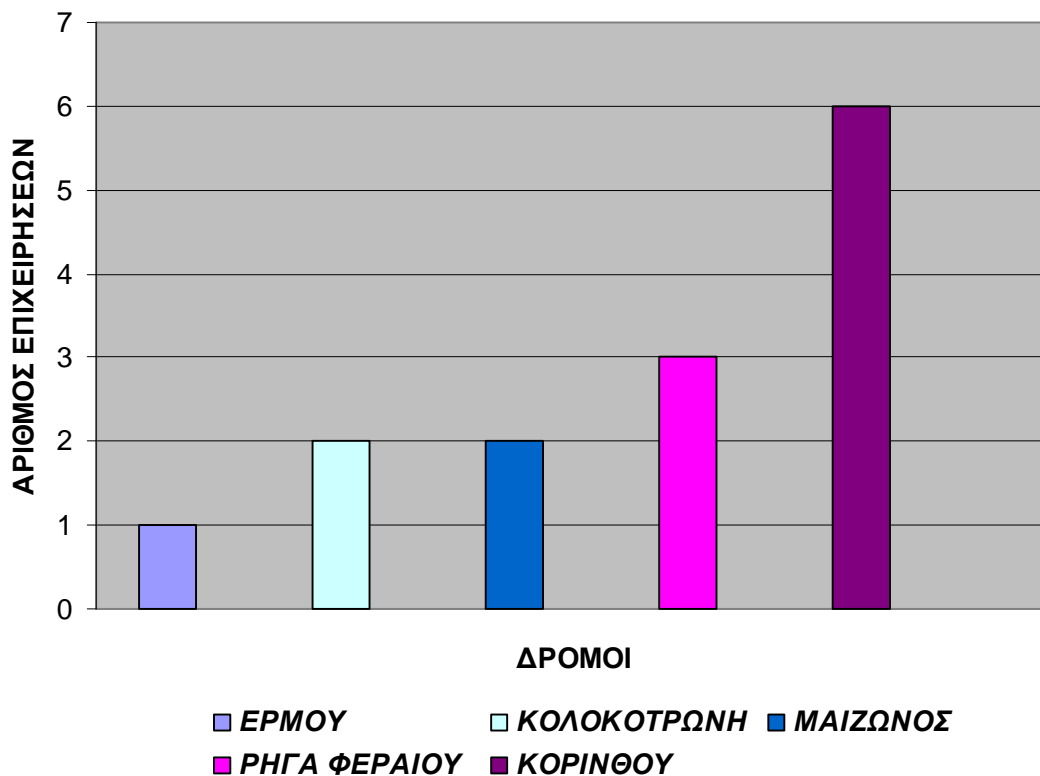
Οι επιχειρήσεις που ανήκουν στον κλάδο του εμπορίου υποδημάτων παρατηρούμε ότι κυρίως βρίσκονται στους 3 μεγαλύτερους δρόμους που είχα στην έρευνα μου, που είναι και οι κεντρικοί δρόμοι της πόλης . Και σε μικρότερο ποσοστό στην Ερμού η οποία θεωρείται και αυτή αρκετά εμπορική.

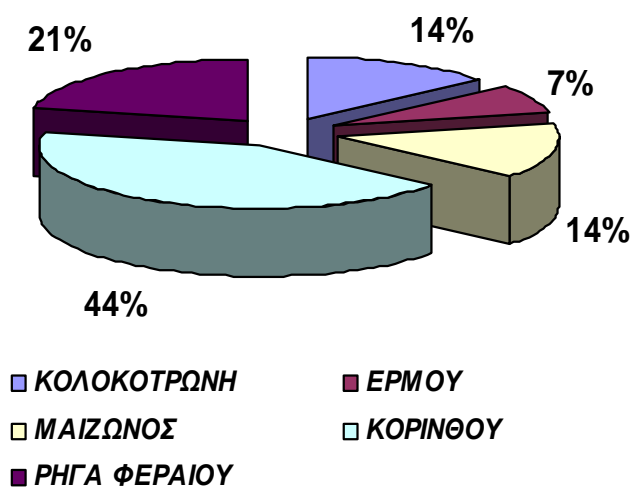
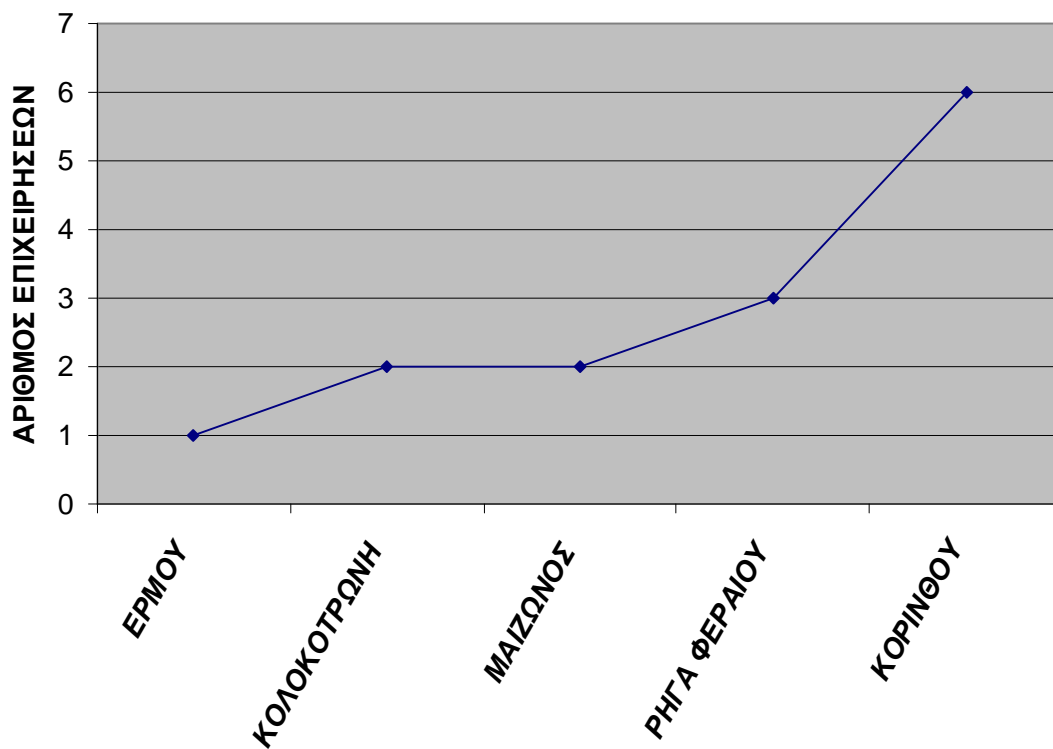




3.3 ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ

<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	2	$\frac{2 \times 100}{14} = 14,29\%$
ΕΡΜΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{14} = 7,14\%$
ΜΑΙΖΩΝΟΣ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{14} = 14,29\%$
ΚΟΡΙΝΘΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	6	$\frac{6 \times 100}{14} = 42,85\%$
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	3	$\frac{3 \times 100}{14} = 21,42\%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	14	100 %

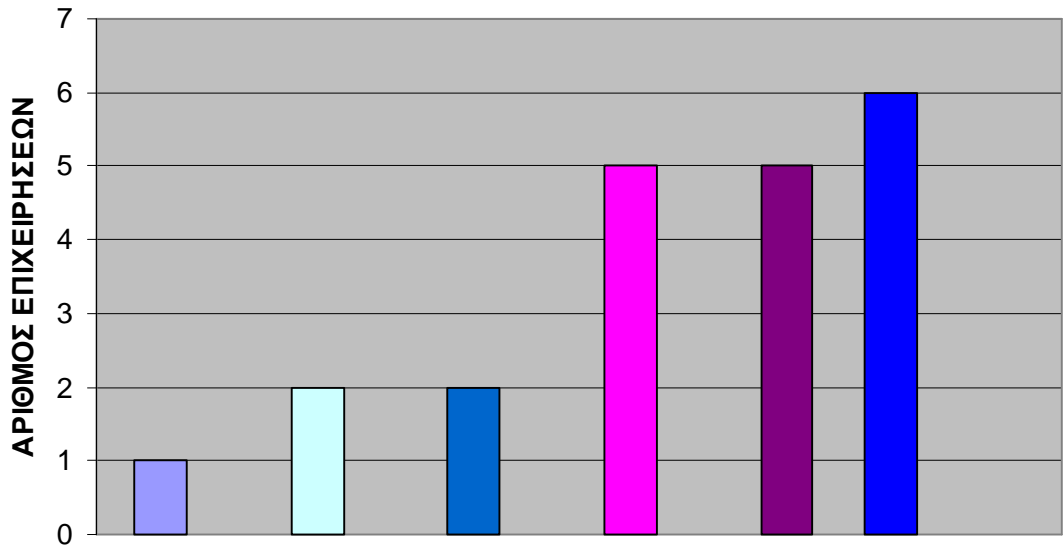




3.4 ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ

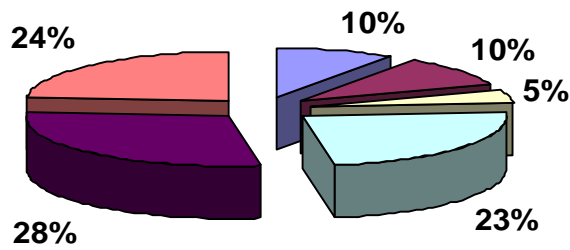
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	2	$\frac{2 \times 100}{21} = 9,52 \%$
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	2	$\frac{2 \times 100}{21} = 9,52 \%$
ΕΡΜΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{21} = 4,76 \%$
ΜΑΙΖΩΝΟΣ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	5	$\frac{5 \times 100}{21} = 23,81 \%$
ΚΟΡΙΝΘΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	6	$\frac{6 \times 100}{21} = 28,57 \%$
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	5	$\frac{5 \times 100}{21} = 23,81 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	21	100 %

Τα καταστήματα που έχουν σχέση με το εμπόριο κοσμημάτων παρατηρούμε ότι μπορούμε να τα βρούμε σε σχεδόν όλους τους δρόμους εκτός της Κολοκοτρώνη, όπως ισχύει και στο εμπόριο ένδυσης, με την διάφορα ότι εδώ έχουμε μικρότερο αριθμό επιχειρήσεων .

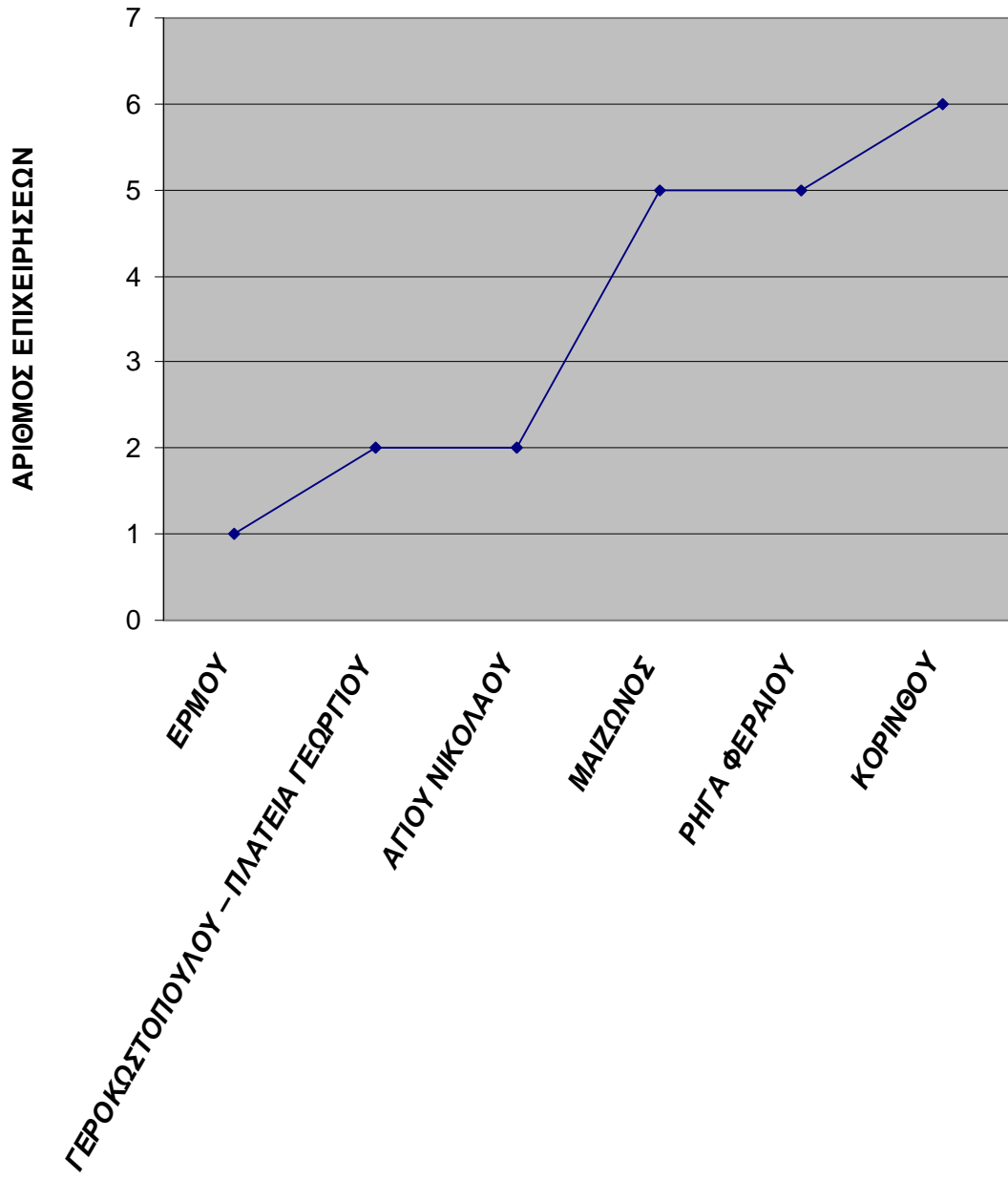


ΔΡΟΜΟΙ

- ΕΡΜΟΥ
- ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ - ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
- ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
- ΜΑΙΖΩΝΟΣ
- ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ
- ΚΟΡΙΝΘΟΥ

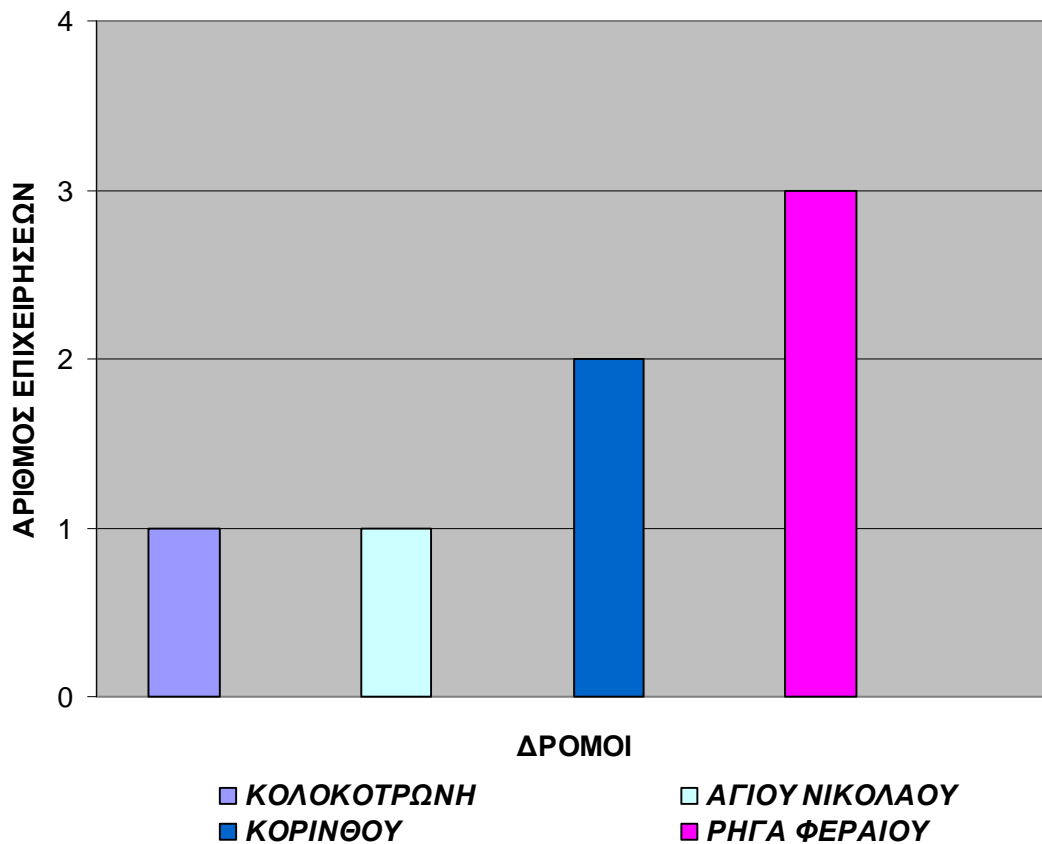


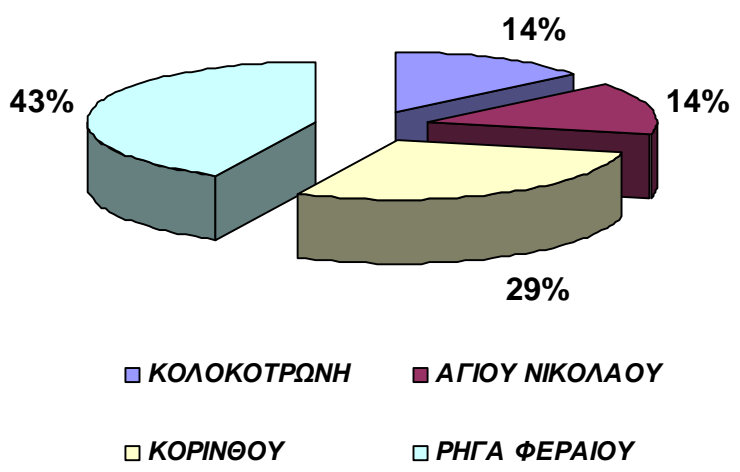
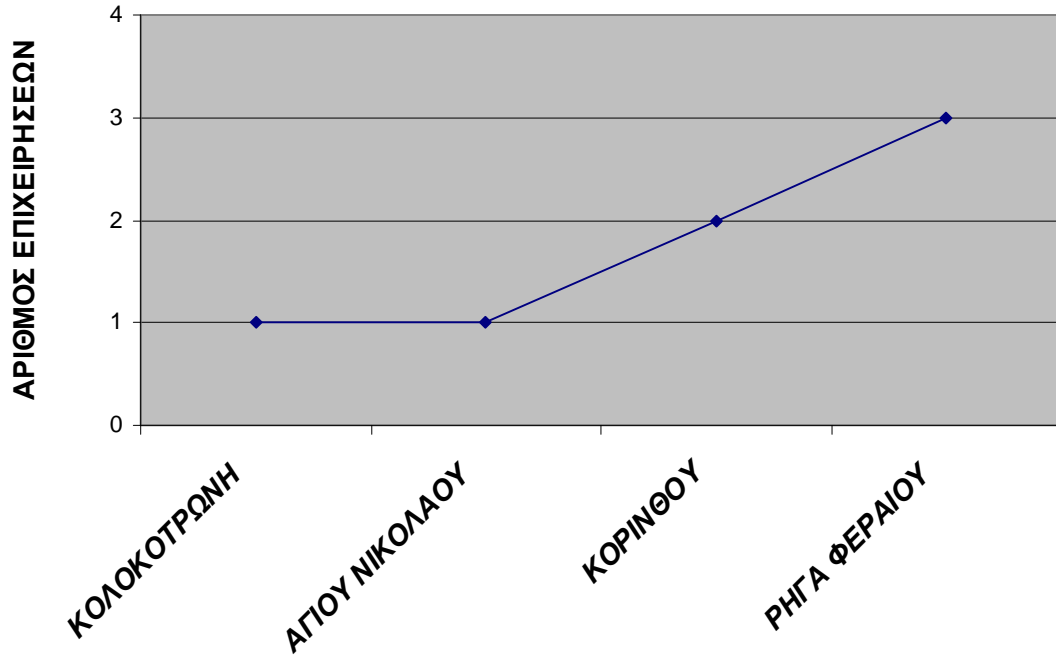
- ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ - ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
- ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
- ΕΡΜΟΥ
- ΜΑΙΖΩΝΟΣ
- ΚΟΡΙΝΘΟΥ
- ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ



3.5 ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ACCESSORIES

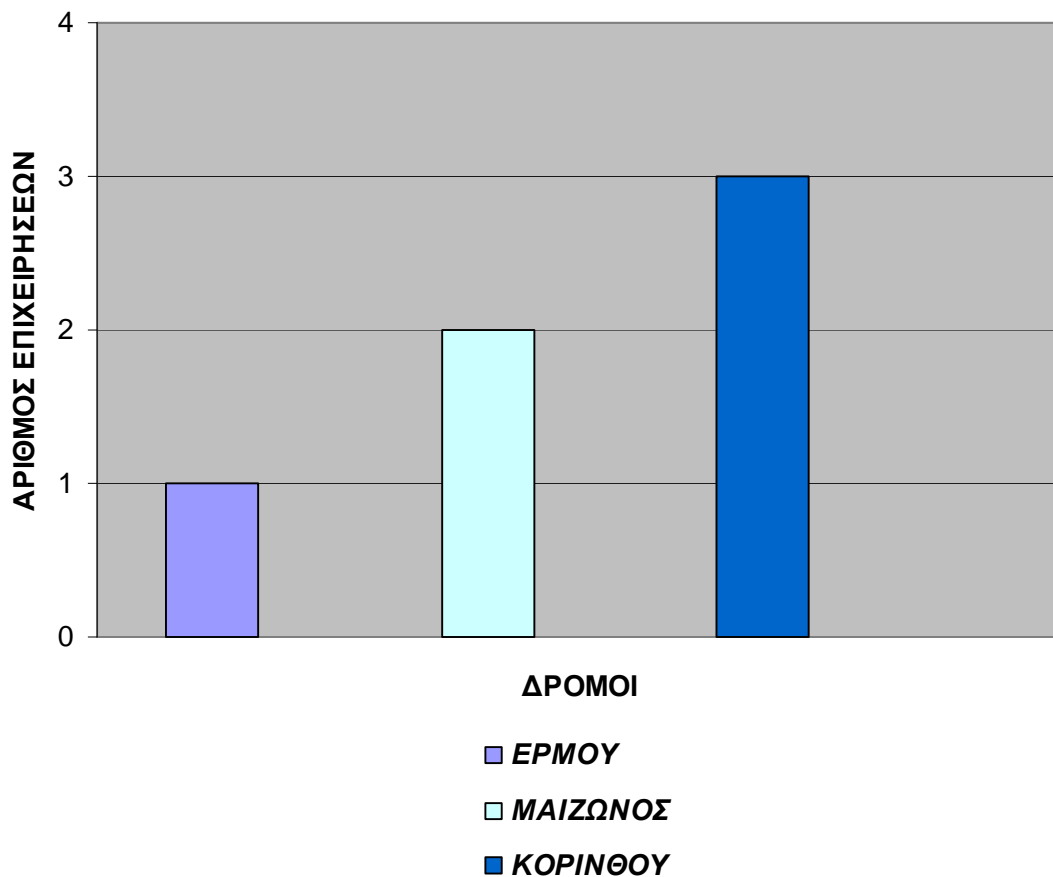
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{7} = 14,28 \%$
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{7} = 14,28 \%$
ΚΟΡΙΝΘΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{7} = 28,58 \%$
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	3	$\frac{3 \times 100}{7} = 42,86 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	7	100 %

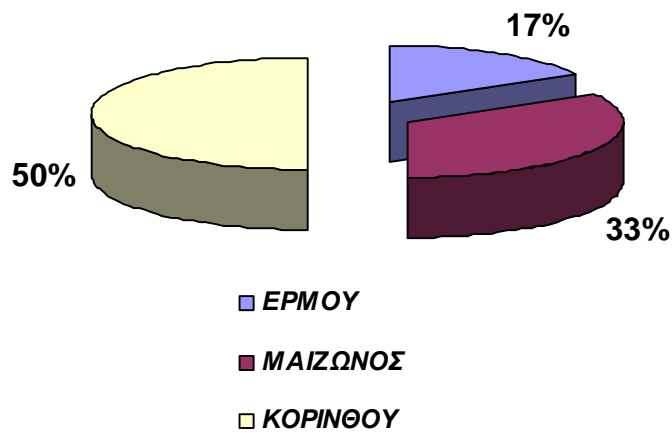
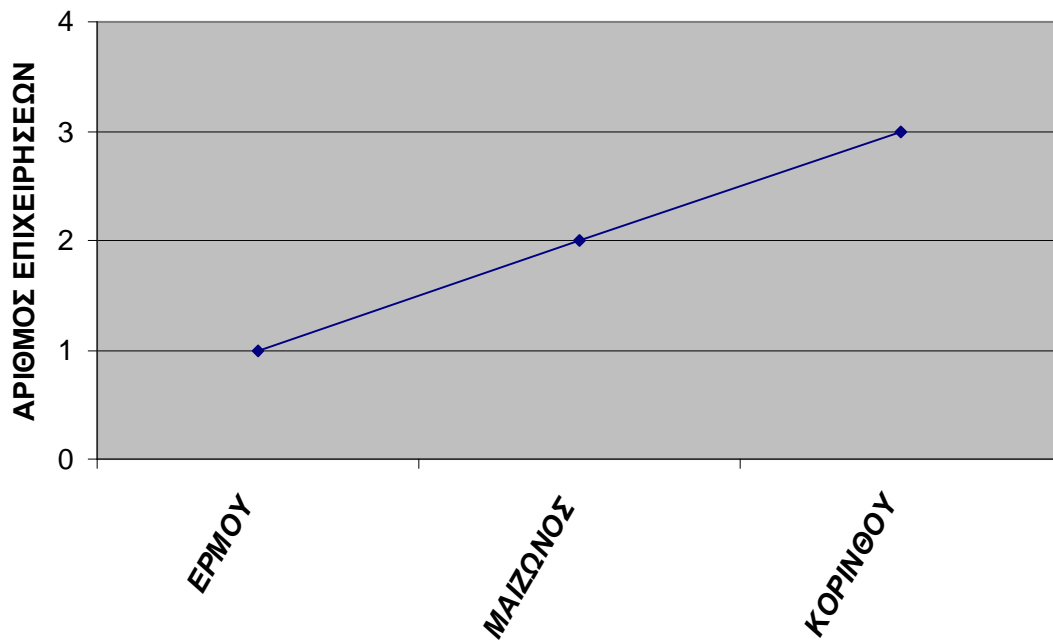




3.6 ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ – ΤΣΑΝΤΕΣ

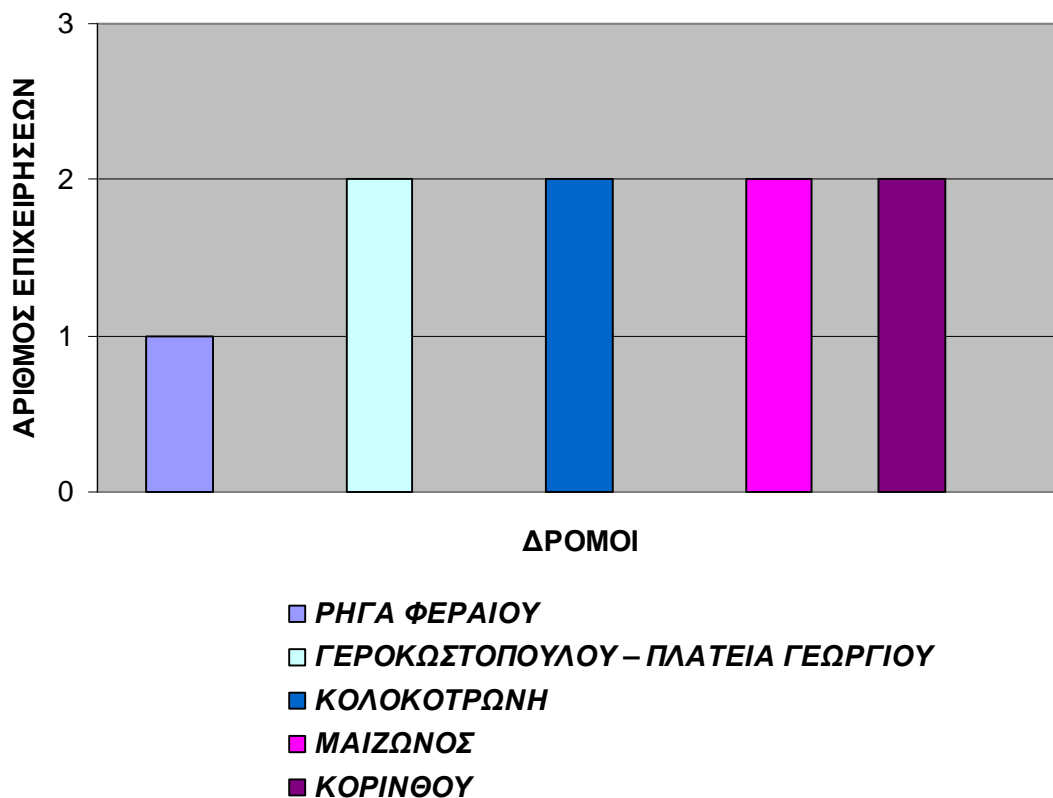
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΡΜΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{6} = 16,67 \%$
ΜΑΙΖΩΝΟΣ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{6} = 33,33 \%$
ΚΟΡΙΝΘΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	3	$\frac{3 \times 100}{6} = 50 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	6	100 %

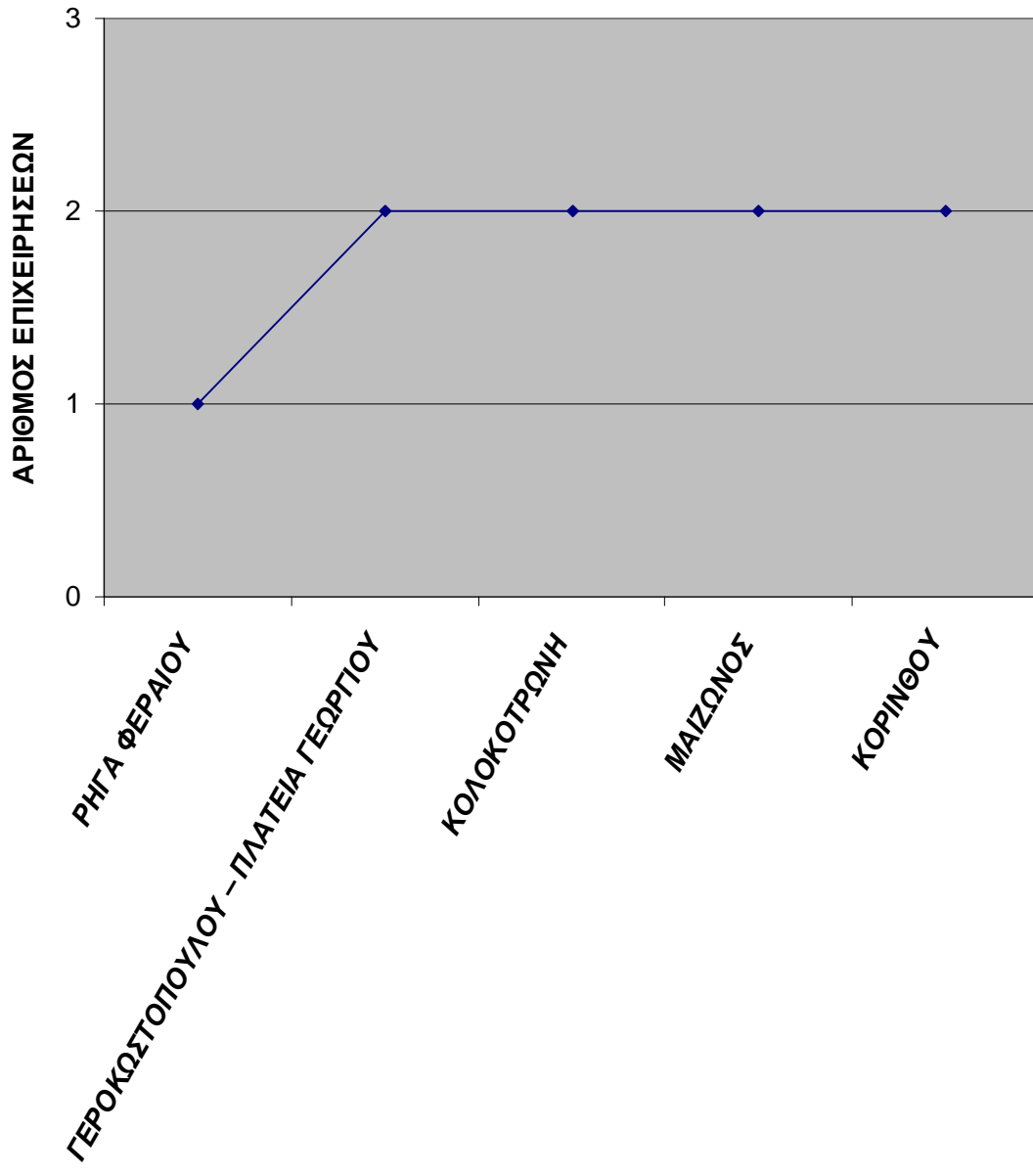


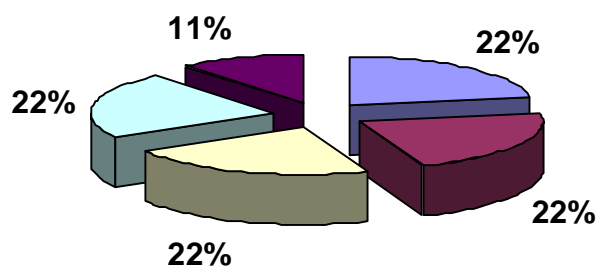


3.7 ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ

<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	2	$\frac{2 \times 100}{9} = 22,22 \%$
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	2	$\frac{2 \times 100}{9} = 22,22 \%$
ΜΑΙΖΩΝΟΣ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{9} = 22,22 \%$
ΚΟΡΙΝΘΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{9} = 22,22 \%$
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	1	$\frac{2 \times 100}{9} = 11,11 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	9	100 %



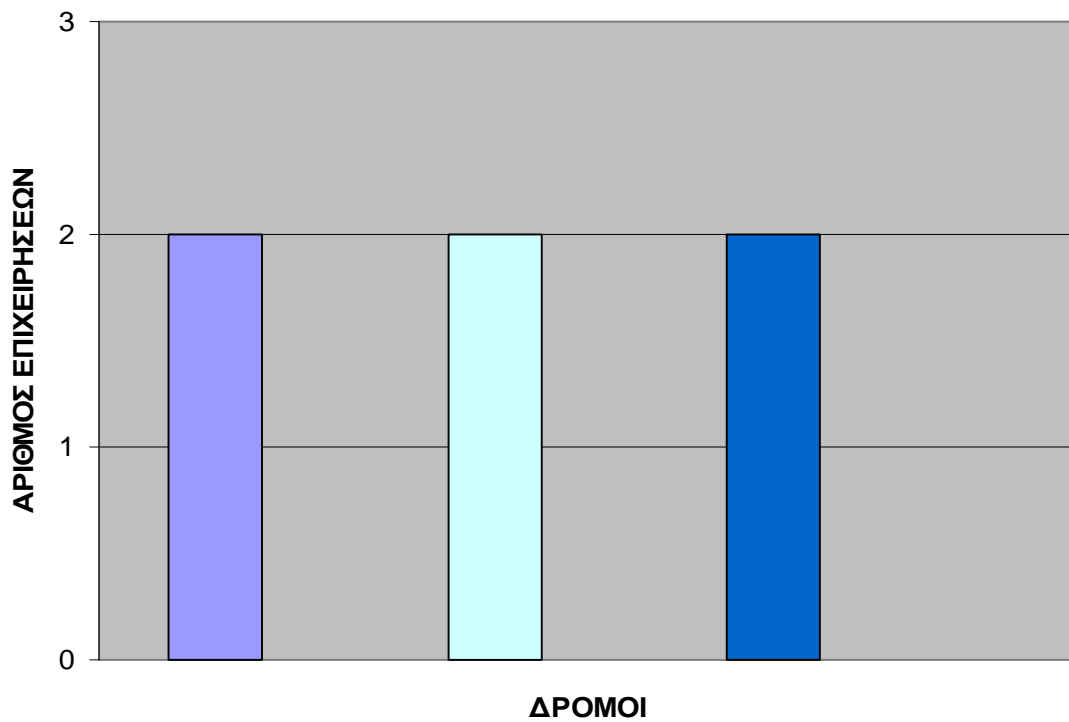




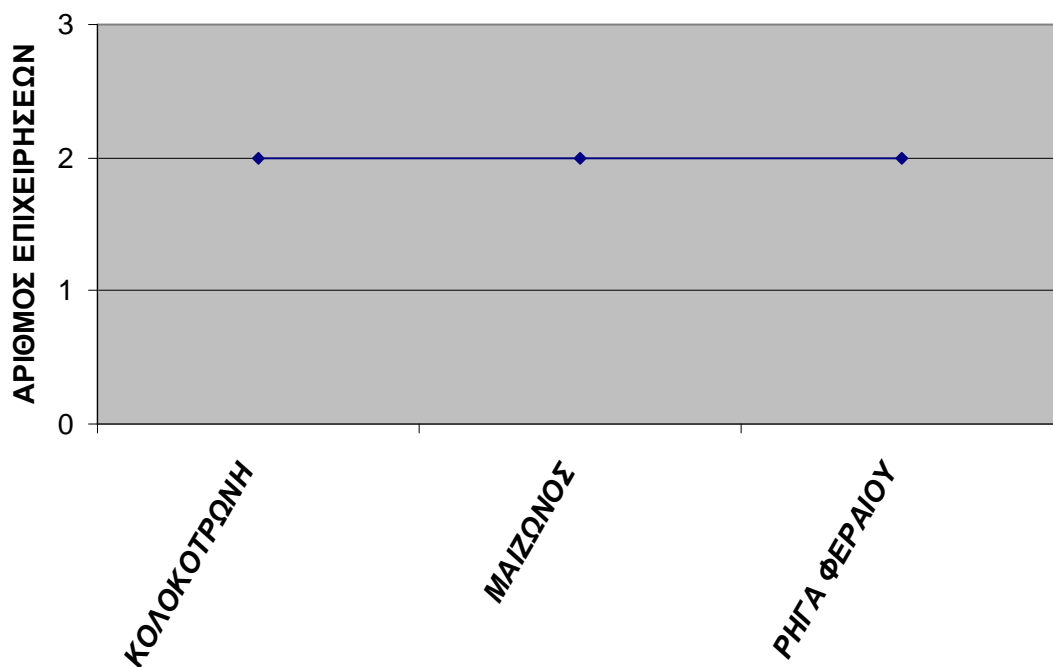
- ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
- ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ
- ΜΑΙΖΩΝΟΣ
- ΚΟΡΙΝΘΟΥ
- ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ

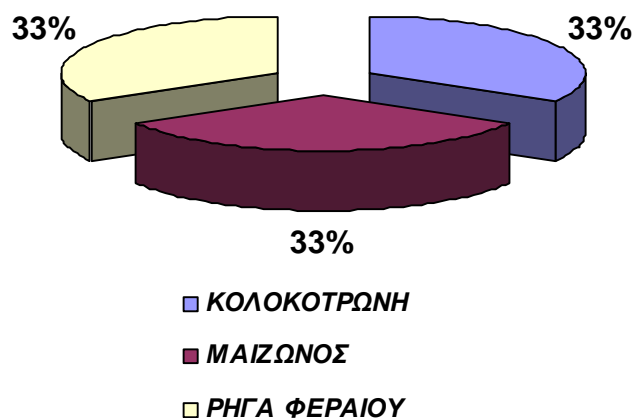
3.8 ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΛΥΝΤΙΚΩΝ

<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	2	$\frac{2 \times 100}{6} = 33,33 \%$
ΜΑΙΖΩΝΟΣ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{6} = 33,33 \%$
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{6} = 33,33 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	6	100 %



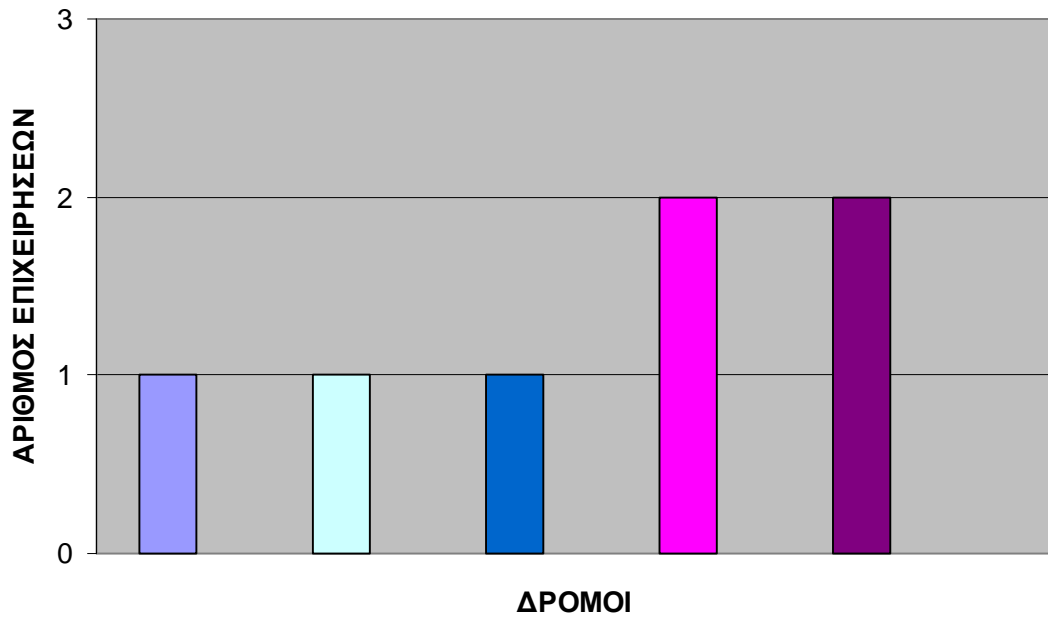
- ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ
- ΜΑΙΖΩΝΟΣ
- ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ





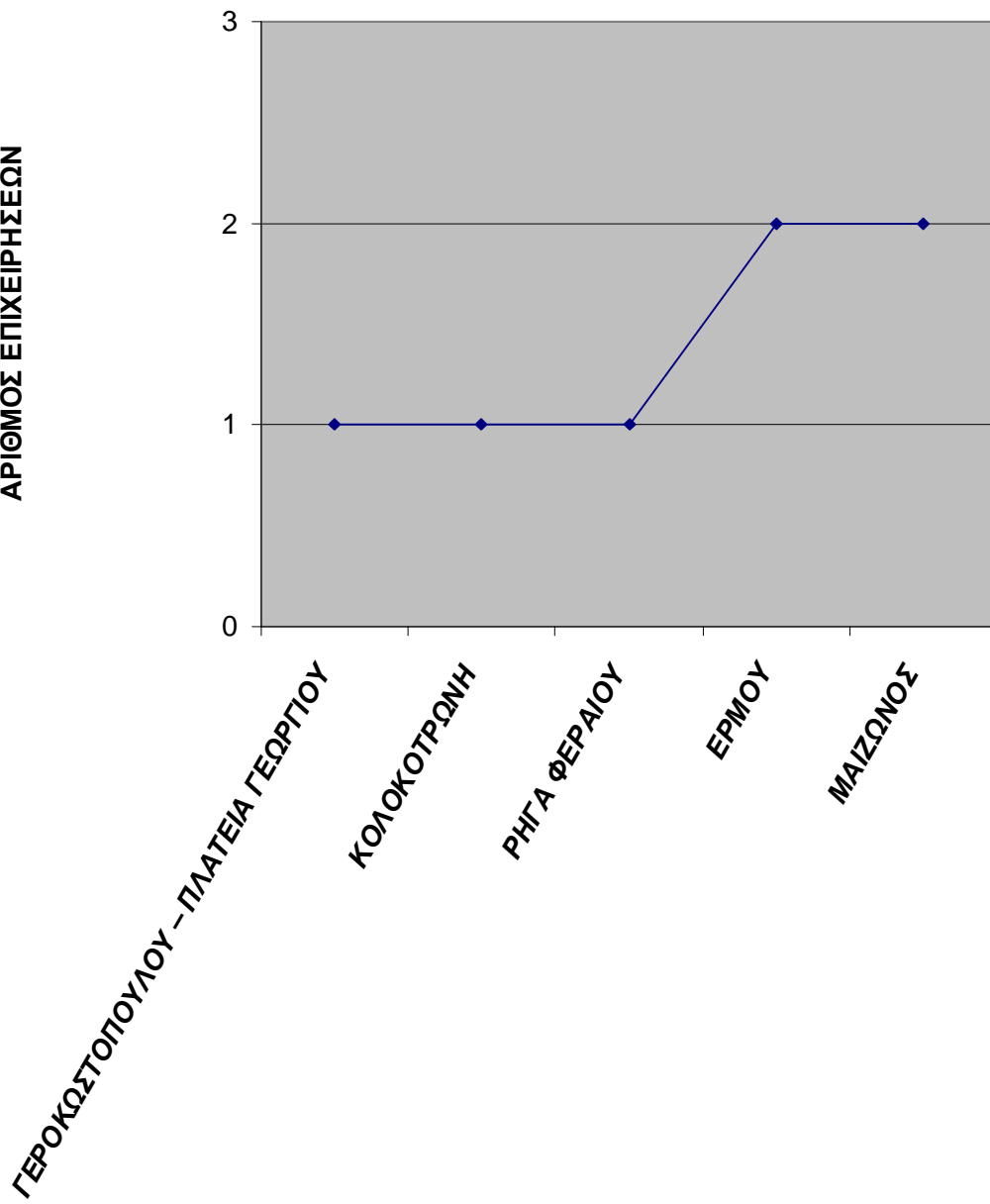
3.9 ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ

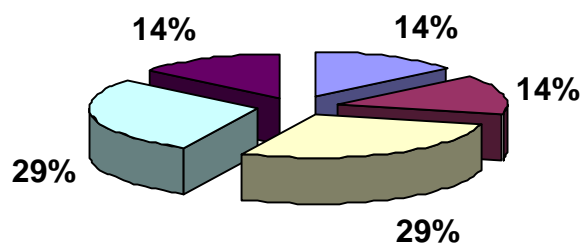
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{7} = 14,29 \%$
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{7} = 14,29 \%$
ΕΡΜΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	2	$\frac{2 \times 100}{7} = 28,58 \%$
ΜΑΙΖΩΝΟΣ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{7} = 28,58 \%$
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	1	$\frac{1 \times 100}{7} = 14,29 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	7	100 %



- ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
- ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ
- ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ
- ΕΡΜΟΥ
- ΜΑΙΖΩΝΟΣ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

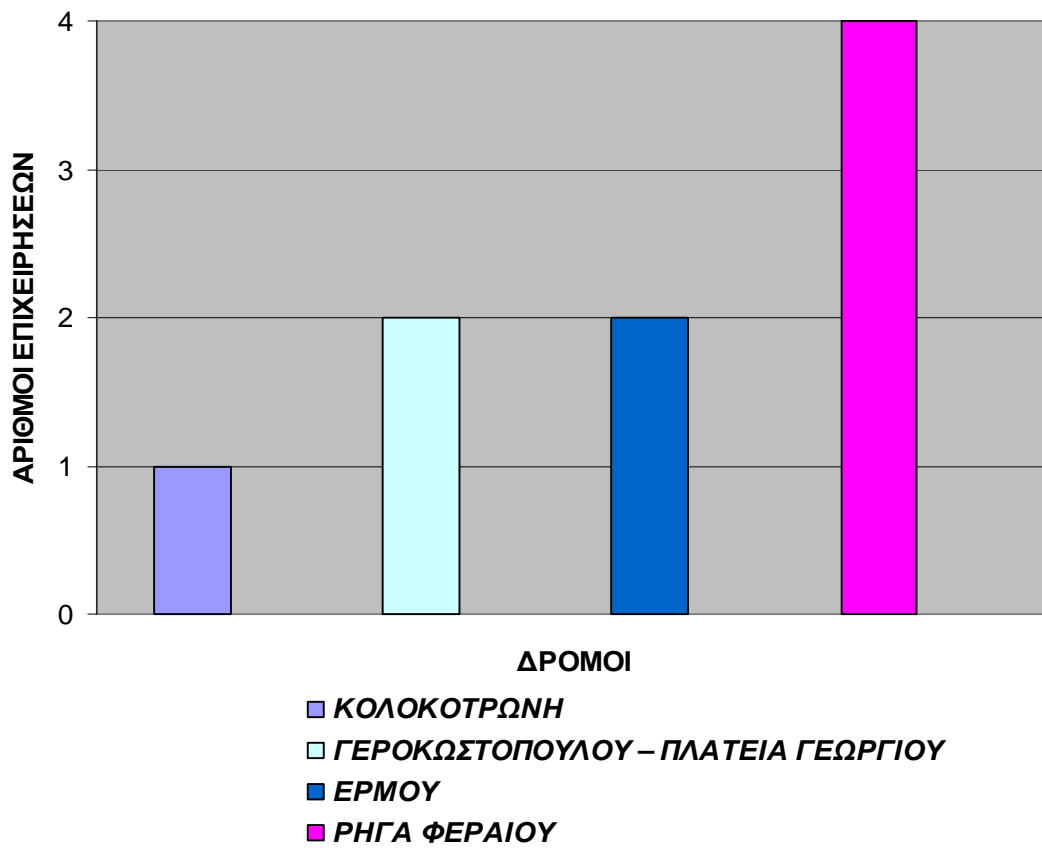


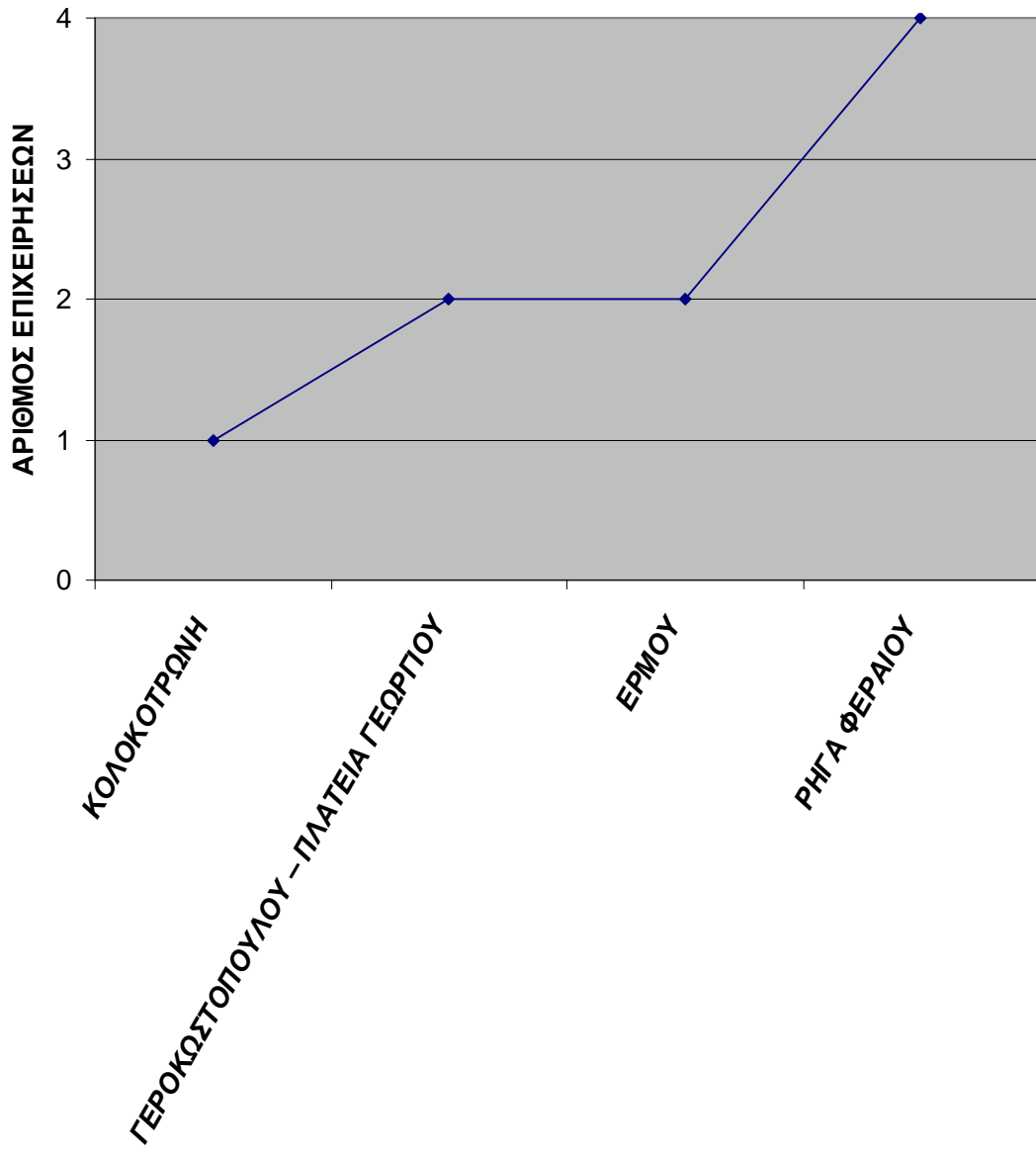


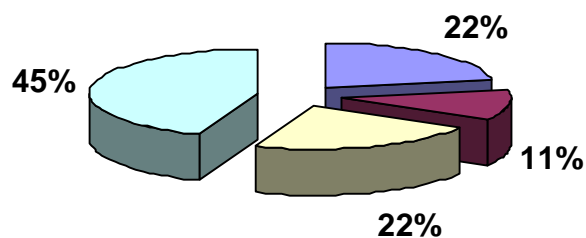
- ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
- ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ
- ΕΡΜΟΥ
- ΜΑΙΖΩΝΟΣ
- ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ

3.10 ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ

<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	2	$\frac{2 \times 100}{9} = 22,22 \%$
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{9} = 11,11 \%$
ΕΡΜΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	2	$\frac{2 \times 100}{9} = 22,22 \%$
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	4	$\frac{4 \times 100}{9} = 44,44 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	9	100 %



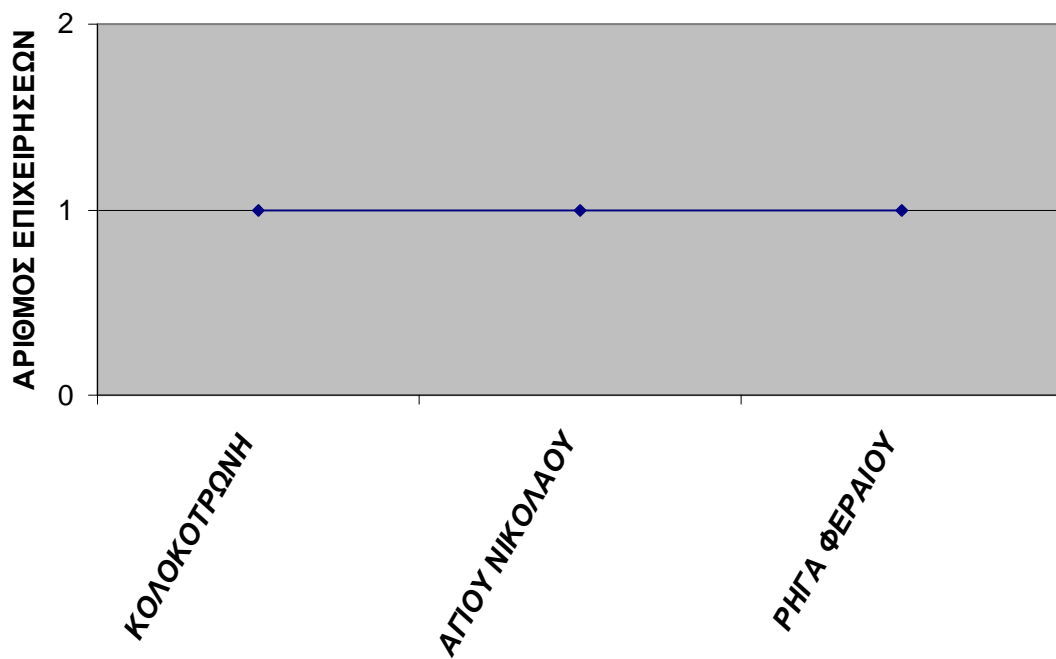
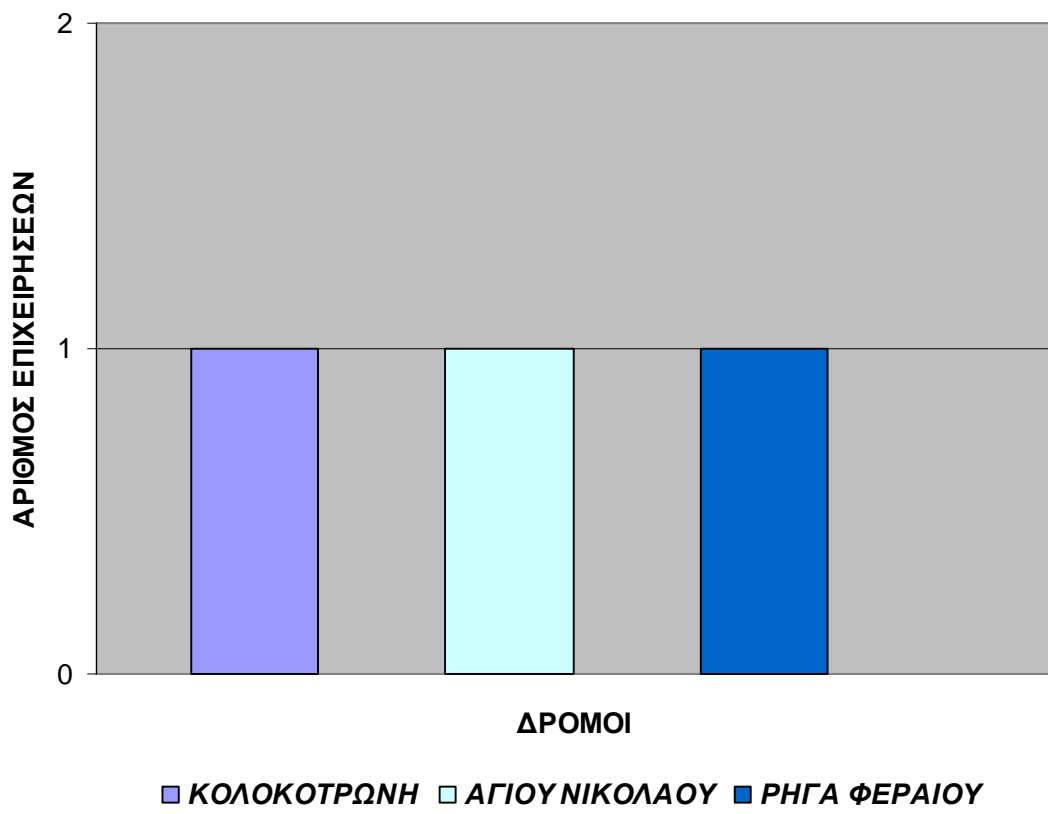




- ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
- ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ
- ΕΡΜΟΥ
- ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ

3.11 ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ

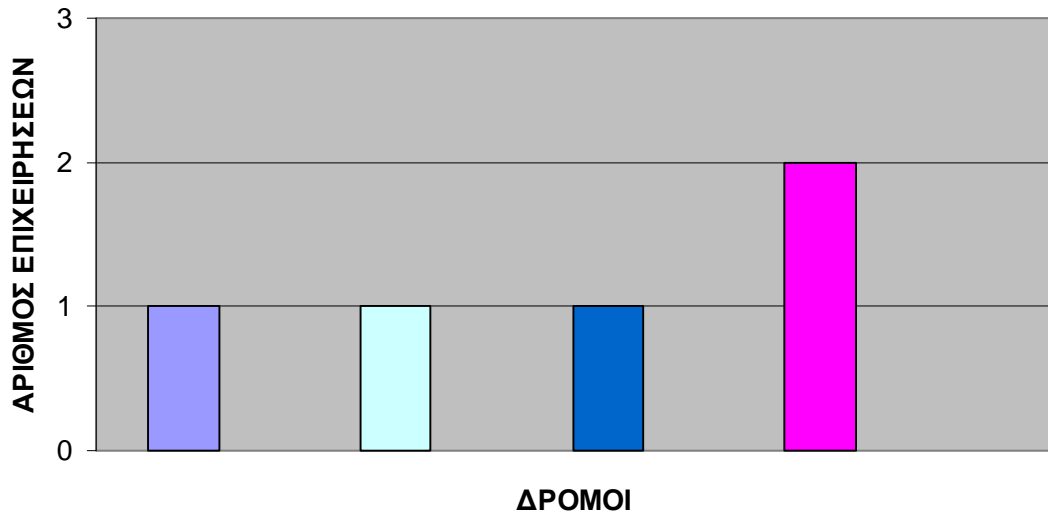
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{3} = 33,33 \%$
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{3} = 33,33 \%$
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	1	$\frac{1 \times 100}{3} = 33,33 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	3	100 %





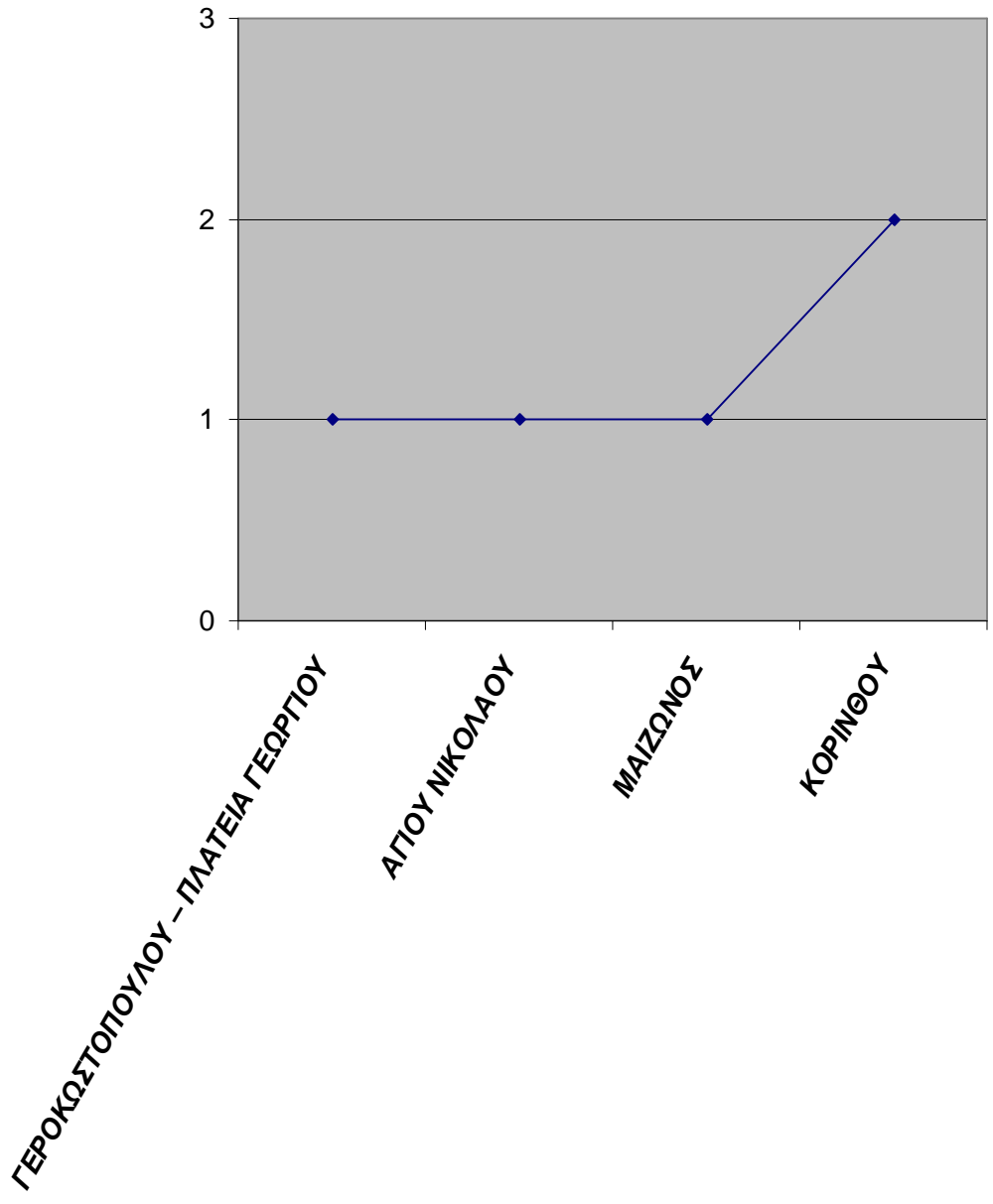
3.12 ΕΜΠΟΡΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ

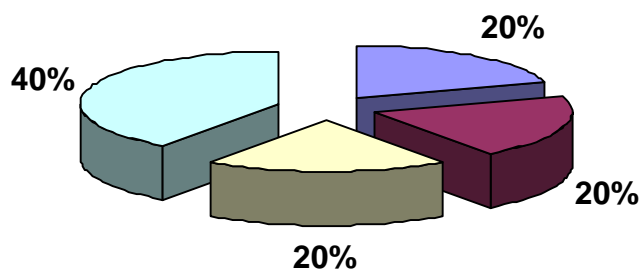
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{5} = 20 \%$
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{5} = 20 \%$
ΜΑΙΖΩΝΟΣ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	1	$\frac{1 \times 100}{5} = 20 \%$
ΚΟΡΙΝΘΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{5} = 40 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	5	100 %



- ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
- ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
- ΜΑΙΖΩΝΟΣ
- ΚΟΡΙΝΘΟΥ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

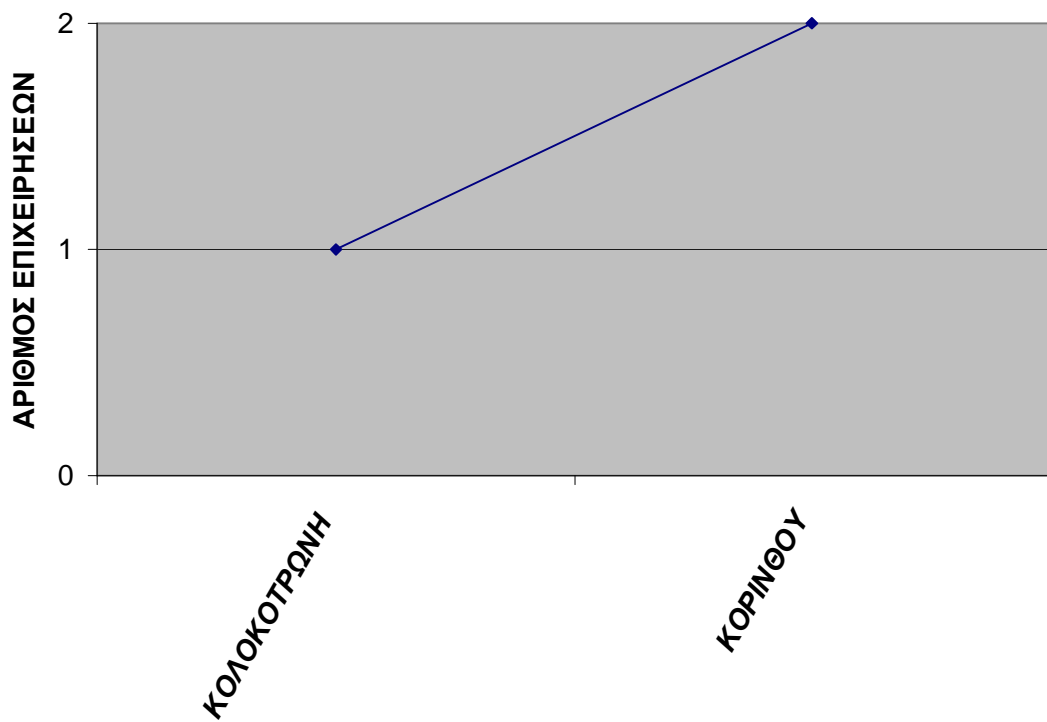
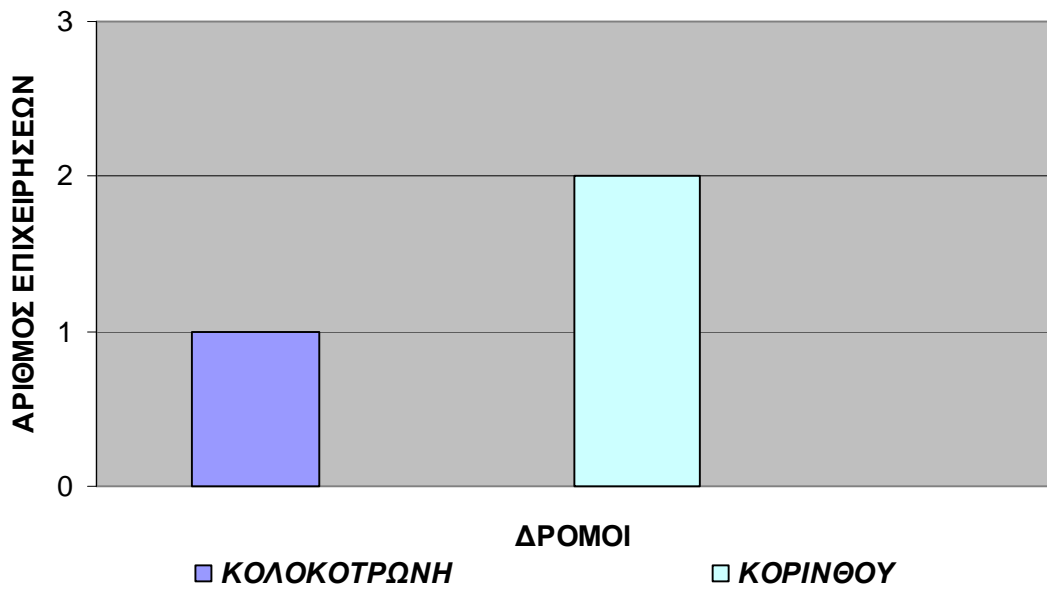


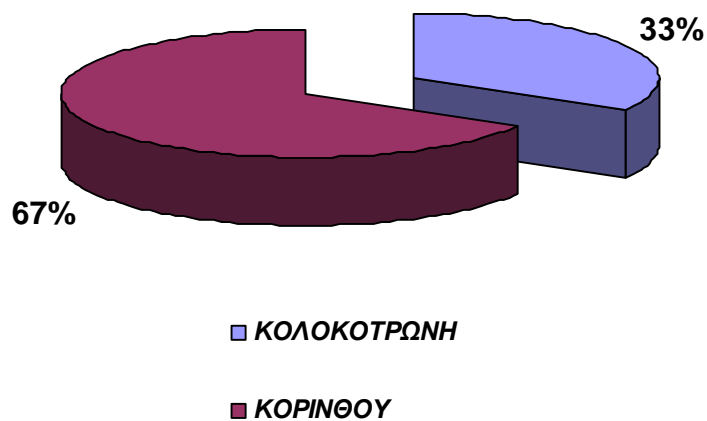


- ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
- ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
- ΜΑΙΖΩΝΟΣ
- ΚΟΡΙΝΘΟΥ

3.13 ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ

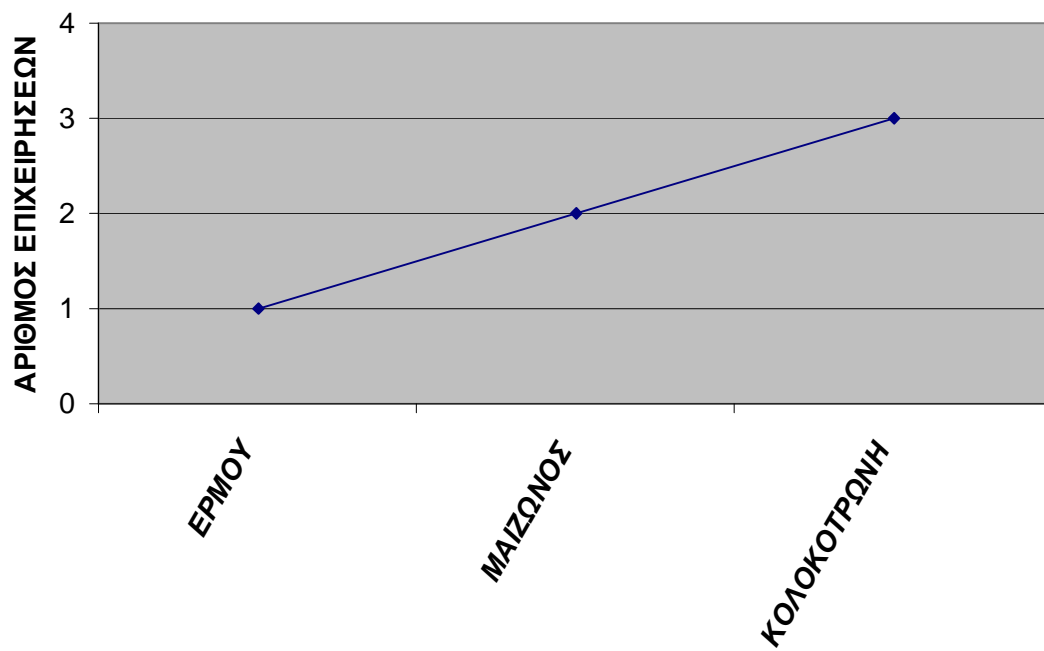
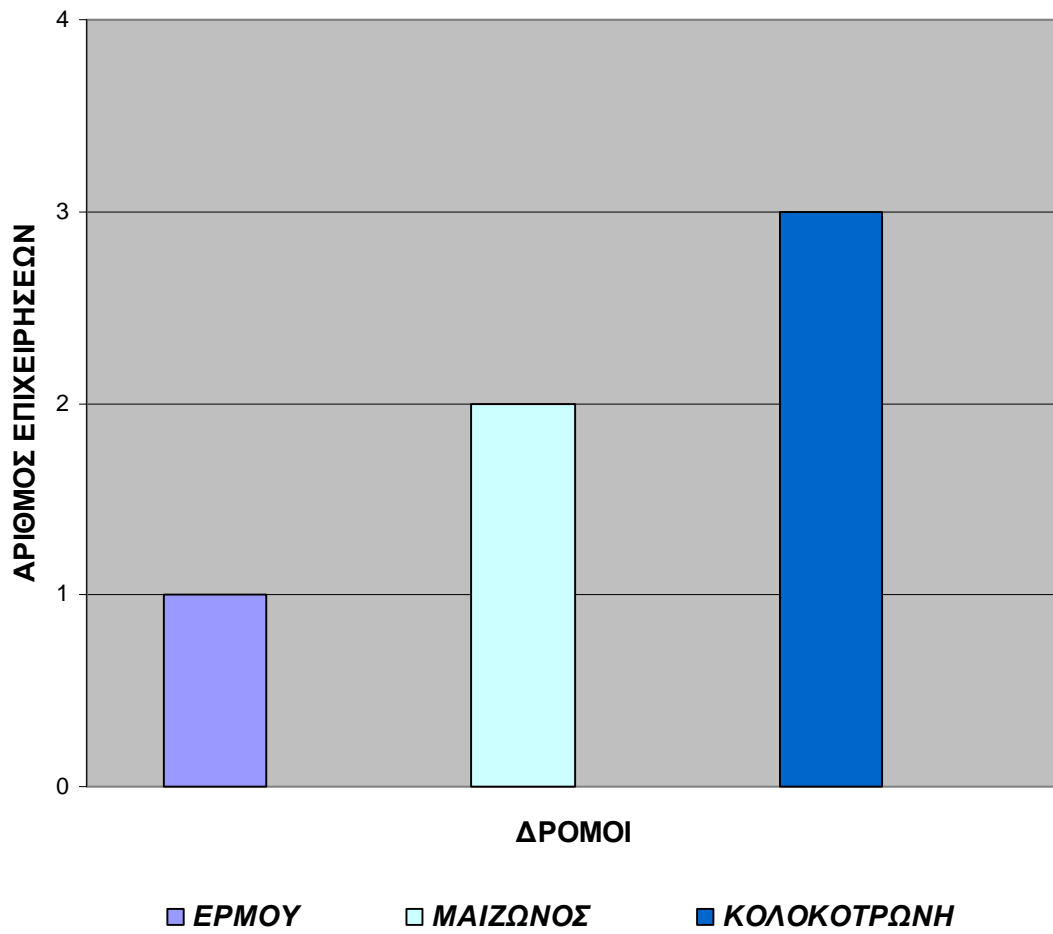
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{3} = 33,33 \%$
ΚΟΡΙΝΘΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{3} = 66.67 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	3	100 %

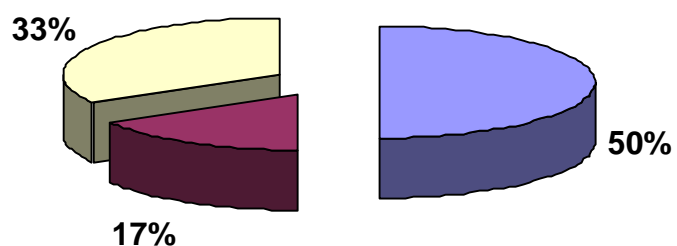




3.14 ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ – ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ

<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	3	$\frac{3 \times 100}{6} = 50 \%$
ΕΡΜΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{6} = 16,67 \%$
ΜΑΙΖΩΝΟΣ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{6} = 33,33 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	6	100 %





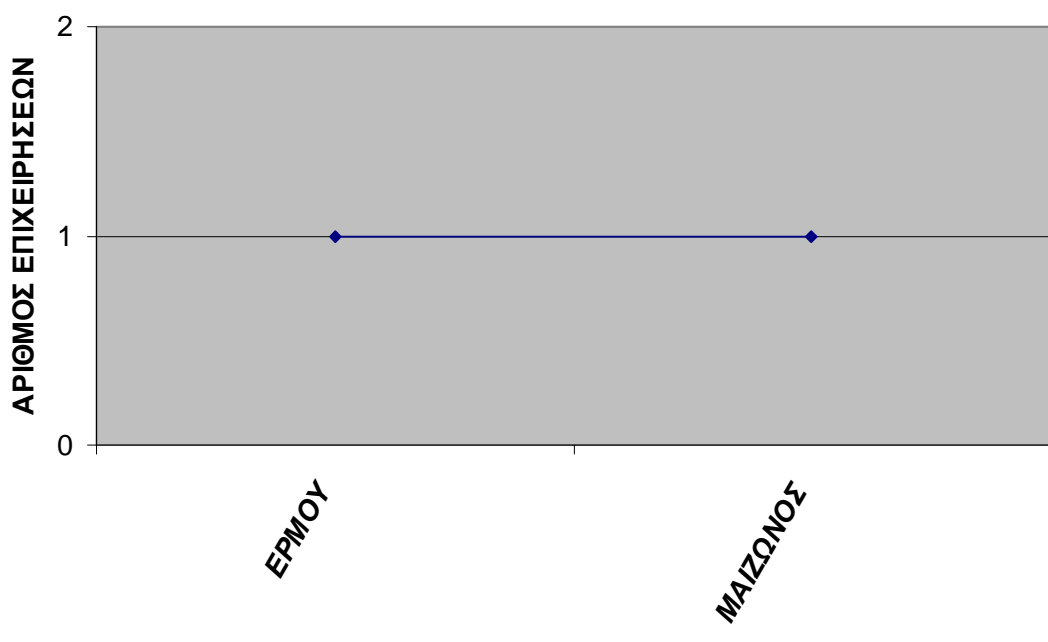
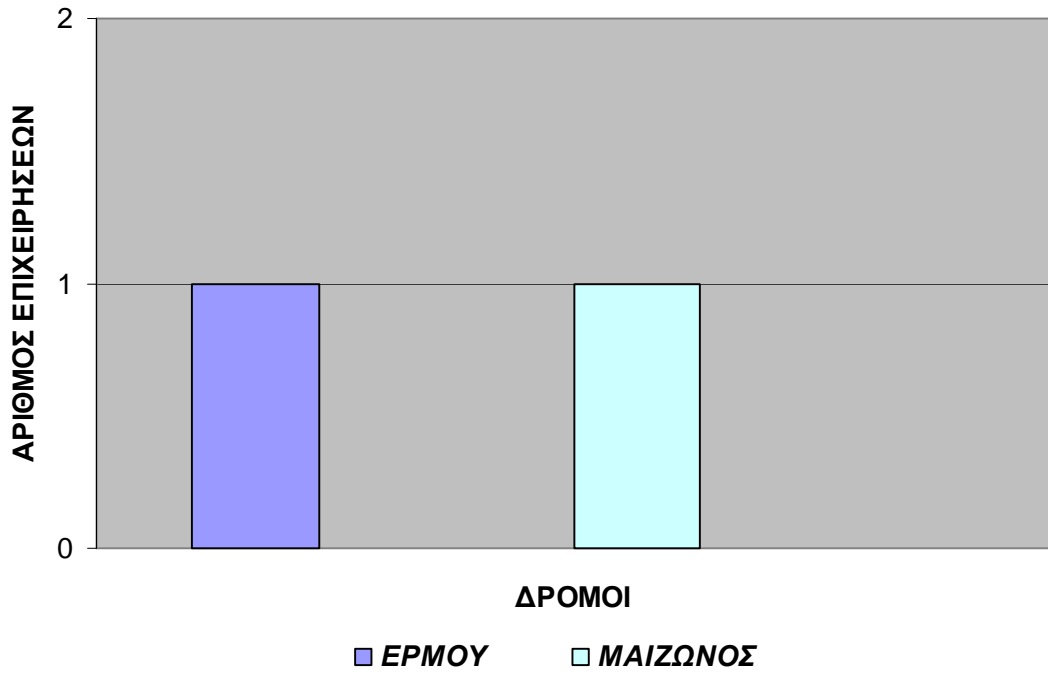
■ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

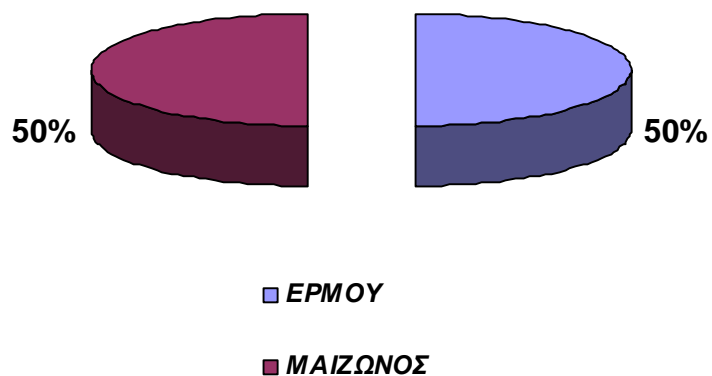
■ ΕΡΜΟΥ

■ ΜΑΙΖΩΝΟΣ

3.15 ΔΙΣΚΟΠΩΛΕΙΟ

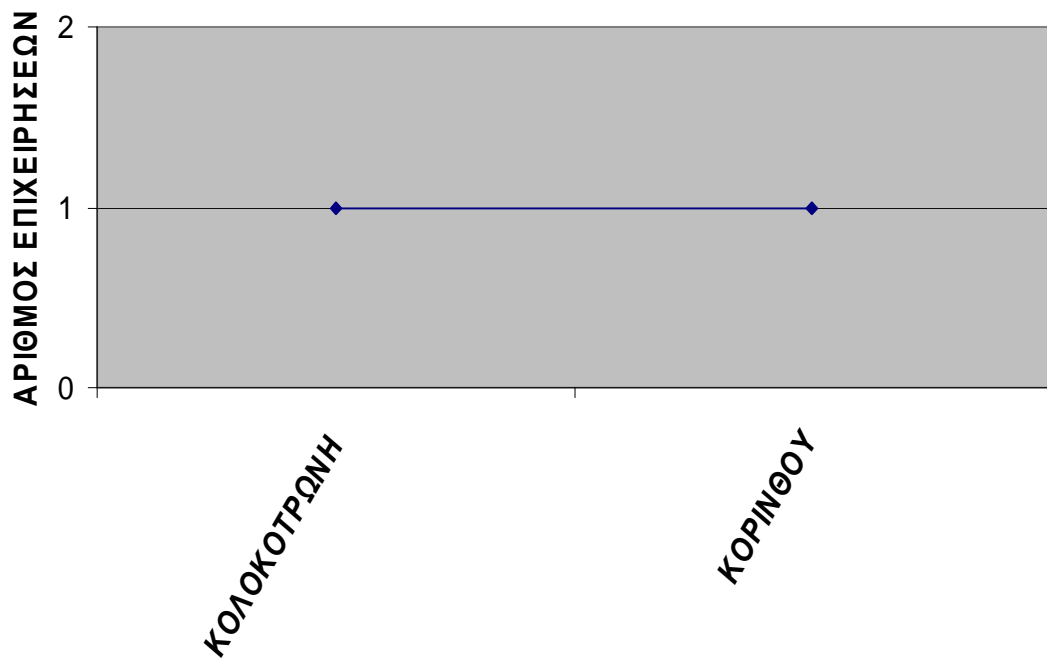
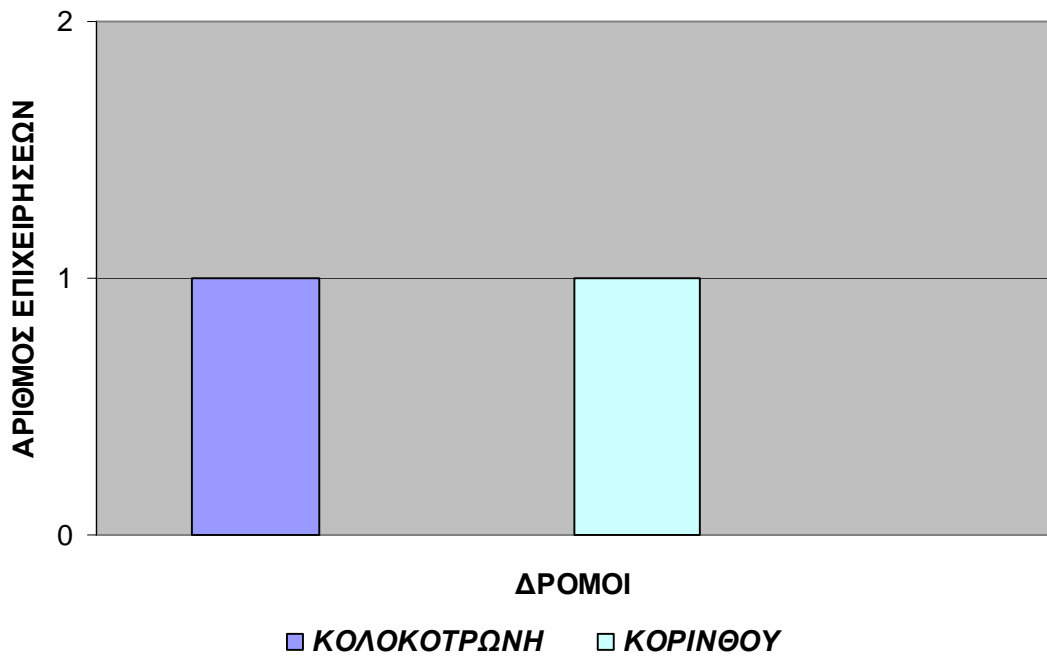
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΡΜΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{2} = 50 \%$
ΜΑΙΖΩΝΟΣ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	1	$\frac{1 \times 100}{2} = 50 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	2	100 %

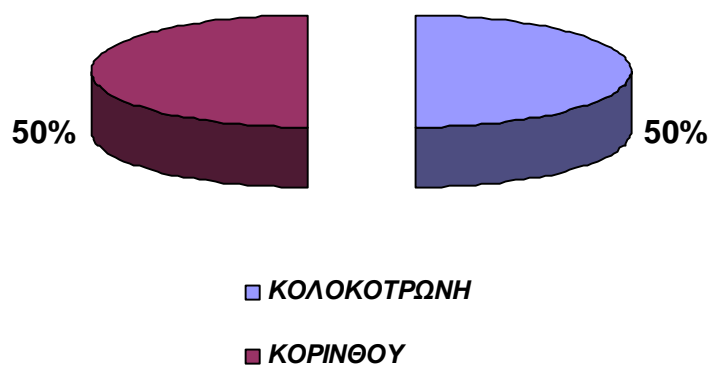




3.16 ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΩΝ

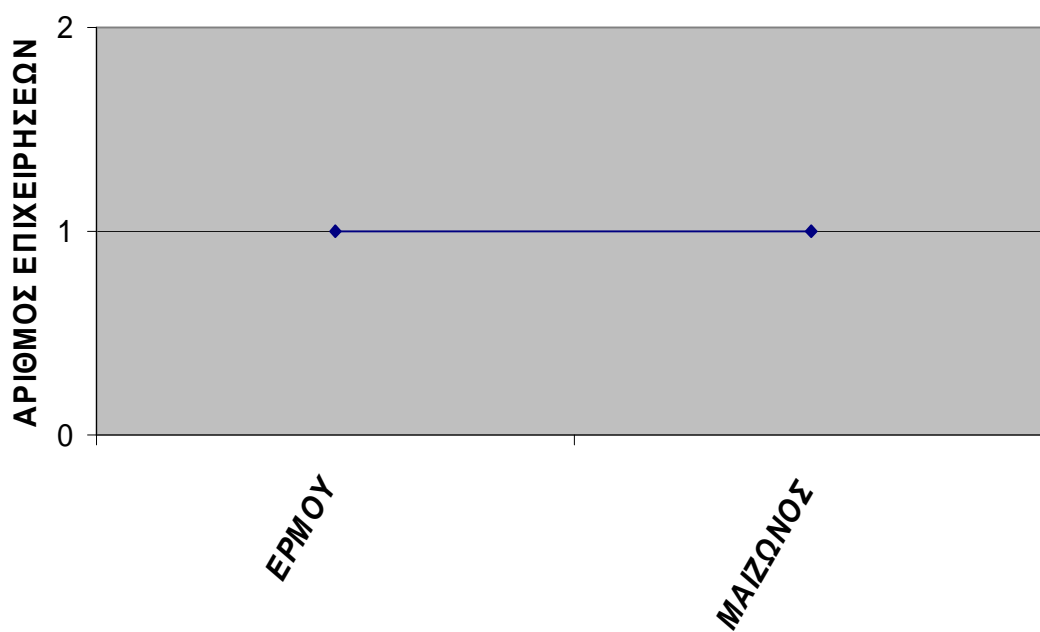
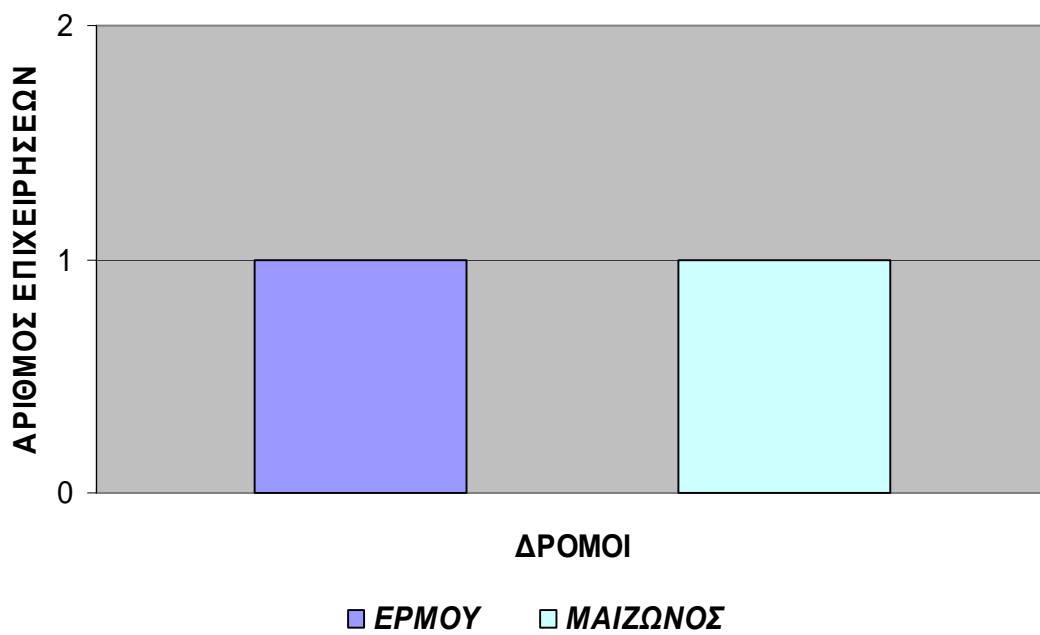
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{2} = 50 \%$
ΚΟΡΙΝΘΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	1	$\frac{1 \times 100}{2} = 50 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	2	100 %

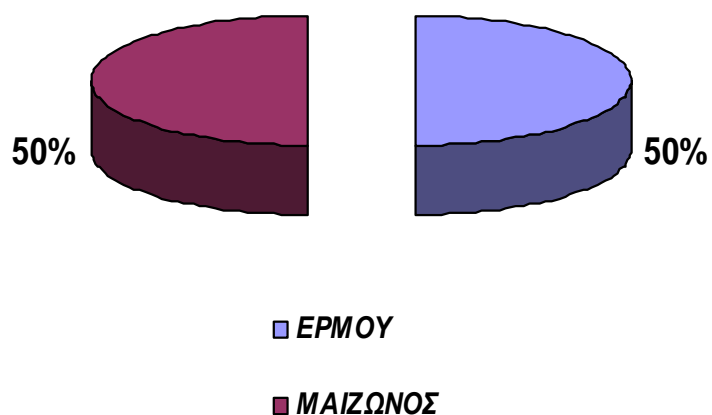




3.17 ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ

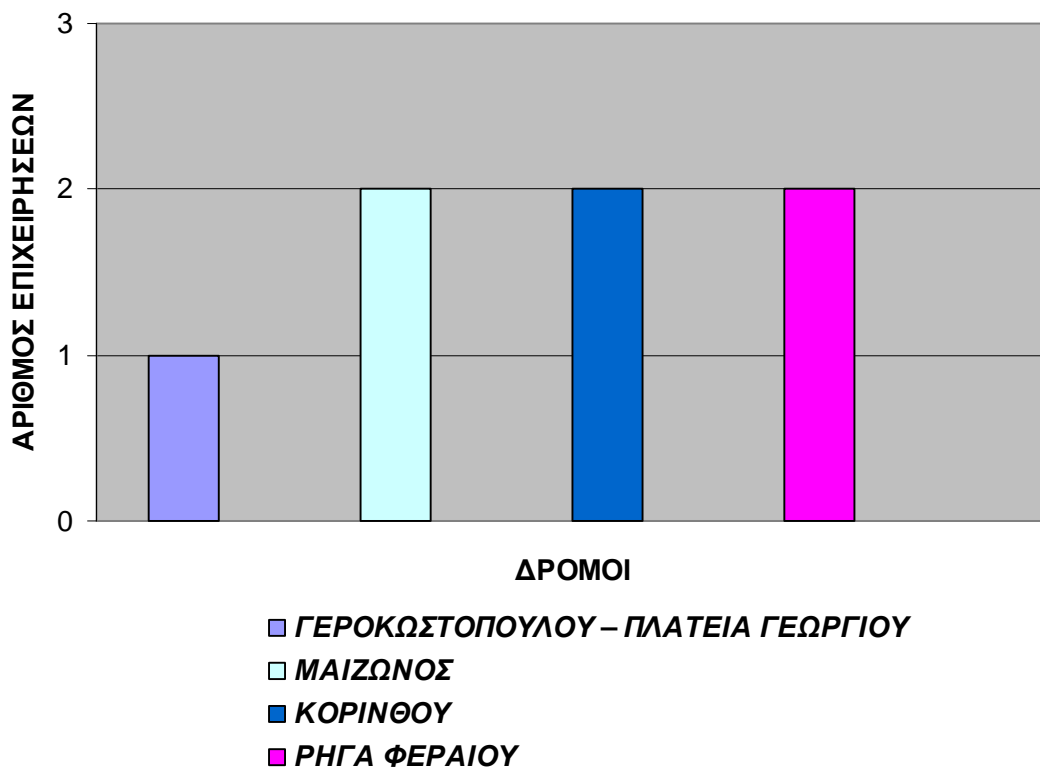
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΡΜΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{2} = 50 \%$
ΜΑΙΖΩΝΟΣ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	1	$\frac{1 \times 100}{2} = 50 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	2	100 %

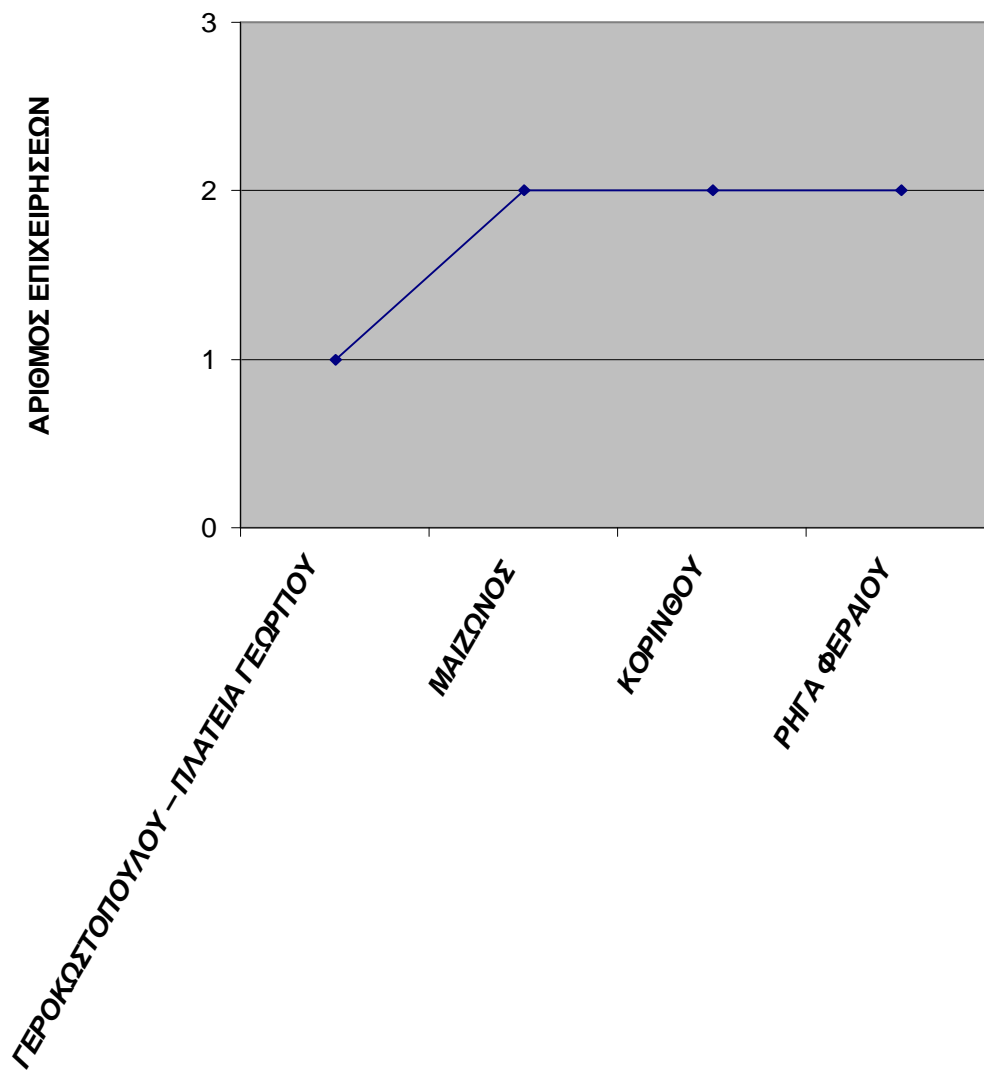




3.18 ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ

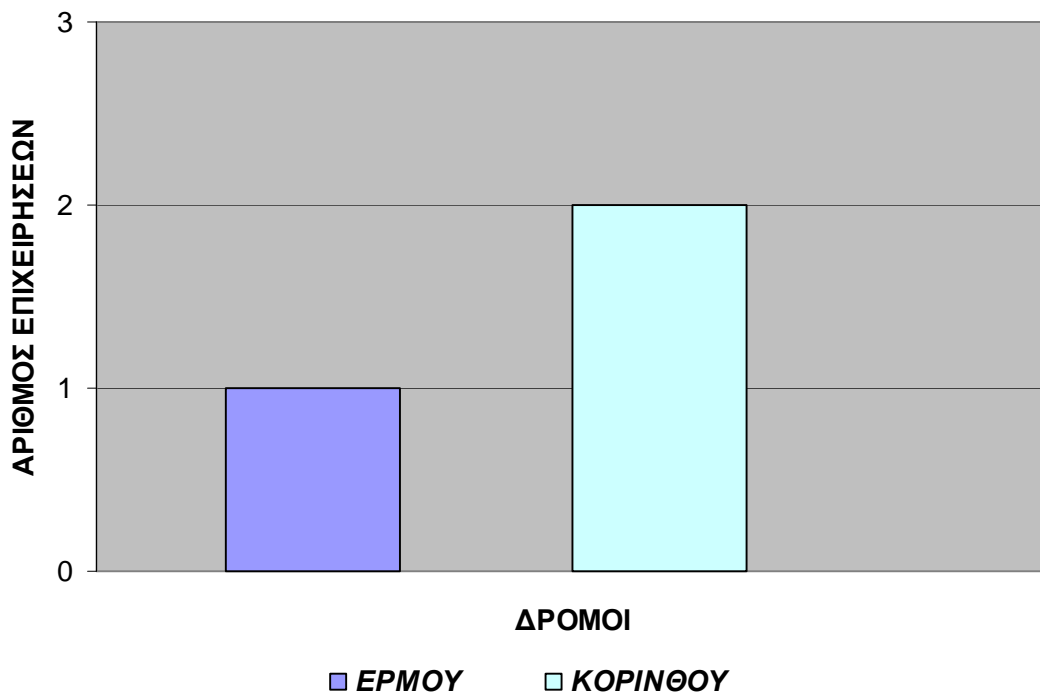
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{7} = 14,28 \%$
ΜΑΙΖΩΝΟΣ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{7} = 28,57 \%$
ΚΟΡΙΝΘΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{7} = 28,57 \%$
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{7} = 28,57 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	7	100 %

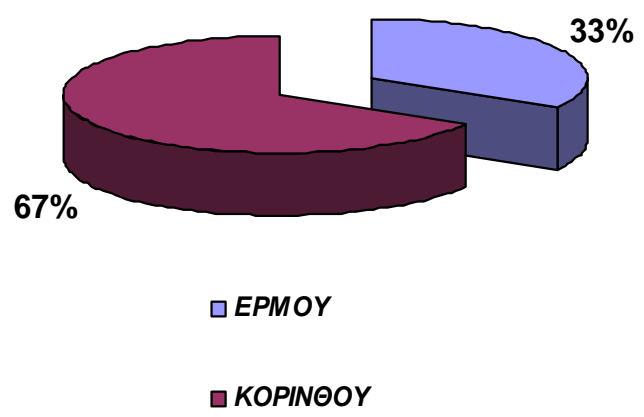
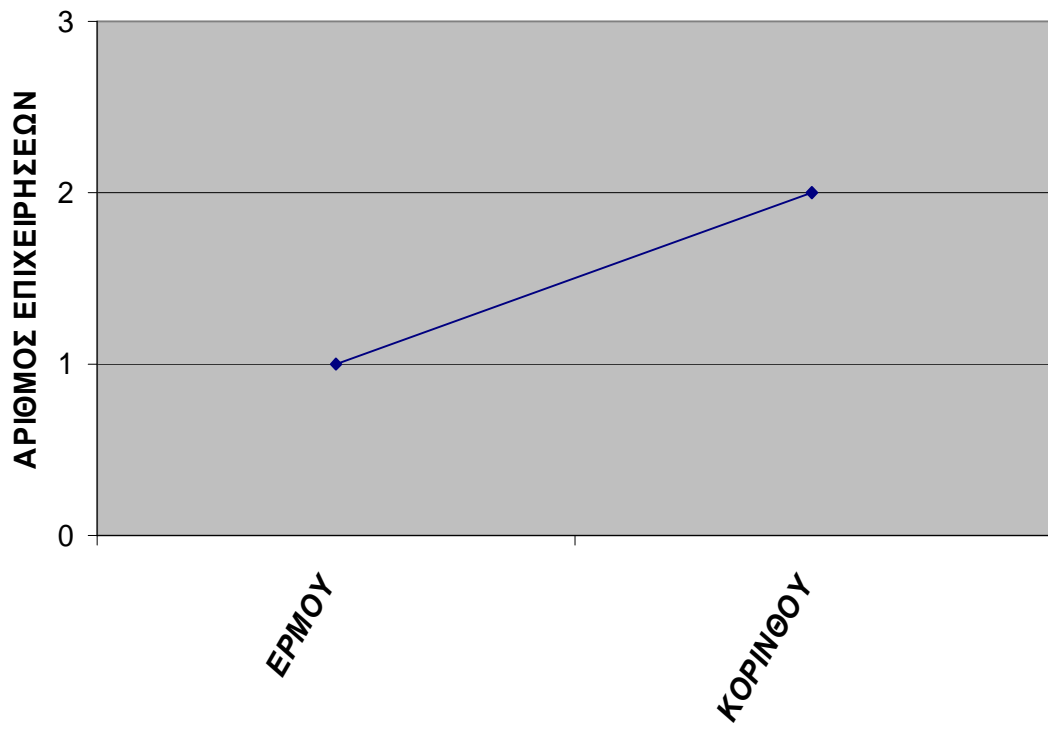




3.19 ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ

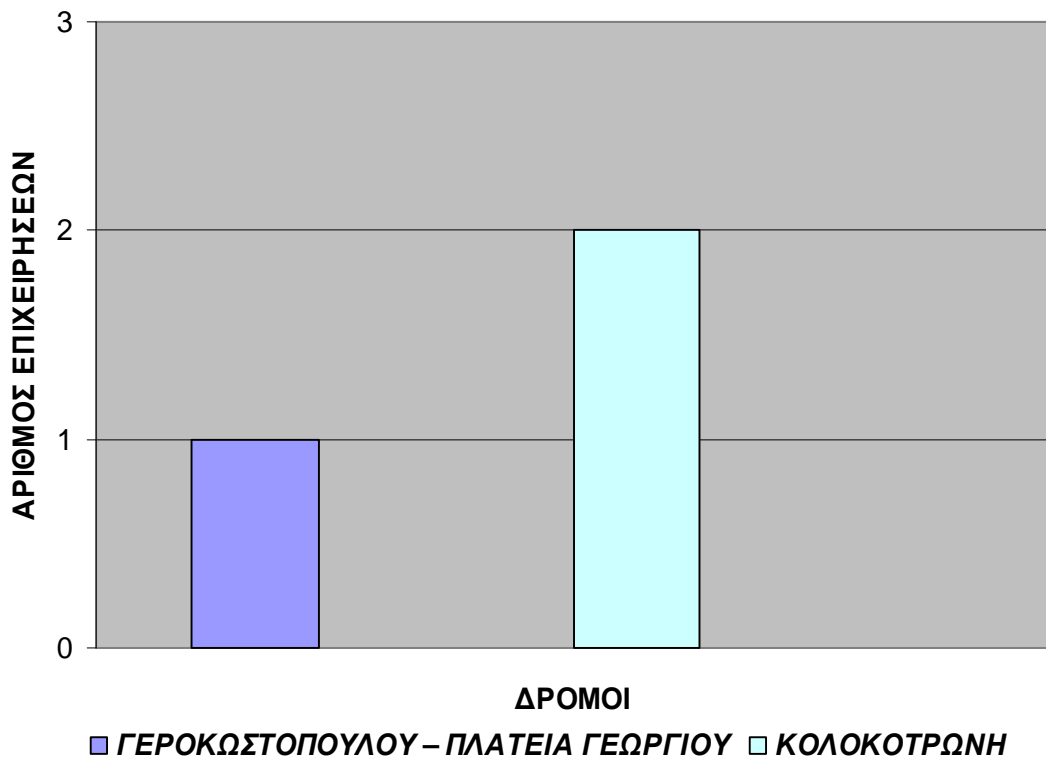
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΕΡΜΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{3} = 33,33 \%$
ΚΟΡΙΝΘΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{3} = 66,67 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	3	100 %

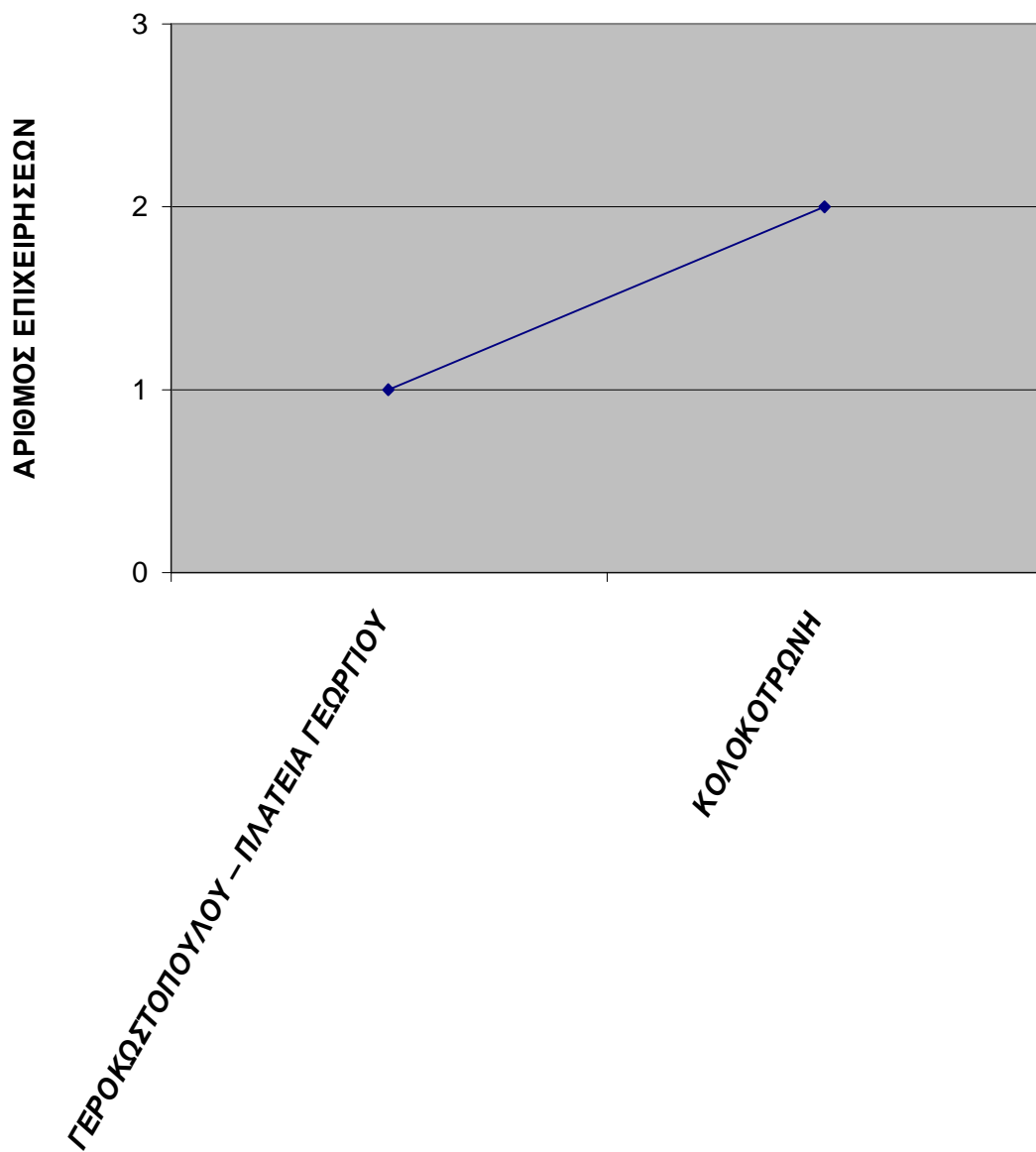


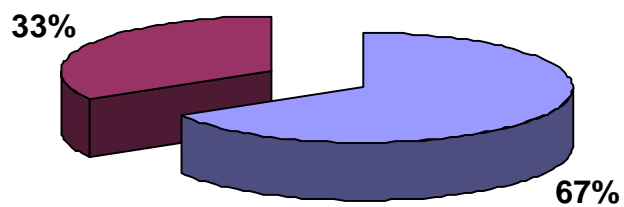


3.20 ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ

<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	2	$\frac{2 \times 100}{3} = 66,66 \%$
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{3} = 33,33 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	3	100 %





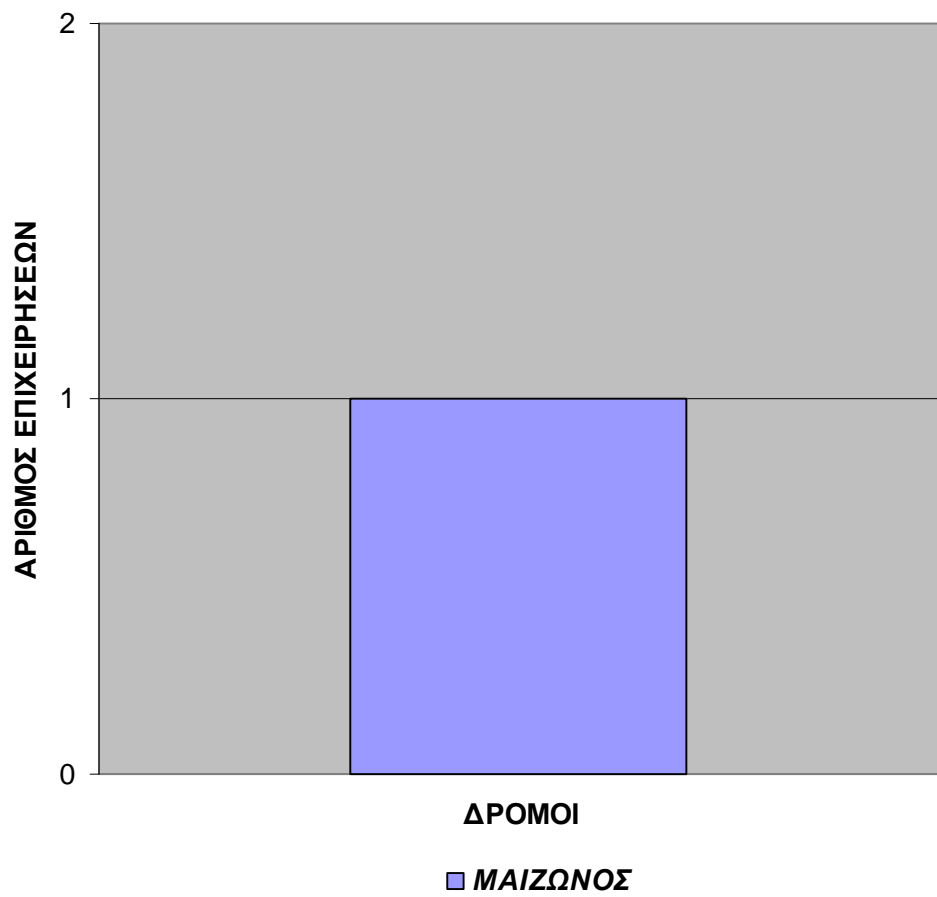


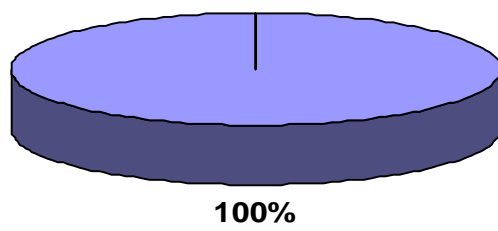
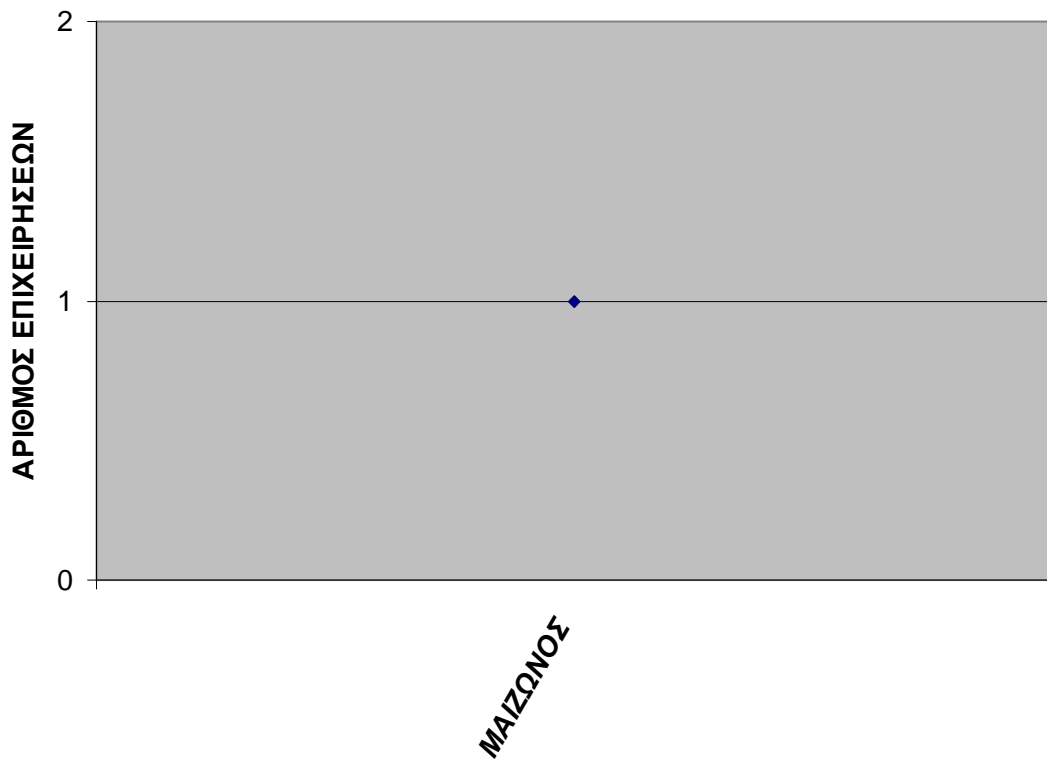
■ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

■ ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ –
ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

3.21 ΙΕΡΑΤΙΚΑ ΕΙΔΗ

<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΜΑΙΖΩΝΟΣ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	1	$\frac{1 \times 100}{1} = 100 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	3	100 %

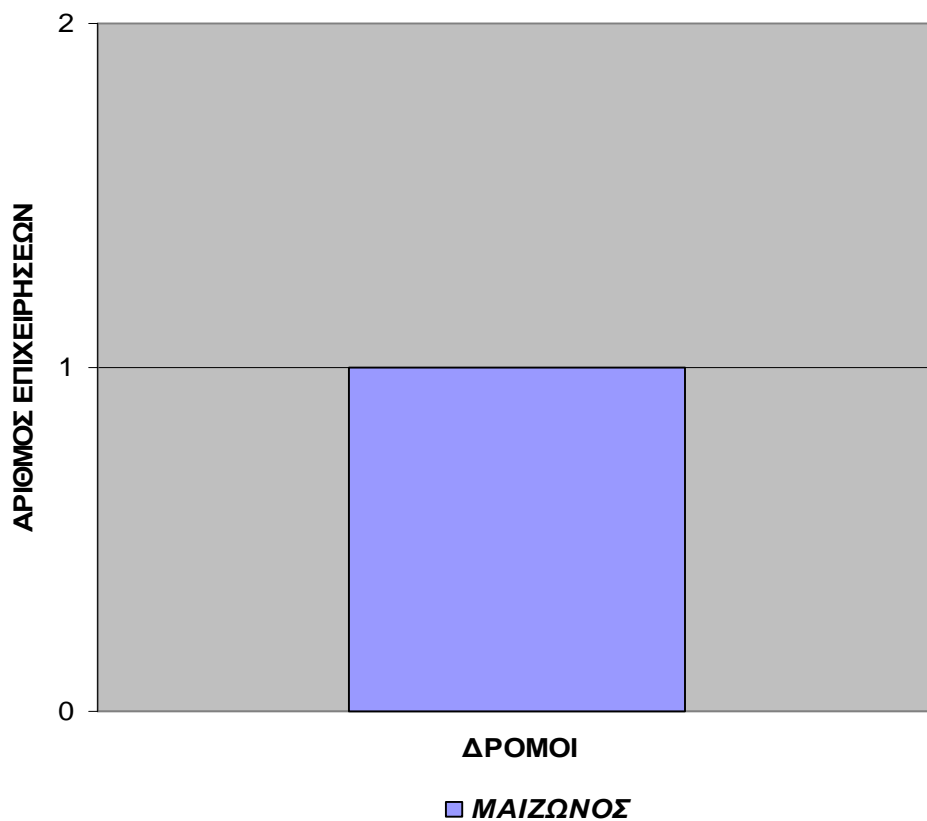


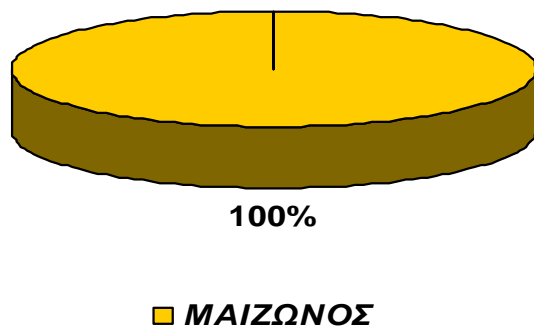
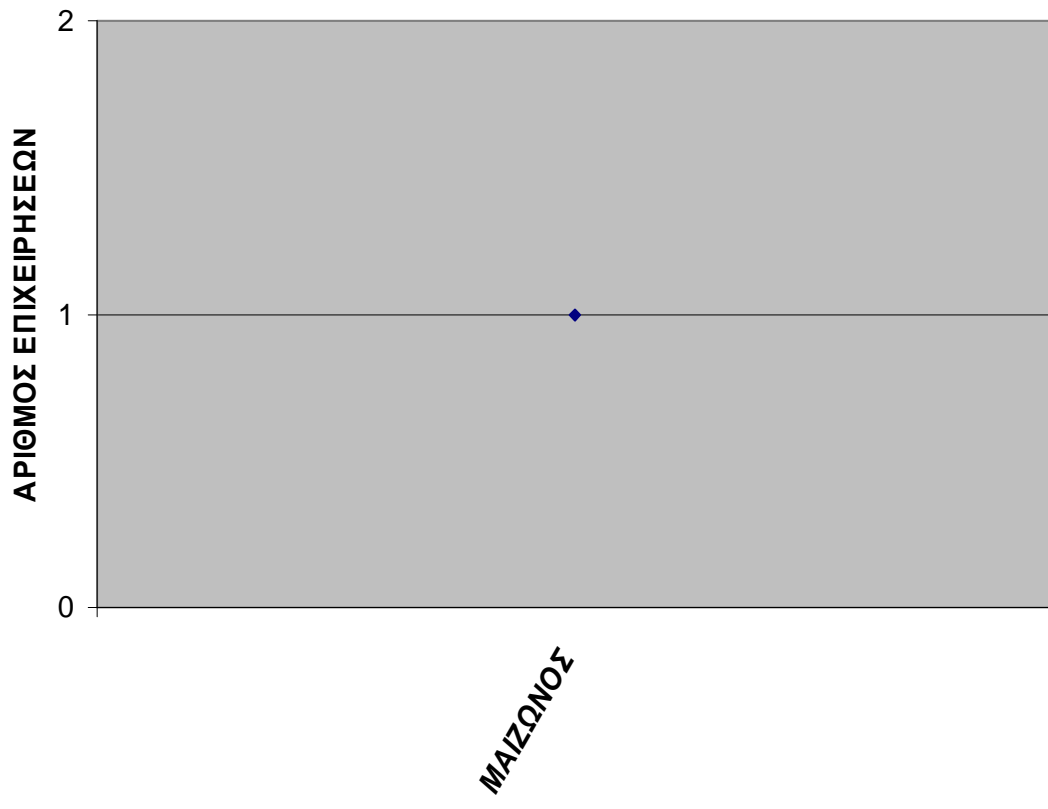


■ ΜΑΙΖΩΝΟΣ

3.22 ΕΡΓΟΧΕΙΡΟ

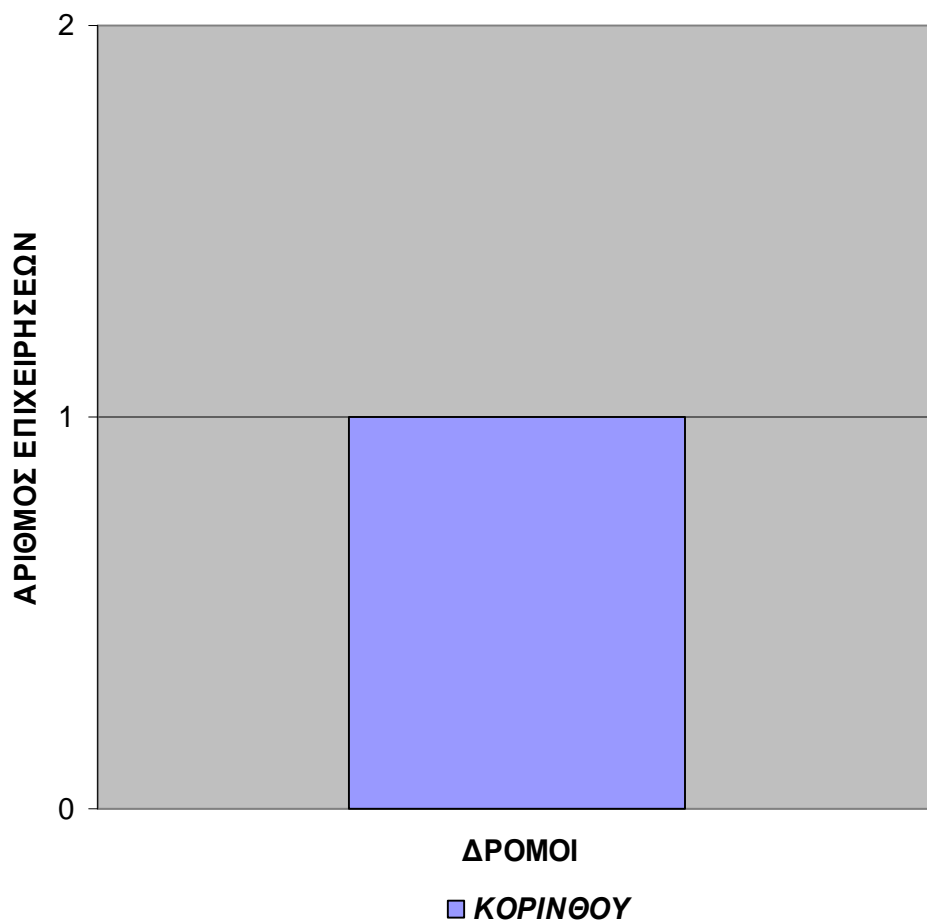
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΜΑΙΖΩΝΟΣ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	1	$\frac{1 \times 100}{1} = 100 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	1	100 %

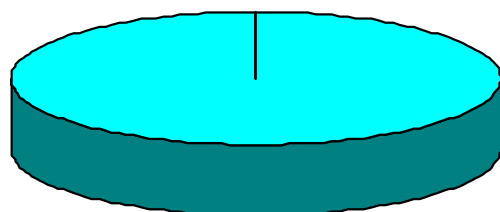
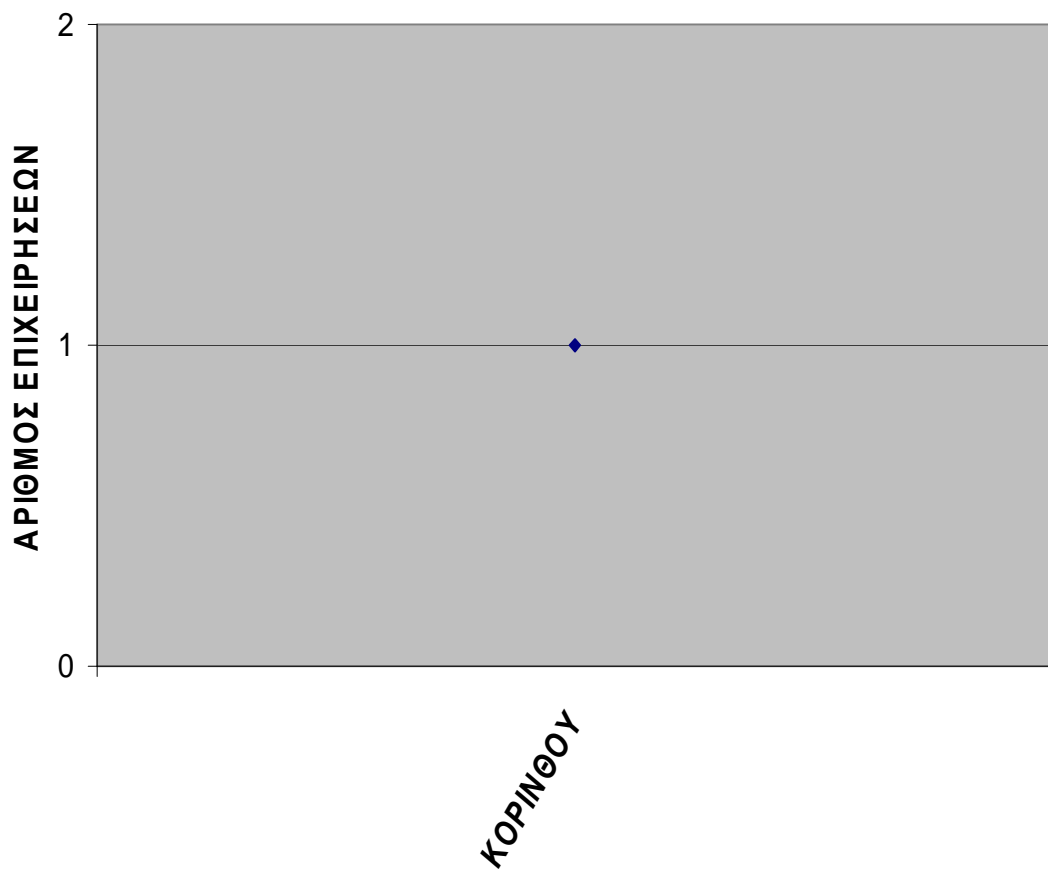




3.23 ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ

<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΚΟΡΙΝΘΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	1	$\frac{1 \times 100}{1} = 100 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	1	100 %



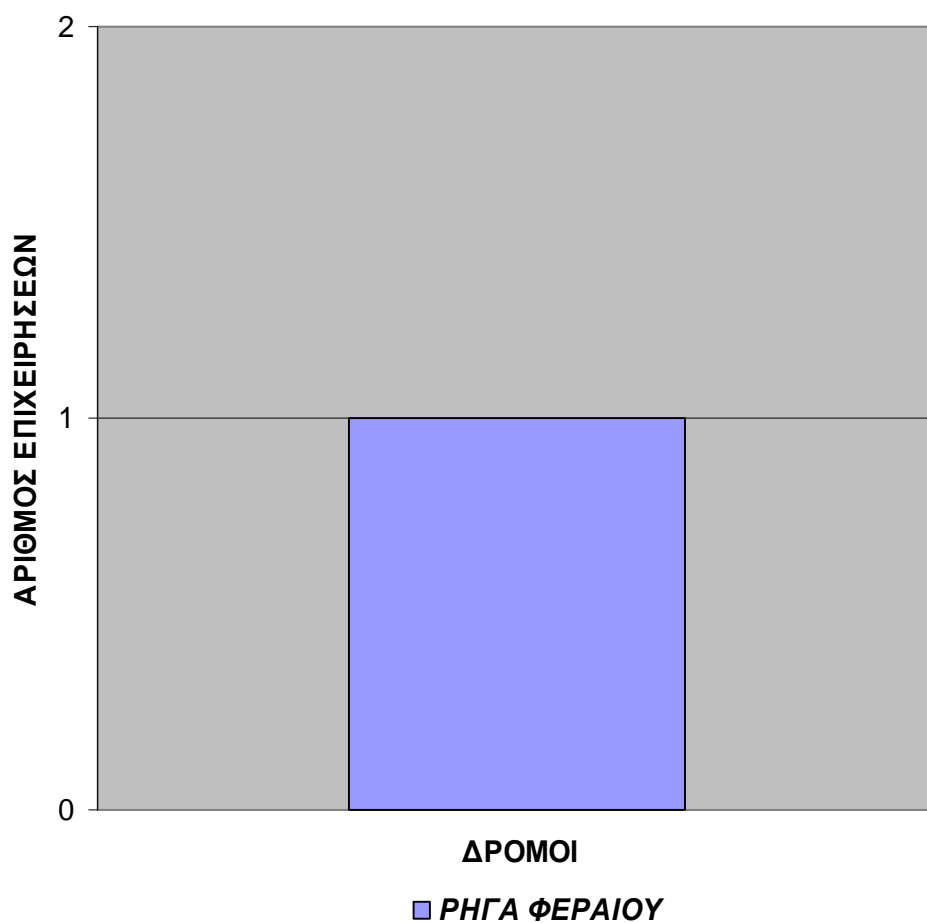


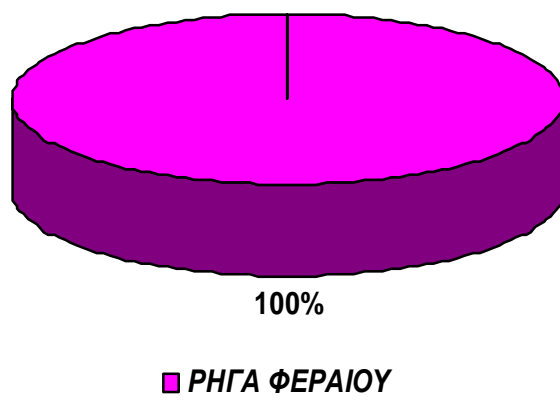
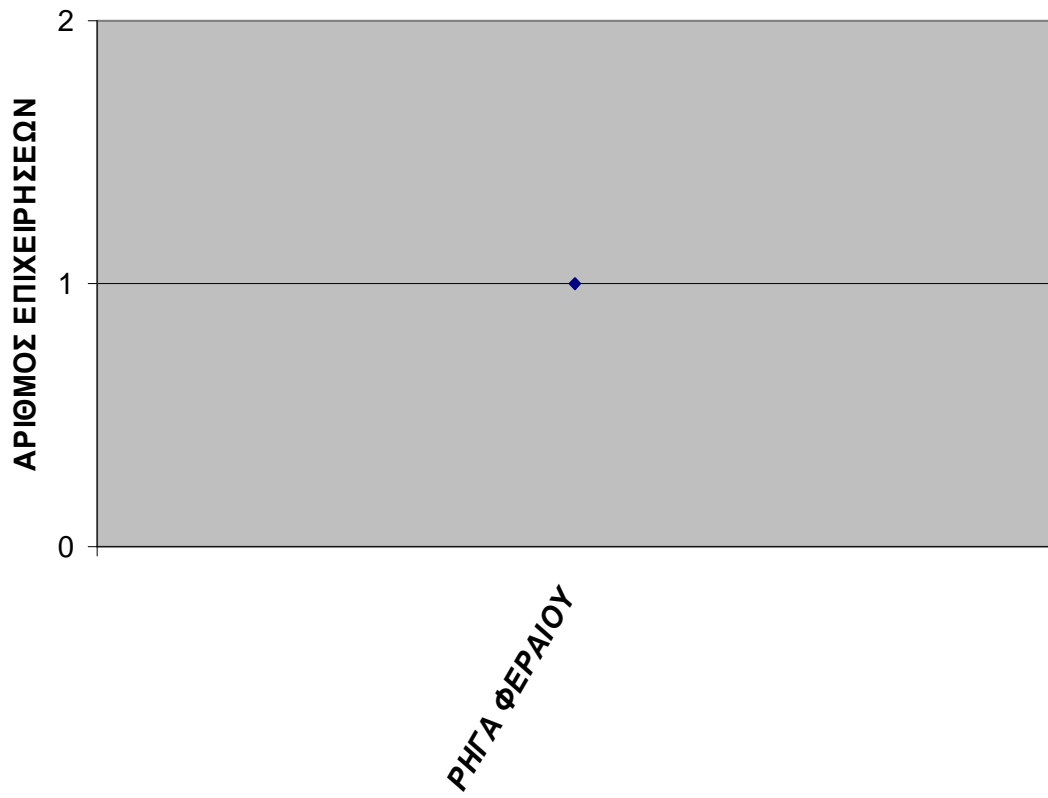
100%

■ ΚΟΡΙΝΘΟΥ

3.24 ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟ

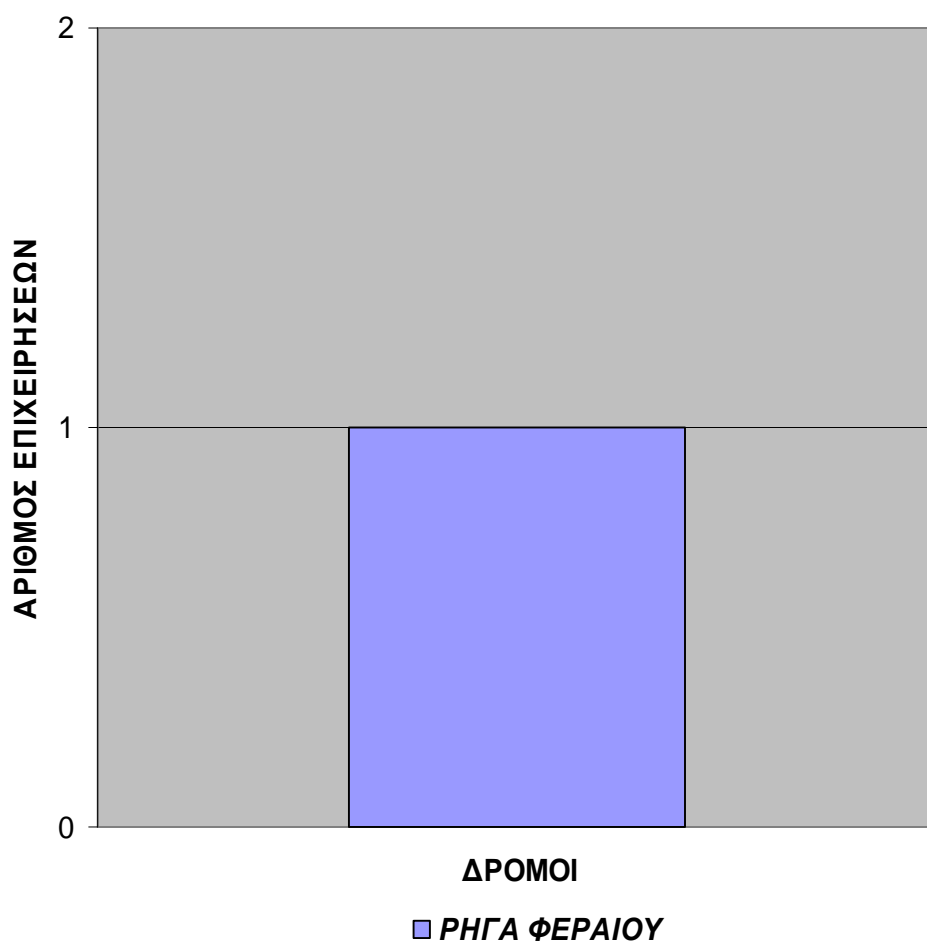
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	1	$\frac{1 \times 100}{1} = 100 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	1	100 %

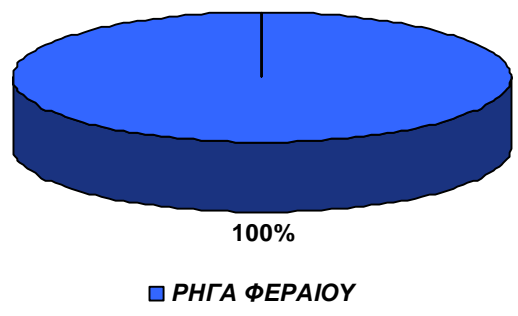
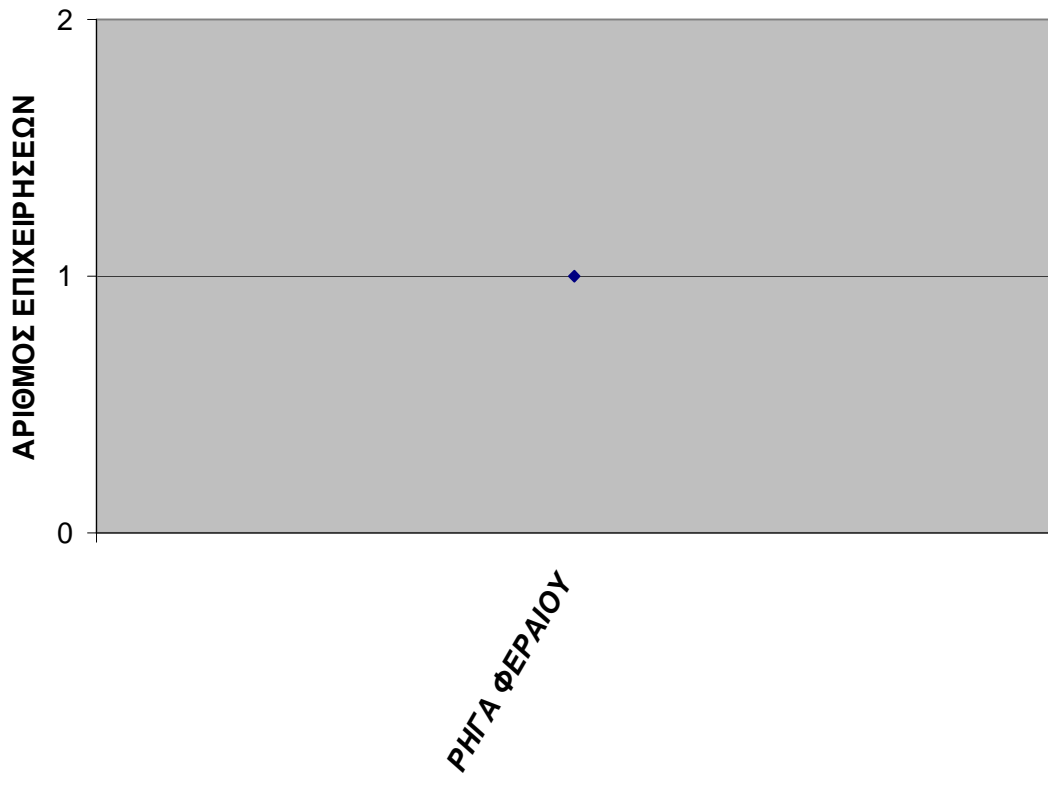




3.25 ΕΙΔΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

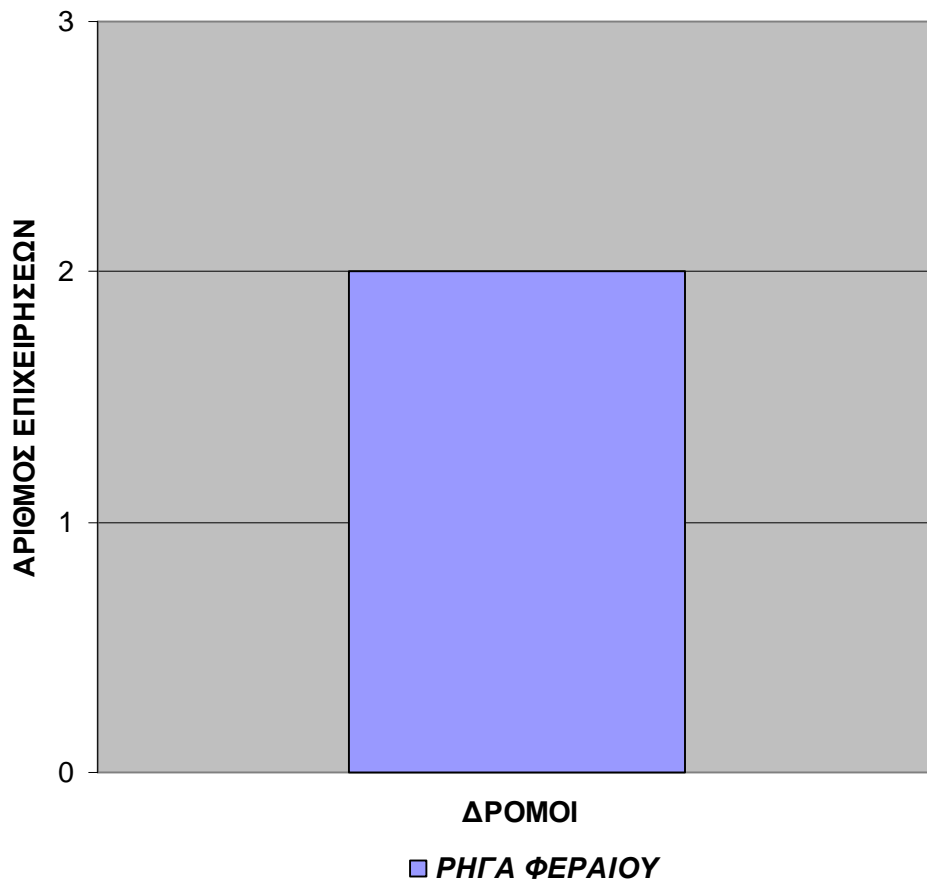
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	1	$\frac{1 \times 100}{1} = 100 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	1	100 %

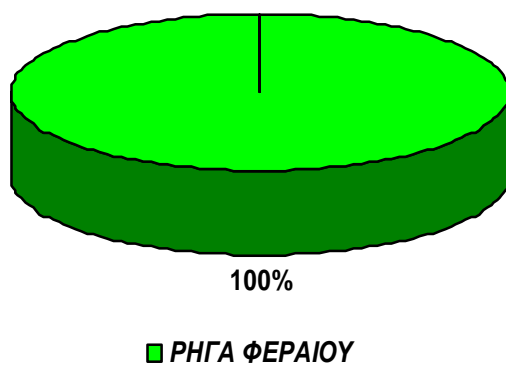
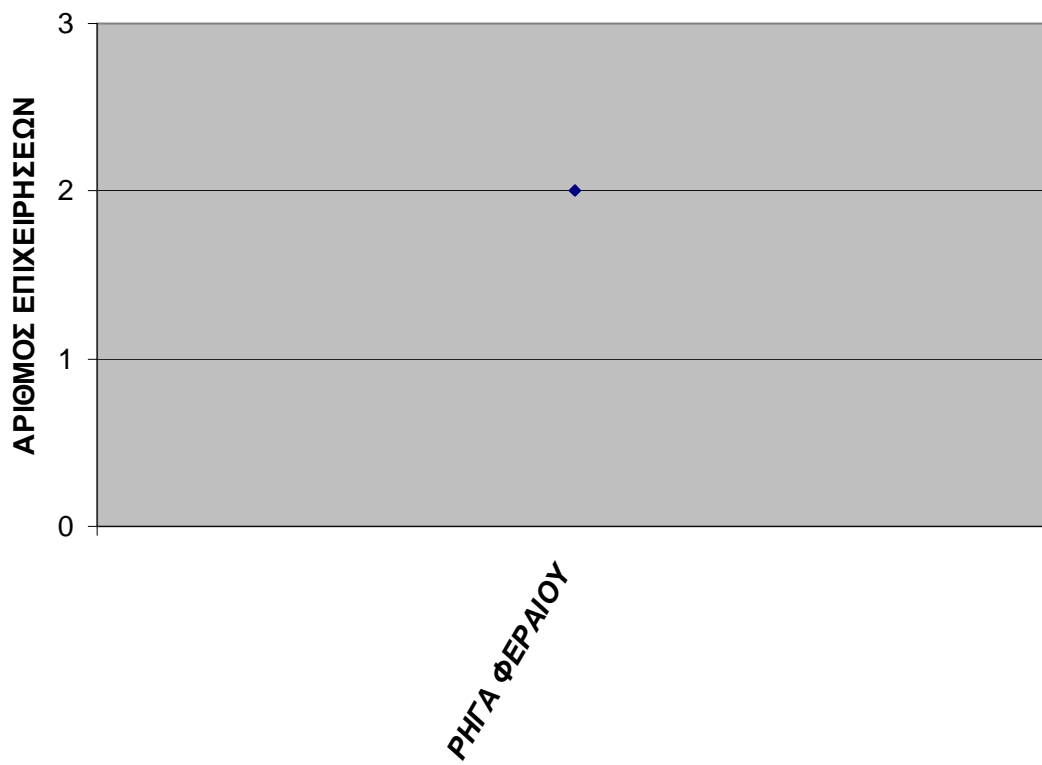




3.26 ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ & ΜΗΧΑΝΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

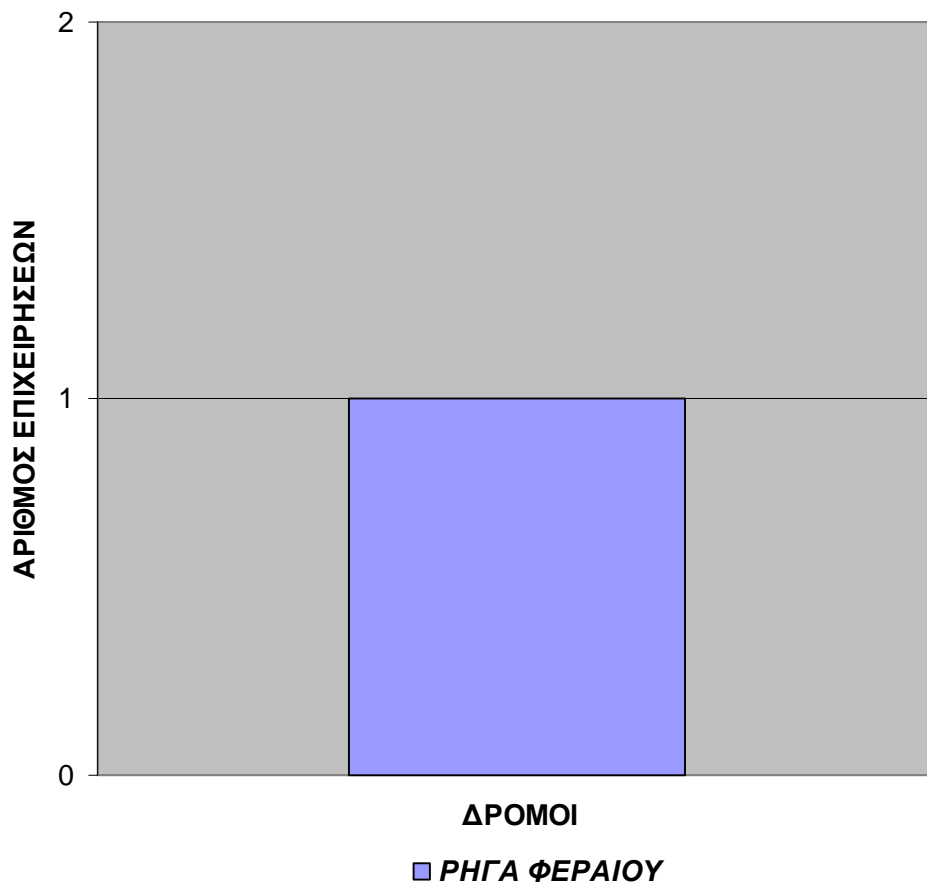
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{2} = 100 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	2	100 %

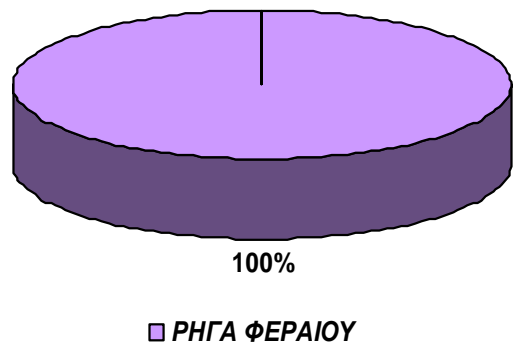
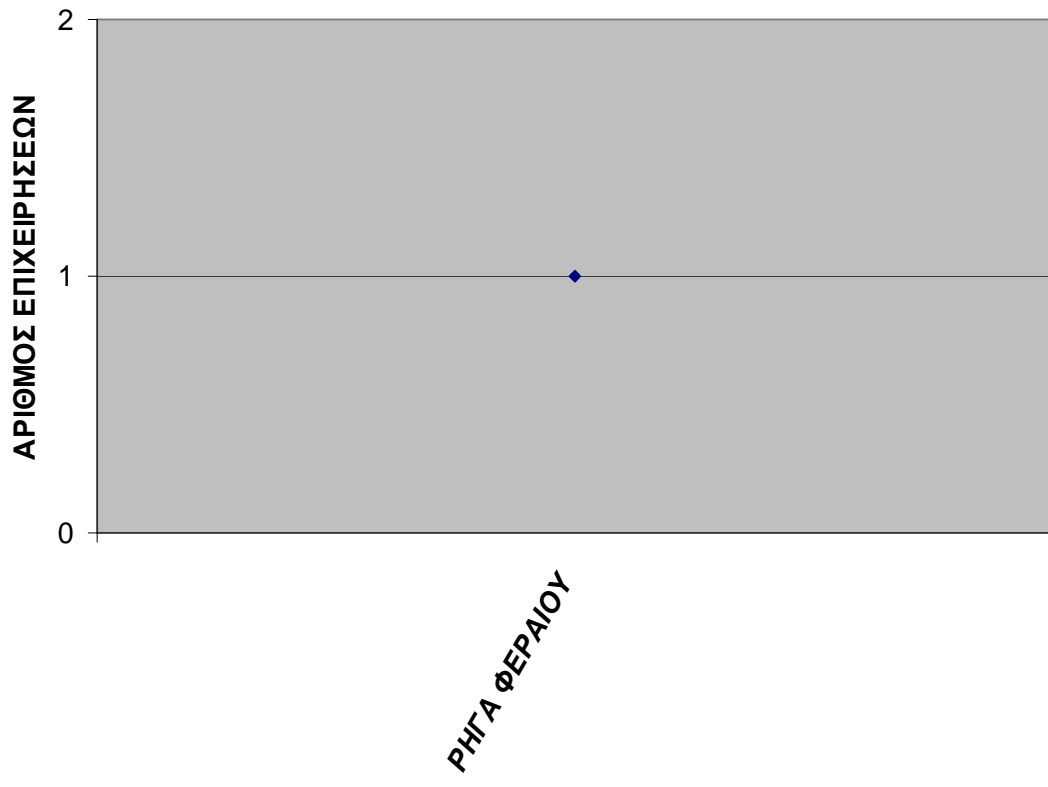




3.27 ΕΜΠΟΡΙΑ ΣΤΡΩΜΑΤΩΝ

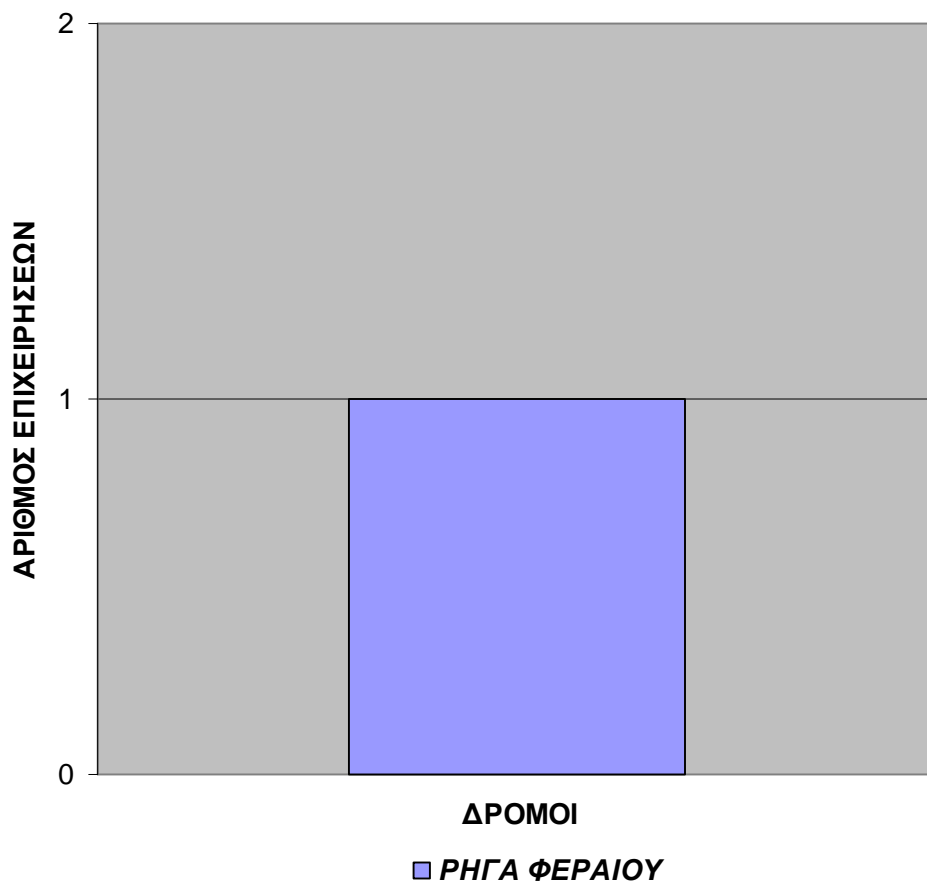
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	1	$\frac{1 \times 100}{1} = 100 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	1	100 %

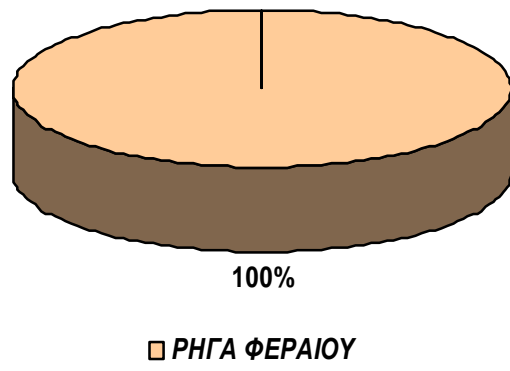
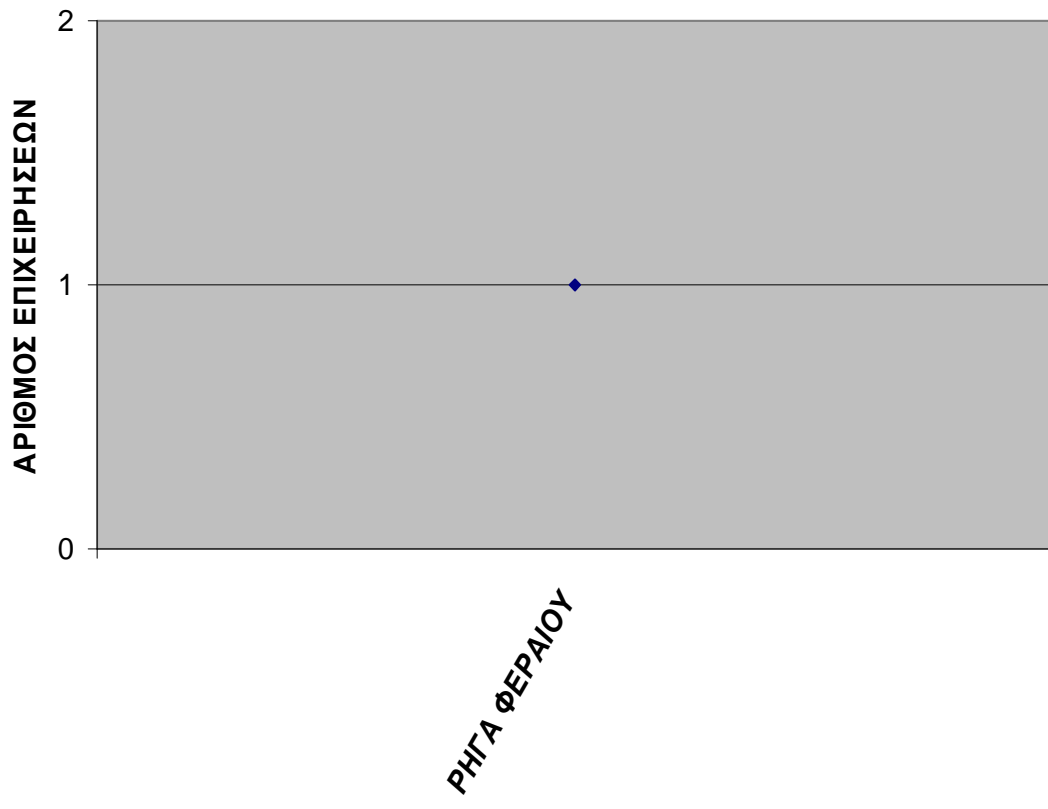




3.28 ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΤΕΧΝΗ

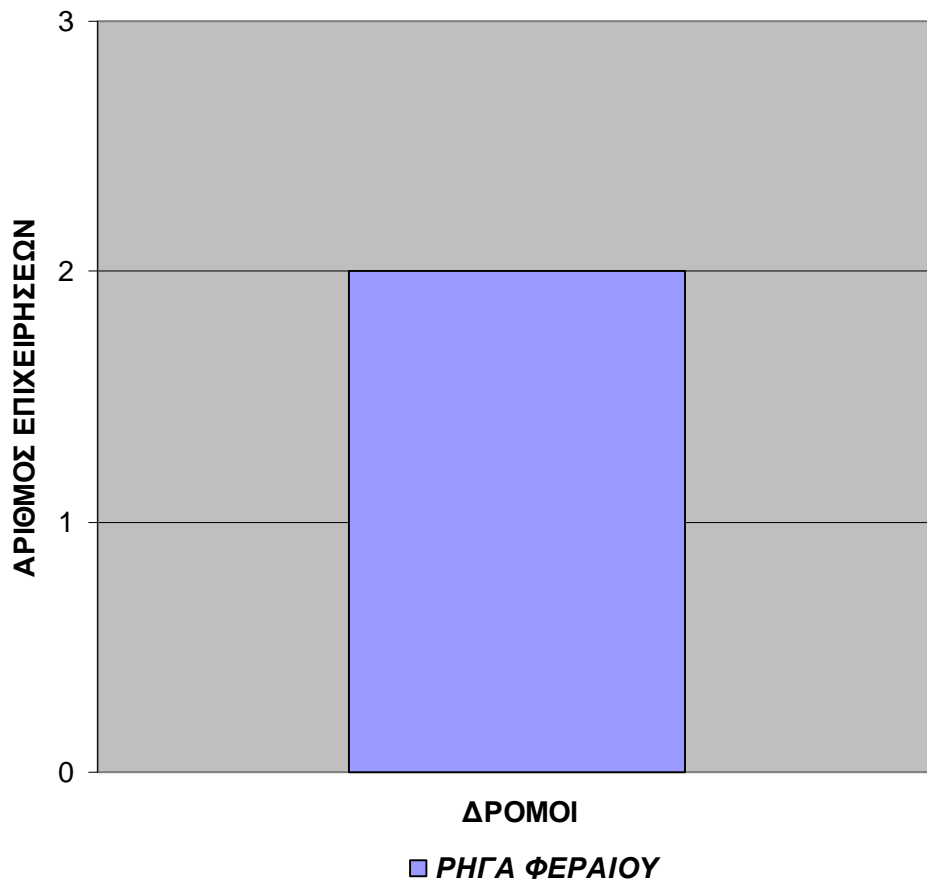
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	1	$\frac{1 \times 100}{1} = 100 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	1	100 %

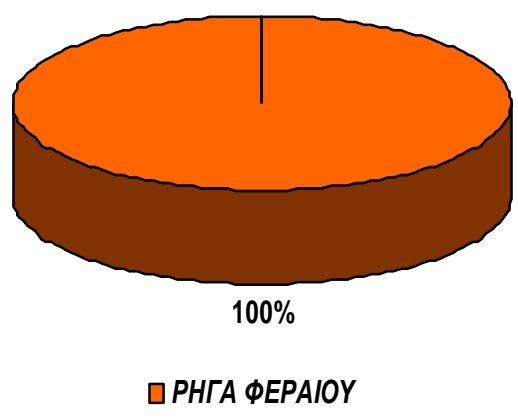
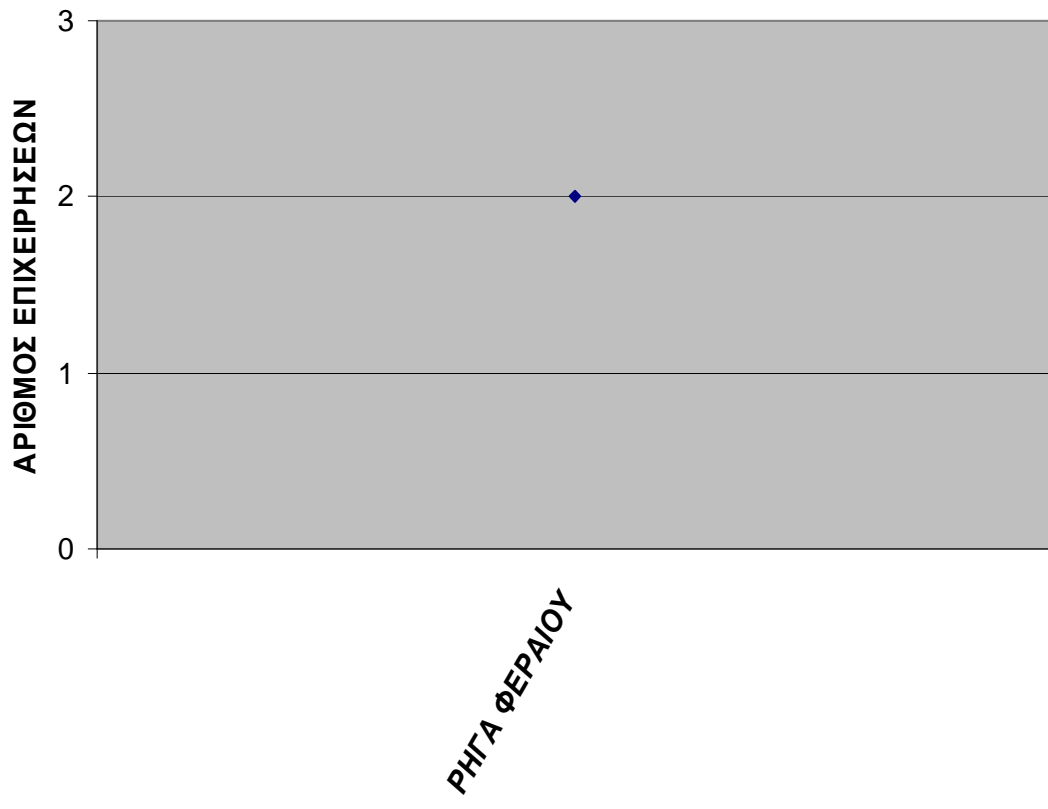




3.29 ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΠΙΠΛΩΝ

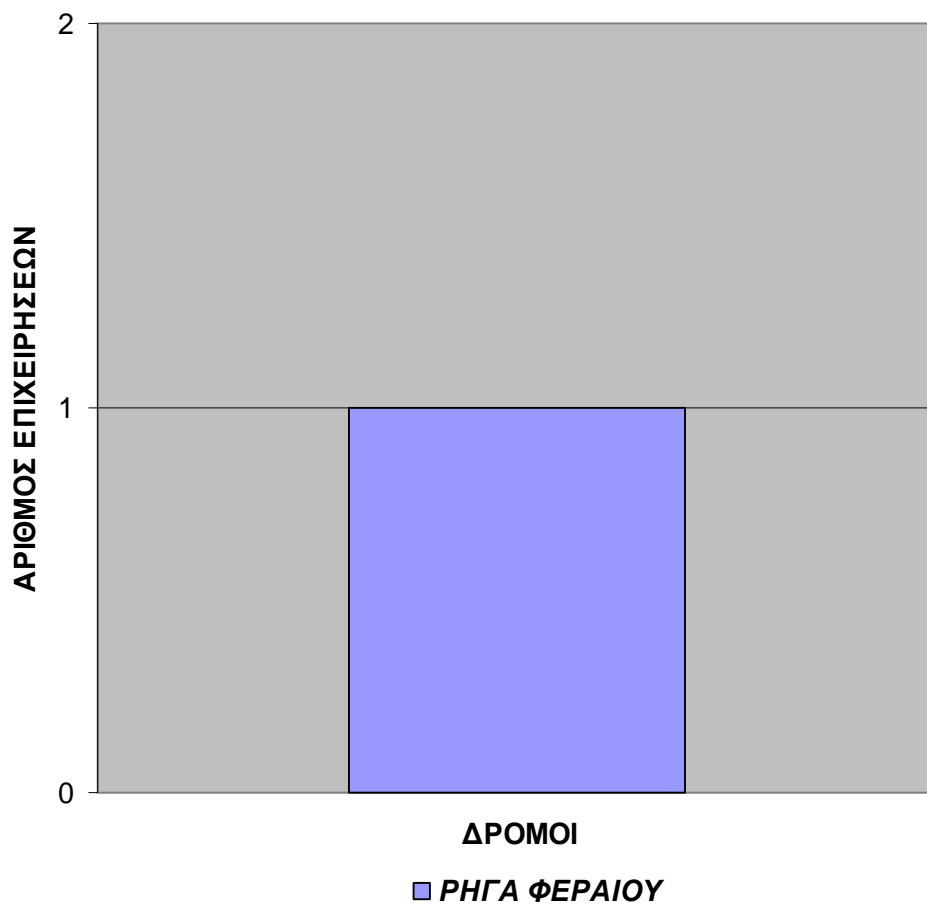
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{2} = 100 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	2	100 %

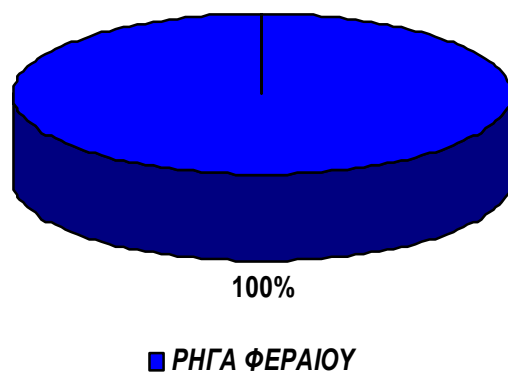
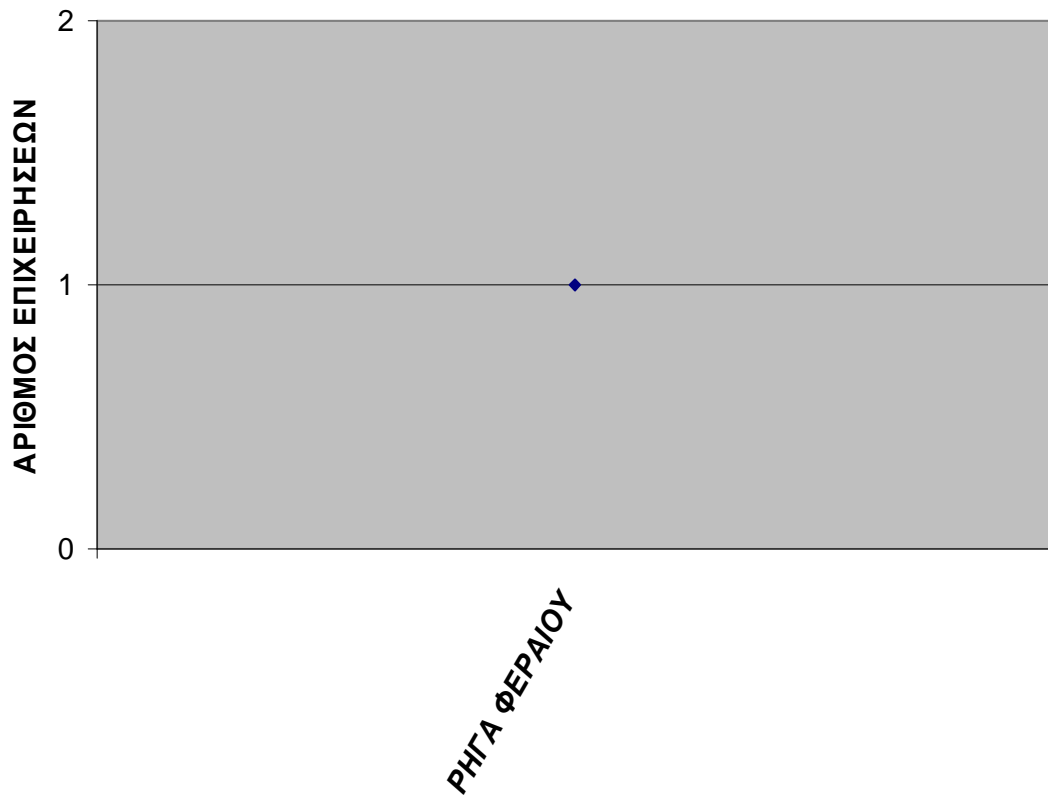




3.30 ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ

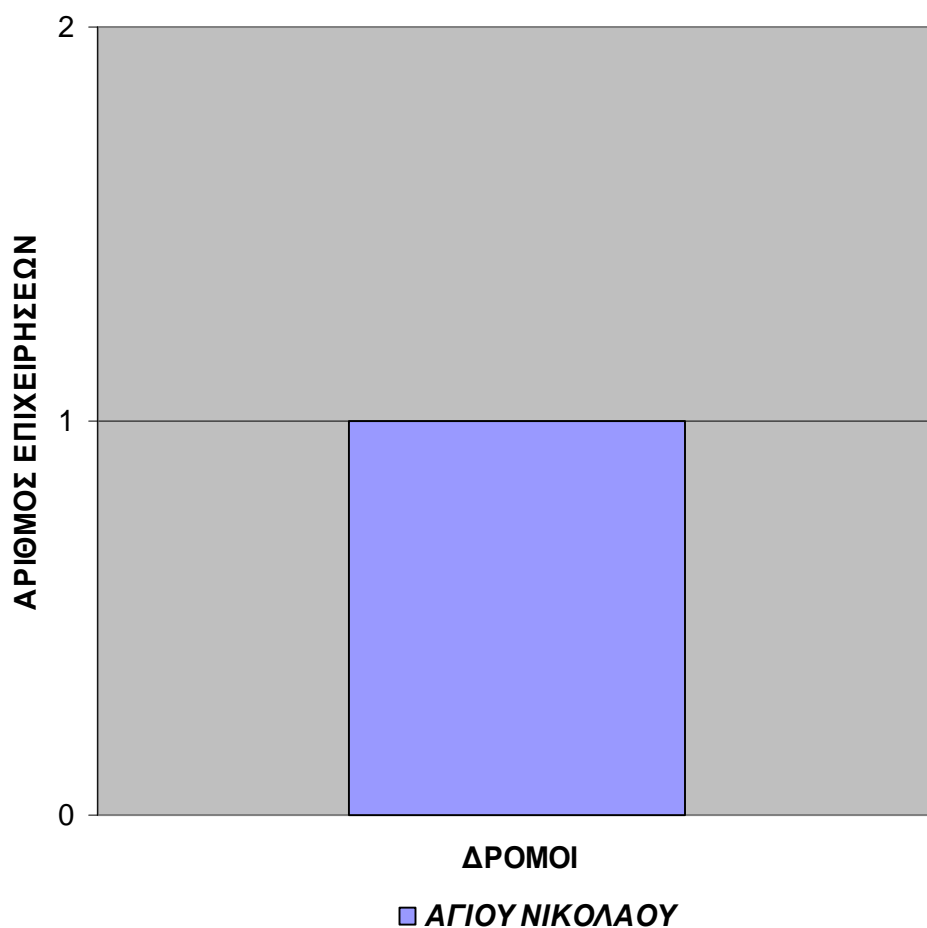
<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	1	$\frac{1 \times 100}{1} = 100 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	1	100 %

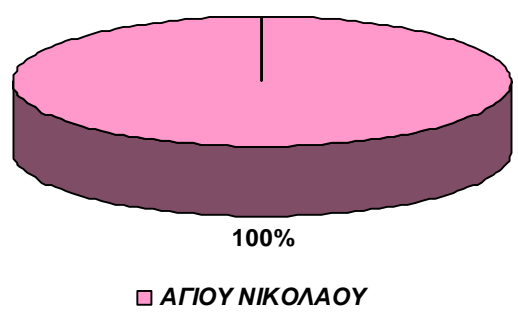
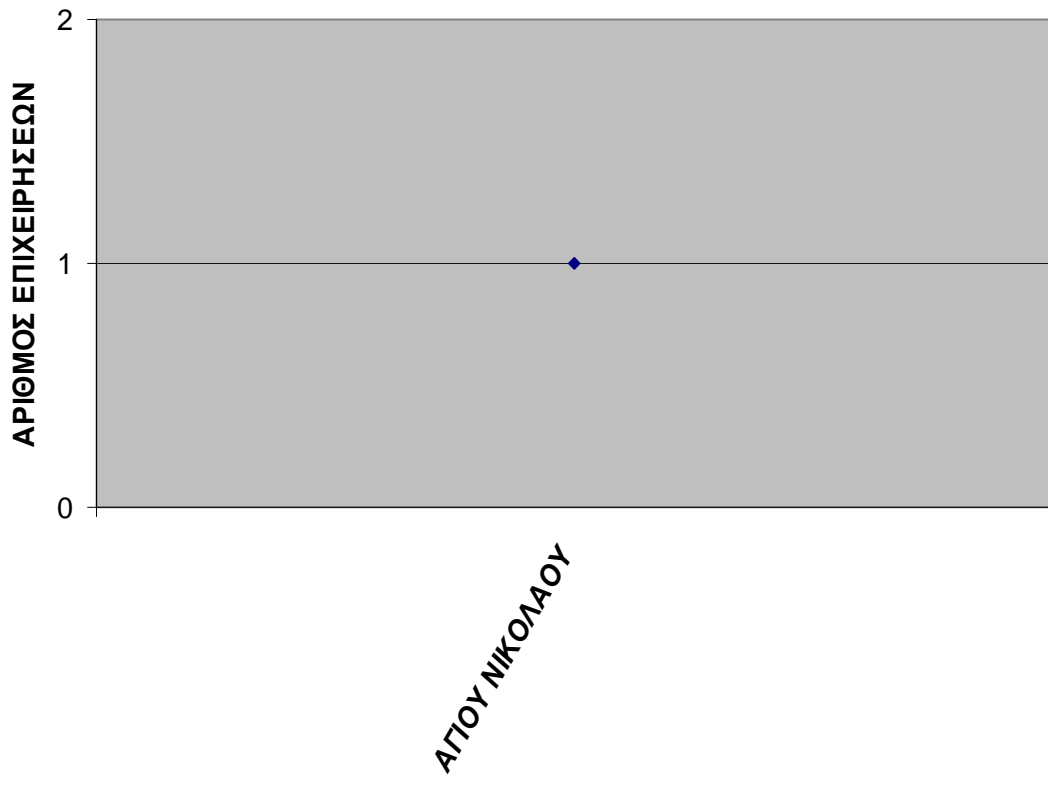




3.31 ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ & ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ

<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{1} = 100 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	1	100 %

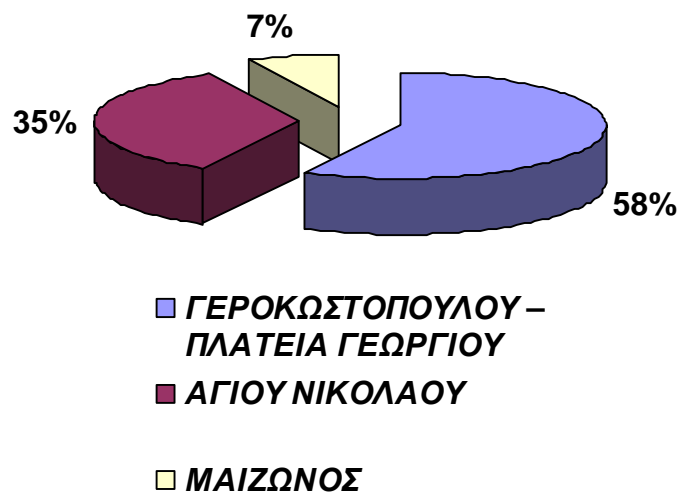
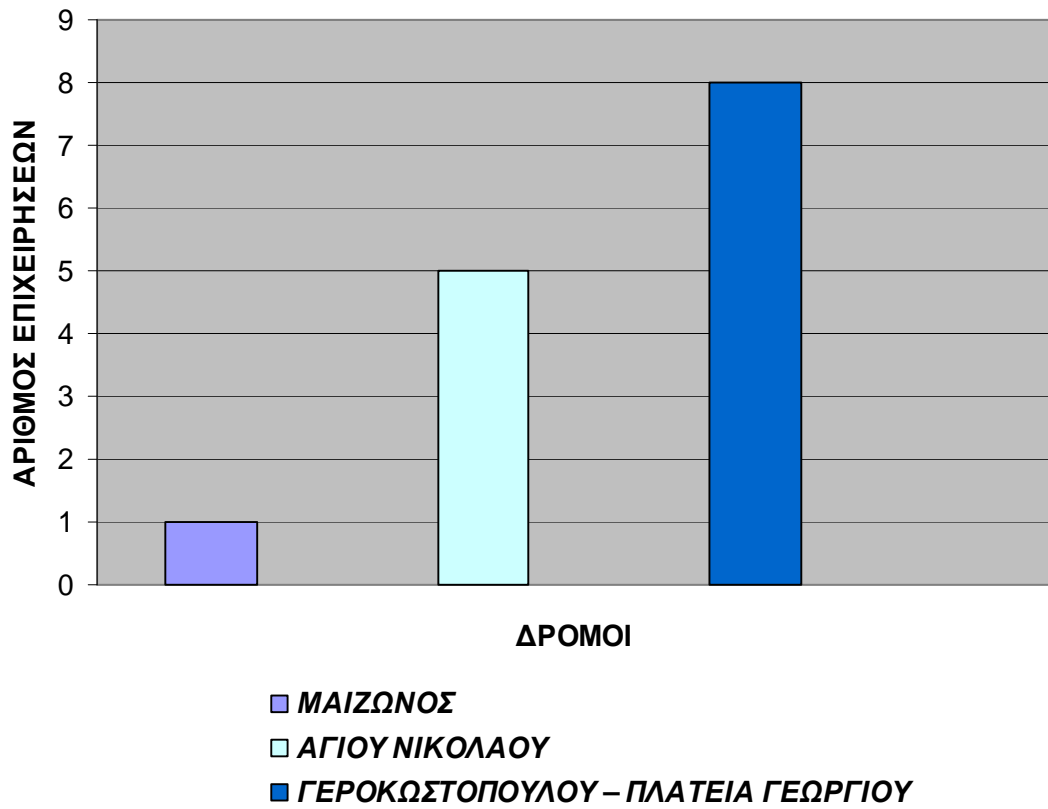


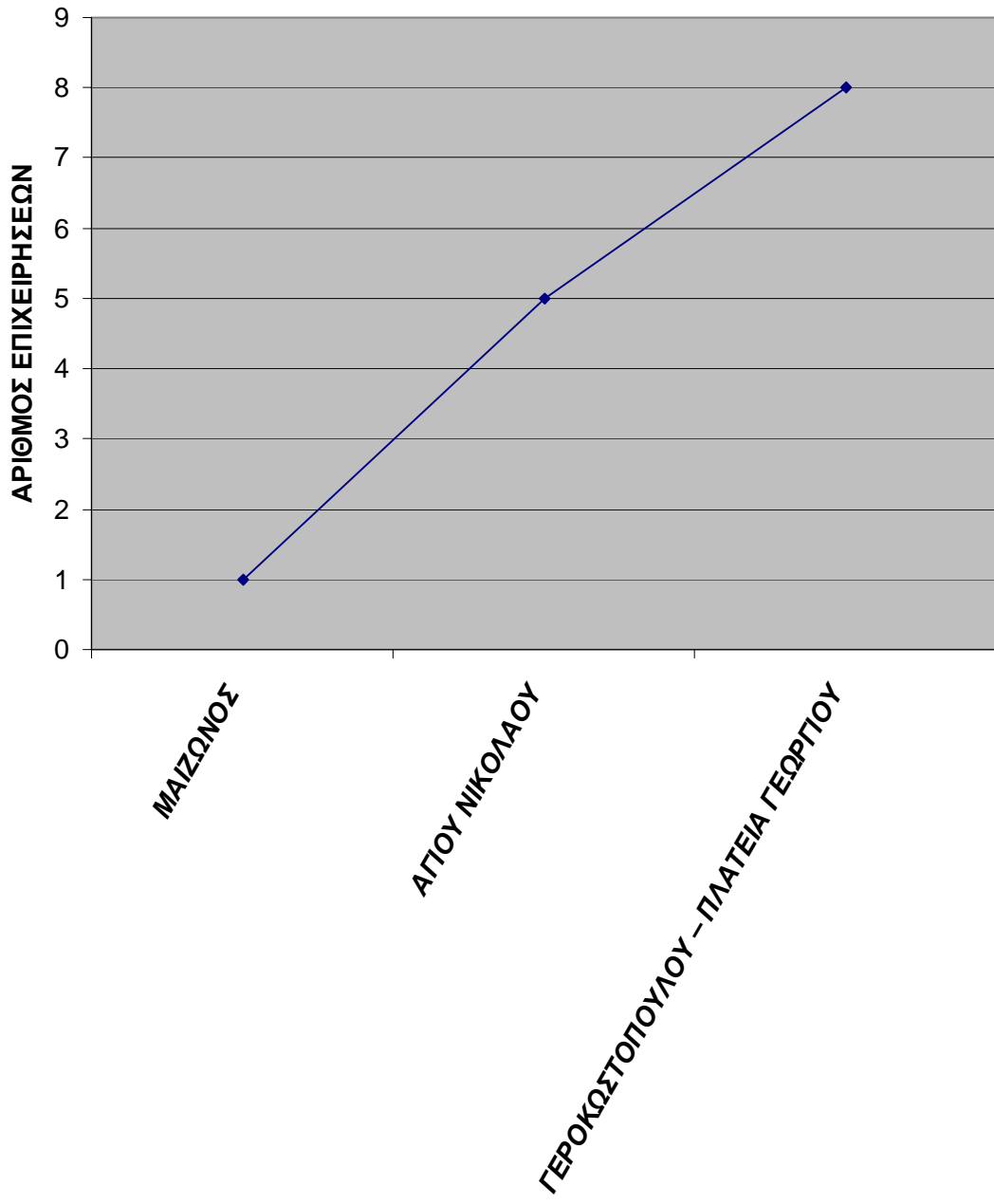


3.32 ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ - CAFÉ BAR

<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	8	$\frac{8 \times 100}{14} = 57,14 \%$
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	5	$\frac{5 \times 100}{14} = 34,71 \%$
ΜΑΙΖΩΝΟΣ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	1	$\frac{1 \times 100}{14} = 7,14 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	14	100 %

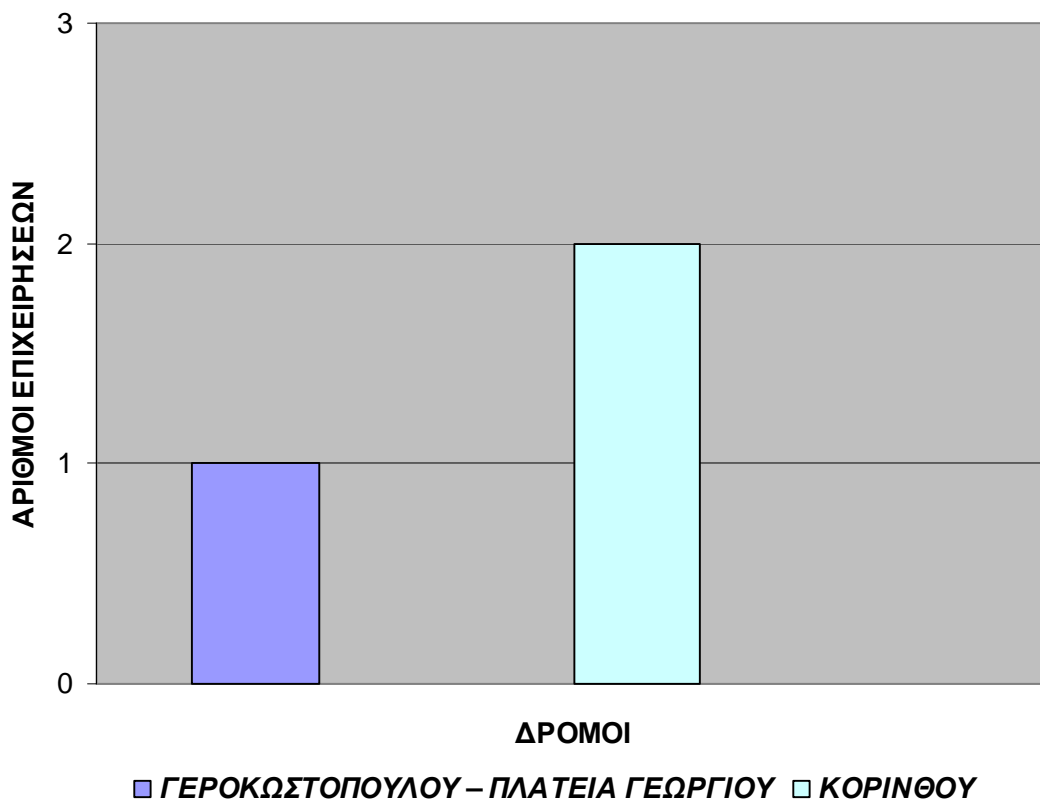
Αξιοσημείωτο είναι το γεγονός ότι μόνο στην Αγίου Νικολάου και Γεροκωστοπούλου - πλατεία Γεωργίου υπάρχουν καφετέριες . Αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι στην Αγίου Νικολάου υπάρχει ο πεζόδρομος όπου συχνάζει αρκετός κόσμος , το ίδιο ισχύει και για την πλατεία Γεωργίου , η οποία είναι η μεγαλύτερη πλατεία και βρίσκεται στο κέντρο της πόλης .

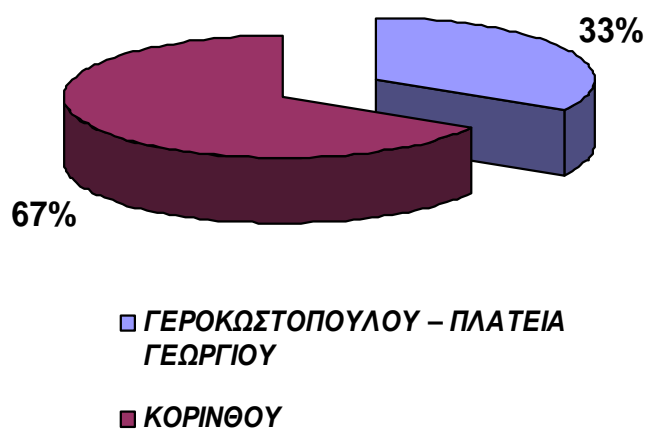
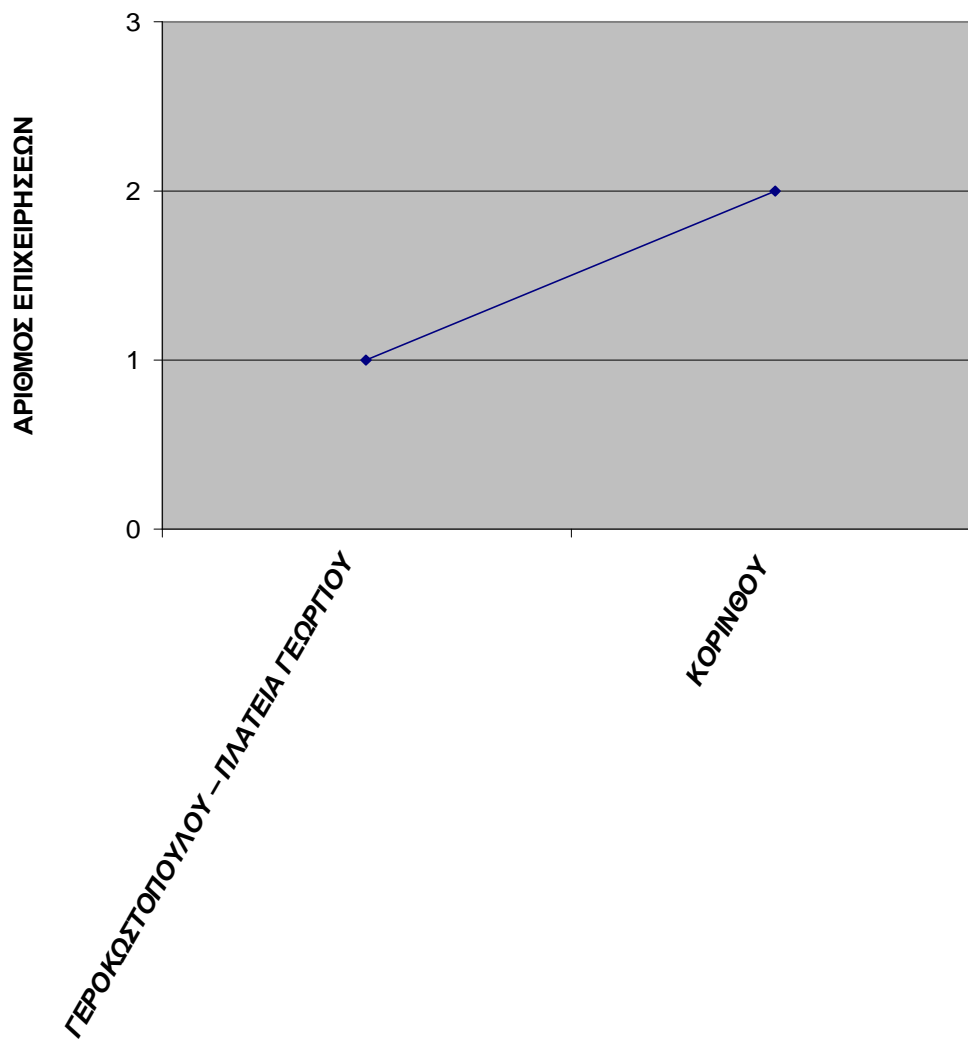




3.33 ΤΡΑΠΕΖΑ

<u>ΟΔΟΙ:</u>	<u>ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ:</u>	<u>ΠΟΣΟΣΤΟ:</u>
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΥ – ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ)	1	$\frac{1 \times 100}{3} = 33,33 \%$
ΚΟΡΙΝΘΟΥ (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ – ΠΑΤΡΕΩΣ)	2	$\frac{2 \times 100}{3} = 66,67 \%$
<u>ΣΥΝΟΛΟ :</u>	3	100 %





ΠΗΓΕΣ :

- Προσωπική Έρευνα
- Πληροφορίες από το Διαδύκτιο
- Πληροφορίες από τον κύριο Μανθόπουλο , εκπρόσωπο του εμπορικού συλλόγου