

Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Πατρών  
Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας  
Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων



Πτυχιακή Εργασία

Θέμα:Χαρτοποιία "Ευάγγελος Γεωργ.Λαδόπουλος"Παρελθόν-Παρόν-Μέλλον

Επιμελήθη η σπουδάστρια :Ελένη Δεληγιάννη

Εισηγητής:Β.Θεοφανόπουλος

Πάτρα,Δεκέμβριος 1997

ΑΡΙΘΜΟΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ

2541

## Περιεχόμενα

1	<u>Το χαρτί</u>	
1.1	Γενικά για το χαρτί .....	5
1.2	Ιστορική αναδρομή.....	5
1.3	Η σημερινή κατάσταση .....	6
1.4	Πεδία εφαρμογής .....	7
2	<u>Η χαρτοποιία Λαδόπουλου</u>	
2.1	Η δημιουργία της εταιρίας.....	8
2.2	Προδιαγραφές - πλεονεκτήματα τόπου εγκατάστασης ..	11
3.	<u>Περιουσιακά στοιχεία της εταιρίας</u>	
3.1	Γενικά.....	12
3.2	Μηχανολογικός εξοπλισμός .....	13
3.3	Ακίνητα .....	15
4.	<u>Παραγωγή χαρτιού και συναφών προϊόντων της Χαρτοποιίας Λαδόπουλου</u>	
4.1	Πρώτες ύλες .....	17
4.2	Βοηθητικές ύλες.....	18
4.3	Παραγωγική διαδικασία.....	20
4.4	Προϊόντα παραγωγής .....	26
5.	<u>Πορεία της εταιρίας</u>	
5.1	Πορεία της εταιρίας μέχρι το 1970.....	29
5.2	Πορεία της εταιρίας από το 1970 μέχρι σήμερα.....	31
5.3	Σταθμοί στην ανάπτυξη της εταιρίας.....	33
5.4	Ανασκόπηση της λειτουργίας της εταιρίας κατά .....	34
	τη κρίσιμη δεκαετία του '60.	

## 6. Ο κλάδος της χαρτοποιίας

6.1 Ελληνική αγορά .....	36
6.2 Διεθνής αγορά .....	37
6.3 Το κόστος στη βιομηχανία χάρτου .....	38
6.4 Προβλήματα κλάδου .....	40

## 7. Ανασκόπηση της εταιρίας-Συμπεράσματα-Προτάσεις

7.1 Το παρόν και το μέλλον της εταιρίας .....	41
7.2 Συμπεράσματα .....	42
7.3 Προτάσεις .....	43

## 8. Οι εξελίξεις στο κατώφλι του 2000

8.1 Η σημερινή κατάσταση .....	49
--------------------------------	----

## Διαγράμματα

1. Εγκατάσταση μηχανολογικού εξοπλισμού μονάδας Πάτρας	σελ.	15
2. Κατασκευές κτιρίων μονάδας Πάτρας	“	16
3. Γενικό διάγραμμα παραγωγικής διαδικασίας	“	21
4. Προπαρασκευή πολτού	“	22
5. Σταθερό σύστημα τροφοδοσίας χαρτοποιητικής μηχανής	“	23
6. Χαρτοποιητική μηχανή	“	24
7. Επεξεργασία	“	25
8. Διάρθρωση κόστους στη χαρτοποιία	“	38

## Πίνακες

1. Περιουσιακά στοιχεία	σελ.	12
2. Κύριες χαρτοποιητικές μηχανές	“	13
3. Εγκατάσταση μηχανολογικού εξοπλισμού μονάδας Πάτρας	“	15

4. Εγκατάσταση κτιρίων μονάδας Πάτρας	“	16
5. Σταθμοί στην ανάπτυξη της εταιρίας	“	33

### Συντομογραφίες

1. Ε.Γ.Λ.: Ευάγγελος Γ. Λαδόπουλος
2. Α.Ε.Ε.Χ.: Ανώνυμος Ελληνική Εταιρία Χαρτοποιία
3. Ο.Ο.Α.Ε.: Οργανισμός Οικονομικής Ανασυγκρότησης Επιχειρήσεων
4. Ε.Σ.Υ.Ε.: Εθνική Στατιστική Υπηρεσία Ελλάδος

### Βιβλιογραφία

1. Επενδυτικό πρόγραμμα 1988 - 1991 Ε.Γ.Λ. Χαρτοποιίες Δυτικής Ελλάδας Α.Ε.
2. “Μελέτη Βιωσιμότητας “Ε.Γ.Λ. Α.Ε.”. Διεύθυνση Οργάνωσης και Προγραμματισμού. Α. Χατζηβασίλης. Πάτρα 28/02/1996
3. “Περιγραφή δύο εναλλακτικών Λύσεων για το κλάδο χάρτου”. Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας - Γραμματεία Οικονομικής Ανασυγκρότησης Επιχειρήσεων. Αθήνα 20/10/1983
4. Αναπτυξιακή Αχαΐας Α.Ε. Επιχειρησιακό Σχέδιο “Νέας” ΕΓΛ-ΧΔΕ. Πάτρα Ιούνης 1994

## 1. Το χαρτί

### 1.1 Γενικά για το χαρτί

Χαρτί: Λεπτό συμπιεσμένο στρώμα από επάλληλες ύλες κυταρίνης, που χρησιμοποιείται κυρίως για γράψιμο, για κάθε είδους εκτυπωτικές εργασίες και ως υλικό συσκευασίας.

Πρώτη ύλη για τη κατασκευή του χαρτιού είναι οι **ίνες κυταρίνης**, που περιέχονται στα απορρίματα του βαμβακιού, του λιναριού, του καναβιού και του ξύλου, από τα οποία χωρίζονται με ειδικές διαδικασίες, μηχανικές και χημικές. Η κυταρίνη βρίσκεται επίσης και σε μερικά ετήσια φυτά, όπως το σπάρτο, το βούρλο και το άχυρο.

Ανάλογα με τον ειδικό προορισμό κάθε χαρτιού κατά τις φάσεις της κατασκευής του προστίθενται και άλλες ουσίες στη κυταρίνη, κολλητικές (ρυτίνη, ζωϊκές κόλες, άμυλο) και βάρους (καολίνης, τάλη). Από τη κυταρίνη και το πολτό από ράκη, παράγεται λεπτό και καλής ποιότητας χαρτί, ενώ για χαρτί κατωτέρων ποιοτήτων, χρησιμοποιείται ο ξυλοπολτός. Σε πολλές περιπτώσεις οι δύο πολτοί αναμιγνύονται.

Τα χαρτιά που παράγονται είναι πάρα πολλών ειδών. Από τεχνική άποψη όμως μπορεί να χωριστούν σε τρεις βασικές κατηγορίες

- λεπτά, από ράκη στα οποία μπορεί να προστεθεί και κυταρίνη
- ημίλεπτα κυρίως από κυταρίνη και
- κοινά όπου υπερισχύει ο ξυλοπολτός.

### 1.2 Ιστορική αναδρομή.

Η ανάγκη του ανθρώπου να διατηρήσει γραμμένες τις σκέψεις του, τον ώθησε να αναζητήσει ένα ελαφρό και εύκολα μεταφερόμενο υλικό, πάνω στο οποίο να γράφει και πρώτο τέτοιο υλικό φαίνεται πως ήταν οι φλούδες

δέντρων. Η πρωτόγονη συνήθεια του χαράγματος σε πέτρες, μέταλλα και ξύλα διατηρήθηκε μόνο για ειδικούς σκοπούς ( επιτάφιας πλάκες, μνημεία, χιλιομετρικοί δείκτες κ.α.).

Η παράδοση αποδίδει την εφεύρεση του χαρτιού στον Τσαί Λούν, ο οποίος το 105 π.χ. επί βασιλείας του Χο-Τι, της δυναστείας των Χαν, άρχισε να κατασκευάζει χαρτί από φλούδες δέντρων και κομάτια μετάξι που τα πολτοποιούσε, σφυροκοπώντας τα μέσα στο νερό. Εχυνε μετά το πολτό πάνω σε μία πλάκα και το φύλλο που σχηματίζονταν έτσι, το άφηνε να στεγνώσει στον ήλιο.

Η υποτυπώδης αυτή τεχνική δεν σημείωσε μεγάλη πρόοδο στην Κίνα, αλλά η μέθοδος φαίνεται πως αναπτύχθηκε στην Ιαπωνία, όπου κατά την εποχή του Χέι-Τζό (806 -809 μ.χ.) η κυβέρνηση χρησιμοποίησε εργάτες για τη παραγωγή του χαρτιού: έπαιρναν φλούδες της Βρουσονετίας της παπυροφύρου (*Broussonetia papyrifera*), τις έκαναν λωρίδες, τις στέγνωναν, τις έβραζαν και έτσι γινόταν ο πολτός, τον οποίο μετά τοποθετούσαν σε πλαίσια και σχηματίζονταν ένα σύμπλεγμα από ίνες, δηλαδή φύλλο χαρτιού.

Το 751, μετά τη μάχη του Τουρκεστάνα μεταξύ Αράβων και Κινέζων, η μέθοδος πέρασε στους Αραβες, που τους την έμαθαν μερικοί Κινέζοι αιχμάλωτοι. Διαδόθηκε σύντομα στη Μικρά Ασία, από εκεί στη Βόρειο Αφρική και τον δωδέκατο αιώνα έφτασε στην Ισπανία, μέσω των Αράβων κατακτητών. Κατά τον 14ο αιώνα όλες σχεδόν οι Ευρωπαϊκές χώρες, διέθεταν εγκαταστάσεις παραγωγής χαρτιού, η οποία, συμπορευόμενη με τις τεχνολογικές εξελίξεις, έφτασε στα σημερινά τεράστια ποσοτικώς, υψηλότερα ποιοτικώς και ευρύτερα από απόψεως χρήσεως επίπεδα.

### 1.3 Η σημερινή κατάσταση

Η τεράστια τεχνολογική πρόοδος σε όλα τα μήκη και τα πλάτη του πλανήτη, ο συνδυασμός πρωτογενούς, δευτερογενούς και τριτογενούς παραγωγής, με τις ανθρώπινες λειτουργίες και ανάγκες, η παγκοσμιοποίηση

των οικονομικών δεδομένων οδήγησε το χώρο της παραγωγής χαρτιού σε ζηλευτά από πλευράς χρηστικής ανάγκης επίπεδα. Η εφαρμογή της χρήσης του χαρτιού και των συναφών προϊόντων του ιδιαίτερα στο δεύτερο μισό του αιώνα μας και στο κατώφλι του 2000 προσλαμβάνει εκρηκτικές διαστάσεις. Με πρώτη ύλη τις ίνες κυτταρίνης των ίδιων προϊόντων κατασκευής χαρτιού, κατασκευάζονται σήμερα τεράστιας γκάμας, έκτασης και χρήσης προϊόντα που υπηρετούν τις διαρκώς αυξανόμενες ανάγκες των ανθρώπων του πλανήτη μας.

#### 1.4 Πεδία εφαρμογής

Σήμερα η χαρτομάζα και τα παράγωγά της καλύπτουν ανάγκες που ξεκινούν από την ατομική υγιεινή και καθαριότητα των ανθρώπων και προεκτείνονται ως την ανάπτυξη επιστημονικών, βιομηχανικών, διαστημικών και άλλων προγραμμάτων.

Η ανάγκη χρήσης παραγώγων χαρτιού οδήγησε την έρευνα και την μεθοδολογία παραγωγής συναφών προϊόντων σε πρωτόγνωρα και ζηλευτά για τον κλάδο επίπεδα. Η διαρκώς αυξανόμενη ζήτηση και η επέκταση χρήσης σε νέους τομείς πολλαπλασιάζει την έρευνα και αναπτύσσει εξαιρετικά εντυπωσιακά την τεχνολογία και τις μεθόδους παραγωγής.

Σύγχρονοι μέθοδοι και άριστα τεχνολογικά εξοπλισμένα συγκροτήματα παραγωγής επιδιώκουν σήμερα με την βοήθεια και της παγκοσμιοποίησης των οικονομικών, τον ολιγοπωλιακό έλεγχο της παγκόσμιας αγοράς.

Το παρόν αλλά και πολύ περισσότερο το μέλλον της χαρτοποιίας με τη δυναμική που αυτή έχει προσλάβει στις μέρες μας αναμένεται θεαματικό έως και εντυπωσιακό.

## 2. Η Χαρτοποιία Λαδόπουλου

### 2.1 Η Δημιουργία της εταιρίας

Οι συγκεκριμένες μονάδες της χαρτοποιίας "Λαδόπουλου" που ιδρύθηκαν το 1924 και 1928 αντίστοιχα ήρθαν να καλύψουν τη ζήτηση που σταθερά και προοδευτικά αύξανε στο αναπτυσσόμενο και διαρκώς εκσυγχρονούμενο, νεοσύστατο και επεκτεινόμενο με διαδοχικές γεωγραφικές προσαρτήσεις Ελληνικό κράτος.

Η έτσι και αλλιώς αυξημένη ανάγκη χρήσης χαρτιού και παραγώγων του, που στη συγκεκριμένη εποχή προσλαμβάνει χαρακτηριστικά και δυναμική παγκόσμια στον ιδιαίτερο χώρο της Ελληνικής πραγματικότητας είναι συγκριτικά μεγαλύτερη.

Το συγκριτικό αυτό πλεονέκτημα της Ελληνικής αγοράς πηγάζει ακριβώς από την ανάγκη οργάνωσης, ανάπτυξης και εκσυγχρονισμού του ίδιου του Ελληνικού κράτους. Η μία λοιπόν αναγκαιότητα παρασύρει την άλλη και δημιουργεί προϋποθέσεις λειτουργίας, ανάπτυξης και απόδοσης όλο και περισσότερων νέων μονάδων παραγωγής στο χώρο.

Κάτω από τα συγκεκριμένα και ιδιαίτερα ευνοϊκά αυτά χαρακτηριστικά στήνεται στην εξαιρετικά προνομιακή από πλευράς πλεονεκτημάτων γεωγραφική περιφέρεια της Πελοποννήσου, η χαρτοποιία Λαδόπουλου.

- Μονάδα Αιγίου.

Η μονάδα του Αιγίου ιδρύθηκε το 1924 με μετοχικό κεφάλαιο 14.000.000 δρχ. και είναι μία από τις παλαιότερες χαρτοποιίες στην Ελλάδα. Η επιλογή του Αιγίου έγινε επειδή διέθετε άφθονα υπόγεια νερά για τις ανάγκες της επεξεργασίας και πυκνό, για την εποχή εκείνη, δίκτυο συγκοινωνιών. Η βασική πηγή τροφοδοσίας από πλευράς εξοπλισμού

τεχνολογίας και μηχανολογικών εγκαταστάσεων ήταν η Σουηδία. Η εισαγωγή εγκατάσταση και λειτουργία αυτού του εξοπλισμού, έγινε το 1926 έχοντας σαν βασικό στόχο παραγωγής το χαρτί γραφής και το χαρτόνι. Η λειτουργία της μονάδος του Αιγίου με αρκετά πετυχημένη δραστηριότητα και αποτελέσματα συνεχίζεται από την ίδρυσή της και μετά εκμεταλευόμενη τις εξαιρετικά ευνοϊκές συνθήκες λειτουργίας και ζήτησης των προϊόντων της.

Η λειτουργία αυτή τερματίζεται ως αυτόνομη το 1968 όπου εξαγοράζεται από την Ε. Γ. Λαδόπουλος Α.Ε. Η εξαγορά της ως άνω μονάδας γίνεται με εξαιρετικά ευνοϊκούς για την επιχείρηση όρους δεδομένης της δυναμικής ανάπτυξης της παραγωγής της μονάδας καθώς επίσης και των θετικών οικονομικών αποτελεσμάτων της.

Η μονάδα υπό την αιγίδα της Ε. Γ. Λαδόπουλος Α.Ε. και για τη δεκαετία του 1970 υπό την τότε διοίκηση δεν φροντίζει να εμπλουτίσει την παραγωγικότητά της με νέα προϊόντα ούτε και να εκσυγχρονίσει το μηχανολογικό και τεχνολογικό της εξοπλισμό. Αποτέλεσμα αυτής της τακτικής της διοίκησης ήταν να περάσει στα 1981 υπό τον οικονομικό και διοικητικό έλεγχο της Εθνικής Τραπέζης της Ελλάδος μη ανταποκρινόμενη στις δανειοδοτικές της υποχρεώσεις.

Το καθεστώς ελέγχου υπό την Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος συνεχίζεται με σοβαρά προβλήματα ανταγωνιστικότητας έως το 1988 χρονολογία όπου περνάει υπό τον έλεγχο της εταιρίας Ε.Γ.Λ. Χαρτοποιίες Δυτικής Ελλάδος Α.Ε., η οποία με τη σειρά της κηδεμονεύεται από τον Ο.Ο.Α.Ε., φορέα δημόσιο με στόχο την εκσυγίανση και την κατά το δυνατόν αξιοποίηση της παραγωγικής και αναπτυξιακής δυνατότητας της επιχείρησης.

- Μονάδα Πάτρας

Η μονάδα της Πάτρας, μητρική εταιρία της εν συνεχεία Ε.Γ.Λαδόπουλος Α.Ε. ιδρύθηκε το 1928 με αποκλειστικό ιδιοκτήτη και μέτοχο τον Ευάγγελο Λαδόπουλο προσλαμβάνοντας την μορφή της ατομικής επιχείρησης. Κατά

την εποχή της ίδρυσής της η δυναμικότητα του κλάδου της χαρτοποιίας είναι τεράστια και διαρκώς αυξανόμενη. Οι ήδη υπάρχουσες στο χώρο μονάδες παραγωγής χαρτιού και παραγώγων προϊόντων του μόλις και μετά βίας καταφέρνουν να καλύψουν την εγχώρια ζήτηση σε ποσοστό 40 %. Οι υπόλοιπες ανάγκες της ζήτησης καλύπτονται με εισαγωγές ετοιμών προϊόντων από την εξωτερική αγορά τα οποία λόγω κόστους μεταφοράς διατίθενται στην εσωτερική κατανάλωση - ζήτηση, σε τιμές εξαιρετικά υψηλές και ως εκ τούτου ελκυστικές για την δημιουργία νέων μονάδων παραγωγής. Κάτω από το παραπάνω εξαιρετικό περιβάλλον ξεκινά τις δραστηριότητές της και η μονάδα της Πάτρας στην περιοχή Κρύα Ιτεών, περιοχή με ιδιαίτερα πλεονεκτήματα έναντι άλλων λόγω αφθονίας υδροφόρου ορίζοντα καθώς επίσης και σχετικά φθηνών γηπεδικών εγκαταστάσεων. Οι γηπεδικές, κτιριακές και αποθηκευτικές εγκαταστάσεις της μονάδας καταλαμβάνουν έκταση 35 περίπου στρεμμάτων και η παραγωγή των προϊόντων καλύπτει μεγάλη γκάμα προσδοκώντας την ηγεμονία και την εξειδίκευση στο χώρο της χαρτοποιίας.

Από την ίδρυσή της και για τις επόμενες δεκαετίες η ατομική επιχείρηση λειτουργεί ικανοποιητικά μεν όχι όμως ιδιαίτερα αναπτυξιακά. Τουλάχιστον μέχρι και το τέλος του εμφύλιου πολέμου (τέλη δεκαετίας '40). Στην επόμενη δεκαετία οι συνθήκες ανασυγκρότησης και ανάπτυξης της χώρας δημιουργούν και για το κλάδο της χαρτοποιίας εξαιρετικές συνθήκες ανάπτυξης. Η επιχείρηση εκμεταλλεύεται την ευκαιρία φτάνοντας κατά την διάρκεια όλης της επόμενης δεκαετίας στο απώγειο της λειτουργίας της.

Πράγματι στην διάρκεια της δεκαετίας του '50, αυξάνεται θεαματικά ο μηχανολογικός εξοπλισμός, οι πάγιες εγκαταστάσεις της και το εργατικό της δυναμικό. Προς το τέλος της δεκαετίας, μετατρέπεται σε Α.Ε. και στη συνέχεια της λειτουργίας της ενσωματώνει στη δύναμή της τη χαρτοποιία του Αιγίου.

Μέχρι και το τέλος της δεκαετίας του '60, η εταιρία παρουσιάζει θετικά, λειτουργικά και οικονομικά αποτελέσματα. Από την επόμενη δεκαετία και με δεδομένη την ανεπάρκεια της νέας διοίκησης (υιός Λαδόπουλος) αρχίζει η

κάμψη της επιχειρηματικής δραστηριότητας και τα σοβαρά οικονομικά προβλήματα.

Η χαρτοποιία Λαδόπουλου συνεχίζει να υπολειτουργεί μέχρι και το 1981, χρονολογία κατά την οποία όπως και παραπάνω αναφέρθηκε περνάει υπό την εποπτεία και τον έλεγχο της Εθνικής Τράπεζας.

Τρία χρόνια αργότερα (1984) υπολειτουργεί υπό το καθεστώς της προβληματικής επιχείρησης και το 1988 υπό την επωνυμία Ε.Γ.Λ. Χαρτοποιίες Δυτικής Ελλάδος Α.Ε. τίθενται υπό την εποπτεία του Ο.Ο.Α.Ε., ο οποίος κατά τον ίδιο χρόνο επεξεργάζεται επενδυτικό εκσυγμαντικό πρόγραμμα με στόχο την επαναλειτουργία σε υγιή ανταγωνιστική βάση της επιχείρησης.

Το ως άνω συγκεκριμένο πρόγραμμα από τότε έως και σήμερα δεν εφαρμόζεται ποτέ.

## 2.2 Προδιαγραφές - πλεονεκτήματα τόπου εγκατάστασης

1. Οι μονάδες της επιχείρησης τόσο στη Πάτρα όσο και στο Αίγιο κατέχουν προνομιακή γεωγραφική θέση λειτουργίας καθόσον ευρίσκονται κοντά σε λιμάνια και σε πυκνά οδικά δίκτυα απ' όπου και εξυπηρετούνται όλες οι ανάγκες διακίνησης πρώτων υλών και προϊόντων από και προς τη μονάδα τόσο από το εσωτερικό όσο και από το εξωτερικό.
2. Η χαρτοποιία βρίσκεται κατ' εξοχήν στο κέντρο της χώρας, απ' όπου κυριολεκτικά δεσπόζει σε όλη την επικράτεια και σε ότι αφορά την ιδιαίτερη περιοχή της Πελοποννήσου είναι η μοναδική βιομηχανία του είδους.
3. Η έναρξη της λειτουργίας όπως και η ανάπτυξή της στις επόμενες δεκαετίες συντελείται σε άκρως ευνοϊκή χρονική περίοδο

συνδυασμένη με την συνολική ανάπτυξη της χώρας καθώς επίσης και με την εξαιρετική αύξηση της ζήτησης σε προϊόντα χάρτου.

4. Οι τόποι εγκατάστασης ( Πάτρα - Αίγιο ) είναι κατ' εξοχήν τόποι εξασφάλισης άφθονου και φθηνού εργατικού δυναμικού. Πράγμα το οποίο αποτελεί πλεονέκτημα για την πετυχημένη λειτουργία της επιχείρησης.
5. Η τεχνολογική και επιστημονική υποστήριξη είναι και πλούσια και δεδομένη. Η ύπαρξη πανεπιστημίου και εξειδικευμένου επιστημονικού προσωπικού στην ευρύτερη περιοχή εξασφαλίζει στην επιχείρηση επιστημονικοτεχνική υποδομή, κάλυψη και υποστήριξη.

### 3. Περιουσιακά στοιχεία της εταιρίας

#### 3.1 Γενικά

Τα περιουσιακά στοιχεία της εταιρίας αποτελούνται από οικόπεδα, κτιριακές εγκαταστάσεις και μηχανολογικό εξοπλισμό, που υπάρχουν και στις δύο μονάδες, τόσο στη Πάτρα όσο και στο Αίγιο.

Τα περιουσιακά στοιχεία της εταιρίας κατά την αγορά της εταιρίας από τον Ο.Ο.Α.Ε., παρουσιάζονται στο παρακάτω πίνακα.

#### Περιουσιακά στοιχεία

Είδος	Πάτρα	Αίγιο	Σύνολο
Μηχανολογικός εξοπλισμός ΗΡ	25450.00	6958.83	32408.83

Οικόπεδα μ <sup>2</sup>	58599.48	85537.77	144137.25
Κτιριακές εγκαταστάσεις μ <sup>2</sup>	48689.89	21109.82	69799.71
Κτιριακές εγκαταστάσεις μ <sup>3</sup>	271458.00	200472.94	471930.94

### 3.2 Μηχανολογικός εξοπλισμός

Ο μηχανολογικός εξοπλισμός αποτελείται από διάφορα μηχανήματα επεξεργασίας χάρτου (κοπτικά, περιτύλικτικά, καλάνδρες και διάφορα άλλα) τα οποία εξυπηρετούσαν τις χαρτοποιητικές μηχανές. Τα μηχανήματα αυτά είναι διάφορων οίκων του εξωτερικού (HAYBOLD, STRECKER, GOEBEL, VOITH, KLEINWEFER κτλ. ) συνολικής ισχύος 32,408.83 HP.

Στον παρακάτω πίνακα παρουσιάζονται οι κύριες χαρτοποιητικές μηχανές που έχει η εταιρία.

#### Κύριες χαρτοποιητικές μηχανές

Μηχ.	Οίκος	Ισχύς HP	Εγκατάσταση	Παραγωγικότητα Kg/h	Κύρια Προϊόντα
I	FULLNEBERK	838.8	1929	700	Χαρτί περιτύλιξης
II	ESCHER-WYSS	2501.6	1935	1250	Χαρτί περιτύλιξης Β Σακκούλες συσκευασίας
III	ESCHER-WYSS	4767.7	1954	1800	Χαρτί περιτύλιξης Α-Β, γραφής, τυπογραφικό
IV	ESCHER-WYSS	3688.0	1956	1000	Χαρτιά και χαρτόνια
V	DORRIES	2469.6	1960	1000	Χαρτιά υγείας, χαρτοβάμβακα
VI	DORRIES	4674.4	1962	2000	Περγαμηνή γραφομηχανής, οπαλίνες,

					αδιάβροχο, καρμπονιζέ, ξηρογραφικό, τυπογραφικό
VII	HOFMANN- SCHWABE	192.9. 0	1961	500	Χρωματιστά χαρτιά, ιλλουστρασιόν

Εξετάζοντας χρονικά την εγκατάσταση του μηχανολογικού εξοπλισμού στην εταιρία και στο εργοστάσιο της Πάτρας, έχουμε μία εικόνα για το ρυθμό ανάπτυξης, που βασίζεται στο γεγονός ότι η αύξηση της ισχύος του μηχανολογικού εξοπλισμού συνδέεται άμεσα με την ανάπτυξη και καλή πορεία της εταιρίας.

Από τη μελέτη του παρακάτω διαγράμματος, το οποίο αναφέρει χρονολογικά την εγκατάσταση μηχανολογικού εξοπλισμού από πλευρά ισχύος καταλήγουμε στα εξής:

Η εγκατάσταση μηχανολογικού εξοπλισμού είναι συνεχής μέχρι το 1965, πράγμα που δίνει στην εταιρία τη δυνατότητα να αναπτύσσεται και να παρακολουθεί τις απαιτήσεις της αγοράς.

Υπάρχουν δύο κυρίως χρονικές στιγμές κατά τις οποίες το εργοστάσιο γνώρισε μεγάλη ανάπτυξη:

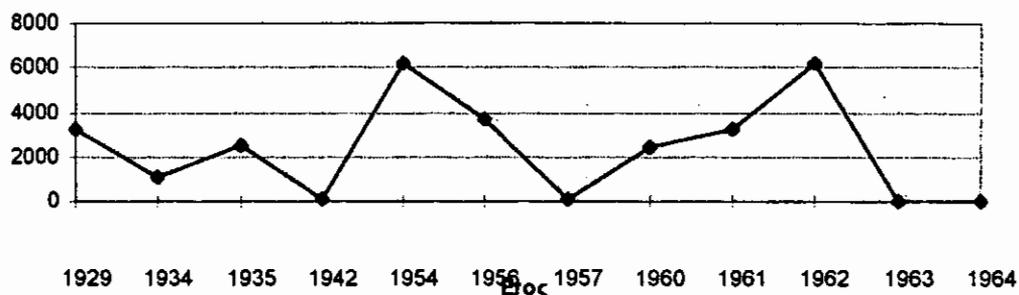
- το μέσον της δεκαετίας του 1950
- οι αρχές της δεκαετίας του 1960

Από τα μέσα της δεκαετίας του 1960, δεν έχει γίνει καμμία προσθήκη μηχανολογικού εξοπλισμού. Αυτό σημαίνει ότι από εκεί και πέρα δεν έχει γίνει κανένας εκσυγχρονισμός, καμμία ανάπτυξη για την ανάπτυξη της παραγωγής και την ποιοτική βελτίωση των προϊόντων της εταιρίας, πράγμα που επέδρασε αρνητικά στη συνέχεια.

### Εγκατάσταση Μηχανολογικού Εξοπλισμού Μονάδας Πάτρας

Ετος	Ισχύς
1929	3238.80
1934	1071.80
1935	2501.60
1942	59.00
1954	6218.35
1956	3688.00
1957	73.00
1960	2469.61
1961	3251.20
1962	6187.65
1963	30.00
1964	15.00

**Εγκατάσταση μηχανολογικού εξοπλισμού**



### 3.3 Ακίνητα

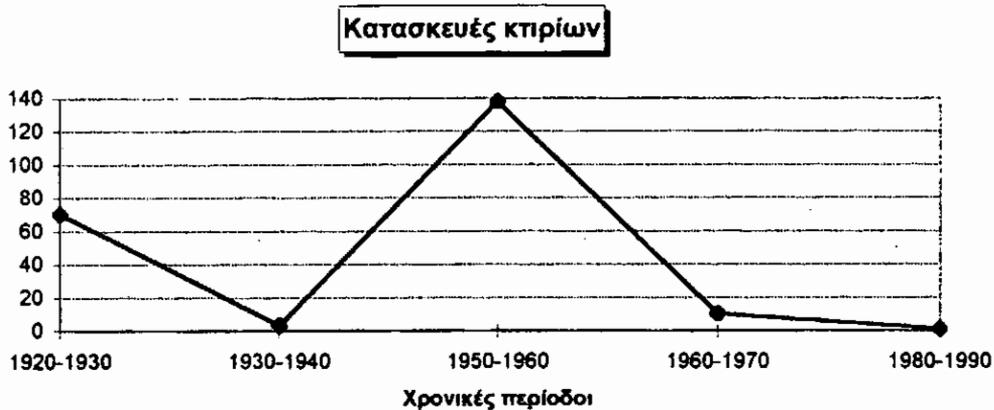
Τα ακίνητα της εταιρίας αποτελούνται από οικόπεδα και κτίρια που βρίσκονται τόσο στη Πάτρα όσο και στο Αίγιο.

Το παρακάτω διάγραμμα απεικονίζει χρονολογικά την κατασκευή διαφόρων κτιρίων στο εργοστάσιο της Πάτρας από πλευράς όγκου. Από το

διάγραμμα αυτό συμπεραίνουμε ότι η μεγαλύτερη δραστηριότητα της εταιρίας σε δημιουργία κτιριακών εγκαταστάσεων εντοπίζεται στη δεκαετία του 1950, πράγμα που συνδέεται και με το γεγονός ότι τη περίοδο εκείνη παρουσίασε και τη μεγαλύτερη ανάπτυξη της.

### Κατασκευές κτιρίων στη Μονάδα της Πάτρας

Χρονική περίοδος	Όγκος μ <sup>3</sup>
1920-1930	70.438
1930-1940	3.405
1950-1960	138.046
1960-1970	10.291
1980-1990	1.200



#### 4. Παραγωγή χαρτιού και συναφών προϊόντων στη χαρτοποιία Λαδόπουλου

Στη παγκόσμια παραγωγή του κλάδου της χαρτοποιίας απαντώνται ποικίλες μορφές και τεχνικές παραγωγής χαρτόμαζας και παραγώγων της

καθώς και εκτεταμένης έκτασης και ποικιλίας πρώτων υλών ( πρωτογενών υλικών ) για τη δημιουργία χάρτου.

Η Ε.Γ.Λ. Χαρτοποιίες Δυτικής Ελλάδος Α.Ε. συνδυάζοντας μηχανικά μέσα συγκεκριμένη τεχνογνωσία και συγκεκριμένες πηγές πρώτων υλών χρησιμοποιεί για τη παραγωγή των προϊόντων της καθορισμένα από τους πιο πάνω παράγοντες υλικά.

#### 4.1 Πρώτες ύλες

Για τη παραγωγή χαρτιού χρησιμοποιούνται σαν πρώτες ύλες

- χαρτόμαζα προέλευσης εξωτερικού

Υπάρχουν διάφορες ποιότητες χαρτόμαζας που εξαρτώνται από το είδος των δέντρων που προέρχονται και από τη διαφορετική διαδικασία παραγωγής δηλ. από το αν γίνεται αφαίρεση της λιγνίνης ή όχι από το ξύλο, αν γίνεται λεύκανση ή όχι, τι είδους χημικά χρησιμοποιούνται κτλ. και οι οποίες εισάγονται σε συνδυασμό με τη τεχνολογική δυνατότητα της επιχείρησης.

- παλαιόχαρτα προέλευσης εσωτερικού

Τα παλαιόχαρτα, είναι τα αστικά απορρίμματα τα οποία περισυλλέγονται σε ποιότητες και δεματοποιούνται. Προέρχονται κατά κύριο όγκο από τα απορρίμματα Αθήνας, Πειραιά, Πατρών, Κορίνθου και Αιγίου.

Οι παραπάνω πρώτες ύλες σε διάφορα ποσοστά, χρησιμοποιούνται για τη παραγωγή του χαρτοπολλτού.

Ανάλογα με το τρόπο ανάκτησης των ινών κυταρίνης από το ξύλο, οι χαρτόμαζες χωρίζονται σε δύο κατηγορίες: χαρτόμαζες από μηχανικό πολτό και χαρτόμαζες από χημικό πολτό. Οι χαρτόμαζες χωρίζονται σε διάφορες κατηγορίες ανάλογα με τη λευκότητά τους, το μήκος της ίνας κυταρίνης, την αντοχή τους σε εφελκυσμό, σε διάτρηση, σε σχίσιμο και σε αναδίπλωση.

Τα απορρίματα χάρτου ( παλαιόχαρτα ), αποτελούν φθηνή πρώτη ύλη ή οποία αφού υποστεί μία ειδική επεξεργασία μπορεί να χρησιμοποιηθεί στη παραγωγή χάρτου ορισμένης ποιότητας και κατηγορίας.

Η παραγωγή ετοιμού προϊόντος από τα απορρίματα χάρτου παρότι περιορίζεται σε συγκεκριμένο αριθμό προϊόντων είναι εξαιρετικής ποιότητας αρκετά ελκυστική και συνδυαζόμενη με το χαμηλό συντελεστή κόστους αποτελεί πρώτο μέλημα για την επιχείρηση. Αποτέλεσμα αυτής της προτεραιότητας ήταν η συνολική μέση παραγωγή της επιχείρησης από ανακυκλωμένο χαρτί να προσεγγίζει το 32 % της συνολικής της παραγωγής. Και μόνο το 68 % της παραγωγής προέρχεται από εισαγωγή χαρτόμαζας.

#### 4.2 Βοηθητικές ύλες

Η επιχείρηση προκειμένου να παράγει τα εκτεταμένης ποικιλίας και ποιότητας προϊόντας της χρησιμοποιεί πλήθος βοηθητικών υλών και λοιπών υλικών. Τα σπουδαιότερα εξ' αυτών είναι τα παρακάτω:

##### ♦ Καολίνη

Προέρχεται από την ελεγχόμενη τριβή του αντίστοιχου ορυκτού (λευκού χρώματος και προσδίδει στο χαρτί αδιαφάνεια και εκτυπωτικότητα ενώ παράλληλα συμβάλει στη μείωση του κόστους.

##### ♦ Σαπουνοποιημένο κολοφώνιο

Προέρχεται από την επεξεργασία ρυτινών του πεύκου. Χρησιμοποιείται για το κολάρισμα του χάρτου. Το υλικό αυτό μαζί με το θειικό αργίλιο δημιουργεί μιά αδιάβροχη επιφάνεια στο χαρτί έτσι ώστε να μην απορροφάται η μελάνη κατά τη γραφή ή εκτύπωσή του.

♦ Αμυλο

Χρησιμοποιείται είτε βρασμένο είτε επεξεργασμένο με διάφορες χημικές ουσίες, συμβάλλει στην αύξηση της αντοχής του χαρτιού και βελτιώνει την εκτυπωτικότητά του.

♦ Χρωστικές ουσίες

Στα λευκά χαρτιά προστίθεται διάφορες χρωστικές ουσίες για την βελτίωση της λευκότητάς τους, (υπερλευκαντικά) καθώς επίσης και μικρές ποσότητες χρωμάτων (μπλε-βιολετί-κόκκινο) για την κάλυψη της ωχρότητάς τους.

♦ Λοιπά υλικά

Εκτός των παραπάνω υλικών στη χαρτοποιία χρησιμοποιούνται διάφορες προσθετικές ουσίες όπως τα αντιαφριστικά για την καταπολέμηση των αφρών, διάφορα χημικά συγκράτησης του πολτού και της καολίνης και διάφορες ρυτίνες οι οποίες προσδίδουν αντοχή στο χαρτί κατά το βρέξιμό του.

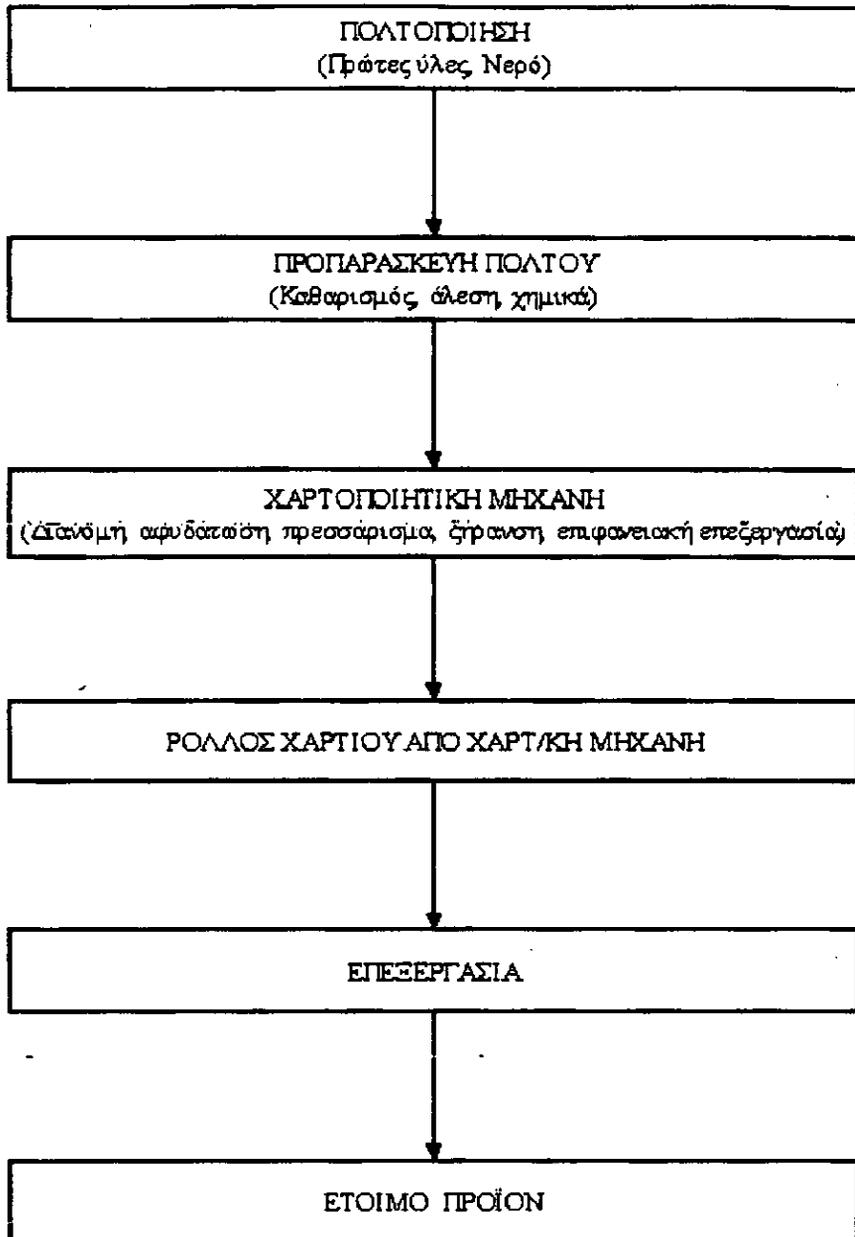
♦ Υλικά επίχρισης

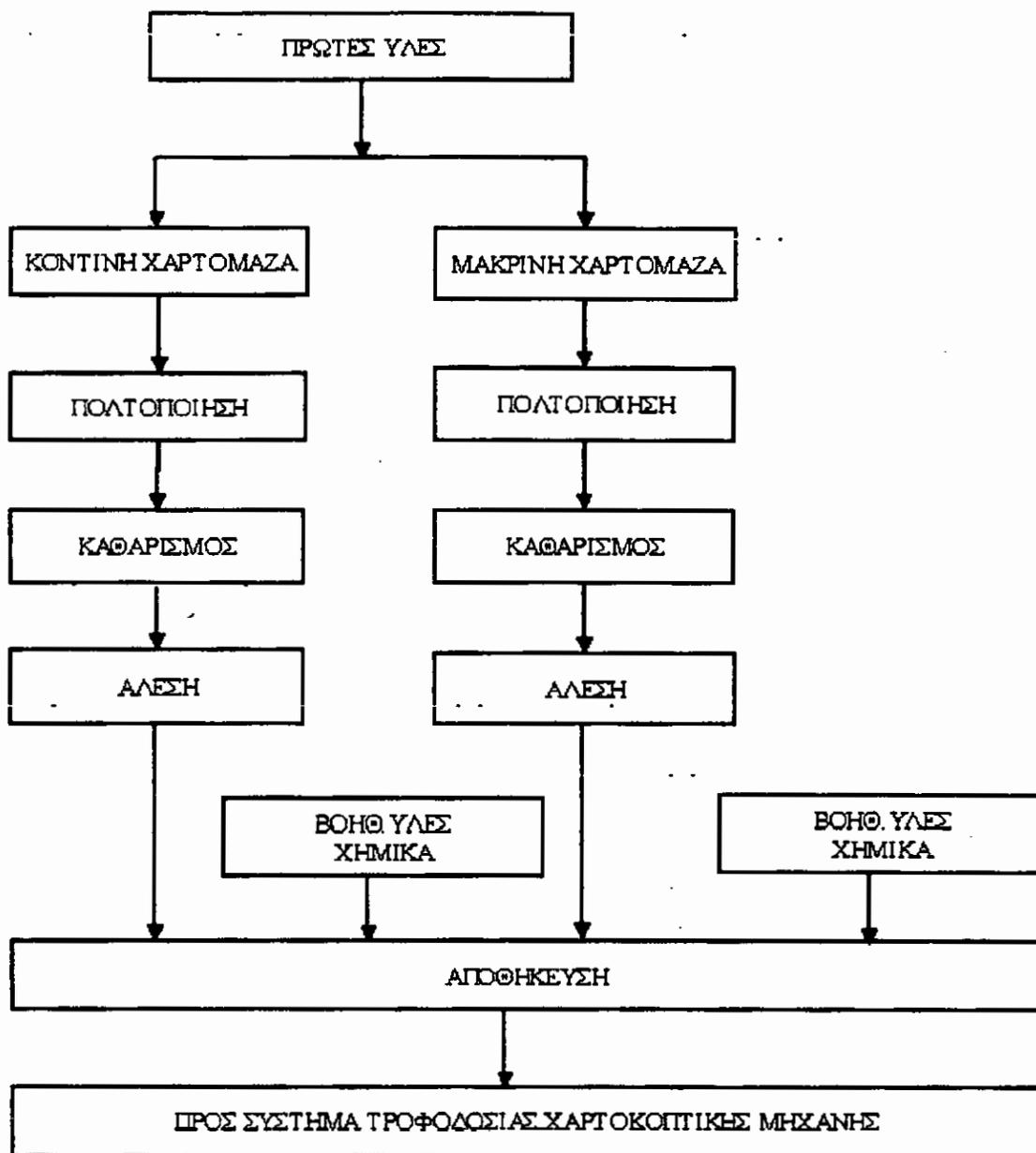
Χρησιμοποιούνται στη παραγωγή του επιχρισμένου χαρτιού. Περιλαμβάνουν αδιάλυτες χρωστικές ουσίες όπως είναι το ανθρακικό αβέστιο, το θειικό βάριο κτλ., διάφορες χημικές ουσίες για τη διασπορά, όπως είναι το καλγκόν και διάφορα άλατα ακρυλικών οξέων, διάφορες κολλητικές ουσίες όπως είναι το οξικό πολυβινίλιο, καζεΐνη κτλ.

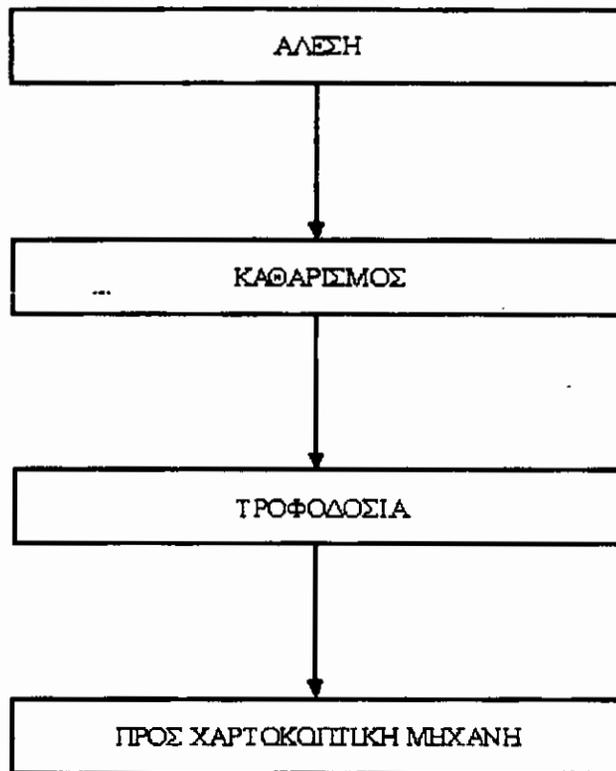
### 4.3 Παραγωγική διαδικασία

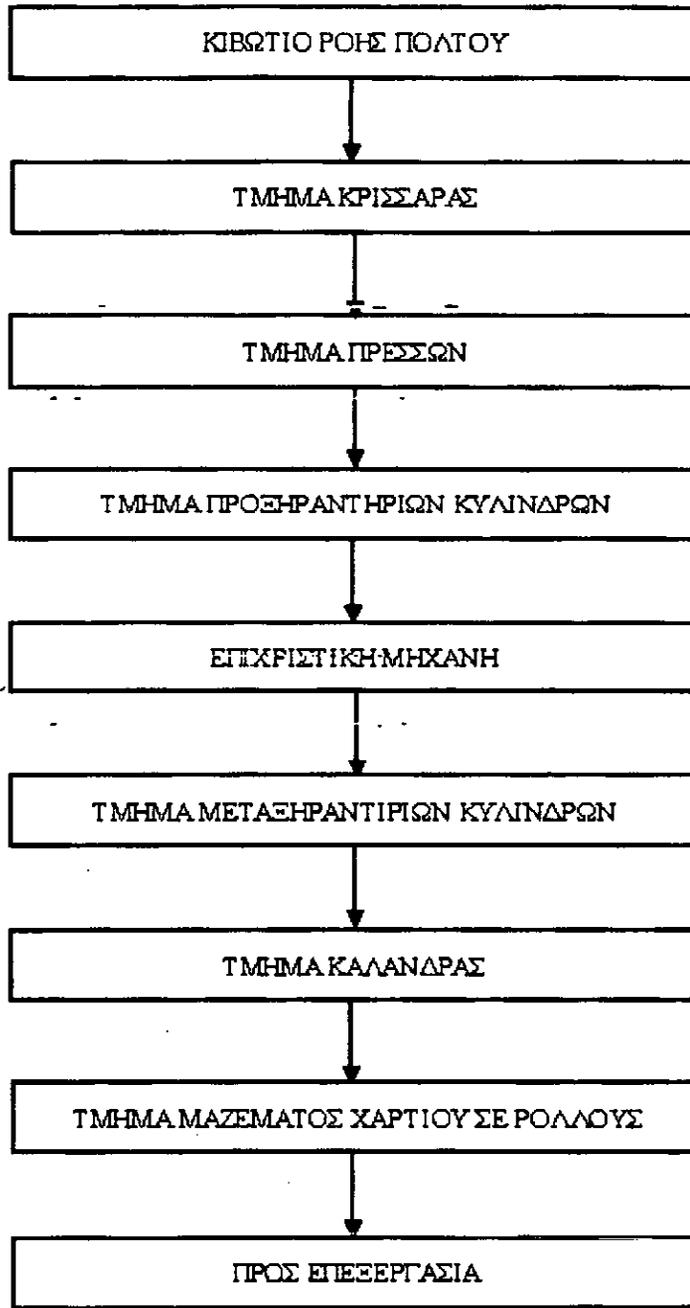
Η επιχείρηση χρησιμοποιεί με απόλυτη επιτυχία το συγκριτικό πλεονέκτημα έναντι άλλων μονάδων δηλαδή τον πλούσιο υδροφόρο ορίζοντα στους τόπους εγκατάστασης της. Η δημιουργία λοιπόν του χαρτοπολτού γίνεται με ανάδευση των πρώτων υλών με νερό μέσα σε ειδικά μηχανήματα τα οποία ονομάζονται πολτοποιητές. Μετά τη πολτοποίηση, ακολουθείται μια διαδικασία καθαρισμού σε διάφορα στάδια , με ειδικά μηχανήματα. Στη συνέχεια ο χαρτοπολτός αλέθεται με μηχανήματα έτσι ώστε, οι ίνες κυταρίνης να κοπούν ή να ανοίξουν για να δημιουργηθεί το σωστό πλέξιμο μεταξύ τους σε επόμενο στάδιο, για τη δημιουργία του χαρτιού. Μετά την άλεση, στο χαρτοπολτό προστίθεται οι βοηθητικές ύλες (καολίνη, θειικό αργίλιο, κόλλα, χρώματα κτλ). Ακολουθεί νέο καθάρισμα του χαρτοπολτού και αραίωσή του πριν από την είσοδό του στη χαρτοποιητική μηχανή. Τα μηχανήματα που χρησιμοποιούνται εδώ, είναι φυγοκεντρικοί πολτοκαθαριστές, κυλινδρικά και επίπεδα δονητικά κόσκινα.

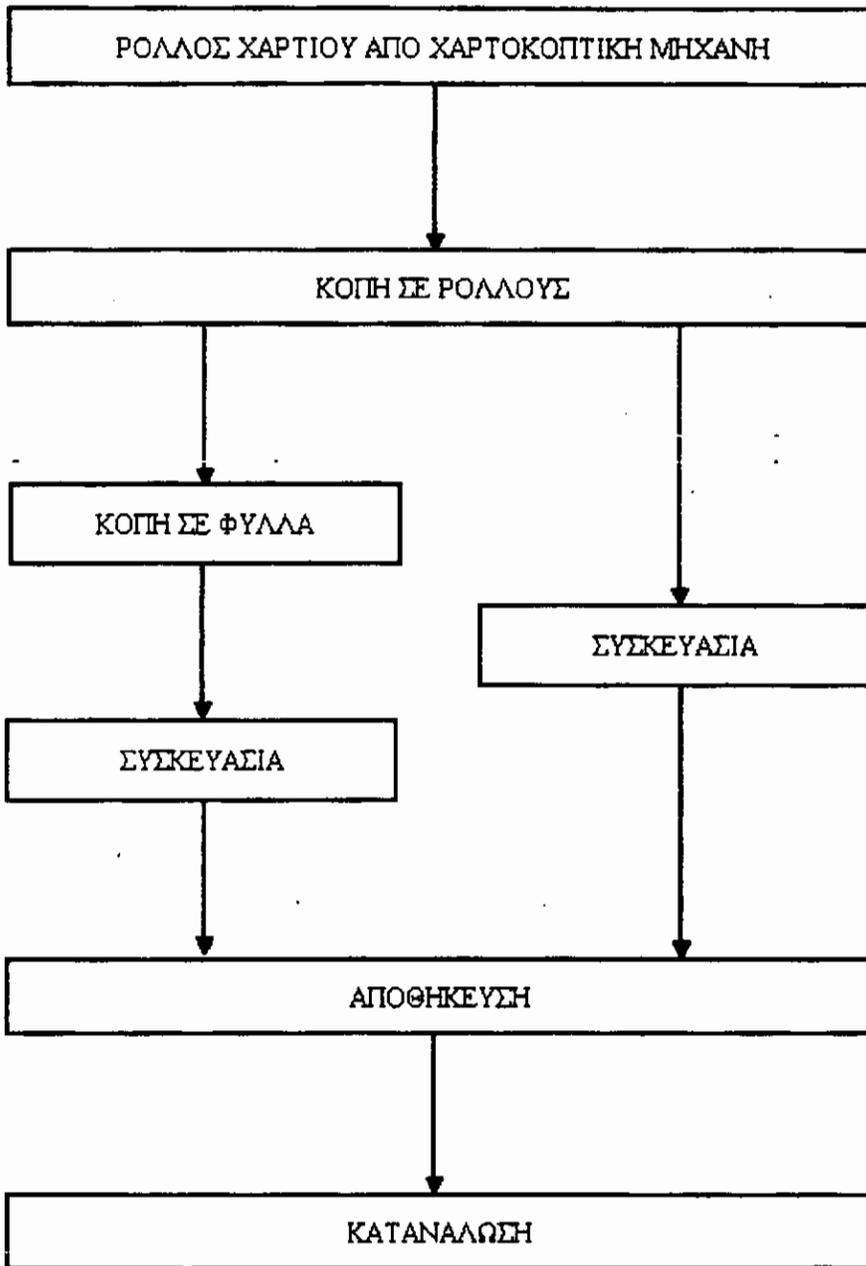
Παρατίθενται διαγράμματα παραγωγικής διαδικασίας:

**ΓΕΝΙΚΟ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ**

ΠΡΟΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΠΟΛΤΟΥ

**ΣΤΑΘΕΡΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑΣ ΧΑΡΤΟΠΟΙΗΤΙΚΗΣ ΜΗΧΑΝΗΣ**

ΧΑΡΤΟΠΟΙΗΤΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ

**ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ**

#### 4.4 Προϊόντα παραγωγής

Τα προϊόντα που παρήγαγαν τα εργοστάσια από την ίδρυσή τους και σε όλη τη διάρκεια της λειτουργίας τους έρχονται σε απόλυτη συμφωνία με τις συνθήκες της εποχής και την διαρκώς διαφοροποιούμενη ζήτηση και ενδεικτικά είναι τα παρακάτω:

◆ Χαρτιά TISSUE

Είναι λεπτά χαρτιά βάρους 14-23 γρ/μ<sup>2</sup>.

Χρησιμοποιούνται για τη παραγωγή χαρτιού υγείας (πολυτελείας, Α και Β ποιότητας), κουζινόχαρτου, χαρτομάντηλου, βιομηχανικού χαρτιού (σε αντικατάσταση του στουπιού) κτλ.

◆ Χαρτιά περιτύλιξης Μονοσατινέ

Είναι λεπτά χαρτιά βάρους 22-50 γρ/μ<sup>2</sup>.

Χρησιμοποιούνται για τη παραγωγή χαρτοσακκούλων και για τα πατρόν διαφόρων βιοτεχνιών ετοιμών ενδυμάτων.

◆ Ξηρογραφικό χαρτί - φωτοτυπικό.

Είναι χαρτί βάρους 80γρ./μ<sup>2</sup>.

Χρησιμοποιείται στη παραγωγή φωτοαντιγράφων.

◆ Χαρτιά μηχανογράφησης

Είναι ευγενή χαρτιά βάρους 50-60 γρ./μ<sup>2</sup>.

Χρησιμοποιούνται για την εκτύπωση σε ηλεκτρονικό υπολογιστή, PC, κτλ.

◆ Τυπογραφικά χαρτιά

Είναι χαρτιά βάρους περίπου 48 γρ./μ<sup>2</sup>.

Χρησιμοποιούνται κύρια από τα τυπογραφεία, για την εκτύπωση διαφόρων περιοδικών, εισητηρίων, τηλεφωνικών καταλόγων, φείγ-βολάν κτλ.

◆ Γραφοειδή χαρτιά

Είναι ευγενή χαρτιά βάρους 40-140 γρ./μ<sup>2</sup>.

Χρησιμοποιούνται στην έκδοση βιβλίων, τετραδίων, φακέλων κτλ.

◆ Επιχρισμένα χαρτιά.

Είναι ευγενή χαρτιά. Το βάρος του χαρτιού βάσης (χωρίς επίχριση) είναι από 40-140 γρ./μ<sup>2</sup> και υπάρχει δυνατότητα επίχρισης μέχρι 10 γρ./μ<sup>2</sup> σε κάθε πλευρά.

Χρησιμοποιούνται για πολυτελείς εκδόσεις βιβλίων, περιοδικών και στη παραγωγή διαφόρων εντύπων, ετικετών κτλ.

◆ Χαρτιά περιτύλιξης Β

Είναι χαρτιά Β και Γ κατηγορίας βάρους 45-140 γρ./μ<sup>2</sup>.

Χρησιμοποιούνται στη παραγωγή φθηνών ειδών χαρτοσακκούλων και στη συσκευασία τροφίμων (φρούτων, λαχανικών, κρεάτων κτλ).

◆ Αδιαβροχοειδή χαρτιά

Είναι χαρτιά βάρους 30-50 γρ./μ<sup>2</sup> που έχουν υποστεί ειδική επεξεργασία με ύγραση και τοποθέτηση γλυκερίνης έτσι ώστε να καταστούν αδιάβροχα.

Χρησιμοποιούνται στη συσκευασία τροφίμων, λιπαρών ουσιών (γλυκά, βούτυρα κτλ).

◆ Χαρτιά περιτύλιξης Α

Είναι χαρτιά βάρους από 45-140 γρ./μ<sup>2</sup>.

Χρησιμοποιούνται στη παραγωγή φακέλων πολυτελείας, στην εκτύπωση αφισών και για περιτύλιξη διαφόρων ειδών πολυτελείας.

◆ Χαρτιά Μπρίστολ

Είναι χαρτιά βάρους 180-320 γρ./μ<sup>2</sup>.

Χρησιμοποιούνται σε εξώφυλλα βιβλίων, για τη παραγωγή προσωπικών καρτών, ευχετηρίων καρτών, προσκλήσεων κτλ.

◆ Χαρτιά Μανιόλλες -Νόρμες

Είναι χαρτιά βάρους 180-320 γρ./μ<sup>2</sup>.

Χρησιμοποιούνται στη παραγωγή φακέλων, ντοσιέ, εισητηρίων κτλ.

◆ Χαρτιά προ επίχρησης

Είναι χαρτιά βάρους 60-200 γρ./μ<sup>2</sup>.

Χρησιμοποιούνται σαν βάση για την παραγωγή επιχρισμένων χαρτιών με βάρος επίχρησης μέχρι 25 γρ./μ<sup>2</sup> σε κάθε πλευρά.

Χρησιμοποιούνται για την παραγωγή διαφόρων ειδών χαρτιών πολυτελείας, χημικών χαρτιών, ετικετών και χαρτιών ειδικής χρήσης όπως χαρτιών βάσης για καρμπονιζέ.

Με βάση τα παραπάνω βλέπουμε ότι η μονάδα είχε τη δυνατότητα να παράγει ένα μεγάλο εύρος από προϊόντα χαρτιού και να ανταποκρίνεται στις ζητήσεις της κάθε εποχής αν αναλογιστούμε ότι η δυνατότητα παραγωγής μηχανογραφικού χαρτιού είναι πρόσφατη στην ογδοντάχρονη περίοδο παραγωγής που είχε το εργοστάσιο.

## 5. Πορεία της εταιρίας

### 5.1 Πορεία της εταιρίας μέχρι το 1970

Η εταιρία Ε.Γ.Λ. ΧΑΡΤΟΠΟΙΪΑ ΛΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. ιδρύθηκε το έτος 1928, με έδρα τη Πάτρα και νομική μορφή της ατομικής επιχείρησης. Ιδρυτής της ατομικής αυτής επιχείρησης ήταν ο κ. Ευάγγελος Λαδόπουλος.

Στη περιοχή της Αχαΐας υπήρχε ακόμα μία μονάδα χαρτοποιίας στο Αίγιο με την επωνυμία "Ανώνυμος Ελληνική Εταιρία Χαρτοποιίας" η οποία είχε ιδρυθεί το 1924 δηλαδή μόλις τέσσερα χρόνια νωρίτερα.

Η εταιρία ξεκίνησε με μία και μοναδική μηχανή παραγωγής, δυναμικότητας 700 κιλών την ώρα. Εξη χρόνια αργότερα εγκαταστάθηκε και δεύτερη μηχανή, αυξάνοντας έτσι τη παραγωγική της δυναμικότητα. Βασικά προϊόντα παραγωγής της εταιρίας από το ξεκίνημά της και για αρκετά χρόνια λειτουργίας στο μέλλον ήταν το χαρτί περυτίληξης και γραφής.

Με την πτώση της μορφής και δραστηριότητας η επιχείρηση λειτουργεί για αρκετά χρόνια. Στα αμέσως επόμενα έρχεται ο Β' Παγκόσμιος Πόλεμος και ακολουθεί ο εμφύλιος. Στο εργοστάσιο δεν γίνεται καμμία ουσιαστική επένδυση. Απλά συνεχίζεται η δραστηριότητα του εργοστασίου, υφιστάμενο και αυτό όπως και η συντριπτική πλειοψηφία των επιχειρήσεων της εποχής, τις τραγικές συνέπειες του πολέμου.

Στη συνέχεια και για τη συνολικότερη διαδρομή της χώρας αλλά και για τη χαρτοποιία, η δεκαετία του '50 καθώς επίσης και οι αρχές της δεκαετίας του '60, αποτελούν τη περίοδο όπου η επιχείρηση μεγαλούργησε, έφτασε στο απώγειο της δράσης της και απόδοσής της. Αυξάνει κατακόρυφα ο μηχανολογικός εξοπλισμός. Αγοράζονται νέες μηχανές, κατασκευάζονται κτίρια για να τις δεκτούν, αποθήκες, το εργατικό δυναμικό αυξάνει και φθάνει στις αρχές της δεκαετίας του '60 περί τα 2000 άτομα. Η παραγωγή των

---

διαφόρων προϊόντων αυξάνει θεαματικά. Η δυνατότητα της μέσης ωριαίας παραγωγής, κυμαίνεται πλέον στα 8250 κιλά/ώρα.

Η δεκαετία του '50 είναι η χρυσή αναπτυξιακή δεκαετία της χώρας. Παρατηρείται θεαματική αύξηση όλων των οικονομικών μεγεθών. Η συγκυρία αυτή δεν μπορεί να αφήσει ανεπηρέαστη και τη χαρτοποιία Λαδόπουλου, η οποία λειτουργώντας μέσα σε ένα αναπτυξιακό και ιδιαίτερα ευνοϊκό περιβάλλον σημειώνει τη μεγαλύτερη ακμή στη λειτουργία της. Προς το τέλος της δεκαετίας (1959), η επιχείρηση μετατρέπεται σε ανώνυμη εταιρία.

Οι επενδύσεις σε μηχανολογικό εξοπλισμό σταματούν στα μέσα της δεκαετίας του '60. Από κεί και πέρα αρχίζει η αντίστροφη μέτρηση. Παρουσιάζονται σοβαρά οικονομικά προβλήματα, τα οποία οδηγούν σε αδιέξοδο. Το τραγικό αυτό αδιέξοδο δεν ήταν κεραυνός εν αιθρία. Οφείλεται κυρίως στην αλλαγή της διοίκησης και στην ανεπάρκεια της τελευταίας να παρακολουθήσει τις συνολικότερες ανάγκες εκσυγχρονισμού και ανάπτυξης του ομίλου. Μετά από συνεχείς απεγνωσμένες όσο και αποτυχημένες προσπάθειες, η εταιρία αναγκάζεται να σταματήσει τη λειτουργία της. Η επιχείρηση που ακούει στο όνομα "Χαρτοποιία Λαδόπουλος", δεν μεγαλουργεί πιά.

Στο διάστημα της λειτουργίας της η εταιρία συνέβαλλε τα μέγιστα στην εθνική Οικονομία της χώρας και όχι μόνο. Η λειτουργία της επηρέασε αποφασιστικά την ανάπτυξη της Πάτρας και των γύρω περιοχών. Μεγάλος αριθμός κατοίκων για πολλές δεκαετίες βρήκε δουλειά στο εργοστάσιο, έζησε την ακμή του αλλά και κάποιες γενιές εργατών "ταλαιπωρήθηκαν" ζώντας την πτώση του.

Η επιχείρηση κατά την διάρκεια της διαδρομής της αποτέλεσε μία από τις αξιολογότερες βιομηχανικές μονάδες παραγωγής της χώρας και επηρέασε σε σημαντικό βαθμό τον συνολικότερο βηματισμό της.

## 5. 2 Πορεία της εταιρίας μετά το 1970 μέχρι σήμερα

Κατά το 1968 η εταιρία της Πάτρας σε μία προσπάθεια ελέγχου και ηγεμονίας του κλάδου για λογαριασμό της, εξαγοράζει και ενσωματώνει στους κόλπους της την αντίστοιχη ανώνυμη εταιρία του Αιγίου. Η εξαγορά δεν στηρίζεται αποκλειστικά σε ίδια κεφάλαια αλλά κατά ένα μεγάλο ποσοστό προκύπτει κατόπιν δανεισμού από την Εθνική Τράπεζα Ελλάδος με υποθήκες τα πάγια περιουσιακά της στοιχεία και αρκετά υψηλό οικονομικό κόστος δανεισμού. Η απόπειρα αυτή κυρίως λόγω επιπόλαιας εκτίμησης των δεδομένων γίνεται και η αφετηρία της αντίστροφης μέτρησης. Τα τοκοχρεωλύσια εκ των δανείων αποδεικνύονται χρόνο με το χρόνο δυσβάσταχτα και απαγορευτικά για τις δυνατότητες της εταιρίας.

Από τον αμέσως επόμενο χρόνο της προσάρτησης της μονάδας του Αιγίου δηλαδή από το 1969 η εταιρία αρχίζει να παρουσιάζει οικονομικά προβλήματα. Λόγω των προβλημάτων αυτών δεν έγιναν προσπάθειες εκσυγχρονισμού, με αποτέλεσμα να μεγαλώνει η τεχνολογική διαφορά του εργοστασίου με τα αντίστοιχα εργοστάσια στην Ευρώπη και να μειώνεται η ανταγωνιστικότητά του.

Το 1975 η εταιρία σταμάτησε τις εργασίες της λόγω οικονομικών προβλημάτων και οι εργαζόμενοι έκαναν επίσχεση εργασίας.

Τον Ιούλιο του 1976, η Εθνική Τράπεζα πήρε από την Ε.Γ.Α. την πλειοψηφεία των μετοχών και επαναλειτούργησε το εργοστάσιο. Συνέταξε μελέτη βιωσιμότητας και παρήγγειλε μηχανολογικό εξοπλισμό για τον εκσυγχρονισμό της επιχείρησης. Τα μηχανήματα έφθασαν στο εργοστάσιο αλλά ουδέποτε τοποθετήθηκαν και πολύ περισσότερο λειτούργησαν. Τελικώς βγήκαν στα αζήτητα και πουλήθηκαν μισοτιμής.

Οι εξελίξεις αυτές κατά κύριο λόγο οφείλονται στην απροθυμία της Εθνικής Τράπεζας να αναλάβει τόσο αυξημένους επισφαλείς οικονομικούς κινδύνους καθώς επίσης και η ακαταλληλότητα της τράπεζας να χειρισθεί

επιχειρηματική δραστηριότητα άσχετη με το κατ' ουσίαν αντικείμενό της ( πιστωτικό σύστημα - διαχείριση, εκμετάλευση χρήματος ).

Η εταιρία κυρήχθηκε σε πτώχευση στις 14-7-1984. Στις 23-7-1984 παρεμβαίνει ο Ο.Ο.Α.Ε. και προχωρεί σε μελέτη εξυγίανσης υποβάλλοντας προτάσεις προς τους μετόχους και πιστωτές.

Το 1985 οι μέτοχοι και οι πιστωτές, διαφωνούν με τη πρόταση εξυγίανσης, η οποία προέβλεπε:

- αύξηση μετοχικού κεφαλαίου κατά 2 δισ.
- μετοχοποίηση οφειλών τάξεως 6 δισ.

Αποτέλεσμα της παραπάνω διαφωνίας είναι ότι η εταιρία οδηγείται σε αναγκαστική εκκαθάριση.

Το 1984 στη μονάδα του Αιγίου, οι εργαζόμενοι αναλαμβάνουν την διοίκηση και λειτουργία της εταιρίας με πρόεδρο το τότε δήμαρχο του Αιγίου. Λειτουργήσαν το εργοστάσιο περιοδικά, μέχρι τον Αύγουστο του 1985, οπότε σταμάτησε οριστικά η λειτουργία του.

Η αναποφασιστικότητα και οι έκρυθμες καταστάσεις που δημιουργούνται οδηγούν το 1985 σε οριστικό σταμάτημα της λειτουργίας με τεράστιες ζημιές στο ενεργητικό της και με κοινωνικά προβλήματα έντονα στη περιοχή της Αχαΐας.

Το 1987 ο Ο.Ο.Α.Ε. αγοράζει το εργοστάσιο της Πάτρας.

Το 1988 ο Ο.Ο.Α.Ε. ιδρύει νέα εταιρία την "**Ε.Γ.Λ. Χαρτοποιίες Δυτικής Ελλάδος Α.Ε.**" που περιλαμβάνει τα εργοστάσια Πατρών και Αιγίου. Ετοιμάστηκε νέο επενδυτικό πρόγραμμα με βασική κατεύθυνση τη παραγωγή νέων προϊόντων (επιχρισμένο χαρτί, ανακυκλούμενο χαρτί). Δεν ολοκληρώθηκε ποτέ. Σήμερα οκτώ χρόνια από τότε η κατάσταση παραμένει στάσιμη και συγκεχυμένη. Τα μηχανήματα σκουριάζουν, κτιριακός και

μηχανολογικός εξοπλισμός απαξιώνονται χρόνο με το χρόνο, οι προοπτικές επαναδραστηριοποίησης της εταιρίας κάθε άλλο παρά αισιόδοξες είναι.

Η κατάσταση αυτή, σε ότι αφορά τη πλήρη απαξίωση και ακινησία της χαρτοποιίας Λαδόπουλου οφείλεται κατά κύριο λόγο στην έλλειψη συγκεκριμένης πολιτικής βούλησης της κυβέρνησης, της υπαγωγής της επιχείρησης στον Ο.Ο.Α.Ε. αλλά και όλων των υπολοίπων που την διαδέχθηκαν. Αποτρεπτικό παράγοντα μεγάλης εμβέλειας αποτελεί επίσης και η αρνητική οικονομική θέση της εταιρίας, η οποία αρνητική θέση αυξάνεται με ρυθμούς γεωμετρικής προόδου.

Το παραπάνω οικονομικό δεδομένο συνδυαζόμενο και με το ξέσπασμα διαφόρων άλλων οικονομικών σκανδάλων που ταλαιπώρησαν τη χώρα κατά το τέλος της δεκαετίας του 1980, οδήγησαν στην εγκατάλειψη της όποιας προσπάθειας εκσυγίανσης και στο πάγωμά της. Οι συνέπειες βέβαια απ' αυτή την εξέλιξη και για τον κλάδο της χαρτοποιίας αλλά και σε ότι αφορά την αποβιομηχάνιση της χώρας είναι και σοβαρές και επιζήμιες.

### 5.3 Σταθμοί στην ανάπτυξη της εταιρίας

Στον επόμενο πίνακα σημειώνονται οι χρονολογίες κατά τις οποίες συνέβησαν σημαντικά γεγονότα τα οποία επηρέασαν αποφασιστικά τη λειτουργία του εργοστασίου, τόσο της μονάδας της Πάτρας όσο και της μονάδας του Αιγίου.

#### Ε.Γ.Λ. ΧΑΡΤΟΠΟΙΪΑ ΛΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.

<b>Ετος</b>	<b>Γεγονός</b>
1928	Ίδρυση και λειτουργία ως ατομική επιχείρηση
1959	Μετατροπή σε ανώνυμη εταιρία
1963	Ολοκλήρωση αγοράς των χαρτοποιητικών μηχανών
1968	Αγορά της Α.Ε.Ε.Χ. (Ανώνυμος Ελληνική Εταιρία Χαρτοποιίας) στη περιοχή του Αιγίου, που είχε ιδρυθεί το 1924.

1969	Αρχή οικονομικών προβλημάτων, λόγω δανειακών κεφαλαίων και τοκοχρεωλυσιών.
1975	Σταμάτημα λειτουργίας μονάδας στο Αίγιο, λόγω οικονομικών προβλημάτων, ρευστότητας - απουσία υγιών οικονομικών όρων.
1976	Ο έλεγχος των μετοχών της μονάδας στο Αίγιο περνάει στην Εθνική Τράπεζα. Επαναλειτουργία του εργοστασίου και μη ολοκλήρωση του προβλεπόμενου προγράμματος εκσυγχρονισμού της εταιρίας.
1978	Προσπάθεια εκσυγχρονισμού από μετόχους.
1984	Μπαίνει στη διαδικασία της πτώχευσης και με βάση το νόμο 1386/23-7-84 γίνεται προσπάθεια εξυγίανσης, από τον Ο.Ο.Α.Ε. με σύνταξη ειδικής μελέτης.
1985	Οριστική διακοπή λειτουργίας μονάδας του Αιγίου. Διαφωνία μετόχων και πιστωτών στη πρόταση του Ο.Ο.Α.Ε.
1987	Αγορά και υπαγωγή των μονάδων Αιγίου και Πάτρας από τον Ο.Ο.Α.Ε.
1988	Ίδρυση εταιρίας Ε.Γ.Λ. ΧΑΡΤΟΠΟΙΪΕΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ Α.Ε. από τον Ο.Ο.Α.Ε. που περιλαμβάνει τις μονάδες της Πάτρας και του Αιγίου και ουσιαστικά παύση λειτουργίας των εργοστασίων.

#### 5.4 Ανασκόπηση της λειτουργίας της εταιρίας κατά τη κρίσιμη δεκαετία του '60

Προκειμένου να οδηγηθούμε σε ασφαλή συμπεράσματα σε ότι αφορά τη χαρτοποιία Λαδόπουλου είναι ανάγκη να σκύψουμε βασανιστικά στα γεγονότα κλειδιά της κρίσιμης δεκαετίας:

1. Η ουσιαστική άρνηση της εταιρίας να ακολουθήσει επενδυτικούς, εκσυγχρονιστικούς ρυθμούς οδηγεί μοιραία τα προϊόντα της σε υστέρηση έναντι της ζήτησης. Οι εποχές αλλάζουν, οι ανάγκες αλλάζουν, οι αγορές έχουν κατακλυσθεί από νέα προϊόντα και η χαρτοποιία Λαδόπουλου μένει κολημένη στα παλιά ...

2. Αλλάζει η διεύθυνση της εταιρίας. Ο πατέρας - ιδρυτής και κύριος μοχλός ανάπτυξής της, παραδίδει τη σκυτάλη στο γιό, ο οποίος δεν φαίνεται να έχει ιδιαίτερες διοικητικές ικανότητες...
3. Η επιχείρηση με έντονα διοικητικά προβλήματα έχει πλέον να αντιμετωπίσει και ένα εξόχως εκτεταμένο ανταγωνιστικό περιβάλλον. Νέες δυναμικές επιχειρήσεις εμφανίζονται στο κλάδο και γρήγορα αποσπούν μεγάλο κομμάτι της ζήτησης προσφέροντας στην αγορά, μειωμένες τιμές και νέα ελκυστικά προϊόντα που ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις των καιρών.
4. Η αγορά της μονάδας του Αιγίου, η οποία αυξάνει τη συνολική ποσότητα παραγωγής χωρίς όμως ποιοτικά χαρακτηριστικά τέτοια που να εξασφαλίζουν και την απορρόφησή της από την αγορά. Τα κεφάλαια της εταιρίας αντί να διατεθούν για εκσυγχρονισμό και ανανέωση, διατίθενται δυστυχώς για ποσοτικές μεγεθύνσεις...
5. Η ως άνω αγορά του εργοστασίου του Αιγίου γίνεται κατά βάση με δανεισμό από το πιστωτικό σύστημα ( Εθνική Τράπεζα), το οποίο χρηματοδοτεί απολύτως την ενσωμάτωση στην επιχείρηση της συγκεκριμένης μονάδας με υποθήκες στα πάγια περιουσιακά στοιχεία της εταιρίας. Οι υψηλές υποχρεώσεις σε κεφάλαια και τόκους προς εξυπηρέτηση του εν λόγω δανείου αποδεικνύονται οδυνηρές για την ομαλή παραπέρα λειτουργία της επιχείρησης. Με την πάροδο του χρόνου οι καθυστερούμενες οφειλές της εταιρίας προς τους πιστωτές παίρνουν τη μορφή χιονοστιβάδας.

Με αφορμή κυρίως τα παραπάνω συμβάντα κατά την κρίσιμη δεκαετία η εταιρία πηγαίνει από το κακό στο χειρότερο. Στο τέρμα αυτής της διαδρομής δεν είναι δυνατόν να προκύψει κάτι άλλο παρά η χρεωκοπία. Αποτέλεσμα αυτής, η χορηγός τράπεζα Ε.Τ.Ε., αναλαμβάνει το πλήρη έλεγχο της εταιρίας και για μικρό χρονικό διάστημα επιδοτώντας τη, συνεχίζει να τη λειτουργεί με αποκλειστικό κριτήριο τη παρεμπόδιση της ανεργίας, που

το κλείσιμο αυτής θα συνεπάγονταν. Οι θυσίες που απαιτούνται, και από τη πλευρά της επιχειρηματικής δράσης αλλά και από την πλευρά των εργαζομένων δεν γίνεται κατορθωτό να πραγματοποιηθούν. Το αποτέλεσμα αυτής της δυστοκίας, αδιέξοδο. Η επιχείρηση σταματά τις δραστηριότητές της και 1500 εργαζόμενοι μένουν στο δρόμο. Η συνέχεια και μέχρι των ημερών μας σπασμωδική και αναποτελεσματική και το μέλλον αβέβαιο.

## 6. Ο κλάδος της χαρτοποιίας

### 6.1 Ελληνική αγορά

Διακρίνουμε δύο κατηγορίες προϊόντων χάρτου. Τα χαρτιά TISSUE και τα χαρτιά KRAFT (NON TISSUE). Τα χαρτιά τύπου Tissue είναι αυτά που παρουσιάζουν και τη μεγαλύτερη κίνηση στην Ελλάδα. Λόγω του μεγάλου τους όγκου είναι οικονομικά ασύμφορο να μεταφέρονται σε μεγάλες αποστάσεις. Λόγω αυτού του γεγονότος, προστατεύεται έμμεσα (αλλά σχετικά ικανοποιητικά) η ντόπια βιομηχανία από την εισροή των εισαγωγών. Οι μονάδες παραγωγής χαρτιού tissue είναι ίσως οι μόνες κερδοφόρες βιομηχανίες του κλάδου.

Η Ελληνική χαρτοποιία παραγωγής χαρτιών kraft περνά εδώ και αρκετά χρόνια έντονη κρίση. Οι κυριώτερες παραγωγικές μονάδες των χαρτιών αυτού του τύπου έχουν υπαχθεί στον ΟΑΕ. Η κρίση θα μπορούσε να αποδοθεί:

- στην παλαιότητα του εξοπλισμού
- στην χαμηλή παραγωγικότητα (μηχανών και προσωπικού)
- στην κακή πολιτική των εταιριών (αναπτυξιακός σχεδιασμός, εκσυγχρονισμός, προγραμματισμός επενδύσεων, οργάνωση δικτύου αγορών - πωλήσεων κ.α. )
- στις ανταγωνιστικότερες χαμηλές τιμές της διεθνούς αγοράς λόγω κυρίως της αξιοποίησης της σύγχρονης τεχνολογίας.

Οι ανάγκες της Ελληνικής αγοράς σε χαρτί υπολογίζονται σε 700.000 τόνους / το χρόνο περίπου και αντιμετωπίζονται με εγχώρια παραγωγή 380.000 τόνους, από τους οποίους εξάγουμε τους 35.000 και με εισαγωγή 360.000 τόνων περίπου. Ευνόητο είναι ότι το συντριπτικό μέρος της εγχώριας παραγωγής αφορά χαρτί tissue ενώ αντίθετα οι εισαγωγές κινούνται αποκλειστικά σχεδόν σε χαρτί και προϊόντα του της κατηγορίας Kraft.

Σύμφωνα με τα στοιχεία της απογραφής της ΕΣΥΕ το 1984 στην Ελλάδα λειτουργούσαν 43 βιομηχανίες παραγωγής χαρτιού και χαρτονιού και 437 βιομηχανίες/βιοτεχνίες παραγωγής ειδών από χαρτί / χαρτόνι.

## 6.2 Διεθνής αγορά.

Οι Σκανδιναβικές χώρες είναι οι μεγαλύτεροι παραγωγοί χαρτοπολτού. Η Φιλανδία και η Σουηδία καλύπτουν το 60 % της παραγωγής χαρτοπολτού στη Δυτ. Ευρώπη. Η Γερμανία είναι ο μεγαλύτερος παραγωγός χαρτιού και χαρτονιού. Η παραγωγή χαρτιού ακολούθησε σε όλη την Ευρώπη ανοδική πορεία, ανάλογη της ανοδικής πορείας της ζήτησης.

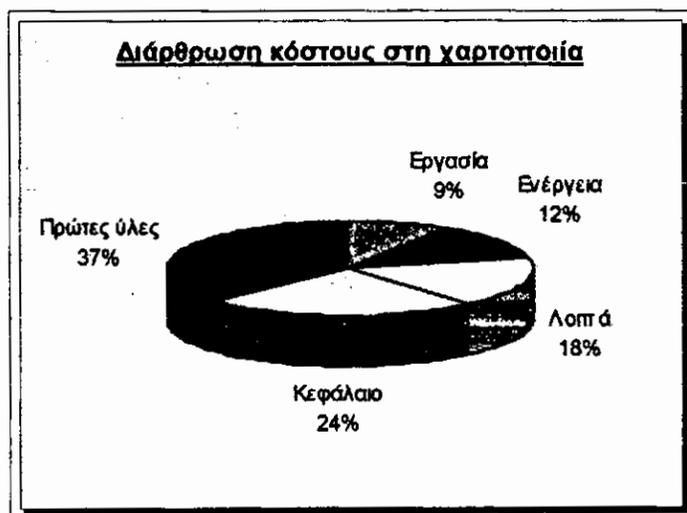
Η διεθνής αγορά χαρτιού βρίσκεται σε φάση σημαντικής ανακατάταξης. Η είσοδος στην αγορά των χαρτοβιομηχανιών των χωρών της Ανατολικής Ευρώπης αύξησε τον ανταγωνισμό και οδήγησε σε μείωση των τιμών αφού, λόγω της ανάγκης των χωρών αυτών για ξένο συνάλλαγμα και του χαμηλού εργατικού κόστους οι τιμές που προσέφεραν για να εξασφαλίσουν παραγγελίες έναντι των δυτικών ανταγωνιστών τους ήταν ιδιαίτερα χαμηλές. Αιχμή του δόρατος της δυτικο-ευρωπαϊκής βιομηχανίας αποτελεί η υψηλή παραγωγικότητα που προέρχεται από το σύγχρονο εξοπλισμό, τους αυτοματισμούς και το καλά εκπαιδευμένο και συνειδητά εργαζόμενο εργατικό δυναμικό, λόγω φυσικά και των ικανοποιητικών μέσων αποδοχών τους.

Ηδη ο κλάδος της χαρτοβιομηχανίας θεωρείται από τις περισσότερες Ευρωπαϊκές χώρες "κορεσμένος" (π.χ. Γαλλία) και δεν ευνοούνται επενδύσεις σε νέες μονάδες, τουλάχιστον σε επίπεδο κεντρικού κρατικού σχεδιασμού ανάπτυξης.

Οι τάσεις στην διεθνή αγορά οδηγούν σε πλήρη καθετοποίηση των μονάδων παραγωγής (από χαρτόμαζα σε τελικό προϊόν). Μεγάλου μεγέθους μονάδες, πλήρως καθετοποιημένες και συχνά έντονα εξειδικευμένες, κατακτούν την αγορά και αποκτούν παγκόσμια παρουσία εξαγοράζοντας μικρότερες μονάδες σε τρίτες χώρες ή χώρες του πρώην ανατολικού συνασπισμού για να εκμεταλλευθούν το χαμηλό εργατικό κόστος ή απλώς να "κλείσουν" κάποιον ενοχλητικό ανταγωνιστή.

### 6.3 Το κόστος στη βιομηχανία χάρτου

Η βιομηχανία χάρτου είναι κλάδος εντάσεως πρώτων υλών, κεφαλαίου και ενέργειας. Η συμμετοχή των παραγόντων που συμβάλλουν στη διάρθρωση του συνολικού κόστους σε ποσοστά επί τοις εκατό είναι οι παρακάτω:



Έτσι ο κλάδος δεν είναι ελκυστικός στα πλαίσια της γενικότερης βιομηχανικής ανάπτυξης μιας χώρας σαν της δικής μας εκτός από ορισμένα προϊόντα, των οποίων η παραγωγή είναι πιο οικονομική όταν γίνεται στους τόπους κατανάλωσης.

Το βασικότερο πρόβλημα της χαρτοβιομηχανίας είναι οι πρώτες ύλες. Επειδή η χαρτοβιομηχανία είναι κατεξοχήν κλάδος έντασης πρώτων υλών, οι αυξομειώσεις στις τιμές των πρώτων υλών, έχουν σημαντική επίδραση στο προγραμματισμό της παραγωγής καθώς επίσης και στη διαμόρφωση της τελικής τιμής των προϊόντων χάρτου. Για το λόγο αυτό έχει μεγάλη σημασία η όσο το δυνατό μεγαλύτερη εκμετάλευση και αξιοποίηση των αποκομμάτων (παλαιόχαρτα) δηλαδή των εγχώριων πρώτων υλών. Πέρα από το γεγονός της μεγάλης εξάρτησης από το εξωτερικό όσο αφορά τις πρώτες ύλες, υπάρχουν επιπλέον σοβαρές οργανωτικές, διοικητικές ελλείψεις, μη τυποποίηση των προϊόντων, μη καθετοποίηση της παραγωγής αλλά και έλλειψη ιδίων κεφαλαίων που οδηγεί σε απροθυμία για νέες επενδύσεις και εκσυγχρονισμό των εγκαταστάσεων. Σοβαρό πρόβλημα είναι ακόμα και η υποαπασχόληση του υπάρχοντος δυναμικού ή η μη εντατικοποίησή του, που έχει σαν συνέπεια την αύξηση του κόστους.

Μέχρι πρόσφατα και λόγω μεγάλου δανειακού κόστους, οι επενδύσεις στον κλάδο της χαρτοβιομηχανίας ήταν σχεδόν απαγορευτικές. Με τη σταθερή και σχετικά ικανοποιητική πτώση του πληθωρισμού των τελευταίων χρόνων και την αντίστοιχη μείωση των δανειακών επιτοκίων ένα πολύ σοβαρό εμπόδιο στην ανάπτυξη της χαρτοποιίας αρχίζει να εκλείπει. Οι προοπτικές πλέον φαντάζουν ιδιαίτερα ευνοϊκές.

Η χαρτοποιία χρησιμοποιεί ενέργεια με δύο μορφές την ηλεκτρική για την κίνηση και τον ατμό για τη ξήρανση του χαρτιού, επομένως η ισχύς του μηχανολογικού εξοπλισμού είναι και αυτή βασικός παράγοντας που επιδρά στο κόστος παραγωγής.

Ενω σίγουρα, το κόστος για τον εξοπλισμό τόσο σε κτιριακές εγκαταστάσεις όσο και σε μηχανήματα είναι μεγάλος.

Τα παραπάνω προβλήματα δημιουργούν υψηλό κόστος παραγωγής. Έτσι η καθαρή απόδοση των επενδύσεων είναι χαμηλή.

Η παραγωγή προϊόντων χαρτιού υψηλής ποιότητας, νέου τύπου καθώς και χαρτιού για νέες χρήσεις, σαν αποτέλεσμα της τεχνολογικής προόδου της ανθρωπότητας όπως π.χ. μηχανογραφικό χαρτί, απαιτεί εκσυγχρονισμό του μηχανολογικού εξοπλισμού με αγορά μηχανών ικανών να παράγουν τα προϊόντα αυτά με τις καινούργιες προδιαγραφές.

Οι παλιές μηχανές χρησιμοποιούνταν κύρια στη παραγωγή διαφόρων χαρτιών συσκευασίας, περιτύλιξης, χαρτονιού και η λειτουργία τους είναι αντιπαραγωγική, δεδομένου ότι στα συγκεκριμένα προϊόντα υπάρχει απαίτηση για πολύ πιο βελτιωμένες και ποιοτικές παραγωγές.

#### 6.4 Προβλήματα του κλάδου

Ο κλάδος της χαρτοποιίας στη χώρα μας είναι βαθειά εξαρτημένος από το εξωτερικό όσον αφορά τις πρώτες ύλες, οι οποίες συμβάλλουν αποφασιστικά στο τελικό κόστος του προϊόντος.

Η χώρα μας εισάγει τη χαρτόμαζα από χώρες πλούσιες σε παραγωγή ξυλείας. Τέτοιες χώρες είναι: Σουηδία, Αυστρία, Καναδάς, Φιλανδία κτλ. Οι εισαγωγές ανέρχονται σε πολλά δισεκατομύρια δραχμές. Το πιο πάνω πρόβλημα της ισχυρής εξάρτησης γίνεται μεγαλύτερο λόγω της μη σοβαρής ανάπτυξης στη χώρα μας του συστήματος της ανακύκλωσης του χαρτιού. Κάποιες προσπάθειες που αναπτύσσονται τα τελευταία χρόνια προς αυτή τη κατεύθυνση με πρωτοβουλίες κυρίως της τοπικής αυτοδιοίκησης, βρίσκονται ακόμα σε εμβρυακό στάδιο εφαρμογής και οργάνωσης. Στο τομέα αυτό υπάρχουν πολλά περιθώρια εξοικονόμησης κόστους και μένουν ακόμα αρκετά να γίνουν.

Εξάλλου στο κλάδο χαρτοποιίας καταγράφονται και τα παρακάτω προβλήματα:

- σοβαρές ελλείψεις σε οργανωτικό επίπεδο
- σοβαρές ελλείψεις σε διοικητικό επίπεδο σε ανώτατα στελέχη
- ελλείψεις ιδίων κεφαλαίων για νέες επενδύσεις
- μη τυποποίηση προϊόντων
- χαμηλή παραγωγικότητα του υπάρχοντος δυναμικού με συνέπεια την αύξηση του κόστους
- μη ανεπτυγμένη κοινωνική συνείδηση σε ότι αφορά την ανακύκλωση του χαρτιού.
- τα δανειακά κεφάλαια των τραπεζών δεν είναι ελκυστικά λόγω των υψηλών επιτοκίων.
- Οι επιχειρήσεις του κλάδου δεν έχουν οργανώσει και εκμεταλευθεί με επιτυχία το κεφαλαιώδες ζήτημα της ανεύρεσης πρώτων υλών μέσω ανακύκλωσης του χαρτιού.

## 7. Ανασκόπηση της εταιρίας

### 7.1 Το παρόν και το μέλλον της εταιρίας

Η εταιρία "φάντασμα" υπάρχει. Υπάρχουν τα γήπεδα, υπάρχουν τα κτίρια, υπάρχουν και τα μηχανήματα. Υπάρχει και η μελέτη του Ο.Ο.Α.Ε. το 1988 για την εκσυγίανση και την ανάπτυξη της εταιρίας στο χαρτοφυλάκιο του Ο.Ο.Α.Ε. που προβλέπει πέρα από τα μέτρα εκσυγίανσης και επαναλειτουργίας της εταιρίας ακόμα και μέτρα για προστασία των χώρων καθώς επίσης και μέτρα συντήρησης κτιρίων και μηχανημάτων. Προβλέπεται μάλιστα για τη μη απαξίωση του κτιριακού και μηχανολογικού εξοπλισμού, τακτική συντήρηση και προστασία προκειμένου οι μονάδες να παραδοθούν στον μελλοντικό ιδιοκτήτη στη καλύτερη δυνατή κατάσταση. Δυστυχώς, παρότι οι ομάδες φύλαξης της συντήρησης έχουν συγκροτηθεί, παρότι οι ίδιες ομάδες πληρώνονται προκειμένου να επιτελέσουν το συγκεκριμένο αυτό έργο, οι συγκεκριμένες λειτουργίες εκτελούνται πλημελώς ή καθόλου.

Δηλαδή, οι όποιες ενέργειες γίνονται κυριολεκτικά για τα μάτια του κόσμου. Αποτέλεσμα αυτής της απαράδεκτης κατάστασης είναι να προκύπτουν χρόνο με το χρόνο ζημιές εκατομμυρίων, εκατοντάδων εκατομμυρίων αν συναπολογιστούν και οι αμοιβές του προσωπικού που είναι εντεταλμένοι για τη φύλαξη και συντήρηση των χώρων. Οι παραπάνω ζημιές βαραίνουν ευθέως το κρατικό προϋπολογισμό μέσω του Ο.Ο.Α.Ε. επι ζημία όλων μας.

Διότι ιδιοκτησιακά η μονάδα εξακολουθεί να ανήκει στον Ο.Ο.Α.Ε. δηλαδή στο Ελληνικό Δημόσιο.

## 7.2 Συμπεράσματα

Η συγκεκριμένη βιομηχανική μονάδα ουσιαστικά παραμένει παροπλισμένη και ζημιογόνος από τις αρχές της δεκαετίας του 1970. Πέρα από τα σοβαρά προβλήματα της μείωσης της απασχόλησης στην ευρύτερη περιοχή της Αχαιίας προστίθεται χρόνο με το χρόνο τεράστια οικονομικά προβλήματα. Η έλλειψη συγκεκριμένης στρατηγικής, η δισταχτικότητα, οι ασυνέπειες, οι χρονοτριβές, οι ασκήσεις επί χάρτου, η έλλειψη ξεκάθαρης αναπτυξιακής πολιτικής βούλησης οδηγούν αργά αλλά σταθερά σε σοβαρά αδιέξοδα.

Το κράτος όντας απρόσωπο και κάποτε άθικτο - άτρωτο από τις παραπάνω οδυνηρές συνέπειες αποδεικνύεται ανεπαρκές και ανίκανο όσο και αναποτελεσματικό σαν διαχειριστής της αρκετά μεγάλης βιομηχανικής μονάδας.

Οι χιλιάδες των απασχολούμενων, άμεσα ή έμμεσα, με τον ευρύτερο κύκλο εργασιών της συγκεκριμένης επιχείρησης, σήμερα υποαπασχολούνται, ετεροαπασχολούνται ή έχουν συνταχθεί με τις στρατιές των εκατοντάδων χιλιάδων ανέργων της χώρας μας. Φαινόμενο κοινωνικό

και οικονομικό από τα πλέον υπαχθεί που τα τελευταία χρόνια προσλαμβάνει στη χώρα μας ανησυχητικές διαστάσεις.

Και όμως το φαινόμενο αυτό τουλάχιστο στο ποσοστό που αφορά τη συγκεκριμένη βιομηχανία θα μπορούσε να έχει αμβλυθεί. Η μονάδα με μια ξεκάθαρη εφαρμογή σύγχρονης αναπτυξιακής πολιτικής από την πλευρά της εκτελεστικής εξουσίας, θα μπορούσε να λειτουργήσει και να σταθεί ανταγωνιστικά στο κλάδο τόσο σε επίπεδο παραγωγής και οικονομικών αποτελεσμάτων όσο και σε επίπεδο ποιότητας. Θα αρκούσε για αυτό να εφαρμοστεί το συγκεκριμένο πρόγραμμα τεχνολογικής, μηχανολογικής και οικονομικής εκσυγίανσης που διαθέτει στο χαρτοφυλάκιο του ο Ο.Ο.Α.Ε., ελαφρώς αναπροσαρμοσμένο στα σημερινά δεδομένα. Εως την υλοποίηση και εφαρμογή του πιο πάνω προγράμματος να πάψουν επιτέλους οι μηχανικοί συντηρητές και φύλακες δηλαδή το προσωπικό που είναι εντεταλμένο για τη προστασία της επιχείρησης να είναι φαντάσματα.

### 7.3 Προτάσεις

Είναι δεδομένο ότι χρόνο με το χρόνο αυξάνονται οι καταναλωτικές ανάγκες χαρτιού και συναφών προϊόντων του, τόσο σε παγκόσμια κλίμακα όσο και στη χώρα μας. Επίσης είναι από τα στοιχεία απολύτως εξακριβωμένο ότι αυτές οι ανάγκες εδώ και αρκετές δεκαετίες ικανοποιούνται τουλάχιστον κατά το ήμισυ με εισαγωγές ετοιμών προϊόντων από το εξωτερικό. Επομένως ο κλάδος της χαρτοποιίας χωράει άνετα και άλλες μονάδες παραγωγής αν όχι αυτόνομες έστω ενοποιημένες και ενταγμένες μαζί με τις ήδη υπάρχουσες σε ένα πρόγραμμα καθετοποίησης της λειτουργίας της οργάνωσης και της παραγωγής προϊόντων χάρτου. Επομένως και σε ότι αφορά την Ε.Γ.Λ. Χαρτοποιίες Δυτικής Ελλάδος Α.Ε. αυτά που πρέπει να γίνουν και όσο το δυνατόν γρηγορότερα είναι τα παρακάτω:

#### A. Προτάσεις οικονομικής εκσυγίανσης και επαναλειτουργίας

1. Αξιοποίηση της ήδη υπάρχουσας μελέτης βιωσιμότητας και ανάπτυξης ελαφρώς τροποποιημένη ( αναπροσαρμοσμένη στα σημερινά δεδομένα )
2. Καταγραφή παγίων κτιριακών και μηχανολογικών εγκαταστάσεων, γηπέδων και αποθηκών, που θα μπορούσαν στη σημερινή φάση να ενταχθούν με πλήρη λειτουργικότητα στην επαναδραστηριοποίηση της επιχείρησης.
3. Καταγραφή απαξιωμένου κτιριακού και μηχανολογικού εξοπλισμού και άμεση εκποίηση του.
4. Προκήρυξη και υλοποίηση εκσυγχρονιστικού αναπτυξιακού σχεδίου με παράλληλη ανάπτυξη κτήση σύγχρονης τεχνολογίας.
5. Θέσπιση κινήτρων κυρίως οικονομικών αλλά και συγκρότηση πελατολογίου προκειμένου να ενθαρυνθεί η ιδιωτική πρωτοβουλία να αναλάβει το αναπτυξιακό καθεστώς της μονάδος.
6. Ρεαλιστικός, σύγχρονος και ταχύρυθμος κλαδικός σχεδιασμός οργάνωσης και ανάπτυξης της χαρτοβιομηχανίας στη χώρα.
7. Έλεγχος της αποτελεσματικής λειτουργίας, της προστασίας από πλευράς συντήρησης και φύλαξης των πάγιων περιουσιακών στοιχείων της εταιρίας έως και την μεταβίβασή τους στην ιδιωτική πρωτοβουλία.

Οι παραπάνω προτάσεις είναι ρεαλιστικές και απολύτως εφαρμόσιμες υπό την προϋπόθεση της ξεκάθαρης πολιτικής βούλησης προς αυτή τη κατεύθυνση της εκτελεστικής εξουσίας δηλαδή του Ελληνικού Δημοσίου και της κυβέρνησης που κατά το μάλλον ή το ήττον διαχειρίζεται τις υποθέσεις του. Κάθε χρονοτριβή στη υλοποίηση τη πτώ πάνω οδηγεί σε διόγκωση του

προβλήματος λειτουργίας της. Πριν ακόμα αγοραστεί η συγκεκριμένη μονάδα για ένα κομμάτι ψωμί, οι κρατούντες ας αναλάβουν τις ευθύνες τους. Ο έγκαιρος σχεδιασμός και υλοποίηση των παραπάνω προτάσεων δεν οδηγεί μόνο σε σημαντική αύξηση της απασχόλησης στην ευρύτερη περιοχή της Αχαΐας, αλλά ενδυναμώνει σημαντικά και τη βιομηχανική δραστηριότητα της χώρας μας. Δραστηριότητα που φυσικά είναι ζητούμενη στο τόσο σκληρό και αδυσώπητο ανταγωνιστικό περιβάλλον της σύγχρονης εποχής της παγκοσμιοποίησης των οικονομιών στο πλανήτη.

#### **B. Εναλλακτική πρόταση χρήσης**

Ήδη και από τις αρχές της δεκαετίας του 1990 υπάρχει ολοκληρωμένο σχέδιο πρόταση της αυτοδιοίκησης του Δήμου Πάτρας για εναλλακτική χρήση των γηπέδων και των κτιριακών εγκαταστάσεων της επιχείρησης για την περιοχή της Πάτρας. Η μελέτη, όπως χαρακτηριστικά αναφέρεται μέσα από τις προτάσεις της Αναπτυξιακής Αχαΐας Α.Ε. και συγκεκριμένα στο Επιχειρησιακό Σχέδιο "Νέας" που εκπονήθηκε και κατατέθηκε στην Πάτρα, τον Ιούνιο του 1994, προβλέπει πλήρη διαμόρφωση εσωτερικών και εξωτερικών χώρων πρώην βιομηχανίας Λαδόπουλου. Σκοπός είναι η δημιουργία αθλητικών εγκαταστάσεων και διαμόρφωση πλήρους αθλητικού κέντρου ικανού να καλύψει τις πραγματικά μεγάλες ανάγκες αθλοπαιδιών της ευρύτερης περιοχής Πατρών.

Το όλο έργο αφορά οικόπεδο εμβαδού 36.669,97 m<sup>2</sup> και εμπεριέχει:

- 1.Κυρίως αθλητικό κέντρο
- 2.Κτίσματα αθλητικών δραστηριοτήτων
- 3.Αποδυτήρια
- 4.Κυλικείο
- 5.Παιδικό μπάσκετ
- 6.Παιδική χαρά
- 7.Καθιστικό - παγκάκια
- 8.Χώρος πράσινου
- 9.Χώροι στάθμευσης
- 10.Χώροι προσωρινής στάσης
- 11.Ασφαλτος
- 12.Πλακόστρωτο
- 13.Συντριβάνι
- 14.Γήπεδο μπάσκετ - βόλλευ - τέννις
- 15.Γήπεδο μπάσκετ
- 16.Γήπεδο βόλλευ
- 17.Κερκίδες
- 18.Γήπεδο τέννις
- 19.Γήπεδο ποδοσφαίρου
- 20.Είσοδοι - Έξοδοι
- 21.Πλακόστρωτο εισόδων κτιρίου
- 22.Χώρος παιγνιδιών - Δάπεδο ψηφίδα ψιλή

Η ως άνω μελέτη συνετάχθη απο τον κ. Δ.Τσιριγώτη, πολ. μηχανικό της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου Πατρέων, εθεωρήθη απο τον Διευθυντή Έργων κ. Π. Σακελλαρόπουλο και βρίσκεται στην διάθεση και κατοχή του Δήμου Πατρέων και συγκεκριμένα στην Διεύθυνση Έργων (Τμήμα Αρχιτεκτονικό).

Στο τέλος της πτυχιακής εργασίας, προσαρτώνται τοπογραφικά διαγράμματα, όπως ακριβώς εμφανίζονται στη μελέτη του Δήμου.

Παραπέρα, ειδικές επεξεργασίες της μελέτης προβλέπουν διαμόρφωση εσωτερικών χώρων του κυρίως αθλητικού κτιρίου. Με προσαρτημένο τοπογραφικό εμφανίζεται η γενική κάτοψη των χώρων, όπου με κλίμακα 1:1000, περιλαμβάνονται οι εξής αθλητικές και βοηθητικές εγκαταστάσεις:

- 1.Γυμναστική δαπέδου ανδρών
- 2.Γυμναστική δαπέδου γυναικών
- 3.Ντούς γυναικών
- 4.Αποδυτήρια γυναικών
- 5.Τουαλέτες γυναικών
- 6.Τουαλέτες ανδρών
- 7.Ντούς ανδρών
- 8.Αποδυτήρια ανδρών
- 9.Μονόζυγο ανδρών
- 10.Πολύζυγο γυναικών
- 11.Άλμα ανδρών - γυναικών
- 12.Κρίκοι
- 13.Δοκός ισορροπίας
- 14.Παράλληλες μπάρες
- 15.Σκάμμα
- 16.Πλάγιος ίππος
- 17.Δρόμος 60μ. και 60μ. με εμπόδια

- 18.Αφετηρία
- 19.Τερματισμός
- 20.Μήκος τριπλούν - επί κοντώ
- 21.Σκάμμα (μήκος - τριπλούν - επι κοντώ)
- 22.Διάστημα μείωσης ταχύτητας
- 23.Σκάμμα ύψους
- 24.Ύψος
- 25.Γραφεία
- 26.Αποθήκες
- 27.Λεβητοστάσιο - Μηχανοστάσιο
- 28.Είσοδοι
- 29.Αίθουσα προβολής μαθημάτων
- 30.Κυλικείο
- 31.Σάουνα
- 32.Προπονητήριο
- 33.Φυσιοθεραπευτήριο
- 34.Ιατρείο

Ανάλογη μελέτη έχει εκπονηθεί και είναι κατατεθειμένη στην αντίστοιχη Διεύθυνση του Δήμου Αιγίου απο τις αρχές του 1995, με πλήρη και αναλυτική περιγραφή χρήσεων καθώς και τοπογραφικών παραρτημάτων. Τις παραπάνω χρήσεις ευνοούν και υποστηρίζουν ενεργά και οι αντίστοιχες υπηρεσίες της Νομαρχίας Αχαΐας με επίσημες εισηγήσεις προς τα συναρμόδια - εμπλεκόμενα Υπουργεία απο το τέλος του 1995 - αρχές 1996.

## 8. Οι εξελίξεις στο κατώφλι του 2000

### 8.1 Η σημερινή κατάσταση

Έκτοτε και παρά του ότι έχει προκριθεί η αλλαγή χρήσης με εκποίηση του μηχανολογικού εξοπλισμού ουδεμία πρόοδος έχει προκύψει σε ότι αφορά τις μετατροπές όπως αυτές προβλέπονται στις εισηγητικές μελέτες.

Ήδη, βρισκόμαστε στο τέλος του 1997 και μόλις τώρα αργά και βασανιστικά άρχισαν οι πλειοδοτικοί, εκκαθαριστικοί πλειστηριασμοί για την εκχώρηση του μηχανολογικού εξοπλισμού (μηχανημάτων - οργάνων - συσκευών ).

Απο τις πρόσφατες εξελίξεις, μπορούμε αβίαστα να συμπεράνουμε ότι ήδη έχει προκριθεί η δεύτερη εναλλακτική πρόταση, όπως αυτή διατυπώνεται στην παρούσα εργασία και αναζητείται πλέον η πιο αποδοτική και κατά το δυνατόν με κοινοτικούς πόρους χρηματοδότηση προκειμένου να υλοποιηθούν οι προτάσεις της τοπικής και Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης.

Η έστω και με τόσο μεγάλη χρονική καθυστέρηση εκκαθάριση, εξυπηρετεί ταυτόχρονα δύο σημαντικούς οικονομικούς στόχους:

1. Απο την μία, το σταμάτημα της σοβαρής οικονομικής αιμορραγίας του Δημοσίου, που προκαλούσε η συντήρηση και η φύλαξη εγκαταστάσεων και μηχανημάτων.
2. Απο την άλλη, εξασφαλίζεται με την εκποίηση μια σχετικά σημαντική εκταμίευση οικονομικών πόρων προκειμένου να εξυπηρετηθούν απαιτήσεις εμπλεκόμενων φορέων.

Πέραν της ως άνω εκκαθάρισης και των εξ αυτής , οικονομικών αποτελεσμάτων επιτέλους σημαντικός μηχανολογικός εξοπλισμός μπαίνει σε παραγωγική διαδικασία μετά απο σιωπή και απραξία δεκαετιών.

Με το κλείσιμο της δεύτερης χιλιετίας υπάρχουν βάσιμες ελπίδες και για την Χαρτοποιία Λαδόπουλου ότι θα μπορέσει επιτέλους να παίξει και πάλι δημιουργικό και αναπτυξιακό ρόλο, στην ευρύτερη περιοχή της Αχαΐας.

Η αλλαγή χρήσης και η παράδοση άρτιων και εκτεταμένων αθλητικών εγκαταστάσεων, στους κατοίκους και ειδικά στην νεολαία όπως αυτές προβλέπονται στις μελέτες των Δήμων της περιοχής, θα συμβάλλει σημαντικά στην αθλητική και πολιτιστική ανάπτυξη του τόπου.

Τ.Ε.Ι. ΠΑΤΡΩΝ  
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ