

ΤΕΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΣΧΟΛΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ / ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ

Πτυχιακή εργασία

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΜΑΘΗΣΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

Κατσικοκέρη Βελισσαρία

A.M:14343

Επιβλέπων καθηγητής:

Ντόκας Ιωάννης

Μεσολόγγι, Οκτώβριος 2014

-Μεσολόγγι 2014-

Ευχαριστίες

Θα ήθελα να ευχαριστήσω θερμά τον κ. Ιωάννη Ντόκα κυρίως για την εμπιστοσύνη που μου έδειξε, και την υπομονή που έκανε κατά την διάρκεια υλοποίησης της πτυχιακής εργασίας. Όπως επίσης και για την πολύτιμη βοήθεια και καθοδήγηση του, για την επίλυση διάφορων θεμάτων.

Θα ήθελα επίσης να ευχαριστήσω θερμά την οικογένεια μου για την ηθική τους συμπαράσταση, κατά την διάρκεια της έρευνας και συγγραφής της πτυχιακής αυτής εργασίας. Επίσης για την στήριξη τους στις σπουδές μου με διάφορους τρόπους, φροντίζοντας για την καλύτερη δυνατή μόρφωση μου.

Τέλος θα ήθελα να απευθύνω τις ευχαριστίες μου στην Γκόγκου Ευαγγελία και την Νταρλαγιάννη Αναστασία που με βοήθησαν στο να δημιουργηθούν τα video για την πτυχιακή μου εργασία.

Πίνακας περιεχομένων

| | |
|---|----|
| Ευχαριστίες | 2 |
| Κεφάλαιο 1 | 7 |
| Εισαγωγή στοιχεία | 7 |
| 1.1 Περίληψη..... | 7 |
| 1.2 Κίνητρο για την διεξαγωγή της εργασίας | 7 |
| 1.3 Σκοπός..... | 8 |
| 1.4 Δομή εργασίας | 8 |
| Κεφάλαιο 2 | 9 |
| 2.1 Μεθοδολογία υλοποίησης..... | 9 |
| 2.1.1 Διαδίκτυο | 9 |
| 2.1.2 Web server | 9 |
| 2.1.3 Στατικές ιστοσελίδες..... | 10 |
| 2.1.3.1 Πλεονεκτήματα στατικών ιστοσελίδων | 10 |
| 2.1.3.2 Μειονεκτήματα στατικών ιστοσελίδων | 11 |
| 2.1.4 Δυναμικές ιστοσελίδες..... | 11 |
| 2.1.4.1 Πλεονεκτήματα δυναμικών ιστοσελίδων | 11 |
| 2.1.4.2 Μειονεκτήματα δυναμικών ιστοσελίδων..... | 12 |
| 2.1.5 PHP | 12 |
| 2.1.5.1 Πλεονεκτήματα της PHP | 13 |
| 2.1.6 MySQL | 13 |
| 2.1.6.1 Πλεονεκτήματα της MySQL | 13 |
| Κεφάλαιο 3 | 14 |

| | |
|--|----|
| 3.1 Η Ελληνική Νοηματική Γλώσσα, ένα άλλο μέσο επικοινωνίας | 14 |
| 3.1.1 Τι είναι η Ελληνική Νοηματική Γλώσσα; | 14 |
| 3.1.2 Ιστορική εξέλιξη | 16 |
| 3.2 Χρήση της γλώσσας..... | 16 |
| 3.3 Μελέτη και λεξικογράφηση της ΕΝΓ | 17 |
| 3.4 Εφαρμογές της πληροφορικής στην Νοηματική | 17 |
| 3.4.1 Αυτόματη μεταφορά τηλεοπτικών ειδήσεων σε πραγματικό χρόνο | 18 |
| 3.4.2 Διαδραστικές υπηρεσίες σε ιδιωτικούς και δημόσιους χώρους..... | 19 |
| Κεφάλαιο 4 | 20 |
| 4.1 HTML (Hyper Text Markup Language)..... | 20 |
| 4.1.1 Τι είναι η html..... | 20 |
| 4.1.2 Σύντομη ιστορία της HTML..... | 23 |
| 4.1.3 Εμφάνιση των αρχείων HTML και βασικές εντολές..... | 24 |
| 4.1.4 Πλεονεκτήματα της HTML | 26 |
| 4.1.5 Μειονεκτήματα της HTML | 28 |
| 4.2 JOOMLA | 29 |
| 4.2.1 Τι είναι το JOOMLA | 29 |
| 4.2.2 Τα χαρακτηριστικά του Joomla | 30 |
| 4.2.3 Δυνατότητες του Joomla..... | 30 |
| 4.2.4 Πλεονεκτήματα του Joomla..... | 31 |
| 4.2.4 Μειονεκτήματα του Joomla..... | 32 |
| 4.2.5 Εγκατάσταση cpal και Joomla..... | 32 |
| 4.3 WORDPRESS..... | 42 |
| 4.3.1 Τι είναι το WordPress | 42 |
| 4.3.2 Σύντομη Ιστορία του WordPress | 43 |
| 4.3.3 Πλεονεκτήματα του WordPress..... | 43 |

| | |
|--|----|
| 4.3.4 Μειονεκτήματα του WordPress | 44 |
| 4.4 DRUPAL..... | 44 |
| 4.4.1 Τι είναι το Drupal..... | 44 |
| 4.4.2 Σύντομη ιστορία του Drupal | 45 |
| 4.4.3 Σχεδίαση | 46 |
| 4.4.4 Πλεονεκτήματα του Drupal | 46 |
| 4.4.5 Μειονεκτήματα του Drupal | 47 |
| 4.5 DREAMWEAVER..... | 47 |
| 4.5.2 Σύντομη ιστορία του Dreamweaver..... | 48 |
| 4.5.3 Πλεονεκτήματα του Dreamweaver..... | 49 |
| 4.5.4 Μειονεκτήματα του Dreamweaver | 49 |
| Κεφάλαιο 5 | 50 |
| Ιστοσελίδα..... | 50 |
| 5.1 Πίνακας λέξεων | 50 |
| 5.2 Ανάλυση της ιστοσελίδας..... | 52 |
| 5.3 Print screen τα βήματα από την ιστοσελίδα | 54 |
| 5.3.1 Αρχική σελίδα..... | 54 |
| 5.3.2 Δημιουργία μενού | 55 |
| 5.3.3 Δημιουργία Κ2, κατηγοριών και άρθρων | 57 |
| 5.3.4 Λογότυπο | 61 |
| 5.3.5 Αναζήτηση-Ευρετήριο:..... | 62 |
| 5.3.6 Κείμενο | 64 |
| 5.3.7 Video..... | 66 |
| 5.3.8 Newsletter και η φόρμα επικοινωνίας | 68 |
| 5.3.9 Επικοινωνία | 68 |
| 5.3.10 © 2014 . Κατασκευάστηκε από την ΒΙΚΥ ΚΑΤΣΙΚΟΚΕΡΗ..... | 70 |

| | |
|--|----|
| 5.4 Προγράμματα που χρησιμοποίησα για τα video | 72 |
| 5.4.1 Boilsoft Video Cutter | 72 |
| 5.4.2 AVS Video Converter 6..... | 77 |
| Κεφάλαιο 6 | 83 |
| 6.1 Αποτελέσματα..... | 83 |
| 6.2 Συμπέρασμα..... | 83 |
| 6.3 Μελλοντική εργασία..... | 83 |
| Βιβλιογραφία | 84 |
| Παράρτημα..... | 85 |

Κεφάλαιο 1

Εισαγωγή στοιχεία

Σε αυτό το κεφάλαιο θα παρουσιάσουμε κάποιες γενικές πληροφορίες για την υλοποίηση της πτυχιακής εργασίας και τους θα εξηγήσουμε τους λόγους για τους οποίους επιλέχθηκε το συγκεκριμένο θέμα.

1.1 Περίληψη

Ο κύριος στόχος της παρούσας πτυχιακής εργασίας είναι ο σχεδιασμός, η υλοποίηση και η παρουσίαση για την Ελληνική Νοηματική Γλώσσα, με χρήση Joomla . Η ιστοσελίδα περιέχει κάποιες κατηγορίες με video και εικόνες για την καλύτερη εκμάθηση της νοηματικής στους ενδιαφερόμενους. Η εφαρμογή έχει σχεδιαστεί και δομηθεί με τέτοιο τρόπο έτσι ώστε ο χρήστης να έχει τη δυνατότητα πρόσβασης σε ταξινομημένες πληροφορίες.

1.2 Κίνητρο για την διεξαγωγή της εργασίας

Στην εποχή που ζούμε, το internet έχει γίνει αναπόσπαστο κομμάτι της ζωής μας, παίζοντας έτσι μεγάλο ρόλο στην καθημερινότητα μας. Λόγω της συνεχής και ραγδαίας εξέλιξης λοιπόν της τεχνολογίας αποφάσισε να δημιουργήσω και εγώ την συγκεκριμένη ιστοσελίδα ώστε να δοθεί η δυνατότητα σε όσους επιθυμούν, κωφάλαους και μη, να εισέλθουν στο μαγικό κόσμο της νοηματικής γλώσσας.

Για τη δημιουργία της ιστοσελίδας έγινε έρευνα για την αναζήτηση ενός εργαλείου κατασκευής δυναμικών ιστοσελίδων το οποίο θα μας έδινε την δυνατότητα να δημιουργήσουμε δυναμικές ιστοσελίδες. Κατόπιν έρευνας καταλήξαμε στην επιλογή του Joomla λόγω της διευκόλυνσης και του καλύτερου περιβάλλοντος που προσφέρει στον χρήστη.

1.3 Σκοπός

Ο βασικός στόχος αυτής της πτυχιακής εργασίας είναι η κατασκευή ιστοσελίδας για την νοηματική και η εκμάθηση του Joomla. Για τις ανάγκες της ιστοσελίδας αυτής χρειάστηκε να μελετήσω εις βάθος το Joomla προκειμένου να φτιάξω την ιστοσελίδα μου. Έχει δοθεί ιδιαίτερη προσοχή στην κατασκευή της ιστοσελίδας έτσι ώστε η πλοήγηση σε αυτή είναι απλή, εύχρηστη και ο κάθε χρήστης να έχει την δυνατότητα να βρει αυτό που ψάχνει εύκολα και γρήγορα. Η ιστοσελίδα δίνει στον επισκέπτη την δυνατότητα να περιηγηθεί μεταξύ των διαφόρων κατηγοριών και να βρει τις λέξεις και τα αντίστοιχα video που θέλει ο κάθε χρήστης να μάθει. Επίσης υπάρχει η δυνατότητα για μελλοντική δουλειά όπως εμπλουτισμός λέξεων με νέες κατηγορίες, λεξιλόγιο σε άλλες γλώσσες.

1.4 Δομή εργασίας

Η παρούσα πτυχιακή εργασία έχει οργανωθεί στα παρακάτω κεφάλαια:

Κεφάλαιο 1: Είναι εισαγωγικό και παρουσιάζει σε γενικές γραμμές το αντικείμενο το οποίο πραγματεύεται η πτυχιακή εργασία.

Κεφάλαιο 2: Το κεφάλαιο αυτό αναφέρετε στην μεθοδολογία υλοποίησης που ακολουθήσαμε για την υλοποίηση της πτυχιακής εργασίας

Κεφάλαιο 3: Στο κεφάλαιο αυτό περιγράφουμε την ελληνική νοηματική γλώσσα.

Κεφάλαιο 4: Γίνεται βιβλιογραφική αναζήτηση στα προγράμματα που υπάρχουν για τη δημιουργία ιστοσελίδων και επεξηγείται γιατί επιλέχθηκε το Joomla στα πλαίσια αυτής της πτυχιακής.

Κεφάλαιο 5: Το κεφάλαιο από μιλά αναλυτικά για την κατασκευή και τα στάδια που ακολουθήθηκαν για την δημιουργία της ιστοσελίδας.

Κεφάλαιο 6: Στο έκτο και τελευταίο κεφάλαιο παρουσιάζονται τα αποτελέσματα από την πτυχιακή εργασία και προτείνονται ιδέες για την επέκτασή της.

Κεφάλαιο 2

2.1 Μεθοδολογία υλοποίησης

2.1.1 Διαδίκτυο

Το διαδίκτυο (Internet) είναι παγκόσμιο σύστημα διασυνδέσεων δικτύων υπολογιστών, οι οποίοι χρησιμοποιούν καθιερωμένη ομάδα πρωτοκόλλων, η οποία συχνά αποκαλείται <TCP/IP> (αν και αυτή δεν χρησιμοποιείται από όλες τις υπηρεσίες του Internet) για να εξυπηρετεί εκατομμύρια χρήστες σε ολόκληρο τον κόσμο.

Οι διασυνδεδεμένοι ηλεκτρονικοί υπολογιστές ανά τον κόσμο, οι οποίοι βρίσκονται σε ένα κοινό δίκτυο επικοινωνίας, ανταλλάσσουν μηνύματα με τη χρήση διαφόρων πρωτοκόλλων, τα οποία υλοποιούνται σε επίπεδο υλικού και λογισμικού. Το κοινό αυτό δίκτυο λέγεται διαδίκτυο.

2.1.2 Web server

Ένας ιστότοπος για να λειτουργήσει θα πρέπει να είναι αποθηκευμένος σε κάποιο Web server. Ο Web server στην ουσία είναι ο υπολογιστής εκείνος ο οποίος αναλαμβάνει να δημοσιεύσει την ιστοσελίδα μας στο διαδίκτυο.

Υπάρχουν δυο κύριοι Web server: Ο πρώτος είναι ο Apache που συνήθως χρησιμοποιεί λειτουργικό σύστημα Linux και ο δεύτερος είναι ο IIS που χρησιμοποιεί λειτουργικό σύστημα Windows.

Ο πρώτος είναι ο Apache του οποίου η υλοποίηση ξεκίνησε το 1995 και πολύ γρήγορα έγινε ο πιο διαδεδομένος web server με την κορύφωση του το 2009, όπου έφτασε να εξυπηρετεί πάνω από 100 εκατομμύρια ιστοσελίδες. Apache συνήθως χρησιμοποιείται με συστήματα Unix αλλά είναι επίσης συμβατός και με πολλά άλλα λειτουργικά συστήματα όπως Linux, Solaris, Microsoft Windows και πολλά άλλα. Τα κυριότερα χαρακτηριστικά του Apache είναι ότι υποστηρίζει διεργασίες όπως την υποστήριξη γλωσσών προγραμματισμού, συστήματα ελέγχου ταυτότητας, αλλά και δημοφιλείς μεθόδους συμπίεσης.

2.1.3 Στατικές ιστοσελίδες

Μια στατική ιστοσελίδα χαρακτηρίζεται από στατικό περιεχόμενο, το οποίο δεν τροποποιείται από κάποιο εργαλείο διαχείρισης. Οι στατικές ιστοσελίδες είναι πολύ εύκολες στην κατασκευή τους αλλά πολύ δύσκολες στην ανανέωσή τους. Αυτό συμβαίνει γιατί όταν θέλουμε να προσθέσουμε ή να αλλάξουμε το περιεχόμενο τους πρέπει να ανοίξουμε το κατάλληλο πρόγραμμα να κάνουμε τις αλλαγές που θέλουμε, να αποθηκεύσουμε και στη συνέχεια να <ανεβάσουμε> στο web server τις νέες σελίδες. Όλα αυτά προϋποθέτουν γνώσεις περισσότερες από το μέσο χρήστη και φυσικά περισσότερο χρόνο. Για παράδειγμα εάν θέλουμε να αλλάξουμε το όνομα ενός στοιχείου μενού σε όλες τις σελίδες (υποθετικά 50) θα πρέπει να ανοίξουμε και τις 50 σελίδες να αλλάξουμε το όνομα και έπειτα να τις αποθηκεύσουμε και να τις <ανεβάσουμε> στον web server.¹

2.1.3.1 Πλεονεκτήματα στατικών ιστοσελίδων

Τα πλεονεκτήματα των στατικών ιστοσελίδων είναι τα εξής:

- Δεν χρειάζονται προγραμματιστικές δεξιότητες για να δημιουργήσει κάποιος μια στατική σελίδα.
- Η σελίδα μπορεί να βρίσκεται με εύκολο τρόπο κλωνοποιημένη σε περισσότερους από έναν εξυπηρετητές.
- Δεν χρειάζεται ειδικό λογισμικό στον εξυπηρετητή ιστοσελίδων για την δημοσίευση στατικών σελίδων.
- Η σελίδα μπορεί να είναι διαθέσιμη στον φυλλομετρητή κατευθείαν από ένα αποθηκευτικό μέσο όπως ένα CD-ROM ή USB μνήμης και χρειάζεται λιγότερο αποθηκευτικό χώρο στον εξυπηρετητή ιστοσελίδων.
- Επειδή για την δημιουργία μιας στατικής ιστοσελίδας δεν χρησιμοποιούνται συστήματα διαχείρισης περιεχομένου και γενικά δεν χρειάζεται η κατασκευή βάσεων δεδομένων αυτό κάνει τον προγραμματισμό της ιστοσελίδας πιο εύκολο.
- Το παραπάνω πλεονέκτημα έχει σαν συνέπεια να μειώνεται ο χρόνος που απαιτείται για την σχεδίαση και παράδοση στατιστικής ιστοσελίδας.

- Χαμηλό κόστος.

2.1.3.2 Μειονεκτήματα στατικών ιστοσελίδων

Τα μειονεκτήματα των στατικών ιστοσελίδων είναι τα εξής:

- Δεν είναι εύκολη η διαδραστικότητα με τον χρήστη.
- Η διαχείριση μεγάλου αριθμού στατικών ιστοσελίδων δεν είναι εύκολη χωρίς αυτόματα εργαλεία.
- Λόγω του γεγονότος ότι δεν ανανεώνεται, σε τακτά χρονικά διαστήματα, το περιεχόμενό της, υπάρχει κίνδυνος η ιστοσελίδα να καταστεί στάσιμη για τους χρήστες.
- Οι στατικές ιστοσελίδες είναι ότι είναι δυσκολότερη και χρονοβόρα η συχνή αλλαγή των περιεχομένων του γιατί οι τροποποιήσεις θα πρέπει να γίνουν απευθείας πάνω στον κώδικα της.

2.1.4 Δυναμικές ιστοσελίδες

Σε αντίθεση με τις στατιστικές οι δυναμικές ιστοσελίδες δεν δημιουργούνται στον υπολογιστή μας αλλά απ' ευθείας στον web server. Δίνοντας τις κατάλληλες εντολές οι ιστοσελίδες μας μπορούν να αλλάξουν, να διαγραφούν ή να προστεθούν νέες. Και όλα αυτά χρησιμοποιώντας μια φιλική στο χρήστη περιοχή διαχείρισης τόσο απλή όσο μια εφαρμογή επεξεργασίας κειμένου όπως το Microsoft Word. Για παράδειγμα το Joomla είναι μια δυναμική ιστοσελίδα.²

2.1.4.1 Πλεονεκτήματα δυναμικών ιστοσελίδων

Τα πλεονεκτήματα των δυναμικών ιστοσελίδων είναι τα εξής:

- Εξοικονόμηση χρημάτων και πόρων.
- Δυνατότητα άμεσης επέμβασης και τροποποίησης περιεχομένου ιστοσελίδας από τον ιδιοκτήτη ή διαχειριστή της.
- Δεν απαιτούνται ιδιαίτερες υπολογιστικές γνώσεις για τη συντήρηση υλικού.

- Δεν υπάρχουν σχέσεις άμεσης ‘εξάρτησης’ με κατασκευαστές και εταιρείες κατασκευής ιστοσελίδων.
- Οι πλατφόρμες που χρησιμοποιούνται συνήθως είναι ανοιχτού κώδικα.
- Πολύ πιο λειτουργική ιστοσελίδα.
- Πολύ πιο εύκολη η ενημέρωσή της.
- Πολύ φιλικές ως προς τις μηχανές αναζήτησης.
- Δεν απαιτείται η βοήθεια ειδικού προγραμματιστή για τη διαχείριση της ιστοσελίδας.

2.1.4.2 Μειονεκτήματα δυναμικών ιστοσελίδων

Τα μειονεκτήματα των δυναμικών ιστοσελίδων είναι τα εξής:

- Μεγάλη εξάρτηση λειτουργίας της ιστοσελίδας με ένα πλήθος ιδιοτήτων του διακομιστή στον οποίο πραγματοποιείται η φιλοξενία της ιστοσελίδας.
- Δυσκολότερη αντιμετώπιση προβλημάτων και τεχνικών δυσκολιών
- Πιο χρονοβόρα και ακριβή η ανάπτυξη της ιστοσελίδας.

2.1.5 PHP

Η PHP είναι μια γλώσσα προγραμματισμού για τη δημιουργία σελίδων web με δυναμικό περιεχόμενο. Μια σελίδα PHP περνά από επεξεργασία από ένα συμβατό διακομιστή του Παγκόσμιου Ιστού (π.χ. Apache), ώστε να παραχθεί σε πραγματικό χρόνο το τελικό περιεχόμενο, που θα σταλεί στο πρόγραμμα περιήγησης των επισκεπτών σε μορφή κώδικα HTML. Ο κώδικας PHP μπορεί να θέσει ερωτήματα σε βάσεις δεδομένων, να δημιουργήσει εικόνες, να διαβάσει και να γράψει αρχεία, να συνδεθεί με απομακρυσμένους υπολογιστές κ.ο.κ και είναι ανοιχτού κώδικα. Σε γενικές γραμμές οι δυνατότητες που μας δίνει είναι απεριόριστες.

Η ιστορία της PHP ξεκίνησε από το 1994, όταν ένας φοιτητής, δημιούργησε χρησιμοποιώντας τη γλώσσα προγραμματισμού Perl ένα απλό script με όνομα php.cgi για προσωπική χρήση. Δεν άργησε να τα εμπλουτίσει με λειτουργίες

επεξεργασίας δεδομένων με SQL, αλλά τα σημαντικά βήματα που έφεραν την αποδοχή της PHP ήταν αρχικά η μετατροπή τους σε 'C' και μετέπειτα η δωρεάν παροχή το πηγαίου κώδικα μέσω της σελίδας του ώστε να επωφεληθούν όλοι από αυτό που έφτιαξε, αλλά και να βοηθήσουν στην ανάπτυξή της.³

2.1.5.1 Πλεονεκτήματα της PHP

Τα πλεονεκτήματα της PHP είναι τα εξής:

- Υψηλή απόδοση.
- Διασυνδέσεις με πολλά διαφορετικά συστήματα βάσεων δεδομένων.
- Ενσωματωμένες βιβλιοθήκες για πολλές συνηθισμένες web διαδικασίες.
- Ευκολία στη μάθηση και στην χρήση.
- Είναι ανοιχτού κώδικα

2.1.6 MySQL

Η MySQL είναι ένα πολύ γρήγορο και δυνατό, σύστημα διαχείρισης βάσεων δεδομένων. Μια βάση δεδομένων επιτρέπει την αποθήκευση, την αναζήτηση και την ταξινόμηση. Ο MySQL διακομιστής ελέγχει την πρόσβαση στα δεδομένα έτσι ώστε να μπορούν πολλοί χρήστες να δουλεύουν ταυτόχρονα και να παρέχουν γρήγορη πρόσβαση. Συνήθως η MySQL είναι ένας πολυνηματικός διακομιστής πολλαπλών χρηστών. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί δωρεάν με άδεια ανοιχτού κώδικα. Η MySQL είναι διαθέσιμη από το 1996 αλλά η ιστορία της ξεκίνησε το 1979.⁴

2.1.6.1 Πλεονεκτήματα της MySQL

Τα πλεονεκτήματα της MySQL είναι τα εξής:

- Εύκολη διαμόρφωση και εκμάθηση.
- Διαθεσιμότητα του κώδικα προέλευσης.
- Υψηλή απόδοση.

- Χαμηλό κόστος.

Κεφάλαιο 3

3.1 Η Ελληνική Νοηματική Γλώσσα, ένα άλλο μέσο επικοινωνίας

3.1.1 Τι είναι η Ελληνική Νοηματική Γλώσσα;

Οι περισσότεροι άνθρωποι, που δεν έχουν προσωπικές ή κοινωνικές επαφές με κωφούς, έχουν την τάση να πιστεύουν ότι οι νοηματικές γλώσσες είναι ένα είδος παντομίμας ή αναπαράστασης κάποιας από τις φωνούμενες γλώσσες που μιλάνε οι ίδιοι. Η αλήθεια όμως είναι πολύ διαφορετική από την ευρέως διαδεδομένη αυτή αντίληψη. Οι νοηματικές γλώσσες (που, σημειωτέον, είναι πολλές και εντελώς διαφορετικές μεταξύ τους), διαφέρουν από τις υπόλοιπες φυσικές γλώσσες ως προς το ότι μας είναι λιγότερο γνωστές, όχι όμως και ως προς τις γλωσσολογικές αρχές που διέπουν την επικοινωνιακή τους λειτουργία.

Η Ελληνική Νοηματική Γλώσσα (ΕΝΓ) είναι η φυσική γλώσσα της κοινότητας των κωφών στην Ελλάδα. Όπως συμβαίνει και με τις υπόλοιπες νοηματικές, η ιδιαιτερότητά της σε σχέση με αυτό που ο περισσότερος κόσμος έχει συνηθίσει να ονομάζει 'γλώσσα' είναι ότι η γραμματική της, δηλαδή το σύστημα των κανόνων βάσει των οποίων διαρθρώνεται ο λόγος και επιτυγχάνεται η επικοινωνία, δεν είναι προφορικό αλλά οπτικό-κινησιακό. Η ΕΝΓ λέγεται 'ελληνική' γιατί χρησιμοποιείται στην Ελλάδα από Έλληνες νοηματιστές, αυτό όμως δεν σημαίνει σε καμία περίπτωση ότι απεικονίζει την ελληνική γλώσσα ή ότι προέρχεται από αυτήν. Αντίθετα, πρόκειται για ένα αυτόνομο γλωσσικό σύστημα που μπορεί να μελετηθεί και να αναλυθεί όπως και κάθε άλλη φυσική γλώσσα.

Τα γλωσσικά μέσα που χρησιμοποιεί η ΕΝΓ (όπως και οι άλλες νοηματικές γλώσσες) για να διατυπώσει τις έννοιες και για να δημιουργήσει μορφολογία και σύνταξη, βασίζονται στην κίνηση των χεριών, στην στάση ή στην κίνηση του σώματος, και στην έκφραση του προσώπου. Οι βασικές μονάδες του λόγου (τις οποίες η επιστήμη της γλωσσολογίας ονομάζει γλωσσικά σημεία) της ΕΝΓ

ονομάζονται. Τα νοήματα μπορούν να έχουν λεξική ή γραμματική σημασία, ακριβώς όπως τα μορφήματα και οι λέξεις στις φυσικές γλώσσες.

Τα νοήματα δεν πρέπει να συγχέονται με το δακτυλικό αλφάβητο, το οποίο είναι απλώς ένας τρόπος μεταγραφής του ελληνικού αλφαβήτου. Οι νοηματιστές, ως φυσικοί ομιλητές της ΕΝΓ, χρησιμοποιούν το δακτυλικό αλφάβητο με δύο τρόπους: είτε για να αποδώσουν τα ακρωνύμια και τα κύρια ονόματα, είτε για να σχηματίσουν νοήματα στα οποία τα στοιχεία του δακτυλικού αλφαβήτου χρησιμοποιούνται ως χειρομορφές. Για παράδειγμα, το νόημα που σημαίνει 'κοινωνία' σχηματίζεται από το 'κ' του δακτυλικού αλφαβήτου σε συνδυασμό με κίνηση.

Το χαρακτηριστικότερο συστατικό ενός νοήματος λέγεται χειρομορφή. Η χειρομορφή είναι το σχήμα που παίρνει η παλάμη και η θέση στην οποία τοποθετούνται τα δάκτυλα τη στιγμή που αρχίζει να σχηματίζεται ένα νόημα. Η ίδια η χειρομορφή όμως από μόνη της δεν είναι φορέας σημασίας. Για να αποκτήσει σημασία, για να δημιουργηθεί δηλαδή ένα νόημα, η χειρομορφή πρέπει να συνοδεύεται και από τα παρακάτω στοιχεία:

- Τον 'προσανατολισμό' της παλάμης, δηλαδή την κατεύθυνση προς την οποία στρέφεται η χειρομορφή κατά το σχηματισμό του νοήματος: ο δείκτης που δείχνει προς τα πάνω ή στρέφεται προς τα δεξιά αποτελεί τμήμα διαφορετικών νοημάτων
- Τη θέση της χειρομορφής στο χώρο ή επάνω στο σώμα: τα νοήματα παράγονται σε καθορισμένο χώρο που λέγεται χώρος νοηματισμού. Ο χώρος αυτός αντιστοιχεί περίπου σε ένα τετράγωνο που ορίζεται από την κορυφή της κεφαλής ως τον άνω κορμό και εκτείνεται σε 20-30 εκατοστά δεξιά και αριστερά από τα μπράτσα. Αν χρησιμοποιήσουμε μία χειρομορφή έξω από το χώρο αυτό, π.χ. με τα μπράτσα κρεμασμένα δίπλα στο σώμα, το αποτέλεσμα δεν είναι αναγνωρίσιμο ως νόημα.
- Την κίνηση του χεριού, χωρίς την οποία δεν μπορεί να ολοκληρωθεί ένα νόημα: ο δείκτης που δείχνει προς τα πάνω ή στρέφεται προς τα δεξιά χωρίς να κινείται δεν είναι ολοκληρωμένο νόημα, δεν αντιστοιχεί δηλαδή σε ορισμένη σημασία. Εκτός από τη συμμετοχή της στο σχηματισμό του νοήματος, η κίνηση μπορεί να είναι και φορέας άλλων σημασιών, για παράδειγμα να δηλώνει τον αριθμό (ενικό ή πληθυντικό), το μέγεθος ενός

αντικειμένου (μικρότερο ή μεγαλύτερο), ακόμα και τη συχνότητα μίας ενέργειας.

- Την στάση (ή κίνηση) του σώματος ή / και την έκφραση του προσώπου, που αποτελούν επίσης συστατικά του νοήματος με την έννοια ότι λειτουργούν για να μεταφέρουν πληροφορία όπως αυτή που δηλώνεται από τον τόνο της φωνής στις ομιλούμενες γλώσσες. Για παράδειγμα, η έννοια του μέλλοντος διατυπώνεται στην ΕΝΓ συνδυάζοντας το νόημα με μία ελαφρά κλίση του σώματος προς τα εμπρός.⁵

3.1.2 Ιστορική εξέλιξη

Η Ελληνική Νοηματική Γλώσσα από το 2000 και με τον νόμο 2817/2000, αποτελεί επίσημη γλώσσα της κοινότητας των Ελλήνων Κωφών. Πρόκειται για μια γλώσσα όπως όλες οι άλλες που μπορεί να αναλυθεί και να μελετηθεί μεμονωμένα. Η ιδιαιτερότητα της νοηματικής γλώσσας είναι πως είναι οπτικοκινητική και όχι προφορική. Δεν εκφράζεται δηλαδή με τη γλώσσα όπως η ομιλούμενη αλλά με τη κίνηση των χεριών, την έκφραση του προσώπου, τις κινήσεις του σώματος. Έχει τους δικούς της γραμματικούς και συντακτικούς κανόνες που τη διαφοροποιούν σε μεγάλο βαθμό από την ομιλούμενη. Η χρήση της νοηματικής αποτελεί βασική προϋπόθεση για την ένταξη οποιουδήποτε ατόμου στη κοινότητα των κωφών. Σημασία δεν έχει ο βαθμός ακουστικής απώλειας αλλά η γνώση της γλώσσας και ο σεβασμός της κουλτούρας των κωφών.⁵

3.2 Χρήση της γλώσσας

Η Ελληνική Νοηματική Γλώσσα δεν είναι διεθνής όπως λανθασμένα πιστεύεται. Η κάθε χώρα αναπτύσσει τη δική της νοηματική γλώσσα με διαφορετικά κατά βάση νοήματα και διαφορετικό αλφάβητο. Υπάρχουν κοινά χαρακτηριστικά αλλά πολλές διαφορές σε μορφολογικό επίπεδο. Παρόλα αυτά οι κωφοί διαφορετικών κρατών μπορούν να συνεννοούνται άνετα μέσω της Διεθνούς Νοηματικής Γλώσσας, η οποία είναι στην ουσία ένας κώδικας που εξυπηρετεί σε απλές καθημερινές ανάγκες επικοινωνίας. Αν και δεν υπάρχει επίσημη καταγραφή οι χρήστες της ελληνικής νοηματικής γλώσσας στην Ελλάδα υπολογίζονται σε 40.600 έχοντας ραγδαία

αυξητική τάση λόγω του μεγάλου ενδιαφέροντος για εκμάθηση της γλώσσας από ακούοντες. Η συνεχής αύξηση της διάδοσής της οφείλεται στην επίσημη ανακήρυξη της, αλλά και στην προβολή ειδήσεων και εκπομπών από την Ελληνική τηλεόραση μέσω διερμηνείας, καθώς και συνεδριάσεων της Βουλής των Ελλήνων που προβάλλονται από το τηλεοπτικό σταθμό της Βουλή- Τηλεόραση. Ο ραδιοτηλεοπτικός οργανισμός της ΕΡΤ, ήταν το πρώτο τηλεοπτικό κανάλι με διερμηνεία αλλά και υπότιτλους σε μεγάλο μέρος του τηλεοπτικού του προγράμματος.

Θα πρέπει να τονισθεί, πως αν και η ελληνική νοηματική γλώσσα δεν απεικονίζει άμεσα την Ελληνική Γλώσσα, βασίζεται εν μέρει σε αυτή και μπορεί να αποδώσει, όπως κάθε ξεχωριστή γλώσσα, την οποιαδήποτε έκφραση ή ακόμα και αργκό της Ελληνικής ομιλούμενης γλώσσας.⁵

3.3 Μελέτη και λεξικογράφηση της ΕΝΓ

Η μεγαλύτερη δυσκολία που εμφανίζεται όταν κάποιος θέλει να μελετήσει μία νοηματική γλώσσα, είναι 'τεχνικού' χαρακτήρα, με την έννοια ότι δεν υπάρχει γραφή ή μεταγραφή κάποιου είδους. Το αποτέλεσμα αυτής της κατάστασης μπορεί να συγκριθεί με αυτό που συμβαίνει σε πολλές προφορικές γλώσσες: η καταγραφή της γλώσσας είναι εξαιρετικά ελλιπής και η μελέτη της ιδιαίτερα περιορισμένη. Είναι προφανές ότι το πρόβλημα είναι εντονότερο στην περίπτωση της ΕΝΓ, για την οποία η καταγραφή οποιασδήποτε πληροφορίας γινόταν μέχρι τώρα μόνο με φωτογραφίες ή σκίτσα, από τα οποία έλειπε ένα βασικό συστατικό των νοημάτων: η κίνηση. Πιο πρόσφατα χρησιμοποιούνται βίντεο που παρουσιάζουν τις έννοιες. Επιπλέον, οι διάφορες γλωσσικές και κοινωνικές προκαταλήψεις, όπως για παράδειγμα ότι η νοηματική δεν είναι 'ακριβώς' γλώσσα, έχουν εμποδίσει την ευρύτερη διάδοσή της.⁵

3.4 Εφαρμογές της πληροφορικής στην Νοηματική

Η ανάπτυξη ανθρωποειδών με δυνατότητα εμπύχωσης τους σε πραγματικό χρόνο έχει ως ένα από τα πιο σημαντικά πεδία εφαρμογής την βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών στους κωφούς πολίτες, μέσω της νοηματικής γλώσσας και πιο

συγκεκριμένα της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας. Δυο πεδία της καθημερινότητας των κωφών στα οποία θα ήταν ευεργετική η χρήση μοντέλων μεταφραστών της νοηματικής γλώσσας είναι η αυτόματη μετάφραση και οι διαδραστικές υπηρεσίες σε δημόσιους και ιδιωτικούς χώρους.⁵

3.4.1 Αυτόματη μεταφορά τηλεοπτικών ειδήσεων σε πραγματικό χρόνο

Γίνονται πολλές έρευνες προκειμένου να διαπιστωθεί το κατά πόσο είναι δυνατό να υπάρχουν νοηματικοί υπότιτλοι στην τηλεόραση, και πιο συγκεκριμένα στα δελτία ειδήσεων. Σε ένα δελτίο ειδήσεων το κείμενο είναι προκαθορισμένο, οπότε δεν είναι αναγκαία η μετατροπή λόγου σε κείμενο σε πραγματικό χρόνο. Έτσι λοιπόν δεν είναι αναγκαία μια διαδικασία αναγνώρισης φωνής που εν γένει δεν είναι 100% επιτυχής και έχει επιπλέον μεγάλο υπολογιστικό φόρτο.

Μια τέτοια εφαρμογή είναι δυνατή μόνο μέσα από τις υπηρεσίες της νοηματικής τηλεόρασης και όχι της αναλογικής. Ο λόγος είναι ότι το αναλογικό σήμα δεν περιέχει ξεχωριστά την πληροφορία για τους υπότιτλους, αλλά αυτοί είναι απλά μέρος της εικόνας. Σε αντίθεση, στο ψηφιακό σήμα οι υπότιτλοι είναι ένα ξεχωριστό αντικείμενο το οποίο μπορεί να ανακτηθεί αυτόνομα και να επεξεργαστεί. Την δυνατότητα αυτή την δίνει το πρότυπο MPEG 4, το οποίο διατηρεί την πληροφορία για κάθε ένα αντικείμενο που εμφανίζεται στην οθόνη. Η επεξεργασία των υποτίτλων γίνεται από τον τηλεοπτικό δέκτη ή από ένα επιπρόσθετο σύστημα και μετατρέπονται στην νοηματική γλώσσα. Με αυτή την πρακτική, είναι δυνατή η αλληλεπίδραση του χρήστη με το σύστημα, πράγμα που σε αντιστοιχία είναι η δυνατότητα ενός μη κωφού ατόμου να μεταβάλλει τον ήχο του τηλεοπτικού δέκτη του. Επειδή συνήθως η ταχύτητα των νοημάτων δεν είναι αρκετά μεγάλη για να μπορεί να ακολουθεί την τηλεοπτική εικόνα, είναι απαραίτητη η συμπίεση των νοημάτων. Αυτή είναι μια τακτική που εφαρμόζεται γενικότερα σε διερμηνεία από φυσική γλώσσα σε νοηματική, μιας και η νοηματική είναι από την φύση της γλώσσα πολύ περιεκτική. Οπότε κατά την επεξεργασία των υπότιτλων γίνεται και επεξεργασία του συνολικού νοήματος με σκοπό τον εντοπισμό των λέξεων και φράσεων με την μικρότερη προτεραιότητα ή/και σημασία. Αυτές μπορούν έπειτα να παραλειφθούν στην

παρουσίαση των νοημάτων εάν διαπιστωθεί ότι υπάρχει καθυστέρηση σε σχέση με την εικόνα.

Για κάθε λέξη γίνεται χρήση ενός ειδικού λεξικού, το οποίο αντιστοιχίζει την λέξη με το νόημα της νοηματικής γλώσσας. Με χρήση γραμματικής παρεμβολής συνδέονται η τελική θέση του μοντέλου- ανθρωποειδούς που περιγράφει την μια λέξη με την αρχική θέση της επόμενης λέξης, έτσι ώστε να επιτυγχάνεται μια όσο το δυνατόν πιο ομαλή και φυσιολογική κίνηση. Σε αυτό το σημείο γίνεται καθαρή η υπεροχή της χρήσης ενός ανθρωποειδούς σε αντιδιαστολή με αποθηκευμένα βίντεο. Είναι δυνατή η έμμεση επέμβαση στην κίνηση του ανθρωποειδούς, κάτι που είναι πρακτικά αδύνατο όταν έχουμε να κάνουμε με ακολουθίες βίντεο.⁵

3.4.2 Διαδραστικές υπηρεσίες σε ιδιωτικούς και δημόσιους χώρους

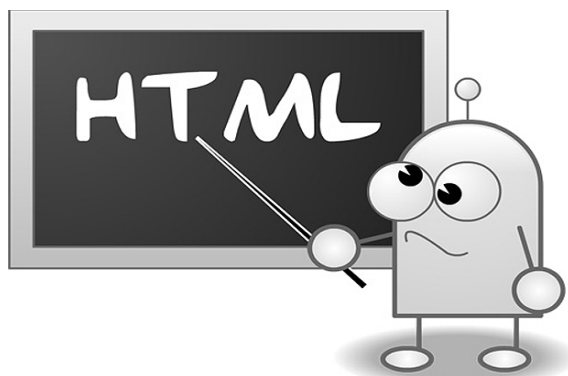
Πολύ συχνά είναι αναγκαία η επικοινωνία μεταξύ ενός κωφού και κάποιου ο οποίος δεν γνωρίζει την Ελληνική Νοηματική Γλώσσα. Σε ορισμένες περιπτώσεις μπορεί ένα απλό σύστημα μετάφρασης με χρήση ανθρωποειδών μοντέλων να δώσει την λύση. Για παράδειγμα ας θεωρήσουμε τα ταμεία εισιτηρίων σε έναν σιδηροδρομικό σταθμό ή στην πύλη εισόδου (check in) σε ένα αεροδρόμιο. Εάν ο υπάλληλος χρησιμοποιεί ένα περιορισμένο σχετικά λεξιλόγιο, τότε μπορεί ένα σύστημα να μετουσιώνει μέσω μίας οθόνης τον λόγο σε νοηματική γλώσσα κατανοητή από τον κωφό. Καταρχήν οι προτάσεις και οι φράσεις του υπαλλήλου αναγνωρίζονται από ένα σύστημα αναγνώρισης φωνής. Η αναγνώριση δεν είναι αναγκαία να είναι πλήρης, αλλά αρκεί να εντοπίζει λέξεις κλειδιά (όπως ημερομηνίες, προορισμοί, νούμερα κλπ), οπότε έτσι απλοποιείται σημαντικά η όλη διαδικασία. Από την άλλη, ο κωφός θα μπορεί με το πάτημα ορισμένων κουμπιών ή ακόμη και με την χρήση ενός πληκτρολογίου να μεταφέρει στον υπάλληλο την επιθυμία του ή τις ερωτήσεις του.⁵

Κεφάλαιο 4

Τα προγράμματα δημιουργίας ιστοσελίδων είναι:

- ✓ HTML
- ✓ JOOMLA
- ✓ WORDPRESS
- ✓ DRUPAL
- ✓ DREAM WEAVER

4.1 HTML (Hyper Text Markup Language)



4.1.1 Τι είναι η html

Τα αρχικά της HTML προέρχονται από τις λέξεις Hyper Text Markup Language. Η html δεν είναι γλώσσα προγραμματισμού. Είναι μια περιγραφική γλώσσα, δηλαδή ένας ειδικός τρόπος γραφής κειμένου. Ο καθένας μπορεί να δημιουργήσει ένα αρχείο HTML χρησιμοποιώντας απλώς έναν επεξεργαστή κειμένου. Αποτελεί υποσύνολο της γλώσσας SGML (Standard Generalized Markup Language) που επινοήθηκε από την IBM προκειμένου να λυθεί το πρόβλημα της μη τυποποιημένης εμφάνισης κειμένων στα διάφορα υπολογιστικά συστήματα. Ο browser αναγνωρίζει αυτόν τον τρόπο γραφής και εκτελεί τις εντολές που περιέχονται σε αυτόν. Αξίζει να σημειωθεί ότι η html είναι η πρώτη και πιο διαδεδομένη γλώσσα περιγραφής της δομής μιας ιστοσελίδας. Δεν είναι γλώσσα προγραμματισμού, αλλά γλώσσα περιγραφής ιδιοτήτων των στοιχείων που αποτελούν μια ιστοσελίδα. Στον κόσμο των

υπολογιστών διακρίνουμε δύο ειδών γλωσσών υψηλού επιπέδου:

- Τις γλώσσες προγραμματισμού με τον αυστηρό ορισμό του όρου, όπως για παράδειγμα οι γλώσσες Basic και Java.
- Οι γλώσσες σήμανσης, οι οποίες αντιμετωπίζονται με διαφορετικό τρόπο από τον υπολογιστή και γενικά αυτό που κάνουν είναι να περιγράψουν το πώς θα γίνει μια εργασία, παρά να εκτελούν την εργασία αυτή καθ' αυτή.

Η γλώσσα HTML σχετίζεται με την έννοια του υπερκειμένου (hypertext), δηλαδή του κειμένου εκείνου το οποίο τοποθετούμενο μέσα σε ένα έγγραφο μπορεί να γίνει ενεργό, δηλαδή με ένα κλικ του ποντικιού πάνω σε αυτό να πραγματοποιηθεί μετάβαση σε κάποιο άλλο αντικείμενο ενός συστήματος, όπως είναι μια σελίδα στο Internet. Η γλώσσα HTML έχει γνωρίσει τα τελευταία χρόνια εκρηκτική ανάπτυξη λόγω του γεγονότος ότι η ύπαρξή της είναι άμεσα συνδεδεμένη με τη λειτουργία της υπηρεσίας του Internet που λέγεται WWW (World Wide Web). Όλη η γλώσσα HTML αποτελείται από κείμενο και ετικέτες (tags), οι οποίες περικλείονται μεταξύ των συμβόλων < >. Οι ετικέτες (tags) δίνουν εντολές, για το πώς να διαχειριστεί ένα έγγραφο html το περιεχόμενό του και πώς να το εμφανίσει στον χρήστη ένας web browsers. Η HTML δε λέει τίποτα σχετικά με το πώς πρέπει να δείχνει η σελίδα όταν την εμφανίζει κάποιος στην οθόνη του. Το μόνο που υποδεικνύουν τα tags είναι το γεγονός ότι ένα κομμάτι του κειμένου είναι επικεφαλίδα ή στοιχείο μιας λίστας ή κανονική παράγραφο - δε λένε τίποτα σχετικά με το πώς πρέπει να μορφοποιηθεί αυτή η επικεφαλίδα ή η λίστα κλπ. Οι web browsers, επιπρόσθετα με η δυνατότητά τους να ανακτούν σελίδες από το web, λειτουργούν επίσης και σαν 'μορφοποιητές' για την HTML. Όταν διαβάζεται μια σελίδα γραμμένη σε HTML σε ένα φυλλομετρητή, αυτός, αναλύει τα tags της HTML χρησιμοποιεί συγκεκριμένες αντιστοιχίσεις μεταξύ των ονομάτων των στοιχείων της σελίδας και των πραγματικών στυλ που εμφανίζει στην οθόνη. Για παράδειγμα οι επικεφαλίδες μπορεί να εμφανίζονται με μεγαλύτερη γραμματοσειρά από το κυρίως κείμενο της σελίδας. Ο φυλλομετρητής φροντίζει επίσης για την αναδίπλωση του κειμένου σε επόμενες γραμμές, έτσι ώστε να χωρά πάντα στον τρέχον πλάτος του παραθύρου. Οι σελίδες γραμμένες σε HTML μπορεί να δείχνουν εντελώς διαφορετικές από σύστημα σε σύστημα και από φυλλομετρητή σε φυλλομετρητή. Οι πραγματικές πληροφορίες και οι σύνδεσμοι που περιέχουν οι σελίδες θα είναι πάντα εκεί, αλλά η εμφάνιση στην οθόνη θα αλλάζει. Μια σελίδα Web μπορεί στο σύστημα που σχεδιάστηκε να δείχνει τέλεια, αλλά όταν τη

διαβάσει κάποιος άλλος σε ένα διαφορετικό σύστημα να δείχνει εντελώς διαφορετική. Ενδεικτικά, οι εντολές/tags της HTML, μπορούν:

- Να εισάγουν σε μια ιστοσελίδα links (συνδέσμους)
- Να εισάγουν σε μια ιστοσελίδα εικόνες
- Να διαμορφώσουν το κείμενο με εντολές ή πλάγια γράμματα κλπ.

Η HTML επίσης, ορίζει ένα σετ κοινών στυλ για τις Web σελίδες: επικεφαλίδες (headings), παράγραφοι κειμένου (paragraphs), λίστες (lists) και πίνακες (tables). Ορίζει επίσης στυλ χαρακτήρων, όπως η έντονη γραφή (boldface) και οι ενότητες κώδικα. Για να δημιουργηθεί ένα αρχείο html, αρκεί ένα αρχείο απλού κειμένου, το οποίο θα έχει κατάληξη .html ή .htm και το αρχείο αυτό να περιέχει τις επιθυμητές εντολές με τις ανάλογες παραμέτρους τους. Η html μπορεί να γραφτεί απευθείας ως κώδικα (πηγαίος κώδικας) ή μπορεί να παραχθεί αυτόματα από κάποιο πρόγραμμα κατασκευής ιστοσελίδων την στιγμή που ο δημιουργός απλά χρησιμοποιεί τα διάφορα εργαλεία του.

Για να μπορούν οι browser να ερμηνεύουν σχεδόν απόλυτα σωστά την html έχουν θεσπιστεί κάποιοι κανόνες. Αυτοί οι κανόνες είναι γνωστοί ως προδιαγραφές. Επομένως σχεδόν κάθε είδος υπολογιστή μπορεί να δείξει το ίδιο καλά μια ιστοσελίδα. Οι πρώτες προδιαγραφές ήταν η html 2.0. Πρόβλημα προέκυψε όταν η Microsoft και η Netscape πρόσθεσαν στην html τέτοιες δυνατότητες που στην αρχή τουλάχιστον ήταν συμβατές μόνο με συγκεκριμένους browser. Ακόμη και σήμερα υπάρχουν διαφορές στην απεικόνιση κάποιας σελίδας από διαφορετικούς browser. Ιδιαίτερο είναι το πρόβλημα όταν η ιστοσελίδα, εκτός από 'καθαρή' HTML περιλαμβάνει και εφαρμογές JavaScript.

Σήμερα πολλοί είναι εκείνοι που δημιουργούν μια ιστοσελίδα σε κάποιο πρόγραμμα που επιτρέπει την δημιουργία χωρίς την συγγραφή κώδικα. Η κοινή άποψη πάνω στο θέμα όμως είναι ότι κάτι τέτοιο είναι αρνητικό επειδή ο δημιουργός δεν έχει τον απόλυτο έλεγχο του κώδικα με αποτέλεσμα πολλές φορές να υπάρχει οπτικό χάος στην προσπάθεια των browser να εμφανίσουν την ιστοσελίδα. Για το σκοπό αυτό έχει δημιουργηθεί ειδικό λογισμικό, που επιτρέπει το 'στήσιμο' της σελίδας οπτικά, χωρίς τη συγγραφή κώδικα, δίνει όμως τη δυνατότητα παρέμβασης και στον κώδικα.⁶

4.1.2 Σύντομη ιστορία της HTML

Ένα από τα πρώτα διεθνή πρότυπα για την παραγωγή και παρουσίαση πληροφοριών είναι το SGML (Standard Generalized Markup Language) . Το πρότυπο αυτό αναπτύχθηκε από το διεθνή οργανισμό ISO (International Organization for Standards) το 1986. Η SGML δεν ορίζει κάποια μοναδική μορφοποίηση, αλλά προσδιορίζει τους κανόνες της μορφοποίησης με τη χρήση ετικετών. Οι ετικέτες αυτές μπορεί να <<μεταφραστούν>> και να αποδώσουν την κατάλληλη μορφή στο έγγραφο.

Η γλώσσα HTML αναπτύχθηκε αρχικά από τον Tim Berners-Lee στο CERN και δημοσιεύτηκε μαζί με τον φυλλομετρητή Mosaic, που αναπτύχθηκε στο NCSA. Σε όλη τη διάρκεια της δεκαετίας του 1990 γνώρισε μεγάλη άνθιση παράλληλα με την εξέλιξη του Ιστού. Η HTML έχει επεκταθεί με πολλούς τρόπους και έχουν δημιουργηθεί διάφορες εκδόσεις της (HTML 4.0, XHTML, DHTML, κτλ).

Οι περισσότεροι άνθρωποι θα συμφωνήσουν στο ότι τα έγγραφα HTML θα πρέπει να λειτουργούν άψογα σε διάφορους φυλλομετρητές και πλατφόρμες. Η επίτευξη της διαλειτουργικότητας ελαττώνει το κόστος για τους πάροχους περιεχομένου, εφόσον θα πρέπει αναπτύξουν μόνο μία έκδοση του εγγράφου. Αν δεν επιτευχθεί κάτι τέτοιο, τότε υπάρχει μεγαλύτερος κίνδυνος ο Ιστός να εξελιχθεί σε έναν ιδιόκτητο κόσμο ασύμβατων δομών, μειώνοντας τελικά την εμπορικότητα του Ιστού για όλους τους συμμετέχοντες. Για τον λόγο αυτό, έχουν συμφωνήσει όλοι σε κάποια διεθνή πρότυπα που θα πρέπει να ακολουθούνται. Υπεύθυνος για τα πρότυπα αυτά είναι ο οργανισμός W3C (www.w3c.org).

Η τέταρτη έκδοση της HTML επεκτείνει τις προηγούμενες εκδόσεις της HTML με μηχανισμούς για μορφοποίηση, σενάρια, πλαίσια, ενσωμάτωση αντικειμένων και βελτιωμένη υποστήριξη για κείμενο από δεξιά προς αριστερά και ανάμεικτης κατεύθυνσης, πιο πλούσιους πίνακες και εμπλουτισμό σε φόρμες. Επίσης προφέρει βελτιωμένη ευκολία προσέγγισης σε άτομα με ειδικές ανάγκες.

Η έκδοση HTML 4.0 επισημοποιήθηκε από τον οργανισμό W3C τον Δεκέμβριο του 1997. Αυτή η έκδοση της HTML έχει σχεδιαστεί με τη βοήθεια ειδικών στο θέμα της διεθνοποίησης, έτσι ώστε να μπορεί τα έγγραφα να γραφτούν σε κάθε γλώσσα και να μεταφερθούν εύκολα σε όλο τον κόσμο. Αυτό έχει επιτευχθεί ενσωματώνοντας το πρότυπο, το οποίο ασχολείται με την διεθνοποίηση της HTML.

4.1.3 Εμφάνιση των αρχείων HTML και βασικές εντολές

Οι σελίδες που γράφονται σε HTML είναι απλά αρχεία κειμένου και δε περιέχουν πληροφορίες συγκεκριμένες για ένα λειτουργικό σύστημα ή ένα πρόγραμμα, μπορούν να διαβάζονται από οποιοδήποτε απλό κείμενο. Τα tags της HTML είναι τα πράγματα που φαίνονται μέσα στα σύμβολα. <>. Τα tags υποδεικνύουν χαρακτηριστικά ή στοιχεία μιας σελίδας. Τα περισσότερα tags της HTML δείχνουν περίπου έτσι: <όνομα tags> επηρεαζόμενο κείμενο </όνομα tags>. Το ίδιο όνομα του tags περικλείεται μέσα σε σύμβολα ‘μεγαλύτερο από’ και ‘μικρότερο από’ (<>). Τα tags της HTML έχουν γενικά ένα tags αρχής και ένα tags τέλους. Τα δυο αυτά συντροφικά tags περικλείουν το κείμενο που επηρεάζουν. Το tag αρχής ενεργοποιεί μια λειτουργία ή ένα χαρακτηριστικό (όπως ο χαρακτηρισμός μιας επικεφαλίδας, η έντονη γραφή), ενώ το tag τέλους την απενεργοποιεί. Τα tags τέλους έχουν ίδιο όνομα με τα tags αρχής, με το πρόθεμα τον χαρακτήρα ‘/’.

Δεν έχουν μορφή ζεύγους όλα τα tags της HTML. Ορισμένα tags είναι ‘μονομελή’, ενώ άλλα περιέχουν επιπλέον πληροφορίες και κείμενο μέσα στα σύμβολα ‘<>’. Όλα τα tags της HTML δεν κάνουν διάκριση μεταξύ κεφαλαίων και πεζών. Η εγγραφή δηλαδή μπορεί να γίνει είτε με κεφαλαίους είτε με πεζούς χαρακτήρες είτε με οποιοδήποτε συνδυασμό τους. Το <HTML> θεωρείται πανομοιότυπο με το <html> και με το <HtMl>.

Στο σημείο αυτό θα αναφέρουμε τις πρώτες βασικές εντολές:

- 1.-Έντονη γραφή (bold)
- 2.<U>-Υπογραμμισμένα (Underlined)
- 3.<I>-Πλάγια γραφή (Italics)
- 4.<CENTER>-Κεντρική στοίχιση
- 5.<LEFT>-Αριστερή στοίχιση
- 6.<RIGHT>-Δεξιά στοίχιση

Οι παραπάνω εντολές κλείνουν (, </U>, </I>, </CENTER>, </LEFT>, </RIGHT>)

7.<P>-Παράγραφος

8.
-Συνέχιση γραφής στην αμέσως αποκάτω γραμμή

9.<HR>-Η εντολή αυτή χαράσσει μία οριζόντια γραμμή στην σελίδα μας

Οι τρεις παραπάνω εντολές δεν κλείνουν

10.Υπερσυνδέσεις-Links

Το ξεχωριστό με τις ιστοσελίδες που τις κάνει να διαφοροποιούνται από το απλό κείμενο είναι ότι παρέχουν υπερσυνδέσεις, δηλαδή μέσα από μία ιστοσελίδα μπορεί κανείς να παραπεμφθεί σε πλήθος άλλων (εξωτερικών ή εσωτερικών) ιστοσελίδες.

Ο κώδικας για την δημιουργία υπερσύνδεσης είναι:

```
<A HREF=www.tolinkmas.com> ΜΠΛΑ-ΜΠΛΑ </A>
```

11.Εικόνες

Προκειμένου η ιστοσελίδα μας να είναι ελκυστική δεν θα πρέπει να αρκούμαστε στα απλό κείμενο μας. Θα πρέπει για να μην γίνεται βαρετή η ανάγνωση να προσθέτουμε εικόνες που θα κάνουν την ανάγνωση πιο ευχάριστη και την ιστοσελίδα μας περισσότερο κομψή και ευπαρουσίαστη.

Η εντολή για την προσθήκη εικόνων είναι:

```
<IMG SRC="/εκείπουείναιηεικόναμας/εικόνα.gif">
```

12.Πίνακες

Πολλές φορές σε μια ιστοσελίδα θα πρέπει να απεικονίσουμε δεδομένα σε μορφή πίνακα για καλύτερη ταξινόμηση ή για ευκολότερη παρουσίαση.

Η εντολή για δημιουργία πίνακα είναι:

```
<TABLE>
<TR>
<TD> 1 </TD>
<TD> 2 </TD>
</TR>
<TD> 3 </TD>
<TD> 4 </TD>
</TR>
</TABLE>
```

13.Επικεφαλίδες

<H#> Η εντολή αυτή δηλώνει τις επικεφαλίδες των διάφορων μερών του κειμένου μας πχ. τα κεφαλαία. Μπορεί να δηλώσει μέχρι 6 κεφαλαία-υποκεφάλαια ξεκινώντας από το H1 έως το H6.

Η εντολή είναι:

<H1> Πρώτο κεφάλαιο </H1>

Το κείμενο του πρώτου κεφαλαίου είναι....

14. Χρώμα φόντου

Για να κάνουμε την ιστοσελίδα μας περισσότερο ευπαρουσίαστη πολλές φορές βάζουμε χρώμα για φόντο.

Η εντολή είναι: <body bgcolor="βαζωτοχρωμα">

ή

<body background="εικόνα.gif">

Η εντολή δεν κλείνει όπως είναι λογικό⁷

4.1.4 Πλεονεκτήματα της HTML

Η κατασκευή web σελίδων μπορεί να επιτευχθεί με δύο διαφορετικούς τρόπους.

1. **Ο εύκολος:** Δηλαδή, να χρησιμοποιηθεί ένα αυτόματο πρόγραμμα όπως το Frontpage για να σχεδιαστεί η σελίδα με τρόπο ανάλογο της δημιουργίας ενός εγγράφου στο word.

2. **Ο δύσκολος:** Δηλαδή, να δημιουργηθούν τα πάντα από το μηδέν με τη χρήση κώδικα HTML

Τα πλεονεκτήματα του εύκολου τρόπου είναι:

- **Ταχύτητα εκμάθησης:** Ο χρήστης μπορεί να δημιουργήσει τις πρώτες του σελίδες μέσα σε μερικές ώρες.
- **Ταχύτητα λειτουργίας:** Ένα site μπορεί να κατασκευαστεί σε πολύ μικρό χρονικό διάστημα

- **Ταχύτητα ανανέωσης:** Το πρόγραμμα φροντίζει για την αυτόματη ενημέρωση των web σελίδων του server με όλες τις αλλαγές που έχουν γίνει μετά την τελευταία ανανέωση.

Τα πλεονεκτήματα του δύσκολου τρόπου είναι:

- **Σελίδες που φορτώνουν πιο γρήγορα:** Τα αυτόματα προγράμματα τοποθετούν συχνά άχρηστο κώδικα που μπερδεύει τον browser και καθυστερεί την εμφάνιση της σελίδας
- **Μεγαλύτερη αξιοπιστία:** Όπως κάθε λογισμικό, έτσι και τα προγράμματα κατασκευής σελίδων δεν είναι 100% WYSIWYG(What you see is what you set). Το τελικό αποτέλεσμα που μας παρουσιάζουν λοιπόν δεν είναι πάντοτε ακριβώς το ίδιο με αυτό που θα δει ο επισκέπτης της σελίδας μας.
- **Εξυπνότερη σχεδίαση:** Μας είναι ευκολότερο να δημιουργήσουμε σελίδες που θα προσαρμόζονται αυτόματα στις ιδιαιτερότητες της οθόνης κάθε χρήστη
- **Καλύτερος έλεγχος του αποτελέσματος:** Κάθε αυτόματο πρόγραμμα αποτελεί ουσιαστικά έναν μεταφραστή που μετατρέπει τη σχεδίαση και τις επιθυμίες μας σε γλώσσα HTML. Καμία μετάφραση όμως δεν είναι άψογη και πολλά σημαντικά στοιχεία κινδυνεύουν να απαλειφθούν από το τελικό αποτέλεσμα.
- **Υψηλότερη ευελιξία:** Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε το σύνολο των δυνατοτήτων της γλώσσας HTML, ενώ κάθε αυτόματο πρόγραμμα υποστηρίζει μόνο ένα υποσύνολο αυτών.
- **Επέκταση σε άλλα γνωστικά αντικείμενα:** Όποιος γνωρίζει κώδικα HTML μπορεί πολύ ευκολότερα να κατανοήσει και να αξιοποιήσει άλλες τεχνολογίες όπως XML κλπ.

Οι περισσότεροι άνθρωποι προτιμούν τα αυτόματα προγράμματα δημιουργίας σελίδων δηλαδή τον εύκολο τρόπο επειδή τα πλεονεκτήματά τους είναι προφανή και άμεσης απόδοσης. Το γεγονός όμως ότι όλοι οι επαγγελματίες web designers γνωρίζουν και χρησιμοποιούν τόσο κώδικα όσο και αυτόματα προγράμματα υποδεικνύει τη μεγάλη χρησιμότητα και των δύο προσεγγίσεων.

- Αν λοιπόν η επαφή σας με τον χώρο είναι περιστασιακή (πχ κατασκευή προσωπικών σελίδων) προτιμήστε την εύκολη λύση.
- Αν ενδιαφέρεστε επαγγελματικά για web design είναι υποχρεωτικό να τις γνωρίζετε και τις δυο.
- Αν είστε ή θέλετε να γίνετε προγραμματιστής και έχετε σκοπό να συνδέσετε web σελίδες με άλλες εφαρμογές (πχ βάσεις δεδομένων) αρκεστείτε στον κώδικα HTML.

4.1.5 Μειονεκτήματα της HTML

Τα μειονεκτήματα της HTML είναι:

- **Δομή:** Πολλές φορές η δόμηση μιας ιστοσελίδας στην HTML είναι αρκετά δύσκολο να κατανοηθεί.
- **Ασφάλεια:** Η ασφάλεια που μας προσφέρει η HTML στις σελίδες μας είναι λιγοστή σε σχέση με τις υπόλοιπες γλώσσες προγραμματισμού.
- **Αποτέλεσμα:** Η HTML δεν μπορεί να μας προσφέρει "δυναμικές" ιστοσελίδες, καθώς πρόκειται για μια "στατική" γλώσσα προγραμματισμού, το οποίο έχει ως αποτέλεσμα οι σελίδες μας να γίνονται λιγότερο πρακτικές.
- **Ετικέτες:** Όσοι χρησιμοποιούνε HTML πρέπει να είναι έτοιμοι να δουλέψουν με κατακριτέες ετικέτες, είτε να μη τις χρησιμοποιούνε καθόλου και αυτό γιατί οι ετικέτες αυτές χρησιμοποιούνται στην HTML μέσω κάποιας άλλης γλώσσας προγραμματισμού η οποία τις χρησιμοποίησε πρώτη, με μόνη λύση να πρέπει ο χρήστης να "μάθει" αυτή την αρχική γλώσσα.

4.2 JOOMLA



4.2.1 Τι είναι το JOOMLA

Το JOOMLA είναι ένα ελεύθερο και ανοιχτού κώδικα σύστημα διαχείρισης περιεχομένου το οποίο έχει χαρακτηριστεί από τους δεκάδες χιλιάδες χρήστες του ως το καλύτερο CMS στον κόσμο, διότι έχει τεράστιες δυνατότητες αλλά και ταυτόχρονα εξαιρετικά ευέλικτο και φιλικό περιβάλλον εργασίας και διαχείρισης.

Μόλις εγκατασταθεί, ο διαχειριστής του δικτυακού τόπου μπορεί να συνδεθεί με την backend κονσόλα διαχείρισης και να δημιουργήσει τμήματα, κατηγορίες, άρθρα με περιεχόμενο, δημοσκοπήσεις και άλλα πολλά. Διαχειριστής ολόκληρου του frontend της ιστοσελίδας από ένα εύχρηστο περιβάλλον διαχείρισης.

Το Joomla είναι μια δωρεάν εφαρμογή, το οποίο έχει συνταχθεί στην γλώσσα προγραμματισμού PHP για τη διαχείριση και τη δημοσίευση περιεχομένου στο ιστό (web) χρησιμοποιώντας μια MySQL βάση δεδομένων. Το Joomla περιλαμβάνει χαρακτηριστικά όπως web ευρετηριοποίησης (indexing), εκτυπώσιμες εκδόσεις των σελίδων, forums, δημοσκοπήσεις, ημερολόγια, αναζήτηση στην ιστοσελίδα, την γλώσσα που επιθυμούμε.

Το όνομα “Joomla” είναι μια φωνητική γραφή της γλώσσας Σουαχίλι (Swahili) στην οποία η λέξη “Joomla” σημαίνει “όλοι μαζί” ή “ως σύνολο”. Επέλεξαν αυτό το όνομα για να αντικατοπτρίζει τη δέσμευση της Κοινότητας και την ομάδα ανάπτυξης του έργου. Η πρώτη έκδοση του Joomla (Joomla 1.0.0) ανακοινώθηκε στις 16 Σεπτεμβρίου 2005. Αυτή ήταν μια νέα ονομασία της έκδοσης Mambo 4.5.2.3 σε συνδυασμό με διορθώσεις κάποιων σφαλμάτων στο περιβάλλον διαχείρισης και στον κώδικα της ασφάλειας. Στην συνέχεια, για την πορεία ανάπτυξης του project, οι

προγραμματιστές του πυρήνα προβλέπουν ότι το Joomla 2.0 θα είναι ένα εντελώς ανανεωμένο και ξαναγραμμένο σε νέο κώδικα βασισμένο σε PHP 5.0.⁸

4.2.2 Τα χαρακτηριστικά του Joomla

Τα χαρακτηριστικά του Joomla είναι:

- Πλήρης μηχανισμός διαχείρισης της βάσης δεδομένων του site.
- Νέα, προϊόντα ή υπηρεσίες τμήματα και ενότητες πλήρως επεξεργάσιμα και εύχρηστα.
- Οι θεματικές ενότητες μπορούν να προστεθούν από τους συντάκτες.
- Πλήρως παραμετροποιήσιμο περιεχόμενο και περιβάλλον, συμπεριλαμβανομένων των θέσεων του αριστερού, κεντρικού και δεξιού μενού.
- Χρησιμοποιείτε τον browser για να ανεβάσετε εικόνες στη δική σας βιβλιοθήκη για χρήση σε οποιοδήποτε σημείο του site.
- Δυναμικό Forum/ Poll/ Voting για άμεσα επί τόπου αποτελέσματα.
- Τρέχει σε Linux, FreeBSD, MacOSX server, Solaris και AIX.

4.2.3 Δυνατότητες του Joomla

Οι δυνατότητες του Joomla είναι οι εξής:

- Διαθέτει πολλά modules για τη δημοσίευση περιεχομένου.
- Ενσωματωμένος επεξεργαστής κειμένου.
- Εύκολη διαχείριση και διαμόρφωση σελίδων με αναδιάταξη των άρθρων.
- Δυνατότητα κατασκευής πολυγλωσσικής ιστοσελίδας.
- Δυνατότητα λήψης αντιγράφου ασφαλείας του site(back up).
- Εμφάνιση και αισθητική που διαμορφώνει ο χρήστης.
- Δυνατότητα κατασκευής ηλεκτρονικού καταστήματος (e-shop).

- Δυνατότητα προσθήκης Photo galleries, βιβλιοθήκες αρχείων και φόρμες επικοινωνίας.

4.2.4 Πλεονεκτήματα του Joomla

Τα πλεονεκτήματα του Joomla είναι:

- **Περιβάλλον Multi-user και Multi-level:** πολλοί χρήστες μπορούν να αλληλεπιδρούν και να συνεργάζονται σε ένα web site φτιαγμένο σε Joomla. Κάθε χρήστης (User) μπορεί να ανήκει σε διαφορετική ομάδα (Group) η οποία διαθέτει και διαφορετικά δικαιώματα (Privileges).
- **On-line Επεξεργαστής Κειμένου WYSIWYG:** χαρακτηριστικών των μοντέρνων CMS είναι να δίνουν την δυνατότητα στους χρήστες να χρησιμοποιούν επεξεργαστές κειμένου με δυνατότητα online επεξεργασίας και μορφοποίησης των κειμένων με πάρα πολύ απλό τρόπο και εμφάνιση του τελικού αποτελέσματος.
- **Δυνατότητα Προσθήκης Components/Modules:** το Joomla μπορεί να εμπλουτιστεί εύκολα με επιπλέον χαρακτηριστικά και δυνατότητες. Κάποια από αυτά διανέμονται δωρεάν και άλλα με πληρωμή. Τα διάφορα components/ modules μπορούν να μετατρέψουν το Joomla σε ένα σύστημα ουσιαστικά με απεριόριστες δυνατότητες από δημιουργία forum, e-commerce και ότι άλλο μπορείτε να φανταστείτε.
- **Πρότυπα/ Templates:** Το Joomla έχει την δυνατότητα να διαχωρίζει τον σχεδιασμό (front-end interface) ενός web site από το περιεχόμενό του. Ο σχεδιασμός ενός web site μπορεί να αποτελείτε από ένα ή περισσότερα templates. Στις περισσότερες περιπτώσεις ένα template αρκεί, μάλιστα υπάρχουν αρκετά δωρεάν (free) templates που μπορεί να χρησιμοποιήσετε ή να πληρώσετε κάποιο ποσό για να σας φτιάξει κάποιος ή να αγοράσετε κάποιο πιο επαγγελματικό σχέδιο από έτοιμα που καλύπτει τις ανάγκες σας.

4.2.4 Μειονεκτήματα του Joomla

Τα μειονεκτήματα του Joomla είναι:

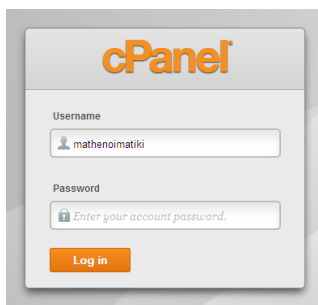
- **Θέματα SEO:** Υπάρχουν αρκετά προβλήματα ως προς την φιλικότητα των Joomla sites στις μηχανές αναζήτησης. Τα προβλήματα αυτά είναι σοβαρά και επίσης εξαιρετικά δύσκολο να λυθούν χωρίς την βοήθεια ενός επαγγελματία συμβούλου SEO
- **Αρχάριοι χρήστες:** Για να ξεκινήσει ένας Webmaster ένα Joomla site χρειάζεται σε αντίθεση με το WordPress κάποιες ειδικές γνώσεις. Τα tutorials που διατίθενται στο Internet βοηθούν ακόμα και τον αρχάριο χρήστη να μάθει να στήνει και να διαχειρίζεται ένα Joomla site αλλά χρειάζεται κάποιο διάστημα για να εξοικειωθεί πλήρως

4.2.5 Εγκατάσταση cpanel και Joomla

Cpanel

Είσοδος στο cpanel για προετοιμασία εγκατάστασης Joomla:

1^ο βήμα: Πηγαίνουμε στο cpanel, για να συνδεθούμε βάζουμε 37.61.233.162/cpal και συμπληρώνουμε το username και το password.(τα δίνει ο server administrator)



2^ο βήμα: Αφού συμπληρώσουμε τα στοιχεία μας αρχίζουμε την εγκατάσταση του Joomla.



CPANEL 11

Switch Theme

x3

Notices

Find

Find functions quickly by typing here.

Frequently Accessed Areas

File Manager
MySQL® Databases
Legacy File Manager

Stats

Main Domain **mathenoimati.gr**

Home Directory **/home/mathenoim...**

Last login from **89.210.79.114**

CPU Usage **0 / 100 %**

Virtual Memory Usage **0 / 1024 MB**

Physical Memory Usage **7 / 1024 MB**

Preferences



Getting Started Wizard



Video Tutorials



Change Password



Update Contact Info



Change Style



Change Language



Shortcuts

Mail



Email Accounts



Webmail



Apache SpamAssassin™



Forwarders



Auto Responders



Default Address



Mailing Lists



Account Level Filtering



User Level Filtering



Email Trace



Import Addresses/ Forwarders



Email Authentication



MX Entry

SEO and Marketing Tools



Get In Google



SEO Tools



Increase Website Traffic



One-Click Sitemap



Link Building



SEO Tips



Google Website Services

| | |
|----------------------------|----------------------|
| Entry Processes | 0 / 20 |
| I/O Usage | 0 / 1 MB/s |
| Disk Space Usage | 397.25 MB / 1,000 MB |
| Monthly Bandwidth Transfer | 0 bytes / 14.65 GB |

expand stats

Files

Backups

Backup Wizard

File Manager

Legacy File Manager

Disk Space Usage

Web Disk

FTP Accounts

FTP Session Control

CodeGuard Backup

Logs

Latest Visitors

Bandwidth

Raw Access Logs

Error Log

Choose Log Programs

Awstats

Resource Usage

Security

Password Protect Directories

IP Deny Manager

SSH/Shell Access

HotLink Protection

Leech Protect

GnuPG Keys

Domains

Subdomains

Addon Domains

Parked Domains

Redirects

Simple DNS Zone Editor

Advanced DNS Zone Editor

Databases

MySQL Databases

MySQL Database Wizard

phpMyAdmin

Remote MySQL

Software/Services

CloudFlare

CGI Center

Site Software

Perl Modules

PHP PEAR Packages

PHP Configuration Website

Optimize

Select PHP Version

Softaculous

Advanced

Apache Handlers

Image Manager

Index Manager

Error pages

Cron jobs

Network Tools

Virus Scanner

MIME Types

GoogleApps

Softaculous Apps Installer

Scripts:

WordPress

Joomla 2.5

OpenCart 1.5

PrestaShop

Drupal

phpBB

Joomla

Categories:

Blogs

Micro Blogs

Portals/CMS

Forums

Image Galleries

Wikis

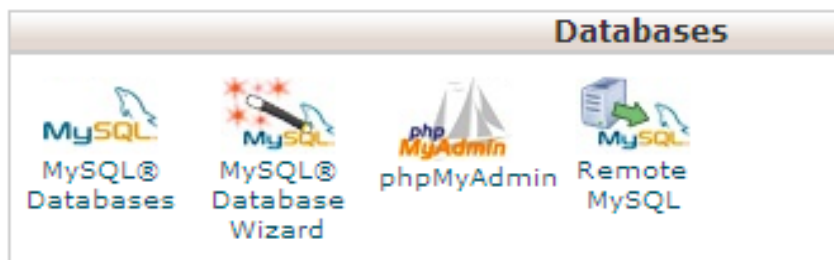
Social Networking

Ad Management

lite graphics | hide icons | reset all interface settings | reveal all boxes | reset box order

Home | Trademarks | Help | Documentation | Contact | Logout

3ο βήμα: Το Joomla για να μπορέσει να λειτουργήσει πρέπει να κρατήσει τα δεδομένα σε μια βάση δεδομένων έτσι δημιουργεί στο MySQL μια βάση.



4ο βήμα: Πατάμε στο MySQL Databases για να την δημιουργήσουμε. Έπειτα πληκτρολογούμε ένα όνομα για την βάση μας (πάντα στα λατινικά) και πατάμε create database. Μετά συμπληρώνουμε τα στοιχεία για το όνομα χρήστη της βάσης (add new user) και τον κωδικό για τον χρήστη της βάσης και πατάμε create user , τέλος αντιστοιχίζουμε την βάση που φτιάξαμε με τον χρήστη που φτιάξαμε (add user to database) και πατάμε add.

Create New Database

New Database: mathenoi_

Modify Databases

Check DB: mathenoi_math2

Repair DB: mathenoi_math2

Current Databases

Search

| DATABASE | SIZE | PRIVILEGED USERS | ACTIONS |
|----------------|---------|---|---|
| mathenoi_math2 | 9.01 MB | mathenoi_admin <input type="button" value="X"/> | <input type="button" value="Rename"/> <input type="button" value="Delete"/> |

Page: Per Page:

MySQL Users

Add New User [↑ Jump to MySQL Databases](#)

Username: mathenoi_

Password:

Password (Again):

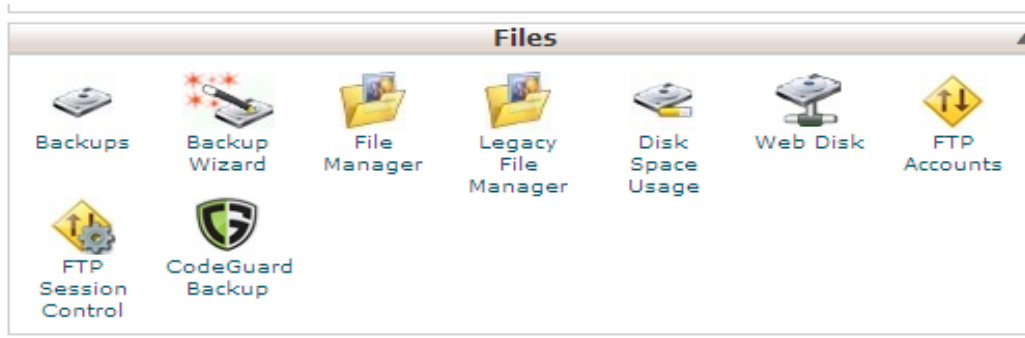
Strength (why?):

Add User To Database

User: mathenoi_admin

Database: mathenoi_math2

5^ο βήμα: Γυρίζω πίσω στην αρχική σελίδα και πηγαίνω στο file->file manager και ανεβάζουμε το αρχείο του joomla.(το οποίο είναι σε zip,χρησιμοποίησα την εκδοση 2.5)

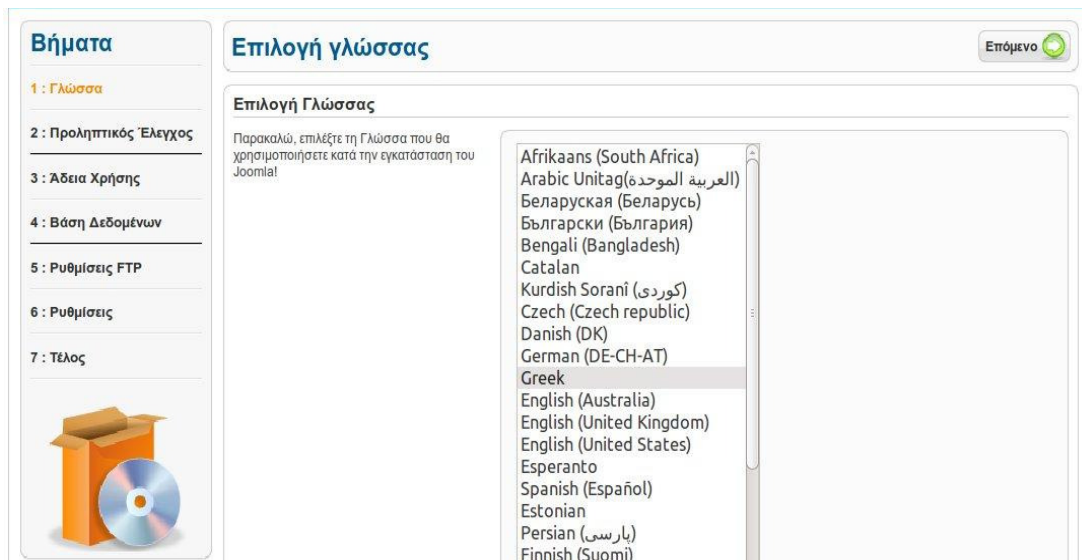


6^ο βήμα: αφού ολοκληρωθηκε το ανεβασμα θα δουμε το zip που ανεβάσαμε και θα κάνουμε αποσυμπίεση έπειτα κλείνω το cpanel και τέλος.

Εγκατάσταση Joomla

1^ο βήμα: Ξεκίνημα εγκατάστασης

Αφού λοιπόν ανεβάσατε επιτυχώς **ΟΛΑ** τα αρχεία, μπαίνετε στο Internet και πληκτρολογείτε τη διεύθυνση <http://37.61.233.162/~mathenoimatiki/> Εάν τα έχετε κάνει όλα σωστά θα εμφανιστεί η ακόλουθη εικόνα



The screenshot shows the Joomla! installation interface. On the left, a sidebar titled "Βήματα" (Steps) lists seven steps: 1: Γλώσσα (Language), 2: Προληπτικός Έλεγχος (Pre-check), 3: Άδεια Χρήσης (License), 4: Βάση Δεδομένων (Database), 5: Ρυθμίσεις FTP (FTP Settings), 6: Ρυθμίσεις (Settings), and 7: Τέλος (End). Step 1 is highlighted. The main area is titled "Επιλογή γλώσσας" (Language Selection) and contains a list of languages. "Greek" is selected and highlighted. A "Επόμενο" (Next) button is visible in the top right corner.

Επιλέγετε σαν γλώσσα τα ελληνικά (Greek) και πατάει "Επόμενο".

2^ο βήμα: Εγκατάσταση - Έλεγχος



The screenshot shows the Joomla! installation pre-check screen. The sidebar "Βήματα" (Steps) now highlights step 2: Προληπτικός Έλεγχος (Pre-check). The main area is titled "Προληπτικός Έλεγχος" (Pre-check) and displays a table of system requirements. A "Επόμενο" (Next) button is visible in the top right corner.

| Προληπτικός Έλεγχος για Joomla! 1.6.1 Stable [Onward] 07-Mar-2011 23:00 GMT: | Ναι |
|--|-----|
| Έκδοση PHP >= 5.2.4 | Ναι |
| Υποστήριξη Συμπίεσης zlib | Ναι |
| Υποστήριξη XML | Ναι |
| Υποστήριξη MySQL | Ναι |
| Η γλώσσα για τις συναρτήσεις MB είναι προκαθορισμένη | Ναι |
| Η υπερφόρτωση αφαιρεθιμικών για τις συναρτήσεις MB είναι απενεργοποιημένη | Ναι |
| INI Parser Support | Ναι |
| Υποστήριξη JSON | Ναι |
| configuration.php Εγγραψιμο | Ναι |

Συνιστώμενες Ρυθμίσεις:

| Οδηγία | Συνιστάται | Πραγματικό |
|---|------------|------------|
| Ασφαλή Λειτουργία (Safe Mode) | Ανενεργό | Ανενεργό |
| Προβολή Σφαλμάτων | Ανενεργό | Ενεργό |
| Μεταφόρτωση Αρχείων | Ενεργό | Ενεργό |
| Χρήση Αυτομάτων Εισαγωγικών (Magic Quotes) | Ανενεργό | Ανενεργό |
| Γενικές Μεταβλητές (Register Globals) | Ανενεργό | Ανενεργό |
| Εκτροπή Εξόδου στη Μνήμη (output buffering) | Ανενεργό | Ενεργό |

ΤΟ ΑΓΝΟΕΙΤΕ και πατάτε "επόμενο" μέχρι να φτάσετε στο επόμενο βήμα και να εμφανιστεί το ακόλουθο

3^ο βήμα: Εγκατάσταση - Ρύθμιση της βάσης

The screenshot shows the Joomla! installation interface. On the left is a sidebar with a 'Βήματα' (Steps) menu where '4 : Βάση Δεδομένων' (Database) is selected. The main area is titled 'Ρυθμίσεις Βάσης Δεδομένων' (Database Settings). It contains instructions and a form for 'Βασικές Ρυθμίσεις' (Basic Settings). The form fields are filled with: 'MySQLi' for database type, 'localhost' for host, 'mathenoi_admin' for user, '*****' for password, 'mathenoi_math2' for database name, and 'jos_' for table prefix. At the bottom, the 'Αντίγραφο' (Copy) radio button is selected for the database name.

Σε αυτή τη φάση πρέπει να έχετε μπροστά σας κάποια στοιχεία Πίνακας <Ρυθμίσεις βάσης δεδομένων MySQL>

Είδος βάσης δεδομένων: MySQLi

Όνομα διακομιστή: localhost

Όνομα χρήστη: mathenoi_admin

Κωδικός: noimatiki1!

Όνομα βάσης δεδομένων: mathenoi_math2


Το πρόθεμα πίνακα ΔΕΝ το αλλάζουμε.

και πατάτε "επόμενο".

4^ο βήμα: Εγκατάσταση - Ρύθμιση του ονόματος του ιστοτόπου και διαγραφή του φακέλου installation

Βήματα

- 1 : Γλώσσα
- 2 : Προληπτικός Έλεγχος
- 3 : Άδεια Χρήσης
- 4 : Βάση Δεδομένων
- 5 : Ρυθμίσεις FTP
- 6 : Ρυθμίσεις**
- 7 : Τέλος



Βασική Ρυθμίσεις

Προηγούμενο Επόμενο

Όνομα Ιστότοπου

Δώστε το όνομα του ιστότοπου σας. Προαιρετικό: Μπορείτε επίσης να δώσετε περιγραφή και λέξεις-κλειδιά.

Βασικές Ρυθμίσεις

Όνομα Ιστότοπου *

[Προχωρημένες ρυθμίσεις - Προαιρετικό](#)

Επιβεβαίωση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και κωδικού Διαχειριστή.

Δώστε τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου του Υπερδιαχειριστή. Ορίστε έναν νέο κωδικό και επιβεβαιώστε τον. Θα πρέπει να αλλάξετε το προκαθορισμένο Όνομα Χρήστη admin. Αυτά τα στοιχεία είναι απαραίτητα για τη σύνδεσή σας στη Διαχείριση του ιστότοπου. Αν μεταφέρετε δεδομένα από προηγούμενη έκδοση, παρακάμψτε το τμήμα αυτό.

Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο *

Όνομα Χρήστη Διαχειριστή *

Κωδικός Διαχειριστή *

Επιβεβαίωση Κωδικού Διαχειριστή *

Εισαγωγή Ενδεικτικού Περιεχομένου

Σημαντικό: Συνιστούμε στους νέους χρήστες του Joomla! να εγκαταστήσουν το ενδεικτικό περιεχόμενο. Πατήστε το κουμπί πριν προχωρήσετε στο επόμενο βήμα.

Ενδεικτικό Περιεχόμενο Προκαθορισμένο Ενδεικτικό Περιεχόμενο στα Αγγλικά (GB)

[Εισαγωγή Ενδεικτικού Περιεχομένου](#)

Συνιστάται ιδιαίτερα για νέους χρήστες. Θα εγκατασταθεί ενδεικτικό περιεχόμενο που


1. Ενδεικτικό περιεχόμενο: Πριν

Συμπληρώνουμε με το όνομα που θέλουμε να έχει ο ιστότοπος, το e-mail και ένα όνομα χρήστη-διαχειριστή και τον κωδικό του που επιθυμείτε **(το όνομα χρήστη και τον κωδικό τον σημειώνουμε κάπου γιατί αν χαθεί ΔΕΝ θα μπορούμε να διαχειριστούμε την ιστοσελίδα μας στο μέλλον!!)** και μετά πατάτε το κουμπί "Επόμενο".

ΠΡΟΣΟΧΗ: πατάτε το κουμπί "ενδεικτικό περιεχόμενο" στο κάτω τμήμα της σελίδας. Μετά θα πρέπει να πατήσετε το κουμπί διαγραφής του φακέλου installation κάτω από την ειδοποίηση με κόκκινα γράμματα, όπως φαίνεται στην ακόλουθη εικόνα

Steps

- 1 : Language
- 2 : Pre-Installation check
- 3 : License
- 4 : Database
- 5 : FTP Configuration
- 6 : Configuration
- 7 : Finish**



Finish

Site Administrator

Congratulations! Joomla! is now installed.

Click the Site button to view your Joomla! Web site or the Admin button to take you to your administrator login.

On the Joomla! Community Site, you will find a list of links to available language packs as well as links to language related resources on the joomla.org family of sites.

Click the button on the right to open the Community Site in a new window.

PLEASE REMEMBER TO COMPLETELY REMOVE THE INSTALLATION DIRECTORY.

You will not be able to proceed beyond this point until the installation directory has been removed. This is a security feature of Joomla!.

[Remove installation folder](#)

Administration Login Details

Username : admin

Options made: [Full Setup](#)

Advanced Setup: [Full Setup](#)

Joomla! in your own language?
Visit the Joomla! Community Site for language packs downloads.

Joomla!® is free software released under the GNU General Public License.

5^ο βήμα: Τέλος εγκατάστασης

<http://37.61.233.162/~mathenoimatiki/administrator/> και ανοίγει το διαχειριστικό κομμάτι του joomla, βάζω τους κωδικούς.

Θα χρειαστεί να βάλουμε την ελληνική γλώσσα ,για να δουλεψουν σωστά τα ελληνικά στην ιστοσελίδα καθώς και να έχουμε τις επιλογες του διαχειριστη στην γλωσσα μας.Αυτό θα γίνει:

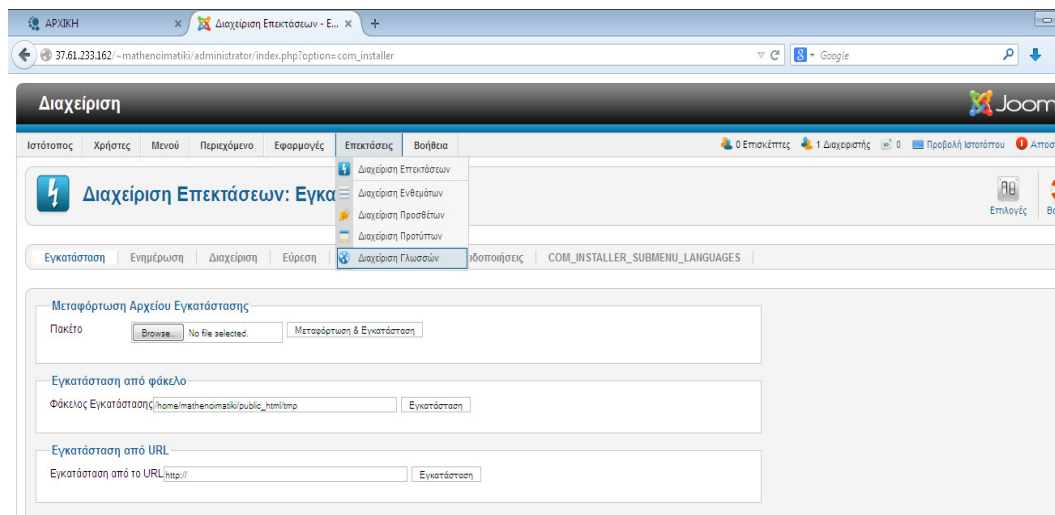
1^ο βήμα:

The screenshot shows the Joomla! administrator interface. The top navigation bar includes 'Διαχείριση' and the Joomla! logo. Below it, a menu bar contains 'Ιστότοπος', 'Χρήστες', 'Μενού', 'Περιεχόμενο', 'Εφαρμογές', 'Επεκτάσεις', and 'Βοήθεια'. The 'Επεκτάσεις' menu is open, showing options: 'Διαχείριση Επεκτάσεων', 'Διαχείριση Ενθεμάτων', 'Διαχείριση Προσθέτων', 'Διαχείριση Προτύπων', and 'Διαχείριση Γλωσσών'. The main content area is divided into two columns. The left column, titled 'K2 Quick Icons (admin)', contains a grid of icons for 'Add new item', 'Items', 'Featured items', 'Trashed items', 'Categories', 'Trashed categories', 'Tags', 'Comments', 'Extra fields', 'Extra field groups', 'Media Manager', 'Online Image Editor', 'K2 Documentation', 'Extend K2', and 'K2 Community'. The right column, titled 'K2 Stats (admin)', has tabs for 'Latest items', 'Popular items', 'Most commented items', 'Latest comments', and 'Statistics'. The 'Latest items' tab is active, displaying a table with columns 'Title', 'Created', and 'Author'. The table lists 10 items, all created on 16/10/2014 and authored by 'Super User'. Below the table are three links: 'Οι Τελευταίοι 5 Χρήστες που Συνδέθηκαν', 'Τα 5 Κορυφαία Δημοφιλή Άρθρα', and 'Τα 5 Τελευταία Προστεθέντα Άρθρα'. The browser address bar shows '37.61.233.162/~mathenoimati/administrator/'.

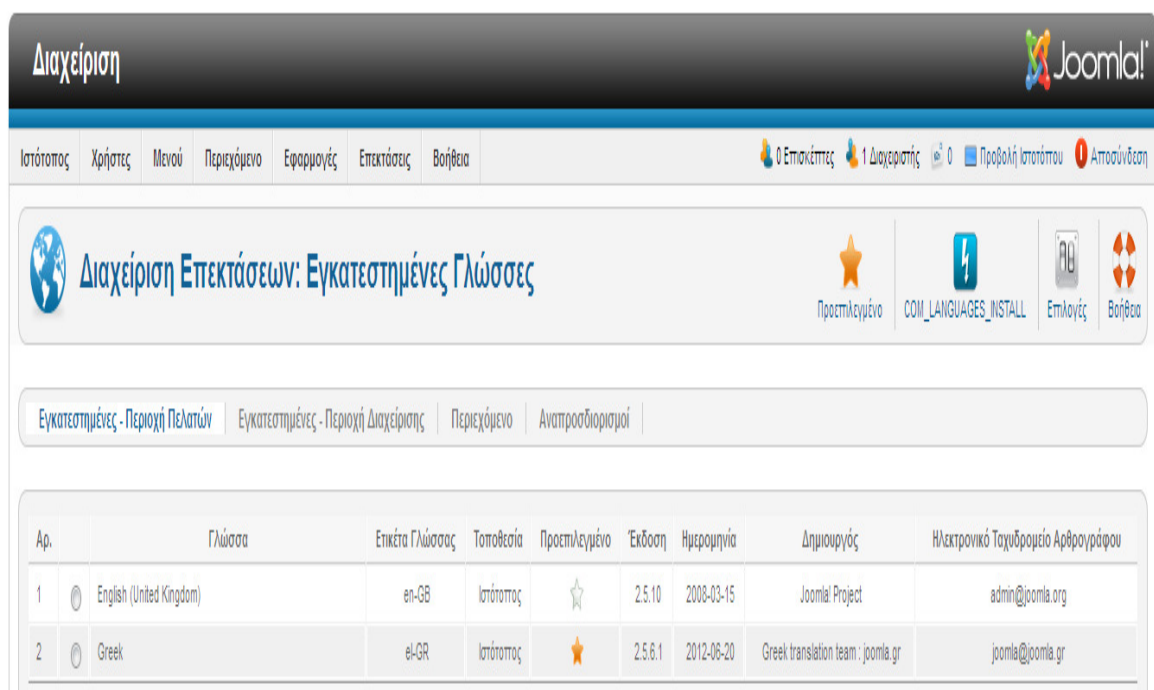
2^ο βήμα: Πάμε στο πακέτο->browse->και βάζω το αρχείο που θα εγκαταστήσει την γλώσσα (τα αρχεία πρέπει πάντα να είναι .zip)

The screenshot shows the Joomla! administrator interface for the 'Διαχείριση Επεκτάσεων: Εγκατάσταση' (K2 Extension Management: Installation) screen. The top navigation bar is the same as in the previous screenshot. The main content area has a title 'Διαχείριση Επεκτάσεων: Εγκατάσταση' and a sub-menu with 'Εγκατάσταση', 'Ενημέρωση', 'Διαχείριση', 'Εύρεση', 'Βάση Δεδομένων', 'Προειδοποιήσεις', and 'COM_INSTALLER_SUBMENU_LANGUAGES'. The 'Εγκατάσταση' sub-menu item is selected. Below the sub-menu, there are three sections for installation methods: 1. 'Μεταφόρτωση Αρχείου Εγκατάστασης' (Upload Installation File): Includes a 'Πακέτο' (Package) field with a 'Browse...' button and the text 'No file selected.', and a 'Μεταφόρτωση & Εγκατάσταση' (Upload & Install) button. 2. 'Εγκατάσταση από φάκελο' (Install from Folder): Includes a 'Φάκελος Εγκατάστασης' (Installation Folder) field with the value '/home/mathenoimati/public_html/tmp' and an 'Εγκατάσταση' (Install) button. 3. 'Εγκατάσταση από URL' (Install from URL): Includes an 'Εγκατάσταση από το URL' (Install from URL) field with the value 'http://' and an 'Εγκατάσταση' (Install) button. The browser address bar shows '37.61.233.162/~mathenoimati/administrator/index.php?option=com_installer'.

3^ο βήμα: Στη συνέχεια επιλέγουμε επεκτάσεις->διαχείριση γλωσσών



4^ο βήμα: Μετά στην περιοχή πελατών και στην περιοχή διαχείρισης βάζω τα ελληνικά πατώντας το αστεράκι.



5^ο βήμα: Κάνουμε αποσύνδεση για να μπορέσει να εγκαταστήσει την γλώσσα και βάζουμε πάλι τους κωδικούς.

4.3 WORDPRESS



4.3.1 Τι είναι το WordPress

Το WordPress είναι μια δωρεάν και ανοιχτού κώδικα πλατφόρμα, για τη δημιουργία blogs. Έχει ένα σύστημα με πρότυπα, δηλαδή έτοιμα δείγματα ιστοσελίδων που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε, και widgets, που μπορούν να αλλάξουν θέσεις μέσα στο blog σας χωρίς να ξέρετε προγραμματισμό. Οι σελίδες που δημιουργεί είναι φιλικές με τις μηχανές αναζήτησης και δεν χρειάζονται τροποποίηση, σε αντίθεση με το Joomla, που δημιουργεί σελίδες οι οποίες χρειάζονται κάποια επεξεργασία προκειμένου να μπορούν να εντοπιστούν από τις μηχανές αναζήτησης.

Δίνει την δυνατότητα να διαμορφώσετε το στυλ και το είδος των γραμμάτων, σχεδόν όπως το Word, και η δομή του βοηθάει πολύ στην συγγραφή. Το WordPress έχει μια ιδιαίτερη δομή, που σας επιτρέπει να προσθέσετε plugins, δηλαδή μικρές εφαρμογές που δίνουν άπειρες δυνατότητες και λειτουργικότητα στις ιστοσελίδες σας.

Το εκπληκτικό με το WordPress είναι η ευκολία στην χρήση δεν χρειάζεται να είστε ειδικοί στους υπολογιστές για να καταλάβετε πως λειτουργεί το WordPress, η αλλαγή περιεχομένου ή της όψης του website σας είναι δυνατόν να γίνει απλά με λίγα clicks. Δεν χρειάζεται να μάθετε HTML, PHP, Javascripts ή να αγοράσετε ακριβά προγράμματα επεξεργασίας του web και να αφιερώσετε χρόνο να μάθετε την χρήση τους. Αν γνωρίζετε την χρήση ενός επεξεργαστή κειμένου, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το WordPress.⁹

4.3.2 Σύντομη Ιστορία του WordPress

Το b2/cafeblog, πιο γνωστό απλά ως b2 ή cafeblog, ήταν ο πρόγονος του WordPress. Το b2/cafeblog εκτιμάται ότι χρησιμοποιούνταν σε περίπου 2.000 ιστολόγια μέχρι τον Μάιο του 2013. Ήταν γραμμένο σε PHP, για χρήση με την MySQL, από τον Michel Valdrighi, ο οποίος είναι τώρα από τους προγραμματιστές που συνεισφέρουν στο WordPress. Παρότι το WordPress είναι επίσημα ο διάδοχός του, ένα ακόμα έργο, το b2/cafeblog, είναι επίσης σε ενεργή ανάπτυξη.

Το WordPress πρωτοεμφανίστηκε το 2003 ως μια κοινή προσπάθεια του Matt Mullenweg και του Mike Little να δημιουργήσουν μια παραλλαγή του b2. Το όνομα WordPress το πρότεινε η Christine Selleck, μια φίλη του Mullenweg.⁹

4.3.3 Πλεονεκτήματα του WordPress

Τα πλεονεκτήματα του WordPress είναι:

- **Πλήθος plugins:** Το WordPress έχει χιλιάδες δωρεάν στην πλειοψηφία plugins καθώς βασίζεται στην open source κοινότητα. Η βιβλιοθήκη που διαθέτει δίνει τη δυνατότητα στους Webmasters να κάνουν σχεδόν τα πάντα δωρεάν.
- **Πολλαπλοί χρήστες:** Από τις πρώτες του εκδόσεις το WordPress ως εργαλείο blogging έχει τη δυνατότητα για εύκολη χρήση ταυτόχρονα από πολλούς χρήστες με διακριτικούς ρόλους.
- **Φιλικότητα:** Το WordPress θεωρείται όχι άδικα ως το πιο φιλικό στους χρήστες CMS. Δεν απαιτεί προγραμματιστικές γνώσεις και αρχάριοι χρήστες μπορούν σε λίγα λεπτά να στήσουν εύκολα ένα site.
- **Παραμετροποιήσιμο και ευέλικτο:** Το WordPress μέσα από τη χρήση των χιλιάδων templates και plugins μπορεί να στηρίξει από ένα απλό προσωπικό blog μέχρι μεγάλα εμπορικά e-shops. Επίσης ένας πιο έμπειρος από τον απλό

χρήστη με βασικές γνώσεις HTML και CSS μπορεί εύκολα να κάνει επιθυμητές για αυτόν

- **Φιλικότητα στις μηχανές αναζήτησης:** Το WordPress είναι η ιδανική λύση για φιλικά ως προς το SEO sites χωρίς να χρειάζονται ιδιαίτερες γνώσεις καθώς έχει πλήθος δωρεάν plugins για το σκοπό αυτό.

4.3.4 Μειονεκτήματα του WordPress

Τα μειονεκτήματα του WordPress είναι:

- **Σχεδιαστικές δυνατότητες:** Παρά το γεγονός ότι υπάρχουν χιλιάδες templates είναι γενικώς παραδεκτό ότι πολλά έχουν αρκετές ομοιότητες μεταξύ τους και η πλειοψηφία τους είναι σχεδιασμένη με βάση την αρχική φιλοσοφία του WordPress δηλαδή τα blogs.
- **Συμβατότητα των plugins:** Το WordPress ανακοινώνει συχνά νέες βελτιωμένες εκδόσεις αλλά πολλά plugins παρουσιάζουν μετά προβλήματα συμβατότητας και είτε δεν δουλεύουν καθόλου είτε έχουν κενά ασφαλείας.

4.4 DRUPAL



4.4.1 Τι είναι το Drupal

Το Drupal είναι ένα αρθρωτό σύστημα διαχείρισης περιεχομένου (Content Management System-CMS). Είναι ανοικτό και ελεύθερο λογισμικό γραμμένο στη γλώσσα προγραμματισμού PHP. Το Drupal, όπως πολλά σύγχρονα CMS, επιτρέπει

στο διαχειριστή συστήματος να οργανώνει το περιεχόμενο, να προσαρμόζει την παρουσίαση, να αυτοματοποιεί διαχειριστικές εργασίες και να διαχειρίζεται τους επισκέπτες του ιστοτόπου και αυτούς που συνεισφέρουν. Παρόλο που υπάρχουν μια πολύπλοκη προγραμματιστική διεπαφή, οι περισσότερες εργασίες μπορούν να γίνουν με λίγο ή και καθόλου προγραμματισμό. Το Drupal ορισμένες φορές περιγράφεται ως <υποδομή για εφαρμογές ιστού>, καθώς οι δυνατότητές του προχωρούν παραπέρα από τη διαχείριση περιεχομένου, επιτρέποντας ένα μεγάλο εύρος υπηρεσιών και συναλλαγών.

Το Drupal μπορεί να εκτελεστεί σε διάφορες πλατφόρμες, συμπεριλαμβανομένων των λειτουργικών συστημάτων Windows, Mac OS X, Linux, FreeBSD ή οποιασδήποτε πλατφόρμας που υποστηρίζει είτε το διακομιστή ιστοσελίδων Apache HTTP Server (έκδοση 1.3+), είτε το Internet Information Services (έκδοση ISS5+), καθώς επίσης και τη γλώσσα προγραμματισμού PHP (έκδοση 4.3.3+). Το Drupal απαιτεί μια βάση δεδομένων όπως η MySQL για την αποθήκευση του περιεχομένου και των ρυθμίσεων.¹⁰

4.4.2 Σύντομη ιστορία του Drupal

Αρχικά γράφτηκε από τον Dries Buytaert ως ένα σύστημα για πίνακα ανακοινώσεων, το Drupal μετατράπηκε σε εγχείρημα ανοικτού κώδικα το 2001. Drupal είναι η διατύπωση στην Αγγλική γλώσσα της Ολλανδικής λέξης ‘druppel’, που σημαίνει <σταγόνα>. Το όνομα πάρθηκε από τον ξεπερασμένο πλέον ιστοτόπο Drog.org, του οποίου ο κώδικας εξελίχθηκε στο Drupal. Ο Buytaert ήθελε να ονομάσει τον ιστοτόπο ‘dorp’ (στα Ολλανδικά σημαίνει <χωριό>, αναφερόμενος στη διάσταση της κοινότητας), αλλά έκανε ένα ορθογραφικό λάθος κατά τη διαδικασία ελέγχου του ονόματος χώρου (domain name).

Από το Μάιο του 2006 ως τον Απρίλιο του 2007, χρήστες κατέβασαν το Drupal από τον επίσημο ιστότοπο περισσότερες από 600.000 φορές. Μια μεγάλη κοινότητα χρηστών λαμβάνει πλέον μέρος στη συνεχή εξέλιξη του Drupal.¹⁰

4.4.3 Σχεδίαση

Το Drupal έχει λάβει επαίνους από τους διαχειριστές ιστοσελίδων, σχεδιαστές και προγραμματιστές για τον αρθρωτό σχεδιασμό του, που παρέχει το βασικό του στρώμα, ή <πυρήνα>, να παρέχει τα βασικά χαρακτηριστικά του Drupal στην προεπιλεγμένη εγκατάστασή του. Πρόσθετα χαρακτηριστικά λειτουργικότητας και παρουσίασης μπορούν να επεκταθούν στον πυρήνα με την πρόσθεση προσαρτώμενων μονάδων και θεματικών παραλλαγών.

Οι μονάδες του Drupal χρησιμοποιούνται για να υπερβούν τα ενσωματωμένα χαρακτηριστικά του πυρήνα, επεκτείνοντας έτσι ή και αντικαθιστώντας την εξ' ορισμού συμπεριφορά του Drupal, χωρίς την επέμβαση στον αυτούσιο κώδικα των αρχείων του πυρήνα του Drupal. Η δυνατότητα αυτής της τροποποίησης της λειτουργικότητας του πυρήνα έχει επίπτωση στην προσαρμοστικότητα του Drupal καθώς και στην ασφάλεια του, ειδικότερα σε θέματα ασφαλείας.

Προσαρμοσμένες θεματικές παραλλαγές, που μπορούν να προστεθούν χωρίς να επηρεάζουν τον πυρήνα του Drupal, χρησιμοποιούν προτυποποιημένες μορφές που μπορούν να δημιουργηθούν από μηχανές σχεδίασης θεματικών παραλλαγών τρίτων.¹⁰

4.4.4 Πλεονεκτήματα του Drupal

Τα πλεονεκτήματα του Drupal είναι:

- **Σταθερότητα:** Το Drupal έχει πολύ ισχυρές δυνατότητες στη διαχείριση μεγάλων sites με χιλιάδες σελίδες καθώς και την εξυπηρέτηση ταυτόχρονα πολλών χρηστών χωρίς να υπάρχουν προβλήματα που εμφανίζονται σε άλλα CMS.
- **Δυνατότητες SEO:** Από την 1^η του έκδοση το Drupal έδωσε ιδιαίτερη έμφαση στην φιλικότητά του στις μηχανές αναζήτησης
- **Ευελιξία:** Το Drupal δίνει τη δυνατότητα να δημιουργήσει κάποιος από ένα απλό blog μέχρι ένα πολύ μεγάλο site, γεγονός που καθιστά ιδιαίτερα δημοφιλές CMS στην κοινότητα των developers.

4.4.5 Μειονεκτήματα του Drupal

Τα μειονεκτήματα του Drupal είναι:

- **Πολυπλοκότητα:** Το Drupal σε αντίθεση με το WordPress και το Joomla χρειάζεται εξειδικευμένες προγραμματιστικές γνώσεις καθώς και αρκετό χρόνο για να εξοικειωθεί ακόμα και ένας έμπειρος developer σε διάφορα θέματα που μπορεί να προκύψουν
- **Templates και plugins:** Στο Drupal υπάρχει έλλειψη πολλών έτοιμων templates και plugins και επίσης τα περισσότερα που διατίθενται είναι επί πληρωμή. Άρα για να δημιουργήσει κάποιος αρκετές δυνατότητες στο site του θα πρέπει ή να σπαταλήσει αρκετό χρόνο για να τα κάνει ο ίδιος ή να πληρώσει έναν developer να τα υλοποιήσει εκείνος.

4.5 DREAMWEAVER



4.5.1 Τι είναι το Dreamweaver

Το πρόγραμμα Dreamweaver είναι ένα κορυφαίο πρόγραμμα δημιουργίας και επεξεργασίας ιστοσελίδων, δηλαδή κώδικα HTML, που είναι ιδιαίτερα εύκολο και φιλικό στη χρήση του. Το όνομα Dreamweaver προέρχεται από ένα παλιό ρομαντικό τραγούδι. Το Dreamweaver είναι εξαιρετο για να μπορούμε να δημιουργήσουμε στα

γρήγορα φόρμες, πλαίσια, πίνακες και άλλα αντικείμενα της HTML. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί και για τη δημιουργία εφαρμογών πολυμέσων.

Το Dreamweaver έχει δυνατότητες για δημιουργία HTML και επιτρέπει κίνησης γραμμής χρόνου, απόλυτη τοποθέτηση περιεχομένων, δημιουργία επιπέδων και συγγραφή σεναρίων. Το Dreamweaver περιέχει δικές του συμπεριφορές, που είναι έτοιμα scripts τα οποία μπορούμε να προσθέσουμε πολύ εύκολα σ' ένα αντικείμενο.

Το Dreamweaver παρέχει την ελευθερία να σχεδιάσουμε οπτικά την εμφάνιση μιας ιστοσελίδας και τη δύναμη να την κάνουμε λειτουργεί όπως ακριβώς θέλουμε. Μπορούμε να δημιουργήσουμε τη δική μας προσωπική ιστοσελίδα ή μια ολόκληρη περιοχή σ' ένα εταιρικό δίκτυο.¹¹

4.5.2 Σύντομη ιστορία του Dreamweaver

Το Adobe Dreamweaver είναι μια εφαρμογή η οποία αρχικά δημιουργήθηκε από την Allaire System η οποία αποκτήθηκε το 1998 από την Macromedia, η οποία τώρα με τη σειρά της ανήκει στην Adobe Systems.

Το Dreamweaver είναι διαθέσιμο τόσο για λειτουργικά συστήματα Windows, όσο και για MAC. Είναι αρκετά φιλικό προς τον χρήστη μιας και του επιτρέπει να δει τις ιστοσελίδες που έφτιαξε σε διάφορους browser πριν τις τελειοποιήσει.

Οι κριτικές που δέχθηκε το Dreamweaver σε βάθος χρόνου ήταν πολύ καλές το οποίο είχε ως αποτέλεσμα να γίνει πολύ διαδεδομένο και να χρησιμοποιείται από το μεγαλύτερο ποσοστό των χρηστών οι οποίοι θέλουν να κατασκευάσουν εύκολα και απλά τις ιστοσελίδες τους.¹¹

4.5.3 Πλεονεκτήματα του Dreamweaver

Τα πλεονεκτήματα του Dreamweaver είναι:

- **Επεξεργασία:** Το Dreamweaver επεξεργάζεται τις σελίδες του με το λεγόμενο WYSIWYG (What you see is what you get). Αυτό επιτρέπει στον χρήστη την εύκολη γραφική επεξεργασία της σελίδας του.
- **Έλεγχος:** Ο χρήστης έχει απόλυτο έλεγχο πάνω στον κώδικα του, οπότε μπορεί να επεξεργαστεί και να αλλάξει οτιδήποτε χρειαστεί.
- **Δυναμικότητα:** Το Dreamweaver μπορεί να κατασκευάσει ολόκληρες σελίδες παρασκηνιακού κώδικα για να εξασφαλίσει την λειτουργία της ιστοσελίδας του χρήστη.
- **Επίπεδα:** Το Dreamweaver επιτρέπει στον χρήστη να κατασκευάσει σελίδες οι οποίες αλλάζουν επίπεδο και φόντο ανάλογα με το μέγεθος της οθόνης, χωρίς να χρειαστεί ο χρήστης να γράψει ξεχωριστό κώδικα για να γίνει αυτό.
- **Προεπίδειξη:** Μέσω του Dreamweaver μπορούμε να δούμε πως θα εμφανίζονται οι σελίδες μας και ο κώδικας μας πριν τον τελειοποιήσουμε, έχοντας επίσης την επιλογή να δούμε πώς θα εμφανίζονται σε διάφορα λειτουργικά συστήματα και προγράμματα περιήγησης.
- **Ασφάλεια:** Μέσω του Dreamweaver μπορούμε να είμαστε σίγουροι πως η ιστοσελίδα μας δεν θα περιέχει ελαττωματικούς συνδέσμους.

4.5.4 Μειονεκτήματα του Dreamweaver

Τα μειονεκτήματα του Dreamweaver είναι:

- **Επίπεδο δυσκολίας:** Το να χρησιμοποιήσει κάποιος αρχάριος το Dreamweaver μπορεί να φανεί ως μεγάλη πρόκληση ιδιαίτερα αν δεν έχει ήδη κάποιες βασικές γνώσεις πάνω στην HTML, CSS ή σε προγράμματα Adobe.
- **Κώδικας:** Το Dreamweaver μπορεί να παράγει αρκετά μεγάλο κώδικα ενώ ο χρήστης θα μπορούσε να είχε βρει μια απλούστερη και γρηγορότερη εναλλακτική λύση.

Κεφάλαιο 5

Ιστοσελίδα

Στο κεφάλαιο αυτό θα δείτε κομμάτια από την ιστοσελίδα που δημιουργήθηκε και μερικούς από τους πίνακες που χρησιμοποίησα με τις λέξεις.

5.1 Πίνακας λέξεων

Μερικές από τις κατηγορίες είναι οι ακόλουθες:

| 1 ^η κατηγορία | |
|--------------------------|-----|
| Αριθμοί | |
| 1 | 2 |
| 3 | 4 |
| 5 | 6 |
| 7 | 8 |
| 9 | 10 |
| 11 | 12 |
| 13 | 14 |
| 15 | 16 |
| 17 | 18 |
| 19 | 20 |
| 30 | 40 |
| 50 | 60 |
| 70 | 80 |
| 90 | 100 |

| |
|--------------------------------|
| 2^η κατηγορία |
| Βιβλία |
| Βιβλία ιστορικά |
| Βιβλία μαθηματικών |
| Βιβλιοθήκη |
| Γεωγραφία |
| Γεωμετρία |
| Έκθεση |
| Λεξικό |
| Λεύκωμα |
| Χιουμοριστικά βιβλία |

| |
|--------------------------------|
| 3^η κατηγορία |
| Γλυκά |
| Ζάχαρη |
| Κακάο |
| Καραμέλες |
| Κέικ |
| Κρέπες |
| Κρουασάν |
| Μαρμελάδα |
| Μερέντα |
| Παγωτό |
| Σοκολάτα |
| Σοκολατάκια |
| Τούρτα |

5.2 Ανάλυση της ιστοσελίδας

Μενού: Το μενού έχει δημιουργηθεί για την εύκολη μετάβαση του χρήστη για να μπορεί να μεταβεί εύκολα σε όλες τις σελίδες. Με το μενού τον καθοδηγώ εγώ. Σε αυτό υπάρχουν η αρχική σελίδα, το λεξικό με τις κατηγορίες των λέξεων, την φόρμα επικοινωνίας.

Slideshow: Το slideshow δημιουργήθηκε για δυο λόγους. Πρώτον, για την ωραία εμφάνιση του site. Δεύτερον, για να δοθεί έμφαση σε κάποια διαφήμιση που αφορά την ιστοσελίδα. Το slideshow καθιστά την εμφάνιση και την ανάγνωση της ιστοσελίδας πιο εύκολη στους επισκέπτες της μιας και μας δίνει τη δυνατότητα να προβάλλουμε τα πιο βασικά στοιχεία της ιστοσελίδας.

Αναζήτηση-Ευρετήριο: Έχει δημιουργηθεί για να διευκολύνει τους επισκέπτες της ιστοσελίδας μας. Με τη χρήση του ευρετηρίου, ο επισκέπτης μπορεί να βρει αυτό που τον ενδιαφέρει πολύ γρήγορα, χωρίς να χρειαστεί να ψάξει τα δεκάδες άλλα μέρη της ιστοσελίδας που πιθανόν να μην τον ενδιαφέρουν.

K2: Χρησιμοποίησα το K2 για την δημιουργία των άρθρων γιατί στα άρθρα που ήθελα να δημιουργήσω ήθελα να υπάρχει η δυνατότητα να ανεβάσω video και το διαχειριστικό περιβάλλον του Joomla (διαχείριση άρθρων Joomla) δεν την είχε αυτή τη δυνατότητα, παρά μόνο για φωτογραφίες. Έτσι χρησιμοποίησα το K2 το οποίο είναι δωρεάν και μου προσέφερε δυνατότητες οι οποίες έκαναν την ιστοσελίδα μου πιο λειτουργική.

Λογότυπο: Όπως καθετί στον κόσμο έχει κάτι που το κάνει ξεχωριστό, έτσι δεν θα μπορούσε να λείπει και από τη σελίδα μου το δικό της ξεχωριστό λογότυπο. Το λογότυπο είναι δημιουργημένο από το Photoshop και ενσωματώθηκε στο Joomla μέσω του ενθέματος Logo.

Video: Το video δημιουργήθηκε από εμάς, έπειτα το ανεβάσαμε στο youtube και τέλος το συνδέσαμε με το site δημιουργώντας ένα custom ένθεμα όπου επικόλλησα τον κώδικα που μας έδωσε το youtube.

Φόρμα επικοινωνίας: Η φόρμα επικοινωνίας δημιουργήθηκε για να δώσει στους επισκέπτες της ιστοσελίδας την δυνατότητα να επικοινωνήσουν μαζί μας, είτε για να εκφράσουν τα παράπονα τους και τις ενστάσεις τους σχετικά με τη σελίδα, είτε για να μας βοηθήσουν να την ανανεώσουμε και να γίνει ακόμη καλύτερη.

Newsletter: χρησιμοποιήθηκε για να έχουμε τη δυνατότητα να αποθηκεύουμε λογαριασμούς email (χρηστών που το επιθυμούν) για μελλοντική χρήση αποστέλοντας τους ενημερωτικά- διαφημιστικά email.

© 2014 . Κατασκευάστηκε από την **BIKY ΚΑΤΣΙΚΟΚΕΡΗ:** Δείχνει σε ποιόν ανήκουν τα πνευματικά δικαιώματα της ιστοσελίδας και το έτος που κατασκευάστηκε.

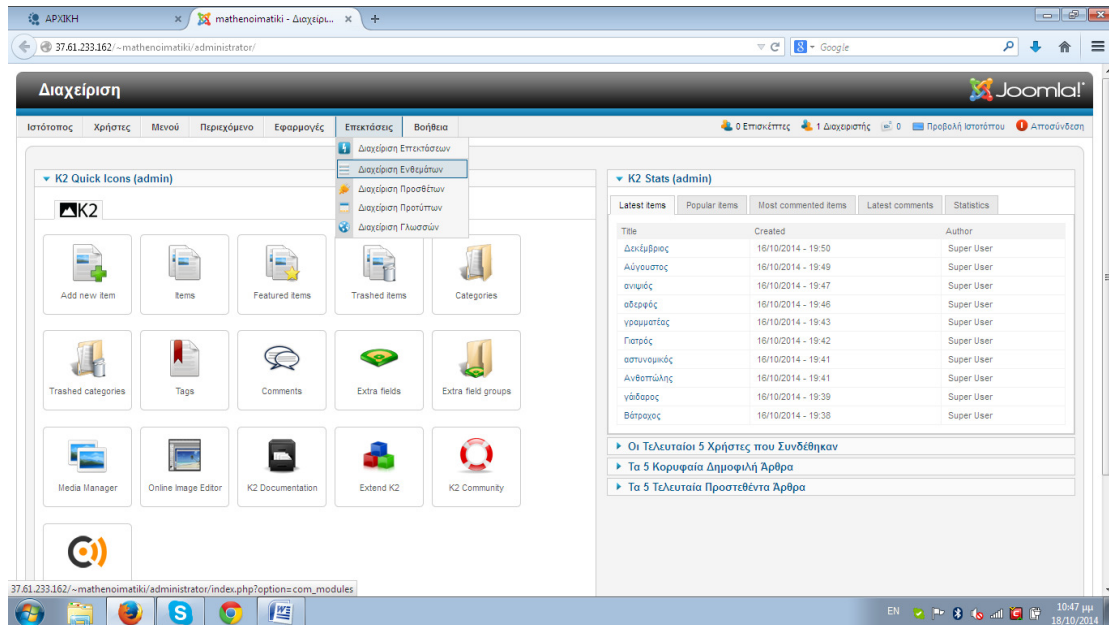
Κειμενογράφος: Είναι για την διευκόλυνση της μορφοποίησης των άρθρων στο διαχειριστικό περιβάλλον. Έγινε για καθαρά λειτουργικούς λόγους γιατί δίνει περισσότερες δυνατότητες.

Γλώσσα: Είναι για την διευκόλυνση της διαχείρισης του διαχειριστικού περιβάλλοντος καθώς και την συμβατότητα με την ελληνική γλώσσα για το front-end για την εξάλειψη ορθογραφικών λαθών.

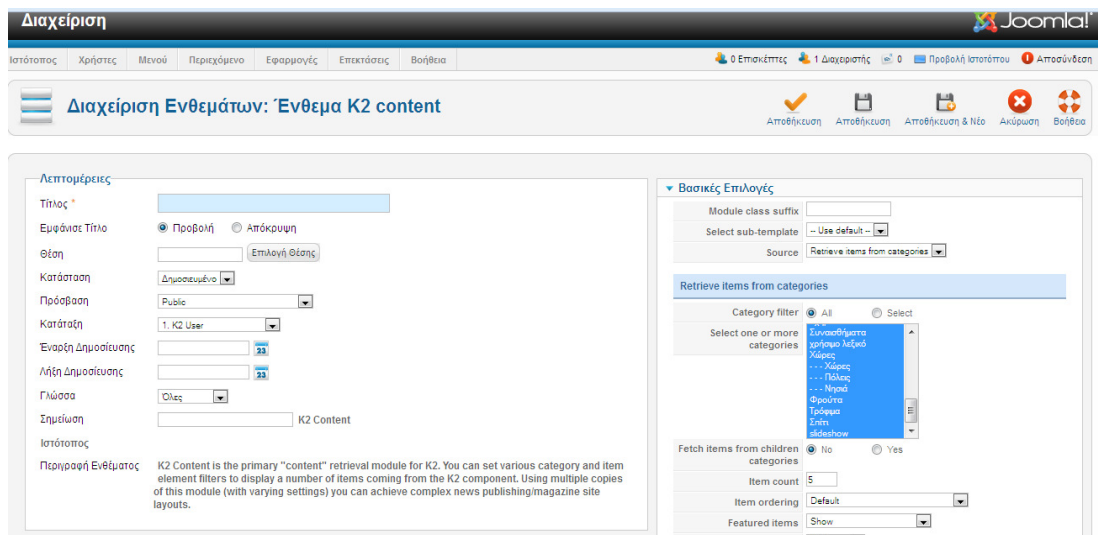
5.3 Print screen τα βήματα από την ιστοσελίδα

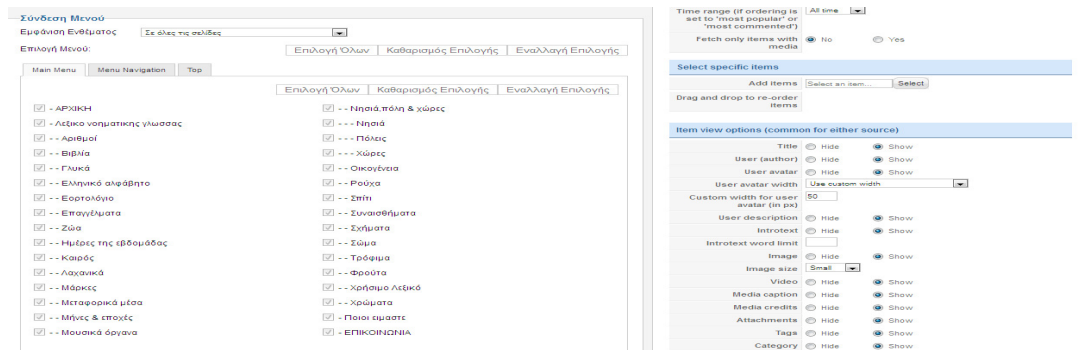
5.3.1 Αρχική σελίδα

1^ο βήμα: Επεκτάσεις->Διαχείριση ενθεμάτων->Νέο->K2 content



2^ο βήμα: Φτιάχνουμε το slideshow



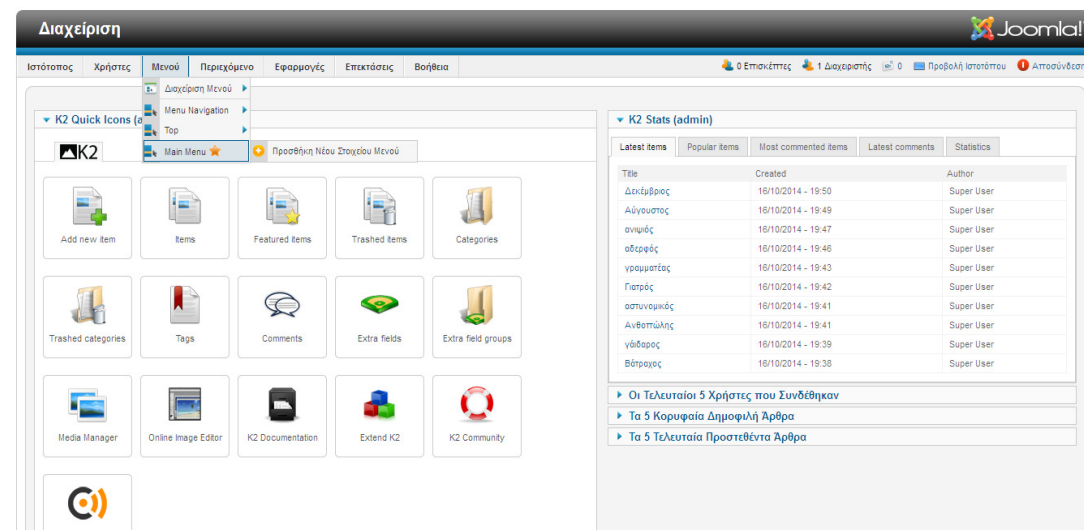


Συμπληρώνουμε τα παρακάτω στοιχεία

- 1) Τίτλος: Εδώ θα δώσουμε ένα τίτλος για να καταλαίνουμε ότι θα αναφερθούμε στην αρχική σελίδα (θα την πούμε slideshow)
 - 2) Εμφανιση τίτλου: Θα επιλέξουμε αν θέλουμε ή όχι να φαίνεται ο τίτλος στην σελίδα μας (απόκρυψη)
 - 3) Θέση: Βάζουμε την θέση που θέλουμε να είναι τα slideshow δηλαδή: middle 1-1
 - 4) Select one or more categories: Επιλέγουμε το slideshow δηλαδή ποια κατηγορία του K2 περιέχει τα άρθρα
 - 5) Σύνδεση μενού: Επιλέγουμε σε ποια σημεία της ιστοσελίδας θα φαίνεται το slideshow που δημιουργήσα (στην αρχική)
- 3^ο βήμα: Αποθήκευση

5.3.2 Δημιουργία μενού

1^ο βήμα: Πηγαίνουμε μενού->main menu.



2^ο βήμα: Διαγράφουμε όσα υπάρχουν και κρατάμε μόνο το homepage(αρχική)

Διαχείριση Joomla!

0 Επισκέπτες 1 Διαχειριστής 0 Προβολή Ιστοτόπου 1 Αποσύνδεση

Διαχείριση Μενού: Στοιχεία Μενού

Μενού Στοιχεία Μενού

Φίλτρο: Αναζήτηση Καθαρισμός

Main Menu - Επιλογή Μεγίστων Επιπέδων - Επιλογή Κατάστασης - Επιλογή Πρόσβασης - Επιλογή Γλώσσας

| | Τίτλος | Κατάσταση | Κατάταξη | Πρόσβαση | Είδος Στοιχείου Μενού | Αρχική | Γλώσσα | A/A |
|--|---------------------------------|-----------|----------|----------|-----------------------|--------|--------|-----|
| | ΑΡΧΙΚΗ (Ψευδώνυμο: homepage) | ✓ | 1 | Public | Άρθρο κ Κύριο Άρθρο | ★ | Όλες | 435 |

3^ο βήμα: Πατάμε νέο και εμφανίζεται η παρακάτω εικόνα

Διαχείριση Joomla!

0 Επισκέπτες 1 Διαχειριστής 0 Προβολή Ιστοτόπου 1 Αποσύνδεση

Διαχείριση Μενού: Νέο Στοιχείο Μενού

Αποθήκευση Αποθήκευση Αποθήκευση & Νέο Ακύρωση Βοήθεια

Λειτουργίες

Είδος Στοιχείου Μενού * Επιλογή

Τίτλος Μενού *

Ψευδώνυμο

Σημείωση

Σύνδεσμος

Κατάσταση

Πρόσβαση

Τοποθεσία Μενού *

Γενικό Στοιχείο

Κατάταξη Η κατάταξη θα είναι διαθέσιμη μετά την αποθήκευση

Παράθυρο Προορισμού

Προεπιλεγμένη Σελίδα Όχι Ναι

Γλώσσα

Ύψος Προτύπου

A/A 0

Επιλογές Είδους Συνδέσμου

Χαρακτηριστικό Τίτλος Συνδέσμου

Ύψος CSS Συνδέσμου

Εικόνα Συνδέσμου Επιλογή Καθαρισμός

Προεπιλογή Προσθήκη Τίτλου Μενού Όχι Ναι

Επιλογές Προβολής Σελίδας

Επιλογές Μεταδομένων

OMG Menu Options

Σύνδεση ενθμετος με αυτό το Στοιχείο Μενού

Συμπληρώνουμε υποχρεωτικά

1) Είδος στοιχείου μενού:

-Για τη δημιουργία των κατηγοριών(π.χ. αριθμοί, βιβλία) πατάμε:

Επιλογές->K2->categories

- Για τη δημιουργία του στόχος και σκέψεις πατάμε:

Επιλογές->άρθρα->μεμονωμένο άρθρο

-Για τη δημιουργία της επικοινωνίας πατάμε:

Επιλογές->επαφές->μεμονωμένη επαφή

-Για τη δημιουργία του λεξικού πατάμε:

Επιλογές->σύνδεσμοι συστήματος->εξωτερικό URL και βάζουμε ως link το
'#'

2) Τίτλος μενού: Είναι το όνομα που θα εμφανίζει το κουμπι του μενου.

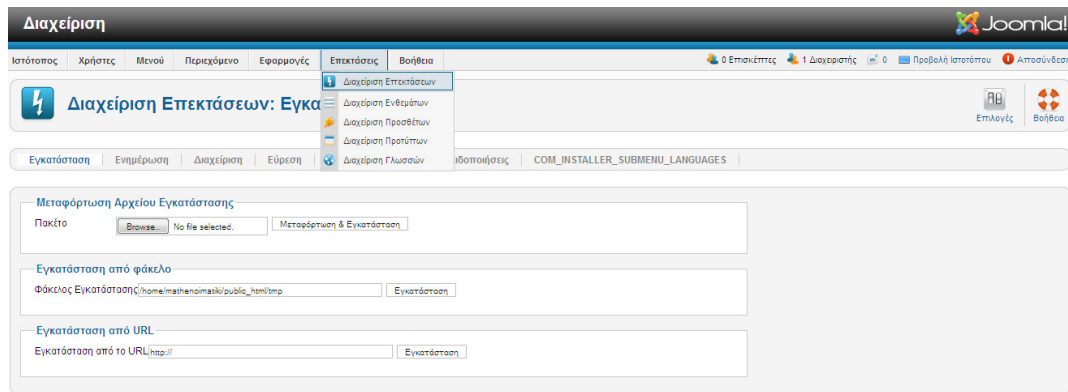
3) Κατάσταση: Πρέπει να είναι δημοσιευμένο.

5.3.3 Δημιουργία K2, κατηγοριών και άρθρων

Για την διαχείριση των άρθρων χρησιμοποιήσα την εφαρμογή K2 που την είχε το συγκεκριμένο template αντί να κάνω χρήση των περιεχομένων του joomla.

Αν σε περίπτωση δεν υπηρχε το K2 θα μπέναμε στο joomla.org και θα κατεβαζαμε και το εγκαθιστούμε. Αυτό για να γίνει κάνουμε την εξής διαδικασία:

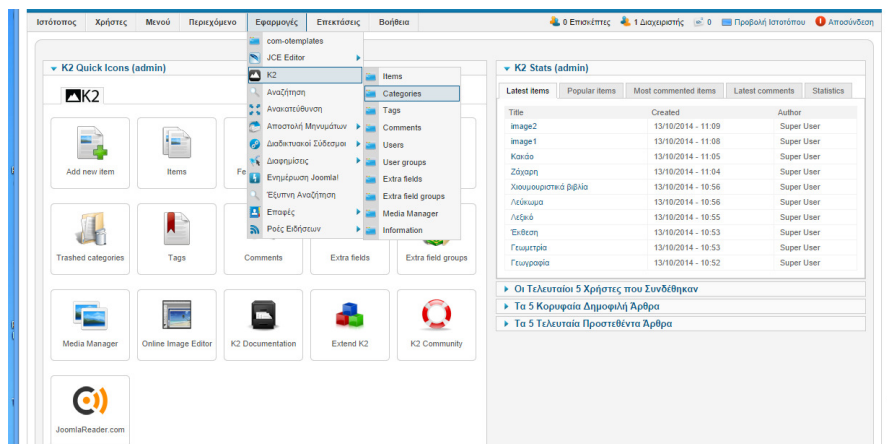
Επεκτάσεις->διαχείριση επεκτάσεων->πακέτο και στο browse επιλέγουμε το αρχείο που κατεβάσαμε για το K2.(όπως κάναμε και για την γλωσσα, επειτα θα εμφανιστει το K2 στις εφαρμογες μολι ολοκληρωθει η εγκατάσταση)



Για να δημιουργήσουμε το λεξικό θα πρέπει να δημιουργήσουμε για κάθε λέξη ένα προφίλ- άρθρο . Για να φτιάξουμε το άρθρο θα πρέπει πρώτα να φτιάξουμε τις κατηγορίες των άρθρων ώστε να είναι οργανωμένα και πιο εύκολα διαχειρίσιμο.

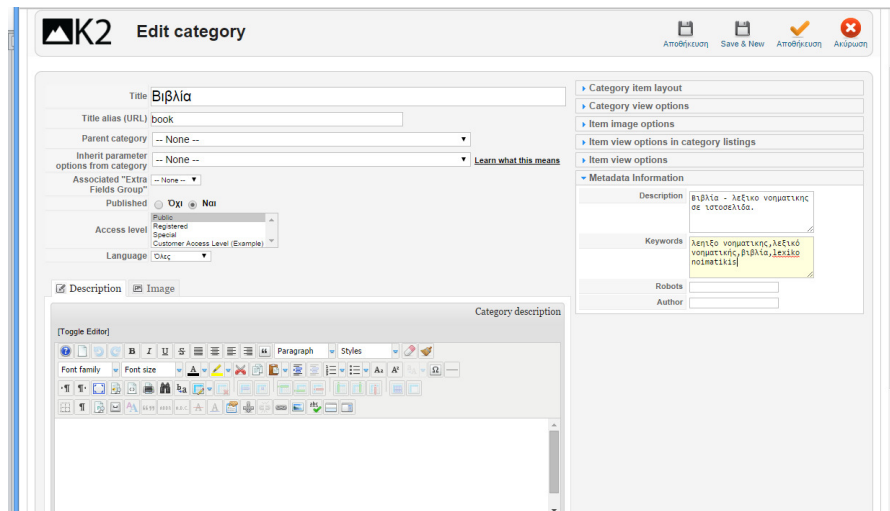
Ανάλυση δημιουργίας κατηγορίας.

1ο Βήμα: Πηγαίνουμε εφαρμογές->K2->categories



Για να δημιουργήσουμε την 1^η κατηγορία μας (πχ. Βιβλία)

Πατάμε το κουμπί νέο και εμφανίζεται η παρακάτω εικόνα.



Συμπληρώνουμε υποχρεωτικά :

- 1) Title (βάζουμε το όνομα του άρθρου μας – προφίλ)
- 2) Title alias (είναι το όνομα που θα εμφανίζεται στο url, πρέπει πάντα να είναι στα λατινικά)
- 3) Parent category (επιλεγούμε αν θα είναι υποκατηγορία σε κάποια κατηγορία μας ή το αφήνουμε όπως είναι αν πρόκειται για βασική κατηγορία)
- 4) Published (πρέπει να είναι πάντα στο yes)

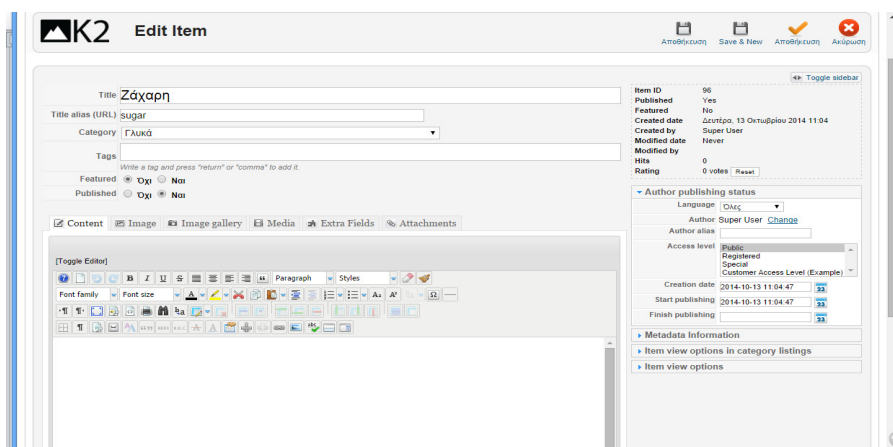
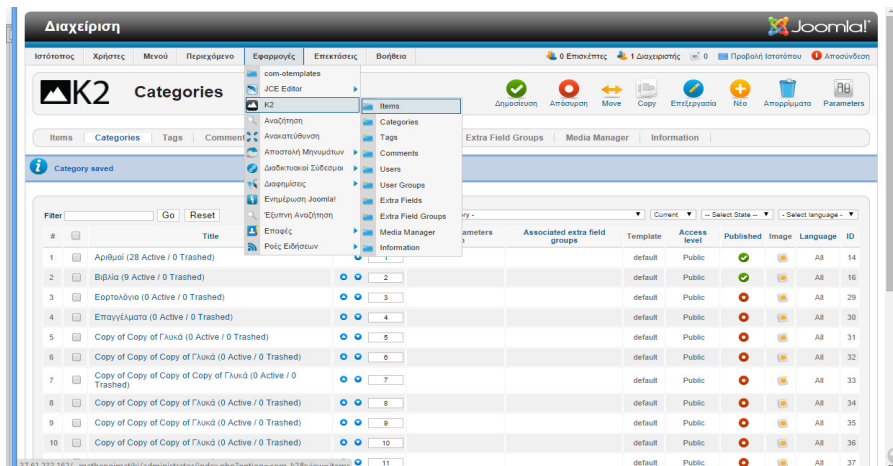
Προαιρετικές επιλογές είναι το description, image (εμείς βάλουμε Φώτο) και στα δεξιά έχει metadata informations (είναι χρήσιμο να συμπληρώνεται για τις μηχανές αναζήτησης) και τέλος μια πληθώρα επιλογών σχετικά με την εμφάνιση που θα έχει η κατηγορία και τα άρθρα της κατηγορίας (item view options & item view options in category listings) όπως για παράδειγμα εμφάνιση αρθρογράφου , social media κ.α.

2^ο βήμα:

Αφού λοιπόν ολοκληρώσουμε όλες τις κατηγορίες μας προχωρήσαμε στην δημιουργία άρθρων (item)

Δημιουργία άρθρου

Πηγαίνουμε Εφαρμογές -> K2 -> items και πατάμε το κουμπί νέο έπειτα .



Συμπληρώνουμε υποχρεωτικά:

- 1) Title (βάζουμε τίτλο που επιθυμούμε στο άρθρο μας).
- 2) Title alias (συμπληρώνουμε τι θα δείχνει το url όταν πηγαίνουμε σε αυτό το άρθρο , πάντα εδώ γράφουμε στα λατινικά).
- 3) Category (συμπληρώνουμε σε ποια κατηγορία θα ανήκει από αυτές που φτιάξαμε προηγουμένως).
- 4) Published (είναι πάντα στο yes αν επιθυμούμε να είναι εμφανή στους χρήστες).

Προαιρετικά συμπληρώνουμε description, image, image gallery, media, extra fields καθώς και δεξιά τα metadata information ρυθμίσεις για την εμφάνιση του άρθρου (options item view)

5.3.4 Λογότυπο

1^ο βήμα: Επιλέγουμε Επεκτάσεις->Διαχείριση ενθεμάτων->Νέο->Προσαρμοσμένος κώδικας HTML

The screenshot shows the Joomla! administrator interface. The top navigation bar includes 'Διαχείριση' and 'Joomla!'. The main menu is expanded to show 'Επεκτάσεις' (Extensions) > 'Διαχείριση Ενθεμάτων' (Manage Extensions). The 'K2 Quick Icons (admin)' section is visible, containing various icons for adding new items, managing items, featured items, trashed items, categories, tags, comments, extra fields, media manager, online image editor, K2 documentation, and K2 community. On the right, the 'K2 Stats (admin)' section displays a table of latest items.

| Title | Created | Author |
|-------------|--------------------|------------|
| Δεκέμβριος | 16/10/2014 - 19:50 | Super User |
| Αύγουστος | 16/10/2014 - 19:49 | Super User |
| συνιάς | 16/10/2014 - 19:47 | Super User |
| αλαφές | 16/10/2014 - 19:46 | Super User |
| γραμμάς | 16/10/2014 - 19:43 | Super User |
| Γιαρός | 16/10/2014 - 19:42 | Super User |
| αστυνομικός | 16/10/2014 - 19:41 | Super User |
| Ανθοπαλιός | 16/10/2014 - 19:41 | Super User |
| γάβαρος | 16/10/2014 - 19:39 | Super User |
| Βάραρος | 16/10/2014 - 19:38 | Super User |

2^ο βήμα: Φτιάχνουμε το εισαγωγικό κείμενο

The screenshot shows the Joomla! administrator interface for creating a new extension. The title is 'Διαχείριση Ενθεμάτων: Ένθεμα Προσαρμοσμένος κώδικας HTML'. The form is divided into two main sections: 'Λεπτομέρειες' (Details) and 'Βασικές Επιλογές' (Basic Options).

Λεπτομέρειες:

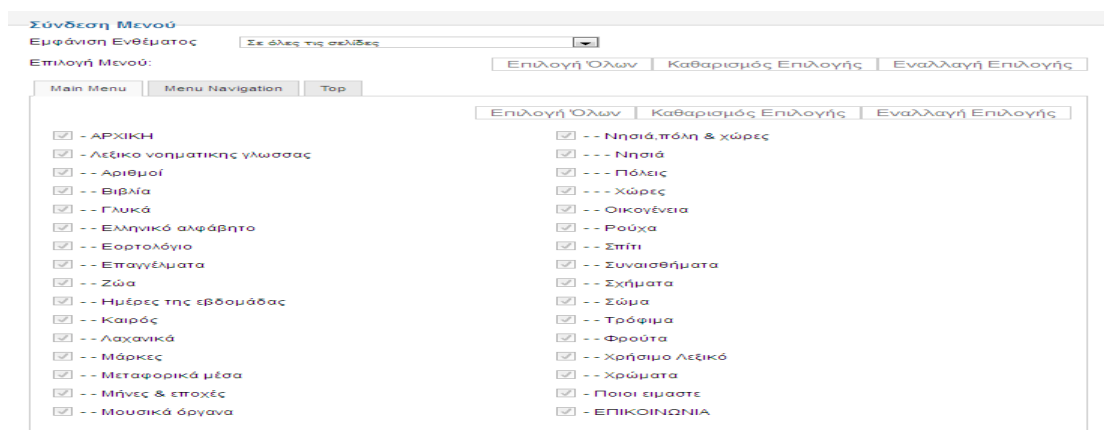
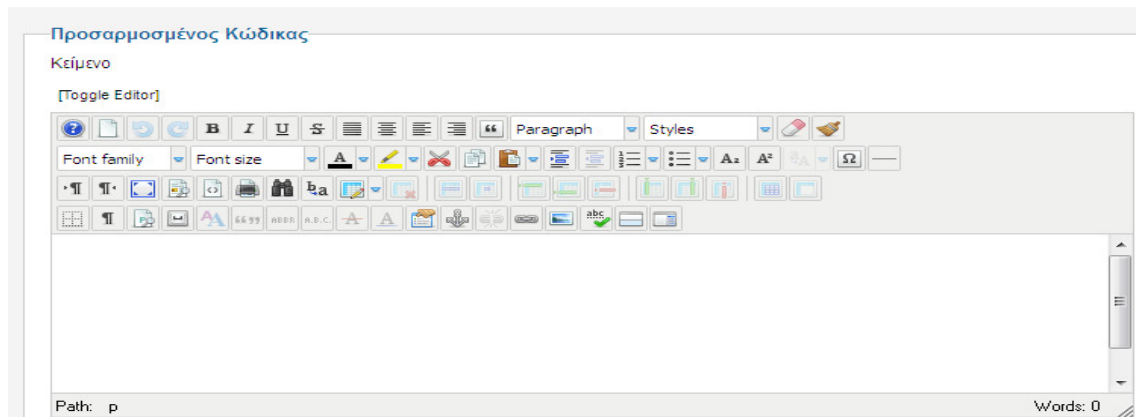
- Τίτλος: [Empty text box]
- Εμφάνιση Τίτλο: Προβολή / Απόκρυψη
- Θέση: [Empty text box] (Επιλογή Θέσης)
- Κατάσταση: Δημοσιευμένο
- Πρόσβαση: Public
- Κατάσταση: 1: K2 User
- Έναρξη Δημοσίευσης: 33
- Λήξη Δημοσίευσης: 33
- Γλώσσα: Όλες
- Σημείωση: Προσαρμοσμένος κώδικας HTML
- Ιστότοπος: [Empty text box]

Βασικές Επιλογές:

- Προετοιμασία Παιχνιδιού: Όχι / Ναι
- Επιλέξτε Εικόνα Υποβάθρου: [Empty text box] (Επιλογή) (Καθαρισμός)
- Προετοιμασία: [Empty text box]

Προηγμένες Επιλογές:

Αυτό το ένθεμα σας επιτρέπει να δημιουργήσετε το δικό σας Ένθεμα HTML χρησιμοποιώντας έναν κειμενογράφο άμεσης απεικόνισης.

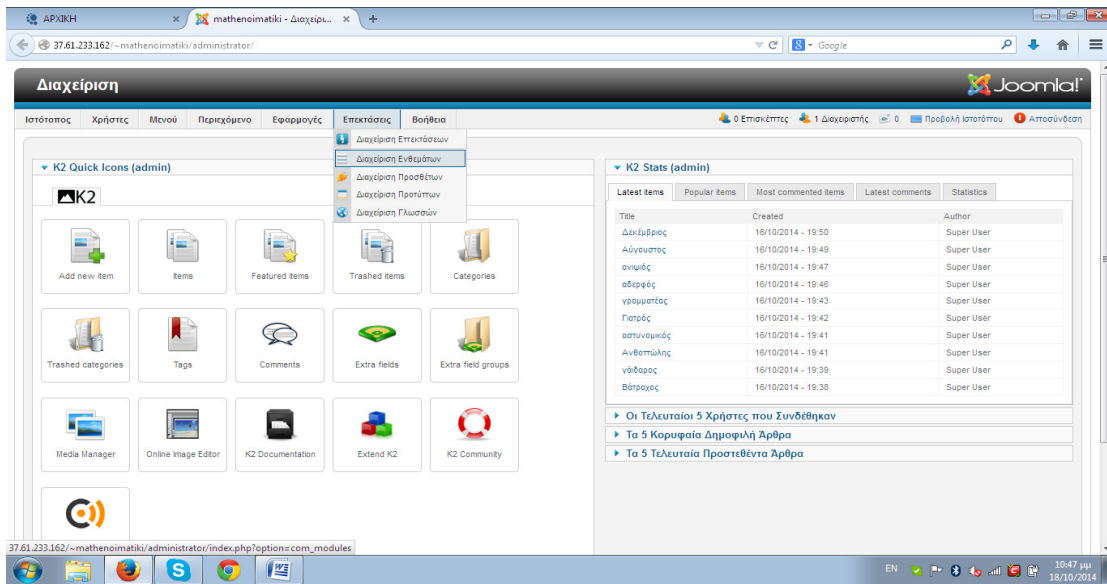


Συμπληρώνουμε τα παρακάτω στοιχεία:

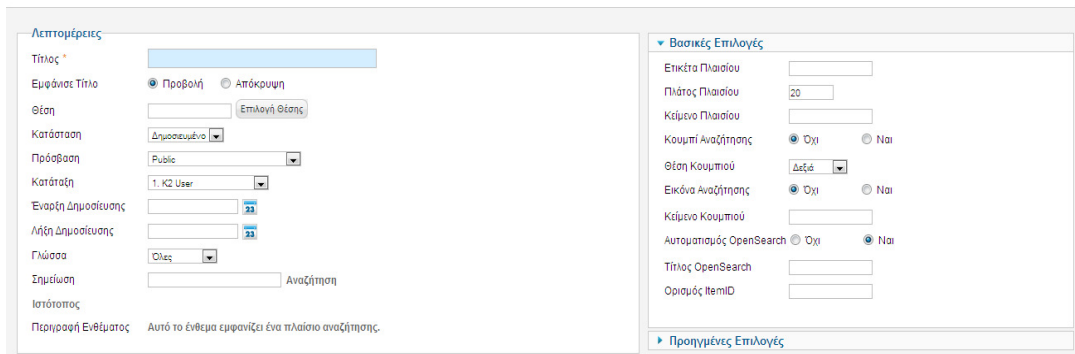
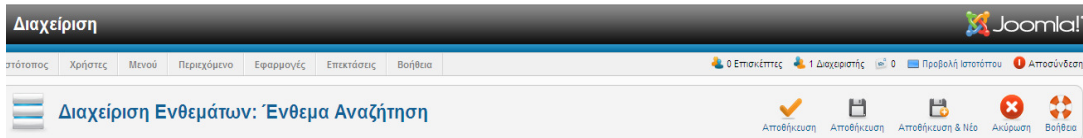
- 1) Τίτλος: Εδώ θα δώσουμε ένα τίτλος για να καταλαίνουμε ότι θα αναφερθούμε στην αρχική σελίδα (θα την πούμε logo)
 - 2)Εμφανιση τίτλου: Θα επιλέξουμε αν θέλουμε ή όχι να φαίνεται ο τίτλος στην σελίδα μας (απόκρυψη)
 - 3)Θέση: Βάζουμε την θέση που θέλουμε να είναι το logo δηλαδή: top 1-1
 - 4)Προσαρμοσμένος κώδικας: Βρίσκουμε το λογότυπο που θέλουμε και το βάζουμε
 - 5)Σύνδεση μενού: Επιλέγουμε σε ποια σημεία της ιστοσελίδας θα φαίνεται το logo που δημιουργήσα (σε όλες)
- 3^ο βήμα: Αποθήκευση

5.3.5 Αναζήτηση-Ευρετήριο:

1^ο βήμα: Επιλέγουμε Επεκτάσεις->Διαχείριση ενθεμάτων->Νέο->Αναζήτηση



2^ο βήμα: Φτιάχνουμε την αναζήτηση (δυο φορές όμως μία για την αρχική σελίδα και μία για τις υπολοιπες σελιδες που αναφέρονται στα λημματα του λεξικου)



Συμπληρώνουμε τα παρακάτω στοιχεία

1) Τίτλος: Εδώ θα δώσουμε ένα τίτλο για να καταλαίνουμε ότι θα αναφερθούμε στην αρχική σελίδα (θα την πούμε αναζήτηση)

2)Εμφανιση τίτλου: Θα επιλέξουμε αν θέλουμε ή όχι να φαίνεται ο τίτλος στην σελίδα μας (προβολή)

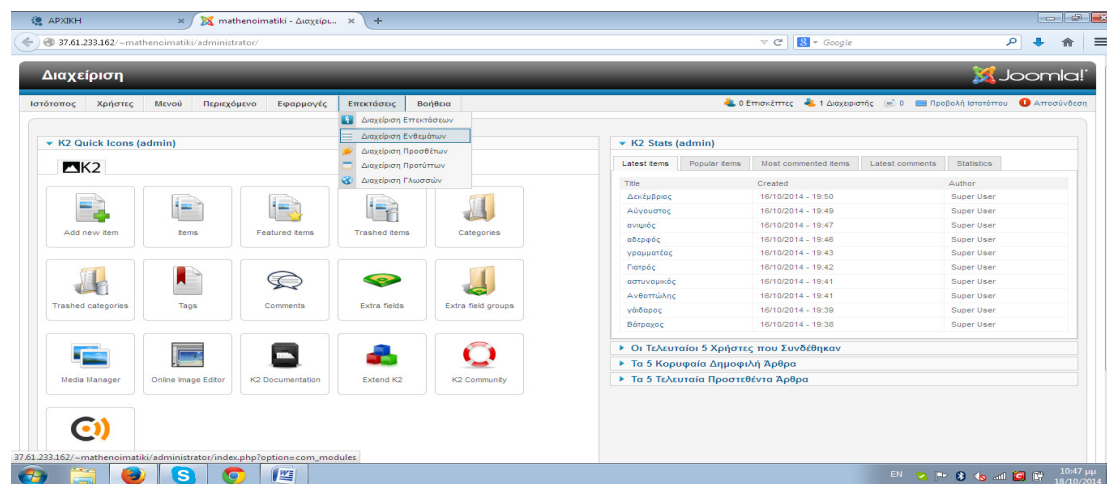
3)Θέση: Βάζουμε την θέση που θέλουμε να είναι τα slideshow δηλαδή:
->maintop2-2 και ->sidebar-2

4)Σύνδεση μενού: Επιλέγουμε σε ποια σημεία της ιστοσελίδας θα φαίνεται η αναζήτηση που δημιουργήσα:
->αρχική και ->σε όλες εκτός από την αρχική

3^ο βήμα: Αποθήκευση

5.3.6 Κείμενο

1^ο βήμα: Επιλέγουμε Επεκτάσεις->Διαχείριση ενθεμάτων->Νέο->Προσαρμοσμένος κώδικας HTML



The screenshot shows the Joomla! administrator interface. The main content area is titled "K2 Quick Icons (admin)" and contains several icons for managing K2 items: "Add new item", "Items", "Featured items", "Trashed items", "Categories", "Trashed categories", "Tags", "Comments", "Extra fields", "Extra field groups", "Media Manager", "Online Image Editor", "K2 Documentation", "Extend K2", and "K2 Community". A dropdown menu is open over the "Επεκτάσεις" (Extensions) menu item, showing options for "Διαχείριση Ενθεμάτων" (Manage Templates), "Διαχείριση Προσθέτων" (Manage Plugins), "Διαχείριση Προτύπων" (Manage Styles), and "Διαχείριση Γλωσσών" (Manage Languages).

On the right side, there is a "K2 Stats (admin)" section with a table of latest items:

| Title | Created | Author |
|-------------|--------------------|------------|
| Διαβίβρος | 16/10/2014 - 19:50 | Super User |
| Αγιούσιος | 16/10/2014 - 19:49 | Super User |
| αγιός | 16/10/2014 - 19:47 | Super User |
| αθαγόρις | 16/10/2014 - 19:46 | Super User |
| γρομπετάς | 16/10/2014 - 19:43 | Super User |
| Γιαπρός | 16/10/2014 - 19:42 | Super User |
| αστυνομικός | 16/10/2014 - 19:41 | Super User |
| Ανθοπωλής | 16/10/2014 - 19:41 | Super User |
| νέστωρ | 16/10/2014 - 19:39 | Super User |
| Επάρχορ | 16/10/2014 - 19:38 | Super User |

Below the table, there are three links: "Οι Τελευταίοι 5 Χρήστες που Συνδέθηκαν", "Τα 5 Κορυφαία Δημοφιλή Άρθρα", and "Τα 5 Τελευταία Προσπεύμενα Άρθρα".

2^ο βήμα: Φτιάχνουμε το εισαγωγικό κείμενο

Διαχείριση Joomla!

0 Επισκέπτες 1 Διαχειριστής 0 Προβολή ιστοτόπου 0 Αποσύνθεση

Διαχείριση Ενθεμάτων: Ένθεμα Προσαρμοσμένος κώδικας HTML

Αποθήκευση Αποθήκευση Αποθήκευση & Νέο Ακύρωση Βοήθεια

Λειτουργίες

Τίτλος *

Εμφάνισ Τίτλο Προβολή Απόκρυψη

Θέση (Επιλογή θέσης)

Κατάσταση Δημοσιευμένο

Πρόσβαση Public

Κατάστη 1: K2 User

Έναρξη Δημοσίευσης 33

Λήξη Δημοσίευσης 33

Γλώσσα Όλες

Σημείωση Προσαρμοσμένος κώδικας HTML

Ιστοτόπος

Παροχή Ενθέματος Αυτό το ένθεμα σας επιτρέπει να δημιουργήσετε το δικό σας Ένθεμα HTML χρησιμοποιώντας έναν κειμενογράφο άμεσης απεικόνισης.

Βασικές Επιλογές

Προετοιμασία Περιεχομένου Όχι Ναι

Επιλέξτε Εικόνα Υποβάθρου (Επιλογή) Καθαρισμός

Προηγμένες Επιλογές

Προσαρμοσμένος Κώδικας

Κείμενο

[Toggle Editor]

Font family Font size Paragraph Styles

Path: p Words: 0

Σύνδεση Μενού

Εμφάνιση Ενθέματος Σε όλες τις σελίδες

Επιλογή Μενού: Επιλογή Όλων Καθαρισμός Επιλογής Εναλλαγή Επιλογής

Main Menu Menu Navigation Top

Επιλογή Όλων Καθαρισμός Επιλογής Εναλλαγή Επιλογής

- ΑΡΧΙΚΗ
- Λεξικό νοηματικής γλώσσας
- Αριθμοί
- Βιβλία
- Γλυκά
- Ελληνικά αφάρητο
- Εορτολόγιο
- Επαγγέλματα
- Ζώα
- Ημέρες της εβδομάδας
- Καιρός
- Λαχανικά
- Μάρκες
- Μεταφορικά μέσα
- Μήνες & εποχές
- Μουσικά όργανα
- Νησιά, πόλη & χώρες
- Νησιά
- Πόλεις
- Χώρες
- Οικογένεια
- Ρούχα
- Σπίτι
- Συναισθήματα
- Σχήματα
- Σώμα
- Τρόφιμα
- Φρούτα
- Χρήσιμο Λεξικό
- Χρώματα
- Ποιοι είμαστε
- ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Συμπληρώνουμε τα παρακάτω στοιχεία:

- 1) Τίτλος: Εδώ θα δώσουμε ένα τίτλος για να καταλαίνουμε ότι θα αναφερθούμε στην αρχική σελίδα (θα την πούμε εισαγωγικό κείμενο)
- 2) Εμφανιση τίτλου: Θα επιλέξουμε αν θέλουμε ή όχι να φαίνετε ο τίτλος στην σελίδα μας (απόκρυψη)
- 3) Θέση: Βάζουμε την θέση που θέλουμε να είναι το εισαγωγικό κείμενο δηλαδή: maintop1-1

4) Προσαρμοσμένος κώδικας: Γράφω το κείμενο που θέλω να φαίνεται πάνω από το

5) Σύνδεση μενού: Επιλέγουμε σε ποια σημεία της ιστοσελίδας θα φαίνεται το εισαγωγικό κείμενο που δημιουργήσα: (στην αρχική)

3^ο βήμα: Αποθήκευση

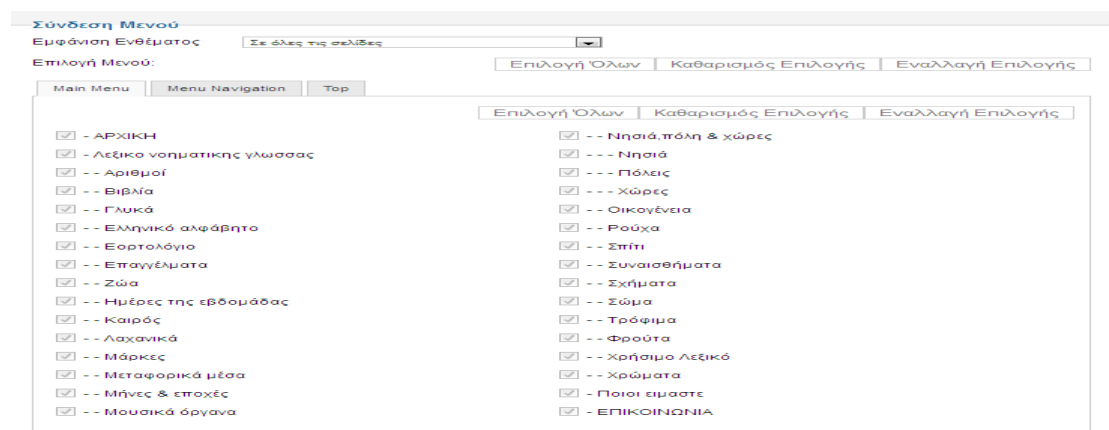
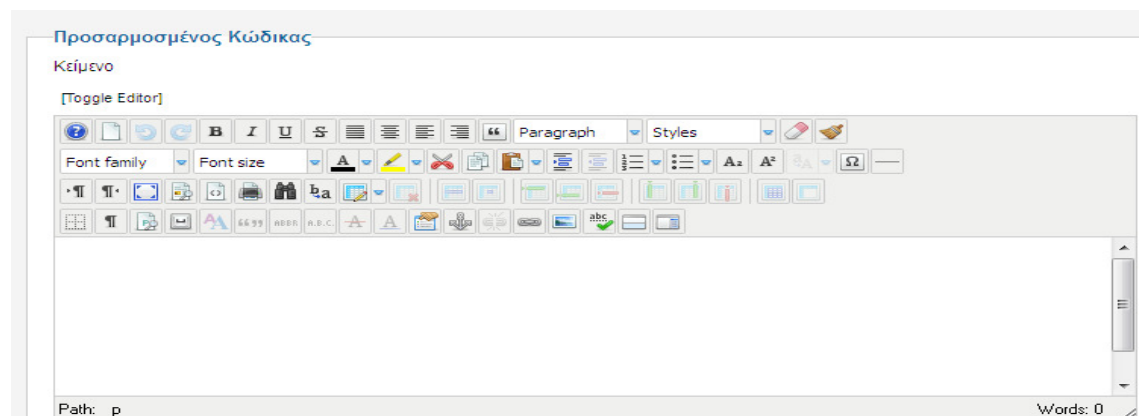
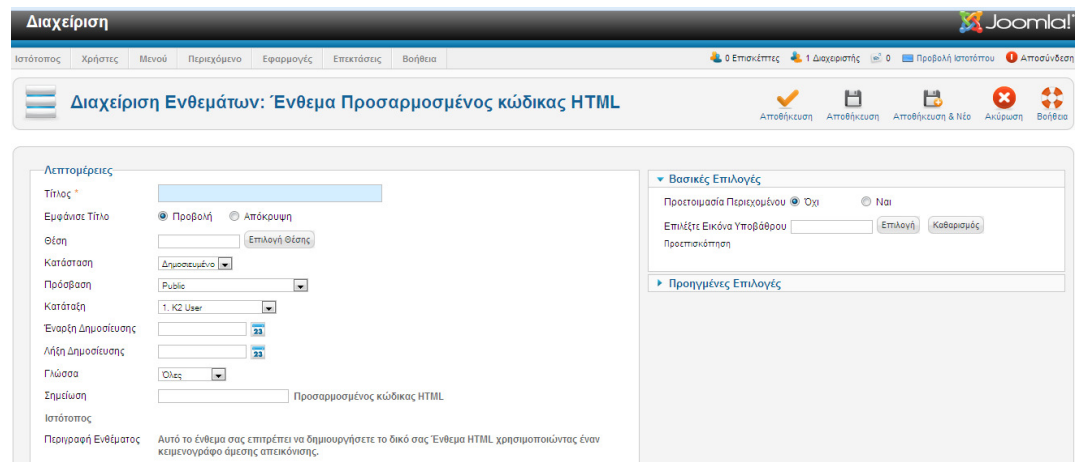
5.3.7 Video

1^ο βήμα: Επιλέγουμε Επεκτάσεις->Διαχείριση ενθεμάτων->Νέο->Προσαρμοσμένος κώδικας HTML

The screenshot shows the Joomla! administrator interface. The main menu is open, highlighting 'Επεκτάσεις' (Extensions) and 'Διαχείριση Ενθεμάτων' (Manage Add-ons). The 'K2 Quick Icons (admin)' section is visible, containing various icons for managing content. The 'K2 Stats (admin)' section is also visible, showing a table of latest items.

| Title | Created | Author |
|-------------|--------------------|------------|
| Δελφίνος | 16/10/2014 - 19:50 | Super User |
| Αύγουστος | 16/10/2014 - 19:49 | Super User |
| ανιψός | 16/10/2014 - 19:47 | Super User |
| αλλομάς | 16/10/2014 - 19:46 | Super User |
| γραμματέας | 16/10/2014 - 19:43 | Super User |
| Γιαπρός | 16/10/2014 - 19:42 | Super User |
| αστυνομικός | 16/10/2014 - 19:41 | Super User |
| Ανθεσπυλίας | 16/10/2014 - 19:41 | Super User |
| γάδαρος | 16/10/2014 - 19:39 | Super User |
| Βάτραχος | 16/10/2014 - 19:38 | Super User |

2^ο βήμα: Φτιάχνουμε το η σελιδα είναι μερος των πλαισιων μιας πτυχιακης εργασιας.
 Σας ευχαριστουμε και καλη διαμονη.



Συμπληρώνουμε τα παρακάτω στοιχεία

1) Τίτλος: Εδώ θα δώσουμε ένα τίτλος για να καταλαίνουμε ότι θα αναφερθούμε στην αρχική σελίδα (θα την πούμε η σελιδα είναι μερος των πλαισιων μιας πτυχιακης εργασιας. Σας ευχαριστουμε και καλη διαμονη.)

2)Εμφανιση τίτλου: Θα επιλέξουμε αν θέλουμε ή όχι να φαίνετε ο τίτλος στην σελιδα μας (προβολή)

3)Θέση: Βάζουμε την θέση που θέλουμε να είναι το εισαγωγικό κείμενο δηλαδή: maintop2-1

4)Προσαρμοσμένος κώδικας:

->θα κρίνω το toggle editor για να εξαφανιστούν τα κουμπιά.

->Για να βάλω το video πρέπει να το έχω ανεβάσει στο youtube, αφού το ανεβάσω κάνω αντιγραφή-επικόλληση το link

5)Σύνδεση μενού: Επιλέγουμε σε ποια σημεία της ιστοσελίδας θα φαίνεται το εισαγωγικό κείμενο που δημιουργήσα: (στην αρχική)

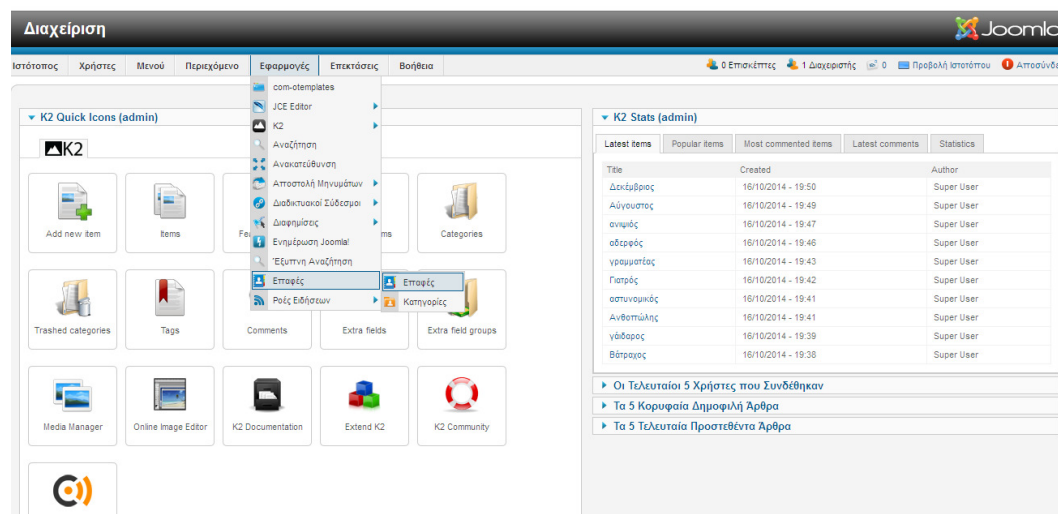
3^ο βήμα: Αποθήκευση

5.3.8 Newsletter και η φόρμα επικοινωνίας

Τα Newsletter και η φόρμα επικοινωνίας τις είχε μέσα το template. Η μόνη αλλαγή που έκανα ήταν να βάλω τις λέξεις από Αγγλικά στα Ελληνικά.

5.3.9 Επικοινωνία

1^ο βήμα: Πηγαίνουμε Εφαρμογές->Επαφές->Επαφές->Contract name here



2^ο βήμα:

37.61.238.162/~mathencimati/administrator/index.php?option=com_contact&view=contact&layout=edit&id=1

Google

Διαχείριση Επαφών: Επαφή

Αποθήκευση Αποθήκευση Αποθήκευση & Νέο Αποθήκευση ως Αντίγραφο Κλείσιμο Βοήθεια

Τροποποίηση Επαφής

| | |
|----------------------|---|
| Όνομα * | <input type="text" value="Contact Name Here"/> |
| Ψευδώνυμο | <input type="text" value="name"/> |
| Συνδεδεμένος Χρήστης | <input type="text" value="Επιλέξτε Χρήστη"/> |
| Κατηγορία * | <input type="text" value="Sample Data-Contact"/> |
| Κατάσταση | <input type="text" value="Δημοσιευμένο"/> |
| Πρόσβαση | <input type="text" value="Public"/> |
| Κατάταξη | <input type="text" value="1. Contact Name Here"/> |
| Κύριο | <input type="text" value="No"/> |
| Γλώσσα | <input type="text" value="Όλες"/> |
| A/A | <input type="text" value="1"/> |

Άλλες Πληροφορίες

[Toggle Editor]

Font family Font size Paragraph Styles

Επιλογές Δημοσίευσης

- Επιλογές Δημοσίευσης
- Στοιχεία Επαφής
- Επιλογές Προβολής
- Φόρμα Επαφής
- Επιλογές Μεταδεδομένων

Επιλογές Δημοσίευσης

Στοιχεία Επαφής

Επεξεργασία πληροφοριών επαφής που εμφανίζονται σε ξεχωριστή σελίδα.

Εικόνα

Προεπισκόπηση

Θέση

Διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου

Διεύθυνση

Πολή ή Προάστιο

Πολιτεία ή Επαρχία

Ταχυδρομικός Κώδικας

Χώρα

Τηλέφωνο

Κινητό

Τηλεομοιοτυπία (Fax)

Ιστότοπος

Πρώτο Πεδίο Κατάταξης

Δεύτερο Πεδίο Κατάταξης

Τρίτο Πεδίο Κατάταξης

Επιλογές Προβολής

| | |
|-------------------------------------|--|
| Προβολή Κατηγορίας | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Προβολή Λίστας Επαφών | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Μορφοποίηση Προβολής | <input type="text" value="Απλό"/> |
| Όνομα | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Θέση της Επαφής | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου | <input type="text" value="Προβολή"/> |
| Οδός και Αριθμός | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Πολή ή Προάστιο | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Πολιτεία ή Χώρα | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Ταχυδρομικός Κώδικας | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Χώρα | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Τηλέφωνο | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Κινητό Τηλέφωνο | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Τηλεομοιοτυπία (Fax) | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Ιστοσελίδα | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Ποικίλες Πληροφορίες | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Εικόνα | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Εικονική κάρτα (vCard) | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Προβολή Άρθρων Χρήστη | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Προβολή Προσωπικών Ρυθμίσεων | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Προβολή Συνδέσμων | <input type="text" value="Απόκρυψη"/> |
| Ετικέτα Συνδέσμου A | <input type="text" value="Twitter"/> |
| URL Συνδέσμου A | <input type="text" value="http://twitter.com/joomla"/> |

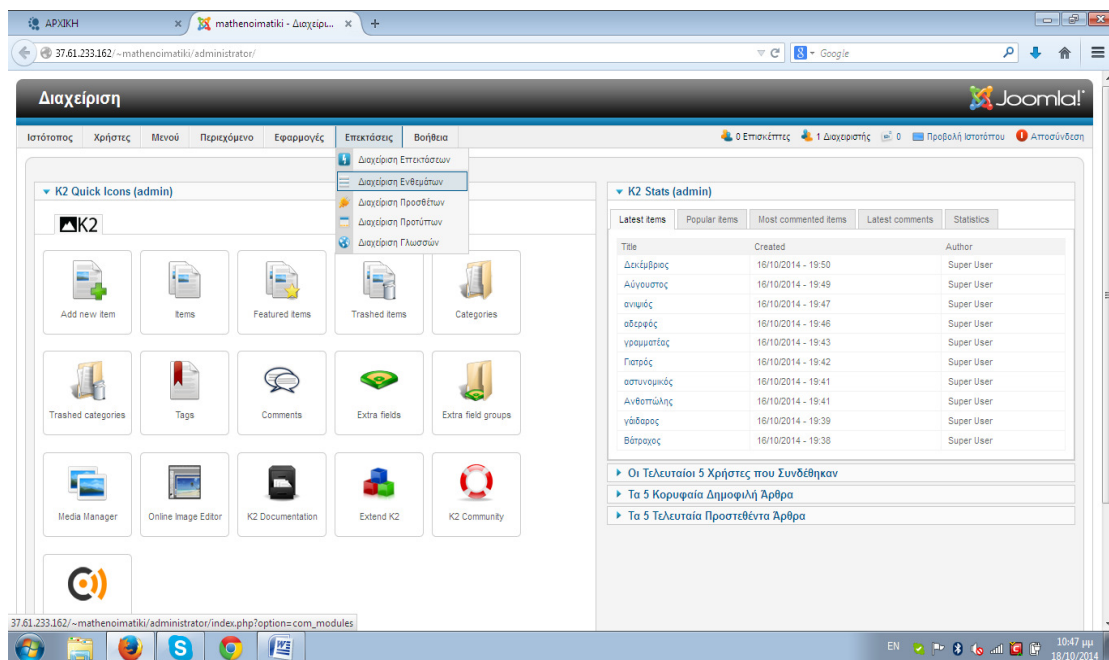
Συμπληρώνουμε:

1)Στοιχεία επικοινωνίας: Συμπληρώνω το e-mail μου

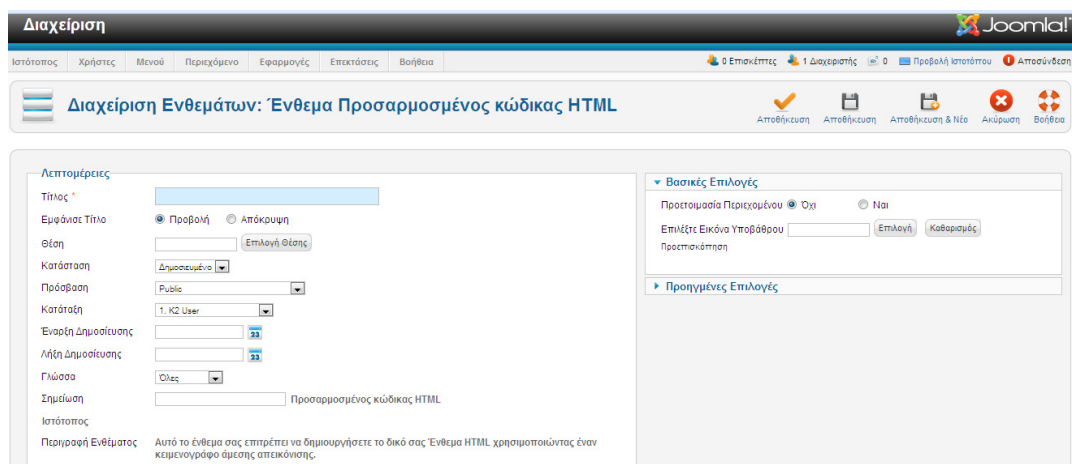
2)Επιλογές προβολής: Σε αυτό θα βάλω να εμφανίζονται στην σελίδα όποια από τα παραπάνω επιθυμώ εγώ(θα βάλω μόνο το e-mail)

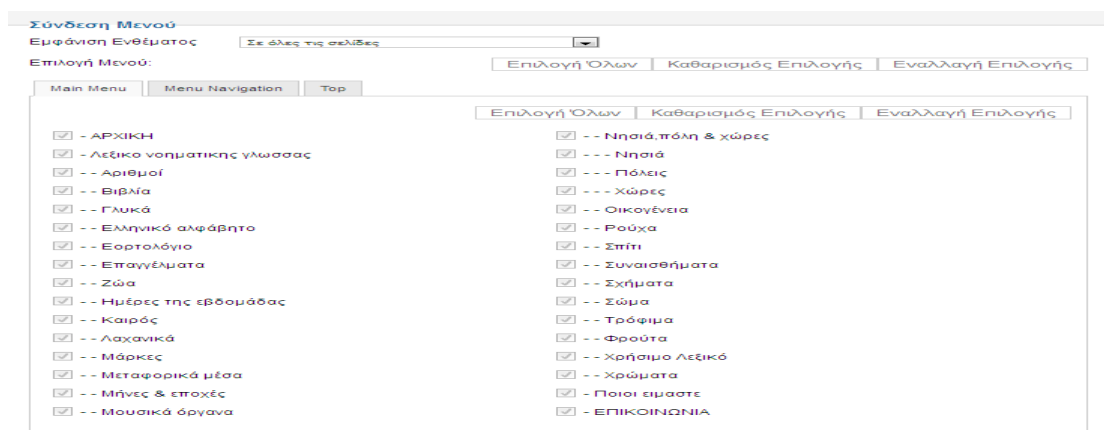
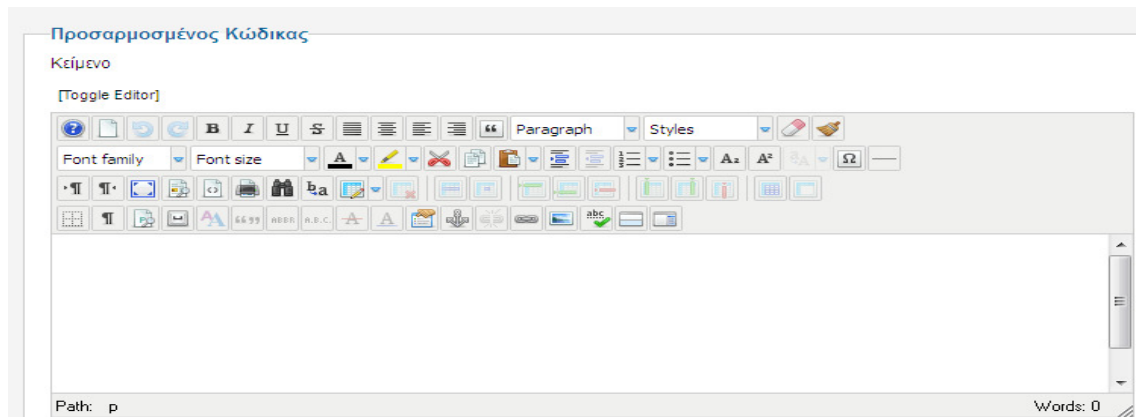
5.3.10 © 2014 . Κατασκευάστηκε από την ΒΙΚΥ ΚΑΤΣΙΚΟΚΕΡΗ

1^ο βήμα: Επιλέγουμε Επεκτάσεις->Διαχείριση ενθεμάτων->Νέο->Προσαρμοσμένος κώδικας HTML



2^ο βήμα: Φτιάχνουμε το copyright





Συμπληρώνουμε τα παρακάτω στοιχεία

1) Τίτλος: Εδώ θα δώσουμε ένα τίτλος για να καταλαίνουμε ότι θα αναφερθούμε στην αρχική σελίδα (copyright)

2)Εμφανιση τίτλου: Θα επιλέξουμε αν θέλουμε ή όχι να φαίνετε ο τίτλος στην σελίδα μας (απόκρυψη)

3)Θέση: Βάζουμε την θέση που θέλουμε να είναι το εισαγωγικό κείμενο δηλαδή: footer1-1

4)Προσαρμοσμένος κώδικας: Γράφω -> © 2014 . Κατασκευάστηκε από την ΒΙΚΥ ΚΑΤΣΙΚΟΚΕΡΗ

5)Σύνδεση μενού: Επιλέγουμε σε ποια σημεία της ιστοσελίδας θα φαίνεται το εισαγωγικό κείμενο που δημιούργησα: (σε όλες)

5.4 Προγράμματα που χρησιμοποίησα για τα video

5.4.1 Boilsoft Video Cuter

Αυτό το πρόγραμμα χρησιμοποιήθηκε για να κόψουμε τα video.

Τα βήματα που θα ακολουθήσουν μας δείχνουν πως θα γίνει η εγκατάσταση του προγράμματος στον υπολογιστή.

1^ο βήμα: Επισκεπτόμαστε την σελίδα <http://www.boilsoft.com/videocutter/> όπου μπορούμε να βρούμε το συγκεκριμένο πρόγραμμα

Home > Windows products > Boilsoft Video Cutter

Windows

Share:

Video Joiner
Video Splitter
Video Converter
DVD Creator
DVD Ripper
RM to MP3
AVI to DVD Converter
ASF Converter
RM Converter
MOV Converter
3GP/iPod/PSP/MP4 Converter
RMVB Converter
Video Cuter
RingTone Converter
Audio Converter
Screen Recorder
Resource Hunter

Boilsoft Video Cuter
Cut video, avi cutter, mpeg cutter

Boilsoft Video Cuter
Boilsoft Video Cuter

Boilsoft Video Cuter is a perfect video cutting software to cut video files into several segments easily and quickly. Boilsoft Video Cuter cuts all popular formats video: it works as an **AVI video cutter**, **MPEG video cutter**, **VOB video cutter**, **WMV video cutter**, **ASF video cutter**, **RM video cutter**, **RMVB video cutter**, **3GP video cutter** and **MP4 video cutter**.

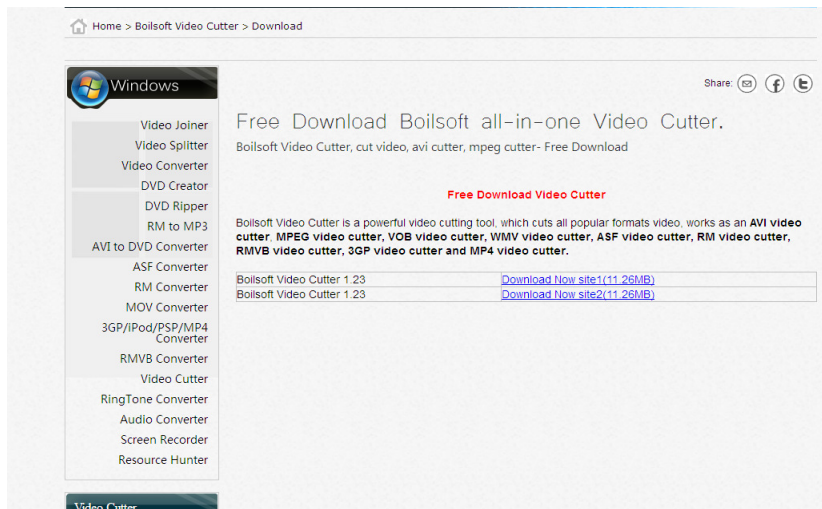
- Cut video faster and more efficient with its unique video cutting technique - without re-encoding process.
- Using Direct Stream Copy Technology, the target file's quality is the same with the source video file.

Buy Now Free Download

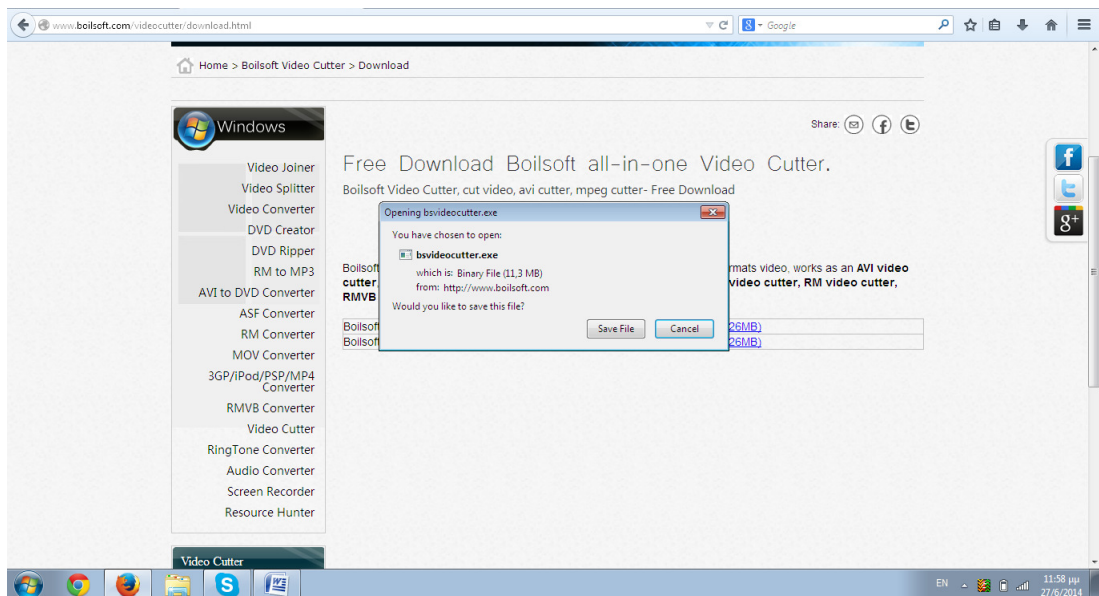
\$34.95

Video Cuter Take a closer look

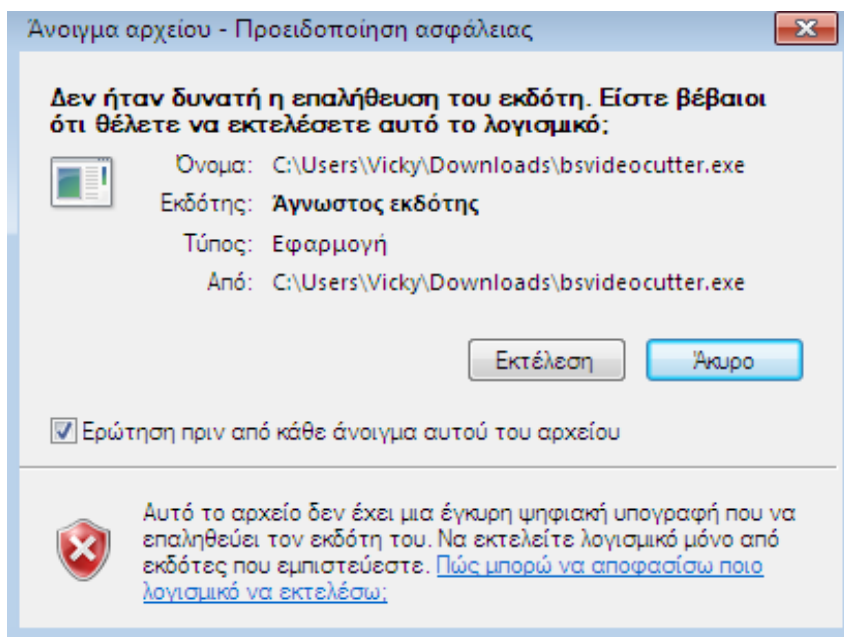
2^ο βήμα: Πατάμε το πρώτο link που βρίσκεται στη σελίδα για να ξεκινήσει το κατέβασμα του προγράμματος



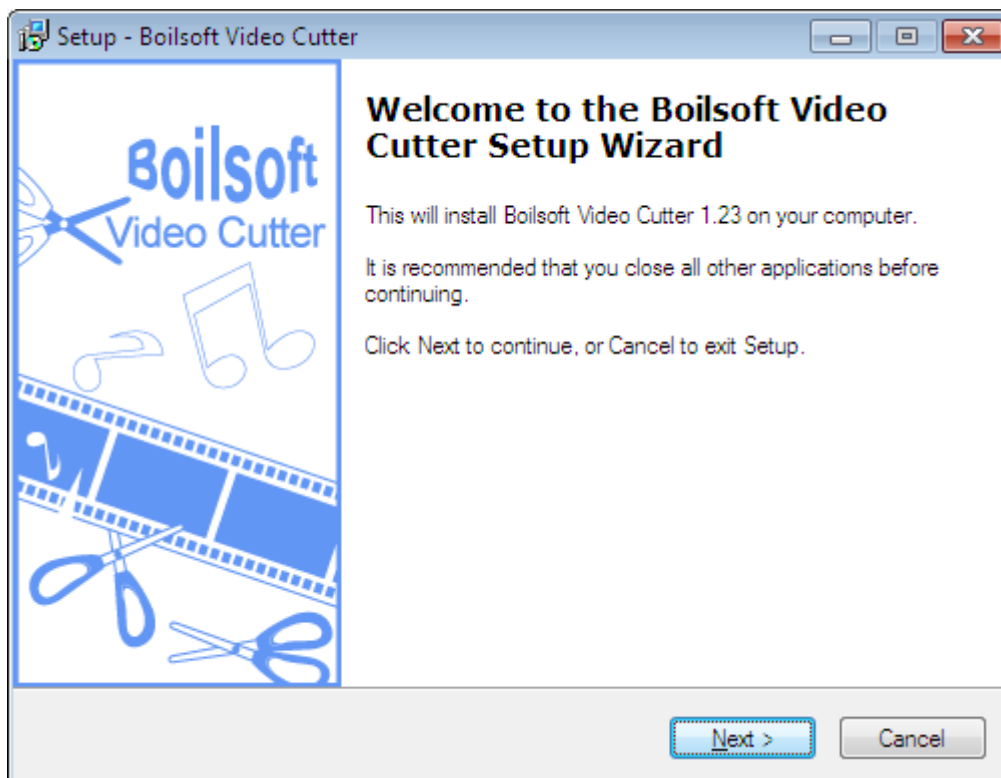
3^ο βήμα: Στη συνέχεια, στο παράθυρο που εμφανίζεται πατάμε save file.



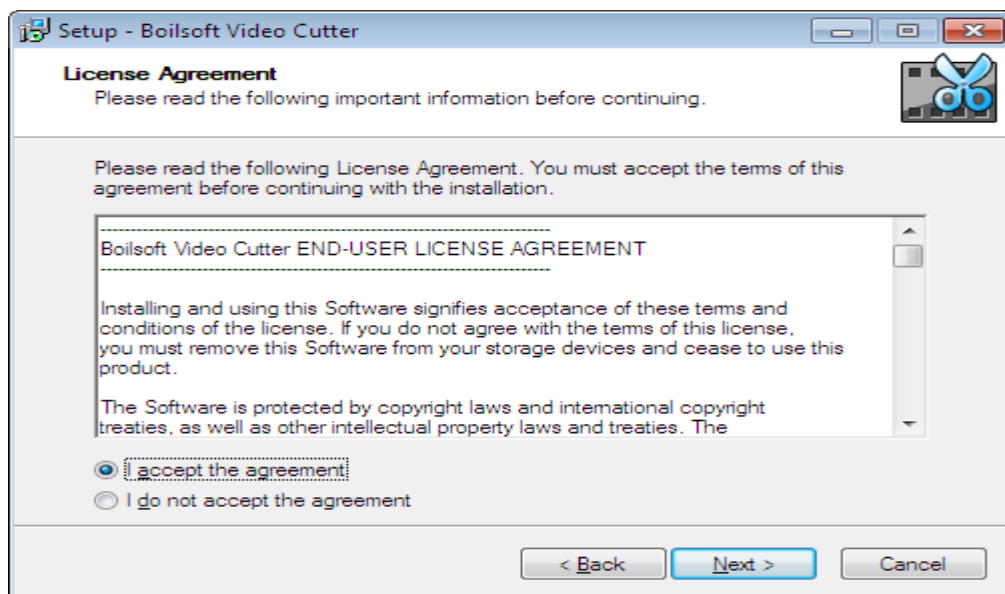
4^ο βήμα: όταν τελικά το κατέβασμα του αρχείου τελειώσει, πατάμε Εκτέλεση στο παράθυρο που ανοίγει για να ξεκινήσει η εγκατάσταση.



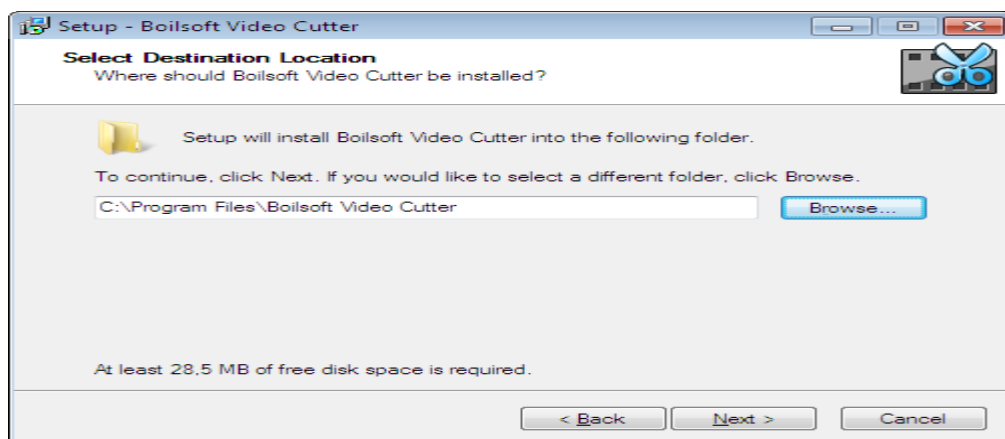
5^ο βήμα: Αφού λοιπόν έχουμε πατήσει το κουμπί της Εκτέλεσης, στο επόμενο παράθυρο πατάμε Next για να ξεκινήσουμε.



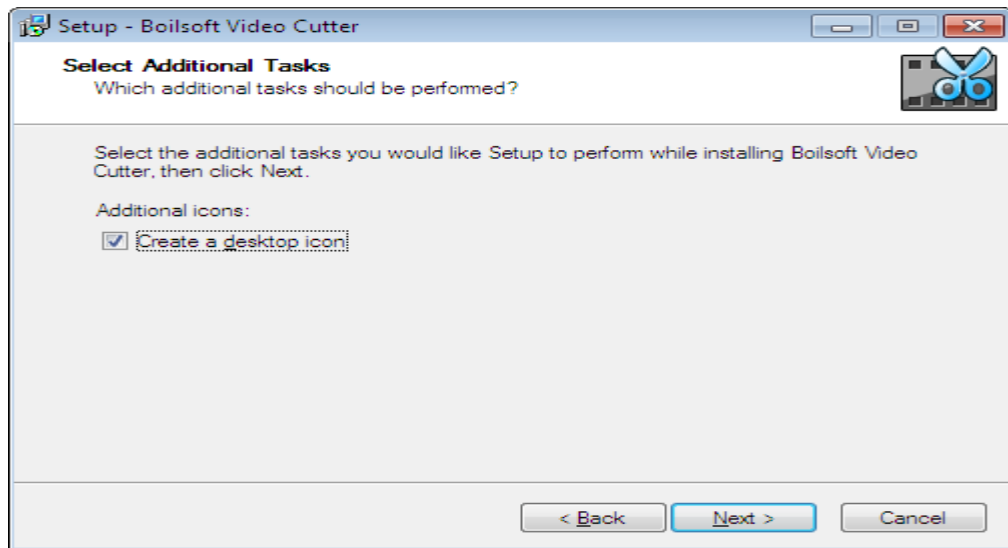
6^ο βήμα: Έπειτα μας ζητάει να συμφωνήσουμε με τους όρους χρήσης του προγράμματος οπότε επιλέγουμε το «I accept the agreement» και πατάμε Next.



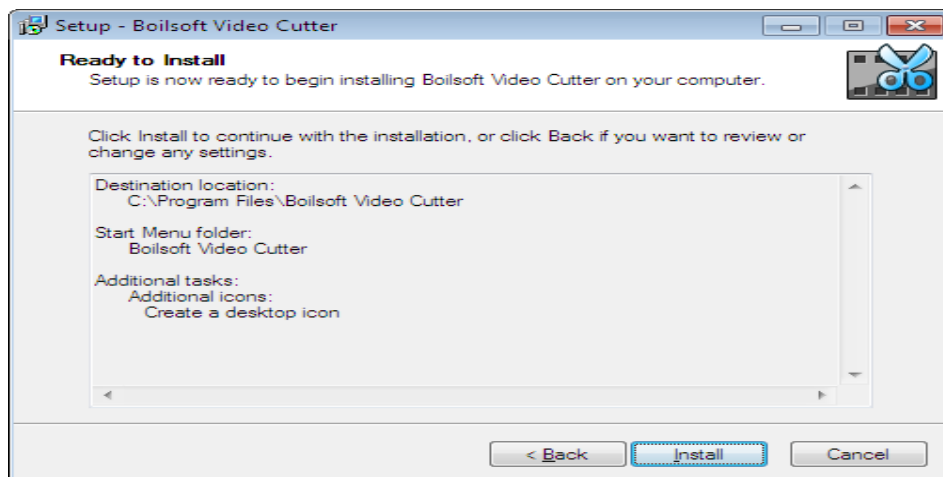
7^ο βήμα: Έπειτα επιλέγουμε τον προορισμό στον οποίο θέλουμε να εγκατασταθεί το πρόγραμμα μας και πατάμε Next.



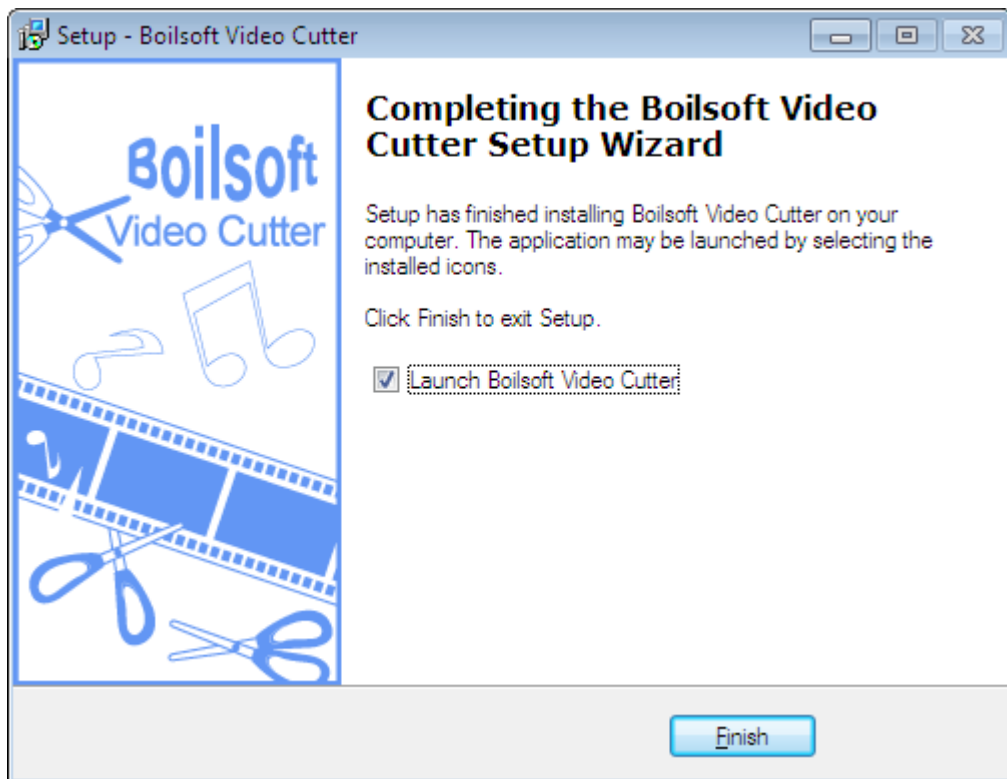
8^ο βήμα: Αφού επιλέξουμε τον προορισμό ήρθε η ώρα να επιλέξουμε το αν θέλουμε μια συντόμευση του προγράμματος στην επιφάνεια εργασίας.



9^ο βήμα: Αφού έχουν γίνει όλες οι απαραίτητες επιλογές ήρθε η ώρα να πατήσουμε το κουμπί της εγκατάστασης (Install)



10^ο βήμα: Το τελευταίο βήμα είναι αμέσως μετά την ολοκλήρωση της εγκατάστασης όπου μας δίνεται η επιλογή να τρέξουμε το πρόγραμμα αμέσως ή όχι. Κάνουμε την επιλογή μας και πατάμε Finish.



5.4.2 AVS Video Converter 6

Αυτό το πρόγραμμα χρησιμοποιήθηκε για να μετατρέψουμε τα video από μορφή avi σε μορφή mp4.

Βήμα 1^ο:

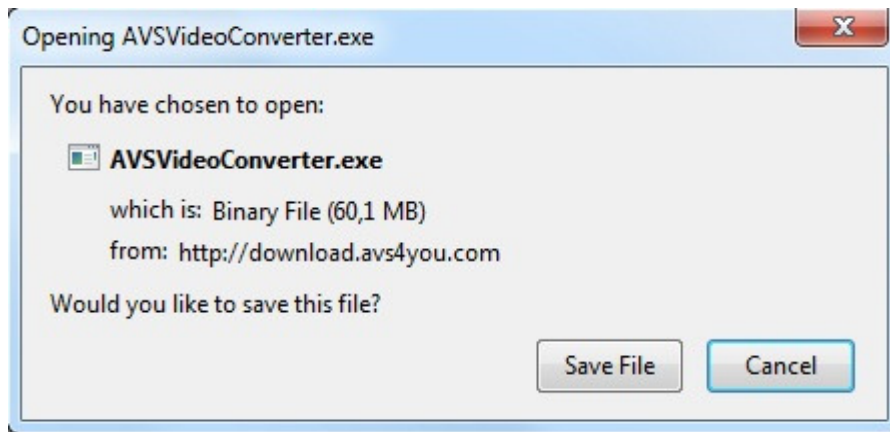
Επισκεπτόμαστε τη σελίδα www.avs4you.com όπου και μπορούμε να βρούμε το συγκεκριμένο πρόγραμμα.

The screenshot shows the AVS4YOU.com website. At the top, there is a navigation bar with links for DOWNLOADS, BUY NOW, HELP, SUPPORT, and CONTACT US. The main banner features the product name 'AVS Video Converter 8.5' and lists supported video formats: AVI, MOV, TS, XVID, MP4, DVD, VOB, WMV, M4V, 3GP, MPEG, H.264, MOD, MTS, M2TS, AVCHD, QT, Blu Ray, DVR-MS, MKV, TOD, DPG, FLIC, RM, SWF, FLV, etc. A prominent 'Download now' button is visible. Below the banner, there is a sidebar with categories: Video Software, Audio Software, Image Software, and Misc. Software. The main content area highlights 'Convert All Key Video Formats', 'Manage HD-Camera Videos', 'Convert Video for Various Devices', 'Create Personal DVD/Blu-ray Videos', and 'Presets for New Generation Devices'. There are also user testimonials and a list of supported formats.

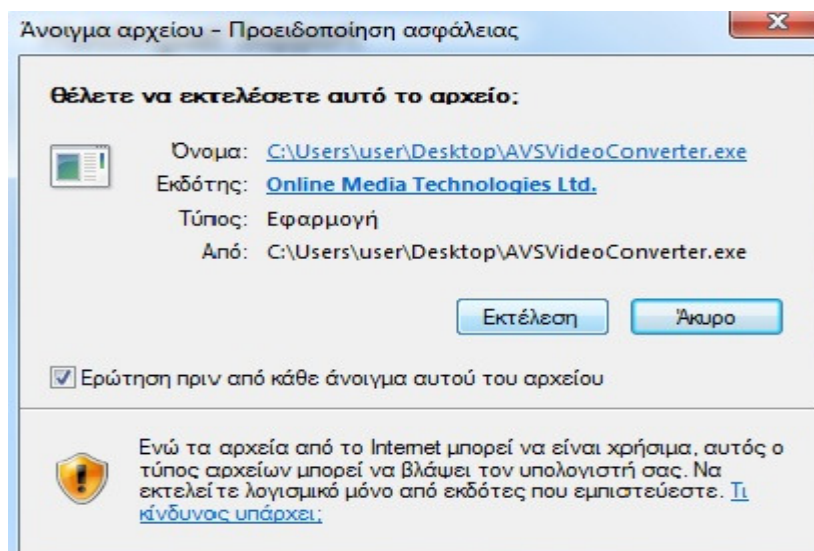
Βήμα 2^ο: Πατάμε το κουμπί που βρίσκεται στο κάτω μέρος της σελίδας για να ξεκινήσει το κατέβασμα του προγράμματος.



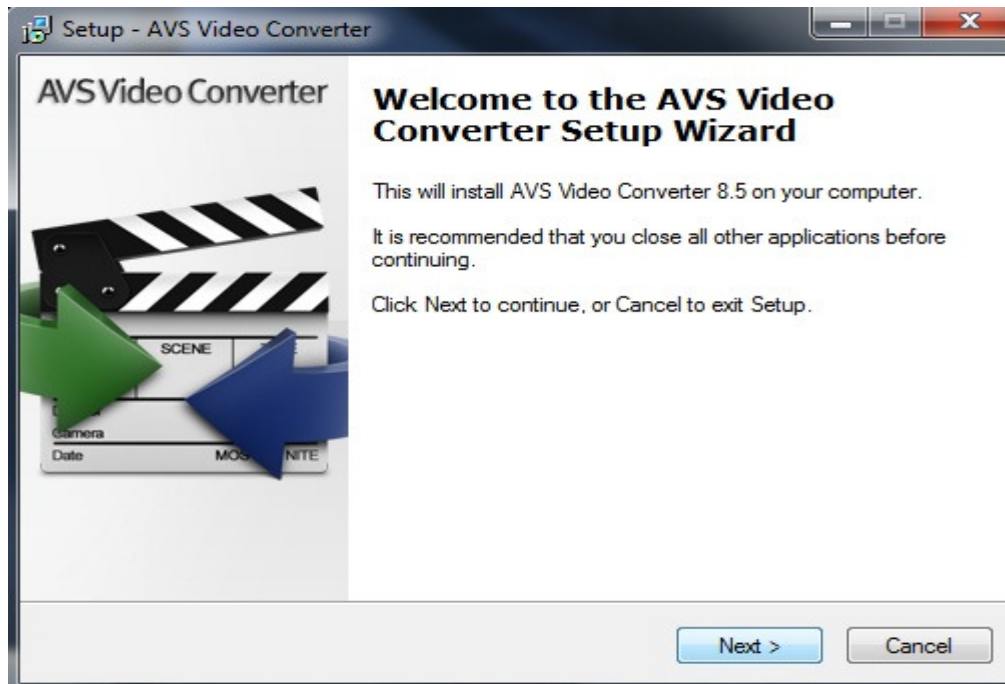
Βήμα 3^ο: Στη συνέχεια, στο παράθυρο που εμφανίζεται πατάμε Save File



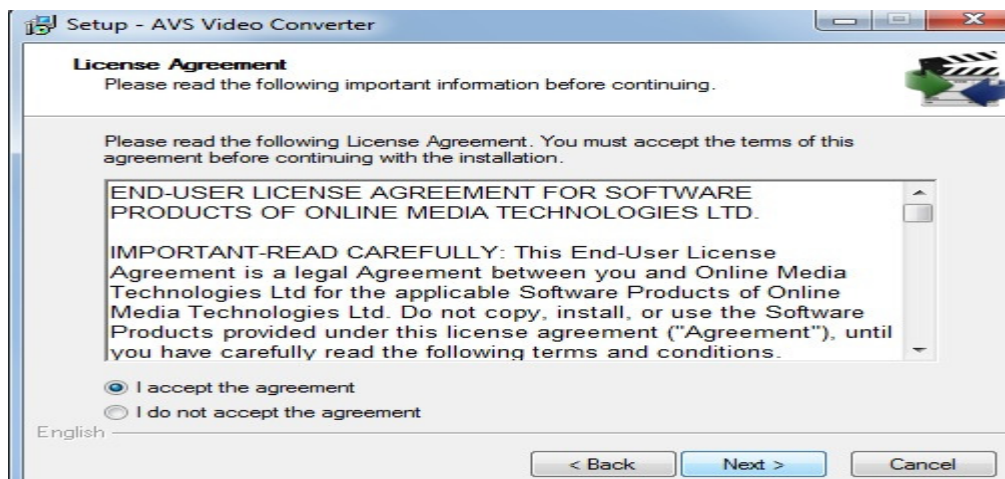
Βήμα 4^ο: Όταν τελικά το κατέβασμα του αρχείου τελειώσει, πατάμε Εκτέλεση στο παράθυρο που ανοίγει για να ξεκινήσει η εγκατάσταση.



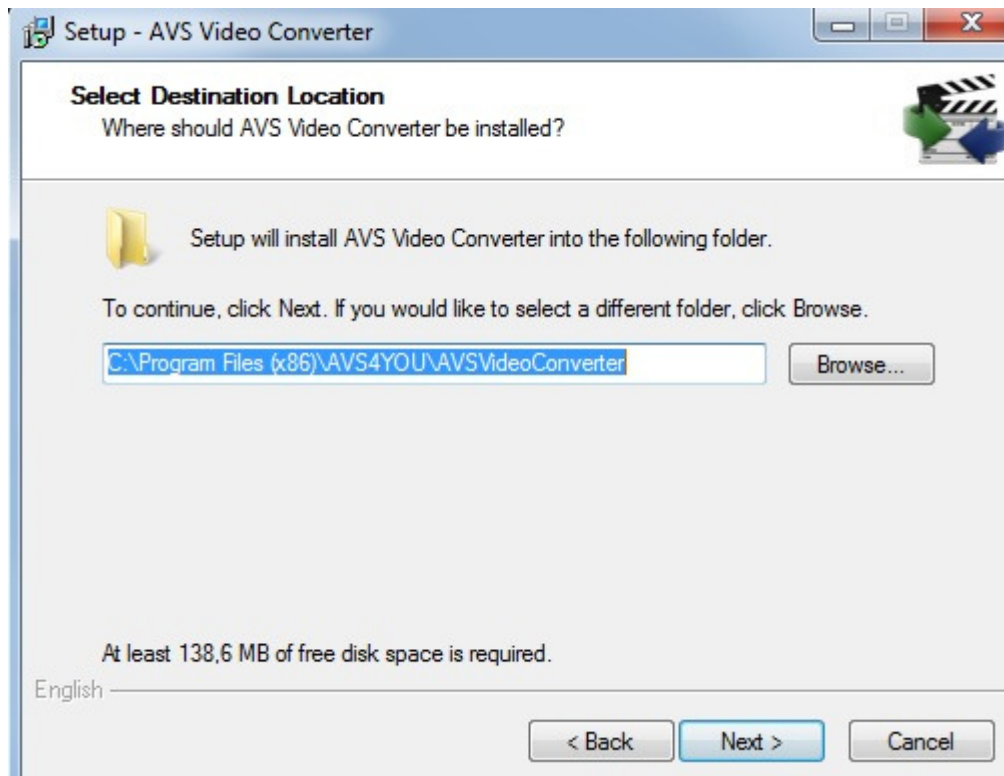
Βήμα 5^ο: Αφού λοιπόν έχουμε πατήσει το κουμπί της Εκτέλεσης, στο επόμενο παράθυρο πατάμε Next για να ξεκινήσουμε.



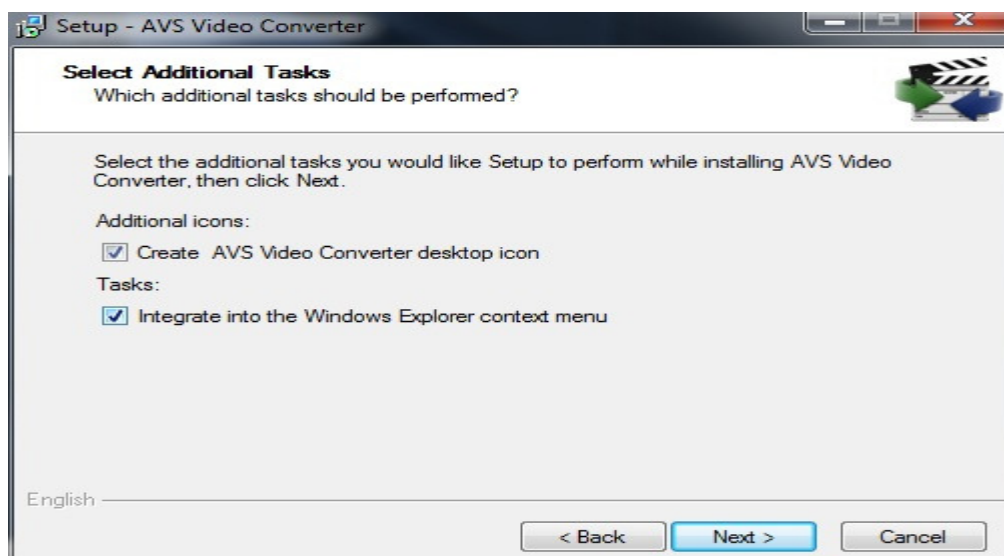
Βήμα 6^ο: Έπειτα μας ζητάει να συμφωνήσουμε με τους όρους χρήσης του προγράμματος οπότε επιλέγουμε το <I accept the agreement> και πατάμε Next.



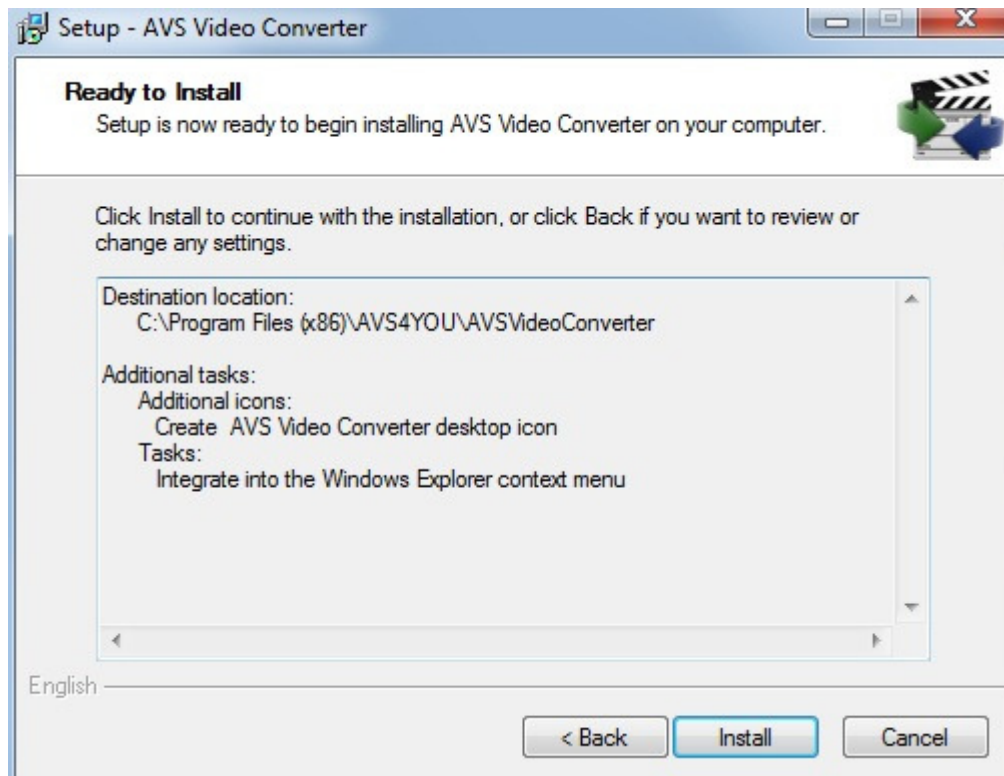
Βήμα 7^ο: Έπειτα επιλέγουμε τον προορισμό στον οποίο θέλουμε να εγκατασταθεί το πρόγραμμά μας και πατάμε Next.



Βήμα 8^ο: Αφού επιλέξαμε τον προορισμό ήρθε η ώρα να επιλέξουμε το αν θέλουμε μια συντόμευση του προγράμματος στην επιφάνεια εργασίας και αν θέλουμε το πρόγραμμα να συνεργάζεται με τον Internet Explorer και αφού επιλέξουμε πατάμε Next.



Βήμα 9^ο: Αφού έχουν γίνει όλες οι απαραίτητες επιλογές ήρθε η ώρα να πατήσουμε το κουμπί της εγκατάστασης (Install)



Βήμα 10^ο: Το τελευταίο βήμα είναι αμέσως μετά την ολοκλήρωση της εγκατάστασης όπου μας δίνεται η επιλογή να τρέξουμε το πρόγραμμα αμέσως ή όχι. Κάνουμε την επιλογή μας και πατάμε Finish.



Κεφάλαιο 6

6.1 Αποτελέσματα

Με την υλοποίηση αυτής της πτυχιακής εργασίας μας δόθηκε η ευκαιρία να αποκομίσουμε γνώσεις αλλά και εμπειρία πάνω στο αντικείμενο την ανάπτυξη ιστοσελίδων. Πραγματοποιήσαμε αρκετές έρευνες γύρω από το αντικείμενο μας, γνωρίσαμε το Joomla και το πώς να υλοποιούμε ιστοσελίδες. Αφιερώσαμε αρκετό χρόνο στην αναζήτηση modules, ελέγξαμε στην θεωρία και στην πράξη την λειτουργικότητα τους και καταλάβαμε πόσο σημαντικά είναι για την κατασκευή μιας ιστοσελίδας με χρήση του Joomla.

6.2 Συμπέρασμα

Το Joomla είναι διαδεδομένη στο διαδίκτυο και πολλές ιστοσελίδες έχουν δημιουργηθεί με τη χρήση αυτής. Οι δυνατότητες της είναι πολλές και μπορεί να χρησιμοποιηθούν για την κατασκευή ιστοσελίδων πολλών και διαφορετικών θεματικών περιεχομένων.

Πολύ βασικό πλεονέκτημα είναι η επεκτασιμότητα του Joomla μέσω των modules. Υπάρχει μια μεγάλη ποικιλία από modules που προσφέρουν επιπλέον δυνατότητες και λειτουργικότητα και μπορούν να καλύψουν σχεδόν όλες τις ανάγκες λειτουργικότητας. Επίσης, έχει δημιουργηθεί μια μεγάλη και διαρκώς αναπτυσσόμενη κοινότητα γύρω από τη Joomla που απαρτίζεται από πολλούς χρήστες, πρωτάρηδες και μη, προγραμματιστές και από ολόκληρες εταιρίες. Χάρη την νοοτροπία αυτή της open source κοινότητας, οι πληροφορίες και οι γνώσεις μοιράζονται απλόχερα, δίνοντας μας την ευκαιρία να ασχοληθούμε πιο πολύ εις βάθος και να έχουμε παράλληλα την βοήθεια και υποστήριξη αυτής της κοινότητας.

6.3 Μελλοντική εργασία

Η εργασία αυτή θα μπορούσε να φανεί χρήσιμη σε άλλους φοιτητές που ενδεχομένως να θελήσουν να ασχοληθούν με την Joomla. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί σαν ενημερωτικό υλικό καθώς και σαν οδηγός εγκατάστασης του Joomla.

Όσον αφορά την επέκταση αυτής της ιστοσελίδας θα μπορούσαν να γίνουν πολλές τροποποιήσεις και να προστεθούν πολλές λεπτομέρειες ακόμη. Αυτό θα γίνει σε μελλοντικό χρόνο βάζοντας επιπλέον κατηγορίες και το λεξικό σε άλλες γλώσσες.

Βιβλιογραφία

1. www.wikipedia.org/wiki/Στατική_ιστοσελίδα
2. www.wikipedia.org/wiki/Δυναμική
3. <http://el.wikipedia.org/wiki/PHP>
4. www.wikipedia.org/wiki/MySQL
5. www.translatum.gr/journal/2/greek-sign-language.htm
6. www.wikipedia.org/wiki/HTML
7. www.wikibooks.org/wiki/Εισαγωγή_στην_HTML
8. <http://el.wikipedia.org/wiki/Joomla>
9. <http://el.wikipedia.org/wiki/WordPress>
10. <http://el.wikipedia.org/wiki/Drupal>
11. <http://dide.flo.sch.gr/Plinet/Tutorials/Tutorials-Dreamweaver.html>
 - <http://www.wlearn.gr/index.php/home-html-30>
 - <http://blogs.sch.gr/giannopk/files/2010/12/phpmysql.pdf>
 - <http://www.eeei.gr/odhgos/htmlfaq.htm>
 - <http://www.joomla.org/>
 - <http://joomla.gr/>
 - <http://www.pliroforiki-edu.gr/>

Παράρτημα

1.Κατηγορίες λέξεων

| Ελληνικό αλφάβητο | |
|-------------------|----|
| Αα | Ββ |
| Γγ | Δδ |
| Εε | Ζζ |
| Ηη | Θθ |
| Ιι | Κκ |
| Λλ | Μμ |
| Νν | Ξξ |
| Οο | Ππ |
| Ρρ | Σσ |
| Ττ | Υυ |
| Φφ | Χχ |
| Ψψ | Ωω |

| Εορτολόγιο |
|----------------|
| Άγγελος |
| Αληθώς ανέστη |
| Βάπτιση |
| Γάμος |
| Γαμπρός |
| Γενέθλια |
| Γιορτή |
| Δώρο |
| Θεοφάνεια |
| Ιησούς-Χριστός |
| Νύφη |
| Ορθόδοξος |

| |
|-------------|
| Παπάς |
| Πάσχα |
| Πρωτομαγιά |
| Πρωτοχρονιά |
| Χριστιανός |

| Επαγγέλματα |
|----------------------|
| Αγρότης |
| Αεροσυνοδός |
| Ανθοπώλης |
| Αστυνομικός |
| Γιατρός |
| Γραμματέας |
| Γυμναστής |
| Δάσκαλος |
| Δημοσιογράφος |
| Διαιτητής |
| Επιστήμονας |
| Ζωγράφος |
| Ηθοποιός |
| Ηλεκτρολόγος |
| Καθαρίστρια |
| Καμεραμάν |
| Καπετάνιος |
| Κηπουρός |
| Κλόουν |
| Κοινωνική λειτουργός |
| Κομμώτρια |

| |
|------------------------|
| Κρεοπώλης |
| Κτίστης |
| Λογιστής |
| Μάγειρας |
| Μανάβης |
| Μηχανικός αυτοκινήτων |
| Νοσοκόμα |
| Πιλότος |
| Ποδοσφαιριστής |
| Πυροσβέστης |
| Σερβιτόρος |
| Σκηνοθέτης |
| Στρατηγός |
| Στρατιώτης |
| Ταχυδρόμος-Ταχυδρομείο |
| Υδραυλικός |
| Φαρμακοποιός |
| Φούρναρης |
| Χειρουργός |

| |
|------------|
| Ζώα |
| Αγελάδα |
| Άλογο |
| Αράχνη |
| Αρκούδα |
| Βάτραχος |
| Γαϊδούρι |
| Γάτα |
| Γορίλας |
| Γουρούνι |

| |
|---------------|
| Δελφίνι |
| Ελέφαντας |
| Καμήλα |
| Καμηλοπάρδαλη |
| Κατσίκια |
| Κόμπρα |
| Κότα |
| Κουκουβάγια |
| Κουνούπι |
| Κροκόδειλος |
| Λαγός |
| Λιοντάρι |
| Λύκος |
| Μέλισσα |
| Μύγα |
| Μυρμήγκι |
| Πάπια |
| Πελαργός |
| Περιστέρι |
| Πεταλούδα |
| Ποντίκι |
| Πουλί |
| Πρόβατο |
| Ρινόκερος |
| Σκαντζόχοιρος |
| Σκορπιός |
| Σκουλήκι |
| Σκύλος |
| Τίγρης |
| Φίδι |
| Χελώνα |
| Ψάρι |

| Ημέρες εβδομάδας |
|-------------------------|
| Δευτέρα |
| Τρίτη |
| Τετάρτη |
| Πέμπτη |
| Παρασκευή |
| Σάββατο |
| Κυριακή |
| Πρωί |
| Μεσημέρι |
| Απόγευμα |
| Βράδυ |
| Σήμερα |
| Αύριο |
| Χθες |

| Καιρός |
|---------------|
| Άνεμος |
| Αστραπή |
| Βροχή |
| Ήλιος |
| Κρύο |
| Νέφος |
| Χιόνι |

| Λαχανικά |
|-----------------|
| Αγγούρι |
| Αρακάς |
| Καλαμπόκι |
| Καρότο |
| Κολοκύθι |
| Κρεμμύδι |
| Λάχανο |
| Μανιτάρι |
| Μελιτζάνα |
| Ντομάτα |
| Πατάτα |
| Πιπεριές |
| Σκόρδο |
| Σπανάκι |

| Μάρκες |
|---------------|
| Adidas |
| Alfa romeo |
| Assos |
| Audi |
| BMW |
| Cammel |
| Citroen |
| Daewoo |
| Diesel |

| |
|---------|
| EKO |
| Ferrari |
| Fiat |
| Honda |
| Lacost |
| Mazda |
| Nike |
| Opel |
| Puma |
| Skoda |
| Toyota |

| |
|------------------------|
| Μεταφορικά μέσα |
| Αεροπλάνο |
| Αστικό |
| Αυτοκίνητο |
| Βάρκα |
| Ελικόπτερο |
| Καράβι |
| Λεωφορείο |
| Μετρό |
| Μηχανάκι |
| Ποδήλατο |

Τρένο

Μήνες και εποχές

Ιανουάριος

Φεβρουάριος

Μάρτιος

Απρίλιος

Μάιος

Ιούνιος

Ιούλιος

Αύγουστος

Σεπτέμβριος

Οκτώβριος

Νοέμβριος

Δεκέμβριος

Ανοιξη

Καλοκαίρι

Φθινόπωρο

Χειμώνας

Μουσικά όργανα

| |
|---------------|
| Βιόλα |
| Βιολί |
| Κιθάρα |
| Ντέφι |
| Ντραμς |
| Πιάνο |
| Ποντιακή λύρα |
| Σαντούρι |
| Σαξόφωνο |
| Τύμπανο |
| Φυσαρμόνικα |
| Φλάουτο |
| Φλογέρα |

| |
|-------------------|
| Οικογένεια |
| Αγόρι |
| Αδερφή |
| Αδερφός |
| Ανιψιός |
| Γάμος |
| Γιαγιά |
| Διαζύγιο |
| Δίδυμα |
| Εγγόνι |
| Ελεύθερος |
| Θείος |
| Κορίτσι |
| Κουμπάρος |
| Μητέρα |

| |
|------------|
| Μηριά |
| Μωρό |
| Νονός |
| Ξάδερφος |
| Παιδί |
| Παππούς |
| Πατέρας |
| Πατριός |
| Συγγενείς |
| Σύζυγος |
| Υιοθεσία |
| Χωρισμένος |

| |
|-----------------|
| Ρούχα |
| Βρεφικά ρούχα |
| Ζακέτα |
| Ζώνη |
| Καλσόν |
| Κασκόλ |
| Μαγιό ανδρικό |
| Μαγιό γυναικείο |
| Μπότες |
| Μπουφάν |
| Παλτό |
| Παπούτσια |
| Πουκάμισο |
| Τσάντα |

| |
|--------|
| Φόρεμα |
|--------|

| Σπίτι |
|------------------|
| Βεράντα |
| Καθρέφτης |
| Καρέκλα |
| Κουζίνα |
| Κρεβάτι |
| Ντουλάπα |
| Πλυντήριο πιάτων |
| Πλυντήριο ρούχων |
| Σαλόνι |
| Τζάκι |
| Τηλεόραση |
| Τραπέζι |

| Συναισθήματα |
|---------------------|
| Αγάπη |
| Άγχος |
| Ανησυχία |
| Απέχθεια |
| Αποτυχία |
| Άτυχος |
| Βλάκας |
| Βρίζω |

| |
|-------------|
| Δύσκολος |
| Εγωιστής |
| Ειλικρίνεια |
| Ενοχλητικός |
| Επιτυχία |
| Ζήλια |
| Ηρεμία |
| Θαυμασμός |
| Θυμός |
| Ικεσία |
| Λύπη |
| Ντροπή |
| Ομορφιά |
| Παράξενος |
| Πείσμα |
| Στενοχώρια |
| Τυχερός |
| Υπομονή |
| Χαρά |

| |
|----------------|
| Σχήματα |
| Κύκλος |
| Ορθογώνιο |
| Ρόμβος |
| Σφαίρα |
| Τετράγωνο |
| Τρίγωνο |

| Σώμα |
|-------------|
| Γλώσσα |
| Δόντι |
| Καρδιά |
| Κεφάλι |
| Λαιμός |
| Μάτι |
| Μύτη |
| Πόδι |
| Στομάχι |
| Φρύδια |
| Χέρια |

| Τρόφιμα |
|----------------|
| Αλεύρι |
| Αυγά |
| Βούτυρο |
| Γάλα |
| Ζαμπόν |
| Καλαμπόκι |
| Καρύδι |
| Καφές |
| Κεφτεδάκια |
| Κίτρινο τυρί |
| Κοτόπουλο |
| Λευκό τυρί |
| Λουκάνικο |
| Μακαρόνια |

| |
|--------------------|
| Μπιφτέκι |
| Μπριζόλα |
| Νερό |
| Παιδάκια |
| Πίτα |
| Πίτσα |
| Σαλάτες |
| Σουβλάκι κοτόπουλο |
| Σουβλάκι χοιρινό |
| Σούπα |
| Τζατζίκι |
| Φαγητό |
| Φακές |
| Φασολάκια |
| Φασόλια |
| Χόρτα |
| Ψάρι |
| Ψωμί |

| |
|---------------|
| Φρούτα |
| Αχλάδι |
| Καρπούζι |
| Κεράσι |
| Λεμόνι |
| Μήλο |
| Μπανάνα |
| Πεπόνι |
| Πορτοκάλι |
| Ροδάκινο |

| |
|---------|
| Σταφύλι |
| Σύκο |
| Φράουλα |

| |
|-----------------------|
| Χρήσιμο λεξικό |
| Καλημέρα |
| Καλό μεσημέρι |
| Καλό απόγευμα |
| Καληνύχτα |
| Τι κάνεις |
| Παρακαλώ |
| Ευχαριστώ |
| Απάντηση |
| Συγνώμη |
| Γεια σου-Αντίο |
| Μπράβο-Σωστό |
| Ναι |
| Όχι |

| |
|----------------|
| Χρώματα |
| Ασημί |
| Άσπρο |

| |
|-----------|
| Γαλάζιο |
| Γκρι |
| Καφέ |
| Κίτρινο |
| Κόκκινο |
| Μαύρο |
| Μπλε |
| Μπορντό |
| Μωβ |
| Πορτοκαλί |
| Πράσινο |
| Ροζ |

| Νησιά, Πόλεις και Χώρες | | |
|--------------------------------|---------------|--------------|
| Νησιά | Πόλεις | Χώρες |
| Επτάνησα | Ήπειρος | Αγγλία |
| Ζάκυνθος | Θεσσαλία | Αίγυπτος |
| Ηράκλειο | Θεσσαλονίκη | Αλβανία |
| Κέρκυρα | Θράκη | Ασία |
| Κρήτη | Ιωάννινα | Αυστραλία |
| Κυκλάδες | Καβάλα | Αυστρία |
| Κύπρος | Καλαμάτα | Αφρική |
| Λευκάδα | Κοζάνη | Βέλγιο |
| Μήλος | Λαμία | Βενετία |
| Μυτιλήνη | Μακεδονία | Βοσνία |

| | | |
|-----------|---------------|-----------------|
| Νάξος | Ξάνθη | Βουλγαρία |
| Ναύπλιο | Πειραιάς | Γαλλία |
| Σαντορίνη | Πελοπόννησος | Γερμανία |
| Χανιά | Πύργος | Δανία |
| Χίος | Σέρρες | Ελβετία |
| | Σμύρνη | Ελλάδα |
| | Σπάρτη | Εσθονία |
| | Στερεά Ελλάδα | Ευρωπαϊκή Ένωση |
| | Τρίπολη | Ευρώπη |
| | Φλώρινα | Ιαπωνία |
| | Χαλκίδα | Ινδία |
| | Χαλκιδική | Ιρλανδία |
| | | Ισπανία |
| | | Ιταλία |
| | | Κίνα |
| | | Λεττονία |
| | | Λιθουανία |
| | | Λουξεμβούργο |
| | | Μάλτα |
| | | Μεξικό |
| | | Νορβηγία |
| | | Ολλανδία |
| | | Ουγγαρία |
| | | Ουκρανία |

| | | |
|--|--|------------|
| | | Πολωνία |
| | | Πορτογαλία |
| | | Πράγα |
| | | Ρουμανία |
| | | Ρωσία |
| | | Σκόπια |
| | | Σλοβακία |
| | | Σλοβενία |
| | | Σουηδία |
| | | Φινλανδία |